

# ÍSLENDINGA SÖGUR,

UDGIVNE

EFTER GAMLE HAANDSKRIFTER

AF

DET KONGELIGE

NORDISKE OLDSKRIFT-SELSKAB.

---

FJERDE BIND.

---



KJÖBENHAVN.

I COMMISSION I DEN GYLDENDALSKE BOGHADEL.

TRYKT I THIELES BOGTRYKKERI.

1889.

# THE HISTORY OF THE

171

171

171



# NJÁLA

UDGIVET

EFTER GAMLE HÅNSKRIFTER

AF

DET KONGELIGE

NORDISKE OLDSKRIFT-SELSKAB.

---

ANDET BIND.

---



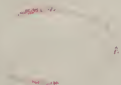
KÖBENHAVN.

COMMISSION I DEN GYLDENDALSKE BOGHANDEL.

TRYKT I THIELES BOGTRYKKERI.

1889.

1871





# INDHOLD.

	<i>Side</i>
I. <i>Konr. Gislason, Njáll eller Njall? En undersøgelse om femstavelsede verslinier i sædvanlig 'dróttkvæðr hátttr'</i> . . . . .	1.
II. ——— Rettelser og tillæg (til side 1-329) . . . .	330.
III. ——— Saganavnet <i>Njála</i> . . . . .	335.
IV. ——— Bemærkninger til kvadene i <i>Njála</i> . . . .	341.
V. ——— Tillæg og rettelser til <i>Njála</i> II 1-597 . . .	598.
VI. <i>Jón Þorkelsson, Om håndskrifterne af Njála</i> . . . . .	647.
VII. ——— Rettelser og tillæg til håndskriftbeskrivelsen	784.
VIII. <i>Guðmundr Þorláksson, Person- og tilnavne</i> . . . . .	788.
IX. <i>Kr. Kðlund, Sted- og folkenavne</i> . . . . .	817.
X. <i>Konr. Gislason, Bemærkninger til Njála II. (Jf. side 330-334 og 598-645)</i> . . . . .	852.
XI. <i>Opdagede trykfeil i Njála I</i> . . . . .	1020.
<i>Facsimiler hørende til: 1) B, blad 5 side 2; 2) F, blad 44 side 2; 3) Cð, blad 16 spalte 3; 4) I, blad 39 side 1; 5) A, spalte 27; 6) Cy, blad 4 spalte 2.</i>	



# NJÁLL *ELLER* NÍALL?

*EN UNDERSÖGELSE OM FEMSTAVELSEDE VERSLINIER*

*I SÆDVANLIG 'DRÓTTKVÆÐR HÁTTR'.*

*AF*

*KONR. GISLASON.*

1000-1000

*Helten i Njåla bærer et navn, der nu udtales njáll; men der synes grund til at antage, at denne udtale er af en nyere oprindelse.*

*Navnet njáll er i den oldnordiske litteratur ikke meget hyppigt, men heller ikke meget sjældent. Det tillægges der i det mindste 10 personer.*

1. *Sent i det 9de årh. »Steinuðr en gamla, frænd-  
«kona Ingólfs, fór til Íslands . . . Steinunni hafði  
«átt Herlaugr, bróðir Skallagríms; þeirra son var  
«Njáll ok Arnórr» Landn. V 14 (Ísl.<sup>2</sup> I 319).*

2. *Haraldr hárfagri*

*ingibjörg*

*gunnhildr*

*njáll (broder til den uden tvivl noget ældre eyvindr  
skáldaspillir)*

*ástriðr*

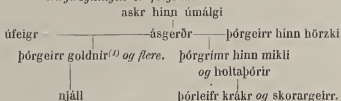
*steinkell sviakonungr.*

*Fms. I 5, IV 7. Óh. 1853 side 4. Flat. udg.  
I 41. Fas. I 511 note.*

3. *Hovedpersonen i Njåla.*

*Han nævnes også i andre oldskrifter. Således*

<sup>1)</sup> Landn. V 2 (Íst. <sup>2</sup> I 279—280 jf. 342—343), hvor slægtregningen er følgende:



<sup>2)</sup> Skáldskaparmál 61 (SnE. I 498; jf. II 451 og 600) anföres «Brennu-Njáll» som forfatter til den smukke 'visuhelmingr':

senn jósu vjer svanni osv.

— Dette er overraskende, dels fordi vor saga ikke giver den fjerneste anledning til at tro, at «Brennu-Njáll» har givet sig af med skjaldskab (hvilket snarere synes at ligge uden for hans natur), dels fordi tonen i denne 'visuhelmingr' forekommer mig ikke at være det 10. århundredes, og dels fordi samme 'visuhelmingr' ellers nævnes som del af de 'gamanvisur', der (Hkr. Har. harðr. 15 [Ungers udgave side 558], Fms. VI 169—171, Fsk. side 112, Mork. udg. side 15—16) tillægges den norske konge Harald III.

## (2) Verstinien

nú 'er goldnis sour goldinn

(Njála, ny udg. 130<sup>79</sup>) gör det sandsynligt, at goldnir er den etymologiske skrivemåde. Måske er goldnir afledt af roden gald. Det forholder sig da til partie. præf. goldinn, som flogulr (i árlognir) og skornir (i hreggskornir osv.) forholde sig til participia præteriti floginn og skorinn. — Dersom læsemåden solnir (SnE. I 575<sup>11</sup>) er rigtig, må man uden tvivl opfatte den som sollnir (d. e. havet som svulmende. — Jf. sveitl fjell i sollinn sæ Krákumál 3. alir var ægir sollinn ib. 2. ljek sollit haf golli Valgarðr af Velli. á eli sollnu jótlands haf þórleifr sagri), i steden for svollnir, af v svall. I dette tilfælde, og under den forudsætning, at goldnir virkelig kommer af v gald, vilde forholdet i rækken:

goldnir .. goldinn .. v gald

blive det samme som i rækken:

(sollnir for) svollnir .. (sollinn for) svollinn .. v svall.

Hertil kommer, at denne kongelige skjald er en af de digtere, der citeres i Skáldskaparmál, nemlig 53 (SnE. I 458):

fullaði biðr fyllar osv.

(Jf. Hkr. Har. harðr. 44, Fms. VI 270, Fsk. side 127, Flat. udg. III 345),  
samt 51 (SnE. I 442—444):

sneið fyr sikiley víða osv.

Og dette sidste sted hører netop til kongens 'gaman-  
'visur'. Det beskriver en let og lystig seilads, medens  
senn jósu vjer svanni...

fremstiller modsætningen: en kamp med det oprørte hav. — Imidlertid, dersom det ikke er en afskriver, men selve forfatteren af Skáldskaparmál, der her har forvekslet «Haraldr konúgr Sigurðarson» med «Brennu-Njáll», så må dette formodentlig hidrøre fra gamle sagn om denne, som den efter ham opkaldte saga ikke har haft brug for og måske ikke engang kendt. Jf. «Níals saga» lat. VIII<sup>2</sup>-X<sup>12</sup>.

<sup>3)</sup> Flateyjarannáll sætter «nialf bre'a» <sup>(2)</sup> ved år 1001 (Flateyjarbók membr. spalte 876. Jf. udg. III 505 og Ísl. ann. 32<sup>10</sup>).

<sup>4)</sup> Af en interpoleret annal anfører Ísl. ann. 32<sup>10-12</sup> følgende ved år 1009: «Segja sumir at Njálsbrenna «hafi þetta ár verit. En í Njáls sögu segir, at «hún hafi verit fyrrenn kristni kom á Ísland».

<sup>5)</sup> Af samme interpolerede annal anfører Ísl. ann. 34<sup>20-21</sup> under år 1011: «Bardagi á alþingi, er Kári «Sölmundarson vildi hefna Njáls ok sona hans ok «sonar síns».

<sup>6)</sup> Gunnl. 11 (Ísl.<sup>2</sup> II 259) hedder det om altinget år 1006: «þat hefir hit þriðja þing verit fjölmennast; «annat eptir brennu Njáls; hit þriðja eptir Heiðarvig».

(1) I denne stilling og form («———»), og kun i den (men ikke f. ex. «———» eller «———»), betegne, i denne afhandling, anførselstegnene nøjagtig gengivelse af et håndskrift (se næst foregående bind [Ísl.<sup>2</sup> III = Njála<sup>3</sup> I] side XIV<sup>14-17</sup>).

<sup>7)</sup> Den ufuldstændige saga om Þórsteinn Síðuhallsson slutter det første kapitel med følgende ord: «Þetta «haust kom Brennu-Flosi til Orkneyja ok hans «menn ok fóro skipti þeirra Sigurðar jarls sem «segir í Njáls sögu» (*Analecta Norrœna* 170 <sup>13-15</sup>, *Prover* 43 <sup>21-23</sup>).

4. Samtidig med 'Heiðarvig' forekommer njáll búandi í gnúpsdali i Heið. (*Ísl.<sup>2</sup> II* 343<sup>19</sup>—344<sup>2</sup>; jf. 345<sup>3</sup> 348<sup>1-18</sup> 364<sup>16</sup> 374<sup>9</sup>).
5. En njáll siges at være druknet i Hvítá ved denne tid. *Læxd.* 57 (udg. side 248<sub>4-1</sub>), þórð. (NO. VI 62<sup>1-2</sup> og XXVII 101<sup>18-21</sup>).
6. Njáll biskup í stafangri † 1207. Se f. ex.: *Fms.* VIII 269<sup>9-11</sup> med variant og *Flat. udg.* II 633<sup>10-11</sup>. *Fms.* VIII 296<sup>18-26</sup> og *Flat. udg.* II 644<sup>13-14</sup>. *Ísl. ann.* 84<sup>12-15</sup> (jf. *Flat. udg.* III 522<sup>2-3</sup>) og 86<sup>7</sup> (jf. *Flat. udg.* III 522<sup>20</sup>); *Saga Páls bisk.* 20 (udg. 1778 side 248, *Bisk. I* 147<sup>13-15</sup>); den ældste *Guðm.* 60 (*Bisk. I* 498<sup>16</sup>). — Jf. *Bisk. II* 149<sup>1</sup>.
7. Njáll í skógum sigmundarson fader til skeggi (*Ísl.<sup>2</sup> I* 277 note <sup>4</sup>), njáll sigmundarson (i følge *Ísl. ann.* 110<sup>5-6</sup> død 1236), njáll fader til skeggi... í skógum (*Sturl. III* 97<sup>7-8</sup>), og njáll fader til álf(h)eiðr ór skógum gift med ormr svínfellingr (*Sturl. I* 51<sup>18-19</sup> og III 96<sup>9-8</sup>), er vel alt sammen én person. (Skeggi... í skógum [*Sturl. III* 97<sup>7-8</sup>], søn af denne njáll, er formentlig identisk med skógaskeggi, der døde 1262. *Ísl. ann.* 132<sup>6-7</sup>).
8. En vis njáll omtales ved år 1288 i *Árn.* 63 (*Sturl. IV* 100<sup>31</sup>—101<sup>11</sup>, *Bisk. I* 767<sup>13-32</sup>).
9. Ár 1389 døde i følge *Ísl. ann.* 344 njáll prestur bårdarson.
10. Ár 1429 «Vígðr bróðir Njáll ábóti til Helgafells» *Ísl. ann.* 402<sup>10-11</sup>.
- (11. Som tilnavn synes «niall» at forekomme *Dipl. Isl. I* 99 not.).



Alle disse (11) steder tilhøre ubunden stil. Derimod synes navnet ikke at findes i bunden stil uden for nærværende sagas

- kap. 130<sup>69</sup> . . . . . sigfúss n-ls húsa.  
 „ 132<sup>118</sup> . . . . . minnigr n-l inni.  
 „ 135<sup>12</sup> . . . . . úfúss n-ls húsa.  
 „ 145<sup>219</sup> . . . . . rennendr n-ls brennu.  
 „ 155<sup>18</sup> (ligeledes) rennendr n-ls brennu.

Skal nu n-l og n-ls udtales njál og njáls?

Sagaen indeholder 378 af sådanne verslinier, der i metrisk henseende høre til 'dróttkvæðr hátt'r'. Men iblandt disse 378 verslinier er der 4 (vel kann——naudigr, kap. 145) af en særegen art. Det særegne består i følgende (enkeltheder, der tilsammen danne en helhed). <sup>1)</sup> De tilskrives en mand (Snorri goði), der ellers ikke optræder som skjald, og som i følge sin hele åndsretning ikke godt synes at kunne optræde således (. Ikke alle kunne synge, og ikke alle kunne digte — i det mindste kunde ikke alle frembringe virkelige skjaldekvað). <sup>2)</sup> De betegnes ikke engang ligefrem som en 'kvidlingr' (snorri goði brosti at ok kvað þetta fyrir munni sjer hedder det). <sup>3)</sup> De blive kun mumlede frem, og det åbenbart i det samme øieblik, de blive til. <sup>4)</sup> En af linierne har kun én bistav, hvilket i det hele er en ren undtagelse (og for så vidt Njála angår enestående) i verslinier af 6 stavelers længde og derover. Og når man tog sig den frihed at lade sig nøie med én bistav, synes man med det samme at have fritaget sig for nødvendigheden af at iagttage visse andre regler, såsom den at stille hovedstaven i sin verslinies forlyd. Man jevnføre t. ex. den første 'fjórðungr' af verset i Hallfr. 2:

allar vildu meyjar

með ingolfr ganga

og sammenholde den med tredje 'fjórðungr' af samme vers:

'ek skal<sup>(3)</sup> ok' kvað kerling

'með ingolfr ganga' . . .

(3) I steden for ek skal har Fms. II 13 «svá vil ek».

Det samme gælder om en Sturl. II 224—225 forekommende 'runhend vísá', hvis sidste 'fjórðungr' lyder således:

ást hafðir þú meýja —

eltt sinn skal hverr deyja,

medens den tredje sætter to stavelser foran hovedstaven:

skall «beygið» þú skalli,

þó at skúr á þik falli.

<sup>5)</sup> Sætningerne ere adskille ganske som i prosa, i det hver linie danner en sætning for sig. <sup>6)</sup> Der er ikke et spor af nogen 'kenning'. <sup>7)</sup> Selve tanken gør ikke nogen fordring på poetisk flugt. Det hele synes at være en i en munter (halv overgiven) stemning fremkommet mellemting af poesie og prosa; og den derved fremkaldte stærke latter (hlógu menn nú allmjök) gjaldt vistnok ikke alene indholdet, men også formen. Man er derfor vistnok berettiget til at se bort fra undtagelsen:

skaut ásgrimr spjóti.

Af de 374 'vísuorð' af arten 'dróttkvætt', der så blive tilbage, er ikke et eneste indskrænket til 5 stavelser, med undtagelse af de 5 her oven for (side 7 linie <sup>4-6</sup>) anførte. Disse 5 tilsyneladende femstavelsede linier have alle én stamme til fælles med hverandre, nemlig stammen n-la, hvis gamle stavelsetal ikke er bekendt. Og man ledes derved uvilkårlig til den formodning, at man på Island i den tid, da de kvad forfattedes, der af sagaen tillægges Móðólfr Ketilsson og Kári Sölmundarson, ikke har sagt njál njáls osv., men nial nials osv.; i hvilket tilfælde alle i Njóla forekommende linier af normal 'dróttkvæð' versart have den normale længde.

Det vil imidlertid være rigtigt nærmere at undersøge spørgsmålet om femstavelsede linier af det nævnte versmål i dets helhed.

Hovedstedet findes i begyndelsen af «Háttatal», er Snorri «Sturluson orti», SnE. I 594 fgg. Det hedder her 596<sup>10</sup>: 'Hverju vísuorði fylgja vi samstöfur', d. e. til hver verslinie høre 6 stavelser (= hver verslinie består af

6 stavelser). Dette er det normale. Imidlertid ere afvigelse — især tilsyneladende afvigelse — i retning af højere tal meget hyppige. Selv i den i formel henseende efter kunstens strengeste lov indrettede 'visa' (SnE. I 594—596), der skal exemplificere grundreglerne (uden afvigelser), og deriblandt den, at (som anført) 6 stavelser gå på en linie, indeholder det første 'visuord' —

Lætr sá er hákun heitir —

egentlig 7 stavelser. Men disse 7 stavelser reduceres til 6 ved en i oldnordisk poesie meget almindelig sammentrækning, det så kaldte 'bragarmál', hvorom det hedder SnE. I 610: «Fjórða leyfi er þat, at skemma svá samstöfur, »at gera eina or tveim, ok taka or annarri hljóðstaf; »þat köllum vær bragarmál: svá sem hér, er kvað Þórarinn máhliðingr:

«Varðak mik þars, myrðir

«morðfárs, vega þorðu.

«Enn er sú grein útsett myklu lengra», d. e. den fjerde (poetiske) frihed består i, at stavelsetallet formindskes derved, at man gør én stavelse af to, i det man udskyder den enes vocal. Det kalde vi bragarmál. Således kvað Þórarinn af Mávahlíð . . . . . Men dette phænomen har langt større omfang. Fremdeles SnE. II 134: «SINCOPA tekr »á braut staf eða samstöfu or miðju orði, sem kvað »Bragi gamli:

«Þars er loðar líta

«lúng vavaðar gúngnis.

«Hér er ein samstafa gjör af tveim, ok tekinn or e radd- »arstafr, ok sett svá þars fyrir þar es, þetta köllum vær »bragarmál i skáldskap», d. e. Synkopeudelader et bogstav eller en stavelse i midten af et ord, som Brage hin Gamle kvað . . . . . Her er én stavelse gjort af to, i det man har udstødt vocalen e og sat þars for þar es. Dette kalde vi bragarmál

(når det forekommer) i skjaldskab.<sup>(4)</sup> Hermed kan end videre jevnføres SnE. II 138: «SINERESIS . . . gjörir «eina samstöfu af tveim, sem Sigvatr kvað:

«Vask til Róms í háska.

«Hér er vask fyrir vas ek, at hendíngar sè jafnháfar», d. e. Synairesis . . . gör én stavelse af to, som S. kvað . . . . . (denne brug af ordet synairesis er, som det ses, ikke aldeles correct.) Her har skjalden sat vask for vas ek, for at få et fyldigt rim. — Sammenligner man alle tre steder med hverandre, får man det indtryk, at forfatterne ikke have henført de i varðak og vask, men kun det i þars foreliggende tilfælde under 'bragarmál'. Og når det hedder: «Enn er sú grein útsett «myklu lengra», har tanken måske kun været henvendt på tilslutning af es (som relativt pronomen, som relativ partikel, eller som verb) til andre (foregående) ord, end þar; som t. ex. i forbindelserne:

(hvar es — hwares —) hvars,  
 (þeir es — þeires —) þeirs,  
 (þær es — þæres —) þærs,  
 (þann es — þannes —) þanns,  
 (hin es — hinnes —) hinns,  
 (þeim es — þeimes —) þeims,

---

(4) At 'bragarmál' på det sidst anførte sted skulde have en særegen anvendelse og betyde brug af obsolete poetiske former, er en åbenbar misforståelse. Når det hedder: «or miðju orði», så har dette sin grund deri, at man betragtede det særdige lyd-hele þars som ét ord, og at man satte dette ord som udgangspunkt. Nærmere besét, er udviklingen også uden tvivl den, at þar es bliver til þares, og dette, ved synkope, til þars. Udtrykket 'bragarmál', i den betydning, hvori det bruges, er i øvrigt ikke nogen ganske heldig betegnelse. Ti på den ene side er det for omfattende, da det i følge sin lyd skulde være = det hele skjaldesprog, og på den anden side er det ikke omfattende nok, eftersom þars og deslige sammentrækninger ingenlunde ere indskrænkede til poesie (bragt), men åbenlyst stamme fra talesproget.



hefk (SnE. I 248<sup>3</sup>),  
 emk (SæmE. Lokasenna 14 Bugge),  
 vask (SnE. II 138<sup>14</sup>),  
 lætk (SnE. I 460<sup>23</sup> — jf. lækk i

lækkat ek lundar ekkjur

Hkr. Óh. 168, Óh. 1853 side 171, Óh. 1849 side  
 51, Fms. IV 373, Fsk. side 83, Flat. udg. II 287),  
 hykk (SnE. I 232<sup>1</sup> 238<sup>7</sup> 322 variant <sup>14</sup>; Njála kap. 45:

hykk at þöll muni þekkjja,  
 samt kap. 63:

hykk at þat muni þykkja —  
 jf. SnE. I 404<sup>11</sup>:

hykka ek ræsis rekka),

foruden mange andre. Ligesom es og ek, således opofrer  
 også bindeordet at sin forlyd for en forening med et fore-  
 gående svá eller þó (måske også med andre vocalske udly-  
 dende ord); altså: svá at — sváat — svát, þó at —  
 þóat — þót eller þótt<sup>(7)</sup>. Stedordet mik mister sin ind-  
 lyd, når det føies til et foregående verb; hvilket tilfælde  
 imidlertid kun for så vidt vedkommer nærværende betragt-  
 ning, som (ikke blot mik, men også) det hele udtryk derved  
 forkortes<sup>(8)</sup>, t. ex. höfumk (SnE. I 412<sup>4</sup>) for hefkr mik.  
 Som bekendt havde verbalroden es (for oprl. as) i præ-  
 ind. plural esom esod eso, senere erom erod ero. Når  
 nu nogen af de tre sidste former kom til at følge umiddel-  
 bart på et r — noget, der i følge det oldnordiske sprogs  
 beskaffenhed hyppig indtræffer —, pleiede man at fjerne  
 den, ved en sådan stilling af to 'litterae caninae' til hin-

(7) Beror ti i den herskende form þótt på en eftervirkning af den  
 guttural udlyd i et til grund for þó liggende \*þog? eller híd-  
 rörer det fra det hyppig forekommende þóttú (for þó at þú)?  
 eller har det sin grund i den ydre lighed med sótt og lignende  
 ord eller ordformer, især med þótt af þykkja?

(8) Dette er ikke altid tilfældet: ljelumk (for ljét mik) t. ex. er ikke  
 kortere end ljét mik.

anden, opståede skurrende lyd, ved at udelade af erom erod ero enten e (ligesom gerir görir [facis faeit] for-andres til gerr görir) eller er (altså i dette tilfælde verbets hele rod og stamme), medens det tilbageblevne enten knyttes til det foregående ord — som »verrom» 325·(2) til Fms. X 421<sup>7</sup> — eller optræder (i det mindste graphisk) selvstændig (jf. bl. a. Frumpartar side 242<sup>3-4</sup>). Den oldnordiske præposition, der etymologisk svarer til det danske for, har, som bekendt, former af forskellig længde (— kun længden kommer her i betragtning —), såsom fyr, fyri, fyrir. Formen fyrir er uden tvivl den yngste af disse tre. Den har vistnok udviklet sig i lighed med eptir, undir, yfir. Derimod svarer fyri til got. faura, og fyr til got. faur. Af disse former foretrække de ældste membraner den korteste (fyr); og denne synes at være den herskende i oldnordisk skjaldskab. Når skjaldene således som oftest ikke brugte fyrir, men fyr, så havde de etymologien på sin side. Men de kunde også opnå korthed ved apokope. De lapidariske former ept og und ere meget gamle. Dog tror jeg ikke, de ligge til grund for eptir og undir, da tir (i eptir) og dir (i undir) vistnok med rette anses for et suffix. Overgang af eptir og undir henholdsvis til ept og und er neppe en stærkere forandring, end t. ex. overgang af quatier til quati (i latin). Foruden de her oven for under at, ek, es anførte, findes der naturligvis andre tilfælde af sammenstød af en voealsk forlyd med en voealsk udlyd. Og upåtvivlelig har man også i disse tilfælde søgt at fjerne en ubehagelig hiatus. Et eksempel derpå synes at foreligge i følgende halvvers af Sighvatr, SnE. I 458 efter eodex regius:

- Pat frá ek víg á vatni
- verðúng jöfurs gerðu
- nadda el at nýla
- næst tel engin smæstu». <sup>(9)</sup>

(9) Med hensyn til meningen af denne 'visuhelmingr' bemærkes følgende. Man må med Egilsson henføre nýla til gerðu. Derimod ere vistnok ordene:

Her kan engin vel ikke opfattes anderledes end som et sammendraget engi in. Omstændighederne tillade i øvrigt ikke for øieblikket at underkaste dette spørgsmål (eller overhovedet den hypermetriske side af denne sag) nogen nærmere drøftelse. Det vil imidlertid let indses, at hyppig udstødelse af voealer (under forskellige forhold) må i betydelig grad formindske antallet af 'dróttkvæð visuorð' på 7 stavelser og derover, skönt for så vidt uden nødvendighed, som slige linier ikke frembringe en forstyrrende virkning; medens man derimod studser og ligesom føler sig skuffet, når stavelsetallet i et for resten regelmæssigt 'dróttkvætt visuorð' synker til 5.

For nu at komme tilbage til spørgsmålet om femstavelrede linier i 'dróttkvætt', vil det være rettest at gå ud fra den 'locus classicus' for 'dróttkvæð visuorð' på fem stavelser, der indeholdes i 'Háttatal' (SnE. I 608<sup>3-15</sup>): «Þat «er leyfi háttanna, at hafa samstöfur seinar eða skjótar, «svá at dragist fram eða aþr or rætti tölu setningar, «ok megu flinnast svá seinar, at flimm samstöfur sè i «öðru ok enu fjórða visuorði. (Da hver 'dróttkvæð vísa' «(hvert 'dróttkvætt erendi') består af to ensdannede dele «('visuhelmingar') på fire 'visuorð', går afhandlingen om «Háttatal, i angivelse af de enkelte versliniers plads, ikke «ud fra en hel 'vísa' (et helt vers), men fra en halv. «Følgelig betyder t. ex. fyrsta visuorð i slige regler første «linie i hvert af de to halvvers.) Svá sem hér er:

«Hjálms fylli spekr hilmir  
«hvatr Vindhlæs skatna,  
«hann kná hjörvi þunnum  
«hræs þjóðár ræsa;

---

nadda el at...

næst tel engin smæstu

prosaisk at ordne således: at tel engin smæstu nadda el næst, d. e. at jeg anviser ingen af de mindste kampe (nadda el) plads næst efter hint søslag = at jeg sætter en stor afstand imellem de mindste kampe og hint søslag.



- ýgr fylkir<sup>(10)</sup> lætr eiga
- öld dreyrfá<sup>(11)</sup> skjöldu;
- stýrs ryðr stillir hersum
- sterkr járngrá serki.<sup>(12)</sup>

I følge den anførte indledning til Håttatal 7 (og 8) kan man finde «sd sene» stavelser, af fem udgøre en verselinie på anden og fjerde plads. Efter denne anskuelse må linien:

•hvatr Vindhæs skatna•

have den samme metriske udstrækning som f. ex.:

•hann rekkir lið, bannat•

(Håttatal 1<sup>2</sup>). Og det er da ved den metriske form — ikke ved den metriske længde — at disse to linier afvige fra hinanden. Det stemmer overens hermed, at brugen af fem stavelser (som et 'visuorð' af 'dróttkvæll' versemål) betragtes kun som et 'leyfi', og at de første 8 vers af Håttatal (hvor •Hjálm's fylki spekr hilmir«... er det 7de) alle henføres til én og samme 'háltr'. Men hvis Håttatal 7, i stedet for alle fire lige linier, kun havde enten (hvilke som helst) tre eller (hvilken som helst) én, eller

(10) Gissning i stedet for hilmir. Den omhyggelige skjald har vist ikke gentaget hilmir, da han havde valgt i det mindste imellem en snes tostavelsede synonyma (såsom bragningr, buðlungr, fólkbaldr, fólkvörðr, fylkir, harri, hildingr...) — foruden det nævnte hilmir, der står i versets 1. linie; foruden stillir, der står i 7. linie af verset; foruden skjöldungr, der i forbindelse med skjöldu lin. 6 vilde frembringe mistyd; foruden sådanne, der begynde med en vocal (f. ex. yngvi, öðlingr), og som af den grund vilde være ubrugelige, da man så fik 4 rimstave i stedet for 3; foruden sådanne, der begynde med l (landvörðr, láðvörðr, loðungr), og hvorved et tilløb til et overflødigt bogstavrim her vilde fremkomme (med mindre man forestrækker hvetr — efter eodex regius — for lætr); samt endelig foruden de ord, skjalden selv havde kunnet danne (i alt fald ved sammensætning).

(11) Jf. SnE. I 3724, nl. Brages:

•með dreyrfár dróttlr•.

(12) Opfatningen i Lexicon poeticum under serkr (nl. sterkr stillir ryðr hersum járngrá stýrs/serki) er uden tvivl den rigtige.

anden og ottende eller fjerde og sjette, eller anden og fjerde eller sjette og ottende, reducerede til fem stavelser, så vilde det (i det mindste på mig) gøre indtrykket af en dyb forstyrrelse i formen. At Snorre har følt det samme, vover jeg at antage, og ser deri grunden til, at han har forkortet enhver af de lige linier (2. 4. 6. 8). Herved er der i virkeligheden fremkommet en ny versart.<sup>(13)</sup> Den formodning trænger sig uvilkårlig frem, at tilblivelsen af den i Håttatal 7 foreliggende versbygning nærmest er foranlediget derved, at Snorre hos de ældre skjalde har fundet 'dróttkvæð visuord' på de lige pladser<sup>(14)</sup> berövede deres normale stavelsetal, enten ved en stærkere forvanskning, eller derved, at visse ordformer vare blevne kortere i tidens løb, — uden at han har set sig i stand til at restituere det oprindelige. Ti der er ingen grund til at tro, at han har haft en i kritisk henseende fuldkommen overlevering at holde sig til. Og lige så lidt kan man antage, at hans blik har gennemtrængt hele den nordiske sprogudvikling fra år 800 til hans tid. Men han havde for megen sans og interesse for de versformer, hvori hans egen digtning bevægede sig, til at sanctionere en skrigende anomalie. Og det her omhandlede vers ('Hjálm's fylli spekr hilmir' . . .) indeholder således ikke den fjerneste antydning af femstavelsete liniers sporadiske anvendelighed.

Et andet spørgsmål er det, om ikke de steder, hvor der tales om 'håttaföll', forudsatte forekomst af fem sta-

(13) Den prosaiske forfatters ikkeanerkendelse heraf taber sin betydning bl. a. derved, at samme forfatter på den anden side opstiller et antal 'hættir' uden alt hensyn til rim og versemål. Man synes ikke at have været på det rene med, hvor versarternes rette kilde var at søge.

(14) Håndskrifter og udgaver frembyde langt hyppigere fem stavelser som 'dróttkvæð visuord' på de lige pladser, end på de ulige. Dette hidrører fra, at anden og fjerde verslinie fra først af langt hyppigere end første og tredje nøiedes med sex stavelser og følgelig langt hyppigere ved forandringer bragtes ned under det normale versmåls grænselinie.

velsens linier i 'dróttkvætt' versemäl. Svaret herpå synes at måtte blive følgende. 1) SnE. II 240<sup>4-5</sup> betegner 'hättaföll' kun uregelmæssige gentagelser af en rimstavelse. 2) SnE. I 666 hedder det i en forbemærkning til 'hættir fornskálda' <sup>(15)</sup> (Ragnarsháttir<sup>(16)</sup>), Torfein-

(15) Se SnE. I 666 note 2. Ved 'hættir fornskálda' mener Uppsaloedda her de i Hättatal (54—58) normaliserede former af visse gamle 'hættir' (men ikke disse gamle 'hættir' selv).

(16) Således kan versarten Hättatal 54 benævnes, i henhold til SnE. I 666 <sup>18-19</sup>. Som kendetegn, der adskille denne versort fra normal 'dróttkvæðr háttir', anfører SnE. I 668<sup>7-11</sup>: at de ulige 'visu-ord' mangle linierim; at de lige have helrim; og at den lyd (eller lydforbindelse), der danner hovedstaven, står (ikke i første, men) i anden eller tredje stavelse af linien. Desuden har verset (Hättatal 54) to andre egenheder, nemlig: at hovedstavens plads er i den stavelse, der indeholder 'frumhending', og at denne stavelse er liniens femtesidste. — Når det så kaldte Krákumäl toges med, henfører den til vor tid opbevarede overlevering 181, ikke lidet forvanskede, liniepar ('visu-fjörðungar' eller [med hensyn til Krákumäl, undtagen vers 23 og 29, der nu — vers 29 måske også oprindelig — kun bestå af otte linier hvert] 'visufimmtungar') til Rognarr lodbrók. Disse 181 liniepar have i første linie: dels (og dette er det overveiende flertal, neml. omtrent 113) intet linierim, dels (omtr. 61) halvrim, dels (omtr. 7) helrim. Af linierne på anden plads hove: omtr. 101 intet linierim; omtr. 53 (hvoriblandt Fas. I 240<sup>2</sup> og 259<sup>2</sup>, da her sikkert må læses henholdsvis:

litfógr kona! vetra (ikke l. k. vltra!)

— det synes nemlig rimeligere, at vltra er fremkommet ved misforståelse, end at det er en anden form for vetra, som Lex. poet. 890a <sup>13-14</sup> antoger (=vlturinn\*, Skáldh. II 31 i GhM. II 468, beviser intet) —

og bráðgerr hatar rauðum (ikke b. h., ráðum)

— se Lex. poet. 303a <sup>15.1</sup> halvrim; og omtr. 27 helrim (hvoraf over halvdelen slutningslinier i vers i Krákumäl). I øvrigt er rimet (især halvrimet) på flere steder temmelig svagt (f. ex.:

••Hjuggu vér með hjörvi. Krák. 28 gange

og •slíðra þorn við hjarta. Krák. 17<sup>o</sup>,

hvorhos det er et spørgsmål, om n i forbindelsen ng er dentalt nok til at kunne rime på et n, der ikke står i forbindelse med en følgende guttural), så at man ikke ret véd, hvor vidt det er tilsligtet. Og foruden de anførte regelrette rimstillinger findes

arshátttr<sup>(17)</sup>, Egilshátttr<sup>(18)</sup>, Fleinshátttr, Bragahátttr<sup>(19)</sup>):  
 •Nú skal rita þá háttu, er fornskáld hafa kveðit, ok eru

der visse (måske tilfældige) tilløb til andre. Uagtet nu den første linie er rimfri på omtr. 113 steder, medens der på den anden side ikke savnes helrim i anden linie, findes der dog iblandt de 181 liniepar ikke ét af samme form som de fire i Háttatal 54. Men måske tør man udtale skjöld- Krák. 18<sup>9-10</sup>

(•skorin var Sköglar kápa

•at skjöldunga hjaldri•)

som skjald-, og forudsætte, at Krákumál er ældre end Snorre? Den påfaldende lighed i klang imellem Krák. 18<sup>9-10</sup> og Háttatal 54<sup>1-2</sup>

(•Skýtr at Sköglar veðri

•en skjaldagi haldast•)

var da formentlig ikke et tilfælde, men måtte forklares af, at hint sted (snarest ubevidst) havde forestået forfatteren til dette. Derfor behøvede han ingenlunde at anse Krákumál for at være digtet af Ragnarr selv, men kunde holde sig til ligheden (i ånd, form og tone) mellem dette kvad og Ragnars formentlige vers. For det andet må her tages hensyn til Fas. I 279<sup>1-2</sup>

(•allmarga veit ek jöfra,

•þá er vaðr [variant: vaðir] lífr, dauða•),

hvor vaðr (vaðir) sikkert bør hedde auðr, i overensstemmelse med Rafns opfatning både i 'Kæmpehistorier':

•Veed jeg at mangan Konning

•Rigdommen overleved•,

og i 'Fortids-Sagnar':

•Mangen Konning jeg veed, som

•Bort fra sin Rigdom døde•

(af hvilke tvende oversættelser den første synes at være den bedste, da meningen af allmarga... dauða formodentlig er: jeg véd hel mangan fyrste, hvis minde døde for hans skatte spredtes. Tanken bliver da et slags modstykke til deyr fle... enn orðstírr deyr aldregi hveim er sjer góðan getr). Man får således i de kvad, der tilskrives Ragnarr selv, i det mindste ét liniepar fuldstændig hørende til versarten Háttatal 54. Hvis man udvider betragtningen til den hele gruppe af vers, der i Fas. I (240—298<sup>12</sup>, 300—310, 348—350, 358) henføres til den ragnarske tidsalder, og som (små ferskeligheder uagtet) er digtet i én tone (d. e. (foruden Ragnars egne 181) i alt 114 liniepar, nemlig: Áslaug (Kraka, Randalín) 42; Erik 16; Eriks udsending 4; Björn Jernside 16; to af Björns mænd 24; Sigurd Orm i Öie 4;

•nú settir saman, þótt þeir hafi ort sumt með háttaföllum\*.  
*Denne fremstilling (er . . . föllum) synes ikke fri for at*

Hvítserk 4; Ivar 4), finder man iblandt disse 114 'visufjórðungar' kun 1 (nl. Fms. I 350:

•Hafð ofrhuga ærinn  
 •ok áráði bæði.),

der stemmer overens med Háttatal 54, dog ikke med verset, men kun med de i nærværende note lin. 3-6 anførte (tre første) regler.

(17) Af Torfeinars 20 'visufjórðungar' (Hkr. Har. hárf. kap. 31—32, Fsk. side 143, Fms. I 197, Flat. udg. I 223—224) er der kun 1

(•ór ýmissum áttum  
 •úsmábornir gjarnir\*),

der har kunnet afgive et nøiagtigt forbillede for den versart, der fremstilles i Háttatal 55 (SnE. I 668) under navnet Torfeinarsháttur. — Et vers (Hkr. Har. hárf. kap. 24, Óh. 1853 side 234-1, Fms. IV 60, Flat. udg. II 30) af Hildir, gift med Torfeinars fader, har i form og tone nogen lighed med Torfeinars vers, men står dog den (Hátt. 55) efter denne benævnedes versart fjernere,

(18) Den Egill, her menes, er uden tvivl ingen anden, end den bekendte Egill Skallagrímsson, af hvis vers en del savner en fast og gennemført rimform og frembyder følgende sporadiske forbilleder for Egilsháttur:

1. •halda svá til hafnar

•höggva mann ok annan\* Eigla kap. 40.

2. •Upp skulum órum sverðum,

•úlfs-tann-lituðr! glitra\* Eigla k. 47 og SnE. I 332 (II 531), med mindre órum sverðum skulde indeholde et tilstøtset halvrim.

3. •Lét ek af embiu aski

•eld valbasta kastat\* Eigla k. 82 (første vers).

Hertil slutte sig to 'visufjórðungar' i vers, der henvendes af andre til Egill, nemlig:

4. •vartattu at, þar er eggjar

•á skelpunnar runnust\* Eigla k. 48 (første vers).

5. •eigu órir gestir

•æðri nest á frestum\* Eigla k. 74 (i det den omstændighed, at est . . . est i anden linie går på rim med næstsiste stavelse i første linie, vistnok er tilfældig).

Strengt taget stemmer dog 1. og 5. ikke fuldstændig overens med den i Háttatal 56, sammenholdt med 32, fremstillede Egilsháttur. Men forskellen er aldeles uvæsentlig, da ok og á ere tonløse i 1. og 5.

(19) I de rester af oldnordisk litteratur, vi endnu have, tilskrives 68 liniepar Brage hin Gamle. (Og dertil slutte sig på en måde

være sat en smule på skruer, enten af et slags iver for at vindieere de gamle skjalde opfindelsen af de efter dem benævnedes versarter, eller måske snarere for at retfærdiggøre selve benævnelserne (*Torfeinarsháttir* osv.); eller også fordi man har betragtet 'dróttkvætt' som kilde til og grundlag for alle de andre versarter. («dróttkvæðr háttir . . . »er upphaf allra hátta, sem málrúnar eru fyrir öðrum «rúnum» hedder det SnE. I 598<sub>8-6</sub>.) Ordene er . . . kveðit tyde nærmest på hele digte med gennemført, eller dog nogenlunde gennemført, versart. Og hermed stemmer þótt . . . -föllum overens. Men begge disse sætninger synes at stå i strid med den mellemliggende (ok . . . saman), der uvilkårlig turde røbe den sande sammenhæng, i det setja saman her vistnok betyder: at samle spredte enkeltheder og forbinde dem til et hele. Denne betydning passer til det nu foreliggende forhold (jf. noterne <sup>16-19</sup>). Og dette forhold er neppe et tilfældigt. I det mindste står det klart for mig, at de (— når man ser bort fra allitterationen —) rimløse digtes periode er bleven afløst af en sådan, hvori man hist og her anvendte rim som accidentelle prydelser og således forberedte den tredje periode med dennes regelmæssige rimbygning — ved siden af hvilken digte i friere former naturligvis kunde træde frem af og til. Jeg er følgelig overbevist om, at udtrykket háttaföll

andre 4, nl. verset: «Tröll kalla mik» . . . SnE. I 464-465). Men intet af disse (selv om man regner 72) frembyder så meget som nogen egentlig tilnærmelse til Bragaháttir. Blandt andre rimstillinger har Brage rigtig nok følgende (jeg betegner de heltrimende stavelser med an, de halvrimende med n) —

1) i anden linie:

α)	1 <sup>an</sup>	2	3 <sup>an</sup>	4	5 <sup>n</sup>	6
β)	1 <sup>an</sup>	2 <sup>an</sup>	3 <sup>n</sup>	4	5	6
γ)	1 <sup>n</sup>	2	3 <sup>n</sup>	4	5	6

2) i første linie:

α)	1 <sup>n</sup>	2	3 <sup>n</sup>	4	5	6
β)	1 <sup>n</sup>	2 <sup>n</sup>	3	4	5 <sup>n</sup>	6.

Men i intet af disse tilfælde peger en rimstavelse ud over sin egen verslinie.

egentlig ikke p sser på det her omhandlede sted, hvor der sikkert ikke kan være tale om noget som helst affald fra — men derimod kun om en større eller mindre tilnærmelse til — regelbundne rimarter. Efter disse bemærkelser, som jeg har troet at burde meddele i forbigående, vil det være tilstrækkeligt at henvise til den hele sammenhæng i H ttatal 54—58, hvoraf fremgår, at h ttaf ll SnE. I 666 (H ttatal 54) intet har med metrun at gøre, men har alene hensyn til rimet. 3) Efter at have gennemgået de så kaldte 'h ttir fornskálda', vedbliver forfatteren til H ttatal (SnE. I 672): «V ða er þat   fornskálda »verka, at   einni vísu eru  msir h ttir e a h ttaf ll». Men det er åbenbar kun en gentagelse (af det oven for anførte »þ tt þeir h fi ort sumt me  h ttaf llum»), foranlediget ved trang til at fremsætte den advarsel («ok m  »eigi yrkja eptir þvi, þ  at þat þykki eigi spilla   forn- »kv dum»), der slutter H ttatal 58. 4) SnE. I 664 hedder det   afsnittet om 'st far' (d. e. 'st f ir h ttir dr ttkv  ir'): »menn h fa ort fyrr (mgl. U) svá, at   einni vísu var »annar helm ngir st f r en annarr helm ngir tv st f r, ok »eru þat h ttaf ll». Versarten 'st fr' slutter sig til regelmæssigt 'dróttkvætt', og dens væsentlige (constitutive) afvigelse består  , at den sætter 'vi rhending' (ikke, som regelmæssigt 'dróttkvætt',   næstsidste, men)   sidste stavelse af verslinien. En ineonseqvent udførelse heraf bliver h ttaf ll, hvilket ord alls  på dette sted har samme betydning som SnE. I 666<sup>16</sup> 672<sup>18</sup> II 240<sup>1-5</sup>;   det h tta- (  h ttaf ll) udtrykker det samme som h tt- (  háttlausu) SnE. I 668<sup>12</sup> 670<sup>10</sup> 680<sup>11.9</sup>. Med metriske bestemmelser har h ttaf ll   de nævnte tilfælde intet ligefrem at gøre. At den sidste stavelse   et 'st ft visuord' nødvendig er lang, er kun en følge af, at denne stavelse indeholder rim. Hvad stavelsetallet angår, medfører en 'st fr' just ikke nødvendigheden af at indskrænke nogen verslinie til fem stavelser. SnE. I 664<sup>10</sup> f. ex. indeholder sex

(»jöfurr g  r vill sv , bl  ).

Men det ligger dog   sagens natur, at et 'st ft visuord',

da den sidste stavelse er bortkastet, nøies i regelen med fem stavelser (jf. SnE. I 662<sup>a</sup>—664<sup>a</sup>), uden at nogen slutning til almindelige forhold deraf kan drages. Middelbart kunde derimod den SnE. I 664 omhandlede art af háttaföll måske få nogen indflydelse på besvarelsen af spørgsmålet om femstavelrede liniers anvendelse i sædvanlig 'dróttkvæðr hátt'r' — forudsat, at slige háttaföll virkelig have existeret og ikke enten været et product af falsk overlevering eller beroet på en overfladisk iagttagelse. Det synes ikke rimeligt, at nogen af de gamle skjalde skulde i den grad have tilsidesat regel og harmonie i formen af sine digte. Er sligt alligevel sket, må det vel have været en følge af en sværegen smag og disposition. Og man kan da ikke negte, at den samme skjald gerne kunde have brugt femstavelrede verslinier hvor de ikke passede. Men der er dog ingen sådan forbindelse imellem disse tvende fejl, at nogen af dem nødvendig medfører den anden.

Savner man således, så vidt jeg véd, enhver bestemt efterretning om eller endog antydning af femstavelrede liniers forekomst i regelmæssig 'dróttkvæðr hátt'r', finder man på den anden side de klareste udtalelser derimod.

Det ældste sted angående dette spørgsmål findes SnE. II 26 hos den første grammatiker, der netop her står til troende, fordi hans ytring bærer et umiskendeligt præg af umiddelbarhed. Efter at have anført følgende 'visuhelmingr':

hafðu hart of krafðir  
hildir óx við þat skildir  
gang enn gamlir sprungu  
gunnþings «éarnþringar»<sup>(20)</sup>,

(20) For den i 'Annaler for nord. Oldk. og Hist.' for 1863 side 403—404 givne opfatning — «éarnþringar», hart of krafðir gunnþings, hafðu gang; hildir óx við þat; enn gamlir skildir sprungu — bør måske følgende foretrækkes: hildir óx. «éarnþringar», hart of krafðir gunnþings, hafðu gang. enn gamlir skildir sprungu við þat. Eller skulde gamlir mulig være attribut til



*tilføier han nemlig:* Nú þó að kveðandinn skyldi hann til at slíta eina samstöfu í sundr ok gjöra tvær úr, til þess at kveðandi haldiz í hætti, þá rak hann þó eingi nauðr til þess at skipta stöfunum ok hafa e fyrir 1. *Altså hellere opløse en stavelse til to, end finde sig i en femstavelset linie!*

*Hertil komme tre steder i 'Figúrur i ræðunni' (Rask) eller 'Málkrúdsfræði' (Egilsson) af Óláfr hvítaskáld († 1259).*

*SnE. II 100 (jf. 406):* «Um viðlagning samstöfu  
«verðr barbarismus, sem Glúmr kvað:

«En ek veit, at hefir heitið

«hans bróðir mér góðu,

«sér of slíkt til þeirra<sup>(21)</sup>

«seggjöld, hvaðartveggi.

«Hér er *hvaðartveggi* sett fyrir *hværtveggi*, til þess að «kveðandi<sup>(22)</sup> haldist í vísuorði».

*SnE. II 134—136 (jf. 415—416):* «EPENTHESIS er «gagnstaðlig Sincope, þvíat hon leggr við staf eða samstöfu í miðju orði, sem Kórmakr kvað:

«Þvíat málvinu minnar

«mildr Þorketill vildi.

«Hér er *Þorketill* settr fyrir Þorkell, ok aukit tveim stöfum «nafnit, en einni samstöfu, til þess at kveðandi haldist.»

*SnE. II 138 (jf. 416):* «DIERESIS gjörir tvær samstöfur af einni, sem Björn kvað:

«Nú læt ek þar, þrjóti

«Þórröðr vinuð óra.<sup>(23)</sup>

«éarnhringar»? — gamlir «éarnhringar» vilde betyde: de gamle (prøvede, minderige) sværd.

(21) Dette er uden tvivl denne linies rigtige form. sjá getr þar til sælu (IIkr. ÓT. 17 og Fms. I 92; jf. Flat. udg. I 86) er urigtigt i formel henseende.

(22) Trykfeil for kveðandi.

(23) Om dette sted se 'Vidensk. Selsk. Skr., 5te Række, historisk og filosofisk Afd. 4de Bind' side 288<sup>24</sup> — 289<sup>14</sup>.

«Hér eru tvær samstöfur gjörfar af einni, *fiórðr*, til þess «at kveðandi haldist.»

Det var heroiske midler 1) at indskyde vilkårlig et *rö*; 2) at indskyde vilkårlig et *ti*; 3) at indskyde vilkårlig et *ða* og med det samme ligeså vilkårlig at fortynde å til a<sup>(24)</sup> — alt sammen for at undgå femstavelsete verslinier i 'dróttkvætt'. Stærkere var det neppe muligt at udtale sig imod sådanne. Og det er i denne henseende naturligvis aldeles ligegyldigt, at den etymologiske forudsætning i alle fire tilfælde beror på misforståelse.<sup>(25)</sup>

For at få et bedre indblik i det hele forhold, vil det nu være rigtigt at gennemgå de i 'dróttkvæðir hættir' sporadisk forekommende 'visuord' på fem stavelser.

Allerede i det 13de århundrede begyndte r i visse stillinger at udvide sig til ur. Det må antages, at denne forandring ikke strax viste sig i poesien, der i det hele, og navnlig med hensyn til udtalen, holdt sig på et konservativt standpunkt. Imidlertid kunde følgerne ikke bestandig udeblive. Da den ny udtale (ur for r) havde fået overhånd i det daglige liv, begyndte den også at trwngne sig ind i skjaldesproget<sup>(26)</sup>. Man finder således i digte fra

(24) hváðar- vilde være en abnormitet.

(25) Stammen hvaðara (gotisk hvaþara-, græsk *χάρα*- og *κῶρα*-, oldind. *katará-*, osv.) ligger til grund for den yngre stamme hvára (f. Den rigtige læsemåde Ragn. 20 (Fas. I 297<sup>22-23</sup>) er formodentlig:

hvat (ikke hvárr) okkarr hefir unnt  
hvaðarr framart öðrum).

þórkettill er ved synkope bleven til þórkell (ikke omvendt: þórkell ved udvidelse til þórkettill). Og hvis þórróðr er en rigtig skrivemåde, bliver udviklingsrækken formentlig: \*þórróðr — þórróðr — þóróðr (eller þóroðr eller þóruðr) — þórðr.

(26) Dog kunde den i lang tid ikke få indpas på de steder, hvor afvigelsen fra det gamle vilde have været mest i øre faldende, navnlig i selve enden af verslinierne. Således indeholde følgende digte — 1) ('dróttkvætt' versemål) Bp. II: 3 vers af Arngrímr abóti og 61 af Einar Gíllson; 2) ('hrynhent' versemål), a) Bp. II: 17 vers af Einar Gíllson og nogle af Arngrímr abóti, samt Guðmundardrápa Arngríms og Guðmundardrápa Árna; b) Liþa; 3) ('rimnålög') Óláfríma af Einar Gíllson (i Flateyjarbók),

det 14de århundrede normale (d. e. sexstavelssede) 'drótt-kvæð visuord', der under den tidligere sprogtilstand kun vilde have haft fem stavelser; f. ex. i et brudstykke af 'Pjetursdrápa' ('44 Prover', Kh. 1860, side 557<sup>2</sup>):

granda «fullr» andi,

hvor «fullr» må læses fullur. Her hen hører, hvis overleveringen er rigtig<sup>(27)</sup>,

«Gramr skóp hæstr heima»

i et (smukt) vers 'á tjaldi i Hólaúkirkju', meddelt af S. Egilsson i hans udgave af SnE., side 248, hvor hæstr må læses hæstur. (I forbigående bemærkes, at, i linie <sup>8</sup>, adj. alsannr vilde passe bedre end adj. allsannr.) Fremdeles finder man eksempler ikke alene i Harðarsaga

þrymrur (udg. af Th. Möbius i 'Anhang' til SæmE.), Völsungsrímur (ligeledes udg. af Möbius anf. sted) og Skáldhelgarímur (andre digte ere ikke blevne gennemsete med hensyn hertil) — intet eksempel på udvidelse af r til ur i enden af en verslinie. Det er især værd at lægge mærke til steder som følgende. Skáldh. IV:

vistar sjálfur versnar gjálfr vers 16,

kjapta gífur keipinn rífr vers 20,

ægis spóður upp i norðr vers 25.

Og samme 'ríma' (Skáldh. IV) har mange flere forstyrrelser af et mandligt rim ved opløsning af r til ur; men en sådan forekommer kun inde i linien.

(27) Der kunde f. ex. have stået:

jöfurr skóp hæstr heima,

da afskrivere vise tilbøjelighed til at ombytte enstyldige ord. Se bl. a. en 'visuhelmingr' af Óttarr (SnE. I 472):

fold verr folkbaldr.

fúr má konungr svá.

arnu reifr Aleifr.

es framr svía gramr.

I stedet for dette konungr sætter membranen 748: gramr. Men skjalden var ikke så fattig på ord, at han skulde anvende én og samme betegnelse for et så fremtrædende begreb som konge to gange i ét halvvers. — Det første gramr kan være fremkaldt derved, at afskriveren allerede har tænkt på gramr i den fjerde linie.

(silfurkers gná þersa kap. 9. silfurskers er  
öiensynlig en falsk læsemåde.

minn varð mágur hranna kap. 20, vers 1.

hörður felldr at jörðu kap. 37, vers 1.

Se Jón þorkelsson 'Skjringar á visum i nokk-  
'urum íslenzkum sögum' Reykjavík 1868),

hvor de i det hele temmelig dårlige vers synes unge, men  
også i Grettla

(af fangvinur hafsa kap. 48.

þarfur vjebrands arfi kap. 82, vers 2.

Se Jón þorkelsson 'Skjringar á visum i Grettis  
'ögu' Reykjavík 1871).

Af versene i denne saga er nemlig kun noget gammelt,  
medens den største del sikkert er af yngre oprindelse (for-  
modentlig fra forskellige tider). — I øvrigt vil det her  
være tilstrækkeligt at henviser til Jón þorkelsson 'Um r og  
'ur', Reykjavík 1863.

Herfra kan man gå over til en række af tilfælde,  
hvor et r i digte, der synes at tilhøre eller bestemt tilhøre  
(ikke den tid, da ur for r havde begyndt at vise sig i  
skjaldskab —, men selve) r-perioden, har udseende af at  
være phonetisk = ur.

Et af de arbejder, hvorved S. Egilsson gjorde sig for-  
tjent af den gamle nordiske litteratur, er hans udgave af  
'Fjögur gömul kvæði' (Videy 1844), nemlig: Harmsól 65  
vers; Líknarbraut 52 vers; 'Heilags anda visur' (et brud-  
stykke) 16½ vers; Leidarvisan 45 vers.

Det er nu en mistænkelig omstændighed, at medens  
der i de 1396 linier, der udgøre Harmsól, Líknarbraut og  
Leidarvisan, kun findes 2, der blive femstavelsede, når r  
ikke udtales som ur, hvortil kommer, at begge disse linier  
lide af åbenbar forvirring, frembyder 'Heilags anda visur'  
i sine 132 linier ikke mindre end 3 sådanne. Og der  
opstår det spørgsmål, om dette brudstykke ikke skulde være  
digtet i den senere periode (ur-perioden). Men hertil må

jeg svare, at det rigtig nok kunde være yngre end de tre andre digte, men dog neppe så ungt.

De 3 femstavelsede linier i 'Heilags anda visur' ere:

3<sup>1</sup> «Aflnægr sedr öflugu».

8<sup>1</sup> «Valdr gefr mærr mildi».

15<sup>8</sup> «allstyrkr, trú dyrkum».

Angdende 3<sup>1</sup> kunde man henvise til hyppigheden af det expletive of (eller um) i den gamle nordiske poesie. Det bruges således i de nys omtalte, med 'Heilags anda visur' beslægtede, digte, f. ex.:

Harmsól 2<sup>8</sup> rammglyggs megi of hyggja

3<sup>3</sup> mjer þann er mitt of færi

16<sup>1</sup> hæflr at hvern of risjak

57<sup>8</sup> hreggs at hjálp of þiggi

58<sup>4</sup> sættir skjóls of vætta

Liknarbr. 19<sup>1</sup> hval megi heldr of græta

32<sup>3</sup> lýðr at lausn of næði

og måske flere steder. — Dog findes denne slags of neppe i Leidarvisan. Rigtig nok synes her at stå som 32<sup>1</sup>:

vóru «of þingf» ærer,

hvor of i øvrigt er meget utydeligt (hvilket også er bemærket i udgaven). Men et udfyldende of vilde ikke gerne afgive en rimstav, og Egilsson opfatter «of(?) þingf» som et ord og som genetiv af et «ofþing», hvilket han (for så vidt bemærkelsen angår) identificerer med þing. Skulde imidlertid «ofþings» ikke være rigtigt (og jeg nærer en stærk tvivl om denne læsemådes ægthed), måtte «of(?) »þingf» antages at have fortrængt et oprindeligt öðlings, så at den hele 'visuhelmingr' (32<sup>1-4</sup>) blev at ordne således: ærir hreins heidar/bæsa/öðlings váru luktaðir í einu húsi alkunnar dag sunnu.

For nu at komme tilbage til de øvrige tre digte (Harmsól, Liknarbraut og brudstykket 'Heilags anda visur'), bør det vel ikke overses, at i alle de anførte (7) eksempler indtager det udfyldende of én og samme plads, umiddelbart foran den sidste trokhæ i en verslinie. Men dette kan være tilfældigt. Og var man end i stand til at bevise,

at det var regel i begge digte (*Harmsól og Líknarbraut*), så turde man ikke slutte deraf, at det digt, hvoraf 'Heilags *anda vísur*' er et brudstykke, havde fulgt samme regel. Og dette brudstykkets 3<sup>1</sup> kunde altså have hedt:

«*aflnægr of seðr öfngu*»

(j. t. ex. *Jómsvíkingadrápa* 33<sup>5</sup>:

*þórleifr of vann þjókkva*).

Men i stedet for udgavens «*Aflnægr*» har membranen (med sin snirkelskrift, der minder noget om den singalesiske) et «*aflnæg*», hvilket unegtelig kun læses *aflnægr*, men som dog, i følge almindelig måde at forkorte på, nærmest er at opløse til *aflnægir* (hvorved linien får den fulde længde af 6 stavelser). Hvis nu dette *aflnægir* (*aflnægir*) er rigtigt, har hele halvverset 3<sup>1-2</sup> følgende form:

*aflnægir seðr öfngu*

*jóð* (huggari þjóðar,

áttu þann er aldri fættiz

auð) skilningar braude.

(*aflnægir*, den der gør kraften tilstrækkelig = den der skenker mennesket den fornødne kraft = den Helligånd. *jóð*, sine børn.)

'Heilags *anda vísur*' 8<sup>1</sup>:

«*Valdr gefr mærr mildi*»,

hvor membranen i øvrigt har en anden ordstilling, nemlig:

«*Mærr valdr gefr milde*»,

bør formentlig hedde:

*mærr valde gefr milde*

(metrisk = t. ex. 'Heil. *anda vísur*' 9<sup>1.5</sup>:

*rakkr dróttinn fremr rekka*

og syngir óska lof lengi.

Jf. sammesteds 8<sup>5</sup>:

sú 'er þryðigjöf góðum),

da *valdr* også ellers findes at være sat hvor der åbenbart skulde stå *valdi*. Se *Lexicon poeticum* substantivet *valdr* rubrik 5.

'Heilags *anda vísur*' 15 er til dels forandret i udgaven. Den første *vísufjórðungr* hedder således her:

«Veittu, vér at réttan,  
«vits brunnr, megim kunna»,  
men i membranen:

veittu at ver megem rettan  
vizbrunnr fyrer þik kunna.  
Og den sidste 'vísufjórðungr' hedder i udgaven:

«allar stundir með anda  
«allstyrkr, trú dýrkum»,  
i membranen derimod:

anda allar<sup>(28)</sup> stunder  
alstyrkr með trú dýrkum.  
Her mangler altså ingen stavelse. Og det hele vers kommer  
til at se ud på følgende måde<sup>(29)</sup>:

veittu at ver megem rettan  
vits brunnr fyrer þik kunna  
föður í fylking saðre  
friðskýrðr ok son dýrðar  
ok kæran þik þeira  
þrifa eggjande beggja  
anda allar stunder  
alstyrkr með trú dýrkum.

D. e.: veittu, friðskýrðr vitsbrunnr (tillale til den Hellig-  
ånd), at ver megem fyrer þik (fyrer þik, per te, ved  
din hjælp) kunna rettan föður ok son í saðre fylking  
dýrðar . . ok, alstyrkr þrifaeggjande, dýrkum þik, kæran  
anda þeira beggja, allar stunder með trú. Dog er måske  
(ikke dýrkum, men) dyrkem den oprindelige læsemåde,  
i hvilket tilfælde dyrkem står i samme forhold som megem  
kunna til veittu (veittu, at ver megem kunna . . ok (at  
ver) dyrkem . . .).

Litnarbraut 9<sup>1-4</sup> hedder i membranen: \*ʒ:ðð: stoʒna  
«(ft beskædiget, men synes dog fuldkommen sikkert) ek (k  
«lidt beskædiget) oooð (et svagt træk af det første bogstav

(28) Dog er betegnelsen for ar utydelig.

(29) Dog har membranen «vizbrunnr» for vits brunnr.

«i dette ord er endnu synligt) | hjálm spennða þína bæði  
 «hryggz (= hryggz) z blíð (her synes oprindelig at have  
 «stødt blíð) bjarttr (ar beskadiget) z (beskadiget, men sik-  
 «kert) glaðr í hjarta (r uformeligt)». Med hensyn til  
 tanken kan man sammenligne Arnes Guðmundardrápa 24  
 (Bisk. II 207):

áður hefir ek átt at heiðra  
 allgóðan vel prest í hróðri.  
 biskups mun ek nú brátt hins röska  
 boða stórmærki sæmdar verka.  
 stefligum má þat ýtum afla  
 andar gleði ok sorg til handa.  
 bæði ætta ek fólki friðu  
 feginn ok ríkr af slíku segja

(hvor ríkr formodentlig er en forvandskning af ryggr—hryggz).  
 Men den sidste halvdel ('visufjórðungur') af Líknarbraut 9<sup>1-2</sup>  
 er forvirret — som det synes ikke alene i form, men også  
 i indhold. I formel henseende kan intet her være mere util-  
 ladeligt end at sætte et enstavelsesord (som blíðr — ti så-  
 ledes må man uden tvivl opløse membranens «blíð eller blíð») i  
 enden af et 'visuorð', hvorfor E. Egilsson har for-  
 andret linie 3 til:

«blíðr ok hryggz bæði».

Og hvad indholdet angår, så er der en modsætning imellem  
 blíðr (her omtr. = glaðr) og hryggz, men ingen imellem bjarttr  
 og glaðr — medens der dog formejling burde være en  
 sådan. Vil man ikke opstille en alt for kunstig fortolk-  
 ning og heller ikke antage et kun af fem stavelser bestående  
 'dróttkvætt visuorð', må man vel læse Líknarbraut 9<sup>1-2</sup> så-  
 ledes:

hróðr stofna ek heiðar  
 hjálmspennanda þenna  
 blíðr ok hryggz ok bæði  
 bjarttr ok myrkr í hjarta.

Som Leidarvisan 41<sup>2</sup> har membranen:

«kítr stýkr z mýkr».



Denne verstinie er ikke alene for kort — den mangler også den ene bistav. Man har søgt at bøde på denne mangel ved at forandre styrkr til merkr. Angdende utilstrækkeligheden af én bistav kan jeg henvise til side 7-8 her oven for og må desuden tillade mig en digression. *Leidarvisan* 39<sup>1-2</sup> læses i membranen således: «Ve' fkm oípt m; tarū «v'ðz | meín eþ þ' seínū». Også i denne 'visufjórðung' findes altså kun én bistav. 'Men' vil måske nogen indvende 'v' behandles som en vocal'. Det var endog muligt, at man vilde påberåbe sig steder i selve de her omhandlede digte, som:

*Harmsól* 39<sup>7-8</sup> angr en «vó<sub>2</sub>»<sup>(30)</sup> megi tunga

óvegs frá því segja.

53<sup>3-4</sup> þó at atferðin yrðe

«vó<sub>2</sub>»<sup>(30)</sup> (v beskadiget) herfileg stórum.

54<sup>7-8</sup> andar sár þau er «vó<sub>2</sub>u»<sup>(30)</sup>

ósvífr glata lífe.

*Liknarbr.* 24<sup>3-4</sup> «eykí<sub>2</sub>» af öllu slíku

«vó<sub>2</sub>»<sup>(30)</sup> hjálp tugum fjórum.

*Leidarvis.* 35<sup>5-6</sup> «vó<sub>2</sub>»<sup>(30)</sup> munu aldar stýre

ópægilleg frægjum.

Uden at indlade mig på en undersøgelse, der her vilde føre for vidt, tør jeg påstå, at digteren har brugt (udtalt) ó for «vó<sub>2</sub>»<sup>(30)</sup> i alle de nu anførte eksempler (altså sagt ór for «vó<sub>2</sub>»<sup>(30)</sup> og óru for «vó<sub>2</sub>u»<sup>(30)</sup>). Forfallerne til *Harmsól*, *Liknarbraut* og *Leidarvisan* have kendt og anvendt en dobbelt udtale af første persons pluralpossessiv, nemlig:

- 1) ór-, hvilken udtale uden tvivl har stået for dem som den ældste, og hvilken man finder graphisk udtrykt *Leidarvisan* 41:

alls stýranda «ó<sub>2</sub>ū»

óttalaus með dróttne;

(30) ó sættes her i stedet for membranens ó. Med hensyn til dette sidste tegns form henviser jeg f. ex. til mine *Frumpartar* X<sup>9</sup> og XI<sup>10</sup>; ligeledes til «Stjorn» ved Unger (side 15 3<sup>9</sup> osv.), hvor dog hagen over o står vel langt til venstre.

2) vár- (eller vór-), som:

Harmsól 18<sup>7-8</sup> hōlda liðs at hylja  
 »háð« manndóme »vóðū«<sup>(31)</sup>.

21<sup>3-4</sup> hlýrniss elds af höldum  
 »hān f<sup>1</sup>« sekter »vár«.

57<sup>7-8</sup> hreggs at hjálp of þigge  
 hár<sup>(32)</sup> óstyrkter »vár«.

*Dog er det muligt, at Harmsól  
 18<sup>8</sup> 21<sup>4</sup> 57<sup>8</sup> oprindelig have hedt  
 henholdsvis:*

hór manndómi órum.

hór fyr sekðir órar.

hór óstyrkðir órar.

Leidarvisan 19<sup>7-8</sup> »vóðū«<sup>(31)</sup> dróttenn let veittan  
 viðkunnan<sup>(33)</sup> dag sunnu  
 kan v i »vóðū«<sup>(31)</sup> derimod ikke und-  
 væres.

Jeg skal nu i forbigående fremstille gangen i den her omhandlede lydberøvelse efter min opfatning. En sprogforsker (Michael Deffner) har for nylig (i en afhandling om den zakoniske dialekt) bemærket: Sehr oft ereignet es sich im Leben einer Sprache, dass sie auf der einen Seite gewisse Laute zerstört und auf der anderen Seite ebendieselben schafft. So ist es mit den Diphthongen im Neugriechischen. Nachdem die Sprache ihre Neigung zur Monophthongisirung der Diphthongen ganz durchgeführt hatte, begann sie allmählig wieder neue Diphthonge zu schaffen. Noget lignende fandt sted i oldnordisk. Dette sprog lalle ikke den oprindelige lydforbindelse vó (jf. den oldnordiske adjektivstamme óða- [rasende] med den

(31) Med hensyn til ó gælder det i note (30) bemærkede.

(32) Dette ord er næsten helt udsløttet i membranen. Kun af »h« ses tydelige spor.

(33) i membranen forkortet v kúūan.

gotiske vōða-<sup>(32)</sup>, samt þó [lāvi og lāvit] for þvó med got. þvōh, og lignende), men frembragte dog et nyt vó ved at lade á i vá omlýdes til ó under påvirkning enten af det foregående v, eller af et følgende (bevaret eller forsvundet) u, eller af begge (det foregående v og et følgende u) på én gang. Men man følte snart, i nogle tilfælde måske umiddelbart, i hvilken inæonsequents man havde gjort sig skyldig ved at give efter for omlýdsinstinctet. Og hvorledes kunde man slippe ud af dette dilemma? Man kunde enten vende tilbage til det oprindelige, hvilket man foreløbig synes at have gjort i nogle tilfælde. Eller man kunde behandle v i det ny vó, som man behandlede v i det gamle vó, d. e. udelade det. Således blev f. ex. possessivstammen vára- til óra-. En senere sprogperiode derimod tog vó (for vá) til nåde (t. ex. *Grettla* kap. 11:

nú rauð sá er var víða  
vómr frá tekinn sóma.

— Jf. *Cecilíukvæði* 20:

meðr sverði svó  
seggr þrygvar hjó  
háls helgrar frú.  
enn eigi þó  
alþingis dó  
guðs gimsteinn nú.

Dog kunde her stå só for svó), brugte (i det mindste i skjaldskab) begge lydforbindelser (nl.<sup>1)</sup> vá og <sup>2)</sup> vó [for vá]), og fremdrog det i ældre oldnordisk udeladte v foran dermed beslægtede vocaler (t. ex. *Lilja* 14:

enn at verðleikinn vissi á jörðu,  
ef vyrði sök til himna dyrðar).

<sup>(32)</sup> der måske hører til den rod, der i latin hedder VAD (jf. substantivet vādum og verbet vādere), i oldnordisk VAD, osv. Altså: óðr (ivrig, heftig, voldsom, rasende) oprindelig om den, der trænger — farer, stormer — frem. I formel henseende er forholdet imellem adjectivstammen \*vōða- og v VAD (oprl. VADH; jf. oldind. v VADH ferire og interficere) det samme, som imellem adjectivstammen stōra- (stor — egentlig: udbredt som adj.) og v STAR (jf. lat. ster-no, gr. στέρω-ναι, osv.).

Den hele bevægelse endte (i nyislandsk) med, at *vó* (for *vá*)<sup>1)</sup> bibeholdtes i et enkelt ord i en del af Island, <sup>2)</sup> fortyndedes til *vo* i et aldeles overveiende antal af tilfælde over hele Island<sup>(35)</sup>, <sup>3)</sup> forefindes som *ó* i en enkelt rod (eller måske et enkelt ord — en enkelt stamme) i en del af Island, <sup>4)</sup> endog blev til *o* i enkelte tilfælde (jf. den danske partikel *så* og det danske navneord *komme*). Det er almindelig bekendt, at et radiealt *v* i oldnordisk-islandsk regelret kan udelades kun foran *ó* (relativ oprindeligt eller som omtyd af *á*), *o* (relativ oprindeligt eller hørende til udviklingsrækken *á - ó - o*), *ú*, *u*, *ý*, *y*, *œ*. En lignende forsvinden af *v* finder ikke sted i ord som *ver* (*vi*) og *verða* (*vorde*), og *Leidarvisan* 39<sup>1</sup> (oven for side 31<sup>6</sup>),

«Vér skulum opt með tárúm»,

bör måske ændres til

ver skulum víst með tárúm.

Jeg opfatter da den hele '*visuhelmingr*' (*Leidarvisan* 39<sup>1-4</sup>) således: kostum flærð at forðaz. ver skulum með tárúm fríðar helgan guð biðja. víst (*adjectiv*) verðr mein, ef því seinum (. því seinum = opsøtte det til det er for sent). — For nu at komme tilbage til *Leidarvisan* 41<sup>3</sup>,

«Kristr styrkr ok myrkrum»,

har man, som oven for (side 31<sup>2-3</sup>) anført, foreslået at læse denne verslinie:

«Kristr ímerk ok myrkrum».

Men herved afhjælpes kun den ene mangel, mangelen af én af de tre rimstave. Og man kunde end videre gette:

«kristr enn merke ok myrkrum»,

da en sådan verslinie vilde fyldestgøre både bogstavrimets og metrummets fordringer. Imod denne getning kan imidlertid indvendes, at disse digte (*Harmsól*, *Liknarbraut*, «*Heilags anda visur*», *Leidarvisan*) sætte i regelen attributet i ubestemt form, til ex.:

(35) Med hensyn til 1)-2) (linie 2-2) bemærker jeg, at nyislandsk ikke indsætter det oprindelige *v* foran de med *v* oprindeligt beslægtede vocaler: *ó*, *o*, *ú*, *u*, *ý*, *y* (—*œ* er blevet til *æ*).

•Heil. a. vv. 16 lofe huggara hyggenn  
 hirðprúðra kyn virða  
*(membranen har aldeles tydelig*  
*»hirðprúðra» [eller måske »hirð-*  
*prúðra»], ikke, som udgaven,*  
*hugprúðra),*

Harmsól 5 linns fyrer lærðum mönnum  
 lýte sín at tina  
*(det sidste ord skrives i udgaven*  
*urigtig lýna, hvorimod mem-*  
*branen har det rigtige »tina»*  
*eller snarere »tina» med en over-*  
*ordenlig fin streg over »i»),*

Harmsól 7<sup>o</sup> illt ráð þá er mik villti  
*(udgaven har som det sidste ord*  
*»vélti», men membranen aldeles*  
*tydelig »villti»);*

medens de samme digte næsten aldeles indskrænke brugen af attributet i den bestemte form til enden af en verslinie, f. ex.:

Leidarvis. 22<sup>o</sup> brims tók björk en fremsta.

35<sup>o</sup> ógnar tíð en stríða.

(Jf. Harmsól 22<sup>o</sup> 28<sup>1</sup> 31<sup>3</sup> 33<sup>2</sup> 60<sup>3</sup> 62<sup>2</sup>, Líknarbraut 2<sup>1</sup> 18<sup>o</sup>. Se også Harmsól 18<sup>o</sup>:

»glataz mein af þ þreina»,

hvor dog »þreina» måske er en skrivefeil for »þreina» = hreinan. Jf. end videre Harmsól 61<sup>3</sup>.) Til denne (side 34<sup>30</sup>—35<sup>27</sup> anførte) indvending kan svares, at det bestemte attribut dog også forekommer i det indre af en verslinie, Leidarvisan 24<sup>3</sup>:

lands enn helge ande.

(Grunden til, at digteren her har sat — ikke heilagr, men — enn helge, er åbenbar den, at

lands heilagr ande

vilde være en stavelse for kort. Ellers foretrækker han heilagr (osv.) ande, t. ex.:

*Leið. 31<sup>e</sup> fjanda heilagr ande,  
 " 32<sup>e</sup> grande helgan anda.)*

*Og på samme måde kunde han af metriske grunde have sat enn merke for merkr. Men kan man ikke acquiescere ved gisningen*

*kristr enn merke<sup>(36)</sup> ok myrkrum,  
 kan man på den anden side heller ikke anføre membranens forvirrede læsemåde som et gyldigt eksempel på en virkelig (d. e. oprindelig) anomalie.*

*Også «Placidusdrápa» — eller rettere: det af dette digt i en af de ældste islandske membraner AM. quart 673 B (ikke 678) opbevarede brudstykker — har Egilsson udgivet, Videy 1833. Denne udgave frembyder tilsyneladende tre tilfælde, hvor r lyder som ur, uagtet membranen — for ikke at tale om selve digtet — er fra en tid, da r, selv i den skødesløseste tale, uden tvivl ikke var begyndt at gå over til ur. Disse tre tilfælde ere følgende.*

*1) Vers 43<sup>e</sup>:*

*«þing-bliþr höfþingja».*

*Men her står intet «bliþr» i membranen. Man ser kun b, svage og usikre spor af l, et 1, et beskadiget þ, og i enden af linien et aldeles tydeligt 1<sup>(37)</sup>, altså (som det synes) «blþ1». «bliþr» er kun Egilssons gisning og vidner hverken om en ældgammel udtale «bliþur» eller om en femstavelset verslinie. Den sammenhæng, her i virkeligheden synes at*

<sup>(36)</sup> For enn merke kan man også tænke sig merkastr. Jf. t. ex.:

*Leið. 2 æsti ek aflamestan  
 orðgnóttar mer dróten,  
 • 31 snjallastr faðir allra.*

*En verslinie:*

*kristr merkastr ok myrkrum  
 vilde have samme metriske form, som t. ex.:  
 snjallr hjálpari allra (Leið. i det ene stev),  
 mál gnýjundum stála (Harmsól 1).*

<sup>(37)</sup> Ikke e, som i den ene afskrift (se udgaven side 57).

foreligge, bliver altså: »þröttarþingblípi þengill (Trajan) «sette ulfsþæpe (Placidus) höfþingja»... Og Egilsson havde consequent måttet blive stående ved denne opfatning, da han i vers 31 havde antaget en aldeles lignende udeladelse af artiklen. Men uden tvivl har han (som det var at vente af ham) følt betænkelighed, uagtet (i det mindste nogle prosaforfattere i) en senere tid brugte at udelade artiklen under visse omstændigheder foran et adjectiv i den bestemte form. Måske var også det oprindelige (ikke »þingblípi«, men) »þingblípan«; altså: »þengill (Trajan) «sette höfþingja öflogs lýps — ok tók gæpa aupe — «þröttarþingblípan ulfsþæpe (Placidus)». Hvad er nu rimeligst i og for sig, at det er Trajan, der kaldes »þröttarþingblípi«, eller at det er Placidus? Foruden det her omhandlede sted omtales Trajan omtrent 10 gange i brudstykket »Placidusdrápa«. På ét sted, vers 34<sup>a</sup>, hedder det rigtig nok »vigteitr konongr«, i membranen side 6 nederst aldeles tydelig »vigteitr kī«, med hvilket udtryk »þröttarþingblípi þengill« væsentlig vilde stemme overens. Og det vilde være vel dristigt at forandre »vigteitr« til vigteitf, uagtet membranen frembyder forholdsvis mange eksempler på skrivfeil af den art, her vilde foreligge, hvis r i »vigteitr« var fremkaldt ved r i »kī«. Havde man ellers her virkelig vigteits for vigteitr, blev sammenhængen i denne visuhelmingr: »konongr baþ leita vípa vigteits «vellmeipis<sup>(38)</sup>. gramr het gnótt góps þeims mætte finna

(38) »vellmeipis« er en af Egilssons sædvanlige heldige gisninger. Afskrifterne have nemlig, i følge udgaven side 53, haft »vell-meldrs«. Var dette rigtigt, fik man også her foreløbig en linie på fem stavelser. Men i membranen ser ordet omtrent således ud:  
«vel'mei | ~~~~».

Det vil sige: endebogstaverne, der begynde en ny linie, ere så afblegede, at der næsten ikke ses noget spor af dem; af resten (»vel'mei«) er det sidste e og det første l en smule, men m lidt mere, beskadiget, uden at disse tre bogstaver derved blive usikre, medens det sidste l (søm man ser) næsten er helt borte. Det første bogstav (v) og det sidste (i) ere derimod så fuldstændige og så tydelige som bogstaver kunne være.

«svinnan hal». I övrigt betegnes Trajan ved: «tigninn tra-jánus»<sup>(39)</sup> 33<sup>3-4</sup>, «snildar framr landreki» 33<sup>5-7</sup>, «snjallr gramr» (som det synes) 57<sup>4</sup>, «itr gramr» 44<sup>2</sup>, «heiðinn gramr» 41<sup>3</sup>, gramr 33<sup>2</sup> 34<sup>1</sup> 43<sup>2</sup>, vísi 43<sup>1</sup>. Hvad derimod Placidus angår, så berömmes hans tapperhed flere steder i samme brudstykke. Således kaldes han hraustr, vers 17:

«hreinf uarþ hegr vþ lína  
«hravitr | þa er geck af flávste  
«avþar eigen brufe  
«ø | uhande at feialfe».<sup>(40)</sup>

I vers 21 og 25 bruges også adjektivet hraustr om Placidus. Naturligvis behøver imidlertid hraustr (fortis) på disse tre steder ikke at være indskrænket til en krigersk egenskab. Vers 35 kalder Placidus «unnar furf (f be-skadiget) . . . . af | rendan boar». 36 bruges tillægsordet bilstyggr. 34 betegnes han som en stor anfører:

«Mintisk gramr, þá er gumna  
«gunndjarfra var þarfl,  
«yggjar leik hve auka  
«endr Placidus kendi».

Og 47 synes det at hedde: Placidus var den samme (som altid) til at fremme et heftigt angreb. — Men kan man antage, at linien Plac. 43<sup>6</sup> eller en del deraf er forvansket? Membranen AM. 673 B er rigtig nok meget gammel<sup>(41)</sup>, skrevet med en smuk og fast hånd og

<sup>(39)</sup> Formodentlig har man endog sagt «trájánus».

<sup>(40)</sup> Naturligvis er «feialfe», saledes som Egilsson (og uden tvivl også afskriverne) har antaget, skrivefeil for feihafe (skiljask). — I övrigt kan «avþar» ikke være genetiv af udr (unnr) bölge og «hreinf» altså ikke substantiv. hreinn auðr, den rene (skin-nende, strålende) rigdom, er guld. Guldets hegr en mand (her Placidus) som den, der smykker sig med guld og hörer til den store guldskov, menneskeheden.

<sup>(41)</sup> I følge udgaven side 61<sup>2-15</sup> antog Halldór Einarsson membranen for at være skrevet ved begyndelsen af det 14. århundrede. Men den er vistnok et hundredår ældre.



består kun af 5 små blade, hvoraf desuden en stor del er fortværet af møl eller ælde, samt en del afbleget og ulæselig eller opfrisket i nyere tid. Men det lidet, der således bliver tilbage, indeholder ikke få misforståelser, unøjagtigheder og skrivefeil. Det vil være rigtigt at anføre nogle eksempler herpå, naturligvis efter selve membranen, i det jeg tillige søger at vise, at denne ikke overalt har de feil, den antages at have, og at den på ét eller andet sted formentlig er rigtigere end udgaven.

Vers 2<sup>s</sup> <sup>(42)</sup> foretrækker udgaven (side 12):

«(vegs þesso rök) segja»

for «vegs þessi rök segja»,

da afskrifterne vaklede imellem «þesse» og «þesso» (udgaven side 39 jernført med side 35). Imidlertid synes þessi her i og for sig åbenbar den bedre læsemåde. Og membranens er «þesse». Men det sidste e, der i øvrigt er lidt beskadiget hist og her, ligner noget et ø — hvilket ofte er tilfældet med e i denne membran, især t. ex. vers 29<sup>3</sup> (udgaven side 23 og 51), membranen 6<sup>4</sup>, hvor der næsten synes at stå (som begge afskrivere må antages at have læst) «gøkräll» (k lidt beskadiget, men dog fuldkommen sikkert), medens der i virkeligheden updtvirelig står «gekräll» (se udgaven side 23). Jf. *win* «Anmærkning» (Vidensk. selsk. skr. 5 række, historisk og filosofisk afd. 4de bd.) side 461, hvor et e synes at være bleven urigtig læst ø og dette igen forandret til o.

Vers 6<sup>2</sup> og så fremdeles er Eustachius bleven til «Eystaktius» i udgaven (. Se også fortalen side 6 linie <sup>20</sup>). Dette er dog ikke rigtigt. Navnet skrives to gange næsten helt ud i membranen (nemlig 2<sup>3</sup> og 3<sup>4</sup>, vers 6<sup>2</sup> og 11<sup>7</sup>) og begge gangene «eyftaki» (på det sidste sted er a næsten helt borte og k meget beskadiget; men «i» er også her aldeles tydeligt). Feilen hos afskriverne må have hidrørt fra, at tegnet <sup>2</sup> gememskærer i, så at dette får nogen lighed med t (dog ikke med t i AM. 673 B, men med t) i modern skrift.

(42) Det mindre tal angiver verslinien — Hvor membranen (673 B) her anføres, betegner det større tal siden, det mindre linien.

Hvorfor have de da ikke læst »Evstaktus»? Formodentlig stode de i den formening, at<sup>2</sup> her stod for ius. — Hvad derimod navnet placidus angår, skrives det overalt (som det synes også på de utydelige steder) — for så vidt det ikke udelades i steket — med t for d, undtagen én gang (neml. membranen side 7 nederst, vers 40<sup>4</sup>), hvor der står »placið» (også på dette sted gennemskærer<sup>2</sup> det næst foregående bogstav — ð).

I følge udgaven side 42 forekommer et »hivks» vers 7<sup>7</sup>. Dette ord retter udgiveren side 14 til »hviks». Og nu har man et adjectiv, der, hvis det virkelig stod her, neppe burde oversættes ved engl. quaking, men f. ex. ved lat. lēvis

(Jf. 'ante leves ergo pascentur in aethere cervi'), agilis, veloc, eller måske ved vagus. Grundforestillingen i oldn.-isl. hvik- synes ikke at være frygt og bæven, men lethed og bevægelighed, der ofte bliver til ustadighed. Heller ikke synes hvik- at stå i nogen nøie etymologisk forbindelse med engl. quake (isl. hv svarer ikke til engl. qu), men derimod t. ex. med got. hveihita- (let), hvis man tør beholde denne stamme 2 Kor. 4<sup>17</sup>, i hvilket tilfælde man uden tvivl må opfatte ta som suffix og det umiddelbar foregående h som stående i steden for k. Egilsson oversætter »hvikr» — Plac. side 14 ved oldn. kvikr og Lex. poët. 427a<sup>37</sup> ved lat. vivus. Jeg har ikke eftersat de legendariske kilder til digtet. Men det synes lidt underligt uden særlig anledning at sige: han så en levende hjort stå på klippen. — Plac. 7<sup>7</sup> findes imidlertid intet »hivks» i membranen, i hvilken (2<sup>9-10</sup>) den hele 'visuhelmingr' (vers 7<sup>5-8</sup>) er skrevet saledes: »fan þvǫgvþ leift fegia smíðar frár aðäre | þavkf (tydelig »nok, uagtet de tre første bogstaver [þav] er noget af- »blegede, især þ)<sup>(43)</sup> þiartar líki þirþ vandin (eller bandin,

(43) Denne skindbogens virkelige skrivemåde omtales ikke i udgaven af Plac.; men at den ikke er forbleven Egilsson ubekendt, ses af hans Lex. poët. 350 b under »hjúkr».

«da den öerste del af det første bogstav er borte) grā  
 «standa». Men bandin eller vandin synes meningsløst.  
 Og da Kristus ellers i fragmentet kaldes blandt andet:  
 himna valdr vers 19, dróttenn dagbæjar 18, konongr  
 (dog er kun kon læseligt), mána slóðar 4, láðhofs konongr  
 (der synes virkelig at stå et forkortet konongr) 31, valdr  
 (snarere end valdi) fjörnis foldar (dog beror foldar på  
 gisning) 1, stiller byrskríns 3, valderir els foldar (dog  
 beror dar på gisning) 26, stiller gagls leiðar 28<sup>(44)</sup>, —  
 så er det ikke usandsynligt, at der i ordene «haukf...  
 «hírf bandin» skjuler sig en genetiv af en kending, der  
 betyder himmel. For at tydeliggøre meningen heraf,  
 tilføies, at gramr hauks hálanda t. ex. vilde betyde det  
 samme som stiller gagls leiðar. Men deraf følger naturligvis  
 ikke, at just hint udtryk skulde have stået på det her om-  
 handlede sted. Man kunde måske beholde «hírf». «hauks  
 «hírf» kunde vel betyde högenes hær eller endog fugle  
 i almindelighed.

Vers 8<sup>2</sup> hedder i udgaven side 14:

«aldyggr víþ hölstýggum»,

men i membranen 2<sup>11</sup> (jf. udgaven side 42):

«alduggr víþ hól flvg | gū»

(gg på det første sted, ligeledes ø, samt flvg beskadiget,  
 medens gū er noget afbleget; men alt synes fuldkommen  
 sikkert). Det forstår sig, at man kan læse «hól flvg | gū»  
 både som to og som ét ord. Men det første synes at være

(44) Den første halvdel af dette vers dels må dels synes at måtte  
 læses: «Gíaltapu (det sidste a noget beskadiget, men synes aldeles  
 sikkert; þ lidt angrebet) guþ (þ lidt afbleget — måske op-  
 frisket) þo (utydeligt og usikkert) mellitac (m sat i følge gis-  
 ning, da det er næsten aldeles borte) galgf leiðar mer reiþe  
 «re [isar r] lidt beskadiget, men synes fuldkommen sikkert)  
 «trf (meget utydeligt og usikkert) fl | lef (fl) meget utydeligt;  
 «det sidste l næsten aldeles borte; ef beskadiget, men synes ganske  
 sikkert) þurf ee allar (sal.) eirar þurftu (r er beskadiget og  
 slutningen af ordet lidt afbleget — men der står ikke þurftum)  
 «flera (meget afbleget og usikkert)».

det rigtige. Sammenhængen bliver da: aldyggr engla^ kennir unnit lyteigs^logbeiði, styggum við hól, at lága lengi heiðinn sið.

Vers 9<sup>2</sup> ser således ud i membranen 2<sup>17</sup>:

«frán fceipf af m van».

Dette gengiver udgiveren side 14 således:

«(frán-skeips!) af mér vání»,

hvorimod han udg. side 43 skriver «vání» for «vání». Men et selvstændigt adjectiv «vání» eller «vání» vides ellers ikke at forekomme. I det mindste kender jeg intet sådant. Og det er desuden meget tvivlsomt, om 673 B har brugt at udtrykke e eller i ved et ^; ti henvisningen til vers 26<sup>7</sup> (5<sup>17</sup> i membranen) synes intet at bevise. Ordene «þot vþ ... travltc ... af m van» vilde kunne betyde: om du end mister håbet om hjælp fra mig, selv om min hjælp synes at udeblive; hvilket i det væsentlige er den af Egilsson forudsatte mening. Men indholdet af den 'visu-helmingr', hvori disse ord forekomme, er endnu usikkert i sin helhed.

Vers 10<sup>1</sup> hedder i udgaven side 15:

«Braut varf hjörtr frá hneyti»,

og side 43 efter membranen:

«Bavt varf hiörtr fra hneyte»,

uden at nogen bemærkning er tilføjet angående det underlige og mistænkelige «hneyte». Membranen, 2<sup>20</sup>, har imidlertid ikke et sådant ord, men «høyte med den karakteristiske del af r anbragt på h», så at der (uagtet den øverste og største del af y er forsvundet) öiensynlig skal læses hreyte, der passer fortræffelig.

Vers 26<sup>7</sup> skrives

udg. side 22: «(frægr valpari folpar!)»; men

« 50: «frægr ualderir foldar»

med den bemærkning, at

«ir» er forkortet og skal læses «i»;

membr. 5<sup>17-18</sup>: «frægr ualder fol | ðar»,

hvor fol i övrigt kan siges

at være ulæseligt, medens  
der, skönt noget afbleget,  
synes fuldkommen tydeligt  
og sikkert.

frægr valderir foldar bliver da vistnok det rette. Nominativen valderir svarer til genetiver som vartaris og mütaris. Se mine bemærkninger om navnet ýmir (Vidensk. selsk. skr. 5 række, historisk og philosophisk afd. 4de bd.) side 453. Omlyden e i valderir synes at hidrøre fra det til stammen hørende j (valdarja- — valderja-).

Vers 29<sup>s</sup> skrives i udgaven

side 23: «móþhress á bæ þessum», og

• 51: «mot hressa bæ þessum».

Præpositionen á er her påfaldende, da bør på dette sted er = þorp (vers 29<sup>a</sup>). Man indvende ikke, at det hedder i Hávamál:

hrörnar þöll

sú er stendr þorpi á;

ti þorp er her omtrent = got. þaurp Nehem. 5<sub>16</sub> og betyder (nærmest en skovløs, men dertil i det hele) en åben plads uden ty og læ (jf. Luning til Hávamál 49, side 272). Membranen 6<sup>s-8</sup> finder man:

•mot | þressi (eller þressi 1) bæ þessu.

(Der er et hul efter mot. Men det har måske været der fra først af. I alt fald synes intet at kunne mangle.) Både 1 og det sidste f i þressi ere lidt beskadigede, især f; og der er et lille hul i pergamentet mellem begge bogstaver. Men at der har stået þressi eller þressi 1, og ikke þressa, synes at fremgå af to ting — den ene, at der ikke er plads til a; den anden, at det på þressi følgende bogstavtegn i følge sin form ikke kan være det sidste træk af a, men ser aldeles ud som 1. Man synes altså nødvendig at måtte læse:

..... i bæ þessum.

Den foran dýrs stående begyndelse af vers 30<sup>7</sup> skal i følge de af Egilsson benyttede afskrifter (se udgaven side 51) være skrevet «hlyra» i membran. Men denne har,

som det synes, aldeles sikkert »hlv», uagtet det sidste bogstav, der i denne membran fremtræder i en særegen form, er noget beskadiget. Verslinien hedder uden al tvivl:

hlunndýrs heijna runna

(med helrim i en ulige linie, som så ofte ellers).

Vers 31<sup>2</sup> synes membranen (6<sup>13</sup>) ikke (som afskrifterne — se udgaven side 52) at have »ser», men det rigtige »kr» (se her oven for side 41<sup>6</sup>), altså konongr (jf. »konögr» membr. 6<sup>2</sup>, vers 28<sup>2</sup>), forkortet på samme måde som i vers 34<sup>6</sup> membranen side 6 nederst. Den hele verslinie ser således ud i membranen:

»happ mill oo | kr vilde».

Efter 11 er der nemlig nu et hul i pergamentet. I øvrigt må dog bemærkes, at da »kr» er utydeligt, kan det ikke påstås at være fuldkommen sikkert; samt, at det ikke er aldeles vist, om der står »ulde» eller »vilde».

Vers 41<sup>2</sup> skrives i udgaven

side 56: »oddregrs huatiendr fegner» og

„ 27: »oddregrs hvatéendr fegnir»,

uagtet huatiendr — hvatéendr er monstrøst. I membranen (8<sup>3</sup>) synes der rigtig nok ved første blik at stå »huatiend». Men ser man nærmere til, opdager man strax, at det formentlige »ti» ikke har den rette form. Står der da ikke »huattend», ligesom f. ex. »veitta» (for veita) membr. 16<sup>6</sup> (vers 55<sup>6</sup>) og »littia» (for sitja) mbr. 5<sup>13</sup> (vers 27<sup>2</sup>)? Heller ikke dertil synes trækkene at passe. Snarest kan man antage, at her står »huatend», i det t, der er afbleget neden til, har haft omtrent samme form, som i ordet »elg þrotr» mbr. 27 (vers 7<sup>2</sup>). Skulde der imidlertid virkelig være skrevet »huatiend», må »ti» bero på en skrivefeil. Ordet må i alle tilfælde hedde hvatendr, ligesom membr. 5<sup>6</sup> (vers 23<sup>7</sup>), hvor der står »hvatendr», (men hvor »v» i øvrigt tiensynlig er rettet fra »w»).

Vers 41<sup>6</sup> skrives i udgaven side 28:

»hugmildr koma skyldi»,

altså med halvrím i stedet for helrim. Side 56 fremstilles derimod samme verslinie således:

„...ylldr coma scyld« —

med den bemærkning, at på den plads, „...ylldr« der indlager, har afskriften B »hugmylldr«, og at dette (uagtet »hugm« er »dauft« [afbleget] i membranen) formodentlig er det rette. Men hvorledes kan man her vente et »mylldr« for »milldr« (mildr)? »hugmildr«, der i øvrigt måske aldrig forekommer, vilde passe til sammenhængen, men ikke til versets form. »hugfylldr« vilde passe i begge henseender. Dog er jeg lige så lidt i stand til at opdage et »hugf« som et »hugm« i den aldeles udslettede begyndelse af denne verslinie.

Vers 42\* skrives i udgaven

side 28: »megin-tiþindi at segja«,

„ 56: »meiga (sål.) tiþende at segia«.

Hertil føies den anmærkning angående »meiga«, at afskriften B vakler imellem »megen« (med afbleget »en«) og »mega«, men at udgiveren foretrækker »megin«. — Det sidste bogstav synes også bestemt at være n. Det næstsidste er yderst utydeligt, men synes at være e, hvilket stemmer overens med den i membranen herskende stavemåde; jf. t. ex. »mege; va;la« membranen 7<sup>24</sup> (vers 40<sup>2</sup>).

Vers 48\* hedder i udgaven

side 30: »gulls bezt metendr fe sto«, men

„ 59: »giafr betsc metendr lesto«.

I membranen 9<sup>7</sup> ser samme verslinie således ud:

»giafr beftc metendr festo«.

Rigtig nok ere fem bogstaver mer eller mindre anarebne. For det første er g noget beskadiget. Men det er dog tilstrækkelig tydeligt. For det andet er h ligeledes beskadiget, især for så vidt den øverste del deraf er forsvunden. Men det tilbageblevne ligner mere h end b, og h passer bedre til det følgende estc. (bestc vilde være en skrivefeil.) For det tredje ere de første to bogstaver af det sidste ord utydelige. Men det første af dem synes snarere at være f end l og således at bestyrke Egilssons gisning (»festo«), der i øvrigt har en fast grundvold i sammenhængen. gjalfrehests metendr er en meget passende ken-

ding; og man bliver ved den fri for attributet bezt, der i den foreliggende forbindelse kommer lidt uventet.

Vers 54<sup>5</sup> skrives i udgaven

side 33: «Spanþi itr til inþis», og

„ 62: «spanþe itr til inþis»,

dog med den anmærkning, at afskriften B har «ynþis». I membranen 10<sup>4</sup> står aldeles tydelig:

«spanþe itr til ynþis». —

Den her omhandlede lille membran (673 B) frembyder i øvrigt ikke lidet, der, set fra det normale standpunkt, synes feilagtigt, men som dog optræder i skindbøger overhovedet på en måde, der dels virkelig fordrer dels synes at fordre en større eller mindre grad af anerkendelse. Men dette berøres kun i forbigående, da det er nødvendigt strax at gå over til det, der kan henregnes til virkelige feil.

Undertiden synes skriveren ikke at have kunnet læse sin original. (Eller er det måske den mand, der skrev originalen til 673 B, der ikke har kunnet læse sin?) Et tilfælde af denne art foreligger måske i ordene:

«hup bandin (eller vandin)»

mbr. 2<sup>10</sup> (vers 7<sup>8</sup>). Se her oven for 40<sup>9</sup> — 41<sup>18</sup>. — Fremdeles: når membranen 5<sup>5-6</sup> som verslinie 23<sup>7</sup> (der i følge Egilssons plausible gisning hedder:

«bræpr (glyggs hvatendr) bapa»)

sætter

«bræpr | glygg hvatendr bapa»,

så hidrører dette formodentlig fra, at f i en den rette læsemåde — glygg hvatendr — indeholdende original har været utydeligt og de to ord desuden ikke ret adskille. Se strax her neden for side 47 lin. 8-15. — I verslinien 26<sup>6</sup>,

«min freista-t nú, þino»,

er det Egilsson, der har indsat det nødvendige min. Membranen (5<sup>17</sup>) har «mer». (Man lægge i øvrigt mærke til dette «mer», for så vidt det formodentlig gengiver ud-talen ved år 1200.)

Vers 1<sup>4</sup> hedder i udgaven:

«frægr) nú mun ér lægjask».



Over for mun ér har membranen (<sup>12</sup>) ganske rigtig et aldeles klart «mun er», altså det samme, kun uden tegnet over e. Dette «er» opfattes af udgiveren som dativ singular. Hvis denne opfatning er rigtig, må «er» vistnok bero på en fejl, da det ikke ellers vides at stå i steden for þer — þjer goi (hvorinod det, som bekendt, bruges for þer [yngre þjer] *ῥμῆς*).

De gamle skindbøger opløse ikke alene i regelen ægte composita og skrive hvert led for sig, men de søndre også ofte ordene på andre måder. Omvendt skrives flere ord ud i ét. Exempler herpå af **673 B**: «istapfotte» mbr. 2<sup>7</sup> (vers 7<sup>2</sup>) d. e. i stað sótte. «þeifó: (þeif afbleget, dog «if mindre end e og dette atter mindre end þ)» mbr. 2<sup>21</sup> (vers 10<sup>2</sup>) for þeif só: «Go:var» membr. 6<sup>18</sup> (vers 33<sup>1</sup>) for Go: var. «þapfcō» membr. 8<sup>11</sup> (vers 43<sup>2</sup>) for þapf cō.

En egen art af skødesløshed udvise de gamle afskrivere, når de anvende de væxlende former eller skrivemåder således, at rimet derved tilsyneladende forstyrres. Exempler af **673 B** ere blandt andre: «vegl (ve noget og g lidt beskadiget — dog synes alt sikkert) . . . feigia» membr. 1<sup>8</sup> (vers 2<sup>8</sup>); dog beror feigia her vistnok blot på en skrivefeil. «fclavgr . . . þingat» mbr. 1<sup>11</sup> (vers 3<sup>6</sup>). «þegū . . . feggia» mbr. 1<sup>13</sup> (vers 3<sup>8</sup>). «fuak . . . þavrve (det «første v lidt afbleget, men de følgende bogstaver, især rv, «langt mere)» mbr. 1<sup>16</sup> (vers 4<sup>6</sup>). «frālund o o o fýndefe» mbr. 2<sup>8</sup> (vers 7<sup>4</sup>). «flerþ . . . lerþe» mbr. 2<sup>14-15</sup> (vers 8<sup>8</sup>). «travftc (tr lidt afbleget) . . . þrvfta (t beskadiget)» mbr. 2<sup>16</sup> (vers 9<sup>2</sup>). «þring . . . fenget» mbr. 3<sup>20</sup> (vers 15<sup>4</sup>). «túeir (t og det første træk af u er en smule beskadiget, «men for resten aldeles tydeligt — over det sidste træk af «u står et acuttegn) . . . þerra» mbr. 3<sup>22</sup> (vers 15<sup>8</sup>). «eir «(ikke eyr) . . . þerra» mbr. 10<sup>4-5</sup> (vers 54<sup>6</sup>). «fkriptf «efter» mbr. 4<sup>3</sup> (vers 17<sup>1</sup>). «bratt . . . matet» mbr. 4<sup>12-13</sup> (vers 19<sup>6</sup>). «utiopo . . . ftia» mbr. 5<sup>19</sup> (vers 27<sup>2</sup>). «lovn «(v lidt beskadiget) . . . ravnar» mbr. 5<sup>12</sup> (vers 25<sup>2</sup>). «men . . . fueina (i øvrigt synes her at stå m i steden for in)» mbr. 5<sup>29</sup> (vers 27<sup>8</sup>). «þattnæfr (tt ser ud som et) . . .

«fottö» mbr. 6<sup>11</sup> (vers 30<sup>8</sup>). «Vær (sikkert, uagtet per-  
«gamentet er beskadiget) . . . furra» mbr. 7<sup>6-7</sup> (vers 36<sup>2</sup>).  
«finande at mǫjasc» mbr. 7<sup>7</sup> (vers 36<sup>2</sup>). «Quadde (noget  
«afbleget og q lidt beskadiget, men det hele sikkert) . . .  
«pruðan» mbr. 7<sup>11</sup> (vers 37<sup>1</sup>). — Dog forekommer der  
også omvendt, i det mindste tilsyneladende, en stræben efter  
at tilvejebringe en større grad af harmonie end den op-  
rindelige, i «fliott . . . veitta» (for fliott . . . veita) mbr. 10<sup>8</sup>  
(vers 55<sup>5</sup>).

Omstilling af bogstaver: «galgf» mbr. 5<sup>24</sup> (vers 28<sup>2</sup>)  
for gals.

Bortset fra den så hyppige brug af enkelte consonanter  
for dobbelte — med andre ord: bortset fra, at anvendte  
lydbetegnelser ofte ere for svage, finder man undertiden en  
anden art af 'vanrit', bestående i, at lydbetegnelser aldeles  
mangle; som «morlin» mbr. 1<sup>3</sup> (vers 1<sup>6</sup>), d. e. morð-  
linns (. Kun hvis det poetiske ord, den ikke engang hyp-  
pige kending, morðlinnr var et det daglige sprog tilhørende  
ofte gentaget lydhele, kunde skrivemåden morlinns med  
sandsynlighed antages at hidrøre fra en udtale). «byrfernf»  
(ikke byrfornf) mbr. 1<sup>3</sup> (vers 3<sup>2</sup>), d. e. byrskrins. «þip-  
«nefn (þi beskadiget oven til)» mbr. 2<sup>2</sup> (vers 5<sup>6</sup>), d. e.  
hirðnefn. «Bavi» mbr. 2<sup>20</sup> (vers 10<sup>1</sup>), d. e. braut. «allar»  
mbr. 5 nederst (vers 28<sup>3</sup>), d. e. allrar. «þuǝilf» mbr.  
6<sup>8</sup> (vers 30<sup>2</sup>), d. e. (þuǝilf =) þvinnils; ti formen  
þuǝilf beror her vel snarest på, at skriveren har glemt vo-  
calen, ligesom i «fernf», uagtet þvinnils også kunde stå  
for þvinnils — hvilket da måtte henføres til afsnittet her  
oven for side 47<sup>16</sup>—48<sup>5</sup>. «giafr (gi lidt beskadiget, men  
«sikkert)» mbr. 9<sup>7</sup> (vers 48<sup>8</sup>), d. e. gjalfr.

I forbindelse med feilagtig metathese forekommer 'van-  
'rit' i «scialfc» mbr. 4<sup>7</sup> (vers 17<sup>8</sup>), d. e. skiljask.

Foruden den også i andre skindbøger mer eller mindre  
hyppige brug af abnorm consonantforstærkelse (t. ex.:  
«räll», d. e. rams, mbr. 6<sup>4</sup>, vers 29<sup>3</sup>; «vǝjnilf», d. e.  
vinnils, mbr. 1<sup>15</sup>, vers 4<sup>4</sup>), møder man i 673 B også andre  
arter af 'ofrit'. Således mbr. 7<sup>6</sup> (vers 35<sup>8</sup>) «boar» (hvis

her foreligger en skrivfeil) for bör. Mbr. 5<sup>9</sup> (vers 24<sup>6</sup>) ses et (lidt afbleget) »oc«, der synes aldeles overflødig, og som derfor udelades af Egilsson.

I forening optræder 'ofrit' og 'vanrit' mbr. 6<sup>22</sup> (vers 34<sup>1</sup>) i »g̃ ar«, hvor der egentlig står graar (for gramr), altså et a for meget og et m for lidt.

Tilfælde af ditographie ('twirit') ere ikke sjeldne i 673B. Mbr. 1<sup>7</sup> (vers 2<sup>5</sup>) »beþ (ikke beþ) leyva (b og l »beskadigede)«, d. e. bað leyfa. Mbr. 1<sup>8</sup> (vers 2<sup>8</sup>) »feigia«; det første i-tegn er i et tilfælde som dette i denne membran formodentlig fremkaldt ved det sidste. Mbr. 5<sup>6</sup> (vers 23<sup>7</sup>) har der fra først af stået »ihvatendro (= ihavatendr); men æ er rettet til v (jf. her oven for side 44<sub>7.5</sub>). Mbr. 5<sup>16</sup> (vers 26<sup>4</sup>) »mellte«, d. e. mælte. Mbr. 5<sup>19</sup> (vers 27<sup>1</sup>) står »fra ec« (snarere end fro ec, som udgaven har side 50); men a er rettet fra e, og dette e har öiensynlig skyldt det følgende e (i ec) sin tilblivelse. Mbr. 8<sup>20</sup> (vers 45<sup>6</sup>) »þra (det överste af þ »er afbleget; men at her — som udgaven side 58 angiver — skulde have stået þra [altså to tilfælde af 'twirit' »i ét ord], synes dog at bero på et feilsyn) þevetuanðe »(n noget beskadiget)«, d. e. þráhvetjande; skindbogens første e har uden tvivl intet med et ældre w at gøre (hvilket dog udgaven side 58 note 8 antager), men er ligesom et speilbillede af det følgende e. Mbr. 9<sup>5</sup> (vers 48<sup>4</sup>) »þorop«, d. e. heröð (el. heröð) = hjeröð (el. hjeröð); det »hjøröt«, hvormed udgaven 59 sammenligner »þorop«, er vistnok også af ditographisk natur. — I alle de hidtil anførte (7) tilfælde af 'twirit' står det virkende element endnu kun for skriverens indre öie. Men verslinie 37<sup>2</sup> ser således ud i membranen 7<sup>11-12</sup>:

»crift rædd | oota nistooo

(rædd er afbleget, især ædd, men synes dog fuldkommen sikkert), hvilken verslinie Egilsson (udg. side 26), til dels efter afskrifterne, har læst, vistnok som den bör læses, nemlig:

krista (bedre dog krist) rödd ara nisti.

Det uden tvivl rigtige ara er ligesom stillet imellem en dobbelt itd, da både »crift« og »nist« indeholder t; men »nist« er nærmest, og skrivefeilen hidrører snarest derfra. — Mbr. 2<sup>1</sup> (vers 5<sup>7</sup>) står »hællðo« (d. e. hœllðo), der i følge Egilssons mening er = hœlda; hvilken menings rigtighed forudsat o i hœllðo er trådt i stedet for a, og da uden tvivl ved indvirkning af det foregående æ, der, som betegnelse for ð, er = o og har stået for skriveren som o (jf. nærværende side lin. 23-27). Mbr. 2<sup>2</sup> (vers 6<sup>3</sup>) »þiono«, d. e. þjóna. At en virkelig overgang af a til o skulde foreligge i disse to tilfælde, finder jeg uantageligt. Mbr. 2<sup>15</sup> (vers 9<sup>1</sup>) »voþ þot vþ« (i stedet for voþr<sup>(45)</sup> þot vþ = vörðr þótt verðir), hvor det urigtige 'band' (þr for þ i vþr) uden tvivl hidrører fra det foregående þr. Mbr. 3<sup>12-13</sup> (vers 13<sup>7</sup>) »fnavþr va|rþr (var noget afbteget — men neppe opfrisket — og tigner mere vat end var; »efter denne bogstavforbindelse synes der desuden at vise »sig spor af ulæselig skrift)« kunde (hvis læsemåden — bortset fra det ulæselige i enden af linien — er rigtig, hvilket synes det rimeligste) også det sidste þr have sin grund i udtalen; men den betænkelige nærhed af þr i fnavþr vækker en mistanke om, at þr i va|rþr kun er en feilagtig graphisk gentagelse. Mbr. 5<sup>7</sup> (vers 24<sup>2</sup>) »hrajennlðf« (d. e. hrannelds) er n sikkert en falsk reflex af det foregående j — ikke som tegn, men som lyd; ligesom o her oven for, linie 4-5, er en gentagelse af æ, ikke som tegn, men som lyd. Mbr. 6<sup>2</sup> (vers 29<sup>3</sup>), hvor hœtuðr skrives »hotoþo«, bør det sidste o, da membranen er så gammel, neppe opfattes anderledes end som en gentagelse af de foregående. Mbr. 9<sup>10</sup> (vers 49<sup>5-6</sup>) mener man at finde en kending »ytif . . . brimis capla (de to første ord ere til- »strækketlig tydelige, ligeledes c; ap kan skimtes, men la er »utydeligt og usikkert)«, d. e. ἀνέπος. Forholder dette sig rigtig, er brims sikkert ikke bleven til brimis »per epen- »thesin τοῦ l« (Lex. poet. pg. 81 a nederst; jf. ib. pg. 80 b

(45) Her (side 50<sup>13</sup> — 53<sup>27</sup>) står þr i stedet for þ.

artiklen brim slutn.). Selv om en så vilkårlig fremgangsmåde var anvendelig, vilde den dog her savne al grund, da  
apaldrs garð brims kapla

lyder bedre end

apaldrs garð brimis kapla.

Det sidste 1 er uden tvivl et overflødigt graphisk afpræg af det første. — Verslinien 48<sup>e</sup> skrives i membranen 9<sup>e</sup>

»rand lindf stafar vija

»(med et lille aecuttegn over v, som det synes)«. Egilsson sætter naturligtvis linns i stedet for lindf, da denne sidste skrivemåde er absolut forkastelig på dette sted — ligesom det overhovedet er uvist, om den har nogen egentlig berettigelse i oldnordisk. Dog genfindes den i Morkinskinna udg. side 172:

»lindhols gjafl at sinni»,

hvor den også forstyrrer rimet. Og 673 B 3<sup>12</sup> skrives verslinien 13<sup>e</sup>:

»und blakf gupe þacca»,

altså »und» i steden for unn-. På intet af disse to steder synes der at kunne være tale om feilagtig gentagelse af lyd eller bogstaver. Behøver da en sådan at antages i »rand lindf»? Man spørge selve membranen. Her hedder det:

1<sup>9</sup> (vers 1<sup>e</sup>) »morlin<sup>a</sup> boþe fina».

2<sup>23</sup> (vers 10<sup>e</sup>) »ðolg hysc cono slye».

6<sup>10</sup> (vers 30<sup>e</sup>) »hysveþguf tru slye».

10<sup>12</sup> (vers 56<sup>7</sup>) »arm huz ofco slyar».

Sammenligner man disse 4 linier med

»rand lindf stafar vija»,

får man uvilkårlig det indtryk, at nd (eller ð) i »lindf» kun er en urigtig gentagelse af nd (eller ð) i »rand».

Den her meddelte fortegnelse over feil i 673 B gør (som antydet) ikke fordring på fuldstændighed. Dog er vel det anførte tilstrækkeligt til at vise, at det neppe er overdreven dristigt, når man foreslår at læse þing bliþan (d. e. þingbliðan) vers 43<sup>e</sup>, i steden for membranens »þing bliþi» (8<sup>12</sup>. Se her oven for side 36<sup>12-23</sup>), i det

man anser det sidste i for en ved de to foregående ier foranlediget skrivefeil.

Dog endnu en bemærkning angående »þing bliþi«. Egilsson forkaster (som her oven for side 36<sup>18-23</sup> bemærket) »þing bliþi«, som stående for en þing bliþi (jf. »en bolgiarne« mbr. 4<sup>2</sup>, vers 16<sup>8</sup>), med en sådan bestemt-hed (uagtet han kun bruger udtrykket »heldur vildi eg: »bliþr«, udg. side 57), at han endog foretrækker et metrisk forstyrrende »þing-bliþr«. Men vers 31<sup>5</sup> mener han dog (se her oven for side 37<sup>2-9</sup>), at »hugun-«hæfa» står i stedet for »hinn hugun-hæfa«. Vers 31 skrives i membranen 6<sup>12-15</sup>: »V ndz (V n meget og dz »lidt afbleget) huardyggua (der har stået huardygguan, »men n er udskrabt, og der er en usædvanlig stor af-«stand imellem huardyggua og det følgende ord) hugga »happ mill 000 | kr (afbleget og utydeligt) ulde lap hofi »lyffle moþa leggiar farmf (far beskadiget, især fa) | iþarme »(iþ, især i, stærk afbleget). þa er við hugv, þvva »herstefner | reþ (lidt afbleget, især re) efna fit bioþr »fnot~ lyþa fin þeit friþar (fri lidt beskadiget, men synes »fuldkommen sikkert) veit«. Her går formodentlig en misforståelse igennem det hele. Originalen til 673B synes (ligesom afskriften — d. e. selve 673B — fra først af) at have haft þvva, men derimod -dygguan. Den, der skrev 673B, har begyndt at reflecetere, fundet, at dygguan og þvva ikke passede sammen, og besluttet sig til at forandre dygguan (som han allerede havde skrevet) til dyggua, i den tro, at talen var her ikke alene om Placidus, men også om hans (to) sønner. herstefner... fit bioþr fnot~ lyþa... friþar veit har skriveren vel opfattet som en med to apposita forsynet betegnelse for Gud. Den rigtige læse-måde er imidlertid vistnok dyggvan. I vers 25—36 er der nemlig ellers ikke tale om andre af Placidus' familie end ham selv, digtets hovedperson. Vers 29—30 beretter, hvorledes han begav sig fra skoven til en by, hvor han, skjulende sin tro for hedningerne, ernærede sig i mange vintre ved sit arbejde, men skænkede de fattige sin løn.

Derpå tilføier vers 31: indtil den tid, da det behagede himmelens konge at opfylde sit tilsagn («sin heit») og tröste ham i hans 'harm'. Dette tilsagn gives ene og alene Placidus (vers 9). Desuden trængte sønnerne mindre til tröst. De vare i den alder, der neppe kender sorgen. Som børn bleve de adskille fra hinanden og fra forældrene. Have de følt noget savn, har dog glæden over deres vidunderlige redning (vers 23) upåtvivlelig været større. Endelig: når sønnerne vare tagne med, hvorfor skulde så moderen — Placidus' gudhengivne hustru, Theopista, den mest fremtrædende person i digtet næst efter Placidus selv — være udelukket? Vers 31<sup>1-4</sup> kommer altså efter min mening til, ordnet prosaisk, at lyde således: unz happmildr láðhofs^konongr vilde hugga hvardygguan leggjar^farms^lyfstemóða (Placidus) í harme. (Den følgende 'visuhelmingr' (vers 31<sup>5-8</sup>) står ingenlunde for mig i fuld klarhed. Hvis herstefne er aecusativ, må det forandres til herstefne, da den, der skrev 673 B, ikke kan antages at have brugt böiningen:

sing. nom.-acc.-dat stefnir

„ genetiv stefnirs.

Når udtrykkene fit biþr fnot~ lyþa og friþar veit<sup>1</sup> begge forstås om Gud, så må bemærkes, at skjaldedigtningen vel ikke pleier at tilføie apposita, men at den dog synes at kunne gøre en undtagelse, for at forstærke udtrykket, især hvor talen er om en guddom. Imidlertid kunde mulig fit biþr fnot~ lyþa være en apostrophe til en geistlig, på hvis opfordring drapaen var digtet. Man jevnføre forholdet imellem Brandr og Rúnólfr med hensyn til Leidarvisan, hvor frægr aldar stýrir (vers 3<sup>5-8</sup>) synes at være Rúnólfr. Jeg kunde fristes til at foreslå følgende læsning af Plac. 31<sup>5-8</sup>:

«þá er við hugum hóvan

«herstefne reþ efna

«; síþbjóþr snotra lýþa!

«sin heit<sup>(46)</sup> friþar veiter».

(46) Eller: «efna herstefne (dativ) heit sin við hóva huggum»??

friþar^veiter, *Gud.* herstefner, *Placidus.* siþbjópr  
snotra lýða, en *geistlig*, til *hvem* digtet var henvendt eller  
ligesom dediceeret, og som måske har foranlediget dets til-  
blivelse.)

2) For nu at komme til det andet af de tre her oven  
for (side 36<sup>12-17</sup>) berørte tilfælde, så hedder vers 23<sup>4</sup> i udgaven

side 20: «æztr björg (frá vörgom)»

„ 48: øtser biorg fra uorgom»

med den bemærkning angående øtser, at ser er afbleget,  
og at der måske står øtstr. I membranen er kun «øt»  
uskadt. Men der synes bestemt at have stået «øtsta». Selve slutningen af ordet er der endnu; og den har ingen  
lighed med r, men en fuldkommen med det sidste træk af  
a. Også vilde øtstr her være et temmelig stærkt udtryk.  
At *Placidus* kaldes øtstr (i stevet, vers 11 osv.), er noget  
andet, da her tilføies ýta. øtst björg den høieste red-  
ning, redning sendt af den høieste.

3) Vers 4<sup>3</sup> skrives i udgaven

side 12: «viggpollr vann dyggva»,

„ 40: «viggpollr v... duggua».

I membranen (1<sup>12-15</sup>) ser vers 4<sup>1-2</sup> således ud: «ǵeī cō  
«hōðð (det sidste ð afbleget, og det første til dels) ~~~~~ |  
«hagat (h utydeligt) uel þui ef fagþe | viggpollr (pollr  
«til dels lidt beskadiget) ~~~~~ | duggua (til dels lidt be-  
«skadiget, men fuldkommen sikkert) vıynılf cono finne». Efter viggpollr skimtes træk af ulæselig skrift; og jeg kan  
ikke afgøre, om det første bogstav i denne ulæselige skrift  
har været v. Men den synes at have indeholdt noget mere  
end vann. Det grundlag, hvorpå en femstavelset verslinie her  
skulde hvile, er således meget usikkert.

Digtet *Rekstefja* er udgivet af *Egilsson* i *Scripta histo-  
rica Islandorum* III 224—276.

Vers 4<sup>8</sup> skrives i *Flat. udg.* I 119:

«Olafr klauf stalum»,

derimod *SHI.* III 246:

«Olafr, ok klauf stálum».



Egilsson opfatter den hele visuhelmingr således: «Aldyggr  
«Olafr (d. e. álafr), arfi Tryggva, lét herjat Vestirlönd  
«verfákum, ok klauf virða kindir stálum». Man ser, at  
fremstillingen bliver mindre flydende, når man udelader ok.

Vers 6<sup>e</sup> hedder Flat. udg. I 120<sup>10</sup>:

«skiotfrodr nam riöda»,

men SHI. III 248:

«skjald-prúðr of nam ryðja»

(altså med halverim hvor der skal være helrim). Af flere  
grunde synes begge læsemåder urigtige. F. ex. et

«skjaldrjóðr of nam hrjóða»

vilde være noget bedre.

Vers 29<sup>e</sup> skrives Flat. udg. I. 466<sub>3</sub>:

«hvatlyndr Þorkatli»,

og i den af Theod. Thorlacius, Skalholt 1689, udgivne  
Ól. Tryggv. II 268:

«Hvatlyndur Þorkatli».

Men sammenhængen i begge disse bøger fordrer enten  
hvatlyndan eller hvatlyndum, hvilken sidste læsemåde findes  
Fms. II 279 (jf. XII 55 og SHI. II 263) med varianten  
«hvatskyndum», samt SHI. III 264<sup>4</sup>.

Vers 33<sup>e</sup> skrives i SHI. I 266:

«ygglaust alla þiggr» —

altså et 'dróttkvætt visuord', der ikke alene nøies med fem  
stavelser, men som desuden, ligesom i tilgift, fremstiller  
en 'viðrending' i den sidste stavelse. Følgende 6 steder  
stemme overens hermed:

SnE. II 93<sup>24</sup> «fecc bæniþúrs blakkr».

Sturl. III 200<sup>26</sup> «heldr sèst Kolbeinn felldr».

Gisl. 152<sup>25</sup> «Mattu skyllða skialldr».

Hávarð. 34<sup>3</sup> «Isflrðinga angrs».

Jvdrápa 15<sup>e</sup> «hríð kannaði lýðr».

Orkn. 90<sup>3</sup> «háligt róg at hiugr».

(Svarfd. 16 [Ísl.<sup>1</sup> II 154<sup>21</sup>])

«mjök emk styggiliga höggr»

hører egentlig ikke herhen, da antallet af stavelser er  
stort nok).

Og man vilde kunne anføre adskillige flere, især når man gav sig tid til at søge i håndskrifterne, navnlig i dem på papir. Dog lige meget. Mængden af samstemmende eksempler viser i dette tilfælde ikke den sig genlagende forms pålidelighed, men håndskrifternes upålidelighed. — Olaf Trygvesson var ikke kanoniseret. Bønner for hans sjæl kunde derfor ikke siges at være overflødige. *Rekstefja* 33<sup>5</sup> bør uden tvivl hedde:

ygglaust<sup>(27)</sup> alla þiggl,  
i overensstemmelse med næst foregående linie (*Rekstefja* 33<sup>4</sup>)  
bragningi guð fagn<sup>i</sup>,  
og ligesom det hedder hos *Hallfredr* (*Fms.* III 10) om den samme konge:

køens hafl kristr enn hreini  
konungs önd ofarr löndum,  
samt i *Óláfs drápa Tryggvasonar i Bergsbók* vers 28<sup>1-4</sup>:  
veittú þess er víða böetti  
vart eðli stað bjartan  
ösv.

I samklang hermed står stevet i *Stúfa* (*Fms.* VI 393), en 'erfdrápa' om Harald Hárdráde:

hafl ríks þars vel likar  
haralds önd ofarr löndum  
vist um aldr með kristi.

Ved siden af *SnE.* II 93<sup>22</sup> er en bedre læsemåde  
»fekk bendiðva blakkan»

opstillet.

Til *Sturl.* III 200<sup>29</sup> frembyder udgaven varianterne  
sigt for »sèst», kolbein for »Kolbeinn», samt »felldan»  
og felldum for »felldr». Af membranerne har den ene,  
122 B:

»þeilldr: sigt kolb' þellðā»,

(27) ygglaust, (y for u, altså) = ugglaustr, betyder nærmest: uden frygt. Indholdet af *Rekst.* 33<sup>5-8</sup> er det ønske, at Olaf må, hos Gud, nyde den himmelske salighed, der ikke kender frygt og uro.

medens den anden, 122A, giver den rigtige læsemåde:

«þellð: fízt kolbein þellðu».

Gisl. 152<sup>25</sup> genfindes ikke således i skindbogen, hvor man (se udgaven side 167<sup>1-2</sup>) læser:

«Þattud skilðe fíallðe»;

til hvilket fíallðe både S. Egilsson og J. þorkelsson holde sig i deres fortolkuinger af denne i øvrigt endnu dunkle 'visuhelmingr'.

Med hensyn til Hávard. 34<sup>2</sup> må bemærkes, at versene i denne saga ere i høi grad forvanskede (Gisli Brynjúlfs-son — Hávard. 180<sup>2</sup> — sætter:

«Ísfrðinga orðit»

i steden for

«Ísfrðinga angrs»)

og ikke kunne påberåbes i et tilfælde som det foreliggende.

Jómsríkingadrápa 15<sup>6</sup> forandrer Egilsson SHI. XI 157 (hvor han bemærker, at *codex regius* ikke har lýði, men lýðr, «qualis vox versum metri collatati regularem «claudere non potest») og Fms. XII 243 til

«hrið kannaði lýði»,

men i *Lexicon poeticum* side 455b<sup>4-5</sup> til

«hrið könnuðu lýðir».

Går man nu til selve kilden, *cod. reg.* 2367, synes der temmelig bestemt at stå (ikke, som i udgaven,

«hrið kannaði lýðr»,

men) i overensstemmelse med Egilssons først anførte gisning

«hrið ka-jaði lýði»

(i ka-jaði synes at være lidt uformeligt og at have en svag lighed med ı; lý er sortere end den øvrige skrift, som om disse to bogstaver vare opfriskede; det følgende ð ligner ɔ, da den streg, hvorved hint bogstavtegn skelnes fra dette, er temmelig afbleget; det sidste bogstav, ı, er vel ikke aldeles tydeligt, men synes dog sikkert). Tanken i

hrið kannaði lýði

er væsentlig den samme som i «reyndu ránardætr dreing-ina», *Föstbr.* 1852, side 13<sub>4-5</sub>, uagtet det oprørte element på dette sidste sted personificeres (og denne personi-

fection fortsættes i det tilføiede ok buðu þeim sín faðmlög).

Hvad Orkn. 90<sup>3</sup> angår, skrives den *ne verslinie* således i Flateyjarbók (selve codex) 529<sup>47-48</sup>

„þa | lgt roq at þ\*? \*g\*?,

det vil sige: slutningen er, på h og g nær, ulæselig og vistnok en efterligning af utydelige træk i Flatöbogens original. Man sammenligne hermed t. ex. følgende håndskrifter på papir:

AM. folio 48 „halgt roq at hugæ.“

„ „ 69 (side 707) „halgt roq at „ (48).

„ „ 100 (side 20) „hålt roq at hugo.“

„ „ 102 (side 27) „þa | lgt roq at hugo.“

„ quart 333 (side 24) „hålt rög | at hingo.“

Alle disse bøger have undgået en medlyd efter g i slutningsordet, for ikke at få et 'stjft visuord' på et upassende sted. I selve Flateyjarbók ser ordet snarest ud til at måtte læses hings. Men den afskrift, der har ligget til grund for Orkn. 90<sup>3</sup>, har formodentlig opfattet det sidste bogstav (ikke som s, men) som R (= r); medens den ikke har villet forstyrre rimet ved at læse hingr. For resten gentages verset Flat. cod. 538, og der (lin. 47) skrives det 'visuord', hvorom her handles, aldeles tydelig:

„hælt roq at hniga.“

Se Lexicon poëticum rög 3, kenna side 458 b<sup>18-24</sup>.

Jeg bemærkede oven for (side 56<sup>1-3</sup>), at man vilde kunne anføre adskillige flere eksempler på den her omhandlede art af forvanskning. Da der just nu falder mig et nyt eksempel ind, skal jeg ikke forbigå det. I en *visa* af Sturla Þórðarson ser den femte linie således ud Sturl. III 297 og 312:

„Skaut så er skrökmál flytr.“

Men side 297 har efter fem håndskrifter varianten „flytir“, d. e. flýtir, for „flytr“, og Egilsson optager dette nødvendige flýtir Lexicon poëticum 187 b under flýta, hvor det

(48) Altså åben plads for det sidste ord.

hedder: «så er skrökmál flýtir *qui vanos sermones jactat*, «Sturl. 10, 10, 1 (nam leet. flytr metro non satisfæit)». Verbet flýta er nu almindeligt i Islandsk. Jeg har hørt udtryk som: flýta sín skynde sig (altså flýta med genetiv), uden at jeg kan afgøre, om sligt har været en blot individuel — eller endog kun en momentan feilagtig — måde at udtrykke sig på. Ellers forekommer nu flýta kun med dativ (flýta sjer skynde sig, flýta e-u). I det gamle sprog bruges flýta uden casus (se Möbius og Fritzner) eller (hyppigere) med dativ. At flýta styrer dativ, er en følge af dette verbs bemærkelse (flýta sjer skynde sig. Se G. F. V. Lund 'oldnordisk ordføjningslære' § 39 [side 87 fgg.]). Men de gamle digtere synes også at have brugt flýta i bemærkelsen frembringe<sup>(49)</sup>, avle, udklække. Jeg tror, at flýta i sætningen fárs var hann flýtandi (ordføiningen er af samme art som t. ex. det latinske efficiens voluptatis) Allamål 4 hører i bemærkelse herhen. Sætningen (SnE. II 234) hugsan flýtir lysting ljóta betyder vel snarest ligefrem: den urene tanke avler den urene lyst. Og så er skrökmál flýtir bliver da egentlig: den, der udklækker usandhed. Som man ser, styrer flýta i denne bemærkelse aceusativ. Grunden hertil ligger formodentlig i verbets oprindelige betydning. I følge «Icelandic-English Dictionary» (pg. 163a<sup>1</sup>) kommer fljótr af flýta. Det er, efter min mening, en sproglig umulighed. For mig stiller forholdet sig aldeles omvendt. Af fljóta flyde (rod flut) afledes ikke alene verbet fléyta, men formentlig også verbet flytja flytte (trods dels forskellige anvendelse) og uden tvivl adjectivet fljótr (hurtig), der

(49) Lex. poët. under flýta har også udtrykket: «flýta rekka (acc. plur.) af vigslum», hvilket der oversættes ved: «sacerdotes a muneribus (ab officio) remove». Altså flýta i bemærkelsen: bringe (afsætte) fra en stilling. Men udtrykket synes for dristigt i og for sig og passer desuden ikke til sammenhængen. Den rigtige læsemåde er vistnok den i Bisk. II 100<sup>29-30</sup>: flýti ek . . . at vigslum rekka (gen. plur.). flýta at e-u páskynde noget.

i formel henseende forholder sig til verbet fljóta, som adjectivet skjótr (hurtig) forholder sig til verbet skjóta (skyde). Af adjectivet fljótr kommer så verbet flýta, hvis oprindelige bemærkelse synes at være: gøre (en person eller genstand) hurtig, begave med hurtighed — altså en bemærkelse, der fordrer accusativ. Og denne rection har da verbet beholdt for betydningen: bevæge (bringe, føre) ind i tilværelsen, lade blive til, frembringe, osv.

Et andet tilfælde i samme saga vil jeg endnu tilføie. Sturl. III 89<sup>13</sup> læses:

«ædr þjóðkonúgr nærstr»

som en 'dróttkvæð' verslinie, med varianten «mætr» for «nærstr» — to læsemåder, der begge ere omtrent lige horrible i formel henseende. Membranen (122A) har derimod det naturlige «mæzt» =) mæztri. Meningen er: æztr þjóðkonungr jelgrundar! bjarg þú mæztri öndu (brands kolbeinssonar).

Efter Uppsala-Edda har SnE. II 306 g:

«hefr milldinga gilld»

som en 'dróttkvæð' verslinie. Men «gilld» er sandsynligvis blot en skrivefeil.

I det vers, Jónsvikingasaga k. 44 tillægger Vagn, lyder linie <sup>4</sup> Fms. XI 141:

«fór heim til Danmarkar»,

men Flat. udg. I 194:

«for heim til Danmerkr» (!).

Ól. helg. 1853 side 178<sup>14</sup> (jf. 287—288) findes:

«vp hvalfra (!) svic sialfr»

som 'dróttkvætt visuord'. Men se: Hkr. Kh. II 294<sup>10</sup> (jf. VI 99), Hkr. ved Unger 437<sup>32</sup>; Fms. V 2 (jf. XII 92 samt SHI. V 2), Flat. udg. II 304. I steden for det anførte

«vp hvalfra svic sialfr»

findes her nl. overalt et regelmæssigt 'dróttkvætt visuord' (der altså, foruden at fyldestgøre rimets fordringer, indeholder over fem stavelser og har den trokhaiske udgang), i det de forskellige læsemåder til denne 'visuhelmingr' i

disse værker kun have indflydelse på indholdet. Den rigtige læsning synes at være den, der foreligger i Heimskringlas text. Og med hensyn til den rette forståelse deraf henviser jeg (ikke til Hkr. Kh., men) til Egilssons tolkning af en lignende text SHI. V 2 (jf. Ól. helg. 1853 side 287—288). Sætningen hverr skal þegn... sjalfan sik lengst hafa miklu er vistnok en variation af ordsproget «verðr hverr með sjálfum sér leingst at fara» (Gisl. 25<sup>10</sup>). Det er imidlertid et spørgsmål, om ikke Óh. 1853 her har den bedste text, når man retter «sialfr» til «sialfra» (— det monstrøse «hvalfra» er formodentlig fremkaldt ved det følgende «sialfr» [!] eller «sialfra» —). «þengils vina ... upp hvalfa svik sjalfra» giver en kraftig, plausibel mening: når SELV kongens venner gøre sig skyldige i åbenbart forræderi —. Man får da for ordsproget følgende form: hverr skal þegn... sik lengst hafa miklu (jf. Gisl. 109<sup>17</sup>: verðr... hverr með sik sem lengst at fara).

Óláfs drápa Tryggvasonar<sup>(50)</sup> findes i den stokholmske skindbog nr. 1 folio, bekendt under det besynderlige navn: «Konungabók af Bergi ábóta» (!)<sup>(51)</sup>. Denne 'drápa' (eller rettere: det brudstykke, der endnu haves af denne 'drápa') er udgivet to gange. Første gang af S. Egilsson i et skoleprogram, Videy 1832. Anden gang, som akademisk afhandling, af Hjalmar Gullberg, Lund 1875. Man må være dr. Gullberg meget taknemmelig for, at han i sin udgave har meddelt en tro gengivelse af drapaen i den form, hvori skindbogen giver den. — Også dette digt frembyder tilsyneladende eksempler på verslinier, der blive femstavelse, med mindre man læser r som ur.

(50) Skindbogen har følgende overskrift: Óláfs drápa tryggvasonar, er hallfredr orti vandræðaskáld.

(51) I stedet for «Konungabók Bergs ábóta». Men denne benævnelse er noget for lang til stadig at bruges. Det nemmeste er at kalde bogen ligefrem 'Bergsbók', ligesom Gullberg kalder den 'Bergsboken'.

Vers 20<sup>1-2</sup> fremstilles på tre måder, nemlig —

- 1) i skindbogen, efter dr. Gullbergs nys omtalte meddelelse, bygget på docent dr. Gustaf Cedersehiölds afskrift, således:

Hrafn gredder | stóð hoddum  
hatt stóð jafnt sem atti  
linn; j ly | pting sinni  
latr kenn flo; þrenni

- 2) i Egilssons udgave således:

Hrafnreddir stóð, hoddum<sup>4)</sup>  
hætt<sup>5)</sup>, jafnt sem ætti<sup>6)</sup>,  
linns í lypting sinni  
latrkænn, fjör þrenni<sup>7)</sup>

4) hoddan, afskr. 5) hætt stóð, afskr. 6) atti, afskr.  
7) þrenni, afskr.

- 3) i Gullbergs udgave, efter hans egen redaction, således:

Hrafnreddir stóð hoddum  
hættastr jafnt sem ætti  
linns í lypting sinni  
látrkennir fjör þrenni

(hvortil føies de herfra afvigende læsemåder i Egilssons udgave).

Som det ses, har hver af de to første linier sex stavelser i selve skindbogen. Dog, stóð kan ikke stå to gange i samme sætning. Man har fjernet det fra den anden linie. Men i al den tid, jeg har kendt dette digt, har jeg været overbevist om, at stóð netop hører til den anden linie og kun ved en feiltagelse er indkommet i den første, hvor det har fortrængt en partikel — formodentlig auk — i begyndelsen af verset.

auk hrafnreddir hoddum  
hætt stóð jafnt sem ætti

er desuden (bortset fra normaliseringen) den lempeligste ændring, man kan foretage. Ordet látrkænn, i fjerde linie, lader sig ikke forsvare. Blandt andet forstyrrer det ikke alene det metriske forhold, men også rimet, og er formodentlig fremkommet ved urigtig læsning af látr-



kenn<sup>1</sup> (hvis ' måske har været afbleget). Kendingen linns  
 alátrkennir er af samme art som auðar<sup>2</sup>kennir og gull-  
 kennir.

Langt vanskeligere er følgende sted.

Vers 26<sup>3-5</sup> fremstilles ligeledes på tre måder, nemlig —

1) i skindbogen, efter Gullbergs meddelelse, således:

að mun off enn gloda  
 ellrif þrekk at uerkum  
 greppr megí ollum ýppa  
 oðn fljótr at þrag þrjóta

2) i Egilssons udgave således:

Áðr mun, óss en glóða  
 elris<sup>6)</sup> þreyk<sup>7)</sup>, at veikum<sup>8)</sup>  
 greppr, megí öllum yppa,  
 örnfljótr<sup>9)</sup> brag þrjóta

6) ellris, afskr. 7) þrekk eða þreik, afskr. 8) verkum,  
 afskr. 9) ornnfljótr at, afskr.

3) i Gullbergs redaction således:

áðr mun óss enn glóða  
 elris merkligum verkum  
 greppr megí öllum yppa  
 örnfljótr at brag þrjóta

Skindbogen har det rette stavelseantal i alle fire vers-  
 linier; ligeledes Gullberg; men ikke Egilsson. Hvad er  
 nu det rigtige? Jeg er bange for, at dette tillægsord ikke  
 passer på nogen af de tre recensioner. Men alt hvad jeg  
 kan gøre, er at fremsætte et par bemærkninger, der mulig  
 ved et eller andet vink kunde lede til opdagelse af det  
 rette.

Skindbogens ordfølge vilde blive: örnfljótr<sup>(52)</sup> greppr  
 mun þrjóta at brag áðr enn [hann] megí yppa öllum  
 (þrekk, med uregelmæssig medlydsfordobling, altså =)  
 þrek óss<sup>2</sup>glóða<sup>2</sup>elris at verkum. Meningen — för vil

(52) örnfljótr brugt om en skjold vilde betyde: hvis ånd bevæger  
 sig i örneflugt (ustandselig frembringer en fylde af  
 billeder og udtryk).

åndens ørneflugt ophøre end hans hele dådskraft kan fremstilles — er upåklagelig og fjerner sig neppe meget fra den oprindelige. Men der er andre ting i veien. Stavelserne þrek og verk danne intet rim med hinanden. «þrekr «at verkum» er et mistænkeligt udtryk. Og «örnfljótr «greppr mun þrjóta» er en påfaldende ordføining i steden for «örnfljótan grepp mun þrjóta».

Gullberg undgår de to første skær, men ikke det sidste, der forener sig — imod hans redaction — med et andet oprørsk element: det selvgjorte merklig. Ved første øiekast gør dette ord endog indtryk af monstrositet ved at se ud som det var synkoperet af merkiligr. Men udgiveren har naturligtvis dannet det af adjectivet merkr, i lighed med sterkligr af sterkr osv. Hvorfor har han ikke i steden for verslinien

«elris merkligum verkum»

foreslået

«elris merkiligum verkum»

eller

«elris merkum verkum»?

Den ærede udgiver har uden tvivl haft ret i begge dele.

«elris merkiligum verkum»

er ikke heldigt i metrisk henseende, medens

«elris merkum verkum»

er 'ofhent' og monotont og ikke vellydende. Men sproget synes aldrig at have haft nogen brug for \*merklig, som nærmest måtte betyde: havende udseende af at være merkr (i almindelighed med biforstillingen: uden at være det). Og i den her omhandlede forbindelse (Óldr. 26<sup>a</sup>) vilde ikke alene \*merklig, men også merkilig være for mat.<sup>(53)</sup> Rigtig nok hedder det i Jömsvíkingadrápa (5):

(53) Skulde enn merke være den oprindelige læsemåde Leidarvisan 41<sup>2</sup> (se her oven for side 31<sup>2-3</sup> og 34<sup>21</sup> fs.), bruges udtrykket enn merke der med emphase, i det meningen er, at frelseren er: den, mennesket kan forlade sig på fremfor alt andet — eller (som ét med Gud) den eneste, mennesket kan forlade sig på, — den eneste, hvis ord er sandhed.

þar er um málþings meiða  
merkiliga at yrkja.

*Men der er forskel på de to digte. I Jónsvíkingadrápa er tonen let og flot, i vor Óláfsdrápa kraftig og inderlig. Man sammenlign blot*

*Jvdr. 1<sup>1-2</sup> Öngan kveð ek at óði  
órum málma rýri... med*

*Óldr. 1<sup>1-2</sup> Yfirhilding bið ek aldar  
einn hróðtöflu beina...*

*Og udtrykket i Óldr. synes især at høre sig hvor skjalden (vers 26) omtaler det, han ikke kan overkomme.*

*Egilssons opfatning lider af flere svagheder. 1) Han danner et nyt ord þreykr. Skulde han imidlertid her have truffet det rette, vilde þreykr, skönt (i alt fald væsentlig) betegnende det samme som þrekr, neppe kunne være en anden form af dette ord. þreykr vilde uden tvivl stå i nøie etymologisk forbindelse med verbet þrauka, subst. þrauk, og oprindelig betyde laborum perperessio, hvoraf den mere omfattende bemærkelse fortitudo let kunde udvikle sig. 2) Han lader stavelser som þreyk og veik danne helrím. Men et af et foregående v og et følgende k indskuttet ei forandres ofte til ey (jf. Aarbøger for nord. Oldkyndighed for 1869 side 71-72), især i de ældste membraner. Således endog i perfect af verbet víkja. «Þorþ sclar væyk male» 673 B 6<sup>s</sup> til Plae. 29<sup>1</sup>. «konvngv «væýc aftr» et pergamentsbrudstykke i Ól. saga hins helga, Christiania 1849 side 94<sup>11-10</sup>. SnE. I 398 var.<sup>9</sup> anfører «veyk» af codex regius. (Dog, som bekendt, også veik, l. ex. Fms. X 381<sup>13</sup> 395<sup>13</sup> 404<sup>5</sup>, hvor membranen 325 (2) henholdsvis [10<sup>10</sup> 41<sub>2</sub> 59<sub>1</sub>] har «ueic» «ueic» «ueic»). Med hensyn til adjectivet veykr skal jeg, foruden til ordbøgerne, henvise til SnE. II 464<sub>8</sub> 547<sup>13</sup> 610<sup>15</sup> (samt Flat-eyjarbók i udgaven II 486<sup>22</sup> — Orkn. 1780 side 310<sup>5</sup>). Uden tvivl grunder skrivemåden ey for ei sig på en art omlyd, altså på en udtale, der mulig har rundet en sådan anerkendelse, at den har fået indpas i skjaldskab. Man kunde således tænke sig, at Óldr. 26<sup>6</sup> burde skrives:*

elris þreyk at veykum.

3) *Han opstiller — ligesom skindbogen og Gullberg — den usikre ordføining örnfljótr greppr mun þrjóta i steden for den sikre örnfljótan grepp mun þrjóta.* 4) *Han udelader en stavelse, der ikke synes at kunne undværes.* 5) *Sammenstillingen örnfljótr greppr og veykr bragr synes at lide af en indre modsigelse, da skjaldens stærke örneflugt ikke frembringer et svagt<sup>(54)</sup> digt, en modsigelse, der neppe lader sig hæve, uden ved en søgt forklaring.* 6) *Endelig må jeg bemærke følgende med hensyn til Egilssons og skindbogens redaction. Forfatteren af Óldr. omtaler sig selv på andre steder med stor beskedenhed. Strax i næst følgende vers (27) ytrer han (dette synes tydeligt nok), at fríðri skáld have besunget kongen. Og hermed stemmer vers 2<sup>1-4</sup> overens:*

mætr hefir minna látit  
mik stólkonungr sólar  
snjallr enn sómði þolli  
sverðels bragar verða,

*Skulde måske örnfljótum være det rigtige, i steden for örnfljótr at? Kunde vor 'visuhelmingr' hedde:*

áðr mun óss enn glóða  
elris þreyk at veykum  
greppr megi öllum yppa  
örnfljótum bragr þrjóta?

(54) Derimod ser jeg intet til hinder for, at et adjectiv af en så omfattende betydning som veykr også kan bruges om et digt.

Jeg kan ikke med dr. Gullberg antage, at »örnfljótr at brag« er et sammenhængende udtryk; endnu mindre, at det skulde betyde örnsnabb i (uppläsandet af) sång. bragr betyder ikke oplæsning (af et digt), men digtning. Desuden vilde en »örnfljót« oplæsning hverken være hensigtsmæssig eller passende. Og endelig kunde hovedsagen og hovedvanskeligheden ikke ligge i at foredrage det færdige digt, men i at forfatte det. Slige kunstige æredigte have i regelen kostet skjaldene ikke lidt hovedbrud, til sine tider endog vågne nætter. Skjalden sad undertiden oppe og arbejdede på sit digt 'meðan 'aðrir örvafadar sváfu'.

*D. e.: áðr enn greppr megí yppa öllum örnfljótum þreyk  
óss ^ glóða ^ elris, mun [hann d. e. grepp] þrjóta at  
veykum brag. Örnfljótr þreykr vilde betyde «ánds- og  
«legemsstyrke forenet med den høieste grad af  
«snarrådighed» og vilde danne en passende modsætning  
til veykr bragr. Dog, denne ordføining er ikke fri for  
hårdhed og þreykr meget tvívsomt. Jeg anbefaler ikke mit  
forslag — men bemærker kun, för jeg forlader dette  
punkt, at Óldr. 26<sup>s</sup> i alt fald ikke kan påberåbes til  
forsvar for verslinier på fem stavelser.*

*Geisli 17<sup>4</sup> skrives i den store udgave af Heimskringla  
m. m. (Havniæ 1777—1826) tom. III pag. 466*

*«álm-reyr-lundr dreyra»,*

*i Fms. V 354*

*«álmreyr-lundr dreyra»;*

*men i Cederschiölds udgave (Lund 1874)*

*álmreyrs lituðr dreyra.*

*Af den måde, hvorpå lituðr her optræder, ser man, at  
det står i Bergsbók. Og i Flateyjarbók skrives verslinien*

*«alm reyr lituð: ðreyra»*

*(udg.: «álmreyr lituðr dreyra»).*

*Altså en i hver henseende normal verslinie. — Med Ceder-  
schiöld foretrækker jeg her i øvrigt Bergsbók (álmreyrs<sup>(55)</sup>  
for álmreyr), af grunde, jeg ikke kan udvikle på dette sted.*

*Den første linie af det vers, der i Flateyjarbók er  
det 55<sup>de</sup>, i Bergsbók det 58<sup>de</sup>, skrives på følgende måder:*

*Heimskr. «Ángurs fylldr varð aldar».*

*Fms. V. «Ángrs fylðr varð aldar».*

*Flat. mbr. «a ngrf fýllð vð allð».*

*„ udg. «Angrs fylldr varð aldar».*

*Cedersch. «Angrfyllðrar varð aldar»*

*uden bemærkning (altså læsemåden i  
Bergsbók).*

*(55) Bergsbók har i følge Cederschiöld «álmreyr» (ved en let skrivfeil).*

Hvad er nu det rigtige (bortset fra det metriske forhold)? angrs fylldr kan kun henføres enten til þjónn eller til hugr. Man henfører det til þjónn og får sætningen angrs fylldr mildings þjónn varð fyrir kaldri öfund manna. Men angrs fylldr er da hystorologisk og for så vidt ikke ganske nøiagtigt. Hvis her nemlig er tale om præsten Rikarðr, indses ikke, hvorfor han skulde siges at være angrs fylldr i det øieblik, han varð fyrir öfund. Formelt kunde (som sagt) angrs fylldr også forbindes med hugr og vilde som prædicatsord give en ret god mening. Men margfaldr hugr aldar görisk illr angrs fylldr af villu går ikke vel an uden ok imellem illr og angrs fylldr. Man prøve nu forbindelsen margfaldr angrs fylldr hugr aldar görisk illr af villu. Men dette kan ikke være digterens mening. Han kan ikke bruge angrs fylldr som stående tillægsord til hugr manna. Og han kan heller ikke ville udsige, at sjælen må være sorgfuld for at kunne feile. Verstinien

«Angrfylldrar varð aldar»

i Bergsbók er særdeles god i metrisk henseende og i det hele upåklagelig hvad formen angår (ti dette lille birin ar: ar virker ikke forstyrrende). Indholdet derimod forekommer mig at have et svagt punkt i ordet «Angrfylldrar». Enten må man samte ordene således: «margfaldr hugr «angrfylldrar aldar görisk illr af villu» — og derom gælder i alt væsentligt det nylig (linie <sup>12-18</sup>) bemærkede. Eller man må slutte sig til Cederschiölds opfatning: «þjónn «mildings varð fyrir kaldri öfund angrfylldrar aldar». Denne læsemåde og opfatning er nu vel den antageligste. Dog synes «angrfyld» ikke ret at passe på öld, selv når dette ord indskrænkes til brødrene Einarr og Andreas, der vare fulde af vrede og had, men neppe sorgfulde, sorgbetyngede. Den slags mænd overlod sig ikke gerne til sorg i slige tilfælde, men handlede. Læsemåden i selve Flateyjarbók er, som anført, hverken «fyldr» eller «fyldrar», men «fýllð». I almindelighed (det er neppe for dristigt at sige: 99 gange af 100) må tegnet læses er eller

ir<sup>(56)</sup>. Men i den foreliggende 'visuhelmingr' findes intet, hvortil «fylldir» kunde henføres. Skulde «fyllð» være trådt i stedet for et ældre fyllð<sup>1</sup> (d. e. fyldri)? angrs fyld villa aldar = menneskets (syndige) forvildelse, der er svanger med sorg (sørgelige følger). Hvis læsemåden angrs fyldri fandtes i noget håndskrift, om end i et nok så ungt, vilde jeg ubetinget foretrække den. Som sagerne nu stå, må man vel acquiescere ved «angrfylðrar», da «fyldrar» på dette sted ikke alene i form, men også i indhold, hæver sig over «fyldr», skönt efter min mening ikke tilstrækkelig. Imidlertid jevnføre man: Fms. V 150 fg.; Ól. saga hins helga, Christiania 1849, side 79 fg.; Saga Ól. kon. ens helga, Christiania 1853, side 249 fg.; Flateyjarbók udg. II 386 fg.; Gammel norsk Homiliebog udgivet af Unger, side 154 fg.; Heimskringla ved Unger, side 746 fg. Men i alt fald afgiver Geisli 58<sup>1</sup> intet udgangspunkt for antagelse af 'dróttkvæð visuorð' på fem stavelser.

*Krákumál 15<sup>6</sup> (Fornaldar-sögur I 305)*

«Rögnvaldr fyrr hníga»

har kun fem stavelser, med mindre man f. ex. enten læser rögnvaldur, hvilket sikkert vilde være urigtigt, eller forandrer fyrr til fyrri — uagtet dette biord skrives fyrr i membranen 1824 B (ny tgl. samling).

Bergbúapáttir vers 11<sup>3</sup> er i NO. XXVII 127 udgivet således:

«springr jörð en þangat».

Hertil må nu følgende bemærkes. Kun de to sidste af disse fire ord ere graphisk sikre. Den arnamagn. quart-

(56) Flæt, mbr. 1 nederst (Geisli 307-8) står «ælk olaþ». Men det sidste synes at være en graphisk gentagelse af det første (altså en skrivefeil).

membran 564 A slutter nemlig denne verslinie med »en þgat«, der er tydeligt. Derimod beror »jörð« væsentlig paa gisning. Og »springr« findes her ikke i membranen; men kun »ngi«, foran hvilket man ser en lille skriftlevning, der ikke med fuldkommen visshed kan siges at have tilhørt et »þ« (þ med <sup>1</sup> over). Men selv om her stod et aldeles klart og fuldstændigt

þngi iorð. en þgat,

wilde det intet bevise for femstavelsede verslinier i sædvanligt 'dróttkvætt', eftersom

»springr jörð en þangat«

røber sig som uøgte ved at mangle den ene af bistavene (et þ).

Bjarnar saga hitdælakappa blev 1847 udgivet (som NO. IV) af nuværende overlærer ved den lærde skole i Reykjavik H. Friðriksson. Men da han var nødt til at bygge den største del af sin udgave paa mindre gode håndskrifter, måtte versene i denne del paa mange steder fremtræde i en usikker form; ti at udfinde det rette under slige omstændigheder, er i regelen ikke et øieblikks sag. Man må derfor ikke lægge megen vægt paa de 4 femstavelsede 'dróttkvæð visuorð', der findes i Bjarnarsaga.

Med hensyn til ét af disse

»mjúk verðr för sjúkrar«

Bjarn. 69<sup>2</sup>, der uden tvivl er indkommet i steden for

mjúk verðra för sjúkrar,

kan jeg henvisse til nogle bemærkninger om navnet ýmir (i videnskabernes selskabs skrifter 5<sup>te</sup> række, historisk og filosofisk afdeling 4<sup>de</sup> bind) side 445-446. — I forbigående tilføies, at ogsaa den anden halvdel af samme vers

»því at borgar hvergi

»hlökk undi sér dökkva

»(mikit stríð var þat móða

»merkiskins) fyrir verkjum«

öiensynlig (uden dog at blive for kort i metrisk henseende) har tabt en stavelse og dermed en 'hljóðfyllandi'. Udgiveren



bemærker til borgar: «Her mangler enten et Ord eller «borgar er forskrevet». Formodentlig begge dele! Det første 'visuorð' må vistnok have hedt

því at heggsorgar hvergi.

dökkva er gen. plur. af femininet dökk vandsamling, sð. heggsorg eller hlynsorg (— f. ex. hrissorg eller haslsorg vilde ikke lyde fuldt så godt —) = ild (jf. t. ex. limsorg). «Vandets ild» = guldet. Guldets hlökk = (den guldpnydede) kvinde. —

De øvrige 3 femstavelsede verslinier i Bjarn. ere

«sviptr auð ok giptu» udg. side 26<sup>10</sup>.

«rindr vegr mik mundar» „ „ 26<sup>23</sup>.

«færir lokkr leyru» „ „ 31<sup>22</sup>.

På det første af disse tre steder ligger det meget nær at læse (med håndskriftet Rask. 28 og måske flere)

«sviptr auði ok giptu»,

hvilket 'visuorð' i metrisk henseende (— — √ √ — √) vilde være aldeles ligt f. ex. med

hnetr sendi mer handan

i det vers af Óttarr svartí, der anføres: Fms. V 176, Ól. saga hins helga 1849 side 48, Flat. udg. III 243. Men alle de tre af Bjarn. anførte steder foreligge vistnok i en corrumperet form, som der for øieblikket des værre ikke er tid til at undersøge og overveje. Dog kan med hensyn til verset

«Sáttu við, sveinn hinn hvíti!

«sviptr auð ok giptu

«(áðr vark auðs við hriðir)

«öfund í Sólundum,

«þá er raungetinn ræntak,

«rusill kvæðs, af þér bæði

«(heldr var gráleikr goldinn

«gauri) knörr ok aura» (udg. side 26)

følgende bemærkes. auðs hriðir synes ikke at give nogen rigtig og naturlig mening. Håndskriftet 488 (AM. quart) tilføier (formodentlig red gisning) heiði som variant til hriðir. Hvis rusill er rigtigt, hører det rimeligvis til samme

rod som raus. For det underlige kvæðs bör man vistnok foretrække kvæðis, uagtet verslinien så får otte stavelser. Skulde måske det hele kunne læses og interpungeres således:

- «sáttú við, sveinn hinn hvíti
- «sviptr auði (aurum?) ok giptu,
- «(áðr var auðs við beiði
- «öfund) í sólundum
- «þá er raungælinn ræntak,
- «rusill kvæðis, af þjer bæði» osv.?

Tanken blev da: Du guld og lykke berövede kvindagtige svend! hvor du dog var på din post på hine öer, da jeg, hvem du havde fornærmet, ikke mindre påpasselig, fratog dig, verse-mager, både skib og gods osv. Man kunde således beholde håndskrifternes var i tredje linie (vark er udgiverens gisning); og auðs ^ beiði (i steden for mik) var en kending, der passede særlig på Björn formedelst hans i verset omhandlede forhold til Tord. Men sagen har sine store betænkeligheder. Den dobbelte forekomst af en stamme som auða- i ét halvers er påfaldende. sólundum kunde sikkert ikke på dette sted stå som appellativ, men måtte opfattes enten som et andet navn på brenneyjar eller som beroende på en forskel inellem den i prosaen og den i verset opbevarede tradition. (I övrigt have nogle håndskrifter her ikke «í sólundum» men «í lflunþum» [som kallske samling nr. 241], «í flundum» [som add. 3 A i folio], eller lignende, hvori der mulig skjuler sig en anden læsemåde). Endelig synes ordføiningen ræna eht af ehm ellers ikke at bruges.

(Snorra-) Eddas håndskrifter — blandt membranerne i særdeleshed den upsalske (Uppsala-Edda) — og udgaver indeholde i regelmæssigt 'dróttkvætt' ikke få eksempler på 'visuord', der kun bestå af 5 stavelser, når man ikke læser et r som ur. Men alle disse eksempler ere vistnok for-

vanskede. Uppsala-Edda, aftrykt SnE. II 250-396 (hvilket aftryk her benyttes), forblander i det hele r og ur i en meget høi grad. Der er således intet påfaldende i, at dens skriver ikke har mærket andet, end at de korte verslinier, der nu skulle anføres, vare aldeles normale i metrisk henseende<sup>(57)</sup>.

SnE. II 302<sup>12</sup>

«siþlætr mer striðvm»,

i steden for hvilken verslinie SnE. I 232<sup>2</sup> har det naturlige og uden tvivl rigtige

«sið lættir mér striða».

SnE. II 311<sup>15</sup>

«bavþrópr sonr óþins».

Men i steden for «sonr» fordrer sammenhængen sonar, hvilket også er optaget SnE. I 264<sup>3</sup>.

SnE. II 315<sup>15</sup>

«anas viðr græna».

Men se SnE. I 320<sup>9</sup>.

SnE. II 315<sup>24-25</sup>

«dolgs hvs hevir ðapar sipar

«latr stapið flarri».

«ðapar sipar» — hvilken læsemåde! Den følgende linie består kun af 5 stavelser og mangler oven i købet horedstaven! Men jf. SnE. I 322<sup>19-20</sup>.

SnE. II 318<sup>16</sup>

«Sigbiðr var sipan».

«Sigbiðr» kunde være en kending af samme art som hrotta ^ elbjóðr (*Íslendingadrápa* 22), geira ^ gnybjóðr (*Rekstefja* 24), randa ^ hreggbjóðr (*Ól. drápa Tryggv.* [i *Bergsbók*] 8), med flere lignende, og give en god mening. Men i følge SnE. I 332 overstemmes Uppsala-Edda her af

(57) I øvrigt viser Uppsala-Edda sin metriske upålidelighed bl. a. derved, at den (*Háttatal* 7 — SnE. I 608<sup>11</sup>) i følge SnE. II 376<sup>2</sup> (og variant 3 til SnE. I 608) i en verslinie, der absolut skal have kun fem stavelser, indskyder en sjette, og det ualtes regelen for versets bygning står umiddelbart foran dette.

4 membraner (Reg., Worm., 756, 757), der alle have sigrgædir.

SnE. II 320<sup>2</sup>

«Margr hlaut vm morgin»

i steden for de andre membraners

margr of hlaut osv.

(se SnE. I 346). Det er ikke den eneste gang, at det expletive of udstødes som overflødigt; jf. her neden for side 81<sub>4</sub> — 82<sup>20</sup>.

SnE. II 329<sup>27</sup>

«giolld bavgnaþrs villdi».

Men «bavgnaþrs» giver her ingen passende mening, og bavgnafaðs er öiensyntlig den rette læsemåde. Se «Nogle Bemærkninger om Skjaldedigtenes Beskaffenhed i formel Henseende» (videnskabernes selsk. skrifter 5<sup>te</sup> række, hist. og philos. afd. 4<sup>de</sup> bind) side 298.

SnE. II 331<sup>20</sup>

«harþr skipa bavrþvm».

Men alle de andre skindböger (Reg., Worm., 748, 756) have (ikke «harþr», men) harðráðr, i følge SnE. I 440. Og hvis Uppsala-Eddas «harþr» ikke er ligefrem en skrivfeil, har det måske sin grund i, at skriveren har troet at føle en dadel i harðráðr.

SnE. II 331<sup>32</sup>

«glavmi svþr ravmi»

synes meningsløst. Se derimod SnE. I 442 og artiklen aumar i Lex. poet.

SnE. II 332<sup>26</sup>

«en hoddvargr hlyddi».

Men «hoddvargr» vilde være en smagløs og urimelig kending. Og de øvrige membraner frembyde det naturlige hoddvönuðr (kun at 756 synes, i følge SnE. I 444 note<sup>10</sup>, at have skrivfeilen «holld» for hodd-).

SnE. II 339<sup>26</sup>

«meirr sigvrþr fleira».

Men sammenhængen synes med nødvendighed at fordre en genetiv i steden for nominativen «sigvrþr». Se SnE. I 466.

Også SnE. II 349<sup>10</sup> står «Sigvrþr» åbenbar i steden for en genetiv. Den hele 'visuhelmingr' ser således ud SnE. II 349<sup>13-10</sup>:

«Gera var gisting byrivþ.  
 «gnogr en vlfr or skogi  
 «sannr freki skal vekia.  
 «Sigvrþr kom norþan».

Det tredje 'visuord' synes aldeles forvansket. Fremdeles er «gnogr» for de andre membraners gnóg uden tvivl urigtigt (det omtales ikke engang SnE. I 476). Og det samme er vistnok tilfældet med «vlfr», uagtet også de andre membraner her have nominativ. Den hele 'visuhelmingr' opfattes således af Egilsson: «Gnóg Gera gisting var byrjuð, en «úlfr kom norðan or skógi. Sonr Sigurðar á at spenja «sár», dog med bemærkningen: «haud satis scio, an recte «verterim phrasin, at spenja sár, cui parallelam nondum «reperi». Den oversættelse, her hentydes til, er: «Filius «Sigurdi vulnera habet inferenda» SnE. I 477. — Eddas fortjente oversætter og fortolker havde sikkert ret i at tvivle om udtrykket «spenja sár». Jeg antager følgende sammenhæng: gnóg gisting var byrjuð gera (dativ. Således også Egilsson Lex. poet. 90 b under byrja), en (d. e. er) sonr sigorðar (sonr sigorðar formodentlig Harald Hårdråde) kom norðan at spenja úlfr ór skógi á sár.

SnE. II 354<sup>29-30</sup>

«Reykr stoþ en steyptiz  
 «steinopr logi innan».

At den første af disse to linier nøies med fem stavelser, har kun lidet at sige, da det hele åbenbar er forvansket (og da begge linier som følge deraf savne 'hendingar'). Jf. SnE. I 506.

Uppsala-Eddas sidste i 'dróttkvætt' versemål af det sædvanlige slags forekommende linie, der ikke har mere end fem stavelser, med mindre man læser et r som ur, findes SnE. II 363 i verset

«Stendr þat er storvrm grandar  
 «sterkvipri mer herkiv.

«i hnegg veröld hyggio.  
 «hefi ek strið borit víða.  
 «þar kemr enn ef vna  
 «itr villdi bil skaldi  
 «at blipr grær griþar  
 «glavn vindr i sál þindar».

— Med hensyn til den første 'visuhelmingr' bemærkes i forbigående. 1) Denne forekomst af hnegg er vigtig, da den viser ordets rette forlyd, og at negg SnE. I 540<sup>10</sup> står i steden for hnegg (ikke, som man har antaget, omvendt). 2) hyggju bör sikkert ikke sættes i forbindelse med hneggveröld, der i og for sig er en fuldstændig kending for *peetus*, så at «hyggju  $\wedge$  hneggveröld» vilde blive en art 'ofkenning'. Egilsson (*Lex. poet.* 429 a<sup>55-56</sup>) artiklen hyggja, f., a; jf. artiklen hneggveröld 364 b) henfører med rette hyggju til strið. Udtrykket hyggju strið kan sammenlignes med snertumk harmr i hjarta brót (*Landnåma* II 30), for så vidt begge indeholde en art pleonasmus. Jf. end videre t. ex. det danske ord hjertesorg. — I den syvende linie har en skriver formodentlig overset of foran verbet (altså at bliðr of grær griðar);

jf. her oven for side 74<sup>3-9</sup>, samt her neden for side 81<sup>4</sup> — 82<sup>29</sup>. Denne gisning turde så meget mindre være for dristig, som nabolinien (den sjette) er af en temmelig mistænkelig beskaffenhed, for det første ved at bruge en *hølfkenning*, bil<sup>(58)</sup>, og for det andet ved *høvrimet* ild: ald, hvor der skulde være et *helrim*. Jeg formoder, at femte og sjette linie oprindeligt har lydt:

þar kemr enn, ef ynni  
 itr falda bil skaldi.

Forvanskningen er sandsynligvis gået for sig på den måde, at  
 itr falda bil skaldi  
 ved en meget almindelig art af skrivefeil er bleven til  
 itr faldi bil skaldi;

(58) Samme brug af det samme ord *Harmsöl* 528 er ligeledes påfaldende på grund af diktets alder og stemmer ikke med dets udtryksmåde i det hele.

men da faldi på dette sted ikke gav nogen mening, har en senere afskriver forandret det til vildi og følgerig ynni til unna.

Det forstår sig, at (ikke blot Uppsala-Edda, men) også de andre membraner undertiden frembyde verslinier på fem stavelser i regelmæssig 'dróttkvæðr hátt'. Således har Reg. til SnE. I 422<sup>8-9</sup>

«hialm bryð hildi

«hialdr ær sigvaldi».

Som man ser, består den anden linie af fem og den første kun af fire stavelser! Men det hele er også uden mening. De øvrige membraner stemme alle indbyrdes overens deri, at de fyldestgøre versmålets fordringer, ikke blot i den første linie, men også i den anden, hvor de i steden for sigvaldi have dels «ok sigvaldi» (748 i følge SnE. II 439); dels «z sigvaldi» (g forskrevet, men all' ellers tydeligt) Worm. — med hvilken 756, i følge SnE. I 422 note <sup>6-7</sup>, stemmer overens; dels «med sigvaldi» (1eß i følge SnE. II 588<sup>9</sup>). Foretrækker man læsemåden «ok sigvaldi», antages meningen at blive: «Hjálmfaldinn gunndjarfr Búi, hinn er fór sunnan í gny Gunnar, ok hjaldr-örð Sigvaldi bauð hildi». Men hvorfor fremhæve, at Búi kom sunnan, som om det samme ikke var tilfældet med Sigvaldi? Desuden ser det underligt ud, at Sigvaldi, med hensyn til tapperhed, stilles ved siden af Búi. Det stemmer i det mindste ikke med Jónsvikingasagas beretning, der dog vistnok stammer fra mænd, der selv vare med i slaget ved Hjörungavágr. Læsemåden «ok sigvaldi» er derfor neppe rigtig. Den anden læsemåde «ok sigvalda» synes ikke at give nogen antagelig mening. Men den tjener til at understøtte den tredje, med sigvalda, der formodentlig er den rigtige. Sammenhængen bliver da: hjálmfaldinn hjaldrörð gunndjarfr búi, hinn er fór sunnan með sigvalda í gny gunnar, bauð hildi. Udtrykket með sigvalda passer fortrinlig, da sigvaldi var anføreren. Måske vil man indvende, at tre epitheta er lovlig meget. Men sligt forekommer også ellers. Det hedder f. ex. hos Hallfreðr

(SnE. I 460<sup>1-4</sup>): gunnríkr ... hinn er hvöt líkar ... heiptbráðr grams rúni, hvor det ene af attributerne endogså er udvidet til en sætning. I brugen af så mange tillæg have skjaldene følt en potentieret forherligelse af den besungne. Fremdeles vil måske nogen sige, at hjaldrörr ... gunndjarfr brugt om én person indeholder en tautologie. Ja, man sammenstillede undertiden enstydige ord for at forstærke udtrykket. Men ikke engang det turde være tilfældet her. Som det synes betyder hjaldrörr rede til kamp og gunndjarfr modig i kampen. For resten kan man ordne vor 'visuhelmingr' således: gunndjarfr búi, hinn er fór hjaldrörr sunnan með sigvalda í gný gunnar, bauð hjálmfaldinn hildi. Endelig bemærkes, at der i læsemåden «Hjalmellum», som læs i følge SnE. II 588<sup>8</sup> har i stedet for hjálmfaldinn, mulig kunde skjule sig et hjálmföldnum (altså hjálmföldnum sigvalda) — hvilken anvendelse af stammen hjálmfaldina- efter min mening vilde forhøje vor 'visuhelmingr', der da vilde komme til at lyde:

hjálmföldnum bauð hildi  
hjaldrörr með sigvalda  
hinn er fór í gný gunnar  
gunndjarfr búi sunnan.

748 har geira i stedet for gunnar. Men en stemning for 'dunhenda' synes at røbe sig i hild- : hjald-.

Herfra kan man gå over til den i SnE. I foreliggende text.

Her möder man først SnE. I 264<sup>11</sup>

«fyrstr, gulli byrstum».

Men ingen af de tre membraner (ikke engang den upsalske) nøies her med fem stavelser.

Reg. har: «fyrst z | gulli byrstv (ft ikke tydel.)»

Worm. „ : «fyrst z gulli byrstv».

Ups.<sup>(59)</sup> „ : «fyrstr envm gulli bysta».

Læsemåden i Reg. og Worm. er vel neppe absolut forkastelig. Dog er

---

(59) D. e. aftrykket SnE. II 311<sup>17</sup>.



fyrstr enum gulli byrsta  
*formodentlig det rette. Med udtrykket enum gulli byrsta kan man jevnføre t. ex. Brages en bóls of fylða SnE. I 436<sup>s</sup>.*

*SnE. I 294<sup>1-4</sup> findes følgende 'visuhelmingr':*

«Mjök leið or stað stökkvir  
 «stikleidar veg breiðan  
 «urðar-prjóts, þar er eitri,  
 «æstr, þjóðár fnæstu».

*Den fjerde linie består kun af fem stavelser i overensstemmelse med*

*Reg.: «æstr þjóðár fnæstv»  
 og Worm.: «æstr þjóð arfnæstv».*

*Her kan man just ikke påstå, at den metriske anomalie er forbundet med meningsløshed. Imidlertid synes det klart, at æstr ikke passer så godt i sammenhængen som æstar (nemlig þjóðár). Fremstillingen vinder nemlig på dette sted mindre ved, at Tor skildres som ophidset og anstrengende sig, end ved en ret kraftig fremhævelse af de brede floders rivende strøm, til trods for hvilken Tor gør vældige fremskridt. Og at dette er meningen, synes indtysende. Det må nemlig bemærkes med hensyn til udtrykket mjök leið ór stað, at Egilsson ikke strax har forstødet det rigtig, i det han SnE. I, der udkom 1848, oversætter dette ved «gradu pæne depulsus est» (jf. Lex. poet. 524 b<sup>3-2</sup> i artiklen liða, der snarest er ældre end Egilssons latinske oversættelse af Edda, og hvor det hedder: «liða or stað loco moveri, gradu depelli, de eo qui amnem «pedibus transit, SE. I 294, 1»). Men 1851, i sin udgave af Haustlång og þórsdrápa, side 23 b<sup>8-9</sup>, har han rettet dette således: «leið mjök or stað, honum miðaði vel áfram». Dog, selv om den første opfatning var den rigtige, vilde — forekommer det mig — æstar (også med hensyn til meningen) være at foretrække for æstr. I øvrigt er dette ikke det eneste sted, hvor -ar er bleven til -r. Man jevnføre t. ex. her oven for side 73<sup>13</sup> (sonr for sonar), 74<sub>2</sub> 75<sup>7</sup> («sigvrþr», «Sigvrþr» for sigurðar), SnE. II 307<sup>14</sup>*

«heyr mimis vinr minar»  
i steden for

heyr míms vinar mína,  
Fsk. 22<sub>4</sub> i følge note <sup>11</sup>

«Eyvindr lið skreyju».

SnE. I 652<sup>2</sup> finder man som en verslinie:

«Hverr fremr hjaldr barra».

Hvad have nu membranerne? Ups. til dette sted, Worm. til dette sted og til SnE. II 146, 748 til SnE. II 146 (jf. SnE. II 418) have enstemmig hildi for hjaldr. Også i Reg. står aldeles klart og tydelig:

«Þu ver fremr hildi baraa».

Men hildi er med mattere blæk forandret til «hildr». Grunden hertil synes det ikke vanskeligt at udfinde. 1) Stammen hjaldr- bruges i svaret, altså skulde den formentlig også findes i spørgsmålet! Men dette er ingenlunde nødvendigt. I samme vers lyder det andet spørgsmål:

«hverr er mælingum ferri»,

men svaret:

«hann er flrst bliknar manni»;

det fjerde spørgsmål:

«hverr kann auð at þverra»,

men svaret:

«hann velir blik spannar».

Hos Rognvaldr jarl (se Edda ved Egilsson [Reykjavík 1848] side 243 b) hedder det fjerde spørgsmål:

«Ilver siklingum atti?».

men svaret:

«saman Hildr liði atti»;

det ottende spørgsmål:

«Hverr eggjaði styrjar?».

men svaret:

«Hjarrandi røð gunni».

2) Skriveren har ment, at barra måtte være en comparativ — i hvilket tilfælde det substantiv, hvortil barra hører, ikke kunde være et feminin (hildi). Og Egilsson, der bedre end nogen anden kendte positivstammen barra-, lader

*sig deraf forlede til at foretrække hjaldr og til at oversætte verslinien ved »Quis animosius pugnam committit» [Lex. poet. side 38 a under barr adj.: »quis vehementiorem pugnam facit (quis aerius pugnat)?»]. Men hvilken hård comparativform vilde barra ikke være! Og heldigvis behøves her ingen comparativ. Allerede det umiddelbar følgende spørgsmål*

*hverr er mælingum ferri?*

*frembyder en positiv. Ti det er en vildfarelse, når Rask og Egilsson have antaget, at e i dette ferri var et svækket i, og ferri altså = firri. Adverbialpositiven ferri forholder sig i formel henseende til fjarri ganske som berg speld fell forholde sig henholdsvis til bjarg spjald fjall. Heller ikke det fjerde spørgsmål*

*hverr kann auð at þverra?*

*indeholder noget comparativt. Og af de otte spørgsmål i Rognvalds 'greppaminni' (Edda ved Egilsson 243 b) er der ikke i et eneste noget af comparativ art. De lyde nemlig:*

*hverr rýðr hvassar eggjar?*

*hverr brytjar mat vargi?*

*og lignende. Ikke sådanne spørgsmål som: 'Hvo er modigere (nl. end den mand, på hvem jeg tænker)?', men sådanne som: 'Hvo er modig?' synes at høre til grundtonen i 'greppaminni'.*

*Til en verslinie i Eyrb. kap. 19 have håndskrifter af Landnåma II 9, i følge Ísl.<sup>2</sup> I 90, varianten*

*»ef hjaldr-gnár<sup>(60)</sup> Hildar».*

*Men stedet er vistnok fordærvet.*

*Egilssaga kap. 49 læses i udgaven fra 1809 (side 262):*

*»Eývindr hlíóp fkreýja»,*

<sup>(60)</sup> I stedet for »hjaldr-gnár» skrives også »hildrgnár» og, i den skattholtske udgave af Landnåma (side 41), »hjaldr gnar.

hvilket den i øvrigt omhyggelige udgave fra 1856 gentager således (side 101):

«Eyvindr hljóp skreyja».

Når man ser denne verslinie, får man øieblikkelig det indtryk, at den (imellem eyvindr og hljóp) må have indeholdt of, i lighed med linien

óláfr of kom jöfri

i det næst følgende vers (kap. 52). Og læser man derpå noten til «hljóp» side 262 i udgaven fra 1809: «ita [d. e. uden of] Jör. P. ofhljóp Guelf. Hol. M. R. af «hljóp. Utrumque autem, of & af, abundat. Neque, «meó fenfu, quicquam facit ad gratiam carminis», studser man over en sådan bemærkning af den i øvrigt indsigtfulde G. Magnæus. Hvis of mangler her i nogle håndskrifter, så er det sikkert blot en forglemmelse. Den arnamagn. foliomembran 132 har

«eyvindr of hljóp skreyja».

Dermed stemmer den wolfsenbüttelske codex overens. Ligeledes den rigtig nok unge membran 128. Selv den ældste udgave (Hrappsey 1782) har of.

I udgaven af Sturlunga (Kaupmannahöfn 1817-1818) har jeg lagt mærke til følgende femstavelse verslinier i 'dróttkvætt' versemål.

Sturl. I 17<sup>(61)</sup> variant <sup>10</sup> er et vers, der er taget af EV. («en Codex, der har tilhørt den lærde Antiquar «Præsten Eyolf Johnsen på Wöllum»). Den første halvdel af dette vers er trykt således:

«Vard Haflida af höndum

«hringsbaldr tug gialda

«diarfr Odda arfi

«en Haflidi þrenna» —

alltså to femstavelse verslinier af fire! Dette har dog

(61) I henvisninger til dette værk betegner det romerske tal bindet, det arabiske siden.

neppe stort at betyde. Forudsat nemlig, at verset er ægte, synes denne 'visuhelmingr' at være forstyrret, da den første linie savner 'hendingar' og da det ordfyldige «hringsbaldr, «diarfr Odda arfi» er påfaldende og synes unaturligt. Jeg henstiller ganske løselig følgende forslag:

«varð hundraða af höndum  
«hrings baldr einn tug gjalda,  
«djörfum odda arfa  
«enn haflíði þrenna».

Digteren har måske fundet det tilstrækkeligt at nævne hver af de to mænd én gang og derfor ladet sig nøie med hringsbaldr i stedet for þórgils på det ene sted. Med hensyn til tug se Sturl. I 17 var.<sup>1</sup>. Sammenligner man begge 'visuhelmingar' med hinanden, finder man en forskel, i det den sidste har helrím overalt. Angående dette punkt kan jeg henvise til SnE. I 610: «Þriðja leyfi er þat, at «hafa aðalhendingar í fyrsta eða þriðja visuorði». Men på dette sted kan jeg ikke gå ind på en undersøgelse heraf, og gentager kun, at de nys foreslåede afvigelser fra det givne (hundraða for haflíða osv.) hidrøre fra et flygtigt indfald.

Verset Sturl. I 17-18 hører til 'runhenda' for så vidt rimet angår, men er i metrisk henseende regelmæssig 'dróttkvætt'. Og dog har den femte linie (Sturl. I 18<sup>1</sup>)

«reyndist seggr svinni»

kun fem stavelser. Men det synes klart, at den i varianten foreliggende læsemåde

«reyndist seggr hinn svinni»

ubetinget bør foretrækkes ikke alene af en metrisk, men også af en syntaktisk grund.

Sturl. I 46<sup>16</sup> findes verslinien

«hugstríðr fá síðan».

Membranen (122 A) har derimod

«hvg stíðr fara síð».

(Sturl. I 151<sup>1</sup>)

«Þá er lærbrygðr lagdi»

hører strengt taget ikke hid, da man kan opfatte og læse

«Þá er» som det her skrives, nemlig som to stavelser. I øvrigt er «brygdr» åbenbar en urigtig læsemåde. Fire papirhåndskrifter have, i følge Sturl. I 151 var. <sup>1</sup>, «brygdir». Og membranen [122 A] har «bðir», der må anses for det rette, når man ser bort fra, at g er glemt foran ð.)

Sturl. I 151<sup>4</sup>

«fóthrumr med spióti».

Betragter man den hele 'visuhelmingr' i forbindelse med sammenhængen, vil man finde udtrykket lagði með spjóti temmelig svagt. Uden tvivl er með indkommet i steden for á mik, der ikke alene står i membranen, 122 A (der har «amig»), men også, i følge Sturl. I 151 var. <sup>2</sup>, i syv håndskrifter på papir.

Sturl. I 172<sub>12</sub>

«grænist fridr ræna».

Syv papirhåndskrifter have at foran ræna, i følge Sturl. I 172 var. <sup>6</sup>. Det samme er tilfældet med begge membranerne, 122 A og B; jf. 'Aarb. f. nord. Oldk. og Hist.' for 1866 side 385.

Sturl. II 110<sup>7</sup>

«Siálfr lagdak, sveigdar».

Derimod membranen (122 A)

«Siálfr lagða ek fuegþar».

Sturl. III 79<sub>10</sub>

«seims hyr briótr geima».

I steden for «briótr» anfører Sturl. III 79 var. <sup>8</sup> det urigtige «brióti» af syv papirhåndskrifter. Membranen (122 A) har det rigtige «brioti». — Sammenhængen i den hele 'visuhelmingr' må være: så geima-hyrbroti unni jafnan litt sleitum seims. oddrjóðr ljét opt gefna vinum hódða. Om udtrykket sleitur seims se Lex. poët. 746 b sleita 2. (sleita, f., forholder sig til roden slit [verb. slita], som beita, f., forholder sig til roden bit [verb. bíta], osv.).

Sturl. III 89<sup>8</sup> har verslinien

«úsvifr frá lífi» —

dog med varianterne «firra» (af fire håndskrifter) og fíra

(af tre håndskrifter) for «frá». Membranen (122 A) har desuden «þíra». Sammenhængen i den hele 'visuhelmingr' er åbenbar: «kœp skiptu lífi fíra sem optar. æztr úsvífr skörungur fjell með beztan orðstír i dyn hjörva. — «falla frá lífi» vilde være et underligt udtryk hvor der ikke er nogen særlig anledning til at bruge et sådant.

Sturl. III 90<sup>s</sup>

«skealdreirs höldr aldri».

Men «skjaldreyrs höldr» er en aldeles uholdbar kending. En til «höldr» føiet note har da også varianterne «hatadr» (af fire håndskrifter), «hötuds» (af tre). Uagtet Egilsson afleder höldr af halda, og uagtet han til sine tider ikke er bange for et 'dróttkvætt visuord' på fem stavelser, foretrækker han dog (Lex. poet. 731 a under skjaldreyr) varianten «hatadr» (men skriver hatuðr, hvilket på dette sted er en anachronismus). Hvad membranen (122 A) angår, skrives den hele verslinie der

«skialld reijrs<sup>(62)</sup> høtuðr allðn».

skjaldreyrs hötuðr giver en mening, ikke som om krigeren skulde have hadet sit væрге, der tvert imod var ligesom en del af ham selv, ja, undertiden mere end det — næsten en skytsånd. Men han kælede just ikke for det i kampen, og udviklingen synes at være følgende. I overensstemmelse med sagens natur kaldtes en mand (da alle mænd vare krigsmænd) i skjaldesproget: mistar (myrk-)leygs (brjótr (Harmsöl 61). yggjar (eld broti (Jómsvdr. 36). hropts (hyrskerðir (þórarinn máhliðingr). morðsólur (meiðir (Plac. 29). hjaldrblik (eyðir (þórkell hamarskald?) og «eyð «bæðv fíða» (Sturla Bárðarson i følge 122 A til Sturl. II 76<sup>s</sup>). randa (röðuls (rýrir (Lík. 6) og «plein rýr» (Ólafir hvitaskald Sturl. II 87 i 122 A). fleina (brautar (fúrþverrandi (Gisl. 1849 side 42 og 127). «vannbaug skaði» (Snorri Sturluson). Og hertil slutter sig nu skjaldreyrs (hötuðr, til hvilken kending, oddstriðir (Gisl. 1849

(62) Måske med en fin punkt over s.

side 44 og 130) særlig afgiver en art sidestykke. Ligeledes kunde man anføre hjörs<sup>^</sup>úþýrmir (se Hkr. Kh. I 174<sup>27-30</sup> og VI 37, Hkr. ved Unger side 116, Fms. I 56<sup>14-17</sup> og XII 32 samt ShI. I 71, SnE. I 430<sup>18-21</sup>, Lex. poet. 636 a óþýrmir) og heiðis<sup>^</sup>hyrtælandi (se Fms. V 211 og XII 111 samt ShI. V 211; jf. Flat. udg. II 394), hvis disse ordforbindelser vare virkelige kendinger. Men da brak (gen. sing. braks og — med en blødere udtale på grund af det følgende s—brags) neppe hører sig til en fuldstændig betegnelse for kamp, må man formodentlig, med Hkr. Kh. VI, henføre hjörs til brakrúgnir (med hjörs<sup>^</sup>brak jf. sverða<sup>^</sup>brak, oddbrak, fleinbrak). Endnu mindre (end til det i og for sig naturlige hjörs<sup>^</sup>úþýrmir) tør man henvise til heiðis<sup>^</sup>hyrtælandi. heiðis kan hverken antages at være en på det gotiske sprogtrin (jf. got. vullis lúkov) stående, eller af hensyn til metrum vilkårlig udvidet, genetiv til heiðr (skjold); medens derimod den af Egilsson ShI. V 211 note b fremsatte formodning, at gotna måske bør forandres til gatna (altså heiðis<sup>^</sup>gatna<sup>^</sup>hyrtælandi) påtrænger sig uvilkårlig. En afskriver kunde let fristes til at forandre gatna til et næsten ligelydende ord, han på dette sted snarere ventede at finde. I övrigt har Flat. udg. ikke gotna, men »göthua«, d. e. götva, hvilket måske er den rigtige læsemåde. Det er da (ligesom f. ex. stöðva af staðva-, örva af arva-) gen. plur. af en femininstamme gatva- (vei), på den ene side beslægtet med got. gatvön-<sup>(62)</sup>, på den anden med verbet götva (f. ex. Gisl. 1849 side 158<sup>10</sup>), der betyder at begrave, egentl. begrave ved en vei; jf. leiða begrave (måske af leið vei) samt Hávamál 72 Bugge. Imidlertid synes skjaldreyrs hötuðr tilstrækkelig støttet ved oddstriðir. Dog skal jeg ikke tilbageholde den bemærkning, at þautuðr (hötuðr) let kunde

<sup>(62)</sup> Oldeng. pluralfeminin geatre synes nær beslægtet med got. gatvā. Jf. t. ex. oldnord. gangverl og gangverja (ligeledes ígangs-klæði) samt dan. gangklæder.



være en forvanskning af hvautuðr, og at man med skjaldreyrs hvötuðr kunde sammenligne <sup>1)</sup> stálhvötuðr; <sup>2)</sup> »þeirri (nl. «skálm) lét ek Mávi á maga hvatað» *Bandam. ved H. Friðriksson, side 42<sup>12-13</sup>*; <sup>3)</sup> hvata hnefa Grágás *udg. af V. Finsen, I 147<sup>s</sup>*.

Sagan af þórði hreðu, ved H. Friðriksson, Kh. 1848, indeholder side 22 en 'visa', som skjalden (þórðr hreða) henvender til sin søster, og som jeg afstrykker her tillige med de af udgiveren tilføiede noter:

«Tvá lét ek fáfnis fitjar  
«falla þar til jarðar  
«ýta, leifnis lautar  
«lind fögr vital kindar;  
«áðr vildu þeir öldu  
«eitrvængs bana veita  
«bands <sup>5</sup> með benja vöndum;  
«brúðr <sup>6</sup> mér var <sup>7</sup> kærust <sup>8</sup>.»

<sup>5)</sup> branz 586 og 471; brandr 163 g, 554 h þ.

<sup>6)</sup> blið mær 1003.

<sup>7)</sup> við<sup>9</sup> 139, 554 h þ, viðr 586, w: 471.

<sup>8)</sup> Hele den sidste Deel af Verset er forvansket, og synes uden «Mening».

Jeg afviger ikke fra udgiveren i noget væsentligt punkt og underskriver bemærkning <sup>8)</sup>. Ti vel ere måske kun de to sidste verslinier (den fjerde 'visufjórðungr') forvanskede; men deres forvanskning berøver det hele halvvers dets mening. I øvrigt antager jeg, at den syvende linie kommer i orden, når man optager varianten brands. Og hvad det metriske angår, vilde en verslinie

«blið mær mér var kærust»

have den rette længde. Men «blið mær» hjælper ikke på meningen. Jeg tænker mig, at den ottende linie må have lydt omtrent således:

bings, mær, skerðendr særi.

Det hele vers, i en mere prosaisk ordfølge, bør da formentlig skrives og opfattes på følgende måde: två ljet 'ek

fafnis, fltjar, ýta, kindar falla þar til jarðar — leifnis, lautar, fagravita, lind! áðr vildu — mærl — þeir eitruþvengs, bings, skerðendr bana veita með benja, vöndum öldu, brands, særi. — ýtar = ýtendr = veitendr. fafnis, fltjar, ýta, kindar *egentlig* = *af menneskekönnel*. Jeg tror ikke, at her oprindeligt har stået: fögr leifnis, lautar, vita, lind! = *skønne kvinde!* (*min skønne søster!*); men snarere det, jeg har foreslået.

Sagaerne om de norske konger danne en meget vigtig afdeling af den gamle nordiske litteratur, og det så meget mere som de for en ikke ringe del foreligge i forskellige bearbejdelser. Disse bearbejdelser optage alle for en del de samme til begivenhederne knyttede vers, så at det rette ofte af sig selv kommer til syne, når man sammenholder recensionerne med hverandre. Og meget heraf er udgivet under så gunstige omstændigheder, med en sådan interesse for sagen og så megen indsigt, at det er tvivlsomt, om en nærmere undersøgelse af kilderne vilde give noget udbytte. Derved må jeg berolige mig, når jeg for tiden (i universitetets sommerferie) ikke kan rådspørge håndskriverne, uden at misbruge en vens godhed.

*Heimskringla* i den store khavnske udgave (1777—1818. Det er nl. bekvemt her at medtage fjerde og femte bind under navnet '*Heimskringla*') I 135<sup>1</sup>

«gullvarpadr snarpar».

*Heimskringla* ved Unger (1868) side 89<sup>21</sup>

«gullvarpaðr snarpar».

Den skalhølltske udgave af Ól. Tryggv. (1689)

«Gullvarpapi snarpan».

*Fms.* I 30

«gullvarpapar snarpar».

*Flat. udg.* I 54

«gulluarpadar snarpar».

Det rigtige er uden tvivl

gullvarpaða snarpar.

Se herom 'Aarboger f. nord. Oldk.' for 1866 side 190-194.

Den khavnske udg. af Heimskr. (1777...) I 168<sup>s</sup>

«bellr bragningr elli»

med varianterne «bellt» og «belli».

Fms. I 50<sub>2</sub>

«belli bragningr elli»,

hvor dog Egilsson (ShI. I 63 og Fms. XII 31) i steden for «belli» indsætter «bellr» efter Heimskr.; medens han i Lex. poet. 45 b (det causative bella β) med rette dædler både «belli» og «bellr» («bellt» kommer naturligvis ikke engang i betragtning) og foretrækker bellir, hvilken rigtige læsemåde også står både i Fagrskinna (ved Munch og Unger, 1847) side 28<sub>14</sub> og i Heimskr. ved Unger (1868) side 112<sup>3</sup>.

I følge Hkr. Kh. II 54 note <sup>87</sup> fremstiller håndskriftet 1) en til regelmæssig 'dróttkvæðr hátt'r' hørende verslinie således:

«endr þer til handa».

Og hermed stemmer Flat. udg. II 45<sub>12</sub> aldeles overens. Men den samme verslinie skrives:

α) Hkr. Kh. II 54<sup>29</sup>

«andor þer til handa»

(jf. samme værk VI 78<sub>1</sub>, hvor dog «andor» uden bemærkning er forandret til «andr»).

β) Fms. IV 102<sup>13</sup>

«öndr, þer til handa».

Men «öndr» er ikke en nøjagtig gengivelse af det til grund liggende håndskrift A (= den arnamagn. folionmembran 61), der har «önd<sup>2</sup>»; ligesom: «kylf<sup>2</sup>» = kylfur, «tung<sup>2</sup>» = tungur, der begge findes i samme spalte som «önd<sup>2</sup>», (neml. kylf<sup>2</sup> i linie <sup>20</sup> og tung<sup>2</sup> i linie <sup>32</sup>), foruden mange andre lignende forkortelser i samme membran. Af de andre membraner

har 75 d = udgavens B: «avn<sup>2</sup>ör», 325 (5) = udgavens D: «avn<sup>2</sup>ör», 325 (7) = udgavens C: «vndur». Hermed stemme følgende skrivemåder overens. SnE. I 94<sub>13</sub> «öndurgud», «... öndurdís», 266<sub>8</sub> «öndur Ás», 310<sup>14</sup> «Öndorruguðs»,

318<sup>s</sup> »Öndurdisar« skrives henholdsvis <sup>1)</sup> i *Konungsedda*: side 12<sub>18</sub> »avndvr gvð ... avnd<sup>o</sup> ðif«, 44<sup>19</sup> »avndvr ás«, 50<sup>16</sup> »avndon gvðf«, 51<sup>13</sup> »avnd<sup>o</sup> ðifar«; <sup>2)</sup> i *Ormsedda*: side 187-6 »on / | ður gvð ... qndvr ðif«, 48<sub>8</sub> »qndvr af«, 55<sub>9</sub> »qndvrguðf« (der dog kan læses i to ord: »qndvr »guðf«), 56<sub>15</sub> »qndvr ðifa« (se SnE. I 318 note <sup>7</sup>); <sup>3)</sup> i 757 (hvor i øvrigt intet svarer til SnE. I 94<sub>13</sub> og 310<sup>14</sup>): side 8<sub>23</sub> »aunð« (den over linien anbragte betegnelse »for ur eller or har en egen form i dette fragment) áf«, 9<sup>5</sup> »aundur ðifar«; <sup>4)</sup> i aftrykket af *Uppsalaedda* SnE. II 250-396 (hvor intet svarer til SnE. I 310<sup>14</sup>): side 268<sup>17</sup> »ondvr gvþ ... ondvr ðis«, 312<sup>13</sup> »avndvr ás«, 314<sup>13</sup> »avndvr disar«. Yngl. 9, hvor Hkr. Kh. I 14<sup>11</sup> har »öndr dys« med varianten »öndor gná«, Ant. Russes I 254<sup>2</sup> »öndurdís« med varianten »ondrgná« og Hkr. ved Unger side 107 »öndurdís«, skrives »vndur ðis« i *codex Frisianus* spalte 7<sup>13</sup>. Endelig, for også at tage hensyn til den temmelig dunkle 'vtsuhelmingr' Hkr. Kh. I 208<sup>14</sup> (jf. VI 43), Hkr. ved Unger side 138<sup>122</sup>, Fms. I 95<sup>14</sup> (jf. XII 35, ShI. I 116-117, Lex. poet. 624<sup>a 25-29</sup>), skrives »öndor« eller »öndur« her: »vndvr« i *codex Fris. spalte* 91<sup>12</sup>, »önð« i foliomembranen AM. 61 (kaldet A i Fms. I) spalte 41<sup>15</sup> (ligesom f. ex. »h<sup>3</sup>ðū« == hurðum i samme spalte linie <sup>8</sup>, til Fms. I 94<sub>6</sub>), »aunður« i foliomembranen AM. 54 (kaldet B i Fms. I) spalte 19<sup>1</sup>, men »ondu« (altså dog med u) i foliomembranen AM. 53 (kaldet C i Fms. I) spalte 35<sub>10</sub>. Bortset fra membranfragmentet 756, hvor man finder t. ex. »æztur« side 1<sup>12</sup>, »litur (u ikke »fuldkommen tydeligt)« 4<sub>8</sub> (SnE. I 78<sub>15</sub>), »salur ... fegustur« (a og det midterste r noget utydeligt)« 4<sub>7</sub> (SnE. I 78<sub>14</sub>), vilde en nærmere undersøgelse formentlig vise, at de herhen hørende codices besidde en tilstrækkelig styrke til at godtgøre rigtigheden af den af Jón Þorkelsson i hans afhandling om r og ur side 7 efter trykte kilder opstillede skrivemåde öndur-. Med hensyn til *Uppsalaedda* (i aftrykket) kunde inidertid nogen indvende, at den forblander ur og r.

Men det kommer an på, hvorledes denne forblending er beskaffen. Den består da i følgende. Uppsal. bruger r for ur <sup>1)</sup> i acc.-dat.-gen. sing. af de fem r-stammer, og har således: «favr» + «fovr» omtrent 25 gange (deriblandt som sidste led i en sammensætning, t. ex. «alfavlr», omtrent 5 gange, og som første led i en sammensætning, t. ex. «favr bætr», omtrent 6 gange); «movr» + «moðr» omtrent 9 gange; «brovr» + «broðr» omtr. 13 gange (deriblandt én gang «brovr giolld»); «dothr» omtr. 12 gange; «systr» omtr. 6 gange. <sup>2)</sup> i nom.-acc. plur. af de feminine substantivstammer på -an-. Således: «olldr» for öldur 385<sup>11</sup>, «drogr» for drögur 370<sup>15</sup>, «byflvgr» for býflugur 264<sup>8</sup>, «gavtr» for götur 376<sup>11</sup>, «hendr» for -hendur («liðhendr» 394<sup>6</sup>, «riphendr» 392<sup>12</sup>, «skothendr» 391<sup>13</sup>-394<sup>18</sup> en 4 gange) i alt omtr. 6 gange, «konr» for «konur» omtr. 5 gange, «stiornr» for stjörnur omtr. 3 gange (290<sup>8</sup> 292<sup>8</sup> 294<sup>6</sup>), «samstlofr» for samstöfur omtr. 5 gange, «lvngr» for tungur omtr. 2 gange, «prvmr» for þrumur 298<sup>5</sup>. <sup>3)</sup> i usynkoperede former af et par substantivstammer på -ura-. Således: acc. «flotr» for fjötur 272<sup>1.9.10</sup>, «kavgr» «sveini» for kögursveini 286<sup>6</sup>, «vimr» for vimur 300<sup>4</sup>. <sup>4)</sup> i nom. sing. fem. og acc.-nom. plural ntr. af stammen annara-, der (i steden for önnur) skrives uden u («avnnr» «Avnnr onnr Onnr») omtr. 18 gange. <sup>5)</sup> i «mavekr kalfi» (298<sup>13</sup>) og «mavekr kalfa» (299<sup>5</sup>). <sup>6)</sup> i «ogrligsto» 287<sup>12</sup>. <sup>7)</sup> i «sigrþar» 343<sup>18</sup>. Gengivelsen af Uppsalaedda i SnE. II fremstiller således mindst 118 gange ur som r, hvilket får udseende af kun at være en art abbreviation, når man betragter det hyppige -nnr (en ikke yndet lydforbindelse, som af den grund let ombylles med ðr eller nn), men især det monstrøse -rnr («stiornr»), og dertil föier sjeldenheden af det modsatte phænomen. Til dette (neml. ur for r) kan jeg ikke henregne or i «vaforloga» 320<sup>15</sup> (= 317<sup>5</sup> står «vafrlogi» —), eftersom skrivemåden af det ord, der danner det første led i denne sammensætning, også ellers optræder vaktende. Skirnismál 8 og 9 (se Bugges udgave af «Sæmundar Edda» side 91-92) har cod. Regius

begge steder (side 21<sub>7,5</sub>) »vafr loga«, og AM. 748 det første sted (side 3<sub>1</sub>) »vafrloga«, det andet sted (side 3<sub>3-2</sub>) »váfr|loga«. Også SnE. I 330<sup>14</sup> har Konungsædda (side 52<sub>11</sub>) »vafrlogi«, Ormsædda (side 57<sub>3</sub>) »vafr logi«. Men til SnE. I 362<sub>12, 10</sub> har Konungsædda det første sted (side 58<sub>1</sub>) »vafoz|«, og det sidste sted (side 58<sub>3,2</sub>) »va|ozlogā«. Hertil kommer Bandamannasaga ved H. Fridriksson side 29<sub>15-14</sub>: »Gettu eigi vafurleysu þeirrar« = membranen AM. 132 blad 118 c<sup>18</sup> (hvor stedet er udmærket tydeligt): »gettu «e| vafurleýfu þar«. Jf. samme codex blad 98 d<sup>13-12</sup>: »Vaf| þeþi ek va|foz þeþit (her står neppe þeþit)« (Eigla 1809 side 756<sup>1</sup>, udg. 1856 side 226<sup>1</sup>), samt SnE. II 180<sup>15</sup> (»vafur« er i Ormsædda side 110<sub>14</sub> skrevet »vafvr«, dog således, at det sidste v ser næsten ud som o, hvilket også finder sted t. ex. i Ormsæddas »kvga« = »kúga« SnE. II 178<sup>17</sup>). Endnu mindre end »vafurloga« kan »blikvr« (i »blikvr manne«) SnE. II 390<sup>11</sup> afgive noget eksempel på ur for r, da ordet kun vides at forekomme som variant for »bliknar« (Snorres Háttatal 40<sup>6</sup> = SnE. I 652<sup>7</sup>) her (i Upps.) og i Ormsædda, og da denne sidste (side 145<sup>3</sup> i »blkurs mañi«) ligeledes har ur. Trestavede eller længere consonantrækker med r i indlyd (f. ex. -trt, -lstrs) være vistnok de første consonantforbindelser, der optog u foran r, så at man ikke overraskes, når man allerede i Uppsalaædda finder »fagvrt« (260<sup>11</sup>), »ravckvrs« (356<sub>16</sub>), »vindræfvrs« (379<sub>10</sub>). Foruden disse tre har jeg i SnE. II 250-396 kun lagt mærke til følgende to tilfælde af ur for r: »gerþvr« 293<sub>7</sub>, »otvr« 359<sup>13</sup>. Hvad sandsynlighed er der så for, at u skulde være indskudt fire gange i öndur-? især når man betænker, at der står »gerþr« 275<sub>3</sub> (flere end to steder tror jeg ikke nom. sing. af dette ord forekommer i Upps.), og at der står otr ikke alene. 321<sub>2</sub> (i en stor afstand fra »otvr«), men også 359<sup>1, 4, 7, 8, 16</sup>. Isbiss 360<sup>3, 12</sup>, altså ni gange i det lille stykke, hvori det anførte »otvr« findes. I virkeligheden får man det indtryk af hele stedet, at skrivemåden »otvr« er fremkommen ved et uklart forsøg på at skelne imellem ordet som appellativ

og som egennavn: «hreiðmarr . . . segir at otvr broðir  
«þeirra var veginn». (Overskriften 359<sup>1</sup> modsiger ikke  
min opfatning.)

7) Ól. helg. 1853 side 41<sup>88</sup>

«aunndvr þér til handa»

(jf. samme udgave side 266).

8) Jón Þorkelsson «Um r og ur» side 7

«andur þér til handa».

\*) Hkr. ved Unger side 254<sup>15</sup>

«andur, þér til handa». —

Er nu således andura- den oprindelige og egentlige form  
af den stamme, hvorm spørgsmålet her dreier sig, og er  
læsemåden andur i det foreliggende tilfælde den eneste rette,  
så vil man dog på den anden side ikke let kunne afvise en  
stamme andra-, der vel må antages at være ældre end  
(og folgelig uafhængig af) kampen imellem ur og r, men  
hvis tilblivelse vistnok hidrører fra, at andura- aldrig er  
bleven rigtig hjemme på Island, og at stammer på consonant  
+ ra- vare hyppigere end stammer på -ura-. Stammen  
andra- forekommer Njála 1772 side 109<sup>5</sup> og 1875  
kap. 72<sup>65</sup> i verslinien

«ands» . . . standa.

Dette er ingen vilkårlighed af udgiverne. Begge de mem-  
braner, hvori verset findes, nl. F og B, have her andrs,  
blot med den forskel, at der står «andrs» i F, men «andrs»  
i B. Hertil kommer, at verset åbenbart er forfattet i en  
tid, da u-omlyden beherskede det samme område som i  
nyislandsk (bortset fra enkelte ord af en exceptionel natur,  
f. ex. nakkvarr), og da man ikke tælle former som andurs,  
jafurs, fjaturs, osv., men måtte føle dem sprogstridige.  
Også et virkeligt öndr synes at forekomme (som aee. sing.).  
Sagen forholder sig på følgende måde. Hkr. Kh. II 54<sup>27-29</sup>,  
Hkr. ved Unger side 254<sup>12-15</sup>, Ól. helg. 1853 side 41<sup>6-8</sup>,  
Fms. IV 102<sup>11-13</sup> findes en sætning, hvoraf en del er anført  
oven for, og som i følge Egilssons opfatning (jf. Hkr.  
Kh. II 54 note <sup>86</sup>), hvortil alle vistnok her slutte sig,  
bør hedde

í ári  
búum úlitinn áta  
andur.

Denne sætning er nu opbevaret bl. a. i følgende 8 membran-codices: *Stockh. 2* qvart (se *Fms. IV* fortalen side 23, men især fortalen til *Ól. helg. 1853*), de arnam. foliomembraner 61 og 75 a. d, de arnam. quartmembraner 325 (5. 6. 7), (om de sidst nævnte sex codices jf. *Fms. IV* fortalen side 1 fgg.), samt *Flateyjarbók*, og forvansket i dem alle. For det første forvanske de meningen alle til lobe ved at sætte úti for áta, og *Flateyjarbók* desuden ved at sætte «búinn» (*Flat. udg. II* 45<sub>13</sub>) for búum, samt «endr» for andur. For det andet forvanske de alle sammen rimet, *Flateyjarbók* ved at sætte «endr» for andur, men de øvrige på en noget lettere og sædvanlig måde, i det de stille «önd-» over for hand-. Endelig forvansker *Flateyjarbók* samt arnam 75 a og 325 (6) også versemålet, den første ved sit «endr», de to sidste ved at have «aundr» (75 a spalte 4<sup>9</sup>) og «avndr» (325 (6) spalte 40<sup>9</sup>) for andur. Ere nu búinn, úti, endr, öndur urigtige som læsemåder på dette sted, følger naturligvis ingentunde deraf, at de ere urigtige i og for sig. Og det samme gælder om öndr. Spørgsmålet bliver derfor, hvorledes 75 a og 325 (6) stille sig til adskillelsen af -r og -ur. Det smukt skrevne og i flere henseender interessante 75 a, der består af 172 spalter, har rigtig nok på fire eller fem steder (flere har jeg i alt fald ikke opdaget) ur for r (spalte 29<sub>10</sub> «dögur» [i enden af en linie], hvor *Ól. helg. 1853* side 55<sub>1</sub> har «dögr». Spalte 46<sub>9-5</sub> «þri»gs | akvrs», hvor *Ól. helg. 1853* side 62<sub>7</sub> har «Ringisacr». Spalte 68<sub>11</sub> «iuðar röturñ», hvor *Ól. helg. 1853* side 85<sub>12-11</sub> har «i viðarrotrnar». Spalte 155<sub>11</sub> «gefur», hvor *Ól. helg. 1853* side 148<sub>9</sub> har «gefr». Men spalte 92<sup>2-3</sup> synes der, i steden for «brøðrnir» *Ól. helg. 1853* side 95<sub>2</sub>, snarere at stå «bröðir|rnir» [altså en skrivefeil], end «bröðu.||rnir» [med en tilfældig prik over «bindestregens venstre endepunkt»], men derimod (så vidt



jeg har set) r for ur kun spalte 61<sup>2</sup> i «naukeru (ke i ét «legn)», hvor en uregelmæssig og usædvanlig synkope finder sted, med mindre ordets stilling i enden af en linie skulde have foranlediget en uregelmæssig og usædvanlig forkortelse. Da nu r i stillinger, hvor det senere blev til ur vistnok forekommer over 1700 gange uforandret i 75a, bliver det over 1700 gange sandsynligere, at «aundz» i 75a er et virkeligt öndr, end en blot momentan afændring af öndur. Et lignende resultat giver 325(6), uagtet denne skindbog uden tvivl er noget yngre. Den består af 170 spalter, men indeholder langt mere end 75a, og frembyder dog, ligesom denne, kun omtrent fem eksempler på ur for r (spalte 16<sup>2</sup> «hvgþeckvr»: Ól. helg. 1853 side 16<sup>13</sup> «hvgðeccr». Spalte 23<sup>17</sup> «lkaztur»: Ól. helg. 1853 side 27<sup>10</sup> «licastr». Spalte 40<sup>17</sup> «Þroðuff»: Ól. helg. 1853 side 41<sup>1</sup> «Hroðr». Spalte 82<sup>19</sup> «bænðurn»: Ól. helg. 1853 side 106<sup>2</sup> «bønðrnir». Spalte 161<sup>12-11</sup> «viðkun|ur»: Ól. helg. 1853 side 237<sup>9</sup> «Viðkunnr»); men den bruger tegnet <sup>~</sup> (over linien) ikke alene i steden for ur (t. ex. spalte 2<sup>10</sup> «koñ»: Ól. helg. 1853 side 3<sup>12</sup> «konor»), men også ofte i steden for r (t. ex. spalte 27<sup>2</sup> «filfþing»: Ól. helg. 1853 side 30<sup>3</sup> «silfrhring»). På den anden side har jeg kun følgende ni steder bemærket r for ur. Spalte 56<sup>15</sup> «ræþra»: Ól. helg. 1853 side 53<sup>4</sup> «røður». Spalte 72<sup>9</sup> «ockra»: Ól. helg. side 99<sup>11</sup> «occor». Spalte 89<sup>9</sup> og 125<sup>1</sup> «ýðz»: Ól. helg. 1853 side 112<sup>2</sup> og 140<sup>18</sup> «yðor». Spalte 113<sup>17-18</sup> «nauckr | ru» (se nærværende side linie 1-2): Ól. helg. 1853 side 130<sup>7</sup> «nockoro». Spalte 129<sup>7</sup> «ýckr»: Ól. helg. 1853 side 143<sup>14</sup> «yður». Spalte 149<sup>8</sup> «fgeðz»: Ól. helg. 1853 side 226<sup>18</sup> «favpur». Spalte 161<sup>11</sup> «Sigrðz»: Ól. helg. 1853 side 237<sup>10</sup> «Sigurðr». Spalte 167<sup>2</sup> «fyftr»: Ól. helg. 1853 side 241<sup>16</sup> «systorson».

Hkr. Kh. III 46<sup>28</sup>

«Skýtr fkeifom fæti».

I følge en til «Skýtr» føiet note har imidlertid både *codex academicus primus* og *membranen codex Frisianus* «feytra».

Også Ungers udgave af *Heimskr.* skriver verstinien således 542<sup>15</sup>

«Skýtra skeifum fœti».

Endelig har *Fms. VI* 87<sup>9</sup>

«skýtrað skeifum fæti»

uden variant for «skýtrað». Der er således overveiende vidnesbyrd for negtelsen. Spørgsmålet bliver nu, hvorledes denne passer til sammenhængen. Den pågældende 'visu-fjóröungur' lyder uden negtelse:

«skýtr skeifum fœti

«skáney yfir sláni».

Og *Hkr. Kh. III* 46 bemærker til den latinske oversættelse heraf: «Notat his poëta Sveinum Ulfi filium, altero pede «elandum». Men denne opfatning forkastes med rette af *Egilsson ShI. VI* 83 nederst. Det er næsten moralsk umuligt, at en islandsk digter i den gamle tid skulde have brugt udtryk som *sláni* om nogen fyrste. Og *Svend Estridsøn* var sandelig en af de sidste, man vilde have 'tituleret' på en måde, der udtrykker ringeagt. I det hele taget stemmer det ikke med tonen i de gamle islandske æredigte at forhåne digternes eller de besungnes faldne eller overhovedet besejrede fjender<sup>(64)</sup>. Et så besynderligt udtryk, som «ljót-vaxin hræ Saxa», har *Egilsson* rigtig nok troet at finde hos *Hallfreðr Fms. I* 133. Men han foretrækker dog *ljótvaxinn* leiknar hest *Fms. X* 375. (Se *Lex. poët.* 528a.) Sagen er imidlertid den, at skrivemåden «ljótvaxin» ikke har det allermindste at betyde, i det *n* står i stedet for *nn*, her som utallige andre steder. Med «ljótvaxin (d. e. *ljótvaxinn*) «leiknar hest» kan man sammenligne «ljótrannaðastom» (d. e. *ljótranaðastom* — her står omvendt *nn* for *n*) «leiknar (skrevet *Liknar*) sóta» *SnE. ved Sv. Egilsson*, side 245 b 7. (Skulde «ljótvaxin» endelig forbindes med

(64) Påfaldende er den brug, *skáld-Hallr* (midten af det 13. årh.) gør af ordet *gaurr* (*Sturl. III* 87). Jeg meddeler verset efter membranen 122 A:

«ljeta líf fyrir spjótum

«lásk eigi þar háski.

hræ, mdtte man tænke sig disse i en forrddnelses- og opløsningstilstand, altså med forandret form; jf. Jónsvdr. 30<sup>2</sup>: «ylgr gekk á ná bólgin». Men dertil giver sammenhængen ingen anledning). — For nu at komme tilbage til skýtr og skýtra, så må det indrømmes, at skýtr skeifum fœti i og for sig bedre end skýtra skeifum fœti passer til subjectet sláni. Men der må tages hensyn til omstændighederne. «Describitur . . . plana via per Skaniam, qua vel «inepte gradientes incedere sine offensione possent» mener Egilsson. Dog bør man ved siden heraf lægge mærke til den del af sammenhængen, i følge hvilken tanken synes at være: vi rykke frem med faste skridt, så at enhver sláni (iblandt os) aflægger sin slingrende gang.

- Hkr. Kh. III 74<sup>4</sup>

«ógnbliðr vedr síðan».

Den ordføining, denne læsemåde forudsætter, er den meget naturlige: «veðr slöng síðan eik und þer, ógnbliðr yngvi, «frá sviþjóðu». Men i steden for veðr står i haf 1) i *codex Frisianus* (i følge variant til Hkr. Kh. III 74<sup>4</sup>) og i Ungers udgave af Hkr. side 559<sup>21</sup>. 2) i Fms. VI 174<sup>2</sup> uden variant. 3) i Fsk. 113<sup>21</sup> uden variant. 4) i Mork. 17<sup>13</sup>. 5) i Flat. udg. III 306<sup>3</sup>. Den oprindelige ordføining er således

«sungu vápn á vangi  
«víghljóð) búenðr góðir.  
«vitt lá valr á grýttu  
«(varð tafn búit hrafn.  
«gunnar mår ífr gaurum  
«gall) haugnesi fullan».

De samme mænd, om hvilke de opbevarede brudstykker af det samme digt ellers kun bruge udtryk, som: ýtar, skatnar (to gange), búenðr, vinir branda (kolbelussonar), hjerads drótt ok líð þjóta, höldar, sírar, lýðr, fullhaðir fyrðar, fyrðar, ferð (to gange), gllðir haugskerðandar, búenðr góðir, kaldes her gaurar. Ordet omfatter flere venner end fjender, og iblandt hine Brandr Kolbeinsson selv, til hvis ære digtet blev forfattet. gaurar synes her at betegne de faldnes døde kroppe, måske med biforestilling om uhyggelighed. — Jeg bemærker i forbigående, at i Riddersagaer forekomme udtryk som herra gaurr!

uden tvivl: ógnblíðr yngvil síðan slöng eik (*dativ, styret af det upersonlige slöng*) und þer í haf frá sviþjóðu. At en afskriver har forandret í haf til veðr, má have sin grund i, at han ikke har mærket sætningens upersonlighed, men ment, at subjectet var forvansket (til i haf), og troet at burde restituere det. Nu var verstinien bleven for kort. Dette har en senere afskriver opdaget og indskudt þat efter veðr; se Hkr. Kh. III 74 note <sup>(1)</sup>.

Hkr. Kh. III 74<sup>30</sup>

«Dvaldi dapurt íkilda».

Men i følge en note til denne linie har cod. Fris. «diarft of» for «dapurt».

Hkr. ved Unger side 560<sup>12</sup>

«Dvaldi daprt um skilda».

Fms. VI 176<sup>1</sup>

«Dvöldu daprt of (*variant ok*) skilda».

Mork. 18<sup>3</sup>

«Dvolþo daprt of scilþa».

Fsk. 114<sup>15</sup>

«Dvöldum daprt of skilda».

I Hkr. III 74<sup>30</sup> foreligger da uden tvivl et af de tilfælde, hvor det expletive of er udeladt. Man jevnføre bl. a. her oven for side 81<sub>4</sub>—82<sup>20</sup>, navnlig den der anførte ytring af G. Magnæus.

Hkr. Kh. III 126<sup>22</sup>

«audr verðung daudri».

Var det nødvendigt her at antage den ikke aldeles tilfredsstillende mening<sup>(65)</sup>, hvortil denne læsemåde fører, og som opstilles Hkr. Kh. VI 165, lå det nær at gette på dativformen verðungu i stedet for dativformen verðung. Men

(65) I følge almindelig opfatningsmåde antyder nemlig en absolut dativ verðung daudri («strato satellitio»), at den hele verðung var død, uagtet dette ikke udtrykkelig siges. Men prosaen beretter, at en del var sprungen over bord. Og meningen er, at den heltemodige (hinn forhrausti) Svend Estridsøn først forlod sine faldne mænd, da alle de overlevende havde forladt ham.

i følge note <sup>(27)</sup> til Hkr. Kh. III 126 indskyde B, D, E (= cod. Fris.), G, H præpositionen frá foran verðung. Fremdeles hedder verslinien:

Hkr. udg. af Unger side 596<sup>4</sup>

auðr, frá verðung dauðri.

Fms. VI 319<sup>8</sup>

«auðr frá verðung dauðri»,

uden variant til frá verðung.

Mork. 80<sup>20</sup>

«avþr fra verþung davþri».

Flat. udg. III 364<sup>4</sup>

«auðz(!) fra uerðung dauðri».

Læsemåden frá verðung udtrykker fuldkommen hvad man her venter at finde. Se SkI. VI 296 og Fms. XII 157.

Hkr. Kh. III 234<sup>26-27</sup>:

«Görðiz helldr við (23) harda

«(24) hermenn gramr beriaz

«grátt».

«(23) G. H. hörða. B. hardann. (24) E. G. H. hermönnom. D. K. gram».

Hkr. ved Unger side 663<sup>18-20</sup>

«Gerðisk heldr við harðan

«hermönnum gram berjask!

«grátt».

Fms. VII 79-80

«gerðist heldr við Hörða<sup>10</sup>

«[hermönnum gram<sup>11</sup> berjast

«grátt».

«<sup>10)</sup> haldn, H; harða, Hk. <sup>11)</sup> hermenn gramr, Hk.»

Mork. 160<sup>1-3</sup>

«gerþisc helldr við Horpa

«hermonnom gram beriasc

«gratt».

Hvis «hermenn gramr» var den oprindelige læsemåde, er det ikke sandsynligt, at digteren vilde have udeladt at imellem gramr og berjask, for at få en verslinie på fem stavelser! Men det synes næsten umuligt ikke at foretrække

den tactfulde fremstilling: hermönnum . . . gerðisk heldr grátt (at) berjask við . . . gram (hvor at er udeladt for at gøre verslinien mere flydende). Se ShI. VII 85, Fms. XII 181.

Hkr. Kh. III 243<sup>1-2</sup>

. . . . . «figri

«(17) snarr bragningr (18) fagnar».

•(17) B. G. fniallr. (18) G. red. K. let, add.»

(Det forstår sig, at indskydes «red», bliver fagnar til fagna, og indskydes «let», bliver fagnar til fagnat.)

Hkr. ved Unger side 668<sup>6-7</sup>

. . . . . «sigri

«snjallr bragningr hlaut fagna».

Fms. VII 93<sub>12-11</sub>

. . . . . «sigri

«snarr bragningr hlaut fagna».

Vel kan man ingenlunde påstå, at brugen af præsens («fagnar») på dette sted er urimelig; men den kan dog ikke frikendes for at være lidt søgt, hvad enten «fagnar» skal være et historisk præsens, eller det skal udtrykke kongens vedvarende glæde over sin seier. Man venter perfect (hlaut fagna, rjeð fagna, nam fagna, eller lignende). De foregående tilsvarende verber i samme 'visa' stå i perfect: sverð ruðusk, gunnar^vals^munnlituðr braut virki, val-slöngur tóku ríða (, frá ek vinna -- frá ek unnu). Og man pleier at bruge perfect i lignende tilfælde: valr lá þar á sandi . . . : fögnuðum dáð slíkri SnE. I 236<sup>1,4</sup> (ikke fögnum dáð slíkri). «réttu, bragna konr, gagni», Hkr. ved Unger side 226<sup>31</sup> (Ól. helg. 14 vers 1), ikke ræðr þú osv., uagtet ráða gagni (sigri) strengt taget ikke betyder at vinde (få) seier, men at være i besiddelse af seier (rjeð sigri = var den seirende, var seierherre), og uagtet en engang vunden seier umulig kan tilintetgøres, men tilhører seiervinderen til evig tid. «réð eggliuðr . . . sigri» Hkr. ved Unger side 56 (Har. hárf. 11), ikke ræðr osv. På intet af disse tre steder er det versets bygning, der er til hinder for brugen af præsens.

At det hedder «sigri vér ráðum» (seieren er vor) Hkr. ved Unger side 71 (Har. hárf. 31, vers 2), kommer af, at der er seieren lige vunden, at man der så at sige befinder sig midt i seieren.

Hkr. Kh. III 360-361

«Snilld (5) berr snarpa ellda  
«fár-flóds (6) þars rydr blóði  
«gefit hefir Gud fíálfr iöfri  
«gagn (7) Sigurdr magni».

•(5) B. G. bar. G. snarpr. A. snarpa. (6) A. þefs er. (7) D. E. •G. H. Sigurdr.»

Hovedgrunden til text-læsemåderne «þars» og «Sigurdr» er formodentlig den, at man ikke har været fortrolig med udtrykket bera magni, der i øvrigt forekommer t. ex. Sturl. II 110<sup>3-6</sup>, i en 'visuhelmingr', som jeg her meddeler efter membranen 122 A:

«Var|ð ek þar e' uíga nírdír.  
«uallkøð ruðu blóði  
«gnýr | ox gænnlar skvra.  
«gagn hræddi sua at þar mag|ni».

Angående udtryk som bera magni se Lex. poët. 48 a<sub>2</sub>-b<sup>32</sup>. (Med hensyn til Lex. poët. 48 b<sup>7</sup> bemærkes, at bera ofrliði også forekommer i skjaldskab Gisl. 65<sub>5,2</sub> jf. 153<sup>1-4</sup>). Den rette ordføining i halverset snilld... magni finder man Fms. VII 238<sub>10-7</sub> (hvor dog snarpa urigtig er optaget i teksten), Hkr. ved Unger side 744<sup>3-6</sup>, ShI. VII 234, Fms. XII 189.

Hkr. Kh. IV 188 note <sup>16</sup> og Fms. VIII 257 note <sup>20</sup> anføre en variant «reiðr» af Skálholtsbók, i følge hvilken et 'dróttkvætt visuorð' kommer til at hedde

«búk reiðr lá sjúkan»,

en meningsløs læsemåde. B. Thorlacius og Werlauff (Hkr. Kh. IV 188) samt F. Magnússon og Rafn (Fms. VIII 257) så vel som Egilsson (ShI. VIII 181 noten, Fms. XII 200, Lex. poët. 653 a<sup>29-30</sup>) foretrække selvfølgelig alle det rigtige  
búk reiðir lá sjúkan.

I følge noterne til Hkr. Kh. V 148<sup>2</sup> hedder denne verslinie i Skálholtsbók

«bodhrauflr gram traustann».

*Men sammenhængen fordrer med nødvendighed præpositionen við, og linien må hedde*

böðtraustr við gram hraustan.

*Se Hkr. Kh. V 148 og VI 213, Fms. IX 391, ShI. IX 294, Fms. XII 205, Lex. poët. 35 a<sup>12-13</sup>, Sveinn Skúlason i Safn til sögu Íslands III 624.*

*En verslinie, der — i følge Hkr. Kh. V 148 og VI 213, Fms. IX 391 og XII 205, ShI. IX 294, samt Sveinn Skúlason anførte sted, (jf. Lex. poët. 239 a<sup>28-30</sup>) — bør hedde*

geðbráðir landráða,

*skulde, hvis note h til Hkr. Kh. V 148 var rigtig, i Flat. have læsemåden «gedbráðr» i steden for geðbráðir og altså der kun bestå af fem stavelser. Men Flat. udg. III 87 gengiver verslinien således:*

«gedbraadir landraada».

*Fms. I 48<sup>9</sup>*

«fólkrakkr vann fylkir».

*Men Hkr. Kh. (I 166<sup>3</sup>) har of (med varianten um), og Hkr. ved Unger (110<sup>20</sup>) har um, imellem folkrakkr og vann. Udgaven af Fagrskinna (Christiania 1847) side 27<sub>16</sub>*

«fólkrakkr<sup>11</sup> vann<sup>12</sup> fylkir».

*•<sup>11</sup>) saal. Sn.; fólkrakkar A; folkrakkum B <sup>12</sup>) saal. B; ofvant A\*. Man ser altså, at versliniens forkortelse her hidrører fra udgiverne. Ved sin tilstedeværelse i A, hvor linien har syv stavelser, synes of at vise sig som oprindeligt også i Fsk.*

*Fms. V 9<sup>8</sup>*

«húngur Noreg þrúnginn».

*Men «malma^jalmfreyr hefir þrúnginn nóreg und sik» (se 'Aarbb. f. nord. Oldk. og Hist.' for 1868 side 361) vilde være en hård og usædvanlig ordføining. Dertil kommer, at det natu-rlige*

hungur nóregi þrungit

*støttes 1) af alle håndskrifter til det anførte sted (Fms. V 9<sup>8</sup>), med undtagelse af det, hvis læsemåde er optaget i teksten;*



2) af Hkr. Kh. II 300<sup>23</sup> (uden variant til nóregi þrungit);  
 3) af Hkr. ved Unger side 442<sup>4</sup>; 4) af Óh. 1853 side 181;  
 5) af Flat. udg. II 307. — Med hensyn til den anden  
 af de to sætninger, hvoraf den her omhandlede 'visuhelmingr'  
 består, nl. sætningen hjaldrárr þverrir odda ǵleiknar ǵhaukum  
 hungri, skal jeg indskyde den bemærkning, at når omlydning  
 af árr (stamme áru-) til órr (også skrevet ǵrr, ǵrr, árr,  
 osv.) her har foranlediget misforståelse og forveksling med  
 adjectivet örr, så er dette ikke enestående. I min udgave  
 af Fóstbr. side 29 lyder den første 'visuhelmingr' efter  
 Egilssons redaction:

«Sex ljæt sævar fæxa  
 sviprunnr hédan (gunnar  
 sjálfr var örr) at öllu  
 undlinns búinn sinnum».

Dette ordner Eg. således: «Undlinns sviprunnr lét búinn  
 hédan fæxa sævar at öllu sex sinnum; (hann) var sjálfr  
 örr gunnar». Hertil er nu et og andet at bemærke.  
 1) at öllu skulde, mener Eg., være «= alls, i alt, i det  
 hele». Men at öllu forekommer neppe i denne bemærkelse.  
 2) De gamle skjalde bruge rigtig nok «sjálfr» i nogle til-  
 fælde tilsyneladende overflødig; men dog neppe nogen sinde  
 på den her antagne måde. Heller ikke tør man forandre  
 «(hann) var sjálfr örr gunnar» til «sjálfr var örr gunnar»  
 og opfatte «sjálfr» som i bemærkelse identisk med hann.  
 Stedordet «sjálfr» synes altså i denne opfatning at fremstille  
 en distinction, der ingensteds hører hjemme. 3) «l» i  
 «sjálfr» og ll i öllu danne neppe noget her antageligt rim med  
 hinanden. Og det står klart for mig, at nærværende  
 'visuhelmingr' bør (når man ser bort fra de ældste former,  
 som vas for var) skrives og deles:

sex ljæt sævar fæxa  
 sviprunnr hédan gunnar  
 (snjallr var örr at öllu  
 undlinns) búinn sinnum.

Fms. V 122<sup>4</sup> har læsemåden

«mörg brast sundr tjarga»

og secunderes af *Flat. udg. II 371<sub>10</sub>*

«mörg brast sundr targa».

Men i følge *Fms. V 122 note <sup>2</sup>* indskyde håndskrifterne *G* og *H* hvar imellem mörg og brast (andre varianter vedkomme os ikke her). Fremdeles hedder denne verslinie *Hkr. Kh. III 10<sup>24</sup>*

«mörg hvar sundr braßt targa»

(med varianten flaug — af *A, B, D, E* — for «braft»),  
i *Hkr. ved Unger 520<sup>23</sup>*

mörg hvar sundr flaug targa,

og *Óh. 1853 side 236<sup>11</sup>*

«mörg hvar sundr flavg targa».

Meningen kan ikke godt undvære hvar, hvorfor også *Eg.* optager dette ord *ShI. V 129* og *Fms. XII 106*.

*Fms. V 129<sup>9</sup>*

«Ólafr, frið-gáfu».

Denne verslinie forekommer også *Fms. VI 40<sup>15</sup>*, *Hkr. Kh. III 21<sup>2</sup>*, *Hkr. ved Unger side 527<sup>19</sup>*, *Ól. helg. 1853 side 239<sup>19</sup>*, *Flat. udg. III 268<sup>6</sup>*. «Ólafr» findes ikke alene *Fms. V 129<sup>9</sup>*, men også, i følge *Hkr. Kh. III 21 note <sup>14</sup>*, i tre af de ved denne udgave brugte bøger, nl. *A, B, D. Flat. udg. har «Olase»* (jf. *Fms. VI 40 note <sup>7</sup>*). Nominativ plural anføres *Fms. V 129 note <sup>7</sup>* efter bøgerne *G, H, S*; findes fremdeles i *Ól. helg. 1853*; er textlæsemåde i *Hkr. Kh. samt Fms. VI*; og er endelig adopteret af *Egilsson ShI. V 137-138 VI 34* og *Fms. XII 129*, så vel som af *Unger* anførte sted. At her skal stå plural, fremgår af sammenligning med den anden 'visuhelmingr'. Formentlig bør den første (her omhandlede) halvdel af verset hedde (bortset fra nogen nyhed i skrivemåden)

rett hykk kjósa knáttu  
karlsfólk ok svá jarla  
af því at eignum lofða  
áláfar frið gáfu

og opfattes (ikke som i *ShI. VI 34*, men): jeg tror høie

(jarlar) og lave (karlfólk) valgte rigtig (nl. da de valgte Olaverne), eftersom Olaverne osv. Jf. Lex. poët. artiklen jarl (især side 447 a<sup>3-4</sup>).

Fms. V 131<sup>3</sup>

«heldr niðr í felda».

Denne korthed er forbundet med en hård asyndesie; hvorfor Eg. ikke har taget i betænkning ShI. V 141 at følge andre kilder og indsætte ok, hvilket bindeord står imellem heldr og niðr Fms. VI 43<sup>9</sup>, Hkr. Kh. III 22<sup>14</sup>, Hkr. ved Unger 527<sup>29</sup>, Fsk. 98<sup>14</sup>, Ól. helg. 1853 side 239<sup>15</sup>, Flat. udg. III 269<sup>14</sup>.

Fms. VI 23<sup>1-2</sup>, alene bygget på Hrokkinskinna (jf. Fms. VI 31 note <sup>1</sup>), fremstiller en 'visufjórðung' af Arnórr jarlaskáld på følgende måde:

«fýst bað gramr í geystu

«gífrs veðr sér hlífa»,

hvor, som man ser, den sidste linie kun indeholder fem stavelser. Oversættelse og forklaringer:

ShI. VI 18: «rex dixit, animus, domum redeundi cupidum, «sibi præsidium fore adversus tempestatem <sup>1</sup>.

<sup>1</sup>) Ordo: . . . gramr bað fýst gífrs veðr hlífa sér í geystu a).

a) conjicere liceret: sist bað gramr í geystu gífrs veðri sér hlífa, i. e. gramr bað sist hlífa sér í geystu gífrs veðri, i. e. minime «petlit, ut sibi parceretur in sæva tempestatis vehementia».

Fms. XII 126: «gramr bað fýst<sup>6</sup> hlífa sér<sup>7</sup> í geystu «gífrs<sup>8</sup> veðri<sup>9</sup>».

<sup>6</sup>) heimaýsi sína. <sup>7</sup>) sagði hún skyldi hl. s. <sup>8</sup>) ofsa. <sup>9</sup>) eða:

«gramr bað fýst (fúst, ótull) gífrs (tröllkonu) veðr (hug, hugrekki) «hlífa sér í geystu (storminum)».

Lex. poët. side 216 b-217 b: «FYSA . . . , v. a. . . . Part. pass.,

«fýstr, . . . promptus, alacer, strenuus: fýst gífrs veðr, animus

«alacer, strenuus, fortitudo animi, F. VI 23, 1». Side

56 b<sup>14-16</sup>: «bað hlífa sér, dixit fore, ut se conservaret,

«F. II 23, 1,» ("II" skal uden tvivl være "VI"). Side

240 a<sup>14</sup>: «gífrs veðr, ventus gigantidis, animus, it. fortitudo

«animi, F. VI 23, 1, (ef. FR. II 134, 2), ut hamra vífs

«byrr». Side 355 a<sup>18-14</sup>: «HLÍFA (hlífi, hlífða, hlífst) . . .

«præsidio esse, tutelam præstare, F. VI 23, 1». Her er således

megen vaklen tilstede; og flere af disse opfatningsmøder ere meget tvungne. Udtrykket «fýst gífrs veðr» vilde være usædvanligt og her savne grund. Endnu betænkelige synes («fýst» for) «fúst» i stedet for fúsliga eller fúss, især når dette skal sige det samme som nyisl. ótull. «gífrs veðr» = «ofsa veðr», «sæva tempestatis «vehementia», passer neppe til sprogbrugen i nyislandsk, end mindre til den gamle. «í geystu» for «í geystu veðri» er ikke noget naturligt udtryk. — Jeg skal nu anføre den anden 'visufjórðungr' i forbindelse med den fjerde, i det jeg, holdende mig til den ene af Egilssons oven for (side 105<sup>16</sup>) nævnte gisninger, der efter min mening er nødvendigt, forandrer «veðr» til «veðri»:

«fýstisk áláfs austan

«atkarl sunar hjarta».

.....

.....

«fýst bað gramr í geystu

«gífrs veðri ser hlífa».

Først berettes, at den unge konges modige hjerte længtes efter hans rige. Men i den sidst anførte sætning synes tanken at være: vor attdr og vort begeistrede mod, sagde kongen, skal føre os (til seier) igennem alle farer. Sammenhængen altså: «gramr bað fýst í geystu gífrs veðri «hlífa ser». «fýst í g. g. v.» egentlig: lyst i den af mod opflammede sjel. «fyst» kan her nemlig ikke godt være noget andet, end substantivet fýst, der ikke er sjældent i prosa, men som ikke er optaget i Lex. poet., medens det dog, foruden på dette sted, må antages at forekomme i en 'visa' af Siglvatr; se Ól. helg. 1853 side 80<sup>20</sup> og 272<sup>3-11</sup>. Selve tanken er ingenlunde ny, ikke engang usædvanlig. Den har meget til fælles på den ene side med det danske ordsprog lysten driver værket; på den anden side med det gamle hugr ræðr halfum sigri (mod er den halve seier), der forekommer i et digt af den med Arnórr samtidige Þjóðólfr (Hkr. Har. harðr. 104, m. fl. st.), og — for ikke at anføre flere udsagn — med det af

Egilsson (se oven for side 105<sub>2</sub>) citerede sted af Saga Ketils hængs kap. 5, hvor det hedder

«Ketill ek heiti,  
 «kominn úr Hrafnistu,  
 «þar var ek upp um alinn;  
 «hugfullt hjarta  
 «veit ek hlifa mér»...

Desuden véd enhver, hvor ofte model, beskermende den modige overvinder farer og vanskeligheder.

Fms. VI 340<sup>11</sup>

«gramr ræð en tæði».

Men på indskydes i denne linie af alle de andre udgaver af verset, nl. Hkr. Kh. III 141<sup>22</sup> (jf. ShI. VI 316 note f), Hkr. ved Unger side 606<sup>19</sup>, Fsk. 133<sup>14</sup>, Mork. 66<sup>2</sup> (jf. note til Fms. VI 340<sup>11</sup>), Flat. (udg.) III 351<sub>9</sub>, og er optaget af Egilsson ShI. VI 316 så vel som Fms. XII 159.

Fms. VI 437<sup>6-5</sup> hedder

«jörð, svá at eigi þorði  
 «allvaldr tilkalla»,

i væsentlig overensstemmelse med de to til grund liggende yngre membraner. Og hvorfor skulde her stå plural (allvalda for allvaldr)? Hvo skulde den gang (under Olav den Kyrre) gøre fordring på Norge, undtagen Svend Estridsøn? Egilsson har derfor, ShI. VI 408 og Fms. XII 169, holdt sig til anførte læsemåde. Måske har den der skrev «Hulda», den der skrev Hrokkinskinna, og (hvad der vilde have en del mere at betyde) ligeledes Egilsson antaget, at Fms. VI 437<sup>6-5</sup> («varði ógnar . . . til kalla») hører til Steinn Herdisarson's Óláfsdrápa. Og da dette digt omtaler den danske konge og hans fordring på Norge i bestemte ord («sin óðol mon «sveini . . . jöfurr banna» og «ulfs þarfát . . . arfi . . . «nóregs til kalla»), havde man også heri en grund til at vente noget lignende i den her omhandlede vershælv (varði ógnar orðum osv.). For mig stiller sagen sig imidlertid anderledes. Den måde, hvorpå 'varði ógnar orðum . . .' citeres, synes mig at tale for, at man ikke har kendt forfatteren til denne 'visuהלningr', der efter min mening roser

*kongens bestemte optræden i og for sig (uden at udtrykke noget hensyn til særlige tilfælde). Denne min opfatning støttes af de ældre kilder, nl. Hkr. (Kh. III 177, Ungers udgave side 628), Morkinskinna (side 127) og Ágrip (Fms. X 410), der have:*

..... engi þorði  
allvalda til kalla.

*I følge Fms. VII 40<sup>7</sup> har Hrokkinskinna her verslinien*  
«hugprúðr för snúðat».

*Men Rask forkaster det sædvanlige för på dette sted og indsætter, sikkert med rette, det gamle, tidlig forældede föru efter tre membraner, hvoraf den yngste vistnok er over 50, den ældste vistnok over 150, år ældre end Hrokkinskinna.*

*I følge Fms. VII 67<sup>9-10</sup> med note <sup>5</sup> og <sup>6</sup> har Hrokkinskinna følgende 'visufjórðungr':*

«hvegi er lét hinn ljóti  
«landgarðr hinn harði».

*Men «hinn harði» er en örkeslós gentagelse af hinn ljóti (Egilsson ytrer derom ShI. VII 70 note d: «hinn harði, «H, mendose et repetitum ex versu anteced.»). I steden for «hinn harði» har Mork. (udg. side 152<sup>18</sup>) «firir barði». Og membranen A må (se Fms. VII 67 note <sup>6</sup>) stemme overens med Mork. Naturligvis holder både Rask og Egilsson sig til disse to sidste.*

*Fms. XI 127<sup>19</sup> med note:*

«örvafaðar<sup>4)</sup> sváfu».

•4) örva veðrs, F.

*Herefter skulde verslinien hedde i Flat.:*

«örva veðrs sváfu».

*Men Flat. udg. I 188<sup>13</sup> finder man:*

«orua uedurs of suofu»,

*hvilket er rigtigt i metrisk henseende, uagtet formen (ligesom meningen) i øvrigt er forstyrret.*

*Fms. XI 130 note (så vel som Fsk. 49 og Flat. udg. I 189) hedder en 'visuhelmingr':*

oss er leikr (enn lauka  
 liggr heima vinnr feimu)  
 [þryngr at viðris veðri  
 vandar] góðr fyr handum.

*Substantivet feima har, som bekendt, sit tilsvarende i andre germaniske sprog, f. ex.: oldsax. fēmea (kvinde), oldeng. fēme (pige, brud), fris. fāmne og fōmne (pige). Disse forskellige former se ud til at nedstamme (ved lån) fra det latinske fēmina, til hvilket oldeng. og fris. nærme sig mest, medens oldn. feima og det franske femme forholde sig dertil næsten på en og samme måde (kvantitativ falder feima sammen med \*femina i rækken: femina — \*femna [jf. t. ex. fr. hommage af \*hominaticum] — \*femna). Foruden lydligheden mellem fāmne osv. på den ene og femina osv. på den anden side, fortjener udbredelsen af ordet dame opmærksomhed (skönt forholdet her er noget forskelligt). Hvad bemærkelsen angår, synes feima ikke at betyde rustica (eller skulde måske brúðr, fljóð, ristill, snót, sprakki, sprund, svanni, svarri, víf alle betyde rustica, fordi de opregnes i Rigsmál [25 Bugge]?), ja måske ikke femina (i almindelighed), men femina pudibunda? (jf. det afledte nyislandske adjectiv feiminn undselig). Dog, hvilken af disse betydninger man end antager, bliver lauka<sup>1</sup>feima en art meget stødende ofkenning. Skulde man måske kunne forklare denne uhørte kending deraf, at feima, som et fremmed ord, i begyndelsen havde haft en uklar, usikker eller vakkende bemærkelse? Antager man dette, eller ser man bort fra lauka<sup>1</sup>feima, synes resten aldeles gennemsigtig. Men hvorledes er nu denne rest behandlet i membranen 510? Her hedder den hele 'visu-helmingr':*

«Oð leik en lauka.

«ligg<sup>2</sup> heia feimu.

«þ<sup>3</sup> ung<sup>4</sup> at við's uard<sup>5</sup>. |

«vond<sup>6</sup> god<sup>7</sup> þ<sup>8</sup> hōnd<sup>9</sup>.»

(I forbigående bemærkes, at det i linien stående *r* i *uarð* [*visuorð* 3] er noget utydeligt, samt at skråstregen over *a* i *heið* [*visuorð* 2] vistnok gelder 1). For det første er meningen grundig forstyrret. For det andet er bryngr forandret til *þ unḡ* (jf. *Flat.*). For det tredje er det så kaldte linierim i [*visuorð* 3] tilintetgjort. For det fjerde er det bløde metriske forhold i [*visuorð* 4] forandret til et hårdt (nemlig — *u* — *u u* — *u* eller — *u* — *u* — *u* til — — *u u* — *u*), formodentlig fordi man har bildt sig ind at linierimet her var forstyrret og burde restitueres. Hvad betyder det under stige omstændigheder, at hvert af de to første [*visuorð*] kun består af fem stavelser? Det synes at ligge i sagens natur, at afskrifter i regelen snarere forkorte end udvide. De islandske afskrivere i det mindste vare vistnok i det hele taget ikke utilbøielige til at spare arbeide, spare tid og spare materialier (især pergament og senere papir. Jf. *SnE. II* 30<sup>e</sup>: til þess at rit verði minna ok skjótara ok bókfell drjúgara). Og de dunkle kvad vare for afskriveren en tågeregion, han søgte at slippe ud af snarest muligt. Det er oplysende med hensyn hertil at følge nogle vers igennem alle håndskrifter, fra de ældste til de yngste, og se, hvorledes disse vers svinde ind mer og mer, indtil nogle helt forsvinde. En undersøgelse af dette forhold vilde vel åbne et dybere indblik i en af årsagerne til de normale versliniers forkortelse, men vilde tillige her tage for megen tid og for megen plads. Jeg vender derfor tilbage til *Fms.*

*Fms. XI* 138<sub>13</sub> hedder et [*visuorð*]

«*morð skýar varð mönnum*»

overensstemmende med

«*morðskya: (eller morð skya:) úð mīm*»

i membranen 510, hvoraf det er taget. Når formen forstyrres, pleier indholdet at forvanskes. Og her er hverken rim eller mening. En anden læsemåde har i steden for det monstrøse «*morð skýar*» det ligeså monstrøse «*morðskigr*»; og så er man kommet et skridt videre, i det man i tilgift har fået et [*dróttkvætt visuorð*] på fem stavelser.



Fms. XI 140<sub>9</sub> hedder den sjette linie i et vers:

«hljómr Búi sunnan»,

i overensstemmelse med membranen 510, der har

«þhom<sup>2</sup> buí sunan»

(over det første i ses en lille prik, der vistnok er tilfældig). Her mangler atter (foruden den ene stavelse) rim (her et helrim) og et til det hele passende indhold. Egilsson foreslår at forandre «hljómr» til «hljóm røð» og «sunnan» til det uhørte «suðan» («suðan» Lex. poet. 792 a<sup>1-2</sup> beviser intet), en fortvivlet udvei, der anføres her for at vise, hvor nødvendig han har anset en rettelser på dette sted (uagtet han i øvrigt admitterer oldnordiske «versus catalectic», som han kalder dem).

Fms. XI 140<sub>8</sub>:

«baugz skerðr at breiðu».

Men hvor er rimet? og hvor er meningen? Et andet håndskrift har (i følge Fms. XI 140<sub>2</sub>) «skeiðir» for «skerðr», og i membranen 510 synes denne linie at hedde

«bauga (ga som ét tegn) sk'ð' | at breiðu».

I alt fald vil man ikke herpå kunne grunde en theorie om 'dróttkvæð visuorð' på fem stavelser.

Fms. XI 140<sub>6</sub>:

«gulli safnaðar gumna»,

i membranen 510:

«gulli (skrástregen over i ikke tydel.) safnað<sup>r</sup> gūna», altså syv stavelser (aldeles rigtig i metrisk henseende). Og i følge noterne har et andet håndskrift

«gulls safnanda gumna» —

metrisk normalt. Rimet er derimod udslettet ved den begge håndskrifter fulgte skrivemåde. Medens nu Egilsson (ShI. XI 130 og Fms. XII 240) restituerer rimet (i overensstemmelse f. ex. med SnE. II 506<sup>6</sup>

hirdsamnaðar himna),

opstiller han en «versus pentasyllabus»:

«gulls samnaðr gumna».

Den til grund herfor liggende gisning falder naturligvis bort (i det mindste foreløbig), hvis den af Eg. antagne

mening og sammenhæng ikke er den rigtige. Er den derimod rigtig — hvorfor da ikke heller (end på samnaðr) gette på samnandi, der både gør rim og versemål fyldest?

I følge Fms. XI 205 note <sup>1</sup> skulde et 'dróttkvætt visuorð' bestå enten af fem stavelser og hedde

«alldafugr (!) báðum»

eller kun af fire stavelser

«alldáðgöfugr».

Men det er tilstrækkeligt at henvise til versliniens rigtige skikkelse: Fms. XI 205<sup>1</sup> (texten til den anførte note), Hkr. Kh. II 214 (jf. VI 91), Hkr. ved Unger 377, Fms. IV 292 (jf. XII 87 og ShI. IV 270), Ól. helg. 1853 side 131 (og 280), Flat. udg. II 253.

Ól. helg. 1849 side 50 består, i følge note <sup>12</sup>, et 'dróttkvætt visuorð' i den til grund liggende gamle membran kun af fem stavelser, nemlig:

«hvatr ertu laðe».

Adjectivet hvatr giver her en god mening, skönt hvátráðr (snarráðig) passer nok så godt, da talen er om en anfører (Knud den Store). Men er indholdet upåklageligt, gelder det modsatte om formen, i det den mangler rim. Med fuld føie have derfor udgiverne (R. Keyser og C. R. Unger) rettet (jf. deres fortale xi<sup>9-10</sup>) linien til

«hvatraðr ertu laðe»

(jf. side 112), i overensstemmelse med Hkr. Kh. II 272<sup>22</sup> (VI 95<sub>6,2</sub> har «hardráðr» for hvatraðr — ligefrem ved en skriv- eller læsefeil, uagtet der i og for sig intet vilde være at udsætte på hardráðr i denne sammenhæng), Hkr. ved Unger side 422<sup>21</sup>, Fms. IV 362 (jf. XII 90 og ShI. IV 332), Ól. helg. 1853 side 165 (og 285), Flat. udg. II 281, SnE. I 416<sup>21</sup> og 474<sup>13</sup>. Måske vil nogen indvende, at også den næst foregående verslinie lider af 'háttlausá'. Ja, når den læses:

«Þélztu þar er hrafn ne svalta».

Men jeg holder det for utvivlsomt, at liniens første stavelse oprindeligt ikke har været «hjelzt», men hjelt, som i

Fms. IV 362<sup>19</sup> (gentaget af Egilsson ShI. IV 332<sup>20</sup> samt Fms. XII 90<sup>17</sup>) og SnE. I 416<sup>10</sup>.

I følge Ól. helg. 1853 side 159<sup>19</sup> i forbindelse med noten, har den stockholmske kvartmembran nr. 2 en til 'dróttkvæðr háttir' hørende, men dog kun af fem stavelser bestående verslinie:

«Olafr knyr unndrum».

Måske dette undrum hidrører fra, at en skriver i distraction har tænkt på Snorres

«ítr rönd furast undrum»?

Uægte er det i alt fald. Ti bortset fra, at

«Olafr knyr unndrum»

er et stærkere udtryk, end man ventede (hvilket i øvrigt har mindre at sige her), kan mangelen på rim ikke antages at være oprindelig. Udgiverne (P. A. Munch og C. R. Unger) rette «unndrum» til «unnd arum» (jf. side 283), hvilket stemmer overens med: Hkr. Kh. II 261<sup>31</sup> (jf. VI 92), Hkr. ved Unger side 414<sup>28</sup>, Fms. IV 350 (jf. XII 88 og ShI. IV 320), Flat. II 275<sup>11</sup>.

Ól. helg. 1853 side 222<sub>4</sub> (jf. 296) har en verslinie:

«havclátrs en hvita».

Og der er intet væsentligt at udsætte på \*hauklátr som et poetisk ord, skönt man snarere venter \*hauksetr, hvor rimet ikke fordrer át(r) for et(r). Men det håndskrift, hvor- efter Ól. helg. 1853 er udgivet, synes at være ene om læsemåden «hauklátrs». Fms. V 92 note <sup>1</sup> anføres (ikke «hauklátrs», men) «haukalátrs» som variant. Og i øvrigt står her hauka setrs overalt, nemlig: Hkr. Kh. II 376<sup>20</sup> (jf. VI 115), Hkr. ved Unger side 497<sup>33</sup>, Fms. V 92<sup>1</sup> (jf. XII 103 og ShI. V 96), Ól. helg. 1849 side 73<sup>10</sup> (jf. 120), Flat. udg. II 366<sup>7</sup>.

Flat. udg. I 52<sub>12</sub> (jf. Fms. I 27 note <sup>4</sup>) har

«sott almvedrs flotta»

i steden for en verslinie, som den i Skalholt 1689 udgivne Ól. Tryggv. I 17a<sup>6</sup>, Hkr. Kh. I 131, Hkr. ved Unger side 87<sup>34</sup>, Fms. I 27<sup>14</sup> (efter arnam. foliomembran 61) enstemmig (bortset fra en variant, der ikke vedkommer

os her, nl. «sótt» for skjótt) fremstille i den metrisk normale form:

«skjótt Jálfaðar flótt».

Jf. Hkr. Kh. VI 22, Fms. XII 26, ShI. I 28-29, Lex. poët. 794a<sup>16-19</sup> (artiklen «svangæðir»). Læsemåden «álmveðrs» hidrører formodentlig fra, at en afskriver ikke har kendt ordet jálfaðr, men holdt jálfaðar for en fejl, og forandret det til «álmveðrs», som enhver forstod, uagtet «álmveðr» ellers ikke forekommer og heller ikke er fuldt så betegnende som f. ex. örveðr.

Flat. udg. I 54<sup>7</sup> (jf. Fms. I 30 note <sup>2</sup>):

«sidþungr let syngia».

Men «sidþungr» giver her ingen passende mening. Og i steden derfor har den skalholske udgave af Ól. Tryggv. I 18b<sup>10</sup>, Hkr. Kh. I 135<sup>1</sup> (jf. VI 24), Hkr. ved Unger side 89<sup>28</sup>, Fms. I 30 (jf. XII 27, ShI. I 34-35, Lex. poët. 748b<sub>4-2</sub>): slíðrtungur. Om den hele 'visuhelmingr' se «Aarbøger for nord. Oldkynd. og Hist.» 1866 side 190-194.

Flat. udg. I 58<sup>19</sup> og den skalholske udgave af Ól. Tryggv. I 23b<sup>19</sup> have som et 'visuord' —

hin «hlytr milldingr gillde»,

denne «Hlytur Míldingur gíldi».

Men se Hkr. Kh. I 146<sup>2</sup> (jf. VI 24), Hkr. ved Unger side 97<sup>30</sup>, Fms. I 38<sub>2</sub> (jf. ShI. I 43, Fms. XII 27, Lex. poët. 240b<sup>23-14</sup> [gildir som nomen agentis] og 361b<sub>90-5</sub> [hlymmíldingr]). I øvrigt frembyder den 'visuhelmingr', hvori det anførte 'visuord' indeholdes, flere dunkelheder.

Flat. udg. I 247 har

«Þriflyndr gafst Þrændum»

og den skalholske Ól. Tryggv. II 10b (jf. ShI. I 259 note <sup>9</sup>)

«Þriflyndur gafst Þrændum»

som en verslinie. Dette «Þriflyndr» (et i øvrigt mig ubekendt ord) synes, hvorledes man end vender og dreier det, ingenlunde at passe i den her foreliggende sammenhæng; så at man — også uden alt hensyn til versliniens metriske beskaffenhed — må foretrække Þrályndi, der står uden variant

*Hkr. Kh. I 256* (jf. VI 54), *Hkr. ved Unger side 170*<sup>22</sup>, *Fms. I 233* (jf. XII 47 og *ShI. I 259*), *Fsk. 55*<sup>9</sup> (jf. 191), *SnE. II 168*<sup>21</sup>. Jf. end videre *Lex. poet. 916 b*<sup>22-23</sup>.

*Flat. udg. I 572*<sub>10</sub>:

«red egghródr leggja»

*Fms. X 187*<sup>16</sup> også efter *Flateyjarbók*

«rèð egghródr leggja»).

Det samme 'visuorð' hedder *Hkr. Kh. I 86* (jf. VI 15), *Hkr. ved Unger side 56*<sup>7</sup>, *Fsk. 9*<sub>17</sub> (jf. 188):

rjeð egglituðr seggir.

Læsemåden seggir passer fortrinlig; medens endog *Egilssons* milde kritik har været nødt til at forkaste leggja (*Fms. XII 225*<sup>13</sup>, *ShI. X 174*). Ligeledes indsatte han *Fms. XII 225*<sup>13</sup> uden videre egglituðr i steden for «egghródr». Derimod beholder han og søger at forklare dette sidste («egghródr») *ShI. X 174* samt *Lex. poet. 120 b*<sup>28-30</sup> og *404 b*<sup>12-9</sup>, i det han antager, at det enten er = «eggrjóðr» eller = «egghrjóðr». Det er unegteligt, at «eggrjóðr» vilde give samme mening som egglituðr. Men der står intet «eggrjóðr»! Det er ligeledes unegteligt, at j-lyden ofte i de gamle membraner enten skrives i form af et lille i over (dets plads i) linien eller rent udelades; så at «hródr» let kunde stå i steden for «hrjóðr» (eller «hródr» i steden for «hriðr»). Men «egghrjóðr» vilde ikke være noget naturligt, utvungent udtryk. Formodentlig er det, der i codex ligger til grund for udgavens «hródr», fremkommet ved urigtig læsning af et utydeligt «litpðr» eller lignende. Man lægge mærke til, at tegnrækkerne «hródr» og «litpðr» ere lige lange, da de bestå af otte hovedtræk hver, og at denne omstændighed kunde begunstige en forveksling.

*Flat. udg. II 22*<sup>1</sup> opstiller en verslinie

«upp gramr j gamla».

Læser man den hele 'visuhelmingr', opdager man strax, at her må et hjælpeverb være oversprunget. Og *Hkr. Kh. II 17*<sup>20</sup> (jf. VI 70), *Hkr. ved Unger side 228*<sup>15</sup>, *Ól. helg. 1853 side 22*<sub>8</sub> (jf. side 259), *Fms. IV 55*<sub>12</sub> (jf. XII 75 og *ShI. IV 56*) have enstemmig ljet imellem upp og gramr. —

Bortset fra et andet punkt af en noget tvivlsom beskaffenhed, lider halvverset i øvrigt af en stødende asyndesie, der dog falder bort, når man, i overensstemmelse med membranerne E og K (til Fms.), læser ok for of i sidste linie; hvilket synes bedre, end (med Egilsson Fms. XII 75) at foretrække genginn for gengit.

Flat. udg. II 593<sup>22</sup> (jf. Hkr. Kh. IV 118 note<sup>9</sup>) har

«Glymvoll ristr gulli»

som et 'dróttkvætt visuord'. Og hverken fra meningens eller rimets side er der noget at indvende imod glymvöll (aee. sg.); hvorfor Lex. poet. 255 a<sup>21</sup> uden videre opstiller nom. sg. glymvöllr. Dog har Hkr. Kh. IV 118 (jf. VI 203) «Glymvöllu» og Fms. VIII 165 «Glymvöllu» med varianten «Glumvöllu» (jf. ShI. VIII 114 og Fms. XII 198). I disse to udgaver er således her alt i orden: mening, rim, versemål.

Flat. udg. III 269<sup>14</sup>

«helldr og nidr felldr».

Men Hkr. Kh. III 22<sup>14</sup>, Hkr. ved Unger side 527<sup>29</sup>, Ól. helg. 1853 side 239<sup>15</sup>, Fms. V 131<sup>3</sup> og VI 43<sup>9</sup>, Fsk. 98<sup>14</sup> have alle foran versliniens sidste ord den her uundværlige præposition (i), hvilken fortolkerne naturligvis også enstemmig beholde: Hkr. Kh. VI 131, Ól. helg. 1853 side 302, ShI. V 141 og VI 37, Fms. XII (108 og) 130, Lex. poet. 162 b<sup>29-28</sup> (feldr, m., a) og 606 b<sup>11-9</sup> (nös), Fsk. 194.

Flat. udg. III 269<sup>8</sup> (jf. Fms. VI 43 note<sup>9</sup>) har som et til 'dróttkvæðr háttr' hørende 'visuord':

«hialldrmagnadr alldri».

Derimod har Hkr. Kh. III 21<sup>22</sup> (jf. VI 130):

«hialldr mögnadr þer (var. því) alldri».

Hkr. ved Unger side 527<sup>29</sup>:

«hjaldrmagnadr! þér alldri».

Fms. V 130<sup>5</sup> (jf. ShI. V 139):

«hjálldr(!)-magni (var. magnadr) þér alldri».

Fms. VI 43<sup>13</sup> (jf. ShI. VI 38 og Fms. XII 130):

«hjaldr-magnadr! þér<sup>9</sup> alldri»

<sup>9</sup> v. i F. (F = Flateyjarbók).

Fsk. 98<sub>g</sub>:

«hjaldrmögnuðr! þér aldri».

Ól. helg. 1853 side 239<sub>s</sub> (jf. side 302):

«hialdrmögnuðr þer alldri».

Læsemåden i Flat. er ingenhunde meningsløs: «fastordr «skyli fyrða þeingill vera. feingsæll hialdrmagnadr» (ti det er utvivlsomt, at attributet fengsæll hører til hialdrmagnadr, og ikke til þeingill), alldri hefir ath riufa heit». Denne sidste sætning vilde betyde: under ingen omstændigheder kan et løfte brydes. Imidlertid har det ikke været skjaldens mening at opstille en for alle mennesker geldende morallov. Han taler kun om, hvad en fyrste tør eller ikke tør tillade sig. Desuden stemmer tilføiningen þjer ypperlig med den 'bersögli', hvoraf digtet har fået sit navn (Bersöglisrisur). Følgende eksempler, tagne af 20 i Heimskringla og Ól. helg. 1853 sammenhørende verslinier, blandt hvilke den her omhandlede (hjaldrm . . . . . aldri, som jeg også anfører, for at opnå større tydelighed) indtager den 12te plads, ville vise, hvor directe og indtrængende den gamle skjald her henvender sine formaninger til den unge konge:

hafa kveðask lög . . . búendr verri . . . önnur enn þú hjezt mönnum.

hverr eggjar þik . . . at ganga . . . þinum . . . á bak málum?

hæfir heit at rjúfa . . . Þjer aldri.

hverr eggjar þik höggva . . . bú þegna?

rán hygg ek rekkum þinum . . . leiðask. reiðr er herr.

Flat. udg. III 283<sub>s</sub>

«Mæra gramr snæri».

Men Hkr. Kh. III 45<sup>8</sup>, Hkr. ved Unger side 541<sup>18</sup> og Fms. VI 84<sup>17</sup> frembyde den bedre ordforbindelse med præpositionen i foran det sidste ord. Jf. Hkr. VI 141, SkI. VI 80, Fms. XII 137, Lex. poet. 289 b<sup>1-3</sup>.

Flat. udg. III 284<sub>10</sub>

«Sueins manna rekr» —

et 'dróttkvætt visuord', der savner den ene rimstav, og som

kun består af fire stavelser, af hvilke oven i købet den sidste er lang. Det er uden tvivl den rigtige læsemåde, der foreligger i Fms. VI 85<sub>7</sub>:

sveins manna rekr sunnan.

Se ShI. VI 82 og Fms. XII 138.

Flat. udg. III 341<sup>6</sup>

«huatradr lade».

Altså et 'dróttkvætt risuorð' på fire stavelser, i hvilket desuden det substantiv savnes, der skulde danne subjectet. Det naturlige

hvatráðr konungr láði

findes Hkr. Kh. III 93<sup>22</sup>, Hkr. ved Unger side 573, Fms. VI 261, Fsk. 124<sub>9</sub>, Mork. udg. 57. Jf. Hkr. Kh. VI 157-158, ShI. VI 242, Fms. XII 152.

Flat. udg. III 364<sup>1</sup>

«farkostr hlaut flíota»,

hvilket ikke stemmer overens med Hkr. Kh. III 126, Hkr. ved Unger side 596<sup>1</sup>, Fms. VI 319<sup>5</sup>, Mork. udg. 80<sup>7</sup>, der alle have at imellem hlaut og fljóta. Jf. Hkr. Kh. VI 165, ShI. VI 296, Fms. XII 157.

Flat. udg. III 372<sup>7</sup>

«Færdr fylkir Horda»,

hvor Færdr ikke passer i sammenhængen, der fordrer færði, hvilket også findes Hkr. Kh. III 142<sup>17</sup>, Hkr. ved Unger side 607<sup>1</sup>, Fms. VI 341<sup>5</sup>, Fsk. 133<sub>8</sub>, Mork. udg. 88<sup>2</sup>. Jf. Hkr. Kh. VI 169, ShI. VI 317, Fms. XII 159, Lex. poet. 165 a<sup>21-22</sup> og 478 b<sup>13-14</sup>.

Flat. udg. III 398<sub>10</sub>:

«ríklundadr vndir».

Men dette er en forvanskning af

ríklundaðr veit undir.

Se Hkr. ved Unger 615<sup>21</sup>, Fms. VI 438<sup>17</sup>, Fsk. 148<sup>29</sup>, Mork. udg. 113<sup>28</sup> og 121<sup>32</sup> og 124<sup>12</sup>. (Jf. Hkr. Kh. III 155<sup>17</sup> [og VI 171<sup>18-23</sup>], Fms. VI 408<sup>11</sup> og 438 var. <sup>5</sup>, Fsk. 137<sup>2</sup> — på hvilke steder denne verslinie, skönt i øvrigt fordærvet, dog har beholdt den behørig længde.) Se fremdeles ShI. III 229<sub>12-4</sub> og VI 378 samt 408-409, Fms. XII



164<sup>9-15</sup> og 169<sup>10-7</sup>, Fsk. 198<sup>21-22</sup>, Th. Möbius ('vom Stef') Germania VI (XVIII) Jahrgang side 135.

Flat. udg. III 417<sub>6</sub>:

\*Geirraudr sin þeirri\*.

Her er \*sin\* en urigtig læsemåde i steden for síu: Fms. VI 362<sup>2</sup>, Mork. udg. 94<sup>4</sup>; hvorom se ShI. VI 335, Fms. XII 160<sup>11</sup>, Lex. poet. 701 b artiklen sía.

I Föstbræðrasaga ser det ud, som om þórmóðr kolbrúnarskáld i de vers, hvorpå sagaen for en væsentlig del synes bygget, nogle steder enten havde udtalt -r som -ur eller brugt femstavelsede verslinier i regelmæssig 'drótt-kvæðr háttir'.

Min udgave af Föstbr. (i to fragmenter) følger (side 4-32 og 64-112) i alle kvadene Egilssons redaction.

Denne udgave — Fbr. 1852 — har side 10 følgende vershælt:

\*efnd tók Hávars hefndar  
 \*hafstóðs þá er var móði  
 \*(hann varð böpp at vinna  
 \*hvetr) 15 vetra\*.

For største delen synes denne opstilling rigtig. Jeg har eftersat stedet i 13 håndskrifter:

A) 1 membran, nemlig Flateyjarbók,

B) 12 på papir, nemlig

α) arnamagn. saml. quart 566 B.

β) ny kgl. saml. fol. 1149.

γ) arnamagn. saml. fol. 142.

δ) " " " 153.

ε) " " " 163 E.

ζ) " " quart 566 C.

η) " add. fol. 27.

θ) thottske saml. nr. 1768.

ι) arnamagn. saml. fol. 141.

κ) " add. quart 31 B.

λ) ny kgl. saml. fol. 1176 A (\*Skrifud efter N<sup>o</sup> 141 in folio

«legati Magnæani, confereret med N<sup>o</sup> 132 membr. i folio, «142 i folio, 566. A. B. C. i 4<sup>to</sup>. chartaceis» hedder det på dette håndskrifts titelblad).

μ) thottske saml. nr. 984.

Afgjort urigtige læsemåder ere: «jǫfnaðe» og «þeþnð», begge i η — henholdsvis for efnd tók(z) og hefndar i de andre 12 håndskrifter. Fremdeles: «happstodf» Flat., «hapstodðs» ι, «hapstodz»<sup>(66)</sup> λ, «happstodðz» κ, «hapstodðs» γ, «hapstodðs» θ, «Happstodþs» μ, «happstodz» ζ, «þa:flō:s» ε, «happstodz» δ, «happstodðs» η — i steden for hafstodðs αβ. Ligeledes: «modur» λ, «mödur» κ, «Möþr» μ — i steden for móði i de andre 10<sup>(67)</sup>. End videre: ikke alene «þa v» α, «þa við» δζ, «þa við» ε, «þö<sup>(68)</sup> við» η, men også vistnok «þa er varþ» μ, «þá var» β, «þa e» γ og «þá» θ, uagtet de tre sidste læsemåder (þá er varð, þá var, þá er) lade sig anbringe i sammenhængen; — det i Flat. + ικλ indeholdte þá er var synes at ligge til grund for dem alle tre. Endelig tror jeg ikke, det er rigtigt, når den plads i den næstsidste verslinie, der i αβγδεζηθ (så vel som hos Egilsson) optages af varð, besættes i Flat. + ικλμ med hlaut, da dette ord medfører en vis grad af mishyd på dette sted, i det man egentlig får tre bistave (h... h... h.....). Imellem höpp αβγζηθ (Egilsson) og happ Flat. + δεικλμ, samt imellem tók αβγδεζθ (Egilsson) og tókz Flat. + ικλμ (— som nærværende side linie<sup>5-7</sup> anført, har η «jǫfnaðe» i steden for efnd tók eller efnd tókz —), kan man vakle. Men for nu at komme til det, som her er hovedsagen, så hedder den sidste verslinie i Flat. + ικλμ:

«hvatr xv vetra»,

og består altså kun af fem stavelser — hvortil kommer, at

(66) En sætning «happstodðz» synes undertiden at have foresvævet afskriverne. Jf. «happstodst» Fóstbr udg. 1822 side 16.

(67) I ι er for resten e i «mode» utydeligt, og i δ ser «mode» næsten ud som «mede».

(68) Her (side 120<sup>8-13</sup>) betegner «h» lyden á, men «ö» og «ð» lyden á.

rimet er forstyrret. Denne sidste mangel søger Egilsson at afhjælpe, i det han læser:

«hvetr) 15 vetra»

og opfatter «hvetr» som en anden udtale af hvatr. Men dette synes all for dristigt. Hellere måtte man følge læsemåden i αβγδεζηθ<sup>(69)</sup>:

«hvetr ok xv vetra»,

og det så meget mere, som denne læsemåde synes, igennem αβ, at støtte sig til arnamagn. folio-membran 132. Man måtte da opfatte «hvetr» som «hvettr» (altså egentlig:

«hvettr . . . . . vettra»)

og dette «hvettr» som et med participierne seldr og settr analogt participium af hvetja. Den rimeligste sammenhæng var da: efnd tók hávars hefndar hafstóðs◊móði, ok þá er (hann) var fimmtán vetra, eller efnd tókz hávars hefndar, ok þá er hafstóðs◊móði var fimmtán vetra, (d. e.: T. — OG det [kun] 15 ár gammel — tog hevn for H<sup>a</sup> drab). hann varð höpp (eller happ) at vinna hvettr (d. e.: han kunde nok bevæges til tapper død!) — Men det er ikke usandsynligt, at her foreligger en gammel forvanskning, ældre end 132.

For det andet findes i Fbr. udg. 1852 en 'visu-helmingr', der har følgende form

a) side 47, i min gengivelse b) side 70, i Egilssons redaction, der i dette halvvers nøiagtig følger AM. quart 544:

«litt sp<sup>r</sup>ði þíor þýrða

«þmð<sup>r</sup> millðr at hillaði

«drengr van ðað at lengi

«ðjarfr Hávs arui».

«Litt sparði fjör fyrða

«fremðar mildr at hildi

«(drengs varð dáð at lengri)

«ðjarfr Hávarar arfi».

Foruden nys nævnte membran (544, den så kaldte Hauks-bók) har jeg rådspurgt de her oven for (side 119<sub>15</sub>—120<sup>4</sup>) anførte 13 håndskrifter med hensyn til hele denne 'visa', men skal her væsentlig indskrænke mig til dens anden 'helmingr' (litt sparði osv.), især slutningslinien. I steden

(69) η har dog «OF» for ok.

for det rigtige fjör i 12 håndskrifter (*Hauksbók*, *Flat.*, αβεζηθικλμ) har δ «floia» (!) og γ «fe» (!). Ordforbindelsen fremðar mildr stóttar sig på 10 håndskrifter (*Hauksbók*, *Flat.*, αβγθικλμ); men dens plads indtages af fremðar gildir i δεη, og af «fremð gildir» i ζ, — hvilke to læsemåder allerede i og for sig fortjene opmærksomhed (dog måtte «fremð gildir» forandres til fremðar gilder), hvortil kommer (da optagelsen af vildum [= viljadam, viljudum] i 3. verslinie synes noget betænkelig), at der kunde være spørgsmål om at læse 3. og 6. verslinie enten

hjaldr er heyja vildi

.....

fremðar mildr at hildi,

eller

hjaldrs at herja mildum

.....

fremðar gildir at hildi.

Den 7. verslinie, der danner en sætning for sig, kan både hedde

drengs varð dáð at lengri

og

drengr vann dáð at lengri.

Det første foreligger i *Hauksbók*, *Flat.*, γικλμ — dog har «Laungum» og μ «længom» i stedet for lengri. Det andet i αδεζηθ — dog har δ «leyngu (med ∴ over y)» og η «långre» (d. e. lángr) i stedet for lengri. Til drengr vann osv. slutter sig

«dreingr var dáð at leingri»

i β, hvor var vistnok hidrörur fra, at «van» (eller lign.) i membranen 132 er bleven læst urigtig. Hvad nu endelig den sidste verslinie angår, skrives den:

djarfr hávars arfi

i *Flat.*, αβθλμ; ligeledes, kun med z i stedet for s, i δεζικ; fremdeles i ε, hvor mandsnavnet dog er skrevet «ǵavarðs»; og er altså i 11 af de 14 håndskrifter indskrænket til fem stavelser. Derimod hedder det samme visuorð i γ:

«djarfr ǵavþ' arfi»;

i η:

«ðjarfur v | hávars arf»;

og i Hauksbók:

«ðjarfr havarar arf».

Den forudsætning, hvorfra γ, ligesom ε, samt vistnok også δ ζ ι κ, går ud, at Torgers fader, i steden for det sjældne hávarr, har båret det mer bekendte navn hávarðr<sup>(70)</sup>, kan ikke antages at holde stik. Og var i η er neppe andet end et forsøg på at simplificere, et forsøg, der giver halvverset en noget uventet karakter ved at opløse det i lutter skarp adskilte stætninger, af hvilke den første må søge sit subject i den foregående 'visuhelmingr'. Man synes da ingen anden udvei at have, end, som Egilsson har gjort, at holde sig til læsemåden i Hauksbók:

«ðjarfr havarar arf»,

og det så meget mere, som genetivformen understøttes ved «Þorgeirr Havarar son» Óh. 1853 side 125<sub>11</sub> (jf. 'Navne-register' til samme udgave, side 320), efter den stockholmske kvartmembran 2, der således stemmer overens med variant<sup>(2)</sup> til Hkr. Kh. II 204. (Jf. stedsnavnet «Hávararlón» Landn. III 20 — Ísl.<sup>2</sup> I 235<sup>8</sup>). Men på den anden side hedder denne genetiv hávars i alle de skindböger til samme sted (Hkr. Óh. 133 [Hkr. Kh. II 204<sup>18</sup>, Hkr. ved Unger 369<sup>9</sup>], Óh. 1853 side 125<sub>11</sub>, Fms. IV 280<sup>5-6</sup>), jeg har eftersat, nemlig: de arnamagn. foliomembraner 61 («hávf»), 75<sup>A</sup> («háus»), 75<sup>C</sup> («havarf»), 75<sup>D</sup> (som 61 — det over linien anbragte<sup>1</sup> er noget utydeligt), og de arnamagn. kvartmembraner: 325<sup>5</sup> (som 75<sup>C</sup>), 325<sup>6</sup> («háurs»), 325<sup>7</sup> («havarf»). Og denne form anbefaler sig ved naturlighed; hvorimod en masculin-genetiv havarar er så besynderlig, at den måske tør antages at være opkommet ved en misforståelse. Det er i alt fald et spørgsmål, om den her omhandlede ottende verslinie ikke oprindeligt har hedt:

ðjarfra hávars arfi.

<sup>(70)</sup> Også Fms. IV 280<sup>5-6</sup> står: «Þorgeirr Hávarðsson». Men ingen af de membraner, jeg har eftersat, har der ð.

Altså: fremðar-mildr arfi hávars sparði lítt fjör djarfra fyrða at hildi. *Fremhævelse af de i kampen overvundnes mod må (i følge sætningen: hugr ræðr halfum sigri) for-øge overvinderens rós.*

For det tredje findes i *Fbr. udg. 1852* en 'vtsuhelm-ingr', der ser således ud

a) side 52, i min gengivelse af *AM. quart 566 B*:

b) side 73, i *Egilssons redaction*, i følge hans egen angivelse «*efter Grönl. hist. Mind. 2, 286*»:

«Gautr veit ek at fon sleitu	«Gaut, veit ek, at sun Sleitu,
«snar, eingr með lið dreīgia	«snarfengr með lið drengja,
«haulldr $\frac{1}{2}$ harðar ðeill	«höldr við harðar ðeildir
«hior ðiarfr með þiozuu	«hjörkrafðan nam fjörvi.

e) *nys anførte sted i «Grönlands historiske Mindesmærker»*:

«Gaut<sup>10</sup> veit ek at sun Sleitu  
«snarfengr<sup>11</sup> með lið drengja,  
«höldr við harðar ðeildir  
«hjörðjarfan<sup>12</sup> nam fjörvi.

«<sup>10</sup>) Gautr (rimeligvis urigtigt), *B, C.* «<sup>11</sup>) snarfengan, *D, E, F.*  
«<sup>12</sup>) ved Gising; hjörkrafpan, *A*; er, t. *B, D, E*; hjörðjarfr, *B, C.* —  
*I disse noter er A = Hauksbók, B = mit a, D = mit t, F = Flateyjarbók. (Til C og E har jeg ikke adgang.)*  
*Foruden de samme 14 håndskrifter, som ved vershæltens: lítt sparði fjör fyrða osv., har jeg ved denne (gautr veit ek osv.) efterset arnamagn. saml. fol. 164 I, hvilket brudstykke jeg vil betegne ved r. — Som man ser, er det kun én af vershæltens nys nævnte tre trykte recensjoner, der har en linie på fem stavelser. Hvad er nu her overhovedet det rigtige? Jeg skal gennemgå læsemåderne i de 15 håndskrifter. 1) gautr står i Hauksbók, Flat., samt γεηκλν; medens ikke alene a, men også βδζθμ have gautr, hvilken urigtige læsemåde synes at stamme fra den arnamagn. foliomembran 132. 2) På det første ord i første verslinie følger Fbr. 1852 side 52<sup>18</sup> og 73<sup>9</sup> så vel som «Grönl. hist. Mind.» II 286<sup>11</sup>; veit ek at. Dette veit ek at støtter sig på Hauksbók, samt på αβγθ, og synes at være den an-*

tageligste læsemåde. *Flateyjarbók* og  $\delta\epsilon\eta\iota\kappa\lambda\nu$  har her: veit ek,  $\zeta$ : veit ek hjet (*verslinien skrives i  $\zeta$ : «Gautur veit »eg bjet son sleitu»*) og  $\mu$ : hjet (*i  $\mu$  skrives verslinien således: «Gætr het Sun Sleito»* og består altså her kun af fem stavelser). Disse to ( $\zeta$  og  $\mu$ ) give ikke nogen naturlig sammenhæng; heller ikke  $\delta\epsilon\eta\nu$ , da intet i disse fire håndskrifter erstatter at; hvorimod *Flat.* og  $\iota\kappa\lambda$  frembyde en i og for sig upåklagelig ordforbindelse, eftersom den fjerde verslinie i disse hedder: *hjördjarfan* er nam fjörvi, hvor altså er har den samme function som at. 3) *Begyndelsen af anden verslinie a)* er ulæselig i *Hauksbók*; b) hedder <sup>1)</sup> snarfengr með i  $\alpha\beta\gamma\delta\epsilon\zeta\eta\theta\nu$ ; <sup>2)</sup> snarfengan með i *Flat.* og  $\iota\kappa\lambda$ ; <sup>3)</sup> «snarfeingin» i  $\mu$  — hvilken sidste læsemåde synes ubetinget urigtig, da lið synes at måtte være aecusativ og at kræve en styrende præposition. 4) *Slutningen af anden verslinie* kan i virkeligheden lige så lidt som samme verslinies begyndelse læses med nogen sikkerhed i *Hauksbók* (og usikker læsning er langt værre end ingen læsning). Til deene ulæselige slutning svarer *drengja* i *Flat.* og  $\alpha\beta\gamma\delta\epsilon\zeta\eta\theta\iota\kappa\lambda\mu$ , men i  $\nu$  det her meningsløse «þreing» (der viser tilbage til *drengja*). 5) Den tredje verslinie hedder i *Flat.* samt  $\alpha\beta\gamma\delta\epsilon\zeta\eta\theta\iota\kappa\lambda\mu$ :

höldr við harðar deildir;

i *Hauksbók*:

«havlð: v̇ harðar deillð<sup>(71)</sup>»,

hvor (v̇ =) var formodentlig hidrører fra det følgende «harðar»; i  $\nu$ :

«hellð: v̇ beð: deill» ~

(en forvildet og defect læsemåde). 6) Den fjerde verslinie — hvorom her alting dreier sig — har følgende form

a) i *Hauksbók*:

«hio:kræþan naf fjo:vi»;

b) i  $\beta\gamma\delta\epsilon\eta$ :

hjördjarfan nam fjörvi;

(71) Tegnet (v̇) for er eller ir synes at befinde sig i en lidt usædvanlig afstand fra deillð men dog at være sikkert.

c) i ζ:

»hió (eller hió) ðjazfa nam | fiózne«; <sup>(72)</sup>

d) i ν:

»hiózs (eller hiózs) irpā nam fióvi«; <sup>(72)</sup>

e) i Flat. samt ιλ:

hjördjarfan er nam fjörvi;

f) i μ:

»heórþi Arfan er nam Feórví«

[en forvanskning af e)];

g) i θ:

»hióðiarfr nā fióvi«;

h) i α:

»hiór ðiarfr með fióru«.

Det er usikkert, om α eller β — eller måske ingen af dem <sup>(73)</sup> — gengiver den arnamagn. foliomembran 132 rigtig. Men majoriteten (13 mod 2) stemmer her for accusativ, ligesom i anden verslinie for nominativen snarfengr (hvor 10 håndskrifter stå over for 4. Dertil kommer, at [\*snarfeingin« = ] snarfenginn snarest er en forvanskning af snarfengr m;). Hvad er nu det naturligste i og for sig? Skulde her stå de to accusativer: snarfengan og hjördjarfan, altså to epitheta ornantia til gaut, men intet til höldr (d. e. Torger, digtets hovedperson)? Dette vilde stride imod den gennemgående ånd og tone i de 30 'visuhelmingar' af þorgeirsdrápa, der findes opbevarede (i Föstbr.). Skulde her da stå de to nominativer: snarfengr og hjördjarfr, altså to adjectiviske attributer til höldr (Torger, der — som anført — rigtig nok er digtets hovedperson)? Heller ikke dette synes at finde medhold i fragmenterne af þorgeirsdrápa, uagtet man der en enkelt gang støder på en attributiv sætning föiet til et attributivt adjectiv, der udsiges om helten i digtet. Man føres derfor til at læse enten snarfengan ... hjördjarfr eller snarfengr ... hjördjarfan. Med Hensyn

(72) c) og d) ere vistnok kun forvanskninger af b).

(73) Dog beror (til trods for Grönl. hist. Mind. II 286 note 12 og Lex. poet. 349 a-6) hjördjarfan, som man ser, ikke udelukkende på conjectur.



til det første alternativ bemærker jeg, at vor 'visuhelmingr'  
oprindelig måske kunde have hedt:

gaut veit ek at sun sleitu  
snarfengan með lið drengja  
höldr við harðar deildir  
hjördjarfr of nam fjörvi.

Men læsemåden

snarfengan með lið drengja  
træder uvilkårlig i baggrunden, når man ikke overser, at  
den er mindre flydende end

snarfengr með lið drengja.

I følge alt, hvad nu er anført, bliver det rigtigste uden  
tvivl:

gaut veit ek at sun sleitu  
snarfengr með lið drengja  
höldr við harðar deildir  
hjördjarfan nam fjörvi.

Dog kunde der være grund til, med Hauksbók og Egilsson,  
at foretrække hjörkrafdan for hjördjarfan; kun at man da  
ikke — i overensstemmelse med Hkr. Kh. II 12 og VI  
66, ShI. V 344 vers 56<sup>o</sup>, Lex. poet. 348 b—349 a (under  
hjörkrafdör) og 477 a<sub>12-5</sub> (krefja 2) — identificerer kraför  
med kramdr. Nogen støtte for en sådan opfatning afgiver  
ingenlunde skrivemåden

„hjoðkraffan naf fjörvi“

i Hauksbók, da f i naf åbenbar hverken er mere eller  
mindre, end en falsk reflex af det afskriveren forespøgende  
f i det følgende og foregående ord. Sluttelig kan jeg ikke  
tilbageholde den bemærkning, at tillægget með lið drengja  
under alle omstændigheder forekommer mig at være noget  
underligt. Sætter man det i forbindelse med nam gaut  
fjörvi, strider det imod den prosaiske beretning. Egilsson  
opfatter snarfengr með lið drengja som hørende sammen  
og med som = «við, i mod».

For det fjerde frembyder Fbr. en 'visuhelmingr', i  
hvilken alle de håndskrifter, jeg med hensyn til samme  
'visuhelmingr' har undersøgt, enstemmig holde sig til det

normale versemål, men hvor man har troet, meningen for-drede, at en af verslinierne indskrænkes til fem stavelser. Det hedder nemlig GhM. II 398—401:

«pollr, vá ek<sup>18</sup> þorgrím tröllla    «Jeg dræbte Thorgrim Trolle,  
«þar laut harðr til<sup>19</sup> jarðar,    «den tappre Hersker styrted :  
«ár ræð ek odda skúrar<sup>1</sup>    «end för, til Kampen villig,  
«ótrauðr Lóðins dauða».    «Jeg Lodins Død forvoldte».

<sup>18</sup>) udel. D, H. <sup>19</sup>) till. D, E, F, G, H, J (<sup>74</sup>), K, L, M. <sup>1</sup>) hríðar, D, E, F, G, H, J (<sup>74</sup>), K, L, M.

Og hertil føies følgende note GhM. II 417—418:

«Her formode vi at en Feil er indløben for Recitatoren eller  
«Afskrivere, thi Lodin var ikke (saavidt vi vide) blandt Thorgrim  
«Trolles Slægtninge eller Tilhængere, og vi gjætte derfor, at han her  
«er søt i Ljots Sted, men at disse to Vers(<sup>75</sup>) för have lydt saa-  
ledes (tildeels i Overeensstemmelse med de gamle Haandskrifter):

«ár ræð ek, odda skúrar  
«ótrauðr, Ljóti dauða  
«En Morgen Ljot jeg, villig  
«til Felde, Döden sendte».

Til denne F. Magnusens formodning og getning slutter S. Egilsson sig for en væsentlig del Fbr. 1852 side 107:

«(pollr) vá ek þorgrím tröllla  
«(þar laut harðr til jarðar);  
«ár ræð ek odda skúrar  
«ótrauðr Ljóts dauða».

Og han udvikler (<sup>76</sup>) sin opfatning nærmere på følgende måde:

«Ek<sup>1</sup> vá<sup>2</sup> þorgrím trolle: harðr pollr laut<sup>3</sup> þar til<sup>4</sup>  
«jarðar; ek, ótrauðr ár<sup>5</sup> skúrar<sup>6</sup> odda<sup>7</sup> (<sup>77</sup>), ræð dauða  
«Ljóts<sup>8</sup>».

<sup>1</sup>) Hauksb.; udelades i 566A, 142, DH, tr. Udg. (<sup>78</sup>), hvilke antage «pollr (odda hríðar) som Grundord i Sætningen. <sup>2</sup>) v o (<sup>79</sup>), d. s., 566A,

(<sup>74</sup>) skal være: I.

(<sup>75</sup>) D. e. 'visuord' (verslinier).

(<sup>76</sup>) I en håndskreven forklaring over «Viser i Fóstbræðrasaga».

(<sup>77</sup>) Heller end at bruge en sådan apposition vilde skjalden vistnok have udeladt ek og ladet sig nøie med kendingen odda ^ skúrar ^ ár.

(<sup>78</sup>) D. e. den ældste udgave af sagaen (Kh. 1822 [side 188]). — I øvrigt mangler dette ek ikke alene i disse men også i alle andre mig bekendte bøger. Se neden for.

(<sup>79</sup>) Det er uden betydning med hensyn til de her foreliggende spørgsmål, om her skrives vá eller vó eller vo.

•142, tr. Udg. <sup>3)</sup> hnð, i samme Bet., 566 A, 142. <sup>4)</sup> udeladt i Hbók, •566 A, 142 <sup>(80)</sup>. <sup>5)</sup> dette er F. Magnusens Rettelse i Grönl. hist. •Mind. 2, 417, Anm. 66; Hbók og de øvr. Hdskr. have áðr, hvilket •ikkepasser til Linierimet i skúrar. Læsem. áðr kunde let fremkomme •af et i et ældre Hdskr. staaende aor (= ár = ár). <sup>6)</sup> saal. alene •Hauksbók; hriðar, 565 A, 142, DEFGHIJKLM <sup>(81)</sup>, tr. Udg., rimeltgvis •for at understøtte Linierimet i áðr. <sup>7)</sup> skúr odda, Vaaben-illing, •Kamp, ár (árr) skúrar odda, llelt. <sup>8)</sup> saal. efter F. Magnusens •Rettelse, Ljótl, sst., med Hensyn til den Forskjel, som der er imellem •at ráða ehm dauða (Gf.) og at ráða dauða (Hf.) ehs, •hvilke Udtryk forholde sig til hinanden som actor cædis og auctor •cædis. Alle Hdskr. have her Loðins, men Magnusen har iagt- •taget og gjort opmærksom paa, at Navnet Loðinn hørte ikke •hertil, da Loðinn blot var en Avlskarl eller Avlsforvalter (verk- •þráll, verkstjórl) hos Hóvdingen Thorkel Leifsón, og uden •nogen vittelig Slægtskabsforbindelse med Thorgrim Trolle, hvis •tre af Thormod dræbte Søstersønner (Thord, Thorkel, Falger) •nævnes i denne Visers sidste Halvdeel. Det er derfor en højst sand- •synlig Gissning, som Magnusen foreslaaer, at her burde nævnes •Ljótr (Thorgrims fjerde Søstersøn) for Loðinn. At Loðins har •været sat i Steden for Ljóts, kan være foraniediget deraf, at i det •ældste Hdskr. har kun staaet Bogstavel L., hvilket Afskriversne, til- •deels strængt holdende sig til sexstavelset Drottkvæde <sup>(82)</sup>, have taget •for Navnet Loðinn, da desuden Loðins Drab er omstændelig fortalt •(Side 136—141 <sup>(83)</sup>, Ljóts derimod berørt med faa Ord (S. 186 <sup>(84)</sup>).  
— *De håndskrifter, jeg har haft leilighed til at benytte med hensyn til halvverset þollr . . . dauða ere*

a) af de oven for anførte: *Hauksbók, Flateyjarbók, γδεζη-θικλμ* <sup>(84)</sup>;

b) af andre håndskrifter:

ξ = *arnamagn. saml. quart 565 A,*

ο = " " " *566 A,*

π = *ny kgl. saml. quart 1815,*

ρ = " " " *quart 1816 —*

<sup>(80)</sup> 566 A og 142 (hos mig ο og γ) udelade ikke dette til.

Denne præposition er her skreven t i dem begge.

<sup>(81)</sup> J står her i steden for I. Se note <sup>(72)</sup>.

<sup>(82)</sup> Jeg henleder særlig opmærksomheden på disse ord: «tildeels . . . Drottkvæde».

<sup>(83)</sup> Fbr. udg. 1822.

<sup>(84)</sup> αβγ har ikke verset

i det hele 16 håndskrifter. Blandt alle disse er Hauksbók det eneste, der har ek i den første verslinie. Når F. Magnusen bemærker, at dette ek udelades i D, H (= i og o i min betegnelse), så er denne bemærkning lidt vildledende, da det end videre udelades ikke alene i hans I, K, L, M (hos mig henholdsvis = δ, ε, ξ, ζ), men også i hans F (d. e. Flateyjarbók). Og man kan, da angivelsen er så flygtig, ingentunde stole på, at bemeldte ek står (eller har stået) i de F. Magnusen selv tilhørende håndskrifter C og E. — I anden verslinie har γθοπ ikke laut, men hne. Samme verslinie har til i alle mine håndskrifter, undtagen i Hauksbók. — Den tredje verslinie begynder med áðr i alle mig bekendte håndskrifter, og ár er uden tvivl (som Egilsson antager) F. Magnusens conjectur. Det umiddelbar følgende ord i samme verslinie er «rèð» i Hauksbók, Flat., δεζηικλμξρ; dog er ordet i η på en usædvanlig måde forkortet således, at det både kan læses «rèð» og reidð, hvilket sidste findes i γθοπ. På «rèð» (eller reidð) følger ek i Hauksbók, Flat., γικλξ, men «oc» i θοπ; hvorimod δεζηιμρ har intet tilsvarende. Det næstsidste ord i samme verslinie er odda i Hauksbók, Flat., γζηθικλμξοπρ, men oddar i δε (skrevet oddr i δ og oddar i ε). Det sidste ord i tredje verslinie er: hriðar i Flat. samt γδεζηθικλξοπρ, «Meiþer» i μ, «Skvrrar» i Hauksbók. — Den fjerde verslinie hedder

ótrauðr loðins dauða

i alle 16 håndskrifter. — Hvad skal man nu dømme om de indbyrdes afvigende læsemåder i første, anden og tredje verslinie? Hauksbók er uden spørgsmål det ældste af alle til vor tid bevarede håndskrifter af nærværende vers. Men opveier dens auctoritet de andres enstemmighed? Disse andre (— jeg har her kun med de anførte 15 at gøre —) stamme dog vistnok fra forskellige membraner, der have været ældre end Hauksbók. De for denne membran særegne læsemåder ere nu, som nys bemærket; tilstedeværelsen af ek i den første verslinie, fraværelsen af til i den anden og skúrar som slutningsord i den tredje. Stedordet ek

kan være indkommet som følge af, at en afskriver ikke har kunnet opdage noget subject til ordene vá þórgírm trolia; men omvendt kan også i de øvrige håndskrifter ek være udeladt fordi man i þollr eller odda^hriðar^þollr har set subjectet i sætningen. Det uundværlige til er ligefrem glemt ved overgangen til en ny linie. Ordforbindelsen odda^skúr danner rigtig nok en prægtig kending. Men denne kending står dog snarere under end over det skarpere odda^hrið. Og medens rimordet skúrar kun findes i Hauksbók, støtter rimordet áðr sig på Hauksbók + i det mindste 15 andre håndskrifter. Jeg er til' öielig til at tro, at læsemåden skúrar er en distractionsfeil, foranlediget ved, at

skjótt bar ek skjöld hinn hvíta

(skald biðr, at Goð valdi)

ár til eggja<sup>(85)</sup> skúrar

ótrauðr enn frá rauðan

(se: Hkr. Kh. III 267, Fms. VII 155, Mork. udg. side 189) eller noget lignende har svævet forbi den skrivendes indre öie. — Læsemåden hne forstyrrer til en vis grad vellyden<sup>(86)</sup> og bør her på ingen måde fortrænge laut. Fortiden reið er måske ingen egentlig feil, men blot en fra en gammel membran hidrørende skrivemåde i stedet for »rieð« (jf. t. ex. mine Frumpartar 136<sup>11-12</sup>). Bindeordet »oc« er formodentlig fremkommet ved feillæsning af ec; men i øvrigt medfører hverken dette »oc« eller udeladelsen deraf (i δεζημρ) nogen absolut forstyrrelse af meningen. Det absurde oddar er en åbenbar skrivfeil væsentlig af samme art som f. ex. naþ i Hauksbók (se her oven for

<sup>(85)</sup> odda eller örva vilde være mer træffende.

<sup>(86)</sup> En endnu større ufølsomhed for vellyden viser sig (strax neden for) deri, at Flat. og γδεζηθικλξοπαρ opstille som syvende verslinie:

•felldr var frægr til foldar• —

altså en verslinie med tre bistave! Her står Hauksbók (og μ) unegtelig med palmer i hænderne. — Dog har denne membran Fbr. 1852 side 106<sup>23</sup>:

•þær fengut fé fleira•.

side 127<sub>13</sub>). »Meiþer« beror uden al tvivl på en forsættlig forandring, hvis hensigt er at simplificere. I  $\mu$  læses nemlig:

»Þóllr<sup>(87)</sup> vo Þorgrijm TrauLa,  
 »þar læt harþr til Iarþar  
 »äþr rieþ ODa Meiþer  
 »ötræþr Loþens Dæþa« —

altså lutter skarpt adskilte sætninger. Var denne text rigtig, måtte man opfatte þollr som en fuldstændig poetisk betegnelsen for mand<sup>(88)</sup>. Men en slig nødvendighed foreligger ikke i noget af de andre håndskrifter, da adjektivet ótrauðr ingenlunde er indskrænket til at optræde i forbindelse med en genitiv. Som støtte for denne påstand behøver jeg blot at nævne den oven for (side 131) anførte 'visuhelmingr' (skjótt bar ek . . .). Det er formodentlig den store afstand imellem þollr og odda hriðar, der har bevirket, at hverken  $\mu$  eller F. Magnusen eller S. Egilsson har opfattet odda hriðar og þollr som hørende sammen. Af en lignende grund antage, så vidt jeg véd, alle, at i følgende 'visuhelmingr'

»Eyddi úlfa greddir  
 »ógnbliðr Skotum víða,  
 »gerði seims með sverði  
 »sverðleik í Mön skerðir« (Hkr. ÓTr. 31, Fms. I 144)  
 eller »Gerði seims með sverði  
 »sverðleik í Mön skerðir,  
 »eyddi úlfa greddir  
 »ógnbliðr Skotum víða« (Fms. X 376, Fsk. 56)

har skjalden brugt det underlige udtryk gerði sverðleik með sverði, medens det dog synes at måtte være aldeles klart, at með sverði hører til den anden sætning, der således bør hedde: ógnbliðr úlfa greddir eyddi skotum víða með sverði. — Jeg skal nu (seende bort fra den anden verslinie, der kunde danne en sætning for sig) gennemgå de øvrige håndskrifers opfatninger (for så vidt der kan være tale om

(87) snarere end »þollr«.

(88) Jf. Lex. poet. þollr 2, d (side 914 b 26-29).

opfatning, hvor der hersker så megen mangel på forstodelse).  
 I δεζημρ: odda∧hríðar∧þollr vá þórgrím trola — rjeð  
 áðr ótrauðr dauða loðins, en lidt hård og uventet asyndesie!  
 I θοπ: odda∧hríðar∧þollr vá þórgrím trola ok rjeð  
 áðr ótrauðr dauða loðins — hvor ok, hvis det opfattes i  
 sin almindeligste function, ikke er frit for at svække frem-  
 stillingen. I Flat. og γιxλξ: odda∧hríðar∧þollr vá þórgrím  
 trola. áðr rjeð ek ótrauðr dauða loðins. Med hensyn til  
 den i linten þar laut harðr til jarðar forekommende  
 brug af adjectivet (harðr) skal jeg henvise til G. F. V. Lunds  
 oldnordiske ordføiningslære § 85 a side 232. Imidlertid  
 bør formentlig Hauksbók her foretrækkes (på to ting nær,  
 nemlig udeladelsen af til og brugen af skúrar i steden for  
 hríðar/; altså: ek vá þórgrím trola — þar laut harðr  
 odda/ hríðar/ þollr til jarðar<sup>(89)</sup>. áðr rjeð ek ótrauðr dauða  
 loðins. Dog, skal her stå loðins eller ljóts eller ljóti<sup>(90)</sup>?  
 Som oven for bemærket have alle de af mig benyttede 16  
 håndskrifter loðins. Og jeg vover at mene, at hvis om-  
 vendt alle håndskrifter havde ljóts eller ljóti<sup>(90)</sup>, så måtte  
 en sådan læsemåde alligevel anses for urigtig. Med hensyn  
 hertil skal jeg bemærke følgende. Når F. Magnussen og  
 S. Egilsson antage, at alle de i verset linie<sup>3-8</sup> nævnte 4 mænd  
 må høre til samme slægt som Torgrim Trolle, så kan denne  
 antagelse umulig grunde sig på den omstændighed, at 3  
 af disse mænd høre til denne slægt, men må hidrøre fra  
 hine to lærdes opfatning af sagaens udtryk og sammenhæng.  
 Og da Tormod kom tilbage fra Grönland, hedder det  
 rigtig nok

(89) At det første ord i halvverset ikke hører til den sætning, der  
 er den første i logisk henseende, forekommer også ellers. Et  
 eksempel afgiver den 'vísuhelmingr', der findes Fbr. 1852 side  
 754.1:

þægs frá ek osv.

(90) Dativen ljóti er uantagelig allerede af den grund, at Tormod  
 ikke var ljóts ráðbani i dette ords egentlige og naturlige be-  
 mærkelse.

a) efter *Hauksbók* i *Fbr.* 1852 side 106: b) i *Flat.* udg. II 225:

«Konungrinn var ekki margr  
«til þormóðar í fystunni.  
«Maðr sá kom til konungs,  
«er Grímr nefndiz: hann  
«var íslenzkr maðr: hann  
«kallaðiz hafa hefnt Þorgeirs  
«Hávassonar fyrir en Þor-  
«móðr. Konungr lagði á  
«hann virðing ok gaf honum  
«gjafir. Enn þormóðr vissi  
«deild á Grími, at hann var  
«illr maðr ok hafði myrt mann  
«á Íslandi. Þá gengr Þor-  
«móðr fyrri konung, ok kvað  
«vísu:»

«Konungr uar ekki margr  
«til Þormodar j fystunni.  
«Þormodr kom til konungs.  
«168. Sa maðr hafde komit  
«af Íslande a fund Olafs kon-  
«ungs er Grímr het ok  
«kalladizst hefnnt hafua Þor-  
«gæirs Hauarssonar. ok firir  
«þat lagde Olafr konungr a  
«hann virðing ok gaf honum  
«gjafir. en Þormodr visse a  
«honum oll deile ok var  
«Grímr ætli illmenni ok  
«hafde myrdan mann vt a  
«Íslande. þat bar at æinn dag  
«at Olafr konungr sendi  
«dryckiarhornn þormodi ok  
«mælti at hann skyllde kueda  
«vísu.»

(Her udelades versets første halvdel.)

Tormod ytrer da om Grím:

«Hann hefir hunds verk unnit    «hann hefir hundzverk unnit  
«(hvinn gerir slíkt at vinna)»    «huinn getr slígt edr minna»

og om sig selv:

«mætr, enn ek mennsku bættag    «mætr en ek menzsku bættag  
«mína, gramr, ok þína».    «mína gramr ok þína».

*Ordene «ek bættag mennsku mína ok þína», jeg bødede (oprettede) min og din ære, henlede tanken unegtelig nærmest på hevn for Torgers drab, ved hvilket ikke alene Tormods men også kongens ære (i følge den tids opfatningsmåde) var bleven krænket. Men det er åbenbart, at Tormods hevn over Loden indbefattes tillige under disse ord, når man tager dem i deres fulde mening. Hermed stemmer nu kongens umiddelbart følgende spørgsmål. Det lyder nemlig ikke: hvorledes (el. på hvem) har*



*du hevnet Torger? el. lignende. Men det hedder i almindelighed: »Þikkiz þú, þormóðr (mgl. Flat.), meiri fremd «hafa unnit (gert Flat.) á Grenlandi, enn Grímr á Íslandi?», mener du at have øvet større bedrifter i Grönland, end Grim på Island? Herpå svarer Tormod*  
*a) Fbr. 1852 (side 107): b) Flat. udg. II 225:*

«Ráðit er þat».

«þat ætla ek at þer þiki suo  
 «ef þu ueitzst gerlla».

*Og kongen gentager sit spørgsmål i det væsentlige uforandret: »Hvat vanntu (mest tilf. Flat.) til frægðar á «Grenlandi?», hvorved indlagde du dig (især tilf. Flat.) berømmelse i Grönland? Svaret herpå er da verset þollr vá . . . . Både spørgsmål og svarer aldeles i den gamle ånd. Nordboen følte en vis stolthed ved at tilbagekalde i erindringen, hvor mange han havde ladet dræbe, og især, hvor mange han selv havde dræbt. Således kvad den norske konge Harald den tredje (Hkr. Har. harð. 55, Fms. VI 295):*

nú emk ellifu allra

. . . . . ok tveggja

. . . . . manna

. . . ráðbani orðinn.

*Landn. IV 12 (Ísl. I 270<sup>3-9</sup>) hedder det: . . . »Vemundr «ok Molda-Gnúpr; þeir voru vígamenn miklir ok járn-smiðir. Vemundr kvað þetta, er hann var í smiðju:*

«Ek bær einn

«af ellifu

«bana orð;

«blástu meir!»

*Også de af Torger Hávarsson øvede (13) drab ere óien-synlig opregnede og sammenlagte af Tormod i þorgeirsdrápa; se Grönl. hist. Mind. II 298 samt 405 anm.<sup>12</sup>. Fremdeles indeholde beretningerne følgende samtale imellem kong Olaf og Tormod, hvor denne først kommer til kongen*

*a) Óh. 1849 side 66<sup>5-11</sup>: b) Flat. udg. II 202—203:*

«Konongr svarar . . . . . «Konungr mællti . . . . .

«hvesso marga menn hævir «huersu morg hefir þu uigin

«Þu vegei i æinvigl. Hann «uegit. Þormodr quat þa  
 «Þormodr quedr þa visu. «visu.

«Sex hævi ec allz . . .

«Sex hefig allz . . .

«stalrengs boda vegna».

«stalregns boda uegnna».

*Endelig spørger kongen Tormod, Flat. udg. II 343<sup>13-11</sup>,  
 för slaget ved Stiklestad: «huersu marga menn hefir þu  
 «drept i æinuige» og får til svar «mer þiker uon at ek  
 «muna .xiiij. monnum hafa at bana ordit». De tvende sidste  
 samtaler ere nu rigtig nok gennemtrængte (eller dog i det  
 mindste — farvede) af en kristelig ånd; men man hører  
 dog endnu i dem en efterklang af den gamle tone. —  
 Ligesom kong Olaf de oven for anførte steder bruger ud-  
 trykkene vinna fremð (side 135<sup>2-3</sup>) og vinna eht til frægðar  
 (side 135<sup>10</sup>), således ytrer han (se Fbr. 1852 side 107 og  
 Flat. udg. II 225), strax efter at Tormod har foredraget  
 verset þollr vá . . .: «Framarr hefir þu þá (mgl. Flat.) gert  
 «um vigin á Grenlandi, enn fiskimaðrinn kallar aflausn  
 «vera (mgl. Flat.) fiskinnar». Også her står således det  
 almindeligere um vigin, ikke f. ex. um hefndina (nl. eptir  
 þorgeir). Hertil må føies, at Tormod, på det spørgsmål,  
 hvorfor han havde dræbt så mange i Grönland, udtrykkelig  
 erklærer, at fornærmelser (verbale injurier) imod ham selv  
 havde bevæget ham dertil. Som det synes anså han sin  
 opgave som Torgers hevner for at være løst, da han, med så  
 megen snildhed og så meget mod, havde fået Torgrim Trolle  
 ud af verden, så at grunden til Torkels og Tords og Falgers  
 drab vistnok må søges i, at de, ligesom Loden, havde for-  
 nærmet Tormod, men ikke i slægtskabet mellem dem og  
 Torgrim.*

Endnu en væsentlig støtte for den mening, at (ikke  
 ljóts, men) lodins er den rigtige læsemåde Fbr. 1852  
 side 107<sup>9</sup>, finder jeg i den orden, hvori Tormods vers op-  
 stiller navnene, nemlig: Lodinn, Þórgrímr trolli, Þórkell,  
 Þórðr, Falgeirr, aldeles i overensstemmelse med den prosaiske  
 beretning. Desuden synes den måde, hvorpå den fjerde  
 verslinie, ligesom i forbigående, indfører en ny person,  
 Lodinn, tydelig nok at betegne denne som et slags biperson.

Men hvorledes kunde Tormod falde på at anføre en underordnet person iblandt dem, han havde overvundet, medens han forbigik en, der var langt vigtigere? Løsningen af denne gåde ligger vistnok deri, at Tormod kæmpede ikke ene imod Ljot. Man lægge mærke til udtrykkene: ek bar einn osv., vega (drepa) i einvigi og vega vig i de oven for (side 135<sub>12</sub>—136<sup>7</sup>) citerede steder, og sammenholde disse med beretningerne om kampen imellem Tormod og Ljot. Om denne kamp hedder det:

*Fbr. 1852 side 105—106: Flot. udg. II 224<sup>15-10</sup>:*

«Þann morgin er Skúfr etl-	«Þann morgin er byrr rann
«aði út at sigla, fóro þeir	«a ok Skufr ætlade at sigla
«Þormóðr ok Gestr <sup>(91)</sup> i óleyfi	«foru þeir fra skipi Þor-
«Skúfs frá skipi á einum	«móðr ok Stæinarr at óleyfui
«báti. þeir fóro til Einars-	«Skufs a æinum bati. þeir
«fjarðar, ok inn eptir firð-	«foru til Æinarsfjarðar ok
«inum, fyrri bæ Þórunnar.	«inn eftir firðinum firir bæ
«Þar sjá þeir 4 menn á	«Þórunnar. Þar sa þeir .iiij.
«skipi sitja á fiski. Þeir	«menn a skipe sitia a fiske.
«kenna þar Ljót Þórunnar	«þeir kenna þar Ljot Þor-
«son. Þeir leggja þegar at	«unnarson. þeir leggja at
«Ljóti, ok berjaz: lýkr svá	«þegar ok beriazst við þa
«Þessum fundi, at Ljótr fellr,	«ok lýkr suo þeim funde
«ok þeir menn 3, sem með	«at Ljotr fellr ok þeir menn
«honum voro á skipi».	«er með honum voru».

Her står ikke et ord om, at det var Tormod, der dræbte Ljot<sup>(92)</sup>. Og deraf tør vistnok sluttes, at de vers, hvortil sagaen for en væsentlig del støtter sig, ikke have fremstillet Tormod som Ljots banemand. I denne slutning finder en udtrykkelig bestyrkelse i visse «recensioner» af sagaen (se Grönl. hist. Mind. II 400 note <sup>81</sup>), f. ex. den i

(91) D e. (helgu)steinarr.

(92) Disse beretninger indeholde intet til hinder for, at Ljot kan være dræbt af Tormod og Steinarr i forening, eller af Steinarr alene, eller endog være omkommen ved et ulykkestilfælde i kampens tummel.

*Flateyjarbók.* Efter at Tormod her (udg. II 225) har fremsagt verset

þollr vá ek þórgrím trola  
þar laut harðr til jarðar  
áðr rjeð ek odda hriðar  
ótrauðr loðins dauða osv.

og kongen i anledning deraf anstillet en spøgende sammenligning imellem Tormod og en fisker, hedder det fremdeles: »Þormodr suarar. vo ek þo enn .ij. menn um daginn »aðr uær sigldum af Grænlande en Helgustæinarr drap »æinn. Olafr konungr mælti. huerir voru þeir menn. »Þormodr suarar. Liot vo ek ok huskall hans systurson »Þorgrims trola». Hvis dette forholder sig rigtig (— dog, det er snarest en senere udvidelse og udsmykning af Tormods bedrifter —), må versenes taushed om denne dåd have sin grund i, at disse to mænd (Ljot og hans huskart) ikke ere faldne i en egentlig, regelmæssig tvekamp, men at Tormod, da han dræbte dem, var støttet og dækket af en medkæmper. Jf. oven for, side 137<sup>3-7</sup>.

---

Håndskrifterne af den længere bearbejdelse af Gíslasaga have (se min udgave side 109<sup>10</sup>)

»hvetr enn þreyr þessum»

som et 'visuorð'. Her mangler både mening og rim. Men det er tilstrækkeligt at henvise til den kortere bearbejdelse i min udgave side 161<sup>14-15</sup> og især til den fortrinlige behandling af verset hos Jón Þorkelsson<sup>(93)</sup> 'Skýringar á vísu i Gísla sögu 'Súrssonar' (Reykjavík. 1873) side 4-5.

Gíslasaga indeholder også et 'dróttkvætt visuorð' (se min udgave, side 59 og 165, samt 146), der skrives

---

(93) Den så vel af J. Þorkelsson som af S. Egilsson givne forklaring over sætningen enn þreyr at þessum mærdar rögn (— passer vel ypperlig til sammenhængen og til parallelismen med den næst foregående 'vísu' [hýlr á laun . . .], men —) synes dog ikke fri for betænkeligheder.

a) i 556 A: »fall heyjað<sup>2</sup> deyja».

b) i } 149: »fall heyjaðr deyja»  
 } 482: »fallheyjaðr deyja».

1 i »fall» er formodentlig fremkaldt ved i i »heyjaðr» — et tilfælde, der måske har et analogon i þórsdrápa 2<sup>s</sup> (SnE. I 290<sup>15</sup>), i det »gjarðvenjodr» her muligvis er en ved j i »venjodr» forårsaget forvanskning af »garðvenjodr»; se Lex. poet. 246 b i artiklen »gjarðvenjodr». Dog kunde også tanken på megingjarðar her have bevirket indskydelse af j i garð. — Hvis nu fallheyjaðr er den rigtige læsemåde, har en afskriver formodentlig oversprunget et foran deyja stående »expletivt» of, der ikke kunde have stor betydning for en, der udtalte fallheyjaðr i fire stavelser. Dette med hensyn til formen. Men hvad indholdet angår, indser jeg ikke, hvorfor fleinaþollr skulde forsynes med et appositum som fallheyjaðr. Og det er faldet mig ind, om der ikke måske burde læses:

fleina þolla at<sup>(94)</sup> fullu  
 fallheyjaðr of deyja.

Kendingen fleinaþollaþfallheyjaðr vilde være et sidestykke til bragnaþfallsþbeinir hos Arnórr jarlaskáld (SnE. I 450:

»Bönir hefi ek fyrir beini

»bragna falls við snjallan» osv.,

hvor falls også har fået varianten »fjallz», sandsynligvis under påvirkning af det følgende snjallan). Imidlertid tør jeg ikke opstille gisningen fleina þolla fallheyjaðr som en ligefrem rettelser, især da omskrivningen beinir bragna falls indeholder en vending, der synes at have været sjelden. Jón þorkelsson getter: fleygiþollr fallheyjaðar. Det svage punkt ved denne getning synes at være fallheyjaðr i betydning af et redskab (her: et spyd), uagtet jeg må

(94) Med hensyn til at se anførte udgave side 146 note 15.

fleina þolla at fullu  
 er mer flydende, end

fleina þolla með fullu.

Dog går også dette sidste an. (Måske fleinþolla með fullu?)

tilstå, at denne opfatning har en støtte dels i visse 'ökennd heiti' dels, og især, i landkönnuðr Landn. III 6 fin. Men den på dette sted tilföiede bemærkning, er þeir kölluðu landkönnuð<sup>(95)</sup>, turde indeholde en antydning af det dristige og sjældne ved benævnelsen<sup>(96)</sup>. — I övrigt er fallheyjaðr en usædvanlig orddannelse, der vel har noget tilsvarende i «(gjarð)venjoðr» — forudsat, at «venjoðr» er afledt af verbet venja (ven, vanda, vaniðr), og ikke (hvad jeg dog snarere tror) af substantivet venja —, samt i (land)beiðaðr, men afviger fra den herskende regel, i følge hvilken nomina agentis på -aðr, -oðr, -uðr ikke dannes af andre verbalstammer end afledte på -a (som: frama-, freista-, glada-, glata-, osv.)<sup>(97)</sup>.

I Gunnlaugssagas 11te kapitel lyder syvende linie i det første vers (Ísl. II 249<sup>7</sup>) — afset fra varianterne,

(95) I stedet for disse fire ord har B (d. e. arnam. folio-nr. 107) «er kaulluð Landkönnuðr». Subjectet er oversprunget. Skrivefeilen uð (= uð) hidrører öiensynlig fra det følgende ut (= uð).

(96) At man i landnamstiden har på Island brugt nomina agentis på -aðr, -oðr, -uðr, også i talesproget, synes høist rimeligt; men den i landkönnuðr liggende personification, der minder om visse 'ökennd heiti', er lidt påfaldende ved sin dristighed. Dog må den usædvanlige bemærkelse, der igennem landkönnuðr ligesom tillægges verbet kannu, heller ikke overses.

(97) I de omtrent 200 oldnordiske masculine navneord på -aðr, -oðr, -uðr, (dels nomina actionis; dels nomina agentis; dels ord, der på en eller anden måde slutte sig til den ene eller den anden af disse to classer) hører de nævnte endestavelers vocal, etymologisk taget, ikke til det følgende ö, men til den foregående del af ordet, og er da enten en etymologisk berettiget efterkommer af et gammelt a eller beror væsentlig på analogie. Dette sidste må antages at være tilfældet med beiðaðr og heyjaðr (— i hvilke en streng, regelmæssig sprogudvikling vel havde foretrukket ], forandret til i [altså \*beiðiðr og \*heyðiðr] —). — ö er en levning af suffixet ðu (oprindelig tu), hvilket ses f. ex. deraf, at a bliver til o og u i nom. sing. og acc. sing. (f. ex. nom.: tapaðr, tapoðr—töpoðr, tapuðr—töpuðr), samt til e i dat. sing. -eðl, der rigtig nok kun viser sig sjelden. Dette ðu (tu) er det samme

der ikke forandre versliniens metriske beskaffenhed, og som gøre indtryk af at være i det hele slettere end textens læsemåder — således:

«lík getr þat lauka».

Her, som så ofte ellers, synes mangel på en passende mening at ledsage den abnorme metriske korthed. Se Lex. poet. 517 b<sub>31-28</sub> (artiklen lík, 1, 7). Jón þorkelsson («Skýr-  
«íngar á vísun í nokkurum íslenskum sögum» side 19)  
foreslår at skrive

«líka getr þat lauka

«lind»

suffix, som det, der findes til exempel: 1) i vörðr, d. e. \*var-ðu-r (rod: var), vogter. — vörðr kan ikke identificeres med got. vards, da vocalen i dettes afledende suffix er a. 2) uden tvivl i mördr, d. e. \*mar-ðu-r, en mård, egentlig: en dræber, i det roden (mar, mor) har taget en causativ vending, ligesom i mord. 3) i vöxtr, d. e. \*vax-tu-r; rod: vax. 4) sandsynligvis i köstr, d. e. \*kas-tu-r, hvis rod, kas, også findes i femininet kös. 5) vistnok også i löstr, d. e. \*las-tu-r. Roden må sikkert være det las, der indeholdes i verbet á-las-a, i adj. las-inn, samt i adj. lös-kr (stamme: laskva — löskva), hvilket sidste formodentlig er identisk med got. lasivs (og måske med lat. lascivus). 6-11) i drátt, flátt, hátt, mátt (suffixal forskelligt fra got. mahts, stamme mahtl, fem.), slátt, þváttr, d. e. henholdsvis \*drag-tu-r, \*flag-tu-r, \*hag-tu-r, \*mag-tu-r, \*slag-tu-r, \*þvag-tu-r, af rødderne drag, flag, hag, mag, slag, þvag.

At aflede vörðr af verbet varða, tror jeg ikke kan gå an. Verbet varða danner uden tvivl et mellemled imellem substantiverne vörðr og vörðuðr og er afledt af stammen varðu, ligesom γυλάσσειν af stammen γυλάα, ligesom custodi-re af stammen custod eller custodi, og ligesom t. ex. verberne (á)vaxta, háttu, (hreiðr)balla, liða, víða, líta, vatta ere afledte henholdsvis af substantivstammerne (á)vaxtu, háttu, (hreiðr)ballu, liðu, víðu, lítu, vattu. I «Icelandic-English Dictionary» afledes rigtig nok verbet vatta af vega og oversættes ved «to lift». Men dels kan et ord som vatta ikke godt komme af vega og dels viser den sammenhæng, hvori vatta findes, temmelig klart, at det betyder tage på noget med vanter (for at skåne sine hænder): «hafði maðr vöttu á höndum, ok mætti: Hallr félagi! segir hann, óhræddr mun ek fyrir þær gánga, er þú vattar

og opfatter disse ord som en sætning for sig. (Man ventede da snarere gat end getr. Men gat synes ikke at stå her i noget håndskrift.)

*Hallfredar-saga* kap. 6 første 'visuhelmingr' fremstilles i den arnamagn. foliomembran 132 på følgende måde:

«Vest ek vífu fíkrejti.

«við lendi m fendi.

«nauktan þi|o: v nockua.

«nu flaustr burar auft<sup>~</sup>».

Dog synes det andet ord i den fjerde linie ikke at være

«streng» *Ijósu*. 29 begyndelsen (Íslk. I 11 100<sup>2-3</sup>). For at rose Hall, hvis hårdfærdighed den talende beundrer, overfører den, i ventlig spøg, på ham sin egen tilsyneladende blødsindighed, — en måde at spøge på, jeg erindrer at have hørt på Island. Imidlertid har måske det anførte sted oprindeligt i det væsentlige lydt således: hafði hallr vottu á höndum, er hann dró akkerit. þá mælti einn maðr til hans 'óhræddr mun ek fyrri þjer, hallr 'fjelagl' kvað hann 'er þú vattar streng', i overensstemmelse med *Hasks samling* nr. 30. Verbet járnhatta, «to lift (a heavy thing) above one's head» osv. vil «*Scel.-Engl. Dict.*» (682 b 12-10) have forandret til «járnvatta». Men járnhatta giver en tilnærmelsesvis passende mening, hvilket derimod ikke er tilfældet med «járnvatta». Imidlertid er járnhatta vistnok en forvansket udtale af det naturlige \*jafnhatta, der meget godt kan hidrøre fra en tid, da stammen hattu endnu var i brug. — Med hensyn til verberne lasta og kasta antager jeg, at også de ere denominative verber, der have deres nærmeste kilde henholdsvis i lastu- og kastu-. Verbet lasta betyder da i grunden: tillægge en (egentlig: bedække — eller ligesom beklæde — en med) laster (eller en last); medens verbet kasta ikke oprindeligt kan have haft den omfattende bemærkelse, det senere fik, og hvorved det fortrængte verbet verpa.

Angående nomina agentis på -aðr, -odr, -uðr bemærkes endnu, at oldnordisk udmærker sig ved en stærk brug af suffixet ðu som betegnelse for en handlende person. Forholdet imellem oldnord. rataðr osv. (et nomen agentis) og det i etymologisk henseende dermed aldeles identiske gotiske vratōdus (et nomen actionis) er i den henseende karakteristisk.



flaustr, men planstr(!). 132 hörer, som bekendt, til de fortrinlige membraner. Ikke des mindre ere dens vers mange steder meget forvanskede. Jeg meddeler nu den her omhandlede 'visuhelmíng' efter den arnamagn. quartmembran 557:

«vert ek at vífv sk<sup>o</sup>yt'.

«vi luð<sup>o</sup> kr. feudi.

«navcktañ b<sup>o</sup>nd af navckvi.

«nv agfyf me<sup>o</sup>y ðjra.

(Foran kr står ved liniens øverste rand et i — d. e. et i uden prik — eller et lignende tegn, uden tvivl ved en lapsus calami). 557 stemmer i alt væsentligt overens med Fms. II 52 og Flat. udg. I 326, kun at denne sidste har at (måske ved urigtig læsning af ac) i stedet for den rigtige læsemåde «ag» (= Fms. ák), medens omvendt både Fms. og Flat. udg. have dativen skreyti i stedet for nominativen «sk<sup>o</sup>yt'», der ikke passer på dette sted. Denne overlevering, der træder reneest frem i Fms., synes at forholde sig til den i 132, som solskin forholder sig til tåge. Hvad betyder den fjerde verslinie i 132? Skulde den ikke være indkommet (ved en hukommelsesfeil?) fra et andet vers? Og «nockna» i tredje verslinie? I den første savner man at som indledning til objectssætningen. Disse læsemåder tjene just ikke til at anbefale «m», der ikke alene meddeler verslinien en abnorm korthed, men som også berøver sætningen sit subject og attributet (víðlendr) sin støtte, medens det («m») selv paraderer som et overflødigt og stødende tillæg til kendingen visu skreyti.

Hávarðar-saga Kh. 1860 har side 32 det meningsløse og åbenbar forvanskede

«niorðr arske nyrðar»

som en verslinie, der af Gísli Brynjúlfsson (sammesteds side 172 og 179) forandres til

«urðu eskínirðir» —

en, som det synes, meget rimelig gisning, hvis man tør antage, at «eskinirðir» skal være = æskinirðir.

Korm. kap. 12 fjerde vers fjerde linie hedder i udg. (Hafnia 1832) side 120.

«hurð úlfr gunn þurði»

og består således kun af fem stavelser. Men jeg indskrænker mig her til at anføre, hvorledes det hele vers er skrevet i den arnamagn. foliomembran 132, nemlig:

«Fýlgðut off at oðinf

«endz| o: þiþēði<sup>(98)</sup>.

«þlackar mo:ði a hurðer.

«hurð|vlfr gvin<sup>(99)</sup> þurði.

«nu þeð eñ sua at ekia|

«ialc<sup>(100)</sup> þkýia villtýiu<sup>(101)</sup>.

«mýrði þreýr at mo:ði

«marglýndz e'tu taurgu»,

samt til den bemærkning, at denne form af verset strengt taget ikke kan siges at være urigtig. <sup>1)</sup> Vel er der 'háttlausá' ('hendingalaust') i to linier. Men da disse to linier svare til hinanden, i det hver af dem er den første i sin 'visu-helmingr', fremkommer ingen forstyrrelse af harmonien ved denne omstændighed, der ikke synes at have været enestående hos Hólmgöngu-Bersi, hvem Verset

«Fýlgðut off at oðinf» ...

tillægges. Man jevnføre

þóttá ek þá er æri ...

nú vilja mik mínir ...

(98) Snarere end som to ord (þi þēði). Membranen har her i øvrigt ikke þi, men den sædvanlige forkortelse af þessi, i hvilken det første træk af þ ligner et f og gennemskares af en tværsreg lige neden for böiningen.

(99) Det første in i dette ord (der i øvrigt, ligesom hele verset, er aldeles tydeligt) har en vis lighed med m.

(100) cf skrevet omtrent som ét bogstav.

(101) Skriveren synes at have opfattet disse otte bogstaver som ét ord.

SnE. I 418<sup>11</sup> (II 437<sub>3</sub> 586<sub>6</sub>) og Korm. udg. side 122<sup>10</sup>.  
 2) Det i linierne <sup>3-4</sup> forekommende tilløb til 'dunhenda' behøver i og for sig ikke at bero på forvanskning. De gamle skjalde have undertiden været stemte for en slig forbigående afveksling. Uden at anføre eksempler, skal jeg henvise — i almindelighed til SnE. I 610 (\*þat er annat leyfi hátt-anna, at hafa í dróttkvæðum hætti eitt orð eða tvau í «vísu með álögum, eða detlhent eða dunhent, eða skjálfhent, eða með nokkvorum þeim hætti er eigi spilli «kveðandi»), og i særdeleshed til fremstillingen af Berses vers Korm. udg. 94<sup>2-3</sup> og 136<sup>5-10</sup>. 3) Som man ser, har membranen i det her omhandlede vers ingen linie på fem stavelser. Den her oven for (side 144<sup>6</sup>) anførte er indsat af Gunnar Pálsson, ved at forandre «ginin» til gunn, uden at han derved er bleven sat i stand til at give en endog kun nogenlunde antagelig fortolkning.

Det næst følgende vers (berørt oven for, side 144<sup>16</sup>—145<sup>1</sup>) findes i udgaven 122<sup>6</sup>—124<sup>2</sup> og indeholder en kun af fem stavelser bestående linie — også i membranen, i hvilken hele verset er skrevet således:

«Þotta | ek þa er atti.  
 «árfagt<sup>(102)</sup> e' þ varu.  
 «þæfr i þlac | kar ðuþu.  
 «þýrtanū vel gānar.  
 «nu vilia | mik mik min'.  
 «minz ðýlhū þ<sup>(103)</sup> þýlia.  
 «þ þe || þik fott i fl'ettan<sup>(104)</sup>  
 «faurbæ frændr auri».

Hvis denne sidste linie er forvansket, må feilen søges i ordet «frændr». Men ligesom i versene

«Fylgdut oss at Óðins» . . .,  
 «Mér hafa frændr at fundi» . . .,  
 «Mér hölt yggr und eggjar» . . .,

(102) eller ár fagt. Tegnet (stregen) over a (i ár) er ikke tydeligt.

(103) I stedet for þ har membr. det oven for, note (98), beskrevne tegn.

(104) Den på l pegende skråstreg, der egentlig gelder eet, er ikke ganske tydelig.

(Korm. udg. side 120—132, kap. 12 og 13), således retter *Hólmöngu-Bersi* også i

«Potta|ek þa er atti» . . .

en bebreidelse imod *Þórðr Arndísarson*; og det er åbenbar denne, der i det, som det synes, fuldkommen rigtig overleverede 'visuorð'

«Mér hafa frændr at fundi»

menes med udtrykket frændr, hvilket udtryk således, for så vidt dets betydning angår, passer i sætningen nu vilja mik mínir . . . hylja . . . frændr auri. Og der findes neppe i den hele skjaldedigtning nogen verslinie, der bedre end — eller endog så godt som —

«saurbœ frændr auri»

lader sig bruge som grundlag for den påstand, at 'visuorð' på fem stavelser også fandt anvendelse i regelmæssig 'drótt-kvæðr háttur'. Det er derfor intet under, at *Egilsson*<sup>(105)</sup>, hvis opfatning af dette forhold var i det hele taget noget vaklende, ytrer om verset «Potta|ek þa er atti» . . . : «Her er det kun den første Halvstrofe, som behøver Anmærkninger; ti den sidste er ganske simpel». Men skulde ikke «frændr» i «saurbœ frændr auri» have fortrængt et ældre til got. frijóns svarende \*friandr? Jeg tør så meget mindre antage dette, som \*friandr da vistnok ligeledes måtte indsættes i verslinien «Mér hafa frændr at fundi», der vilde labe derved. Derimod forsøger jeg en anden udvei, i det jeg til det oven for, side 145<sup>21-28</sup>, anførte vers føier det næst følgende efter 132, nemlig

---

(105) i et det kgl. nordiske oldskriftselskab tilhørende manuscript. Dette utrykte arbejde, der har titelen «Oplysende Anmærkninger til Viserne i Kormaks Saga, ved S. Egilsen Adjunkt», udgør 133 kvartsider, foruden fire (upaginerede) sider fortale, dateret «Bessested i Island 31. Dec. 1833», og har følgende tilægnelse: «Erindringen af den udmærkede Sandheds Elsker og Videnskabsmand, den store Sproggransker Rasmus Christjan Rask helliget».

«Mer þafa frændi at fundi. |  
 «F'fkuan (snarere end f'fknan) gleði þum<sup>(106)</sup>.  
 «ræði ek (ræði ek næsten skrevet ræðiek) þellði þ þauillðu |  
 «hugat mal í þ hugðiz.  
 «tozo gæt' ro teitan.  
 «tlok þraf n aná iānan.  
 «ek em v' ogn' recka. |  
 «ohrýg: vin' trýgg'»,

og henleder opmærksomheden på de punkter i begge versene, hvor membranens overlevering synes at fjerne sig fra det oprindelige. <sup>1)</sup> Det første vers linie <sup>1</sup> «atti». Til oplysning om denne og et par af de følgende læsemåder må det være mig tilladt at meddele et uddrag af Egilssons anmærkning til denne 'visuhelmingr': «Talemaaden, þá er «(ek) atti várum gunnar hyrtunnum, som GP.<sup>(107)</sup> over« sætter ved, da jeg fremrakte mine Skjolde, kan umueligen «bestaae med eddiske Omskrivnings Regler; ti saa tages «Gunnar hyrtunna, Valkyrjens Ildtönde, for Skjold; men «til saadan Udtryksmaade finder jeg ingen Hjemmel i «Edda, eller noget lignende Exempel hos gamle oldnordiske «Digtere. Ved at sammenholde den første Halvstrofe med «Sn. Edd.<sup>(108)</sup> 159, 4, overbevises man let om, at Skind« bogens Læsemaader, atti og hyrtunnum, ere forvanskede, «og at Sn. Eddas Læsemaader, orri<sup>(109)</sup> og hyrrunnum, «ere at foretrække: deels formedelst Ligheden mellem Bog« staverne r og t i Munkeskriften . . ., deels formedelst den i «Øjne faldende unaturlige Forklaring, som Læsemaaden «hyrtunnum foranlediger<sup>(110)</sup> . . . . . GPs Gisning várum

(106) I stedet for þ har membr. det oven for, note (96), beskrevne tegn.

(107) d. e. Gunnar Pálsson. Se Korm. 1832 fortalen side XVI.

(108) Den udgave, her menes, er naturligvis 'Rasks-Edda' (Stockholm 1818).

(109) Edda ved Rask har dog ikke «orri», men «ori», ligesom SnE. I 418, SnE. ved Egilsson (1848) side 86 14, SnE. ved þorl. Jónsson side 140 2.

(110) Ikke alene kan «Gunnar hyrtunna» ikke betyde et skjold, men et «etja skjöldum» vilde på dette sted give en falsk mening.

«bestyrkes af Sn. Edda; Skindbogen har her vāru, rimelig-  
 «vis ved en Feillagelse af Afskriveren, som har glemt  
 «Stregen over u. Den rigtige Konstruktion er da: þá er  
 «vārum ørri, þóttu ek gunnar hyrrunnum vel hæfr í  
 «Hlakkar drifu; þat er ársagt, d. e. da jeg var yngre,  
 «blev jeg af tappre Mænd anseet for en ganske duelig  
 «Kriger; det sagde man allerede dengang. . . Gunnar hyrr,  
 «Krigsgudindens eller Kampens Ild, er Sværd, gunnar  
 «hyrrunnr, en Helt, tapper Mand». Så vidt Egilsson.  
 Sandt at sige synes «atti» aldeles vilkårlig optaget for at  
 tilveiebringe et rim; medens det i den samme membran  
 mange andre steder har udseende af, at der ikke er taget  
 noget hensyn til rimforholdene, men at disse uden al efter-  
 tanke ere blevne forvanskede. <sup>2)</sup> Første vers linie <sup>2</sup> «varu».  
 Se herom under «atti» (oven for, side 147<sup>26</sup>—148<sup>3</sup>). Som  
 det lader til har skriveren ikke mærket, at «varu» ikke  
 passede i sammenhængen. <sup>3)</sup> Første vers linie <sup>2</sup> hæfr i hlakkar  
 drifu. Denne ordforbindelse kan ingenhunde siges at være  
 absolut forkastelig. Ikke des mindre bør læsemåden hæfr  
 at hlakkar drifu ubetinget foretrækkes. Den findes SnE. I 418  
 (jf. II 437 og 586). Se fremdeles Fas. II 319 vers 63  
 («Þóttu ek hæfr | at hjörregni») og Grell. ved G. Magnússon  
 og G. Thordarson I 12 («Þóttu ek hæfr at hrotta | hreggvindi».)  
<sup>4)</sup> Første vers linie <sup>4</sup> «hýrtünü». Om dette i den sammen-  
 hæng, hvori det her forekommer, monstrøse ord se Egils-  
 sons anmærkning oven for (under <sup>1)</sup>). <sup>5)</sup> Første vers linie <sup>5</sup>  
 «mik mik». Denne gentagelse er en på dette sted uskyldig  
 skrivefeil, men dog altid en fejl. <sup>6)</sup> Andet vers linie <sup>2</sup>  
 «Þíkuan (eller Þ'íkuan)». Det synes klart, at en skriver  
 (være sig den, der skrev 132, eller en af hans forgængere)  
 her ikke har kunnet læse sin original og derfor opstillet et  
 uforståeligt lydhele, der i øvrigt just formedelst sin ufor-  
 ståelighed har bevaret en gammel (i verset oprindelig) form.  
 För jeg går videre skal jeg henvise til Korm. udg. note <sup>39</sup>

---

At her vel egentlig burde have stået attu i stedet for «atti», er  
 det neppe umagen værd at bemærke.

(side 125—127), der i øvrigt indeholder meget urigtigt, samt meddele et uddrag af Egilssons anmærkninger til nærværende vers og dertil, på sine steder, føie et par afvigende opfatningsmåder. — Altså »Ordfølge: frændr hafa «heldr brugðist» (sål. skriver Egilsson her) «í þat at «þessum fundi, d. e. mine Paarørende have dog snarere «lagt an derpaa (neml. at tilföje mig Skam) i dette Møde». Det ufuldstændige «bregðast í þat» er et mistænkeligt udtryk. Jeg formoder, at her bør stå um i steden for í, samt at um þat hører til sætningen ræði ek ... — «Ek «ræði hugat mál fyrir höldum, jeg yttre min Hje tens «Mening for Folk. Mèr fersk vangleði, min Sorg for- «svinder, d. e. det nedslaaer ikke mit Mod. Jeg fore- «trækker denne sidstanførte Ordfølge, som GP har fore- «slaaet, for den anden, fersk vån gleði, spe gaudii excedo; «da Sætningen er parallel med det følgende, ek em «óhryggir við ógnar rekka». Denne mening om «fersk vån «gleði» tør jeg dog ikke underskrive. Vel skal jeg ikke opholde mig ved, at «vangleði», så viðt jeg véð, ellers ikke forekommer. Men farask, hvortil, når det står således som her (uden tillæg), en bifoestilling om tab pleier at knytte sig, synes ikke ret at passe til et subjeet som «vangleði». Uden tvivl er fersk vån gleði det rigtige, i det fersk bruges her væsentlig på samme måde som i «ferst nú vin- «átta ykkur» ... (Bandamannasaga — ved H. Fríðriksson side 12<sup>8</sup>, ved Cedersehiöld side 5<sup>18-19</sup>), og i det den af Egilsson opstillede parallelisme vistnok beror på en illusion (se nedeu for). Dativeu mer bør snarest henføres til den sætning, hvor den snarest behøves, altså til den sætning, der, som indeholdende hovedtanken, stiller sig i spidsen og hvortil de andre (to i samme 'visueltningr') slutte sig. — «tryggir vinir ro jafnan torogætir» osv. Når biordet jafnan optages i denne sætning, bliver den, forekommer det mig, alt for undskyldende for þórðr Arndisaron. — «Ek «em óhryggir við ógnar rekka, jeg teer mig glad imod de «tappre Mænd». Denne opfatning er neppe aldeles nøiagtig. Egilsson synes at tage ógnar som genetiv singular,

men Gunnar Pálsson som accusativ plural. Sandheden er formodentlig den, at »ogñ» er en forvanskning af plural-accusativen ógnir. — «Hrafn tók teitan» (her tilføier Egilsson i margin: «cfr. taka ógleði») «á ná, efter «Bogstaven: Ravnem fattede Glæde (blev glad) paa Aadselet, «d. e. Ravnem glædede sig ved sit Bytte. I denne sidste «Sætning glæder Berse sig ved Erindringen af sin udførte «Daad, de Fiender han havde nedlagt i Tvekamp» osv. — Jeg ser ikke rettere end at denne 'visa' bør opløses i følgende sætninger: Mer hafa frændr at fundi ... þersum ... heldr ... brugðizk. Fersk vān gleði. Rœði ek ... fyrri höldum hugat māl um þat. Torogætir ró ... vinir tryggir. Jafnan ek em við ógnir rekka óhryggir. Teitan tók hrafn á ná. Og tankegangen synes at være: Jeg må meget beklage mig over mine frænders forræderi, der har berøvet mig udsigten til en glad fremtid. Oprigtige venner ere sjældne. Og falske venners lumskhed er det vanskeligt at tage sig i agt for. Men af åben vold (ógnir rekka) har jeg aldrig ladet mig forknytte. Det kan ravnem bevidne. — Herfra skal jeg vende tilbage til de feil, hvoraf 132 synes at laborere i de to her omhandlede vers. <sup>7)</sup> Den måde, hvorpå þersum er forkortet ('bundid'), antyder ikke den udtale af dette stedord, rimet på dette sted fordrer. <sup>8)</sup> «Iþ». Se her oven for, side 149<sup>8-10</sup>. <sup>9)</sup> «hrafn» ... «lānan». Denne skrivemåde røber sløvhed i opfatningen af rimets fordringer. <sup>10)</sup> «ogñ». Se her oven for, side 149<sup>a</sup>—150<sup>a</sup>. — — Hvis nu membranen i de to (kun af 67 ord bestående) vers indeholder 10 feil og unøjagtigheder, så er det neppe for dristigt at formode en feil eller unøjagtighed i den femstavelrede verslinie

«saurbæ frændr auri»,

i det man tænker sig, at dette 'visuord' oprindeligt har lydt saurbæ vinir auri.

Spørgsmålet bliver vist egentlig kun, hvor vidt vinir kan antages at passe i denne forbindelse, hvor frændr ikke lyder så bittert som vinir. Men et udbrud af bitterhed på



dette punkt forekommer mig ikke unaturligt. Det synes meget mere at passe til gangen i det hele og at danne et *culminationspunkt*, hvorfra stemningen daler til den påfølgende *forsonlighed og forsoning*. Læsemåden *frændi* i

»*faurbæ frændi auri*»

er måske fremkommen ved, at skriveren havde født *die* på *verslinien*

»*Mer hafa frændi at fundi*»

*strax* neden for.

Et af *Kormaks vers* (*Korm. udg. side 186, kap. 19 vers 8*) fremstilles i *membranen 132* på følgende måde:

»*Zeitaz þellði þlota.*

»*þuatt fē ko:n a vatni.*

»*ēn em ek auðþpaung vng¹*

»*oþeckr en biðð fauckua.*

»*færaz fþoll en flozu.*

»*fræg i díupan ægi.*

»*að: iānþaug: | troða.*

»*ahn vði steigði.*

*Præpositionen i første 'visuhelmingr' (anden linie) er så utydelig, at man ikke har kunnet afgøre, om der står a eller i; hvortil dog må bemærkes, at afstanden imellem ko:n og vatni er større, end i behøver. I andre membraner (end 132) synes dette vers ikke at findes<sup>(111)</sup>. Men af de håndskrifter på papir, jeg har efterset, står »a« i AMagn. quart 554 G og Rask. 27, »ā« i ny kgl. saml. folio-nr. 1210, »a« i Kall. folio-nr. 244; derimod »i« i AMagn. quart 505 og ny kgl. saml. quart 1780, »i« i AMagn. quart 554 F, »i« i ny kgl. saml. folio-nr. 1156 og 1207 og 1208. I øvrigt ere disse håndskrifter afvigelse fra 132 uden al betydning, ja i regelen ligefrem forvanskninger af membranens læsemåder. Dette vil ses af følgende ex-*

(111) Ny kgl. saml. folio-nr. 1147 udelader stedet »Kormakr kvað visu ... Steingerðr kvaðat eigi vilja háð hans« *Korm. udg. side 186<sup>2-11</sup>*. I øvrigt er denne membran så ung, at den blandt andet har (ikke f. ex. *Syþ<sup>n</sup>* eller *Síþ<sup>n</sup>*, men) »*Síþ<sup>n</sup>*« i steden for *Síðan*

empler: <sup>1)</sup> »*Geijt aafst*« AMagn. qvart 554 G, »*Heit äft*« ny kgl. saml. folio-nr. 1210, i steden for »*Geitaz*« (i 132); <sup>2)</sup> »*huat*« ny kgl. saml. folio-nr. 1156, »*hvat*« ny kgl. saml. folio-nr. 1207, »*hvat*« ny kgl. saml. qvart 1780 og Kall. folio-nr. 244, »*hnatt*« ny kgl. saml. folio-nr. 1210, i steden for »*huatt*« (i 132); <sup>3)</sup> »*Öþockr*« Rask. 27, »*öþockr*« Kall. folio-nr. 244, i steden for »*oþeckr*« (i 132)<sup>(112)</sup>; <sup>4)</sup> »*þiód*« ny kgl. saml. folio-nr. 1156 i steden for »*bioð*« (i 132); <sup>5)</sup> »*fiöllenn*« AMagn. qvart 554 G, »*fiöllinn*« Rask. 27, »*fiöllinn*« Kall. folio-nr. 244, i steden for »*fioll en*« (i 132); <sup>6)</sup> »*Frægi*« ny kgl. saml. folio-nr. 1210 i steden for »*Fræg i*« (i 132); <sup>7)</sup> »*alm*« AMagn. qvart 505 og 554 F og Rask. 27, »*alm*« ny kgl. saml. folio-nr. 1207 og qvart 1780, »*Alm*« ny kgl. saml. folio-nr. 1210, »*alm*« Kall. folio-nr. 244, i steden for »*alim*« (i 132). Fremdeles er »*an eg en*« i AMagn. qvart 554 G sikkert intet andet, end en på misforståelse grundet forandring af »*en em ek*« (i 132). Endelig (— jeg indlader mig ikke på papirhåndskrifternes ubetydeligste afvigelser fra 132 —) synes man at have mærket, hvor usandsynlig brugen af en 'hålfkenning' er i et kvad af en gammel skjald, og derfor at have ændret »*tróða*« til »*eiða*« (»*eiða*« Rask. 27, »*eýða*« Kall. folio-nr. 244), i den formening, at dette sjeldne ord kunde betyde kvinde overhovedet. I følge denne beskaffenhed af håndskrifterne på papir er jeg henvist ene og alene til 132. — Igennem den forvanskning, hvori de gamle skjaldevers pleie at fremtræde også i denne i øvrigt fortrinlige og høist vigtige membran, er det ofte vanskeligt endog kun at skimte det oprindelige. Imidlertid synes (blandt andet) det klart, at de kvad, der henføres til Kormak, danne i formel henseende to afdelinger, samt at denne formelle forskel har sit udspring i indholdet, eller, med andre ord, i den stemning, der fører digtene. Er denne stemning let, uden alvor,

(112) Dette er vistnok en forsættlig forandring, i det begge håndskrifter tillige have »*sockva*« i steden for »*sauckua*« (i 132) og synes ved denne skrivemåde (ock ... ock) at tilsiøte et helrim!

bliver også formen let, d. v. s., uden consequent anvendelse af linierimet. Er stemningen derimod dyb, alvorlig, giver dette sig til kende i linierimets regelmæssighed. Dette sidste forhold træder navnlig frem hvor Kormak enten optræder som skjald i egentligste forstand, i det han besynger en fyrstes udmærkede egenskaber<sup>(113)</sup>, eller når han løfter Sten-gerds 'ufortlignelige' skønhed til skyerne, som i den her omhandlede 'visa'. Dog, 132 fremstiller den fjerde linie af denne 'visa' på følgende måde:

«oþeckr en broð fauckua».

En sådan brug af det intransitive søkkva vilde, i lexicalsk henseende, stemme overens f. ex. med Arnórs

björt verðr sól at svartri,  
sökk fold í mar dökkvan,

áðr . . .

Flat. udg. II 440<sup>5-12 b</sup> (jf.: Flat. II 422<sup>3-10 b</sup>, Orkn. 90; SnE. I 316 II 313 og 526). Men kan Kormak antages at have sagt sekkva i bemærkelsen synke? og Arnórr da uden tvivl også

sekk fold í mar dekkvan?

Jeg skal med denne verslinie af Arnórr jevnføre Skáldh. IV 24

«Jós þá flaustr flokkrinn traustr,  
«fley var búit at sökkvi,  
«með undrum brást, en aldri sást  
«álmaviðrinn dökkvi»

(varianter: við og undrinn og álmavinrinn henholdsvis for at og með undrum og álmaviðrinn), og tilføie de her hen hørende helrim, jeg har fundet i oldnordiske digte fra tiden før år 1400.

Selkolluvtur 157-8 (Bp. II 85)

eitt þar er áma knáttí  
alklökk í jörð sökkva.

(113) Se: Hkr. Hdk. góð. 16; SnE. I 236 og 470 (jf. II 448 og 592), I 242 (jf. II 520), I 414 (jf. II 436 og 585), I 428 (jf. II 440 og 590), I 460 (jf. II 446), I 466 (jf. II 447 og 590).

*Háttatal* 21<sup>7-8</sup>

stál lætr styrjar deilir  
stinn klökk í mar sökka.

*Arnórr (Flat. udg. II 415, Orkn. 68 — se Lex. poet. 62b<sup>6-10</sup>  
[ordet blerr])*

sær bljezk enn dreif dreyri  
dökk á saumföör klökkva.

*Þjóðólfr Arnórsson (Fsk. 130)*

dauð áðr döglingr næði  
dökks á land at stökkva.

*Þórarinn máhlíðingr (Eyrb. k. 19 vers 8)*

kafsunnu rjeð kennir  
klökk í fjall at stökkva.

*Þjarn. hild. side 63*

vöndr skal hjalts ór hendi  
hrökkva fyrr enn ek stökkva.

*Dog, alle disse exemplar i forening<sup>(114)</sup> beviser med hensyn til det foreliggende spørgsmål ikke andet, end at rodstavelsens vocal i ordformerne dökk, dökks, dökkvan, hrökkva, klökk, klökk, klökkva, stökkva (springe osv.), søkk, sökka (synke) er en og den samme, hvad enten den er o (som en særegen lyd) eller e<sup>(115)</sup> eller ö — hvilket sidste er tilfældet i nyislandsk. Men at det samme gælder med hensyn til oldislandsk, slutter jeg af følgende tre steder. Det yngste findes i Háttatal 73, hvilket vers er udgivet således*

•Ræsir glæsir

*Imperator nitidas maclides*

•Rökkva stökkva<sup>11</sup>

*piratici curriculi*

<sup>(114)</sup> I forbigående anføres *Lilja* 545-6 (Hist. eccl. Isl. II 424)

•Frúinnar brióft, enn hlartad hríftið,

•hollð var klökt, enn öndin snökti.

<sup>(115)</sup> At antage dekk osv. som en af skjoldene anerkendt udtale (og følgerig et helrim óþekkr: sekkva hos Kormak) strider imod halvrimet i

uðr rekkir kjöl klökkvan

*Háttatal* 227, Jf. min undersøgelse 'Om helrim' (Kh. 1877) side 37 11-29.

«hvitum rítum	<i>albis elypeis</i>
«hreina reina <sup>12</sup> ;	<i>splendidas reddit.</i>
«skreytir hreytir	<i>Projeetor annulorum</i>
«skafna <sup>1</sup> stafna	<i>nigris funium</i>
«hringa stringa <sup>2</sup>	<i>cervis politas</i>
«hjörtum svörtum.	<i>proras ornat.</i>

«<sup>14</sup>) döckva, *nigras*, W, *fragm. Sk.*, Joh. Olavius p. 66;  
 «nöckva, S. <sup>12</sup>) a [ hrista nista | heyra eyra, *fragm. Sk.*  
 «<sup>1</sup>) hrafna, W, ut stafna hrafn, *corvus proræ puppisque*,  
 «navem significet. <sup>2</sup>) sic Reg. abbreviate (st'ga), i. e. strengja;  
 «stínga, W, S, *Olav.*»

i SnE. I 688—690, hvormed de andre udgaver — Rask's 1818 (side 261), Egilsson's egen 1848 (side 138), þorl. Jónsson's 1875 (side 226) — stemme overens, afset fra nogle enkeltheder i skrivemåden, og fra, at de to sidst nævnte ikke tilføie variantnoter. Tillige bør fremhæves, at Rask ikke har «stringa», men «stínga»; hvilket sidste altså vistnok har stået i hædersmanden Ísleifur Einarsson's afskrift af *codex regius* (se «Snorra-Edda» ved Rask: «Til «lesendanna» side 7—8). Og uden tvivl beror stringa enten på en skrivefeil, der ikke er bleven rettet, eller på en læsefeil. Hvis der nemlig ikke står st'ga (eller lignende) i *codex regius*, men (som SnE. I 690 note <sup>2</sup> angiver) st'ga (— dog vel snarere st'ga —), så må dette sikkert hidrøre fra, at en skriver har glemt ved et tegn at anwise <sup>1</sup> dets plads i linien<sup>(116)</sup>. Rigtig nok véd jeg ikke, hvad dette stínga betyder<sup>(117)</sup>. Men ordet selv synes dog sikkert; og kendingen stínga^hjörtr hos Snorri stöttes ved kendingen stínga^valr hos hans brodersøn og samtidige Óláfr hvíta-

(116) Efter at dette var skrevet (under en sygdom) har hr. pastor þorvaldur Þjarnarson vist mig den venlighed at efterse stedet i *codex regius* og fundet at der virkelig står st'ga Til en yderst nøiagtig afskrift af hele verset føiede han følgende bemærkning: 'þetta allt skýrum stöfum og ekki sjáanlegt að neitt hafi verið krotað í st'ga frá því það fyrst var skrifad'. — Det er sikkert r i hringa, der har forvoldt skrivefeilen i «stringa».

(117) I følge Lex. poët 778 b 19-18 er stíng = brandr.

skáld, Fms. IX 492 (se det i note <sup>(117)</sup>) anførte sted af *Lexicon poeticum*), i en 'vísa', om hvis første 'helmingr',

\*Hilmir fór með herskap stóran

\*hildar borðs á Upplönd norðan,

\*merki skárust ljós á Láku

\*lá ferð vegin skörpum sverðum\*,

jeg, benyttende leiligheden, må bemærke, at den synes mig forvansket. Hildar^borðs^hilmir er en underlig, uventet kending. Man venter heller ikke nogen beretning om skorin merki — selv om en sådan ikke syntes at stride imod den udførlige prosaiske fræmstilling (af slaget 'á Láku' 1240); hvormod en beskrivelse, der svarer f. ex. til skorin var sköglar kápa (*Krákumál* 18) eller til lind skerr i styr steinda (*Háttatal* 10) falder meget naturligt. Og endelig denne 'háttlausá' i

merki skárust ljós á Láku!

Den rette sammenhæng er måske: Hilmir fór með stóran herskap norðan á upplönd. Ljós hildar^borð skárust mæki á láku. Ferð lá vegin skörpum sverðum. (Man lægge mærke til en vis parallelisme imellem skárust mæki og vegin sverðum). — I *Háttatal* 73 (for at vende tilbage dertil) opfattes hreina som adjectiv og reina i betydningen rensdyr, så vel SnE. I 689 (se her oven for, side 154-155) som SnE. III. Dette er meget for dristigt. Det hedder rigtig nok *Lex. poet.* 652 a <sup>13-17</sup>: «reinn, m., \*tarandus, id. qu. hreinn (hreindýr): r. róða, gylva maclis \*reguli maritimi, navis, ÓH. 47, 1; Nj. 103, 5. In \*eompos.: okreinn, skautreinn, strengreinn, sundreinn». Men her kan ikke være tale om at beråbe sig på skrivemåden r for hr, der (ligesom l for hl, n for hn) må antages at hidrøre fra senere norsk udtale (der naturligvis også har været den ved det norske hof geldende, og som Islænderne formodentlig have anset for at være finere, end deres egen, og derfor efterlignet i skrift). Desuden har brugen af r i stedet for hr en virkelig berettigelse i okreinn, skautreinn, strengreinn, sundreinn, derved, at h var blevet indtyd, og altså indtog en stilling, hvor det i old-

nordisk ikke hører hjemme. Ordforbindelsen (kendingen) «gylva reins», *Njála* k. 102 vers 5 (*Kristn.* k. 8 vers 5, *Fms.* II 205, og flere steder), har jeg efterset i 13 membraner. Af disse have 5 reins og 8 hreins. Men selv om der stod reins i dem alle, vilde deraf ingenlunde kunne sluttes, at 'Steinunn, móðir Skáldref's har kendt ud-talen reins. Måske vil nogen henvise f. ex. til verslinien «á rótom rás víðar» i *Hávamál* (151<sup>9</sup> Bugge). Men den rigtige læsemåde på dette sted turde være á hrótom hrás víðar, i overensstemmelse med *Hallbjörn's*

snertumk harmr í hjarta  
hrót...

*Landn.* II 30 vers 1 (*Ísl.* I 152) — så at man følgerig burde skrive: hvers hann af hrótom renn *Hávamál* 138<sup>9</sup> Bugge, rifnir með hrótom *Goðrún.* II 40 Bugge, osv. (Derimod f. ex. hos *Rúnólfr* byskupsson, i det 12te århundrede, *Hungrvaka* 17:

góð es rót und ráðum  
ríkr stjórnnari slikum.)

*I róða-rein i linteparret*

blóð fjell rautt á róða  
rein í höfn at sveini

kan rein ikke antages at være = hrein, da *Sighvatr* aldrig udelader h foran r (eller l eller n). Ordforbindelsen róða rein må være en omskrivning af havel. Og sætningen blóð fjell rautt i (— i, der findes i *Fms.* IV 97<sup>10</sup> og dertil hørende variantnote, er her formodentlig den oprindelige læsemåde —) róða rein danner i sit indhold et sdestykke til sveiti fjell i *sollinn* sæ *Krákumál* 39<sup>10</sup>. Det er den samme tanke, der også — kun med større eftertryk — fremstilles i *Arnórs*: grœnn grœðir blandinn blóði varð at rauðum (*SnE.* I 478 II 350 455 538 594), og hyperbolisk i

allr er salr sollinn  
sanda dreyrblandinn

*SnE.* ved *Egilsson* side 238<sup>12</sup> (efter *Laufásedda*). Som forhen anført, oversætter *Egilsson* *SnE.* I 689 hreina reina

ved «nitidas maelides», hvormed SnE. III 129, «reinn Rökkva stökkva, maclis pelagi, navis», stemmer overens. Denne opfatning står i modstrid med den omstændighed, at Snorri, ligesom Sighvatr, overalt beholder h foran r (og l og n). Og i Lex. poët. 651 b 7.5 (under rein) skriver Egilsson: «Rökkva rein terra piratæ, mare, hreinn Rökkva reina, maclis marium, navis, SnE. I 688, 3». (rökkva^reinar [plural] hos Snorri er da det samme, som róða^rein hos Sighvatr.) Denne tolkning, der gentages Lex. poët. 780 a 35-38 (under «stökkkr, adj.») er den eneste mulige. Oldsproget besidder ikke nogen stamme stökkva i bemærkelsen tumbleplads eller lignende<sup>(118)</sup>. (Selv om det besad et stökkva- i denne bemærkelse, vilde en kending rökkva^stökkva^reinar ikke være så heldig som rökkva^reinar alene). Men får nu følgende sammenhæng i Háttatal 73: ræsir glæsir stökkva rökkva^reina^hreina hvitum ritum. hringa^hreytir skreytir svörtum stinga^hjörtum skafna stafna. Dog står endnu ét punkt tilbage. Adjectivstammen stökkva bruges <sup>1)</sup> i det gamle sprog, i betydningen: «der »på grund af sin glathed let springer bort (fra et punkt, »hvor der skulde standses)»; <sup>2)</sup> både i det gamle og nye islandsk, i betydningen: «der let springer i stykker», 'skör'; <sup>3)</sup> i den nyislandske stamme uppstökkva, hvis grundbetydning må være: «der let springer op i vrede», og som bruges enstydig med det danske ord 'opfarende'. Men ingen af disse bemærkelser passer til det i Háttatal 73 foreliggende formentlige adjectiv stökkkr. Lexicon poëticum 780 a 32 oversætter det ved «qui salit». Men da et skibs normale bevægelse ikke er springende, tilføies umiddelbart: «(qui) currit, velox, celer» — en overgang i betydningen, som det synes for dristigt uden videre at statuere (uagtet stökkva anvendes i visse tilfælde i stedet for hlaupa, og omvendt). Den hele artikel om «stökkkr, adj.»

(118) En sådan stammes grundbetydning vilde vel have været: et sted, hvor der springes. Men man synes ikke at have haft brug for et sligt udtryk.



viser også, at dens forfatter ingenlunde har betragtet sin opfatning som sikker. Sagen er uden tvivl den, at stökkva Hättatal 73 er en falsk læsemåde, medens den rigtige er dökkva, der findes ikke alene her i codex wormianus (se oven for, side 155<sup>7</sup>), men desuden både i codex wormianus og 748 til SnE. II 152 (jf. 420). Udtrykket dökkvir rökkva<sup>^</sup>reina<sup>^</sup>hreinar i den første 'visuhelmingr' er parallelt med svartir stinga<sup>^</sup>hirtir i den anden. Og man lægge mærke til, hvorledes de forskellige farver (døkr og hvitr) stilles sammen, ganske i skjaldepoesiens ånd.

Ligesom det nu behandlede Hättatal 73 frembyder helrimet rökkva dökkva hos Snorri Sturluson, således finder man også hos Arnórr jarlaskáld et eksempel på ö = ø, Fms. VI 23<sup>11</sup>, i en 'visuhelmingr', der i Hrokkinskinna (den eneste membran, hvori verset er opbevaret) skrives:

•vaðð' litt en vend' bíðð|uðft  
 •v'ða h'uck en niðr nam sauðkua.  
 •geyftu hlýr | en h'ftu b'a.  
 •h'mí stokkin buð gmr\*.

Med undtagelse af, at n i niðr næsten ser ud som en firkantet blækklat, er alt fuldkommen tydeligt. Rigtig nok er der et og andet at bemærke ved denne 'visuhelmingr'. For det første synes navneordet verða kun at findes på dette sted. Men flere af de udtryk, der i oldnordisk betegnede ting, der hørte til et fartøj, vides kun at forekomme én gang (jf. SnE. I 583<sup>1</sup>—585<sup>13</sup> II 481<sup>a</sup><sup>28</sup>—482<sup>b</sup><sup>20</sup> 565<sup>a</sup><sup>10</sup>—<sup>b</sup><sup>33</sup> 624<sup>b</sup><sup>17</sup>—625<sup>b</sup><sup>2</sup>); ligesom dette sprog overhovedet frembyder ikke få udtryk, der nu må henregnes til ἄπαξ εἰρημένα. For det andet ere læsemåderne ikke alle sammen sikre. (Det hele bør måske læses

vafðir litt enn vendir bíðusk  
 verða hrökk enn niðr nam søkkva  
 geystisk hlýr enn hristi bára  
 hrími stokkin búar grímur

og opfattes (þú) vafðir litt. enn vendir bíðusk. verða, hrími stokkin, hrökk enn (ok vilde her, som det synes,

*passe bedre, end enn/ nam søkkva niðr. hlýr geystisk (geystusk?). enn bára hristi búna grímur.) Men rimene ses ikke at give nogen anledning til tvivl, og man har således hrökk: søkkva (synke) som et rigtigt helrim.*

*I en 'vísu' (Fms. II 181; jf. Flat. udg. I 396 og den i Skálholt udgivne Ól. Tryggv. II 185), der henføres til Olaf Trygvessons regeringstid, og som har en gammel klang, hedder 'orð' 2:*

ormr brunar dökkur at nökkva. —

*Tager man (hvad jeg anser for det rigtigste — ja, for nødvendigt) ved denne leilighed det hele spørgsmål om udtalen af ø som omlyd af a — for så vidt gamle helrim yde bidrag til besvarelse deraf — under overveielse, bliver følgende fremdeles her at bemærke.*

*1) Vocallyden i første stavelse af det pronomen, hvis begyndelse blandt andet skrives nøkk-, viser sig at have været*  
<sup>2) e:</sup>

Slikt dreymir mik seima

sekr em 'ek við her nekkvat

*Gísl. side 66 (167) og 153. Jf. Jón Þorkelsson 'Skýringar á vísu' i Gísla sögu' side 20.*

Nú sel 'ek af þótt ýfisk

ölbekkjar sýn nekkvat

*Hallfredr (Fms. II 249, Flat. udg. I 450, Fornsögur 107, Prover 33).*

Brúðr hefir beztar rœður

breksöm við mik nekkvat

*Bjarn. hild. side 24.*

þora mun 'ek þann arm verja

þat 'es ekkju munr nekkvet

*Haraldr Sigurðarson (Óh. 1853 side 209, Hkr. Ól. helg. 221, Fsk. 90, Óh. 1849 side 67, Fms. V 62 og VI 129, Flat. udg. II 344).*

*Hertil slutter sig nekkvi (— et ældre nekkvi er vistnok meget tidlig blevet til nekkvi —), dat. sing. neutr.:*

Færðr vas fleinn meðal herða

fríðreks ofar nekkvi

*Þórþjörn skakkaskáld (Hkr. Magn. Erl. 20, Fms. VII 303-304). Dermed kan jevnføres Bergbúapáttir vers 10<sup>s-9</sup> — «þu|<sup>000</sup> attbogi vðar ek f'z gneþz af nõckuif nifz. «t|<sup>000</sup> enf. fúta (fú utydeligt) fueit j. elldin heita fueit «j. elldin» (her stutter linien, og der synes ikke at have været plads for heita i begyndelsen af den følgende linie) —, da verslinien 10<sup>s</sup> formodentlig bør læses*

ek fer gneppr af nekkvi.

*Rigtig nok ere rimene i Bergbúapáttir på flere steder unøjagtige. Men i det mindste for største delen turde dette hidrøre fra forvanskning. Jeg skal eksempelvis nævne et par steder, hvis nuværende skikkelse ikke synes at kunne være den oprindelige. Nys anførte 10<sup>s-9</sup> må, tror jeg, for at blive forståeligt, ændres til: þverrðr er (membranen har vistnok haft þu|ðz e') áttbogi urðar|ek fer gneppr af nekkvi|niðr i [surts] ens svartar|sveit i eldinn heita osv. I Bergbúapáttir vers 2<sup>s</sup> skrives ganske rigtig «eimýrþu». Ikke des mindre er einmyrkligt vers 11<sup>2</sup> («m̃t e' eimýrk-  
«ligt heia») måske forvansket af eimyrkligt, i lighed med, at eimyrja blev til einmyrja. Vers 12<sup>s-9</sup> synes «ónýt» (i membranen begge steder «onýt») at have fortrængt et oprindeligt óhlit.*

2) a:

At þrymreynis þjónar  
þrír nakkvarir hlakkar

*Egill Skallagrímsson (Eg. k 45).*

«At hólnjórun hvilir  
«hrannblakks kalin nakkvat»

*Þjarn. hltð. side 30, i et vers, der i øvrigt lider af flere dunkelheder.*

Frænda serks at fundi  
folkrakkr gefa nakkvat

*Þórarinn stuttfeldr (Hkr. Kh. III 271, Hkr. ved Unger 686, Fms. VII 153, Mork. udg. 188).*

Gylfa láðs þann 'es greiðir  
geðrakkr fyr mer nakkvat

*Kolbeinn Tumason (Bp. I 490 II 62-63, Sturl. II 3).*

Hjaldrs at hann hjálpa skyldi  
hugrakkr firum nakkvat

*Einar Gíslsson (Bp. II 84 vers 8).*

Rökk fór drós at drekka  
drakk hún eigi hreint nakkvat

*samme (Bp. II 174 vers 1).*

Fleygir bólmar baugi  
brakar lygru men nakkvat

*Einnarr Skúlason i følge Laufásedda (Edda ved S. Egilsson side 230<sup>a</sup> 18-19 og 233<sup>a</sup> 12-11, SnE. II 491<sup>s.7</sup>. — I övrigt er det klart, at lygru er indkommet her ved feiltagelse i steden for et andet navn. [Det hører åbenbart hjemme i linieparret*

sundr brestr lygru lindi  
leku veltr um þröm belti

*Edda ved S. Egilsson side 233<sup>a</sup> 8-7<sup>(119)</sup>. Men denne omstændighed har ingen indflydelse på rimordene).*

*Om dat. sing. neutr. nakkvi se neden for, side 164<sup>26-27</sup>.*

<sup>3)</sup> ö:

Vera<sup>(120)</sup> sök til þess nökkur

(119) Man vil måske herimod bemærke, at også bólmar forekommer to gange i de 4 'visur', Laufásedda tillægger Einarr Skúlason og Egilsson meddeler i sin udgave af Edda side 233<sup>18-3</sup>. Her hedder nemlig vers 22 'Bólmar-gyrdill þvær fyrðum' og vers 45 'Brand þvær Bólmar lindi'. Grunden hertil er ikke vanskelig at opdage. I steden for 'Bólmar-gyrdill' har den ældre læsemåde været 'Brúgyrdill' (se 748 i SnE. II 491<sup>s</sup> og Edda ved Egilsson side 230<sup>a</sup> 21). Dette lød underligt, da brú som navn på en ö var ukendt. Altså måtte brú forandres! Men brú var i oldsproget ikke alene nom.-acc.-dat. sing. samt forkortet stamme af femininet brúa- (en bro), det var også acc.-dat.-gen. sing. af femininet brúan- (navn på en ö). I övrigt forstyrrer læsemåden 'bólmar-gyrdill' det ægte og oprindelige også ved at fremstille öens navn i dets (forkortede) stamme, i steden for i genetiv. Og naturligvis er brú (= brúu) gyrdill (ikke 'brúgyrdill') den rigtige skrivemåde.

(120) Eller måske vesa. Se 'Aarbøger for nord. Oldkyndighed' 1869 side 145-148.

*Liknarbraut 9<sup>s</sup>. (Da Liknarbraut 9<sup>s-8</sup> lider af nogen usikkerhed og dunkelhed — skönt rimene, navnlig det her påberåbte, synes hævede over al tvivl — skal jeg meddele denne 'visu-helmingr' efter 757: »ok (dette ord beror på »gisning, da de deraf tilbageblevne rester ere høist utydelige) m̃ (også dette ord beror på gisning; det, der endnu »er tilbage deraf, synes at være ñ [n, over hvilket et »lille v er anbragt]) ozū þickia (det øverste af k be- »skadiget, og her kan have stået þickia eller þickia eller »þickia, men i øvrigt synes hele ordet fuldkommen tyde- »ligt) | eǵmotz of (eller ef?) hū̃tueǵia (det første u me- »get beskadiget og utydeligt) vifí (snarere end vifí) líoff »ef vifí ṽa fók (den øverste del af k bortsmuldret, uden »at dette bogstav derved er blevet utydeligt) til þ (resten »af dette ord — der synes at måtte have været et for- »kortet þess — er bortsmuldret) nõckur«.) I henhold til det oven for, side 154<sup>27</sup>—160<sup>9</sup>, anførte tror jeg at kunne tillægge det til det nýislandske nokkur og det danske nogen svarende pronomens første vocattegn lyden ö også i de to følgende steder:*

- «meðan vistina vinnum,
- «(veldr nõkkvat því klökkva)
- «skeið verð ek skriðs at biðja,
- «skorða ár á borði»

*Þjarn. hltð. side 12. Her kan indvendes, at denne 'visu-helmingr' ikke giver nogen passende mening, og at deus form følgelig ikke kan påberåbes. At efterse håndskrifterne, vilde uden tvivl være til liden nytte; ti da udgiveren ingen varianter har antegnet, har han ikke fundet nogen variant af betydning. Men formodentlig ligger feilen i ordet »vistina«, der synes forvansket af vins stinna. (Også det tredje 'visuorð' ser ud til at hidrøre fra en nyere tid og at have fortrængt et ældre: skeið verðum skriðar biðja; men, som det ses, er dette uden betydning med hensyn til indholdet.) Sammenhængen blev da: meðan (— skeið verðum skriðar biðja —) vinnum stinna ár klökkva á borði. veldr nõkkvat því, vins skorða! Altså: Min med-*

*beiler* (*þórór*, der ved svig havde fået skjaldens fæstemø, den skønne Oddný, til ægte) fører et yppigt og mægtigt liv [dette er indholdet af den første 'visuhelmingr']; medens jeg, roende langskibet, håndterer min åre således, at den böies lig et rør — ikke uden grund, vinens giverinde [den fraværende Oddný]! (da jeg anstrenger mig i tanker, i det tabet af dig fylder mit hele sind). Enhver véd, hvorledes den med sine indre anliggender stærkt beskæftigede sjæl ofte anspænder legemets kræfter mere, end i forhold til de ydre omstændigheder.

«Sjáðu, hvárt sár þín blæða;

«sáttu nökkut mik hrökkva?»

*Grett.*<sup>2</sup> side 7<sup>(121)</sup>.

Også nökkvi, dat. sing. neutr., forekommer:

Marr skotar mínum knerri

mjök (em 'ek vátr) af nökkvi

*Hallfreðr* (Fms. III 27, Flat. udg. I 535). Tanken er (jf. Fms. XII 67): 'Det er ikke for intet (ikke tilfældigt), at havet tumler mit fartoi — det er skæbnens vilje, at 'jeg nu skal dø'. Den anførte læsemåde, der støtter sig på de arnamagnæanske foliomembraner 53, 54, 61, 62 og kvartmembranen 557, samt (i følge Flat. udg. I 535) på Flateyjarbók, er langt bedre, end den i 132 (se mine 'Prover' side 39 samt Fornsögur 113 og 214). AM. 62 har i øvrigt ikke nökkvi, men «nakví»; altså mjak : nakkvi, hvilket formodentlig gengiver Hallfreds udtale.

(121) Svarfá. 18 (Ísl. I II 157—158) og Landn. III 13 (Ísl. I 208) findes følgende vers: «Belg hjó fyrir mēr | Böggvir snöggvan, | en •fyrir Ólafl | ál ok verju; | svá skal verða | ef vær lifum | við •böl búinn | Böggvir höggvinn». Uagtet versarten i metrisk henseende hører til 'fornyrðislag', findes her dog linierim i 2. og 8. 'visuorð'. Men da denne rimart ikke er gennemgående i verset, kan man ikke vide, om her foreligger helrim og halvrim, eller halvrim og helrim, eller to gange helrim, eller to gange halvrim (hvilket sidste synes at være tilfældet); og man kan altså ikke derefter bestemme vocallyden i snöggv.

2) Jeg skal nu anføre de gamle heltrim, hvori jeg har fundet den første stavelse af det mangeformede oldislandske pronomen, der svarer til det nyislandske enginn og til det danske ingen. Selvlyden i denne stavelse er

<sup>1)</sup> følgende steder e:

«þat rēð<sup>(122)</sup> ek fyrst at fregna

«fámálgasta þegna:

«því<sup>(123)</sup> þegja hēr allir

«hjörþings viðir snjallir?

«Metorð leggjum vēr engi

«á mállausa drengi;

«hef ek staðit hēr lengi

«svá<sup>(124)</sup> mik kvæddi alls engi»,

Hávarð. 1860 side 5, en 'runhend visa' af uvis alder, og af en form, hvis skødesløshed viser sig <sup>1)</sup> deri, at s i svá (eller svát) fungerer som hovedstav; <sup>2)</sup> deri, at man har nøiedes med én bistav på tre steder, uagtet verslinierne ere temmelig lange; <sup>3)</sup> men dog fornemmelig i gentagelsen af engi. I øvrigt er der ingen grund til at tvivle om slutningsrimets rigtighed.

Fór 'ek með dóm hinn dýra

drengr hlýddi mer engi

þórvaldr viðförlí (Kristn. 2, Fms. I 267 [Bp. I 43], Flat. udg. I 270).

Allvaldr of getr aldar

engi nýtri drengi

Óttarr svartí (Hkr. Kh. II 26, Hkr. ved Unger side 234, Óh. 1853 side 26, Fms. IV 66, Flat. udg. II 31).

Fyrr vann öðlingr errinn

engr enn nóreg fengi

Óldr. Tryggv. 5.

Ógnin stóð af jarla meiði

engi þorði kapp at strengja

Markús Skeggjason (Fms. XI 318).

(122) Sammenhængen synes at kræve ræð.

(123) Dette því må rettes til hví.

(124) Oprindeligt må her vel have stået svát.

- Eitt vas ser þat 'es jafnask mátti  
 engi maðr við dana þengil  
*samme skjald (Fms. XI 315).*
- Eiríks lof verðr öld at heyra  
 engi maðr veit fremra þengil  
*samme (SnE. I 528 II 345<sup>4-5</sup> 463<sup>19-20</sup> 542<sup>21-22</sup> 609).*
- «Ala kuez Einarr vilia  
 «eingan Rognvalldz drengia»  
*Rognvaldr jarl (Flat. udg. II 474<sup>2-3</sup> Orkn. 266).*
- Seggir þurfut ala ugg  
 engu sný 'ek í viðurs feng  
*Ormr Steinþórsson (SnE. I 250 II 307<sup>19-20</sup> 522<sup>11-10</sup>).*
- Nýti 'ek fjölnis nýti-  
 feng enn til vas engi  
*Eilífr Snorrason (Bp. I 654).*
- Trauð verðr hönd enn hlýða  
 «hrön»vengis má engum  
*Harmsól 42.*
- Svá 'at óþættan ættim  
 engi kost þá 'es drengja<sup>(125)</sup>  
*Harmsól 62.*
- Eiðar rufuz við inga bróður  
 engi vildi fylgja lengra  
*digtet i Norge 1235 (Fms. IX 440).*
- Hykk at þat muni þikkja  
 þvengláðs njörun engu  
*Njala kap. 63.*
- Ek vænumz at ykkrum þjóni  
 engi kvöl megi drottna lengi  
*Lilja 87.*

(125) Fortsættelsen lyder

jófur vill andar krefja

ástnefningu þá þenna.

Jeg bemærker dette for at tilføie, at ástnefningu ábenbart ikke er epitheton til hal, men til jófur, og at det må betyde 'utrættelig 'i at öve kærlighed'. Selv þeknefningu, Harmsól 26, hörer vistnok til ýta<sup>1</sup>ættandi, og ikke til ormlands<sup>1</sup>þrórr<sup>1</sup>.



- Koma til vænni engi  
 . . . . .  
 vil ek þú eigr lengi  
*Skáldhelga-rímur II 41.*  
 Læt ek fram við drengi  
 . . . . .  
 duga mun ek skár enn engi  
*samme 'rímur' IV 11.*  
 Stilling fylgir engi  
 . . . . .  
 breytti hann þannveg lengi  
*Völsungsrímur (ved Möbius) 119.*  
 Visir orðit engi  
 . . . . .  
 tállaust var þat lengi  
*sammesteds 134.*  
 Gumna kvaddi hann engi  
 . . . . .  
 öngum heilsar hann drengi  
*sammesteds 146.*  
 Vegin at lifði engi  
 . . . . .  
 föður síns lát af mengi  
*sammesteds 185.*  
 Buðlungr gladdi drengi  
 . . . . .  
 dauða kviðir engi  
*sammesteds 195.*  
<sup>2)</sup> Ö, i yngre digte, foran -u og -um og -v-:  
 Vörðin mest af öngu  
 . . . . .  
 er banaðir þú fyrir löngu  
*Völsungsrímur (ved Möbius) 238.*  
 Er þar var áðr at röngu  
 . . . . .  
 er drjúgum tel ek at öngu  
*sammesteds 273.*

Bragnar drukku brúðkaup hans með beztum fongum;  
því<sup>(126)</sup> var hann helgi hljóður löngum,  
hónum var gaman að leikum öngum

*Skáldhelga-rímur V 37.*

«Myriðr nefnist mjúk í ræðum menjaslöngva,  
«hennar veit ek ættdrif öngva,  
«ekki talar hún neitt til söngva»

*samme 'rímur' V 23.*

3) *Comparativen efri har jeg ikke bemærket i helrim ældre end de følgende:*

Aðra sveit með hæstum heiðri  
hefr hann langt yfir sferas efri

*Lilja 72.*

Guðmundi fyrir gæzku reynda  
gefr eilíflega stjörnum efra

*Guðmundardrápa Árna i et stev (vers 43, 48, 53, 58).*

4) *Den første stavelse i adjectivet gërva- og de sig dertil sluttende adverbier gërva og gërla forekommer ofte i helrim, der vise*

<sup>1)</sup> *at dens vocallyd næsten udelukkende har været ö:*

«Hvar vita einka örvir,  
«orveðrs frama gervan»

*Fms. IV 12 var. 5. De i denne variantnote optagne vers, et halvt og to hele, synes, både i følge deres plads i 75 C og deres indhold, at være en fortsættelse af halvverset*

*haralds frá 'ek halfdan spyrja osv. (127)*

*og folgelig at høre til de vers, om hvilke det hedder (Hkr. Har. hárf. 39 slutning, Fms. I 13 linie <sup>7</sup> med fortsættelse*

(126) Þó vilde her falde naturligere, end því Jf. det følgende vers (Skáldh. V 38): þótt hómum kæmi hljóð i fang osv.

(127) Ved det i denne 'vísuhelmingr' forekomment udtryk heiði-brögð ledes man til at tænke på Halfdan Svartes angreb på sin broder Erik Blodöxe. Ikke des mindre synes rigtigheden af Egilssons mening (Lex. poet. 331 a 19-22 under herðibrögð, ShI. IV 12, Fms. XII 71; jf. ShI. I 13 note 1) — at haralds . . . halfdan (ikke harald . . . halfdanar eller halfdanas) osv. er den rette læsemåde — hævet over al tvivl. Ordet herðibrögð må derfor

i var. <sup>2</sup> jf. IV 12<sup>11-10</sup>): «Eptir þessi sögu (sögn Fms. IV, «mindre rigtig) orti Jörunn skáldmær nökkur erendi í «Sendibít». Jf. ShI. IV 12-13, Fms. XII 71, Óh. 1853 side 252. Og i følge ordene

góðormr hlaut af gauti

góð laun kveðins óðar

må man (med Möbius, *Catalogus* side 186) antage, at Jörunn skáldmær (— hun citeres uden dette tilnavn SnE. I 524<sup>10</sup>; jf. II 344<sup>9</sup> 462<sup>13</sup> 608<sup>11</sup> —) levede i det tiende århundrede, skönt sikkert ikke samtidig med Harald Hårfagre og Halfdan Svarte.

Ván es isarns ásum

örleiks frá því görla

þórarinn máhliðingr (*Eyrb.* 19 vers 2).

Þat verðr at fe fjötrar

fjör þitt enn ek se görva

fóstra þórodds þórbrandssonar (*Eyrb.* 63 vers 1).

«lier<sup>(128)</sup> | þei e' hrafn of hugg.

«þoneigtalið<sup>(129)</sup> g'ua»

skrives i 132 den tredje 'fjórðungr' i Vigaglúms 'visa' i sagaens kap. 23. Den anden 'fjórðungr' er nu öiensynlig forvansket og den fjerde oversprunget ved overgangen til kap. 24<sup>(130)</sup>. Men man har en bestemt følelse af, at hele verset oprindelig har været regelret.

sigte enten til noget (en eller anden handling af Harald Hårfagre), der ikke er kommet med i den prosaiske beretning, eller til indholdet af den første 'visuhelmingr' i Fms. IV 12 var. 5: ti den mægtige konge (nemlig Harald Hårfagre) osv.

(128) Over r ses et — vistnok tilfældigt — tegn, der har nogen lighed med et komma.

(129) Således (uden passende afstand imellem de to ord, og med ð i stedet for ö).

(130) Denne udeladelse af den fjerde 'visufjórðungr' finder også sted i AM folio 143, 144, 153, 160, 164 A og B, 217 B, samt AM. quart 455, 508, 509, 565 B. (Flere håndskrifter har jeg ikke efterset med hensyn til dette sted. Til AM. quart 582<sup>9</sup> har jeg ikke haft adgang.)

Folkverjandi fjörva  
fór til sogns of görva

*Einarr skálaglam (Hkr. Ól. Tr. 18 vers 1, Fms. I 94, Fsk. 38, Flat. udg. I 87).*

paðan verða fót fyrða  
fregn 'ek görla þat sörla

*Hallfredr (SnE. I 422 II 328<sup>21-22</sup> 439<sup>16-17</sup> 588<sup>11-10</sup>).*

Hept vas litt á lopti  
liðu örvar fram görva

*samme (Fms. II 311, Flat. udg. I 482).*

Bærr est hróðr at heyra  
hjaldrörr umb þik görvan

*samme (Fms. III 26, Fornsögur 113, Prøver 38, Flat. udg. I 534). hjaldr-örr kan ikke være et substantiv, = hjaldr-örr = hjaldr-árr; men må være et adjectiv, epitheton til et substantiv, der må have stået i næst følgende (nu table) 'visuffjórðungr'.*

Happs unni Goð greppi  
gört með tognum hjörvi

*Gunnl. ormstunga (sagaen om ham kap. 11 vers 6. — Den første verslinie lider af 'håttlausá'. Skulde den måske hedde: Hjer emk út á eyri Her stár jeg, með draget sværd, rede til ...?).*

Veitat kóna kneytir  
(kom drengr við styr lengi)  
hinn 'es umb eyki annask  
örmáligr þat görva

*Björn hitdælakappi (sagaen om ham side 36-37). Således bør nemlig denne 'visuhelmingr' måske hedde. Angdende brugen af (kneytir, með ey, som så ofte ellers<sup>(131)</sup>, i steden*

<sup>(131)</sup> Man jeanföre blandt andet:

<sup>1)</sup> «Austr hlellit Eíngla þreystir» Flat. udg. III 398<sup>16</sup>;

<sup>2)</sup> heiti karl enn «kneytum» Njola 1875 kap. 44<sup>69</sup> i mem-branerne F og B;

<sup>3)</sup> Vídensk. selsk. skr. 5. række, historisk og philosophisk afd. 4. bd. side 446<sup>4</sup>—447<sup>4</sup> (i mine bemærkninger om navnet ýmlr).

for ý, altså =) knýtir skal jeg kun henvise til eigi veit 'ek, nær ægi | óðflýtir má knýta (*Edda ved Egilsson side 237* <sup>12-13</sup> SnE. II 633<sup>20-21</sup>). Hvis den her, i overensstemmelse med håndskrifterne, opstillede læsemåde (kóna kneytir) er rigtig, ere udtrykkene kóna knýtir og hinn es umb eyki annask variationer af en og samme forhånelse.

Undr 'es hví eigi kendu

elbörvar mik görva

þórmóðr kolbrúnarskáld (*Föstbr.*<sup>2</sup> 90, *Flat. udg.* II 212, *Grönl. hist. Mind.* II 342).

[«Gnýþolli lét ek gjalla;

«gjort hefi ek fyri mik svartan»

af samme skjald (*Föstbr.*<sup>2</sup> 91; jf. *Flat. udg.* II 212 og *Grönl. hist. Mind.* II 344) kan ikke påberåbes, da den hele 'visuheimingr', hvortil dette liniepar hører, synes forvirret, skönt formen er rigtig. Et rim gört: svart f. ex. er ikke i mindste måde påfaldende.]

Æskirudr fyr öðrum

örvedrs sea görva

*Grettla*<sup>2</sup> side 170, i et vers, der synes at høre til de ældste i denne saga.

Ferðalangr þótt fengir

fjörtjón enn þú gjörvar

*Grettla*<sup>2</sup> 89.

Gat ek gollskata

gör es leygs of bör

þórarinn loftunga (*SnE.* I 408; jf. II 434 og 583). (At forbigå nærværende sted, syntes ikke rigtigt, da þórarinn loftunga i levningerne af Togdrápa ellers overalt bruger helrim i andet og fjerde 'visuord'.)

Okkr vissak svá sessi

svört skör við her görva

*Sighvatr þórðarson* (*Hkr. Ól. helg.* 47 det sidste vers, Óh. 1853 side 39, *Fms.* IV 98).

þá 'es til góðs enn gjóði

gört fengum hræ svörtum

samme (Hkr. Ól. helg. 48 vers 4, Óh. 1853 side 40, Fms. IV 100, Flat. udg. II 45, Fsk. 76).

Góð fóru þar geirum  
gört víg saman hjörtu

samme (Hkr. Ól. helg. 224, Óh. 1853 side 210, Fms. V 64—65, Flat. udg. II 346).

Þengill vas þegar ungr  
þreks görr vígs örr

Óttarr svartí (SnE. I 518 II 342<sup>9-10</sup> 539<sup>15-14</sup> 606).

Frá 'ek til þess es fóruð  
för þín konungr görva

samme (Hkr. Ól. helg. 4 vers 1, Óh. 1853 side 16, Fms. IV 39, Flat. udg. II 15).

Nú hykk rjóðanda rjeðu  
rógörs því at veitk görva

Arnórr jarlaskáld (Hkr. Magn. góð. 1 vers 1, Óh. 1853 side 234, Fms. V 118 og VI 21, Flat. udg. III 262, Fsk. 95).

Allvaldr estú ofvægr kallaðr  
örva hríðir frækn of görvar

samme (Hkr. Magn. góð. 36 vers 2, Fms. VI 91 og XI 209).

• Enn héltúlfa brynnir	• Ænn hœllt vífa brynnir
• eiskaldi frammar beisku;	• eiskaldi gramr beiskv
• mildr reð orms um eldi	• milldr reð orms vm elldi
• æstr för þadan görva	• avstr för þapan gerva

(Edda ved Egilsson side 231 b)

(SnE. II 493)

Illugi bryndælaskáld. At denne skjald har været samtidig med den norske konge Harald III (Hårdråde), synes at fremgå med fuld sikkerhed så vel af Skáldatal som af Heimskringla. Skáldatal sætter nemlig følgende tretten skjalde i forbindelse med Harald: 1) Þjóðólfr Arnórsson. 2) Bölverkr bróðir hans. 3) Valþjófr. 4) Oddr kikina-skáld. 5) Stúfr blindi. 6) Arnórr jarlaskáld. 7) Illugi bryndælaskáld. 8) Grani skáld. 9) Sneglu-Halli. 10) Þórarinn Skeggjason. 11) Valgarðr af Velli. 12) Halli stírdi. 13) Steinn Herðisarson. Om flertallet af disse

mænd véd man, at de levede i midten af det ellefte århundrede. Og vilde man end anse den opstillede orden for vilkårlig (— hvad jeg ikke tror den er; man lægge blandt andet mærke til, at *Þjóðólfr* nævnes først og *Steinn Herðisarson* sidst —), og ikke opfatte den som udtryk for den tidsfølge, hvori disse skjalde have henvendt sig til kongen med deres æredigte, er det i alt fald sandsynligt, at forfatteren til *Skáldatal* vilde have anvist skjalde fra en yngre tid (altså fra slutningen af det ellefte eller endog fra det tolvte århundrede) den sidste plads i rækken — hvis han overhovedet havde optaget andre end de med vedkommende besungne stormand samtidige. Men sligt synes at have været stridende imod hans plan. Ellers måtte han f. ex. have nævnt *Hallarsteinn* under *Olaf Trygvesson*. Og hvad *Heimskringla* angår, eiterer den (*Har. harðr.* 5) *Illugi bryndælaskáld*. Og dette alene er næsten et afgørende bevis for, at denne mand har levet samtidig med de begivenheder, for hvilke *Heimskringla* anfører hans digte som hjemmel; jf. *Egilssons* træffende bemærkning *ShI. III* 237—238. Af de to oven for, side 172<sup>23-26</sup>, meddelte overleveringer af *Illugi's* '*visuhelmingr*' står den første tydelig nok (i de to udtryk, hvori den afviger) tilbage for den anden. Det er derfor ganske i sin orden, at *SnE. III* 173 holder sig udelukkende til denne. Men den i *SnE. III* 173 antagne sammenhæng — '*Úlfa brynnir* «hèlt enn beisku eiskaldi; mildr gramr røð gerva þaðan «austrför um orms eldi» — synes ikke at kunne være rigtig. For det første er dette '*hèlt enn beisku eiskaldi*' i det mindste mig påfaldende og uventet. De verdslige skjalde pleiede ikke at befalte sig med udviklingen af heltenes følelser eller med deres indre historie overhovedet. Og medens f. ex. et '*úlfra brynnir røð beisku eiskaldi*' synes ganske i sin orden, vækker et '*úlfra brynnir hèlt* «(eller røð) enn beisku eiskaldi», i det mindste på dette sted, uvilkårlig tanken om forvanskning. For det andet kan för: gerva ikke danne *helrim*. Og i det ellefte og tolvte (ja, selv i den første del af det trettende) århundrede

have skjaldene ikke — i det mindste ikke i helrim, hvor udtalen trådte skarpt frem — brugt görva som infinitiv. For det tredje synes vor 'vísuhelmingr', når man betragter den rolig og ikke vil tage den med storm, at åbne sig af sig selv på følgende måde: enn hjelt ulfa brynnir — eiskaldi gramr beisku mildr rjeð — orms umb eldi austrfór þaðan görva. Og man føres uvilkdrlig hen til et bestemt punkt i Haralds historie. Det hedder nemlig Hkr. Har. harðr. 1—2 (i Ungers udgave): «Rögnvaldr Brúsa-son flutti Harald or orrostu, ok kom honum til bónda «nökkurs . . . var Haraldr þar læknaðr . . . Síðan fylgði «son bónda honum austr um Kjöl . . . Haraldr . . . fór «austr um Jamtaland ok Helsingjaland, ok svá til Svi-þjóðar, fann hann þar Rögnvald Brúsason . . . Eptir «um várit féngu þeir sér skipan ok fóru um sumarit «austr í Garðaríki . . . Svá segir Bölverkr». Den austrfór, Illugi mener, er ikke reisen «austr um Kjöl» og «austr um Jamtaland ok Helsingjaland», men reisen «austr í «Garðaríki» («um sumarit» = orms umb eldi). Den indskudte sætning (eiskaldi . . . rjeð) — der fremstiller Haralds erindring om hans egne sår, om broderens død, om oprør og forræderi — falder aldeles naturlig. Den omgivende sætning derimod må være kommet lidt af lave. Var nemlig halda austrfór rigtigt, vilde görva betyde: med eftertryk, med kraft, eller lignende; hvilket på dette sted ikke vilde være andet end fyldekalk. Desuden forekommer halda fór (ligesom f. ex. halda orrostu, halda veizlu), så vidt jeg véd, aldrig. Og jeg nærer ingen tvivl om, at en afskriver, der har fået öie på austr (i austr fór — skriften pleiede at opløse eomposita), og som derved er kommen til at tænke på udtrykket halda austr, har, med eller uden forsæt, sat hjelt i stedet for et andet perfect. Men hvilket var så dette andet perfect? Ikke rjeð; ti dels er rjeð verbet i den anden sætning (og skjaldene vare ikke så fattige på ord, at de skulde have behovet slige gentagelser), og dels kræver ráða infinitiv, hvilket görva her (som bemærket) ikke kan være. Heller ikke f. ex. nam,



der ogd fordrer ínfinttiv. Men ljet — ligesom i mœra<sup>n</sup> folkverjandi ljet of gôrva för fjörva, norðan til sogns (Hkr. Ól. Tryggv. 18 vers 1, Fms. I 94, Fsk. 38, Flat. udg. I 87). Det i denne sætning forekommende gôrva er det som part. præf. brugte adjectiv gôrva-, i acc. sing. fem. Med linien enn ljet ulfa brynnir kan jevnføres enn ljet sjaunda sinni hos Sighvatr (Hkr. Ól. helg. 13 vers 1, Óh. 1853 side 21, Fms. IV 51, Flat. udg. II 20).

Graut mun þú gerva láta  
görr matr es þat smjörvan

(Haraldr konungr Sigurðarson og) Sneglu-Halli (Fms. VI 363, Sex sögu-þættir udg. af Jón þorkelsson side 25, Mork. udg. 95, Flat. udg. III 419).

Undr 'es ef elgi fundu  
örmóts viðir gôrva

Steinn Herðisarson (Fms. VI 317, Fsk. 129, Mork. udg. 79, Flat. udg. III 363).

Brúðr ser aurnis jóða  
úföör konungs gôrva

'draumvisa' ár 1066 (Hkr. Har. harðr. 84, Fms. VI 403, Fsk. 136, Mork. udg. 112, Flat. udg. III 389).

Fjellu fleinbörvar,  
flugu af streng örvar,  
sungu hátt hjörvar  
við hlifar görvar

þórkell Gíslason i Búadrápa (Fms. I 172).

Lundr kvazk heill at höndum  
hjör's frágum þat gôrva

Fms. VII 12 og Mork. udg. 134.

Enn samir mer at minnask  
mörstrútr á þat gôrva

þórarinn stultfeldr (Hkr. Kh. III 271, Hkr. ved Unger side 686, Fms. VII 153, Mork. udg. 188).

Konungr heill ok svá snjallir  
sóknörr við lof görvan

þórvaldr blönduskáld (SnE. I 456 II 337).

Egg brast hörð í höggvi  
hjörri beit . . . . . görva

*Rögnvaldr jarl Hátt. 387-8 (Edda ved Egilsson side 247).*

Hyrbrjótr hauka strætis  
hjörskúrir vann görvar

*id. ib. 413-4 (Edda ved Egilsson side 248).*

Bad 'ek sveit á glað geltis  
gör 'es ið at för tíðum

*Klæingr byskup (SnE. I 656 II 591).*

Öðlingi skóp ungum  
örlyndr skati görla

*Snorri Sturluson Háttatal 12 (SnE. I 616 II 379 og 222).*

Lof er flutt fjörum  
fyrir gunnörum  
ne spurð spörum  
spjöll gram snörum.  
hefi ek hans förum  
til hróðrs görum  
ypt óvörum  
fyrir auðs börum

*id. ib. 80 (SnE. I 696—698). Læsemáden til hróðrar  
görum (i cod. worm.) passer bedre til förum, end hróðrs  
örum (i cod. reg.). Desuden — hvorfor skulde Snorri  
have sat örum to gange? Ti at opfatte gunnörum som  
gunn-nörum, hvorved rimet aldeles forstyrres, er kun  
en fortvivlet udvei, for ikke at afvige fra codex regius.*

«en graut greipnjótr  
«gjörvan í norðrför»

*i et vers, der siges at være digtet af Magnús konungr  
góði (Sex sögu-þættir udg. af Jón Þorkelsson side 16  
jf. 79).*

Ferðalangr þótt fengir  
fjörtjón enn þú gjörvar

*Grettla<sup>2</sup> side 89.*

[«þar sá ek frægra fyrða  
«för þrúðligsta gjörva»,

*Stjörn. II 2 (Nordiske oldskrifter XXVII 120), har kun liden betydning på grund af dette digts hele beskaffenhed.]*

«Dyrnar váru á hurða hjórt  
«hundrað fimm ok fjórir  
«tigir, menn hafa slíkt Tyrkir gjórt,  
«traustir frændr vórir»

*Völsungsrímur (ved Möbius) 11.*

«æði hefir hon trölla»

.....  
«ok tannar böndin görla»

*sammesteds 200. (Med trölla : görla jf. alla : karla ib. 43, snjalla : jarla ib. 50, og ligneude).*

<sup>2) (132)</sup> at lyden e dog også har kunnet gøre sig geldende. Imidlertid kan jeg på dette sted kun anføre ét eksempel herpå, nemlig

þat viðr gumna gætir  
gerbœnan mik hverja

*Litknarbraut 48; ti stedet hos förmóðr kolbrúnarskáld Óla. 1849 side 72<sup>10</sup>, Fóstbr.<sup>2</sup> 110<sup>21</sup>, Flat udg. II 364<sup>4</sup> er tvetydigt med hensyn til udtalen af ø i gervan. Hos Kormak synes ógerva (adv.) at forekomme; men herom henvises til det følgende (side 188<sup>17-21</sup>). —*

*Skjaldenes anerkendelse af e i nekkverr (talen er her kun om e i den første stavelse), engi, efri, adjectivstammen og adverbet gerva, godtgör naturligvis ingenlunde, at skjaldene også have brugt udtalen sekkva, og at Kormaks oven for (side 151<sup>15</sup>) anførte 'visuorð' altså kan have lydt*

óþekkr enn bjöð «sekkva».

*Desuden må en anden omstændighed tages med i betragtning. Stammen i det her forekommende bjöð er bleven opfattet på forskellige måder, både med hensyn til lyd og betydning, og er heller ikke sikker i alle henseender. Jf. Lex. poet. 58 a<sub>1</sub>—b<sup>13</sup>. Slutningsrimet i Höfuðlausn Egils er i det hele taget nøiagtigt inden for de afstukne grænser; og det vilde rimeligvis være nøiagtigt overalt, hvis digtet*

(132) Se oven for, side 168<sup>20</sup>.

var overleveret i den oprindelige skikkelse. Vers 18<sup>1-2</sup> bør formodentlig hedde

stózk folk þeygi  
fyr fjörleygi

og vers 17<sup>5-6</sup>

gladar flotna fjöl  
við fróða mjöl —

fjöl (got. flu) fortrængtes senere af fjöld, ligesom dette atter af fjöldi. (Den i høi grad mistænkelige uregelmæssighed vers 7<sup>5-6</sup>)

«Æstust undir  
«við jöfurs fundi»

må jeg her forbigå.) Og i henhold til digtets næsten uden undtagelse correcte slutningsrim tør følgende, vers 2<sup>1-4</sup> forekommende, rimrække

löd ... kvöd ... mjöd ... bjöd

anses for rigtig. I sætningen «Ber ek Óðins mjöd á «Engla bjöd» må bjöd være singular (plural vilde ikke passe) og enten dativ eller accusativ. Er det dativ, så er det et feminin (nom.-acc.-dat. sing. bjöd). Er det accusativ, har man dog ingen grund til at opfatte det som masculin (i lighed med f. ex. mjöd), da ingen anden dertil svarende nominativform end bjöd (se det her omhandlede vers af Kormak, samt SnE. I 586<sup>3</sup> II 482, 566<sup>3</sup>) vides at forekomme. Det kunde høre til en neutralstamme på -va- (ligesom fjör, smjör, kjöt). Men da slige stammer ikke ere hyppige, har Egilsson (Lexicon poeticum 58 b<sup>5.8</sup>) sandsynligvis ret i at holde bjöd -for et feminin<sup>(133)</sup>. Og er

(133) Oprindelsen til bjöd kender jeg ikke. Det minder om den oldirske masculinstamme blithu, nom. sing. blith, verden, gallisk bitu, og kunde i sin rod være beslægtet dermed, hvis b i disse keltiske ord gengiver et oprindeligt bh. Jf. Olafsen NgD. 87<sup>3</sup> [83<sup>2</sup> sammenstilles «blöd» med «ποδον», hvilket sidste vistnok er en trykfeil i stedet for «πίδον»] og Lex. poet. 58 b 1-3.

I brug svarer bjöd til lat. tellus, for så vidt som 'tellus' er et poetisk ord, og til lat. terra, for så vidt som 'terra' også bruges i plural.

Ligesom tellus og terra synes bjöd at betyde a) landet

det et feminin, må »bioð« i ordene »oþeckr en bioð fauckua« være singular. Og jeg anlager ikke engang, at den afskriver, der indsatte »fauckua«, har tænkt sig »bioð« som plural, men at hans uklare opfatning har set infinitiv i »fauckua«. Det får nu i øvrigt være som det vil. Spørgsmålet bliver: hvortil skal »fauckua« omformes for at passe både til meningen og rimet. Jeg tror at måtte foreslå sekkvisk (der selvfølgelig måtte forandres til sekkvask, hvis bjöð var neutrum plural). Sagen synes nemlig at stille sig således, at medens skjaldene næsten helt igennem brugte ö som vocal i rodstavelsen af adjektivstammen gerva osv., have de derimod, i hele den ældre tid, ladet a foran vi eller vj gå over til e. Jeg har fundet følgende steder.

»Ok sifuna síðan

»sverðs liðhattar gerðu»

þórsdrápa 11. Dog, den første linie i denne 'visuffjórðungr' lider af 'háttlausu': kan man så stole på, at den anden har det nødvendige helrim? Hertil svares, at þórsdrápa (eller det, der nu haves samlet af dette digt) består af 19 vers og har altså 76 verslinier på de ulige pladser. Af disse 76 verslinier have de 75 rim<sup>(134)</sup>, da det er uden betydning, at codex regius 4<sup>1</sup> skriver gagns i stedet for gangs. Og linien »Ok sifuna síðan« bør formodentlig ændres til »Ok síðuna síðan«. (sverðs siðr, »sværdsæd«, den skik at kæmpe med sværd; sverðs síðuna som ynder sværdkamp ['höggorrostu']).

»mitt kveð ek slétt í sveita

»sverð fordæðan gerði»

Kormak (sagaen om ham kap. 22 vers 4 — udgaven side 214). Dette liniepar, det sidste i verset, må vel oprindelig

på jordkloden (i modsætning til 'vandet'). Således i det her omhandlede (oven for, side 151, efter 132 anførte) vers. b) et enkelt land. Således: i Höfuðlausn Egils vers 2; i Völuspá; og i Merl. (AnO. 1849 side 63<sup>2-2</sup>) munu blóðgar úr af bjöðum (terris) falla.

(134) For det meste halerim; men dog i det mindste på 9 steder helrim.

have hedt mitt kveð 'ek slætt í sveita | sverð fordæðu gerðu.  
Med hensyn til helrimet sverð : gerð bör i övrigt bemærkes,  
at medens den anden 'visuhelmingr' er regelmæssig savner  
den første linierimet i første og tredje 'visuorð'.

Eitt es sverð þat 'es sverða  
sverðauðgan mik gerði  
og jarðar «leggs» ef yrði  
umgerð at því sverði

Hallfreðr (Hkr. Ól. Tr. 90, Fms. II 56—57, Flat. udg. I 329, Fornsögur 96—97, Prøver 21. Jf. SnE. II 152 og 420). Jeg holder ikke gerð i umgerð (umbgerð) for at være = gjörð gjord. En sværðskede er ingen gjörð. Var den en gjörð, behövedes ikke um-. Efter min opfatning betyder umgerð i følge sin natur: a) forfærdigelse af en genstand, hvis bestemmelse er at omgive noget; b) selve den genstand, der har en slig bestemmelse. — Med hensyn til beskaffenheden af den overlevering, hvori det hele vers foreligger, skal jeg ikke tilbageholde den bemærkning, at læsemåderne jarðar «leggs» og jarðar «mens» ikke synes at give en aldeles tilfredsstillende mening. Hovedsagen for Hallfreðr måtte være at få en solid umgerð, skede, til sit sværd; men at bede om en steind (malet) umgerð synes lidt barnagtigt. Desuden vilde jarðar-«leggs»-umgerð (og ligeledes jarðar-«mens»-umgerð, hvis jarðar men kunde betyde det samme som jarðar leggr) betyde steins-umgerð, hvilket ikke er noget ligefrem træffende udtryk for steind umgerð. Skulde der ikke bag ved jarðar «leggs» og jarðar «mens» skjule sig vocativ af en kending for konge — en kending af samme art som foldar^valdr, foldar^vörðr, grundar^vörðr, grundar^hljótr (jf. Kormaks «jarðhlutr», der formodentlig bör læses jarðhljótr), og flere? I følge sagaernes beretning henvendes verset ligefrem til kongen, og inlet synes naturligere end at han tiltales deri. — Den anden 'visufjórðungr', fyr svipnjórðum sverða | sverðótt mun nú verða, opfatter jeg ikke som trusel med eller spådom om forøget brug af sværdet, men som en

spögende reflexion over det usædvanlige i den hyppige gentagelse af et og samme ord.

Frá 'ek hvar fleina sjávar<sup>(135)</sup>

fúrherðir styr gerði

*Bandadrápa (Hkr. Ól. Tr. 97 vers 2).*

[«Segi siklíngr mēr

«ef hann heyrði ger»

*Gunnlaugr ornstunga (Ísl.<sup>2</sup> II 230<sup>4-5</sup>).* Det synes hævet over al tvivl, at gerr har været den af skjaldene i den ældre tid anerkendte comparativ af biørdet görrva. Men til bekræftelse heraf kan Ísl.<sup>2</sup> II 230<sup>4-5</sup> ikke påberåbes, da dette liniepar synes at lide af en dyb corruption — ti ikke alene mangler allitterationen; men er: err er desuden et aldeles forkasteligt slutningsrim.]

Róðit vas sverð enn sverða

sverðrögnir mik gerði

'draumvísá' (*Gunnl. 13 vers 2*). Formen gör indtryk af at være rigtig, skønt ægtheden og betydningen af et af ordene, nemlig sverða, er omtvistet. Den nyeste tolkning afleder det af svörðr hovedhud. Men vore forfædre, der ikke sealperede deres faldne fjender, kunde, så vidt jeg ser, ikke have nogen egentlig brug for — og følgerig ikke let falde på at danne — et enkelt ord for bemærkelsen rive hovedhuden af en<sup>(136)</sup>. Heller ikke det er sandsynligt, at man skulde have udtænkt et ord af denne betydning for at få et udgangspunkt for betydningen kløve ens hoved. Desuden er springet fra 'rive hovedhuden af en' til 'kløve ens hoved' temmelig stort. Hvortil kommer, at ytringen 'han kløvede mit hoved' vel passede i Gunnlaugs mund, men derimod ikke i Hrafn, da man ikke har nogen beretning om, at denne er bleven såret i hovedet; hvilket derimod var tilfældet med Gunnlaugr, ikke alene i følge

(135) Se min afhandling om hetrim (Kh., 1877) side 5713-17.

(136) Ethvert sprog er sandsynligvis i besiddelse af en mængde muligheder, der, på grund af de forhold, hvorunder sproget udvikler sig, aldrig blive benyttede.

sagaens prosaiske fremstilling, men også i følge den 'draum-visa', der tillægges Gunnlaugr selv, ja endog i følge den, der tillægges Hrafn, hvor blóðug hykk í blóði | blóðgögl of skör stóðu óensynlig er et modstykke til Gunnlaugs hrafn hvúss kom egg í leggi. (At hverken Hrafn eller Gunnlaugr eller deres ledsagere ere i virkeligheden blevne føde for örne og ravne, gør ikke noget til sagen.) — Snarere, end til svörðr, vilde jeg henføre sverða til sverð. Jeg kender en mængde nyislandske verber, afledte af navnet på et eller andet redskab<sup>(137)</sup>. Det gamle sprog savner heller ikke slige afledninger. Jeg skal anføre et par af Fornmannasögur: Krossinn var sagaðr í sundr eptir miðju VII 89<sup>7</sup>. (Þeir) skutu þar á land kirkjuviði þeim er Óláfr konungur hafði látit øxa ok fengit þeim II 233<sup>12-10</sup>. Ok þegar blaupa til aðrir ok bera vápn á hann ok saxa hann þar til er hann hefir bana XI 146<sup>6-8</sup>. Er menn valdimars konungs sá, at hann var fallinn, þá lögðuz þeir á hann ofan ok váru þar saxaðir XI 367<sup>12-14</sup>. I lighed navnlig med det sidste af disse verber (saxa) kunde nu sverða være dannet, i bemærkelsen tilføie mange og dybe sår med et sværd. Et sådant ord kunde lettest blive til i en 'draumvisa'. Og er sverða afledt af sverð, svarer Hrafn sverða sverðrúgnir mik gerði til Gunnlaugs vissa 'ek hrafn hjaltugguðum höggva hrynfiski mik brynju.

Galt hilmis lið hjalta

herferð búendr gerðu

þórðr Kolbeinsson (Fms. XI 188 og 199).

Kapp ljæt höldr at (var. með) heppni

hríð gerðisk þá sverða

þórmóðr kolbrúnarskáld (Fóslbr. 1852 side 27, Grettla<sup>2</sup> side 64).

Hús braut snarr til snorra

sverðrjóðr auk styr gerði

(137) Og hr. pastor Þorvaldur Bjarnarson har venlig tilføiet nogle (f. ex. sníðla og vaða), jeg ikke tidligere har haft leilighed til at høre.



*samme* (*Fóstbr. 1852 side 66 jf. 42*).

Styrkr gekk vörðr at virki  
verðungar styr gerði

*Sighvatr þórdarson* (*Hkr. Ól. helg. 14 vers 2, Óh. 1853 side 21, Óh. 1849 side 10, Fms. IV 52, Fsk. 71, Flat. udg. II 20*).

Blóðs fjeck svörr þar 'es slæðusk  
sverð upp í skip gerðu

*samme* (*Hkr. Ól. helg. 48 vers 3, Óh. 1853 side 40, Fms. IV 100, Flat. udg. II 44*).

þat frá 'ek víg á vatni  
verðung jöfurs gerðu

*samme* (*SnE. I 458 II 337*).

Þolða 'ek vás hve visur  
verðung umb för gerðak

*samme* (*Hkr. Ól. helg. 92 vers 14, Óh. 1853 side 82, Fms. IV 190, Flat. udg. II 115*).

Opt ljeztu' hús auk heiptar  
herkall búendr gerva

*Óttarr svartí* (*Fms. XI 188*).

Æst fyr úsu vestan  
engskt folk svía þrengvir

*samme* (*Fms. XI 189*).

Fjörlausá hykk frísi  
fríðskerðir þik gerðu

*samme* (*Fms. XI 194*).

þer frá 'ek þórbergs hlýri  
þess gerðusk þer verðir

*Bjarni gullbráðskáld* (*Hkr. Magn. góð. 15, Óh. 1853 side 238, Fms. V 127*).

Rjeð heita konr hleyti  
herþarfr við mik gerva

*Arnórr jarlaskáld* (*SnE. I 462 II 338*).

Grætti grenlands dróttinn  
gekk hátt skota stekkvir

*Björn hinn krepphendi* (*Hkr. Magn. berf. 9 vers 2, Fms. VII 42, Mork. udg. 144*).

(Af det foregående (side 179<sup>9</sup>—183, sammenholdt med 165<sup>a</sup>—167<sup>26</sup> og især med 165<sup>20</sup>) ses, at Geisli 56<sup>5-c</sup> vistnok md læses

Nennir öll at inna  
enr brimloga slengvir.

Ligeledes bör man hos Einarr Skúlason (forfatteren til Geisli) SnE. I 444 (jf. II 332 og 443) vistnok læse

Elg bóm flóðs nema fylgi  
friðstekkvir því nekkvat.)  
Aldri frjettiz jöfra dróttins  
æðri gerð af heimanferðum

Sturla þórðarson (Hkr. Kh. V 324, Fms. X 76, Flat. udg. III 197, Safn til sögu Íslands III 607).

Hrædd við herklæddan  
herði böðgerðar

samme (Hkr. Kh. V 361, Fms. X 125, Flat. udg. III 220, Safn til sögu Íslands III 619). Jeg anfører dette sted her, i det jeg opfatter böðgerð — ikke i betydningen »armatura militaris, vel eingulur militare, (böð, gerð = »gjörð), balteus» (Lex. poet. 71 b<sup>13-15</sup>; jf.: Hkr. Kh. V 361 og VI 238, ShI. X 116), men — i den betydning, hvori S. Egilsson og Jón þorkelsson opfatte »böðgjörð» (Ísl.<sup>2</sup> II 371<sup>10</sup>), nemlig: »actio pugnandi, pugna», »framing bardaga». Jeg henviser til udtryk som: gerva gunni (Steinn Herðisarson: Fms. VI 437, Mork. udg. 125), hjörva^hriðgervandi (Íslendingadrápa 21)<sup>(128)</sup>, gunnar

(128) Gunnl. 12 vers 21-2 bör måske hedde

oss gekk mætr á mótl  
mótrunnr í styr spjóta  
hrið gervandi hjörva  
hrafn framliga jafnan.

Og gervandi er da ikke substantiv, men participium. 'Hrafn' ikke alene trådte modig frem — han brugte også sit sværd til 'gavns'. (Den her, som det synes, forekommende epezege se af mætr spjóta^mótrunnr gör på grund af omstændighederne ikke et stødende indtryk. I øvrigt — går man end ud fra, at Gunnlaugr, dels som seiervinder, dels som kristen med den ikke fjerne død for öie, har været i den forsonligste stemning,

⁊gervir (*Björn hinn krepphendir*: *Hkr. Magn. berf.* 6 sidste vers, *Fms.* VII 14). *Kendingen* böðgerðar⁊herðir er da af samme art som gunnar⁊herðir (*Stúfr*: *Hkr. Har. harðr.* 12 vers 1, *Fms.* VI 161, *Fsk.* 110, *Mork. udg.* 11, *Flat. udg.* III 303), hjalmprimu⁊herðir (*Eldjárn*: *Hkr. Kh.* III 219, *Hkr. ved Unger* 652, *Fms.* VII 60, *Mork. udg.* 149), sverða⁊söngherðandi (*Steinn Herðisarson*: *Fms.* VI 436 [jf. *SkI.* VI 406 og *Fms.* XII 168], *Fsk.* 148, *Mork. udg.* 124), osv. Omskrivninger som: oddherðir, fleina⁊sævar⁊fúrherðir, sverða⁊herðandi brugtes. Men ikke så let dannedes mandskendinger ved at sætte herðir eller herðandi i forbindelse med genetiv eller stamme af betegnelser for andre dele af det, der hørte til en rustning. I *Grettla* (*udg.* 1853 side 196) findes kendingen fetils⁊gerðar⁊herðandi, der rigtig nok gengives ved «eingulo se aceingens, pu-⁊gnator, vir» (*Lex. poet.* 168 b<sup>22</sup>, under fetill). Men det forekommer mig tvivlsomt, om fetils⁊gerð ikke er = sverð (som den ene af de rustningens dele, der bares i en fetill). Man jevnføre det sted, hvortil *Egilsson* henviser i *Lex. poet.* (under gerðar) 235 a<sup>31-32</sup>, nemlig: «en er Þorsteinn sá ⁊gerðar hans, er hann hafði bæði feld ok spjót» (*Víga-glúms saga* k. 8); samt end videre f. ex.: «Gerðar várar, ⁊ kvað hinn góði konungr, | viljum vér sjálfir hafa, | ⁊hjalm ok brynju | skal hirða vel, | gott er til geirs<sup>(139)</sup>

lader dog denne 'visuhelmings' tone og indhold sig neppe forlige med den prosaiske beretning om den af Hrafn under den sidste kamp övede forræderske handling, der således vel må antages at tilhøre traditionens poesie. Men herved ophæves ingenlunde det troværdige i sagaens beretning om, at Hrafn ene fød blev afslugget, og at Gunnlaugr fik et meget svært sår i hovedet. Det første bekræftes ved det første af de to drömte vers, det sidste ved dem begge.)

- (139) Dette sted minder om og står i en vis samklang med følgende 'erindi' i *Hávamál*: vápnun sínum | skala maðr velli á | fetl ganga frammar; | því 'at óvíst es at víta, | nær verðr á vegum úll | geirs umb þörf guma. Se imidlertid *Lex. poet.* 230 a<sup>11-13</sup> (under geirr m.) og 238 a<sup>5-10</sup> (under geyrr) samt *Íecl.-Engl. Dict.* 225 b<sup>6-7</sup> (göra F, I, 2).

«at taka» (*Hákonarmál* 17, i *Hkr. ved Unger*). Med singularen gerðar i *Grettlas* «herðendr fetils gerðar» kan man jevnføre *Fms. IV* 110<sup>4-6</sup>, «sú gjörð var mönnum mjök tíð, «at hafa silkibönd utan at þosum, ok vöfðu þar með «leggina», hvilket sted, så vidt jeg har kunnet opdage, ikke findes i nogen anden membran, end *AM. 61 folio* (om denne membran se *Fms. I* formáli side 13 og *IV* formáli side 1—2). Og at dette ikke synderlig gamle håndskrift virkelig har «giorð» (— hele det nu anførte stykke er i *Fms. correct* gengivet efter *61* —), turde hidrøre fra, at en afskriver har forvekslet to forskellige betydninger af ordet gerð, i det han har tænkt på den handling at tage et klædningsstykke på, i stedet for at tænke på selve klædningsstykket. I øvrigt er rigtigheden af herðendr fetils gerðar ingenlunde hævet over al tvivl. Jeg har efterset *AM. 152 folio* og *AM. 551 A* quart. Den første har rigtig nok «herðendr. fetil gerðar», men den anden «herðendr. fetilf giorðar». Og dette «giorðar» kan ikke godt opfattes anderledes, end som en urigtig skrivemåde i stedet for gerðar, gen. plur. af det subst. fem., der i regelen hører til 'pluralia tantum' (nom.-aec. gerðar), og hvis betydning synes at omfatte ethvert stykke af et menneskes klædning eller rustning. At anse «gerðar» for gen. sing. eller «giorðar» for gen. plur. af gjörð gjord går aldeles ikke an.

Inden jeg går over til forandringen af det her omhandlede c til ö, skal jeg anføre et par steder, af hvilke hvert især indlægger en særegen stilling med hensyn til det foreliggende spørgsmål.

«unni guð þess er inni

«óþekk skyli slekkja»

*Draumr þórsteins Stóuhalssonar vers 2*, i 'Nordiske Oldskrifter' XXVII 131. I det til grund liggende håndskrift, *AM. quart 564 C*, er slekkja skrevet to gange: i texten står nemlig «slekkia» — og i margen er den samme skrivemåde gentaget, blot med den forskel, at f er her lidt kortere, et bevis på, hvor nøiagtig skriveren har ønsket at være.

Dette eksempel på e-udtalen af ø har det særegne, at der igennem versene i denne Draumr går en drømagtig dunkelhed, der svækker stedets beviskraft. Men på den anden side er tonen så naturlig i sit slags, og formen så correct, i alle tre vers, at jeg ikke kunde forbigå det bidrag, de yde, hvis, hvad jeg tror, slekkja står i stedet for \*slekkvja, der, i følge islandskens lydlove, måtte opgive enten sit j (slekkva) eller sit v (slekkja).

Korm. 19 vers 5, udg. side 180, er i 132 skrevet på følgende måde: »Veit þín e' | tm tǫnar. traud: sæpara in  
 »blauði. flundum | ilm f' yndi. og'ua þ' faurua (det første  
 »u ligner meget et n). þuar ellð faldin | allða. opt geng:  
 »of fkaur ðeigið. þ a víff | at vitia. (snarere end vitia uden  
 »punctum) varmabauð á armi» — hvormed udgaven i alt væsentligt stemmer overens. Af den første 'visuhelmingr' er en del uforståelig. Men den har Egilsson ved en af sine heldige, slående gisninger fuldkommen opklaret, i det han (utrykte »Anmærkninger til Viserne i Kormaks saga») bemærker: »I første Halvstrofe tager GP.» (Gunnar Pálsson) »stundum for Biord, undertiden, og konstruerer yndi-ilm  
 »saurva, yndige Kvinde. Jeg troer det rigtigere, her at  
 »antage en Parenthes i 3. og 4. Linie, nemlig: ilm saurva,  
 »stundum þer fyrir yndi, d. e. Perlebaands Gudinde! jeg  
 »foraarsager dig Bekymring». — Efter at have oversat sætningen hvar eldfaldin alda opt gengr of skör drengjum i den anden 'visuhelmingr', fortsætter Egilsson: »I de 2  
 »sidste Linier har GP. læst varmabands, ligesom D, i  
 »Stedet for Skindbogens varmabauð, ti han konstruerer:  
 »hann á at vitja varmabands á armi vífs, og oversætter  
 »varmaband ved ealidus fotus; jeg troer GP. mener:  
 »han kan vente varme Favnetag i Kvindens Arme. Vel  
 »kunde varma henføres til det foregaaende skör, o:  
 »over Heltenes varme Hoveder, men saa kommer man til  
 »kort med bauð. Maaskje man burde underforstaae det  
 »henvisende Stedord, er, og antage at Kormak henførte  
 »Sætningen til sig selv, neml., hann á at vitja vífs, (er)  
 »bauð (mèr) varma á armi». Af flere grunde synes begge

tolkninger uantagelige. Og det er sikkert ikke uden betydning, at vitja forstyrrer ikke alene rimet — men (hos GP.) også ordfoiningen, ved at styre aecusativ (ligesom i visse senere, latiniserende, skrifter) i steden for genetiv. Jeg tror derfor, at man må ændre vitja til venju og bauð til búð; og jeg fremstiller den hele 'visa', normaliseret i skrivemåde (på de to ord «og'ua» og «saurua» nær) og med tilføiet belegning af sætningernes grænser, således:

Veit hinn es tin tannar  
trauðr sæfara hinn blauði  
(stöndum ilmr fyr yndi)  
«og'ua» (þer «saurua»),  
hvar eldsaldin alda  
opt gengr of skör drengjum.  
hann á vífs at venju  
varma búð á armi.

Hvis den til grund for pluralgenetiven «saurua» liggende stamme er (eller gjorde sig geldende som) sarvja<sup>(140)</sup>, må man, i henhold til side 179<sup>9</sup>—187<sup>8</sup> oven for, tillægge hin genetiv lyden serva og skrive den fjerde linie i dette vers: ógerva þer serva. Se oven for, side 177<sup>13-22</sup>. —

Allerede i den anden halvdel af det tolvte århundrede var e som omlyd af a foran vj, vi begyndt at afvexle med ö. Men det er først et århundrede senere, eller derover, at exemplar på den nye udtale (ö) forekomme i helrim hos digterne — måske en følge af, at det er så lidet, tiden har levnet os af de gamle digte.

Jafnan verðr til orða  
of löng boga slöngvi

i et af Grettlas yngre vers (Grett. 1853 side 88). Hertil slutter sig femininet slöngva Skáldhelg. V 23:

«Myriðr nefnist mjúk í ræðum menjaslöngva,  
«hennar veit ek ættðrif öngva,  
«ekki talar hún neitt til söngva».

(140) Ved sin betydning minder servi mindre om got. sarva-, end om lat. sero (-serui, seitur).

«reikna þat svá, at víst ei vökni,  
«vöku réttlíga tála slökvir»

*Einar Gilsson (Bp. II 102 vers 14).*

«sá er vetrliða vitja  
«vignjörðr í haust gjörði<sup>(141)</sup>»

*i et af de yngre vers i Grettla (Grett. 1853 side 53. — Den anden 'visuhelmingr' er sikkert forvansket; se Jón Þorkelsson 'Skýringar á vísun í Grettis sögu' side 12—13).*

Herra guð sá (er) hverjum er dýrri  
himin ok jörð í fyrstu gjörði

*Lilja 6.*

Áðr enn fengi alla þrýði  
jörð ok lopt er dróttinn gjörði

*Lilja 10.*

Hvórki rjeð at hlífa kirkjum  
hörðust öld nje þeirra gjörðum

*Guðmundardrápa Árna 42.*

«Þar mun ramlig ráðagjörð  
«Rögnis vera í höllu,  
«nú fet . . . niðr í jörð,  
«nú er hann geymdr með öllu»

*þrymlur (ved Möbius) 26.*

(141) Som bekendt, er gjörði osv. yngre end görði osv., i det j, som det synes, har forplantet sig til hine former fra (gerði, ud-talt) gjerði osv. — Det hedder rigtig nok i Icel.-Engl. Dict. 223b 17-18 i begyndelsen af artikelen «göra»: «the g» (i verbet «göra») «is to be sounded as an aspirate, however the word «is spelt», og der tilføies 223b 14-15: «göra and gjöra represent «the same sound». Da jeg ikke véd, hvad her forstås ved «an aspirate», må jeg indskrænke mig til at bemærke, at g i «göra» allittererer med det almindelige hårde g. Således f. ex. hos Hallfredr, hos Þórðr Sjáreksson, hos Haraldr konungr Sigurdarson og Snegluhalli:

Gollskerði frá 'ek gerðu  
geirþey á skáneyju.  
Göndlar njörðr sá 'es gerði  
gekk næst hugins drekku.  
Graut mun þú gerva láta  
görr matr os þat smjörvan.

Bússan lá við borgarfjörð,  
búin til hafs, á sandi.  
rekkrinn hefr þá ráðagjörð  
at rýma í burt af landi

*Skáldhelg. II 9.*

Síðan þiggr hann sæmdar gjörð  
ok sigldi um völlu drafnar.  
bragnar tóku borgarfjörð.  
bússan gekk til hafnar

*Skáldhelg. II 36.*

(*Derimod beholdt gerðar, klæðning, rustning, sil e. Med*

vás launar svá vísi  
verðung «Hálfs» gerðar

hos Steinn Herðisarson (*Hkr. Kh. III 189<sup>25-26</sup>, Hkr. ved Unger 635<sup>21-22</sup>, Fms. VI 448, Mork. udg. 130*) stemme således følgende steder overens:

Djarfr í lund, enn dökkur á hár,  
drengilligr í gerðum —  
maðr er hvórki mikill nje smár,  
mundangs breiðr í herðum

*Skáldhelg. I 13.* drengilligr í gerðum betyder ikke «ad res gerendas fortis» (*Lex. poet. 234b<sub>2-1</sub>*), men oversættes rigtigere af Finn Magnusen, ved 'Heel mandigt var hans Væsen'. Egentlig er drengilligr í gerðum = der ser mandig ud i sine klæder eller sin rustning; i gerðum altså omtrent = á velli. At dette er meningen, fremgår af udtalen (gerðum — ikke gjörðum) og bestyrkes til overflod ved versets anden form: djarfr í lund, enn dökkur á hár, | drengilligr með gerðar osv.

þegninn valdi þrjátígi manns til þessarrar ferðar,  
búna at afla vargi verðar —  
vópn hafa þeir ok allar gerðar

*Skáldhelg. V 43.)*

Ord som slekkvir slengvir stekkvir þrengvir, senere slökkvir slöngvir stökkvir þröngvir, optræde sjelden uden for den gamle skjaldepoesie. Når nyislandsk talesprog kommer i



det tilfælde at bruge et sådant ord, anvendes dette i den skikkelse, hvori det nu nærmest foreligger i litteraturen, altså med ö (slökkvir osv.).

(Det indre etymologiske forhold i gruppen: gür (adjectiv; uomlydt stamme garva), görva (adverb.; uden omlyd garva), görla (adverb.; uden omlyd garla), gerva (verbum; uomlydt stamme garvja), gerð (subst. fem.; stamme gerða af garviða-) — synes at måtte være det, at de fire sidste ere, hvert på sin måde, afledte af det første. I det mindste forholder verbet \*garvja—gerva sig i formel henseende til adjectivstammen garva på samme måde, som, t. ex., verberne \*brattja—bretta, \*fagrja—fegra, \*hvassja—hvessa, \*fullja—fylla forholde sig henholdsvis til adjectivstammerne bratta, fagra, hvassa, fulla. Og substantivet gerð (stamme garviða) forholder sig til adjectivstammen garva, som substantiverne engð (stamme angviða) og þrengð (stamme þrangviða) forholde sig henholdsvis til adjectivstammerne angva og þrangva — eller (afset fra den nødvendige udeladelse af v i gerð) som substantivet lengð (stamme langiða) forholder sig til adjectivstammen langa. At gerð erstatter et af verbet gerva afledt nomen actionis, er ikke underligt, da adj. gür brugtes i stedet for part. præt. af dette verbum.)

Adjectivet garva- fungerer ikke i nyislandsk som part. præt. af verbet garvja-, men har vejet pladsen for et virkeligt (nyere) particiþium garviða- (nom. sing. mase. gerður). Som adjectiv høres dog garva- endnu, f. ex. i udtrykket leggja allt á gjörva hönd. Det har altså beholdt sin oprindelige, naturlige omlyd, men optaget j. Om biordet garla gælder det samme, nemlig, at det lyder nu gjörla. Det i positiv nu obsolete biord garva har i de høiere grader (ikke e, men) ö (naturligvis<sup>(142)</sup> med j foran sig; t. ex. så veit gjörst, sem reynir, formodentlig ved (vildledende) litterær tradition. — Hvad verbet garvja- og substantivet garviða- angår, så hedde de nu i talesproget,

(142) j indskydes nemlig nu altid efter g, når rodvocalen i garva-, garva, garla, garvja-, garviða- omlydes til ö.

i en aldeles overveiende del af Island, henholdsvis gera<sup>(143)</sup> (faere og faeiunt) og gerð (nom.-acc.-dat. sing.); medens udtalen med ö (gjöra, gjörð) vel på sine stæder har gjort sig geldende som den mer correete (hvad den dog, som jeg antager man vil kunne se af det foregående, ingenlunde er), men ikke kunnet trænge igennem hos flertallet af det islandske folk. Interessant er det, at ligesom gera og gerð have i almindelighed beholdt deres e, således foretrækker nyislandsk udtale bestemt e for ö i præsens indicativ singular af höggva (altså: 1. pers. hegg; 2. og 3. heggur), i fuld overensstemmelse med, at haggvi- (afset fra personalendelsen) må anses for grundform (for 2. og 3. person, medens 1. person følger analogien). Og efter hegg heggur retter præsens indicativ singular af hrökkva stökkva sökkva sig. Når man i membranerne finder skrivemåder som kleykkva (præsens infinitiv osv.), så må sligt hidrøre fra en gæring i sproget, der senere har sat sig. Nu vilde slige former gøre indtryk af monstrositet. —

I den ældste tid har, som det synes, sprogfølelsen fordret, at ja-stammer med a som rodvocal skulde, for så vidt omlyden angår, alle behandles efter én regel, enten deres tredje sidste element var v eller ei — en fremgangsmåde, der anbefaler sig ved sin correethed, i det den opretholder böiningens consequents og f. ex. lader stammerne garvja og þrangvja (af hvilke hver især både er verbum og nomen agentis) kun optræde i sådanne former, der (— hvor ingen forstyrrelse indtræder fra andre sider —) fuldkommen harmonere med formerne af fallja-, fastja-, hardja-, sandja-, osv. Altså f. ex. — garvja : gerva (faere) = fastja : festa (figere); end videre f. ex. — þrangvja : þrengvir (oppugnator) = sandja : sendir («missor»). Således også garviða : gerð = langiða : lengð, kun at v i garviða med nødvendighed udstødes. — At den ældste tid ved

(143) Denne udtale (uden v) er så gammel, at den er almindelig i de ældste skindbøger. For ex.: Elucidarius (AM. quart 674 A) har side 2—3 \*ge||ra\*, side 25<sup>10</sup> \*mi||göra\*.

stammer på *ida* og *ja*, der fordrede *i-* eller *j-*omlyd, ikke har taget noget hensyn til, om der foran disse endelser fandtes et *v* eller *ei*, stemmer fuldkommen overens med den omstændighed, at de skjalde, der vare fødte ved år 1100 eller tidligere, ikke have gennemført brugen af *ö*, i det *u* og *v* besad langt mindre omlydvirkende kraft, end *i* og *j*, så at disse måtte gå af med seiren, hvor der var collision. Først da omlyden ved *u* og *v* vandt fuld fasthed, begyndte *v* at gøre sin indflydelse geldende i slige tilfælde og fortrænge omlyden ved *i* og *j*; hvilket måtte være så meget lettere, som den tidligere tilværelse af *i* og *j* i mange tilfælde var bleven fordunklet, medens *v* endnu stod urokket (som i infinitiverne *gerva* og *þrengva*). — Den inderlige etymologiske og (— i det *garva-* fungerede som part. præet. af *garvja-* —) praktiske forbindelse imellem adjectivet *garva-* og verbet *garvja-* havde — tør man vel antage — allerede tidligere fremkaldt en phonetisk tilnærmelse af det første til det sidste.

Den vaklen, der bevirkedes ved, at *ö* blev til *e* og *e* blev til *ö*, lydforandringer, der naturligvis ikke kunde fuldbyrdes i et *nu*, betegnede man på forskellige måder — som det synes: tidligst ved *eo* (= *eö*; det er: *e* eller *ö*<sup>(144)</sup>); dernæst ved *ø* (det er: *eo* [= *eö*] sammenföiet til ét bogstav); senere ved *ey*. Og slige betegnelser brugtes ikke alene, hvor forandringen havde sin grund i vekslede omlyd, men også i de øvrige tilfælde, hvor *e* og *ö* kæmpede om herredømmet. — Med disse fremstillinger (under ét) af forskellige lydovergange kan sammenlignes, at Rask i sin tid indførte å som betegnelse for et *á*, der gik over til *o*<sup>(145)</sup>. — Efter denne nødvendige digression vender jeg tilbage til dens

(144) Ligesom skrivemåden *mf* eller *fm* anvendtes for at betegne en udtale, der vaklede imellem *f* og *m*. Se Frumpartar side 2117-9. Jf. t. ex. AnO. 1858 side 9911.<sup>13</sup> 10017 10112 10313 10412 10814.15 1124 13020 1435.

(145) Egentlig et *á*, der ved omlyd blev *ó*, hvilket senere forandredes til *o*. Altså f. ex.: *hánúm* = *hánúm* — *hónúm* — *honúm* (eller: *hánúm* = *hánúm* eller *hónúm* eller *honúm*).

udgangspunkt, nemlig, den verslinie hos Kormak, der efter min mening oprindelig må have hedt óþekkr enn bjöð sekkvísk (oven for, side 179<sup>6-8</sup>) i stedet for «þekkr en biöð fauckua». Var denne sidste form for verslinien den oprindelige, kunde man deri tro at finde en undskyldning for at ægvisesere ved uregelmæssighederne i første og syvende 'visuord' (se oven for, side 151). Hvert af disse to 'visuord' tæller kun fem stavelser. Men hverken Gunnar Pálsson eller S. Egilsson bemærker noget desangående. De synes enten ikke at have lagt mærke dertil<sup>(146)</sup> eller at have fundet det ganske i sin orden. Ti når det hedder hos Gunnar Pálsson «Heldr «pro hellur hie irrepsisse, víx dubitandum videtur», så er det sikkert meningen, og ikke versemålet, han har for öie, skönt han ved denne sin rettelser restituerer begge dele. — Egilsson tolker hele verset på følgende måde: «Visen er «rigtig behandlet og oversat af GP. Ordfølgen er: ek em «enn óþekkr úngri auðspauing<sup>(147)</sup>. Hellur heitast fljóta «hvatt sem korn á vatni, en bjöð<sup>(148)</sup> sökkva, en stóru «fræg fjöll færast i djúpan ægi, áðr alin verði tróða, «jamfögr Steingerði, d. e. den unge Kvinde vil endnu «ikke holde af mig. Fór vil Klippestykkerne true med at «flyde lige saa let paa Vandet, som Korn; fór vil Jorden «synke; fór vil de store berönte Bjerge flytte sig ud i den «dybe Sö, end den Kvinde vil födes, som i Skjönhed kan «maale sig med Steingerda. Hellur er GP Rettelser for «heldr. I den anden Linie, ved á, er der anmærket, at «Skindbogen er neppe læselig; hvis der altsaa i de næst «foregaaende Ord, sem korn, maatte skjules en Omskrivning af en Steen (t. Ex. se-korn, Söens Korn, Sand eller «Smaasteene, for sem korn), kunde heldr beholdes, og hen-

(146) Når man (ikke er opmærksom på formen og) læser på nyislandske — heldur áður -fögr —, er der i metrisk henseende intet at udsætte på de to 'visuord'.

(147) Skrivfeil for auðspauing.

(148) Senere har Egilsson foretrukket skrivemåden bjöð (se Lex. poët. 58 b 6-9), som allerede Gunnar Pálsson havde anset for at være den rigtige på dette sted.

«føres til hvatt. I Stedet for den ufuldstændige Om-  
«skrivning tróða i 7. Lin., læse R, Th, eiða, Moder, blot  
«for Bogstavrimets Skyld, hvilket dog her alligevel er i  
«sin Orden». — Med hensyn til sætningen

enn em 'ek auðspöng ungri

óþekkr

er her kun det at bemærke, at em ek sikkert udtaltes (emk) som her antydet, samt at den vægt, der falder på enn, overdøver vocalen i emk, så at den ikke forstyrrer bogstavrimet. — Om den følgende sætning er der mere at sige. Det er ingen stor anbefaling for en læsemåde, at den under visse forudsætninger «kunde beholdes». Og hvad heldr angår, er dets optræden på dette sted aldeles uberettiget. Med undtagelse af præpositionen i det andet 'visuord' er det hele vers fuldkommen tydeligt i membranen, så at enhver undskyldelig feiltagelse er umulig. Og 'småstene' eller endog 'sand' — hvor mat vilde det ikke være i denne sammenhæng! og hvor underlig vilde ikke heldr hvatt her klinge! Men til slige resultater kommer man let, når man er for godtroende til stadig at være på sin post over for håndskrifternes overlevering af skjaldvers. Ordet heitast oversætter Gunnar Pálsson ved «dicentur». Men hvor findes heitast i denne bemærkelse? Og kan man ikke sige, at klipperne flyde, uden at det virkelig er tilfældet? S. Egilsson gengiver heitast sprogrigtig ved «true med (at)». Men: klipperne «true med at flyde» udtrykker ikke, hvad der må være skjaldens mening. Jeg ser ikke rettere, end at heitast må være en superlativ, der står i attributivt forhold til substantivet korn (heitast korn, 'korn i den hedeste tilstand'). Tanken i første og fjerde 'visufjórðungr' er uden tvivl: Før vil klipper flyde rask i vandet<sup>(149)</sup>, som det korn, der koger i en gryde<sup>(150)</sup>, end en kvinde skøn som Stengerd fødes. — Verbet sekkvisk ikke alene bringer

(149) Eller: på vandet. Jeg har oven for (side 151<sup>20-23</sup>) bemærket, at membranens læsemåde synes at have været å vatni.

(150) Det synes naturligt at antage, at man i oldgamle tider i nogle tilfælde kogte kornet helt.

versets form i orden; det forstærker også meningen og danner et ypperligt sidestykke til det umiddelbart følgende færask. Skjalden nøies nemlig ikke med at lade jorden simpelthen synke og bjergene forsvinde i det dybe hav. Han fremstiller en dobbelt bevægelse, en vertical af jorden og en horizontal af bjergene, og antyder ved hjælp af de reflexive verber (sekkvask sænke sig og færask flytte sig), dog for bjergenes vedkommende tillige ved bevægelsens retning, at det hele ikke sker ved nogen naturomvæltning, men på en miraculøs måde, i det både jord og bjerge pludselig blive levende, for ligesom at begå et selvmord. Det er muligt, mener skjalden, at havet engang opsluger alt land på jorden. Men han vilde udtrykke en umulighed, mæge til den, at stenen fornægter sin natur. — At R og Th skulde have ændret tróða til eiða «for Bogstavrimets Skyld», forekommer mig ikke ret sandsynligt, eftersom afskrivere af skaldevers måtte være vant til, at j allittererede med vocaler. Men hvad enten den af mig oven for, side 152<sup>19-25</sup>, fremsatte formodning om grunden til denne ændring er rigtig eller urigtig — så meget er vist, at verset Heitast hellur fljóta osv. er for gammelt til at man kan vente deri at finde en 'hálfskenning'. Og jeg nærer ingen tvivl om, at det syvende 'visuorð' bør hedde auðs áðr jafnfögr tróða. Man kan ikke grunde nogen indvending imod et sådant 'visuorð' på det deri indeholdte tilfældige tilløb til 'þríhent' (...ð...ð.....ð.). Sligt forekommer ikke sjælden og synes ikke at have gjort noget ubehageligt indtryk. Her kun et par eksempler: Algildan bið 'ek aldar SnE. I 242, Kormak. At væri borit bjórs SnE. I 246, Ormr Steinþórsson. Skýtr holmfjöturr heita SnE. I 328, Einarr Skúlason. Háði kunnum hróðrsmið SnE. I 250, Ormr Steinþórsson. Glæðfœðandi gríðar SnE. I 428, Kormak. Glens beðja veðr gyðju SnE. I 330, Skúli Þórsteinsson. Alls böðgæði bjóða SnE. I 416, Refr. Móðöflugr ræðr mœðra SnE. I 268, Ulfr Uggason. Også til to 'aðalhendingar' slutter sig undertiden en lille parasit af en 'skot-hending', f. ex.: Óðs beðvinu róða SnE. I 348 og 424,

*Einarr Skúlason.* Hermóðr föður góðan SnE. I 406, þórðr «mavra»-skáld. Böðfróðr sunar óðins SnE. I 264, Ulfr Uggason. Bið 'ek lýða kyn hlýða<sup>(151)</sup> SnE. I 246, Refr.

Hvis man gennemgik alle de håndskrifter, eller endog blot alle de membranhandskrifter, der indeholde skjaldevers, for at fremdrage (ikke alle åbenbare forvanskninger af versenes form, men kun) de forvanskninger, hvorved et 'visuorð' — alene i 'dróttkvætt' versemaal — forkortes til fem eller færre stavelser, vilde den således tilveiebragte samling frembyde mange fuldkommen meningsløse steder. Undertiden forandres dog den oprindelige mening kun til en ny, der vel meget sjelden er jevnbyrdig med skjaldens egen, men som til en vis grad lader sig forsvare. Tilfælde af denne art findes i håndskrifterne til verset i Kristnisaga 6, Fms. I 286, Flat. udg. I 287. Og jeg skal nu gennemgå denne (i det hele taget heldig overleverede) 'visa', der, så vidt jeg véd, kun findes i fire membraner, nemlig, AM. folio 61 og 62<sup>(152)</sup>, AM. quart 371, og Flateyjarbók (for hvis vedkommende jeg holder mig til udgaven). 'Visuorð' 1. 2. 4. er ens i alle fire membraner (ti at 371 har skrivfeilen

(151) Den hele 'visuheimingr' er bleven opfattet på følgende måde: «Gildi grjóttaldar rær þorsteini geðreinar; bára Bergmæra glymr, ek bið lýða kyn hlýða». Ordet «rær» (der skal stå, og vistnok også står, i cod. reg.) oversættes SnE. I 247 ved «móvet», som om der stod hrærir. Men «rær» er her sikkert en forvanskning af «tær». Man jevnføre varianterne til stedet (SnE I 247): «tær, W; téa, 757...; tel ek, recito, U.; og sammenholde dermed f. ex. SnE. I 318-319, noterne til «tæst» «sic (tæz), W; tæzt, 756; telz, recitatur, 757; telst, U; ræzk, «Reg. mend. pro tæzk». — Den rette sammenhæng bliver altså: Ek té (eller tel?) þórsteini grjóttaldar, gildi. bergmæra, geðreinar, bára glymr. ek bið lýða, kyn hlýða.

Nærværende halvvers må have stået i begyndelsen af det digt, hvortil SnE. I 416<sup>5-8</sup> og 444<sup>16-18</sup> hører.

(152) AM folio 53 og 54 have des værre store lacuner, hvor verset skulde stå.

«staþnvali», i steden for staþnvalinn<sup>(153)</sup>, er aldeles uvæsentligt). Men linie 3, der i 61 og 371 og Flat. udg. hedder felliveðr af fjalli, skrives i 62 «þellr | veðr af þalli» og består altså her kun af fem stavelser. Sammenhængen i første 'visuhelmingr' bliver da (se ShI. I 309): «nú hefir allan staþnvalinn Stefnis brotit; fjallrænt veðr fellr af «fjalli; straumr» osv. Hertil må nu følgende bemærkes.

<sup>1)</sup> Hvis disse tre sætninger ikke give en bedre mening, end de tilsvarende i 61, 371, Flat., hvorfor skulde man da (hvad for resten, så vidt jeg véd, ingen har gjort) foretrække hine, der på den ene side meddele verset en i det mindste omtvistet form, og på den anden side kun findes i én membran, der modsiges af tre, af hvilke to ikke stå tilbage for den. <sup>2)</sup> Tautologien i «fjallrænt veðr fellr af «fjalli» lader sig kun bortforklare på en måde, der bliver noget søgt. <sup>3)</sup> Den indbyrdes modsætning imellem indholdet af første og anden 'visuhelmingr' udtrykkes for svagt i 62 ved sætningen «nú hefir allan staþnvalinn Stefnis brotit». Tanken er nemlig: 'En orkan (osv.) har aldeles knust St's skib. Ja, således lyder den umiddelbare, overfladiske opfatning af begivenheden. Derimod påstår jeg med vished, at guderne volde det (at guderne have været virksomme i orkanen, der ikke har været nogen sædvanlig orkan. Osv.)'. Men 62 undlader at fremhæve grundordet i den første af de to *contraire* sætninger. — Både i 62 og Flat. udg. må 'visuorð' 8 nøies med fem stavelser. Det hedder i 62 «aff ríkr gný fluk», hvilket unegtelig giver en antagelig mening. Tegnækken ríkr forholder sig til ríki som þellr (i 3. linie) forholder sig til þelli. Men dette er vistnok aldeles tilfældigt. Skrivefeilen i þellr kan være foranlediget ved, at det umiddelbart følgende veðr ender på r. Og -r i aff ríkr hidrører formodentlig fra, at en skriver ikke strax har kunnet orientere sig i af ríki eller aff ríki (med ff i steden for f) eller lignende<sup>(154)</sup>, men i

(153) Rigtigere staþnval. Se neden for, side 199<sup>11</sup>. 19-22.

(154) Man erindre, hvor hyppig de gamle håndskrifter fremstille hvert led i en sammensætning — også i en ægte — som et ord for sig.



ríki ment at se nom. sing. mase. af den bestemte (svage) adjectivstamme ríkjan, der aldeles ikke passede her, og som han derfor har troet at burde rette til den ubestemte (ríkja-, nom. sing. mase. ríkr), i det han ikke har tænkt på versmådet. Det er meget sandsynligt, at 'visuord' 8 i Flat. udg., «allríkr Freyrr slikum<sup>(155)</sup>», er udgået fra en læsemåde som «aff ríkr gný flhv», i det aff er bleven læst all, og gný forandret til «Freyrr», for at skaffe sætningen et subject og en nogenlunde passende mening. Den hele 'visa' har vistnok oprindelig hedt:

Nú hefir stafnval stefnis  
straumur ferr umb hol knerri  
felliveðr af fjalli  
fjallrænt brotit allan!  
Heldr kveð 'ek víst at valdi  
vesa munu band í landi  
geisar á með ísi  
ásríki gný slikum,

aldeles i overensstemmelse med ShI. I 309, kun at stafnvalinn — der står i 61, 62, Flat. udg., og menes i 371 — er, i følge min gisning, forandret til stafnval, der passer bedre til den gamle sprogtone. 'Visuord' 5 står som her anført i 61, 62, Flat. udg.; men lyder mattere, «hellðr getv v at «va||ðr», i 371. I den her fremstillede skikkelse findes 'visuord' 6 kun i 61; medens 371 har «va mvmv bønd i «fðvm», 62 «vamv m; bønd j fðr» (meningsløst), Flat. udg. «uindr slæit band a landi». Man kunde være i uvished, om landi eller löndum (landum) bør foretrækkes. Men tre af bögerne have singular; og det er desuden ikke usandsynligt, at skjalden kun har tænkt på Island. At vesa munu band í landi er i Flat. bleven omdiglet til «uindr slæit band a landi», turde hidrøre fra, at en afskriver ikke har kendt band (bönd) i bemærkelsen guder, en bemærkelse, der tidlig synes at være gået af brug.

(155) slikum, neml. vindi. Se 'visuord' 6 i Flat. udg.

En verslinie hos Arnórr jarlaskáld fremstilles i Orkneyingasaga side 32 som bestående kun af fem stavelser. Linien er den første i et vers, hvis sidste sex linier ere fuldkommen forståelige, de første to derimod dunkle og åbenbart forvanskede, hvorfor de meddeles her efter 11 bøger (9 håndskrevne — alle på papir, med undtagelse af Flateyjarbók — og 2 trykte), i hvilke jeg har efterset dem.

I. 1) *Flat. membr.*:

»Andr hyck (y lidt forskrevet) kl.<sup>(156)</sup> kendu

»kyndū lofut | bryniū».

2) *Flat. udg. (II 405)*:

»Endr hyck Karli kendu

»kyndum lofut bryniū».

3) *AM. folio 48 (skrevet af Ásgeir efter Flateyjarbók)*:

»Andr hykk Karl kendu

»kyndū lofut bryniū».

Til »Andr . . . . . lofut» har Ásgeir føiet »Endr »hyg ek Karli kendu | kyndom jofur» som variant, åiensynlig efter *AM. quart 332*, uagtet afvigelserne imellem ec kyndō jofur og ek kyndom jofur (af hvilke den imellem jofur og jofur ikke er uden al betydning).

4) *Den trykte Orkneyingasaga (side 32)*, hvis text side 28<sup>11</sup> til enden er (i følge fortalen side X) taget af *AM. fol. 48*:

»Andr hykk Karl kendu

»kyndum lofut bryniū».

5) *AM. folio 69 (skrevet af Ásgeir efter Flateyjarbók)*:

»Andr hyck Karli kendu

»kyndum lofut bryniū».

6) *AM. folio 101*:

»And<sup>2</sup> | hyck kl.<sup>(157)</sup> kendu,

»kyndum lofut bryniū».

(156) Den øverste del af kl er gennemskåret af en horizontal streg, der viser, at her står et 'band'.

(157) Igennem det øverste af kl er trukket en streg, ligesom i *Flat-*

## 7) AM. folio 102:

»Andr h̄jck kl<sup>(157)</sup> kendu

»kyndu lofut brynju«.

## 8) AM. qvart 333 (med 'fljótaskript'):

»Andur | H̄jck kl<sup>(157)</sup> kendu,

»kjndum Lofud brynju«.

## 9) Ny kgl. saml. folio 1224:

»Andur geck karl kendu,

»kyndum Lofud Briniu«.

## 10) Thotts saml. folio 975:

»Andr h̄yck Karl kendu

»kyndum lofat . . . .«.

## II. AM. qvart 332 (skrevet af Ásgeir):

»Endr h̄ycc ec Karli kendu

»kyndō jofur brynio«.

Jf. det under AM. folio 48 oven for (side 200<sup>17-22</sup>) bemærkede.

Endog når disse to verslinier betragtes uden alt hensyn til sammenhængen, vækkes uvilkårlig — hvad enten mandsnavnet (karla-) fremstilles i dativ eller forkortet eller i accusativ — en formodning om, at de skjule meningen: þórfinnr kendi karli —. Og sammenholdes de med den følgende del af verset, nemlig,

land vasa lofdungs kindar

laust fyr dýrnes austan:

fimm snekkjum hjelt frammi

flugstyggur af hug dyggum

rausnar-maðr at ræsis

reidr ellifu skeiðum,

föres man til også at søge bindeordet at i den første 'fjórð-  
'ungr' (altså: þórfinnr kendi karli, at —). Men hvad betyder kyndum? Egilsson træffer vistnok det rette, når han Lex. poët. 488 b<sup>5-6</sup>, uden videre, retter kyndum til kynjum, »miro, insolito modo, it. magnopere, valde«, og sam-

eyjarbók (se næst foregående note); men den punkt, der står efter kl i Flateyjarbók, er udeladt i 101, 102, 333.

menstiller udtrykket kenna kynjum med hætta kynjum (i følgende 'visufjórðungr' hos Óttarr svartí: hilmir bjóttu' auk hættir | harðbrynjuð skip kynjum Fms. XI 186). Ti kunde det ikke nok vække forbauselse, at Torfin angriber 11 skeiðr med 5 snekkjur og dog vinder en afgørende seier? Tegnforbindelsen nd i «kyndum» beror sandsynligvis på en ved nd i det umiddelbart foregående kendu fremkaldt skrivfeil (kendu kyndum). — Det følgende ord i 332, nemlig «jofur» (eller «jofur»), synes aldeles uantageligt på dette sted. Og ikke stort bedre forekommer det tilsvarende ord i Flateyjarbók (osv.), nemlig «lofut» (osv.), mig at være. Et brynju-lofuðr ('laudator loricae') vilde afgive en besynderlig kending, skönt brynju-beiðir og lign.<sup>(158)</sup> falder meget naturlig. Hvis der på den plads, «lofut» nu indtager, virkelig havde stået et nomen agentis, måtte man tænke på lituð: — brynju-lituðr, en kending af samme art, som det også hos Arnórr forekommende bringserks-lituðr (Hkr. Magn. góð. 35 vers 2, Fms. VI 90, Fsk. 105<sub>12</sub>, Flat. udg. III 285). Men i de to sidste bogstaver af «lofut» skjuler sig muligvis bindeordet at. Og den hele 'fjórðungr' har måske oprindeligt hedt endr hykk karli kendu | kynjum alf at brynju. Sammenhængen i første 'visu-helmingr' blev da: hykk brynju-alf (þórfinn jarl) kendu karli kynjum, endr fyr austan dýrnes, at land lofðungs-kindar (þórfinns) vasa laust. Angående kendingen brynju-alfr henviser jeg til álfr i Lex. poet. (9 a-b) og til SnE. I 334<sup>12</sup> («vel þykkir kennt til álfa»). I steden for alfr er der i øvrigt flere ord at vælge imellem. Fra den side møder ingen vanskelighed. Derimod må jeg tilstå, at ordstillingen at brynju laud (= brynju, at laud i prosa) vækker tvivl. Imidlertid er det bekendt, hvor dristigt skjaldepoesien omflytter ordene. Jeg skal her anføre et par eksempler. Bjarnar-saga (ved H. Friðriksson) side 23: Snót biðr svein hinn hvíta | svinn at kvíar innan | (reið esa rínar glóða | ranglat) moka ganga (man lægge mærke til

(158) Se Ben. Gröndal, Clavis poetica, side 298 a<sup>2-7</sup>.

afstanden imellem at og ganga). *Sighvatr i Knútsdrápa* (Fas. I 354): Auk ellu bak | at ljét hinn 'es sat | ivarr ara | jórvið<sup>(159)</sup> skorit (at jórvið hörer sammen)<sup>(160)</sup>. Og antages ikke den foreslåede ændring til alf at eller en lignende, får man følgende forbindelse — eller ikkeforbindelse — af sætningerne: «Hykk brynju-lituð kendu karli — «land vasa laust»; hvortil jeg ikke erindrer at have set noget sidestykke i skjaldepoesien. Men på versmålet i det her foreliggende tilfælde vilde selvfølgelig denne syntaktiske form ikke have nogen indflydelse. [Ja selv om karli måtte forandres til karl, vilde linien kun et øieblik blive indskrænket til fem stavelser, da hygg ek ingenlunde med nødvendighed sammendrages til hykk, hvilket fremgår af sådanne steder som: Hygg ek kvámu sun tryggva (Þórðr Kolbeinsson: Hkr. Ól. Tryggv. 57 vers 1<sup>s</sup>, Fms. I 224, Flat. I 242 og 518). Hygg ek vin röðuls tyggja (Geisli 9<sup>e</sup>).]

I Orkneyingasaga finder man ligeledes, side 310<sup>18</sup>, en femstavelset verslinie af þórbjörn svartí. Så vidt jeg véd, er det vers, i hvis anden halvdel denne linie forekommer, des værre kun overleveret i *Flateyjarbók* (se Flat. udg. II 486) og håndskrifter på papir, der stamme fra denne membran. *Antiquités Russes* II 217 fremstiller og forklarer den sidste 'visukehningr' på følgende måde:

(159) I skjaldeversene pleier jeg at skrive den lyd, rimet angiver. At jeg her sætter jórvið (ikke jorvik — af hensyn til skorit), har sin grund i linierimets særegne beskaffenhed i 'toglag'.

(160) At just disse to steder ere faldne mig ind, hidrører fra, at conjunctionen at og præpositionen at lyde ens. Imidlertid er præpositionen at (også brugt foran infinitiv — at ganga, osv. —, ligesom f. ex. zu i tysk og to i engelsk) = got. at, lat. ad; medens conjunctionen at står i stedet for þat (jf. t. ex.: engl. that, ty. dasz). Som conjunction står þat endnu usforandret (— reddet, som det synes, derved, at afskriverne ikke have forstødet verset —) *Haustlög* I 12: heyrðak svá, þat síðan | ..... | hugreynandi hœnis | hauks flaug hjálba aukinn.



«slétta | Sandey konungr randir» *Björn krepphendir* (Hkr. Magn. berf. 10 vers 1), hvor dog forestilling om fjendtlighed er tilstede. — I forbigående bemærkes, at raunsnarliga reyndr ikke godt synes at kunne betyde 'in subitis rebus' 'speetatus' eller overhovedet at give nogen plausibel mening. Skulde raunsnarliga måske være en forvanskning af raunsnarligum? Et sådant adjectiv vilde i alt fald vistnok have passet, da det hedder om jarlen (Flat. udg. II 440), at han var «medalmadr vexsti kominn vel a sik limadr «manna bezst . . . ok atgiorflismadr mikill». Jf. «litill «var þessi madr ok snarligr, ok stóð steigrliga í stigreip» Fms. VI 416<sup>4-5</sup> (om Harald Godvinsen).

Orms-edda (AM. folio 242) blad 117 recto har som et 'visuord':

«þróð: flung lof tunga»,

hvorved dog kan bemærkes, dels, at det, jeg her gengiver ved u, (begge steder) er i skindbogen en mellemting af v og u, dels, at afstanden imellem lof og tunga kun er lidt større, end imellem bogstaver, der høre til et og samme ord. SnE. ved Rask («Stockholmi» 1818) side 347:

«hróðrslúng loftunga».

SnE. II 232:

«hróðr slúng lof, tunga».

SnE. ved Egilsson side 208:

«hróðr-slúng lof-tunga».

Adjectivet slyngur (flink, behændig) er bekendt. Jeg henviser i øvrigt derom til ordbøgerne og tilføier som et eksempel af nyere islandsk: slyngur er spói' að semja söng, | syngur lóan heims um hring, osv. De ældste digte frembyde enkelte tilfælde, hvor den ved j eller i bevirkede omlyd, i ord, i hvilke den senere trængte igennem, synes endnu at have vaklet. Således SnE. I 504: «hinn er mjótygil máva | mórar skar fyrir þóri». Men da dette eksempel findes hos Brage, har det ikke stort at betyde. Han kan gerne have sagt mærar (som der står

i variantnoten, efter 748 og 1eþ) og nøiedes med halvrím; medens mórar (hvis det ikke er en skrivfeil) måske skyldes en afskriver, der har villet forbedre sin tekst ved at sætte helrim i fjerde linie<sup>(165)</sup>. Større vægt måtte man lægge på farðir hos fjósólfur ór Hvini (görla lít 'ek á geitis | garði þær<sup>(166)</sup> of farðir, *Haustlög* II 7 — SnE. I 284); da dette farðir, færð, «handeler», bedrifter, sikkert må, trods den noget afvigende betydning, etymologisk være = oldn.-isl. ferðir. Nærmere beset er dog forholdet sandsynligvis det, at den til grund både for farðir og ferðir liggende gamle stamme var farði<sup>(167)</sup> (ikke fariða); men at analogien med de mangfoldige hunkønsord på -ð (i nom.-acc.-dat. sing.), der have i-omlyd (gerð, fremð, stærð, sæmð, leynd, osv.), har gjort sig gældende ved formningen af ferð. Endelig (— flere tilfælde husker jeg ikke —) forekommer brún = brýn hos Arnórr jarlaskáld (báru brimlögs rýri | brún veðr at sigtúnun, *Hkr. Magn. gód.* kap. 1 vers 2) — hvor der måske foreligger en adjectivstamme brúna-, der betød det samme som brúnja-, og som man tidlig har opgivet, da den colliderede med brúna-, brun. Men hvorledes det end forholder sig hermed, kan jeg ikke antage, at et ikke ældre vers, end þat söng . . . . . rjettvísi þína, SnE. II 230-232, frembyder et uomlydt slung i stedet for det omlydte slyng; ligesom jeg heller ikke ser nogen grund til at tro, at der nogen sinde har existeret en islandsk adjectivstamme slunga. Endnu mindre tør jeg indrømme muligheden af, at slung er = slöng, perfect indicativ singular 1 og 3 af verbet slyngva. Den anden stavelse i verslinien «broðr slung lof tunga» må uden tvivl forandres til ordformen flungin, så at den hele 'visuhelmingr' kommer til at hedde:

(165) Det i sproglig henseende interessante ved det anførte sted af Þrage er ikke mórar, men þórl (dativ til nominativen þórr).

(166) þær er Egilssons nødvendige rettelse i stedet for þeir.

(167) Stammen farði består af roden far (i verbet fara) og suffixet ði = oldindisk ti i nomina actionis feminina = græsk τι (σι), f. ex. i πά-τις og φύ-σις. Det samme suffix ði findes i femininet dád, osv.



hugþekka mun hlakka  
 «hróðr slungin lof tunga»<sup>(168)</sup>  
 mána valdr<sup>(169)</sup> hinn mildi  
 mín rjettvísi þína.

I den 50de salme, «*Psalmus David, eum venit ad eum*», «*Nathan Propheta, quando intravit ad Bersabee*», har vulgata<sup>(170)</sup> følgende sted<sup>(171)</sup>: «*Libera me de sanguinibus deus*», «*deus salutis meæ: & exultabit lingua mea iustitiam tuam*». Og af sætningen «*exultabit lingua mea iustitiam tuam*» synes hugþekka . . . . . þína at være en udvidende oversættelse, i hvilken kun mun hlakka tunga mín rjettvísi þína svarer til originalen. Af det tilføiede volder hugþekka og mána valdr hinn mildi ingen vanskelighed. Men «hróðr slungin lof» — skal det henføres til tunga i overensstemmelse med SnE. ved Rask og SnE. ved Egilsson? Det er muligt. Og hvis intet ændres, er der sikkert ikke andet for. En theolog har gjort mig opmærksom på begyndelsen af salme 44 i vulgata<sup>(172)</sup>, hvor det hedder: «*Eructavit*», «*eor meum verbum bonum, deo ego opera mea regi. Lingua mea ealamus scribæ, veloeiter scribentis*». Af denne sidste sætning kunde «hróðrslungin tunga» være en genklang. Man fik da følgende ordforbindelse: «hróðrslungin loftunga» «mín mun hlakka hugþekka rjettvísi þína». Men subjectet (tungu) har her en 'beklædning' («hróðrslungin lof-»), der forekommer mig lidt mistænkelig. <sup>1)</sup> Den strutter af ufor-

(168) Til denne verslinie har Egilsson (SnE. II 232) føiet følgende note: «*in W conjunctim scriptum hróðrslvng loftvnga*», — Egilsson havde ikke selv adgang til W — «*quæ audacter divisi: nam etsi scirem exstare vocem compositam loftvnga, non tamen memini dari formam adjectivam hróðrslvngr pro hróðrslvnginn, præconiorum peritus*».

(169) Skindbogen har blot «vallb», i enden af en linie.

(170) Den udgave af vulgata, jeg her benytter, er «*BIBLIA Sacra iuxta vulgatā*». Paris 1552.

(171) der svarer til salme 51 vers 16 i de danske og islandske bibeloversættelser, jeg har ved hånden.

(172) salme 45 i de danske og islandske bibeloversættelser, jeg har ved hånden.

dulgt umiddelbar selvrós, der ikke synes ganske på sin plads hos en angrende synder. Tonen i salme 51 (vulgatas 50) er ganske forskellig fra den i salme 45 (vulgatas 44). Og foruden det nys (side 207<sup>16-20</sup>) anførte synes intet sted i salmerne egentlig at fremhæve vedkommende forfatters talent. <sup>2)</sup> Ordet loftunga (skjalden þór-arins bekendte tilnavn) synes ikke frit for at indeholde en dadel, man ikke venter at finde i denne sammenhæng, nemlig, dadel for overdrivelse. <sup>3)</sup> Det er neppe afgjort, at hróðrslunginn her kunde betyde «præconiorum peritus» (se oven for, side 207 note <sup>(168)</sup>). Vel forekommer slunginn við eht, men, så vidt jeg husker, kun (ligesom det ældre brugðinn við eht<sup>(173)</sup>) i grundbetydningen 'knyttet til noget' og de sig dertil sluttende bemærkelser: 'som står i forbindelse med noget', som befatter sig med noget', og lignende. — På den anden side minder verslinien «hróðr «slungin lof tunga» meget om Lilja 4: Fyrri menn er fræðin kunnu | forn ok klók . . . | slungin mjúkt af sínum kóngum | sungu lof með danskri tungu — hvor det synes klart, at slungin lof hører sammen, i overensstemmelse med oversættelsen Hist. eccl. Isl. II 401 og med Egilsson (Lex. poët. 750a<sup>17-18</sup>). Og man kunde fristes til at læse vor 'visuhelmíng' på følgende måde:

hugþekka' of mun hlakka  
hróðrslungin lof tunga  
mána valdr hinn mildi  
min rjettvísi þína,

d. e.: hinn mildi mána^valdr! tunga mín mun hlakka hugþekka rjettvísi þína of hróðrslungin lof — 'månens milde herre! i lovsange skal min tunge juble over din 'velsignede retfærdighed'. Verbet hlakka gengiver ligefrem vulgatas 'exultare', uden at der kan være tale om at underforstå noget. Præpositionen of er ~~um~~ i følgende

(173) Udtrykket ridinn við eht indeholder (på det uegentlige område) den samme grundforestilling, som de to anførte, men bruges lidt anderledes.

sted: «Ef nockur madr verdr spamadr drottins i medal  
 «yduar. þa mun ek uitrazt honum i suefnum ok mæla  
 «vit hann vm drauma. Enn eigi er þuillikr þionn minn  
 «Moyse. sa er trulyndastr er allra manna. þuiat ek mun  
 «vit hann mæla munni til munnz berliga. eigi um gatur  
 «eda drauma eda myndir» *Stjórn ved Unger side 324<sub>10-6</sub>*  
 (*4 Mos. 12 6-8*). Se i det hele *Fritzner «Ordbog over det*  
*«gamle norske Sprog» side 696 a nr. 7.* Denne brug af  
 of (um) passer til det latiniserende hlakka. At dette of  
 er bleven udeladt, kunde hidrøre fra dets lighed med det  
 expletive of, som de gamle afskrivere ikke synderlig synes  
 at have ændset. Det af hróðr, i betydningen 'digt' (se  
*SnE. I 464<sup>14-15</sup>*), og particip. præf. slunginn sammensatte  
 hróðrslungian betyder: 'slynget (slyngende sig) igennem et  
 'digt(s) vendinger', 'iklædt poetisk form'. Pluralen lof  
 (lat. laudes) findes ikke alene *Lilja 4*, men også hos  
*Sighvatr («erut um spörrð . . . opt byrjuð lof» Hkr. Magn.*  
*göð. kap. 9 sidste vers; byrjuð = flutt).*

Det andet vers i *Víglúms*saga kap. 21 er i 132 skrevet  
 på følgende måde:

«ǵarð | steini let hína.  
 «harðgð: linaþarðar.  
 «þ fa | ðöf i ðiaumi  
 «ðýnnioð: mik bardan.  
 «En ek | þaðiati þottüz.  
 «þioftu keyrð: of hofa  
 «fe | þarþrafnf i suefni.  
 «fnað beinanda steini».

Længdetegnet over u i hína er ikke fuldkommen tydeligt.  
 Afstanden imellem præpositionen i og de af den styrede  
 ord er så lille, at der måske burde læses ðiaumi og ifuefni;  
 medens jeg omvendt kunde have gengivet þaðiati ved to  
 ord (þia ðiati). — Den fjerde verslinie indeholder kun  
 fem stavelser. Men jeg tvivler ikke på, at den oprindelig  
 har haft of foran bardan, ligesom den sjette linie har of  
 foran ljösta, og ligesom en anden af *Víglúms* 'vísur'

(den sidste i sagaen) begynder med *llt 'es á jörð of orðit* (jf. «vargi opt um borgit» kap. 16). Der er i alt bevaret 84 'visuorð' af *Víglúmr*. Og af disse 84 'visuorð' ende 6, i deres nuværende form, på of fulgt af et tostavelsesord (altså på: of -*u*)<sup>(174)</sup>. — I formel henseende frembyder dette vers (*Harðsteini . . . . steini*) ellers intet abnormt. Men deraf kan ikke sluttes, at dets overlevering er korrekt i alle dele. Imidlertid skal jeg her kun bemærke, at «*g'ðr*» (i anden linie) = *-gerðr* efter min mening indeholder en utvivlsom skrivefeil (vistnok foranlediget ved *harð-*) og sikkert er en forvanskning (neppe af *-gerr* [i steden for *-görr*], men snarere) af *-geðr* (altså: *harðgeðr*). Den, der har skrevet 132 — ikke at tale om versets forfatter —, kan ikke antages at have kendt «*gerðr*» som particip. præet. af *gerva* (*facere*).

De så kaldte «*Fornaldar sögur Nordrlanda*», som det er en af C. C. Rafn's fortjenester at have udgivet (i tre bind, Kmh. 1829-1830) og oversat, indeholde en mængde

(174) Foruden *Víglúms* egne vers anfører sagaen to andre — af mænd, der vare samtidige med ham; og af disse to vers indeholder det ene (*Víglúms-saga* kap. 27 vers 2) linien:  
gestills klauf of festa.

Det vers, hvori denne linie forekommer, er af *Einarr Eyjólfsson* (*hveræingr*). — Da jeg af den anden (— *Brúsi Hallason's* —) «*vísa*» har (i afhandlingen «om *helrim*» note<sup>(17)</sup>) anført — og søgt at emendere et ord i — den sidste «*helmingr*», skal jeg her tilføie, at den første linie i den første «*helmingr*» öiensynlig bør hedde (ikke: «*Höfum vér af vígum*» eller «*Höfum vér veg af vígum*», men): *Höfum vega af vígum* — og den hele «*helmingr*» altid prosaisk konstrueres: *Borðu agöndul* (se *Lexicon poetieum* 770 a<sup>9-10</sup>, art. *stafngöndul*)! *höfum af vígum jafnan hlut vega vld stafn(s) stóðs stýrlmeiða* — veit ek orð á því. — En afskriver opdager i den fjerde verslinie *hlut jafnan*. Hvad skulde man så med *vega*?! «*Höfum vér af vígum . . . hlut jafnan*» var langt simplere! Men simpelhed i udtryksmåde med tilsidesættelse af form var ikke i skjaldeposiens ånd. Desuden var æren (*vegr*) just ikke noget örkesløst begreb på Island i det tiende århundrede.

vers, hvoraf et aldeles overveiende flertal hører til 'hinir sm ri h ttir'. Blandt det  rre findes udpræget 'dróttkvætt' kun i to 'visur' (Fas. I 358 [  tt. Ragn. k. 5] og III 42 [Gautr. k. 9]), af hvilke dog den ene (Fas. I 358) savner rim i syvende linie. Resten er dels en mellemting af 'dróttkvætt' og 'h ttlausar'<sup>(175)</sup> dels (undertiden) virkelig 'h ttlausar'. Jeg har kun l selig betragtet de eksempler, Fas. i disse to (sidst nævnte) versarter frembyde på fem stavelsers 'visuord', men fået det indtryk, at disse samtlige ere et produkt af den (som følge af håndskrifternes beskaffenhed) i versene i disse sagaer gennemgående forvanskning og væsentlig af samme natur, som et par tilfælde, jeg nu skal nøies med at anføre.

Fas. I 248 (Ragnarssaga k. 5 vers 3) forekommer følgende 'visuf r ngr':

 f ru hendr hvitar

 hennar um  essar gerfar .

Men jeg tvivler ikke på, at her oprindeligt har stået:

f ru hennar hvitar

hendr osv.

En sådan omflytning af ord er ikke noget enestående.  h. 1853 side 55 hedder således den første 'visuhelmingr'

 Att hefi ec gott vi  g  a

 grams stallara alla

   r  a er ossom drotni

 ogndiarfs fyr kne huarfa 

i steden f r

   r hefi ek g tt vi  g  a

grams stallara alla

 tt  a 'es ossum dr ttni osv.

En 'visuhelmingr' af Gl mr Geirason lyder i Hkr.  l. Tr. 17 og Fms. I 92

(175) Denne mellemting af 'dróttkvætt' og 'h ttlausar' i Fas. er en versart, der i metrisk henseende slutter sig til 'dróttkvætt' og dermed forener stærkere eller sv gere brug af sporadiske som oftest i en eller anden henseende uregelmæssige linierim.

Fjellumk «hálf» þá 'es hilmis  
 «hjör»drifa brá lífi  
 rjeðat oss til auðar  
 auðván haralds dauði,

men i Flat. udg. I 86

«Fellu 'hialms' þa er hilmis  
 «hiordrifua bra lifue  
 «verdugt oss til audar  
 «auduan Haraldz dauda».

I Hkr. og Fms. er meningen aldeles rigtig. I Flat. er den tabt (i det hele), og skriveren har slet ikke forstået hvad han her skrev. Men Flat. har, i modsætning til Hkr. og Fms., bevaret formen i første 'visuord'. Det oprindelige var uden tvivl

Fjellumk hjalms þá 'es hilmis  
 half drifa brá lífi osv.

(d. e. Fjellumk half auðván þá 'es hjalmsdrifa brá lífi hilmis, neml. Haralds gráfeldar. Dauði haralds rjeðat oss til auðar). En afskriver, der ikke brød sig meget om rimet, har da, for at nærme sig prosaisk ordfølge, ladet hjalms og half bytte plads — altså

«Fjellumk half þá 'es hilmis  
 «hjalms drifa brá lífi» osv.

Kendingen hjalms drifa vilde nu ganske naturlig være bleven til hjalmdrifa, hvis man ikke havde været mer fortrolig med sværd end med hjelm i slige forbindelser. De hyppige poetiske udtryk som «sværdstorm» og lignende i stedet for 'kamp' finder man i Ben. Gröndal's 'Clavis poetica', artikelen Pugna, A 3 f γ, B 3 f γ, C 3 b β, D 3 a. På kendinger som «hjelmbytte» for 'kamp' skal jeg kun anføre ét eksempel, nemlig Sighvats: skald biðr hins, at haldi | hjalmdrífu víðr lífi (Hkr. Ól. helg. k. 92 vers 1, Óh. 1853 side 80, Fms. IV 185, Flat. udg. II 113), sammenholdt med Snorres Háttatal 57<sup>1-2</sup>: Hilmir hjálma skúrir | herðir sverði roðnu; i det jeg for resten henviser til Gröndal's nys nævnte værk, artikelen Pugna, side 222 a<sup>2-3</sup> 224 a<sup>2-3</sup> 226 a<sup>7-8</sup> (176). Naturligvis kan omstilling af ord

også finde sted inden for grænserne af en og samme linie. Det syvende 'ord' i *Glúmr Geirason's 'vísa'* Vel hefir hefst . . . hedder i *Hkr. Har. gráf. k. 1* (hvor verset er det første), *Fms. I 48, Fsk. 27*:

«roðin frá (sá *Fsk.*) 'ek rauðra benja».

Men kunde (— for at tage et par *exemplar* —) den samme *Glúmr Geirason* (*Hkr. Har. gráf. k. 14, Fms. I 63*) sige:

geirveðr í fœr þeiri,

og *Eyvindr skáldaspillir* (*Hkr. Har. gráf. k. 1 næstsíðste vers, Fms. I 51, Fsk. 28*):

trúr vas 'ek tyggja dýrum,

og *Einarr skálaglam* (*Hkr. Har. gráf. k. 6 vers 3, Fms. I 56*):

eiðvandr flota breiðan,

og *Þórðr Sjáreksson* (*Hkr. Hásk. góð. k. 31 síðste vers, Fms. I 46, Fsk. 25*):

ófár búendr sárir —

hvað skulde der så have bevæget *Glúmr* til at fordærve sit vers ved at sætte adjektivet foran substantivet? Med

(176) Den anden '*vísuhelmingr*' hedder i følge *Hkr., Fms., Flat.*:

enn 'ek veit, at hefir heitit

hans bróðir mjer góðu

— sjá getr þar til sælu

seggjöld — hvaðartveggi.

Og jeg har oven for, note (21), bemærket, at den tredje linie er urigtig i formel henseende. Men jeg må nu tilføie, at desuden turde udtrykket sælu være vel stærkt, næsten stødende ved sin styrke, så at skjalden formodentlig vilde have undladt at bruge det, selv om det var faldet ham ind. Megen sæla var der nemlig ikke at vente hos *Ragnfróðr* og *Goðróðr*, hvis stilling efter broderens (*Haralds*) død var så usikker, at de snart måtte gå i landflygtighed. Derimod er læsemåden *SuE. II 100 406 508*,

enn 'ek veit, at hefir heitit

hans bróðir mjer góðu

— sjer of slíkt til þeira

seggjöld — hvaðartveggi,

hvor slíkt går på góðu, hævet over al dadel. Den ánder tilid og velvilje og siger hverken for lidet eller for meget.

«roðin frá 'ek rauðra benja»

i steden for

roðin frá 'ek benja rauðra

kan man jevnføre — t. ex. Fas. II 87

«en baugi náða ek áðr»,

der formodentlig skal hedde

enn baugi áðr ek náða,

samt Bjarnar-saga ved H. Friðriksson side 57, hvor det første 'visuorð' i linieparret

«grönum vanr at grípa,

«glópr, við hverju hrópi»

synes fremkommet ved forvanskning af

vanr at grípa grönum (??),

og endelig SnE. II 529<sup>3</sup> (jf. I 324)

«vætti ek branndz fyrir landi»

i steden for

vætti 'ek lands fyr brandi.

Fas. I 268 (Ragnarssaga k. 9 vers 11):

«Hyggjum at hinu,

«áðr heiman farim,

«at hefnt megí verða;

«látum ýmsa illa

«Agnars bana fagna».

Altså (— afset fra læsemåden ýmsa illa —) en i metrisk henseende 'dróttkvæðr visuhelmingr' bestående af fem(!) 'visuorð', af hvilke to ere indskrænkede til fem stavelser hvert. Men sammenligner man Fas. I 350 (þátt. Ragn. k. 2 vers 6)

«Hyggjum at, áðr heitim,

«at hefnt megí verða,

«látum ýmsu illu

«Agnars bana fagna»,

kommer man klar af den monstrøse forms klipper. (Den anden 'fjórðung' er i formel henseende rigtig på begge steder. Men dens indhold i Ragnarssaga står betydelig under det i þátt. Ragn. For det første er pluralen «ýmsa illa | Agnars bana» sikkert urigtig. Der er nemlig i øvrigt,



som det var at vente, kun tale om én «Agnars bani», nemlig, *Eysteinn beli*; jf. «Eysteinn kveða orðinn | Agnars bana» [Fas. I 261 og 348] og «skal Uppsölum eigi... Eysteinn «beli [konúngur Fas. I 267] ráða» [Fas. I 349—350]. Og for det andet passer ikke tillægsordet illr brugt på denne måde til tonen i disse vers. Men i øvrigt er den, som det synes, sarkastiske brug af fagna i begge overleveringer noget påfaldende. Og hertil kommer, at anden 'visufjórðungr' forstyrrer lidt den naturlige tankegang. Man ventede 'Lad ikke «Agnars bani» glæde sig over, at vi 'forsømme eller opstøtte de nødvendige rustninger'. Ti den sidste 'visuhelmingr' lyder «skjótum híf á hrannir» osv.)

For ikke at behøve at komme tilbage til Fas., skal jeg her tilføie et par fem stavelers verslinier, der dels ikke indeholde noget r, dels vel indeholde et r, men ikke et sådant, der nogen sinde har lydt som ur.

Fas. II 75 (Friðþj. 6 vers 6):

«hrynja hafbárur»,

hvilket unegtelig giver en god mening — men dog ikke bedre, end det i formel henseende rigtige:

«hrynja háfar bárur»

Fas. II 492 (efter skindbogen AM. quart 510).

Fas. II 78 (Friðþj. 6 vers 12):

«í sæ ógrunna» —

der måske bør ændres til

í sæ hinn ógrunna.

Fas. II 78 og 494:

«Þann skal hring um höggva,      «Þann skal hring um höggva,

«er Hálfðánar átti,

«er Hálfðán átti,

«áðr enn oss tapar (var. «áðr oss tapi ægir,

tapi) ægir,

«auðigr faðir, rauðan».

«auðigr faðir rauðan».

På det sidste sted er anden linie for kort. Men

«Hálfðán ... auðigr faðir» er også en absurd læsemåde.

Talen er om Beli, Halvdans — «Hálfðánar» — fader.

Hvor let man, ved at gå ud fra nyere islandske former, kunde lade sig forlede til at forkorte en verslinie utilbørlig, ses af skrivemåden «kongr» (i steden for konungr), f. ex. Hkr. Kh. II 375 og 398, hvor det hedder henholdsvis

«óð fram kongr í blóði»

(i steden for

óð fram konungr blóði;

jf. Óh. 1853 side 222 og Hkr. ved Unger 497) og

«Þá er Sveinn kongr fína».

Begge steder vedligeholde rigtig nok versmålet<sup>(177)</sup>. Men dette må anses for tilfældigt. På det sidste sted var et oprindeligt þás<sup>(178)</sup> (d. e. þá 'es') bleven udvidet til «þá «er»; men havde end det gamle þás holdt sig, vilde man vel have nøiedes med «kongr» — udtalt på nyislandsk. På det første sted har man indsat præpositionen i (efter B), neppe af omhu for versmålet, men fordi man ikke har troet, at ordene blóði rekin hörte sammen. — Den ældste skindbog, i hvilken jeg har lagt mærke til kóngr (— stammens forkortelse erstattedes på en måde ved udvidelse af o til ó; se Frumpartar 7<sup>1-8</sup> —), er eodex Frisianus. Men tidligere end i anden halvdel af det trettende århundrede tror jeg ikke denne udtale er opstået. (Om kóngr i yngre digte se Lex. poet. 473 a).

Nom.-æe. plur. af det ord, der svarer til dan. bonde, bringer på mange steder stavelsetallet i et 'dróttkvætt visu-  
'orð' ned under det normale.

(177) Post. ved Unger side 510<sup>34</sup> optræder «kongr» som tostavelsesord i 'hrynhenda' (— hvilken versart ligger uden for nærværende undersøgelse, der indskrænker sig til 'dróttkvætt' —), men er naturligvis af udgiveren på sit sted (side 934<sup>2</sup>) rettet til konungr.

(178) Jf. t. ex. Hkr. Ól. Tr. k. 26 vers 3 og Fms. I 124:

«þá er með Frísa fylki» —

hvilket 'visuord' sikkert oprindeligt har hedt

þás með fylki frísa.

Men rimet i det vers, hvor denne linie findes, er forstyrret på flere steder.

*En sådan verslinie af þórór Kolbeinsson hedder*  
*Hkr. Kh. I 232* «fáfe við bóendor háfca»,  
*med varianten* «fázt vik búendr rikir» og flere;  
*Hkr. ved Unger 154* «sásk, vítt, búendr háska»; — *men*  
*Fms. I 164* «sást vítt bændr ítrir»<sup>(179)</sup>.

*Et andet 'visuord' af samme skjald skrives*  
*Fms. XI 188* «herferð búendr gjörðu» — *men*  
*Fms. XI 199* «herferð bændr gjörðu».

*þórór Sjáreksson Hkr. Kh. I 160<sup>12</sup> og Hkr. ved Unger 107<sup>4</sup>*  
*ófár búendr sárir;*  
*men i steden for búendr har Fms. I 46<sup>12</sup> bændr og Fsk.*  
*25<sup>23</sup> bændr.*

*Denne verslinie (d. v. s. den samme ordrække som*  
*verslinie) forekommer også hos Sighvatr þórðarson. Det*  
*mellemste ord findes her bogstaveret bóendor Hkr. Kh. II*  
*53<sup>2</sup>, buendr Óh. 1853 side 40<sup>12</sup>, búendr Hkr. ved Unger*  
*253<sup>13</sup>, — men bændr Fms. IV 99<sub>8</sub>.*

*Sighvatr Hkr. ved Unger 222<sup>23</sup>*  
*allvaldr! búendr gjalda,*  
*hvormed Hkr. Kh. II 7 (búendor) og Óh. 1853 side 18*  
*(buendr) stemme overens. Men Fms. IV 43<sub>7</sub> har bændr.*

*Sighvatr Hkr. ved Unger 417<sup>4</sup>*  
*allframr búendr gamla,*  
*i overensstemmelse med Hkr. Kh. II 265 (bóendr), Óh.*  
*1853 side 161<sup>8</sup> (bvendr), Flat. udg. II 277<sup>18</sup> (buendr).*  
*Men Fms. IV 354 har bændr.*

*Sighvatr Fms. V 78*  
*þess verks búendr merki,*  
*hvormed Óh. 1853 side 217 (bvendr) og Flat. udg. II*  
*354 (buendr) stemme overens; medens Hkr. Kh. II 365 har*

---

<sup>(179)</sup> Det synes klart, at den hele 'visuellingr' må hedde  
 ok sannllga sunnan  
 (sásk vítt búendr ítrir  
 stríð) of stála meíða  
 stór-hersögur fóru,

altså, afset fra skrivemåden, som i Fms. Men stríð må uden  
 tvívl tages i bemærkelsen: modgang, ulykker. (Det betyder  
 sikkert hverken bellum — bella eller proelium — proelia.)

bændor<sup>(180)</sup>, med varianten búendor, og Hkr. ved Unger 490<sup>15</sup> bændr.

*Sighvatr Hkr. ved Unger 527<sup>15</sup>*

adalsteins búendr seinir,  
overensstemmende <sup>1)</sup> med Hkr. Kh. III 20<sup>29</sup> (búendor), der dog har bændr som variant; <sup>2)</sup> med Fms. VI 40<sup>6</sup> (búendr), der dog ligeledes har bændr som variant; <sup>3)</sup> med Óh. 1853 side 239<sup>15</sup> (buendr). Fms. V 129<sup>5</sup> har bændr og Flat. udg. III 268<sup>10</sup> bændr.

*Sighvatr Hkr. Kh. III 21<sup>12</sup>, Fms. V 129<sup>15</sup> og VI 42<sup>3</sup>, Hkr. ved Unger 527<sup>29</sup>*

landherr búendr verri,  
hvormed Óh. 1853 side 239<sup>29</sup> (buendr) stemmer overens. Men Fsk. 98<sup>5</sup> har bændr og Flat. udg. III 268<sup>13</sup> bændr.

*Sighvatr Hkr. Kh. III 22<sup>20</sup>, Fms. V 131<sup>9</sup> og VI 43<sup>6</sup>, Hkr. ved Unger 527<sup>35</sup>*

öfgast búendr göfgir,  
hvormed Óh. 1853 side 239<sup>9</sup> (buendr) og Flat. udg. III 269<sup>12</sup> (buendr) stemme overens. Her foreligger således intet bændr eller bændr. Og det samme er tilfældet med næst følgende sted.

*Ótarr svarti Fms. XI 188<sup>10</sup>*

herkall búendr gerva.

*Þórleikr fagri Hkr. ved Unger 574*

úföl búendr dvöldu.

Substantivet har ligeledes to stavelser i Hkr. Kh. III 95 (búendur — blot feilagtig stavemåde i steden for búendr), Fms. VI 264 (búendr, med variant bóendr), Mork. udg. 59 (bvendr), Flat. udg. III 343 (buendr). Men Fsk. 126 bændr.

*En unævnt skjald (år 1064) Hkr. ved Unger 602<sup>36</sup>*

allmörg búendr snjallir.

*Hermed stemmer Hkr. III 136 (búendor) overens. Lige-*

---

(180) Skrivemåden (i Hkr. Kh.) bændor bóendor búendor er naturligvis uden al betydning for versemålet. Den er desuden hverken nyislandsk eller oldislandsk (oldnordisk).

ledes Fms. VI 332 (búendr) — dog med bændr som variant (efter Hrokkinskinna).

*Þjóðólfr Arnórsson* Fms. VI 340<sup>13</sup>, *Hkr. ved Unger* 606  
hrótgarmr búendr arma.

*I overensstemmelse hermed har: Hkr. Kh. III 141 búendor, Mork. udg. 66 bvendr, Flat. udg. III 351 buendr. Men Fms. VI 340 var.<sup>4</sup> bændr og Fsk. 133 bœndr.*

*Et 'dróttkvætt visuorð' af Stúfr hedder i følge Fsk. 122<sup>18</sup>*  
hvert ár bœndr váru.

*(I øvrigt bør denne verslinie uden tvivl hedde*

hvert ár danir váru,

*i overensstemmelse med: Hkr. Kh. III 90, Hkr. ved Unger 571, Fms. VI 255, Mork. udg. 54, Flat. udg. III 338.)*

*Steinn Herðisarson* Fms. VI 407

allnær búendr falla.

*Og Mork. udg. 113 har bvendr.*

*Björn hinn krepphendr* Fms. VII 41

ívíst búendr mistu.

*Hermed stemmer Hkr. Kh. III 209 (búendor) og Mork. udg. 143<sup>22</sup> (bvendr) overens. Men Hkr. ved Unger 646 har bœndr.*

*Kolbeinn Tumason Sturl. I 172<sub>10</sub>*

«bóndr enn um dal þenna».

*Men enn synes tanken uvedkommende. Og i stedet for «bóndr enn» har 122 A «bænd | m»<sup>(181)</sup>; hvorom i det følgende.*

(181) I 'Aarbøger f. nord. Oldk. og Hist.' 1866 side 385 har jeg anført den hele 'visuhelmíng' således:

Let ek geðsnara gofna

— græniz friðr — at ræna

(lítt mun bœl at betra)

«bænd m» of dal þenna.

Men skönt det sidste ord i tredje linie er skrevet betra (ligesom her) i Sturl. udg., og i 122 A «bet» (ligesom Let i første linie er skrevet «Læt»), så er jeg dog nu overbevist om, at den tredje linie oprindeligt har hedt

lítt mun bœl at bætttra.

Bp. I 528 (*Guðmundarsaga hin elzta* kap. 82)

stálhrið búendr friðir.

I Brandsdrápa, digtet år 1246 (eller kort derefter) af Skáld-Hallr, hedder en verslinie i følge 122 A

«vighljóð buendr: góðir<sup>(182)</sup>».

(Jf. oven for, note <sup>(64)</sup>). I steden for denne linie har udgaven (*Sturl. III* 87)

«vighleódir bóndr gódir» —

hvor stavelselallet rigtig nok er vedligeholdt, i det vighljóðir har fortrængt vighljóð. —

Det står for mig som en afgjort sag, at på alle de nu (side 217<sup>1</sup>—220<sup>10</sup>) anførte steder er det oprindelige búendr (— i nogle tilfælde dog måske bóendr —) den eneste rigtige form. De ældste håndskrifter (og det ikke blot de allerældste) bruge búandi osv. *Íslendingabók Ísl.<sup>2</sup> I* 379<sup>8</sup>: «hū hafði apr latet telia buendur (búendur, «B) a landi her» (det sidste u i «búendur» og «bueñdur» hidrører sikkert fra afskriveren, Jón Erl.). *Ágrip Fms. X* 408<sup>11-12</sup>: «Olafr ... er buandi var callapr». *Ágrip Fms. X* 398<sup>8-2</sup>: «At iolum sculdi hverr buandi konungi fa ... «mæli malz» osv. .... «Buendr sculdir oc at gera «hus þau æll er» osv. *Ágrip Fms. X* 418<sup>10</sup>: «Byændr «þuckia mer þapzter» (med y i «Byændr» kan sammenlignes y i «var þa fræca snyin til miscunnar» *Ágrip Fms. X* 402<sup>15</sup>; og med æ i «Byændr» kan sammenlignes ø i «bvændr» *Mork. udg. 133<sup>16</sup>*). *Ágrip Fms. X* 390<sup>15-17</sup>: «sumer chenna buændum at þeim þotti ufrboþ hans «hart, oc dræpo hann a þingi». Den islandske homilie bog ved Wisén, side 14<sup>2</sup>: Óbyrjan bar jóan ok átte hann við búanda sínom. Samme bog, side 53<sup>26-27</sup>: «Nu scal «mæla við gripmen oc gripkonor. hlýpeper húsbuondom «yprom». *Leifar*, udg. (Kmh. 1878) af s<sup>ra</sup> þorvaldur Bjarnarson, side 136<sup>5</sup> (efter 677): þegar er búandi hennar var andaðr. I de af de oven for (side 217<sup>1</sup>—220<sup>10</sup>) citerede verslinier, der findes i Óh. 1853 eller *Mork. udg.*,

(182) Det til ó hørende breddetegn står i membranen over g.

har (som allerede til de enkelte steder bemærket) — *hin* (efter *stockh. quartmembran 2*) overalt enten *buendr* eller *bvendr*, denne (efter *Mork. membr.*) overalt *bvendr*. Også uden for versene bruge disse værker sådanne former. F. ex.: *buendr Óh. 1853 side 4<sup>19</sup> 18<sup>19, 21</sup>*, *buondom íb. 8<sup>7</sup>*, *buondum íb. 8<sup>20</sup> 9<sup>19-20</sup>*; *bvondom Mork. udg. 137<sup>24, 27</sup>*; osv. Endog **122 A** har »*buendr*» i *Brandsdrápa*; se oven for, side 220<sup>5</sup>. Dette har dog mindre at betyde. Men afgørende er et andet sted i samme »*drápa*», nemlig

brátt of breiðar sveitir

búendr saman strendu<sup>(163)</sup>.

Se *Sturl. III 82<sup>25-26</sup>*. — *Óláfr hvítaskáld* († 1259) synes at være den første, der har brugt formen *bændr*<sup>(164)</sup>, *Fms. IX 356<sup>17</sup> (Flat. udg. III 69)*:

»*bændr lutu kvöl, þá er kyndist*»,

da det er sandsynligere, at man her har for sig et »*visuorð*» på 8 — end et på 9 — stavelser. Senere træder *bændr* klart frem. Således f. ex. *Skáldhelg. IV 9*

Á eg mjer frændur íslands bændr<sup>(165)</sup>.

Når et oprindeligt *búendr* eller *bóendr* optræder i håndskrifterne som *bændr* eller *bændur*, så hidrører dette fra, at afskriverne have foretrukket den i deres tid brugelige form, det bekendte for det ubekendte, det nye for det gamle. Men i nom. (og vistnok ligeledes i aec.) plural af andre participialsubstantiver har, omvendt, en ældre form

(163) *Egilsson (Lex. poët. 784 a c)* sammenligner *strenda saman* med *lenda saman*; og denne sammenligning er træffende, skönt disse ordforbindelser afvige fra hinanden i betydning. Udtrykket *strenda saman* må egentlig betyde: bringe strand til strand (d. e. side til side), stille sig ved siden af hverandre.

(164) Eller vel snarere *bændr*; se *SnE. II 80<sup>16-18</sup>*. I de få vers, der endnu høves af *Óláfr hvítaskáld*, findes intet æ: œ (eller œ: æ) som rim.

(165) Om udtalen *bændr* og *frændur* se oven for, note (26).

undertiden fortrængt en yngre og forvansket versemålet. Hermed hænger det således sammen. Den gamle nom.-æc. plural -endr (f. ex. huggendr tröstere) gik delvis over til -andar (nom.) og -anda (æc.), nærmest vel for at slutte sig så nøie som muligt til den regelmæssigere böining af andi ånd. Men da slige former (huggandar osv.) atter vare gæde af brug og forglemte, vendte også afskriverne tilbage til det gamle -endr (huggendr osv.), der bestandig har holdt sig i islandsk (kun at det, som bekendt, for mange hundrede år siden er bleven udvidet til -endur<sup>(186)</sup>). Med hensyn til huggandar og lignende former skal jeg foreløbig kun henvise til linien

móteflandar<sup>(187)</sup> spjóta

Eyrb. k. 28 vers 3.

Hávarð. isfird. Kh. 1860 side 33 forekommer

«vegstemmendr fremia»

som en verslinie i 'dróttkvætt'. Men det hele vers er overleveret i en sådan skikkelse, at jeg ikke vil opholde mig derved.

Þóroð. hreð. ved H. Fríðriksson side 34 hedder et 'visuorð'

«fleinssýnendr týna».

Og Lex. poet. 182b<sup>7-8</sup> anfører «fleinsýnandi» efter «þ. Hræð. 9, 2». Skönt denne kending er af en usædvanlig art og ellers ikke synes at forekomme, tør den dog neppe forkastes på dette sted. Men beholdes den, må man enten læse sýnendur, eller — hvis verset antages at være så gammelt — forandre sýnendr til sýnauda.

Iblandt de vers af Sturla Þórðarson, Sturlunga indeholder, er der et, jeg her må meddele,

(186) De første spor af ur for r i islandsk ere, som det synes, over 600 år gamle.

(187) Rigtig nok tvivler jeg på, at eflandar osv. er opkommet før end i det trettende århundrede. Men de vers, Eyrb. tillægger Styrr og børsærkerne, høre sikkert ikke til de ældste i denne saga.



a) efter udgaven, II 257:

«Skammr er eldstökkvir<sup>8)</sup>

okkar,

«af gèkk sveit hin teita

«skeids á Skiálgdalsheidi

«skautbords<sup>9)</sup>, haliordinn.

«Setta<sup>10)</sup> ek lys nè<sup>11)</sup> laus-  
um

«lögreifendr veifa,

«skal ek hvars á þrek<sup>12)</sup>

þersum,

«þathlægir mik, bægia<sup>13)</sup>».

«8) eldstokkr. A. B. C. E. Gr. St. þ.

«9) skuts bords B. E. Gr. skutbodr. A. C. St. þ.

«10) sèka. A. B. C. E. Gr. St. þ.

«11) nær. sömu.

«12) þykk. C. St.

«13) bæar. A. B. C. E. Gr. þ. bæi. St.»

Jeg har medtaget første 'visuhelmingr', for at gøre anskueligt, hvad der menes med lausum i linie <sup>3</sup>, hvor hala er underforstået fra linie <sup>4</sup>. Den første sætning i anden 'visuhelmingr' er altså: sjeka 'ek, nær lys<sup>10</sup> bæjar<sup>11</sup> log-reifandar veifa (hánum, nl. halanum) lausum. Den anden bör uden tvivl hedde: skal 'ék hvass á(?) þrek þessum. Tredje sætning: þat hlægir mik. — Tanken: Os (to) vinker (for øieblikket) ingen frihed. Men det morsomme er, at denne modgang ikke skal anfegte

b) efter 122 A<sup>(188)</sup>:

«Skamr e' ellð stauckv'

okk<sup>r</sup> |

«af geck sveit<sup>(189)</sup> þin  
teita<sup>(190)</sup>.

«skerðs æ skialgsðalf þeidi.

«skut boðz hali oðm.

«féka ek lyf nær lau  
fum.

«log reifand<sup>r</sup> ueifa.

«skal ek hvesa þrek  
þum<sup>(191)</sup>.

«þ hlæg' mik báiar».

(188) Det vil da sige: så nøie som omstændighederne tillade. Men des værre viser erfaringen, at (små) bogstaver eller andre tegn, der anbringes imellem linierne, meget let forrykkes eller endog helt forsvinde.

(189) Således omtrent ser dette ord ud — nemlig som sveit med en punkt over det første t.

(190) Eller «teita». Breddetegnet er nemlig anbragt således, at det hverken står over e eller i.

(191) Membranen har her i øvrigt ikke þum; men det første træk af þ ligner et f (der gennemskæres af en tværstreg lige neden for böiningen); jf. oven for, note (188).

*mig. — I rimet hlægir: bæjar feler enhver Islænder en nyislandsk udtale eller i det mindste en stærk tilnærmelse dertil. Sturla må have troet at føle — enten at hlægir var phonetisk = hlœir, eller at bæjar var phonetisk = bægjar. Og med denne sidste opfatning stemmer f. ex. hnigr und högna meyjar (Snorri Háttatal 49<sup>3</sup>) overens. (?? Jf. Arnórr jarlaskáld's «rógskýja hélt, Rygjar» Hkr. ved Unger side 541<sup>12</sup>??). Men dette spørgsmål lader sig ikke forfølge på dette sted.*

*Derimod vil jeg ved denne leilighed rette min tidligere opfatning af et sted, der indeholder et participialsubstantivs nom. pl. på -andar, og som findes i Sturlunga III 82:*

«Hvatr fer höldr at vitea  
«hlýrgards Skagafearðar,  
«væn er hreggs, ef heima  
«hjarlstridandar bíða».

*I min afhandling 'om helrim', note (25), har jeg hertil bemærket: 'hjarlstridandi kan i alt fald neppe betyde «belto «invadens regionem, oppugnator territorii» (Lex. poet. 346<sub>2-3</sub>) eller «a champion fighting for the land» (Icel.-Engl. Diet. 265 b 11-10); dertil minder det for meget om 'folkstriðir (jf. folkmýgir). Og desuden betød verbet stríða 'på Island i året 1246 neppe at krige — ikke at tale om 'andre indvendinger, der frembyde sig. Enten er «hjarl «stridandar» (således membranen 122 A) kun en forvanskning af hringstridandar (jf. Flut. udg. I 5 a<sup>12</sup>) eller 'hoddstridandar, eller det indeholder dadel'. Denne slutning er urigtig. Jeg havde nemlig ikke lagt mærke til, at den tredje linie,*

*væn er hreggs, ef heima,*

*ligger af 'háttlausa' (— også 122 A har «heima» —) og altså af en forvanskning, der må hæves, før der for alvor kan være tale om at fortolke stedet. Forvanskningen består uden tvivl i, at heima (måske fra først af urigtig opløsning af heia) har fortrængt et oprindeligt heina. Man får da sammenhængen: Hvatr höldr (þórðr kakali) ferr at vitja skagafjarðar. væn er hlýrgards hreggs, ef heina*

hjarlstriðandar biða. *Kendingen* heina^hjarl (*sværd*) er af samme art som: heinar^einstigi, heinar^gata, heinflet (*Sighvatr*), heinland (*Hallvarðr háreksblei*), heina^laut (*Glimr Geirason*). Angående den hele omskrivning, heina^hjarlstriðandi, henviser jeg til side 85—86 oven for og jevnfører i øvrigt f. ex. orba^striðir (hvor forholdelsen ikke ligger i striðir, men i orba).

Jeg vender nu tilbage til et par tilfælde, hvor man synes enten at måtte udtale et participialsubstantivs -endr i to stavelser eller antage en femstavelset verslinie.

SnE. I 424 skrives et 'visuorð' af Refr i teksten

fleygjendr<sup>(192)</sup> alinleygjjar,

i følge note <sup>21</sup> derimod i Reg. og 748

fleygjendr<sup>(192)</sup> almleygjjar.

Og det hedder herom i *Lexicon poeticum*: <sup>1)</sup> side 12b<sup>22-25</sup>

«almleygr, m., *ignis arcus, sagitta*, (álmr, leygr), fleygjendr

«almleygjjar, *missores sagittæ*; vel almleygr pro arml.

«(álmr = armr, l = r), *ignis brachii, aurum*, SE. I 424,

«var. 21». <sup>2)</sup> side 10a<sup>16-18</sup> «alinleygr, m., *ignis brachii*,

«aurum, (alin, leygr), cod. Vorm. SE. I 424, 5, pro

(192) Jeg skal her gøre en orthographisk bemærkning. Det er meget almindeligt både i håndskrifter og udgaver at udelade j i sådanne former som fleygjendr. I følge SnE. II 329 og 589 står «fleygjendr» også her både i Uppsalaedda og leþ; hvormed kan sammenlignes f. ex.: «hneigendr» *Íslendingadrápa* I, «yrkendr» *Hávamál* 59, «merkendr» *Ílkr. Magn. góð.* kap. 31 vers 1 og *Fms.* VI 76<sup>10</sup>. Denne skrivemåde kan vist ikke være correct, men turde bero på en uklar opfatning af forholdet. Man er formodentlig ubevidst gået ud fra den sætning, at når ge eller ke findes i en bogstavække, der danner et ikke sammensat islandsk ord, så lyder ge overalt som gje og ke overalt som kje. Men har da, f. ex., eigendr (af eiga), huggendr (af hugga), markendr (af marka) nogen sinde indeholdt j? Man sammenligne

f. ex. fleygjandi fleygjanda fleygjundum fleygjendr

med lógandi lóganda lógundum lógendr.

Et eksempel på den efter min mening rigtige skrivemåde findes Grágás ved Vilhj. Finsen I 205—206: «sem metendr máto «oc tellendr toldo ... oc þjalendr þágo».

«almleygr». Man ser, at Egilsson foretrækker *almleygr* eller *almleygr*. «Det står jo i *codex regius*! Dog, hos enhver, der ikke har en overdreven veneration for *codex regius*, må et *almleygr* i betydningen *sagitta* møde stærk tvivl. Vel kan det forekomme dem, der ikke have fordybet sig i skjaldepoesien, som om «*bue-lue*» eller «*bue-ild*» var en antagelig skjaldebetegnelse for en pil. Men en nøiere betragtning af de her hen hørende forhold vilde sikkert ikke føre til antagelse af en slig kending, der ikke synes at kunne støttes f. ex. ved det dunkle sted i *Ragnarssaga*, kap. 14 vers 25-6 (*Fas. I* 279<sup>10-13</sup>); jf. *Lex. poët.* 121b<sup>17-18</sup>. Dette må have slået klart for Egilsson, siden han ikke har æqviesecret ved betydningen *sagitta*, men — da en læse-måde i *codex regius* naturligvis måtte fastholdes til det yderste! — foreslår at opfatte *alm-* som stående i stedet for *arm-*, skönt han har måttet føle, at sligt var alt for dristigt, når man ikke havde sikre og passende analogier at beråbe sig på<sup>(193)</sup>. Variantnoten til *alinleygjar* i den oven for, side 225<sup>12</sup>, anførte verslinie lyder: «*sic fere* 1eþ, «*legens alen leygjar*; *alm leygiar*, *Reg.*; *a lin læyjar*, *W*; «*alm læyiar*, 748; *alim leygiar*, *U*». Formodentlig er *alim* i *U* feilagtig opløsning af *ali*. Og der er da 'majoritet' for *alin*. Nogen vægt i denne henseende synes man også at måtte tillægge følgende omstændighed. I fragmentet 1eþ, aftrykt *SnE. II* 573—627, forekommer e, hvor islandsk nu har i, i det hele taget meget sjelden, og navnlig foran n aldrig, undtagen i «*mylen*» sol (*SnE. II* 592<sup>13</sup>) og i «*alenleygiar*» (ib. 589<sup>10</sup>). Og man får det indtryk, at den, der skrev 1eþ, selv har bestemt foretrukket i, og kun brugt e (for i), hvor han af en eller anden grund ikke afveg fra sin original. For eksempel, når «*nöfn himins*» (*SnE.*

(193) Den bekendte gamle forvandling af r til l på jafetisk sprog-område i det store, der har foranlediget den mening, at l slekt ikke er urjafetisk, men at zend (oldbaktrisk), for så vidt dette sprog ikke kender l, stod på det oprindelige standpunkt — denne forvandling af r til l kan ikke uden særlige grunde antages at være bleven fortsat i nyere sprogkredse.

II 592<sup>9-11</sup>) ere skrevne: «Himinn hlyrnir heidþornir hregg-  
«mimir andlangr liosfari drifandi skaturner víðfedmer  
«vitmimir hriotr víðblainn», har formodentlig det påfaldende  
ved navnet «skaturner» bevirket, at leþ ikke har forandret  
dets e til i; medens «víðfedmer», efter min mening, kun  
mekhanisk har sluttet sig til det umiddelbart foregående  
«skaturner». At alen er beholdt i leþ, turde hiðrøre fra,  
at afskriveren neppe har genkendt alin i forbindelsen «alen-  
«leygiar». For mig stiller det sig således temmelig klart,  
at alen må have stået i leþ original. Men alen er = alin,  
som herved synes at vinde en ny støtte, og hvoraf uden al  
tvivl alin er fremkommet ved urigtig læsning (ligesom i  
det oven for, side 152<sup>12-16</sup>, fra en senere tid anførte til-  
fælde) — ikke omvendt alin af alm. Det synes i alle til-  
fælde hævet over al tvivl, at alinleygiar er den oprindelige  
læsemåde, og danner en kending, der hører til den store  
gruppe, der fremstilles i Gröndal's Clavis, side 28, artikelen  
Aurum III A 1—2 jf. 5, og B 1—2 jf. 5, og som altså  
betyder det, Egilsson søger at få ud af «alinnleygiar», og  
følgelig det, alinnleygiar vilde betyde, hvis det forekom,  
nemlig: auri, χρυσῶν.

Et femstavelset 'visuord', jeg nu må omtale, er det  
femte i følgende vers af Þórbjörn skakkaskáld<sup>(194)</sup> (se: Hkr.  
Ing. 17, Fms. VII 232; jf. Antiquités Russes II 75)

«Hjoggu ðlar eggjum  
«ugglaust hvatir glugga,  
«Því var nent, á nýju  
«Norðmenn í kaf borði.  
«Eyðendr sá yðrar  
«arnar hungurs, á járnum  
«vágfylvingi, vélar,  
«vígskürð ofan börðut<sup>(195)</sup>».

Den første 'helmingr' synes i det væsentlige klar, på det

(194) Dette tilnavn har skjalden åbensynlig fået deraf, at han digtede  
om Erlingr skakki. [Om anledningen til, at Erlingr blev kaldt  
'skakki' (eller 'skakkr'), se Flat. udg. II 485<sup>4-6</sup>].

(195) I stedet for «börðut» har Fms. «börðust».

nær, at i kaf (hvor man ventede i kafi) er et temmelig dristigt udtryk, som vækker nogen tvivl. Det adverbieft brugte ugglaukt (frygtløst, uden mindste frygt) bør henføres til parentheses »hvi var nent«, der ellers lyder alt for mat, ja ligefrem er noget fyldekalk, med mindre man 'strammer den op' ved at tilkende den en prægnants, der synes at ligge uden for tonen. — Ordene »å järnum «..... ofan börðut (eller börðust)» i den anden 'visu-  
'helmingr' frembyde, forekommer det mig, adskillige be-  
synderligheder, som jeg nu skal antyde, uden dog at turde  
indlade mig nærmere på det hele. Det er mig da for  
det første påfaldende, at det sidste led i sammensætningen  
»vågfylvingr«, hvis dette ord er kending for et skib, skal  
være navn på en svømmefugl ('procellaria glacialis;  
'havhest, malmukke', N. Mohr, isl. naturhistorie, Kbhvn  
1786, side 29—31), i hvilket tilfælde »vågfylvingr« synes  
at blive (ikke = skib, men) = »søhavhest«, »sømal-  
«mukke«, og våg- således kun et overflødigt (intetsigende)  
tillæg. Man vil måske hertil svare, at også andre søfugle-  
navne, satte i forbindelse med ord, der betegne vand, danne  
'skipakenningar'. Ja, hvis denne påstand lader sig bevise,  
så kan »sømalnukke«, som kending for et skib, også ad-  
mitteres. Det hedder rigtig nok (Hkr. Ól. Tr. k. 43 vers 1,  
Fms. I 170; jf. Fsk. 48): »glæheims<sup>Λ</sup>mævar (skibene)  
«skriðu at gunni í gegn Dana skeiðum». Men hvad  
vished har man for, at mævar betyder måger? Nominativ  
plural af stammen máva hedder dog mávar (ikke mævar).  
Man finder end videre Fms. XI 42 (i Islændernes niddigt  
om Harald Blåtand): »Þá er sparnama mörnar | morðkunn  
«Haraldr sunnan». Men hele verset er i Fms. meget for-  
vansket; og Hkr. Ól. Tr. 36 lyde disse to linier: »Þá er  
«sparn á mó mörnis | morðkunnr Haraldr sunnan». De to  
sidste ord i den første verslinie danne efter al sandsynlighed  
en kending, der betyder skib, hvad enten man læser mó<sup>(196)</sup>

(196) Det sidste a i »sparnama« beror vistnok på en skrivefeil, for-  
anlediget ved de mange aer i verslinien (dog vel nærmest ved  
de to i »sparna«).

marnar<sup>(197)</sup> eller mó «mörnis». I overensstemmelse med Egilsson (ShI. XI 36<sup>15-17</sup>) foretrækker jeg det første, da intet søkongenavn «mörnir» ellers vides at forekomme, og opfatter mó (med Egilsson Lex. poet. 578b<sup>20</sup>) som accusativ (ikke af stammen máva, med omlyd móva, måge; men) af stammen móa<sup>(198)</sup>, navn på en hest, hvorom se SnE. I 480<sup>14</sup> 482<sup>16</sup> II 351<sup>17, 31</sup> 458<sup>22</sup> 459<sup>14 a</sup> 487<sup>22 b</sup> 595<sup>23 a</sup>; jf. 571<sup>5 b</sup> (men 595<sup>23 a</sup> står urigtig «mar») — altså marnar^mór, ligesom marnar^vagr<sup>(199)</sup> hos Hallfreðr. Endelig optræder et fjarðmývill med fordring på at betyde «fjorðmåge» eller endog «sømåge» eller «havmåge» («larus pelagi» Lex. poet. 175b<sup>12</sup>) og derigennem et skib (Fms. II 328<sup>9-12</sup> og X 359<sup>7-8</sup>; Fsk. 65<sup>1-4</sup>; Ól. Tryggv. 1853 side 58<sup>3-6</sup>; Flat. udg. I 490), i det mývill afledes af mår — mór; hvilket, efter min mening, ingentunde går an. Jeg skal imidlertid se bort herfra, og nøies med at anføre de forskellige opfatninger af den hele 'visuhelmingr' — dog nærmest med hensyn til dens ene sætning —, når man holder sig til læsemåden -mývils.

(197) Den oprindelige og hos de gamle skjalde (for så vidt de anvendte omlyden a—ö) brugelige böining af dette ord har åbenbart været: nom.-acc.-dat. sing. mörn, gen. sing. marnar. Men i det 13. årh., om ikke tidligere, må ö have trængt sig ind i gen. (der således kom til at hedde mörnar).

(198) Stammen móa (dat. sing.: mói, móe) er vist ikke beslægtet med stammen máva — móva (måge), men betegner hestens lød; ligesom f. ex. hrafn (SnE. I 480<sup>8</sup> osv.; jf. tydsk rappe) og sótl (SnE. I 480<sup>13</sup> osv.). Navnet mór betyder da det samme som nyisl. mósi eller móallgur.

(199) I en 'visuhelmingr', der findes i 132 (se de af mig udgivne 'Prover' side 15, samt Fornsögur side 91) og Flateyjarbók (se Ól. Tryggv. Skálh. II 86 og Flat. udg. I 306), og som uden tvivl bør hedde: Fúss em 'ek enn þótt ossu|álföld drepi stáll | mjök skjtr marnar vakrl | minnask við kollinnu, i det álföld (hav) sættes, i stedet for «álföll» i 132 og «afl uöll» i Flat. udg. (hvormed Ól. Tr. Skálh. i det væsentlige stemmer overens). Man kan vakle imellem álföld og álföll (jf. áll SnE. I 575<sup>5</sup> II 479<sup>13 b</sup> 562<sup>5 b</sup> 622<sup>7 a</sup>); men álföld er vel det rigtige.

Shf. II 323—324: «þá er fólkharrðr færðot Barða á mið <sup>d)</sup> fjarð-  
•mývils <sup>d)</sup> við orminn lánga; lítt var sævar sóti svágr <sup>e)</sup>».

•<sup>d)</sup> á tröð, in vlam tritam; F.; atrod, viliose Sk.; at við B.,  
•quod forte pro á vit.

•<sup>d)</sup> . . . . . fjarðmývill, mergulus ponti est navis, hujus mid  
•(certus locus), mare. <sup>e)</sup> potest hoc ita intelligi: navis Erici tam  
•vitis: propugnatoribus, quam a rebus ad pugnam idoneis bene  
•instrueta fuit. Ceterum cum svágr proprie esurientem designet,  
•opinor per sævar sóti lupum intelligi. Verte adeo, lupus non  
•esuriebat, l. e. magna strages edita est; sævar h. l. itaque vel est  
•gen. «sær id. q. ægir, quod inter gigantes recenset Edda Snorr.,  
•vel gen. syncopatus pro sævarar (ut þessar, pro þessarar, lat. virum  
•pro virorum), a sævör, id. q. sívör, gigantis; ejus sóti, equus  
•gigantis v. gigantidis, iupus».

Jeg skal hertil kun bemærke følgende. <sup>1)</sup> Færa barða  
á mið við orm hinn langa kan måske være et rigtigt  
udtryk. Men færa b. á mið fjarðmývils við o. h. l. (for-  
udsat, at «fjarðmývils mið» betyder mare) er egentlig  
uden mening, da skjalden ikke beretter: at 'bardinn' be-  
fandt sig på landjorden, men forlod denne for at angribe  
Ormen Lange. <sup>2)</sup> Man tænke sig «sævar sóti» forandret  
til (det for resten på dette sted umulige) «ægis sóti», og  
man er lige nær. Ulven kaldtes ikke jettens, men jette-  
kvindens, hest. At beråbe sig på «geitis/blakkr» i þáttir  
Orms Stórolfssonar over for en skjald som Halldórr ókristni,  
ville være urigtigt. <sup>3)</sup> Dersom sævar stod i steden for  
sævarar, var det en skrivfeil (ikke en «gen. syncopatus»).  
Men der kendes ingen jettekvinde sævör; ti med sívör er  
sævör ingenlunde givet (skönt man har f. ex. både skirr  
og skærr). Navnet sívör er neppe andet end en forvansk-  
ning af svivör; jf. svivirða osv.

Fms. XII 62: «lítt var sævar sótti <sup>4)</sup> svágr, þá er færðot, fjarð-  
•mývils <sup>5)</sup> fólkarðr <sup>6)</sup> barða <sup>7)</sup> á mið <sup>8)</sup> við Orminn lánga.

•<sup>4)</sup> skipið; Fagrskinna hefur Sígar sóti, úlfr. <sup>5)</sup> skips. <sup>6)</sup> þ. e.  
•harrð i skipa orustu. <sup>7)</sup> Járnbardann. <sup>8)</sup> borð».

Hertil bemærkes kun: <sup>1)</sup> Det synes meget usikkert, om  
udtryksmåder som «fjarðmývils fólkharrðr» tilhøre skjalde-  
poesien. <sup>2)</sup> Det går ikke an på grund af dette sted alene  
at anlage en jettekvinde síf.



Fsk. 192: «Lítt var sífjar sóti svangr, fólkharðr! þá er færðuð Barða.  
«á fjarðmývils, tröð við Ormlinn langa».

Jeg kan her ikke tilbageholde den ytring, at den vocativiske opfatning af «fjarðmývils fólkharðr» i Fms. XII og af «fólkharðr» i Fsk. forekommer mig at bero på en misforståelse. Men det vedkommer rigtig nok ikke den sætning, hvoraf fjarðmývils synes at udgøre en uundværlig bestanddel.

Denne sætning lyder — i selve verset fjarðmývils: . . . . .  
lítt vas sífjar sóti svangr, i prosaisk ordfølge fjarðmývils  
«sífjar» «sóti» vas lítt svangr. D. e.: Ulven sultede  
ikke synderlig (Det var en fest for ulve). mývill =  
mýill (Lex. poet. 588b<sub>24-28</sub>) = mýll. Jeg tror ikke, mývill  
er en falsk, men en ældre, form, der tidlig har begyndt  
at opgive v; jf. t. ex. sjóvar.—sjóar (det sidste allerede  
f. ex. i 748; se SnE. II 479<sup>c</sup>), men især heyvi—heyi—  
hey og lignende. Kendingen fjarðmývill (sten, klippe)  
er af samme art som fjarðepli, lagar«hjarta, vazta«undir-  
kúla. 'Klippens síf', jettekvinde, ligesom fjalla«hildir,  
hrauna«bil, fentanna«sýr, bjarga«freyja, svarer til jette-  
kendinger som áleggjar«yggj (i Arnórs áleggjar«yggjar«  
vismarr = fjarðmývils«sífjar«sóti, ulv). Jeg er temmelig  
overbevist om, at hvis Egilsson havde kendt læsemåden  
«fjarðmývils», Ól. Tryggv. 1853 side 58<sup>3</sup>, vilde han have  
sluttet sig til den. Skönt nærværende tilfælde viser, og  
skönt enhver véd, hvor stor en forandring et eneste bogstav  
er i stand til at bevirke, skal jeg dog tillade mig her at  
anføre også et andet eksempel af en lidt forskellig art.  
Íslendingadrápa 71-4 lyder hos Möbius, i hans omhygge-  
lige udgave af dette fragment: «Helgi rauð, en hriðar|  
«hygg ek meirr geta þeirra,| fenris téðr í fódri| flein-  
«galdrvölu, skjaldar», og opfattes på følgende måde: «Helgi  
«téðr rauð fleingaldrvölu í fenris fódri — en ek hygg  
«meirr geta skjaldar hriðar þeirra». Jeg bemærker i  
forbigående: at Helgi er Helgi Ásbjarnarson (ikke Helgi  
Droplaugarson, hvis bedrifter fremstilledes fuldstændig i  
6. vers); at þeirra peger på gruppen Helgi Droplaugarson,

Helgi Ásbjarnarson, Grímr Droplaugarson; og at geta beror þá Möbius' heldige gising, uden hvilken den hele 'visuholm-ingr' var forbleven uforståelig. Men «téðr», bemeldte, som også Egilsson (*Lex. poet.* 817 b<sup>16-17</sup>) ægvisseer ved, er et horribelt udtryk hos en skjald og viser til fulde, at alt ikke er som det bør være. Det er måske derfor, at J. Sigurðsson (i følge Möbius l. c. side 32) «verbindet: Helgi «(Asbj.) rauð fenris teðr (dentes) í fleingaldr-völ(v)u «fóðri (in valkyriæ pabulo i. e: sanguine)». Jeg har læst noget om valkyrjer i svanehamme, men, så vidt jeg erindrer, intet om valkyrjer i örnehamme eller ravnehamme eller ulvehamme, intet om valkyrjer, som fortærede de faldne, intet om valkyrjer som et slags nordiske harpyier. Sagen er uden tvivl den, at S. Egilsson, Möbius, J. Sigurðsson søge her alle at forklare det uforklarlige. Man forandre et u til a, og så er alt i orden: Helgi rauð teðr fenris í fleingaldrvala^fóðri i ravnens foder (fleingaldrvalr [måske dog oprindeligt fleingaldrs^valr] hos Haukr = vígs ^valr hos Halldórr skvaldri og gunnar^valr hos Einarr Skúlason). Men jeg vender tilbage til fjarðmývill for at bemærke, at alle navne på svømmefugle synes af skjaldene udelukkede fra at optræde som hovedord i kending for et fartøj, alene med undtagelse af betegnelserne for en svane, hvilke dog da ikke indgå noget forbund med ord, der betyde nogen som helst art af vandmasse eller vandafdeling, eftersom \*fjarðalpt, f. ex., ikke vilde være nogen kending, men enten en egen art af virkelige svaner eller ligefrem = alpt i almindelighed med et ikke blot örkesløst men også vildledende fjarð- foran. Derimod kunde alpt forbinde sig med et søkongenavn, hvilket er ganske naturligt<sup>(200)</sup>, da søkongens hvide hjord, 'søkongesvanerne', fremstiller for sjelen det tiltalende billede af skibe med hvide seil. Det hedder således hos Einarr Skúlason: Ríkr leiddi meý mækis |

(200) Man kunde også bruge f. ex. 'søkongens måger' som kending for skibe; men det giver naturligvis ikke en så fyldig forestilling som 'søkongens svaner'.

mótvaldr á beð skaldi | gefnar glóðum drifna | gautreks svana brantar (SnE. I 350). Medens det er ganske i sin orden, at \*fjardmár, \*ægis^alpt, og lignende, ikke er brugeligt i skjaldesproget som udtryk for begrebet 'skib', venter man at finde landfuglenavne, med tilføiet genetiv af en eller anden betegnelse for vand, brugte som 'skipakenningar'. Dette synes dog at være sjældent. Ti man må ikke glemme, at hrafn og valr vare navne på berømte heste<sup>(201)</sup>. Og et skib har, i følge sin bestemmelse, langt større lighed med en hest, end med en fugl. Det «eigilir», Lex. poet. 123b<sup>23-26</sup> opfører som hovedord i en kending «e. æðiveðrs» og gengiver ved «accipiter furentis tempestatis, navis», beror i følge Mork. udg. side 31 note<sup>3</sup> på urigtig læsning af en skrivfeil «elglom» (i stedet for «elgiom»). Endelig læser man i Laufáss-Edda (SnE. Eg. 236—237; jf. SnE. II 632): «Rett er at kalla konu konunga heitum, gramr, «hilmir, ok slíkum nöfnum. Lofðúngr, sem hér er «kveðit:

«Lönd verr Lofðúngr röndum

«lauks máferils hauka».

Sammenligner man forskellige steder i Lex. poet. — 305a<sup>18-20</sup> haukr; 343b<sup>29-30, 31-33</sup> hjálmklæði; 542a<sup>24-28</sup> máferill — med hverandre og med SnE. III 200, vil man finde megen usikkerhed og vaklen, i det, blandt andet, hauka de to første steder forbindes med lönd (hauka^lönd hænderne) de to sidste med máferils (máferils[havets]^hauka måtte da betyde skibenes<sup>(202)</sup>). Denne usikkerhed og vaklen har efter min mening sin gode grund. Ti så vidt jeg kan se giver stedet ingen antagelig mening. Og jeg har en stærk mistanke til dette röndum. Vel er verja lönd (osv.) röndu(m) et fuldkommen correct udtryk, der forekommer

(201) Jf. «Hrafn ok Sleipnir | hestar ágætir» og Reð «Vesteinn «Vali». Se SnE. I 480s.<sup>10</sup> 482s.<sup>18</sup> II 351s.<sup>3, 21, 29</sup> 458s.<sup>18</sup> 459a<sup>12, 16</sup> 487a<sup>24</sup> b<sup>16</sup> 571a<sup>11</sup> b<sup>3</sup> 595a<sup>2, 4, 21, 25</sup>.

(202) Jf. en 'draumvísa' Hkr. Har. harðr. 83, Fms. VI 403, Mork. udg. side 112, Flat. udg. III 389 (Hkr. Kh. VI 170, ShI. VI 372—373, Fms. XII 163; Lex. poet. 305a<sup>12-10</sup> og 769b<sup>17-13</sup>).

andre steder. Men jeg formoder, at et af disse steder, nemlig, »Sá kennir mér svanni, | sín lönd er verr  
 »röndu, | sverð bitu Högna hurðir, | hvítjarpr, sofa lítit«,  
 i et vers, der siges at være digtet af den norske konge  
 Magnus Barfod om en tydsk keiserdatter (Heimskr. Magn.  
 berf. k. 18 vers 1, Fms. VII 61, Mork. udg. 151), har  
 foresværet og påvirket en belæst afskriver, der <sup>1)</sup> ikke har  
 betænkt, at man ikke forsvarede et land med skjolde alene,  
 så at det neppe er tilfældigt, når den sidst anførte 'visuhelm-  
 'ingr'<sup>(203)</sup> i en anden sætning fremstiller brugen af angrebs-  
 våben; <sup>2)</sup> ikke har mærket, at verslinien lönd verr löfðungr  
 bröndum — ti dette er vistnok dens oprindelige form —  
 ligesom lægger an på at gekke læseren med den drabelige  
 tone, der et øieblik viser ham en tapper fyrste i spidsen  
 for sine skarer med blinkende sværde, i stedet for en  
 kvinde, der smykker sine hænder med guldringe<sup>(204)</sup>: lauks  
 löfðungr (kvinden, hun) verr (jf. t. ex. gollvarið om  
 Sigrún, Helg. hund. II) hauka lönd máferils bröndum.  
 — For det andet (se oven for, side 228<sup>14-12</sup>) synes vígskörð  
 ikke at passe her i nogen henseende. Og for det tredje  
 ser jeg ikke rettere, end at verbet berja bruges her på en  
 temmelig uheldig måde. — Under stige omstændigheder  
 véd jeg ikke, hvad der er at gøre ved den femstavelsede  
 verslinie

«Eyðendr sá yðrar».

(203) Jf. Steinn Herðisson (Fms. VI 438, Fsk. 148, Mork. udg.  
 side 124, Flat. udg. III 398): mætr hilmir verr malmi ...  
 köldum rauma grund ok röndu(m).

(204) Også den anden 'fjörðungr', hjálmklæðum gefr hilmir | hvítunga  
 frið litinn, lyder tilstrækkelig krigersk og henleder tanken på  
 höggmír hjálmar, hjálma<sup>skóð</sup>, hjálma<sup>hrfðir</sup>, osv., — medens  
 den virkelige mening vistnok må være den, at kvinden ikke  
 under sin 'faldr' megen ro, men idelig forandrer noget ved  
 den, for at den kan komme til at klæde hende rigtig godt.  
 Med brugen af hjálm- i hjálmklæði kan jevnføres den ud-  
 videlse af betydningen i stammen hjálma, der findes i de nyls-  
 landske stammer: hjálmfagra (adj.), hjálmötta (adj.), hjálman  
 (subst. fem.).

*Ændre Eyðendr til Eyðandar* tør jeg ikke, da jeg, som oven for, note <sup>(187)</sup>, bemærket, ikke tør anse former af den sidst nævnte art for at være ældre, end fra det trettende århundrede, medens þórbjörn skakkasköld må have levet i det tolvte. Derimod kunde

«Eyðendr of sá yðrar»

gerne være det oprindelige. Det expletive of var da udeladt, ligesom f. ex. i verslinierne:

eyvindr of hljóp skreyja,

dvalði daprt of skílda,

folkrakkr of vann fylkir

(oven for, side 81<sub>2</sub>—82<sup>20</sup> 98<sup>20-22</sup> 102<sup>18-27</sup>). þórbjörn kunde have brugt «of sá», ligesom þjóðólfr ór Hvini, henved 300 år tidligere, bruger «of sèr» («Eðr of sèr, er jötna» SnE. I 278), og ligesom det hedder i *Elucidarius*, en fra latin oversat bog, i prosa, af gudeligt indhold og formodentlig lidt yngre end *Erlingsdrápa*: þeir of sjá eigi ásjónor kraffta þera, es Guð sendir í hug mönnom (photolithographisk udgave 17<sup>11-12</sup>). Imidlertid er det faldet mig ind, om

«Eyðendr sá-at yðrar»

ikke skulde være det oprindelige, i henhold til udtrykket «í kafo i den første 'visuheimingr'; jf.: Hkr. ved Unger side 740<sup>5-6</sup>, Fms. VII 232<sup>4-7</sup>, Flat. udg. II 483<sub>7-4</sub> 484<sup>21-22</sup>. Det var da på dette sted ikke Erlings mod, men hans klogskab (hans krigslist), skjalden vilde fremhæve. Dog, det hele er for mig indhyllet i dunkelhed.

En verslinie af Einarr skálaglam skrives —

Hkr. Kh. I 183

«Vínheims fiandor fína»,

Fornmannass. I 65

«vínheims fjandr sína»,

Hkr. ved Unger side 122 «vínheims, fjáendr sína».

Det synes hævet over al tvivl, at man i midten af denne linie har den ældre form fiandr (jf. got. fjands), og at linien følgelig består af sex stavelser. Udtalen -ánd- viser sig ikke hos skjaldene i dette ord. Hos dem finder man (se 'Aar-

'bøger for nordisk Oldkyndighed' 1866 side 295—296) kun -and-. Men her opstår det spørgsmål, om man ikke i de ældre digte overalt bør læse fiandr; altså f. ex.:

fiandr ganga þar þengils (7 stavelser)

Sighvatr (Hkr. Ól. helg. k. 171 vers 1, Fms. IV 376, Óh. 1853 side 172, Flat. udg. II 291).

fiandr leggr oss til handa (7 stavelser)

Sighvatr (Hkr. Ól. helg. k. 178 vers 2, Fms. V 2, Óh. 1853 side 178, Flat. udg. II 304).

fianda grams til strandar (7 stavelser)

Grani (Hkr. Har. harðr. k. 32 vers 2, Fms. VI 254, Fsk. 122, Mork. udg. side 53, Flat. udg. III 337).

fürsendir vann fiandum (7 stavelser)

þórleikr fagri (Fms. XI 208).

grandmeið sigars fianda (7 stavelser)

Halldórr skvaldri (Hkr. Magn. blind. 4, Fms. VII 181).

vandum lýð til fianda (7 stavelser)

Liknarbraut 28.

fianda heilagr andi (7 stavelser)

Leidarvisan 31.

brandr kallaði fianda (7 stavelser)

i en ár 1222 digtet 'vísa' (Sturl. II 76).

hnigu fiandr at glym göndlar (8 stavelser)

SnE. I 420 (jf. II 327, 438, 587).

Rigtig nok har det aldeles overveiende flertal af 'drótt-  
'kvæð visuord' kun sex stavelser. Og i mange tilfælde,  
hvor stavelsetallet er større i sig selv, smelte ord (i over-  
ensstemmelse med den gamle udtale af prosa) således sammen,  
at sextallet ikke overskrides. (Som eksempler kunne tjene:  
Þars til þengils hersa<sup>(205)</sup>, i steden for þar es til þengils

(205) Jeg ser ikke rettere, end at den hele 'vísa' (Hkr. Har. harðr. 95, Fms. VI 418, Fsk. 140, Mork. udg. side 118, Flat. udg. III 395) må skrives og opfattes på følgende måde:

hafðit brjóst — ne bifðisk  
bóðsnart konungs hjarta —  
í hjalmþrimu bilmlr  
hlífstyggr fyr sjer lítt

hersa, Arnórr. Þás ellilyf ása, i st. for þá es osv.,  
*Haustlög* [SnE. I 312<sup>s</sup>]. Sás með sygna ræsi, i st. for  
 så es osv., *Hallfredr* [Fms. II 53<sup>s</sup>, *Fornsögur* 95<sup>15</sup>, *Prøver*

þars til þengils hersa  
 þat så herr, at skatna  
 blóðugr hjórr hins barra  
 beit döglinga hneittis.

D. e.: hlífstyggr hilmr hafðit lítt brjóst fyr sjer í hjalmþrimu — ne bifðisk bōðsnart hjarta konungs — þars herr så þat til hersa þengils, at blóðugr hjórr hins barra döglinga hneittis beit skatna. Den uforfærdede konge, hvis «kampsnare» hjerte ikke bavede, dækkede sig med sit stolte bryst over for hjelmordenen, medens hæren kunde se, hvorledes den tapre fyrstebetvinger fældede mændene med sit blodige sværd. Det hedder i Hkr. (Har. harðr. 95): «Þá varð Haraldr konungr Sigurðarson svá óðr, at hann hljóp fram alt or fylkingunni ok hjó báðum höndum, hélt þá hværkl við honum hjálmr né brynja», og i Mork. (udg. side 118): «Þa spennir hann báðom höfdom meðalkaflla «sverzins. oc hæggr a tver hendr. blípr eekki merklanna «ryðr sva stiglann fire ser. oc veltir morgom manne «bana», (jf.: Flat. udg. III 395, Fms. VI 418—419, [Fsk. 140]). Det er denne scene og denne situation, der fremstilles i Arnórs anførte vers. 2) Kongen dækkede sig ikke med skjoldet, men kun med sit 'bryst'. Stedet må (se Lex. poet. 82a 21-6 [brjóst β]) sammenlignes med Sturl. III 247<sup>17-20</sup> (höldr gekk hvatr fyr skjöldu — hlífði brjóst hringdrífs frömu lífl [d. e. enn brjóst hlífði osv.]), hvor det vilde være for dristigt at forandre hlífði til hlífðit, da hint ikke alene synes at stå i alle håndskrifterne på papir, men da også membranen (122 Å) har «hlífðe». 2) Kongen befandt sig i nogen frastand fra hæren; deraf udtrykket: herr så þat til hersa þengils, at. — Det forekommer mig utvivlsomt, at til þengils hersa (Hkr., Fsk.) er det oprindelige. Læsemåden til þarfar hersa (Fms., Mork., Flat.) synes at skyldes en dobbelt omstændighed sin tilblivelse. For det første har man sikkert ikke nøje nok lagt mærke til den prosaiske fortællings virkelige indhold, og følgerig været af den mening, at udtrykket herr så þat til hans ikke passede rigtig. Men selv når til udelades, vilde det, dersom kongen havde befundet sig midt iblandt sine mænd, være lidt besynderligt at sige: herr så, at hjórr döglluga hneittis beit skatna. For det andet har man sandsynligvis holdt det for en fejl, at de to kendinger (hersa þengill og döglinga hneittir), der be-

19<sup>2a</sup>, Flat. udg. I 327<sup>19</sup>]. Nús of verk þau 'es visi, i st. for nú es osv., þjóðólfr Arnórsson [Hkr. Har. harðr. k. 76 vers 4, Fms. VI 341]). Dertil kommer naturligvis,

tegne en og samme person, ere, i syntaktisk henseende, anbragte så nær ved hinanden. Men sligt forekommer ikke sjelden. Jeg skal anføre et par eksempler. Harmsól 42: öldu^eyktemjandi skyldi fremja þat ungr, es gunntjalds^gífrs^boda (nærmest = hánun) hæfir at halda gömlum. Hallfredr (Fms. II 83, Fornsögur 101, Prøver 26, Flat. udg. I 342): ól 'ek — þars [d. e. 'i en stemning, i hvilken'] aldri vela | auðgildanda vildak | — hyrjar njót á hvítu | hrafnvins fel mínu. Her er både auðgildanda og hrafnvins^hyrjar^njót = Önnud. Geisti 37<sup>1-4</sup> hedder ikke alene i Bergsbók, men også i Stockh. 2 quart: göfug skar hörn ór höfði | hvítungs of sök litla | auðar aumum beidi (ungr maðr vas så) tungu. Hertil må jeg bemærke følgende.<sup>1)</sup> Man kan ikke let ledes til at antage, at den i samfundet høit stillede kvinde, moder til en konge, med egen hånd skulde have afskåret den ulykkeliges tunge. I dette tilfælde er derfor skar i steden for ljet skera en utilgivelig plump måde at udtrykke sig på, der af flere grunde ikke synes at kunne hidrøre fra Einarr Skúlason. Måske fordi man ikke ret vilde ud med sproget, har det norske 'fra jartæinum hins hælga Olafs konungs' (Gammel norsk Homiliebog, udg. af Unger, side 153) sat fortællingen om den unge mands mishandling noget på skruer ('Svælni æinum sælausum var þungr gløpr kendr, oc gult 'hann í því annars manuz, sem margtíl er, oc rænto þeir 'hann tungu oc male sinu') og kan derfor ikke her påberåbes; medens, på den anden side, rænto þeir i det mindste ikke taler for, at det var en kvinde, der egenhændig berøvede Kolbeinn hans tunge. Og alle de andre prosakilder uden undtagelse bruge udtrykket ljet skera. Óh. 1849, side 85, der ikke engang nævner forfatteren til Geisti, har ljet skera. Hkr. Kh. III 286, Hkr. ved Unger side 696, Fms. V 149, Flat. udg. II 385, der alle anføre den her omhandlede 'visuhelmingr' væsentlig i den efter min mening rigtige skikkelse, have alle udtrykket ljet skera. Ja, selv Óh. 1853 betjener sig i prosaen af ljet skera, uden at bryde sig det mindste om, hvad den lader verset sige. Og side 304 rette udgiverne, Munch og Unger, uden videre, versets læsemåde skar til ljet skera. I virkeligheden har også Einarr Skúlason, den i sin tid og længe efter høit ansete skjald, bedre forstødet at belægge sine ord, end at en fadaise som den anførte med rette skulde kunne tillægges ham. Om sködeslöshed fra skjaldens side synes her heller ikke at kunne være tale.



at adskillige verstinier have ved forvanskning fået et større stavelsetal, end det sædvanlige. Jeg skal benytte denne leilighed til at gøre opmærksom på et par tilfælde, man

Man erindre digtets indhold, at det blev forfattet i følge opfordring af en konge, at det af skjalden blev reciteret i en meget stor forsamling, hvor tre konger og en erkebiskop vare tilstede (— han henvender sig i digtet til dem alle fire, hver især —) og desuden mange andre af Norges første mænd. Man erindre end videre, at den kvinde, Geisli 371-4 omtaler, i følge de prosaiske kilder (afset fra Gammel norsk Homiliebog, der ikke anfører noget navn; se nærværende note side 23819-17) enten var Tora moder til Sigurd Mund, en af disse tre konger, (Öh. 1849 kap. 119), eller Tora moder til Sigurd Jorsalfarer (Hkr. Kh. III 286, Hkr. ved Unger side 696, Öh. 1853 side 248, Fms. V 149, Flåt. udg. II 385), hvem disse tre konger måtte betragte som deres farbroder, da deres fader, Harald Gille, ellers vilde have været en bedrager, uden al ret til Norges trone. Skulde skjalden, der i det mindste ikke var knap med sin rås, hvor det gjaldt kongerne selv — man jevnføre t. ex. (fjöldýra) hafa fjórir | (fólkjald) komit aldri | rýðr bragnings kyn blóði | bræðr und sól in vœðri (hvor fjöldýrr bragnings er Harald Gille og fjórir bræðr hans fire sønner Eystein og Sigurd Mund og Inge og Magnus) — skulde han da ikke, hvis det var nogen af de to nys nævnte kvinder, Geisli 371-4 mener, snarere have udtrykt sig med lidt forsigtighed og skænsel end med overdrivelse? På grund af ordene of sök litla er jeg i øvrigt ikke tilbøielig til at tro, at det er Sigurd Munds moder, talen er om. Om kongernes farbroders moder kunde Einarr ytre sig noget friere. Men hans hengivenhed for Sigurd Jorsalfarer, som han af mere end én grund uden tvivl har skattet høiere end alle andre konger, måtte sikkert afholde skjalden fra at benytte sig for meget af denne frihed, selv om der ingen andre hensyn havde været at tage. 2) Mandens ungdom var, i alle tilfælde, med hensyn til miraklet en alt for uvæsentlig omstændighed til at beretningen derom skulde i Geisli optræde som en sætning for sig: ungr maðr var sá! For mig står det således fuldkommen klart, at den form, hvori Hkr. III 287, Hkr. ved Unger side 696, Fms. V 149, Flåt. udg. II 385 meddele halvverset, er den oprindelige. Altså: göfug ljét hörn ór höfði | hvítungs of sök litla | auðar aumum beidi | ungs manns skera tungu (d. e.: göfug hvítungs hörn ljét of litla sök ungs manns [jf. ShL. V 159] skera tungu ór höfði aumum auðar beidi skære tungen af ham, den stakkel; auðar

synes tilbøielig til at tage for gode vare, men som forekomme mig mistænkelige. Da kong Håkon Håkonsøn (i året 1240) fik efterretning om det uheldige slag 'à Lakú', digtede Óláfr hvítaskáld en 'vísa', hvis første halvdel, i følge Hkr. Kh. V 232 og Fms. IX 494, lyder: Tjón höfum birkibeina | böðhraustir fregit austan | brátt mun bug þann rjetta | bragningr ef vel hagnar. (De to første linier bestå af syv stavelser hver. Men desuagtet lyder den første i enhver henseende naturlig.) Adjectivpluralen böðhraustir i anden linie henfører Hkr. Kh. V 232 og VI 218 samt Fms. XII 208 til (det vjer, der ligesom indeholdes i) höfum. I en slig ordføining har Egilsson imidlertid ikke fundet behag, skönt han i 1837 (Fms. XII) endnu havde beholdt den; ti i 1840 (ShI. IX 389) konstruerer han: böðhraustir! höfum fregit osv. Brugt på en sådan måde, uden et substantiv at slutte sig til, lyder dog adjectivet fremmed og underlig. Flateyjarbók (udg. III 141) går en anden vei og frembyder læsemåden Tjón hafa birkibeinar, sikkert ved rettelse. Men da kongen (bragningr) her nævnes, kan jeg ikke tro, at Óláfr (endog med en lille metrisk opofrelse) skulde have forbigået ham, for at rose Birkebenernes og sin egen tapperhed (vjer böðhraustir). Jeg må derfor læse böðhraustr (i stedet for böðhraustir), så at sammenhængen bliver: höfum fregit austan tjón birkibeina. þann bug mun böðhraustr bragningr brátt rjetta, ef (— er

---

beiði = hánun). Men ligesom den ringe afstand imellem kendingerne þengils hersa og döglinga hneitis (se nærværende note, side 237 2—238 5), således har formodentlig den grove tilsyneladende tautologie auðar aumum beiði ungs manns forårsaget en af disse subjective rettelser, der i grunden ere forvanskninger. Den i selve digtet Geisli i Flateyjarbók (se Flat. udg. I 4b 1) foreliggende læsemåde «red» i stedet for ljet er derimod sandsynligvis blot en følge af tankeløshed, og er ikke engang noteret i (Hkr. Kh.) digtets første udgave, der har ljet (Hkr. Kh. III 470 a 29); medens Fms. V 359 16 rigtig nok har optaget «rèð», hvilket imidlertid — på en måde med fuld ret — aldeles ignoreres af Egilsson så vel i ShI. V 335—336 som i Fms. XII 120 2 (jf. nærværende note, side 238 e-s).

vilde være bedre —) vel hagnar (meningen: vi har hørt [osv.] om Birkebenernes uheld. Det vil den tapre konge snart oprette, når lykken er med). Forandringen (til böðhraustir) af det oprindelige böðhraustr hidrører uden tvivl fra dette ords stilling i sin 'visuheim-ingr': den lange afstand fra bragningr og den korte fra pluralen höfum. Liknarbraut 14<sup>6-8</sup> skrivès i udgaven «Lèt «fyrir ljóna sveitum | limu sína guð þína, | framarr en «flestir gumnar | fjöldyggir megi hyggja». Efter min anskuelse foreligger også her en forvanskning af -r til -ir, i det et oprindeligt fjöldyggir er bleven til fjöldyggir; hvilket sikkert nærmest er foranlediget ved den stilling, dette adjeetiv indlager, umiddelbart efter pluralnominativerne flestir gumnar — medens i øvrigt den omstændighed, at de nærmest foregående verslinier (alle tre, når præpositionen ikke læses fyr, men fyrir i overensstemmelse med SnE. I 610<sup>5</sup>) også kan have haft nogen indflydelse, ved at virke på en afskrivers metriske stemning. Desuden bør, med hensyn til læsemåderne fjöldyggir og böðhraustir, ikke overses, at det tegn (ʀ), hvormed håndskrifterne forkorte er (ir), også findes brugt i stedet for -r (især hvor der er mangel på plads i horizontal retning, f. ex. i enden af en linie). Min grund til at holde fjöldyggir Lkn. 14<sup>8</sup> for uægte er følgende. Ligesom de andre oldislandske digte af lignende art (Harmsól, Leiðarvisan, «Heilags anda «visur») er Liknarbraut uuddømmeligt i brugen af 'sannikennningar' om guddommen, om englene, om bibelske helgene. Jesu moder kaldes hýr og víf et hæsta Lkn. 18. Andre mennesker af første rang i hellighed nævner dette digt ikke. Men hædrende tillægsord anvendes også på 'de rene' (se Lkn. 40<sup>6</sup>; jf. Lex. poet. 355b<sup>26-34</sup> ordet hlífiskjöldr), der med færdighed vandre korsets vei til himmelen (færdir ganga þik fyrðar | fimir i lið til himna, Lkn. 35, hvor korset fremstilles i billedet af en til himmelen førende bro — fimir er ikke attribut, men hører til prædicationen: ganga fimir). De beskrives ikke alene som fullsælir (Lkn. 35<sup>4</sup>), men tillige som vitrir (Lkn. 13<sup>1</sup>), fridrir (ti «firðum» Lkn.

33<sup>1</sup> má forandres til friðum) og ítrir (Likn. 33<sup>3</sup>). Sjeldnere (ingensteds i Liknarbraut) roses menneskene, de syndige mennesker, i almindelighed, og aldrig i en 'visuheimingr', hvor nogen af guddommens personer nævnes uden epitheton. (lofkvaddan, Leid. 27<sup>4</sup>, synes ikke at indeholde nogen rós, men at måtte betyde 'opfordret ved miraklet til at prise herren'. Og dáðhress, Leid. 45<sup>4</sup>, hører vist ikke til drótt, men til loptþjálmshöðglinga, i overensstemmelse med brugen f. ex. af: dáðflmr Leid. 26<sup>6</sup>, dáðmáttugr Leid. 5<sup>7</sup>, dáðrakkr Harmsól 7<sup>8</sup>, dáðreyndr Harmsól 44<sup>2</sup>, dáðsnjallr Leid. 23<sup>6</sup>, dáðsterkr Leid. 20<sup>2</sup> og 36<sup>6</sup>, fjölhress Leid. 19<sup>4</sup>.) Forfatteren til Liknarbraut vilde i fjöldyggr gumnar på dette sted have følt en tilsidesættelse af den ærefrygt, man skylder det højeste væsen, da der lige i forveien står Guð uden 'sannkenning'. Jeg ser derfor ikke rettere, end at den oprindelige sammenhæng må have været: Fjöldyggr Guð ljét þína, framarr enn flestir gumnar megi hyggja, limu sína fyr(ir) ljóna sveitum. Man finder måske, at fjöldyggr er for svagt, hvor talen er om Gud eller Kristus. Men det må ikke overses, at Liknarbraut, skönt kun 52 vers, priser frelseren i e. 34 'sannkenningar', så at det er ganske naturligt, at disse ikke alle hæve sig til den høide, der udelukkende tilkommer guddommen (einn 1<sup>1</sup>; aldyggr 23<sup>8</sup>, alhreinn 7<sup>6</sup>; guðbliðr 24<sup>2</sup>; superlativiske udtryk brugte i almindelighed: baztr 12<sup>1</sup> 47<sup>5</sup>, enn hæsti i stævet [fem gange], mæztr 52<sup>1</sup>, æztr i stævet [fem gange], öll[um æðri] 22<sup>1</sup>); men at digteren ofte (— ligesom det i vor tid ikke sjelden hedder 'Gud er god' eller 'den gode Gud' osv. —) betjener sig af ord (adjeektiver), der også bruges, eller kunde bruges, om lavere væsener osv.: ágætr 43<sup>4</sup>, bliðr 32<sup>7</sup>, dyggr 42<sup>7</sup>, dýrr 19<sup>5</sup>, eirsamr 20<sup>6</sup> 49<sup>6</sup>, elsku kuðr 5<sup>7</sup>, (25<sup>2</sup> stár ern som prædicatsord: ern er hilmir hlýrna), hreinn 19<sup>7</sup>, huggóðr 30<sup>6</sup>, hvargóðr 13<sup>4</sup>, hyggju bliðr 20<sup>2</sup>, ítr 3<sup>6</sup> 22<sup>2</sup> 50<sup>2</sup>, leyfðar [ke]ndr 5<sup>3</sup>, liknar styrkr 22<sup>8</sup>, mannvandr 7<sup>4</sup>, mildr 21<sup>2</sup>, mærdteitr 2<sup>4</sup>, ríkr 19<sup>4</sup>, siðnenninn 18<sup>8</sup>, siðskjótr 6<sup>6</sup>, swell 7<sup>7</sup> 14<sup>4</sup> 23<sup>3</sup> 51<sup>6</sup>, vizku stærðr 8<sup>5</sup>, þreksnjallr 43<sup>2</sup>, þrr 1<sup>7</sup> 31<sup>6</sup> 52<sup>3</sup>; jf. de

oven for, side 242<sup>7-12</sup>, anførte 'sannkenningar', samt f. ex. margrikr jöfurr fleygs foldar<sup>^</sup>egis Harmsól 56<sup>6-7</sup> og ern margrikr miskunnandi ýta íb. 63<sup>1-4</sup>. — Iblandt de nys, side 238<sup>12</sup> fg., anførte verslinier er der flere på 7 stavelser, nemlig:

Göfug ljet hörn ór höfði Geisli 37<sup>1</sup>.

Tjón höfum birkibeina Óláfr hvítaskáld (se oven for, side 240<sup>4-6</sup>).

Limu sína Guð pína

framarr enn flestir gumnar Líkn. 14<sup>6-7</sup>.

Færðir ganga þik fyrðar Líkn. 35<sup>6</sup>.

Og jeg skal kun tilføie nogle få exemplar fra en ældre tid:

Þat esumk sýnt at snimma Brage SnE. I 242<sup>11</sup>.

Yfir manna sjöt margra - - - 318<sup>9</sup>.

Ræs gáfumk reiðar mána - - - 374<sup>11</sup>.

Vasa byrgitýr bjarga Haustlång SnE. I 306<sup>15</sup>.

Vasa hœnis vinr hánun<sup>(206)</sup> - - - 308<sup>5</sup>.

Vesa kveðr öld ór jeli

áleif kominn stála.

menn geta máli sönnu

mjök es verr enn svá ferri

Hallfreðr (Hkr. Kh. I 347<sup>13-16</sup>, Fms. III 7, Fsk. 67<sup>11-14</sup>,

Hkr. ved Unger side 216<sup>32-35</sup>). Man ser strax, at første

og tredje linie i denne 'visuhelmingr' indeholde syv sta-

velser hver. Men Hkr. Kh. I 347<sup>a 15-16</sup>, Fms. XII 64<sup>13</sup> (207),

Fsk. 67<sup>14</sup> og 192, Fornsögur 209 vers 21, Hkr. ved Unger

(206) Den hele 'visuhelmingr' lyder i overleveringen: margspakr of nam mæla | mår valkastar báru | — vasa hœnis vinr hánun | hœllr — af fornum þollr, altså uden rim i den første linie. Da talen er om en jette, forklarer Egilsson margspakr her ved 'hundvíss'. Men skulde ikke málspakr, 'begavet med taleevne', være det oprindelige? altså málspakr of nam mæla? Så meget synes klart, at i det mindste nogle af de tilfælde af 'háttlaus', der findes i brudstykkerne af Haustlång, have deres grund i forvanskning.

(207) I ShI. III (der udkom 1829 — altså 8 år før Fms. XII) havde Egilsson forsøgt at holde på tekstlæsemåden i Fms. («menn geta «málin sönnu | mjök er verr ek var ferri»).

side 216<sup>34-35</sup> deles den anden 'fjórðungr' i sætninger på følgende måde: menn geta máli sönnu — mjök es verr enn svá — ferri. Og var denne deling rigtig, vilde es ganske naturlig slutte sig til det foregående ord og opgive sin vocal (mjök 'es). Da mjök imidlertid ikke er brugeligt, ja ikke engang vides at forekomme, i samme function som miklu, multu, foran comparativer (og superlativer)<sup>(205)</sup>, må man (i overensstemmelse med Hkr. Kh. I 347 a<sub>8-7</sub> b<sup>14-15</sup> og VI 61) ubetinget foretrække: menn geta máli sönnu mjök — es verr enn svá — ferri, 'man tager meget 'feil (når man tror, kongen er undkommen). Det er ikke 'så vel'. Verbet es tilhører da en anden sætning, end mjök, og kan ikke godt forbinde sig med dette til phonetisk enhed. (Man beråbe sig ikke herimod på svát i steden for svá at.)

Una líkar vel slíku,

'visuorð' 2 hos fjórðr Kolbeinsson (Hkr. Kh. I 349, Fms. III 15, Hkr. ved Unger side 217<sup>29</sup>).

Þat (þá?) vas flótta bōl dróttinn,

'visuorð' 2 hos Sighvatr (Hkr. Ól. helg. 16 vers 3, Fms. IV 55, Óh. 1853 side 22, Flat. udg. II 22).

Allglaðr þess es rjeð jaðri,

'visuorð' 4 hos Sighvatr (Óh. 1849 side 54, Flat. udg. III 244<sub>13</sub> jf. Fms. V 235). Jeg tilføier

Margs gengis naut hann lengri,

'visuorð' 2 eller 6 hos Halldórr skvaldri (Hkr. Magn. blind. 2, Fms. VII 178). Foruden til stavelsernes antal i en linje,

(205) Hvis fjóðólfr Arnórsson virkelig har sagt hála fastmálari (se: Fsk. 123<sup>11-5</sup> og 196, ShL VI 238, Fms. XII 151<sup>11-13</sup>, Lex. poët. 289 a<sup>31-34</sup>), så har han, foranlediget ved rimtvang, udtrykt sig på en meget usædvanlig måde. Men i følge Fms. VI 258, Mork. udg. side 55, Flat. udg. III 339 må den hele 'visuohelmingr' læses: þó 'es sjá njörðr hlinn nerðri | norðr glymhriðar borða | gramr estú frækn ok fremri | fastmálari hála. D. e.: þó es sjá hlinn nerðri borða ^ glymhriðar ^ njörðr fastmálari ok fremri. Gramr norðr (konge i norden, konge over det nordligere land)! hála frækn estú.

bör her tages hensyn til den orden, hvori lange og korte afvevle med hverandre. Men dette spørgsmål kan ikke forfølges på dette sted.

Fms. VI 269<sup>10</sup> er en verslinie på fem stavelser, nemlig:  
 «hjaldrvitjað sitja».

Men over for dette «hjaldrvitjað» står hjaldrvitjaðar <sup>1)</sup> som variant-l. e., <sup>2)</sup> Hkr. Kh. III 100, <sup>3)</sup> Hkr. ved Unger side 577. Og Hkr. Kh. VI 158—159, ShI. VI 249, Fms. XII 152 gå samtlig ud fra hjaldrvitjaðar som den rigtige læsemåde. Dog tilføier ShI. VI 250<sub>s.3</sub>: «lectiones Cod. A «hunc ordinem svadent: hverr drottinn-vandr dólgrstýrandi «þegu skyli sitja ok standa, sem dýrum hjaldr-vitjað «hugnar, unde idem sensus emergit». Der er meget at indvende imod denne læsemåde. Men selv om den var rigtig i sin helhed — turde man så tillægge skjalden en sådan prædilection for abnormiteter, at han, for at få en abnorm verslinie på fem stavelser, skulde have forkortet det normale hjaldrvitjaði til et abnormt hjaldrvitjað?

I følge SnE. II 461<sup>8</sup> og 540<sup>15</sup> (jf. I 520 note <sup>11</sup>) lyder en verslinie hos Hallfreðr:

skilðr (eller skilðr) em ek við skylja —  
 altså sex stavelser. Dog, hvis man læser em ek som én stavelse (em 'ek), får man kun fem. Men der kan heller ikke være nogen tvivl om, at det første ord i linien bör hedde skiliðr, i overensstemmelse med SnE. I 520<sup>12</sup> II 343<sup>4</sup> (jf. 607<sup>2</sup>) og Fms. III 9<sup>5</sup>.

Flat. udg. II 339<sup>9-10 b</sup> er en 'visufjórðungr' af þór-móór kolbrúnarskáld:

«yss hafui allra husa

«Jnnþrændr kol sinna».

Skrivemåden «Jnnþrændr» er så meget mærkværdigere,

som *Flat.* udg. ellers, hvis jeg ikke feiler, har <sup>1)</sup> overalt innþrændir (mindst 11 steder; altså aec. innþrændi, f. ex. *III* 523<sub>c</sub>) og útþrændir (f. ex. *I* 57<sup>12</sup> *III* 14<sub>3</sub>); <sup>2)</sup> þrændir mindst 44 steder (altså aec. þrændi — mindst 5 steder); <sup>3)</sup> medens þrændr kun forekommer 4 steder (overalt som aec.). Men grunden til, at hint «Jnnþrændr» er fremkommet, er vistnok den sædvanlige: afskrivernes skødesløshed i behandlingen af versene. Læsemåden innþrændir, som versmålet i sidst anførte 'visufjórðungr' kræver, findes: *Hkr. Ól. helg.* 217, *Fms. V* 55, *Óh.* 1849 side 67<sup>2</sup>, *Föstbr.* 1852 side 108 (efter *Hauksbók*). *Óh.* 1853 side 205 er innþrændir forvansket til «Jnnþrændi». — Som støtte for bønningen þrændir, þrændi skal jeg anføre et par verslinier: Fundr vas þess at þrændir, *Harald Hárdráde*, *Fms. VI* 169<sub>7</sub>, *Mork. udg.* 15<sup>20</sup>. Preklynds skulu þrændir, *Geisli* 11<sup>1</sup>. «hverir bændu slíks? Þrændir» *SnE. II* 248<sub>3</sub>. Mundit þann dag þrændi, *Þjóðólfr Arnórsson*, *Hkr. Magn. góð. kap. 31* vers 3, *Fms. VI* 77<sup>16</sup>.

*SnE. I* 232<sup>3</sup>, et 'visuorð' af Arnórr jarlaskáld:

«þýtr Allföðr, ýtum»

med «Alfavðrs» som variant af *Uppsalaedda* for «Allföðr».

Til «Allföðr» og «Alfavðrs» svarer «all þauðr» i 756, der strax neden for (til *SnE. I* 232<sup>5</sup>) ligeledes har «þífta «þrim all þauðr», derimod til *SnE. I* 220<sup>19-20</sup>: «at þu «þeti all þauðr». Fragmentet 756 skelner altså på dette sted imellem «all þauðr» nominativ og «all þauðr» genetiv. Men dette er uden betydning; jf. oven for, side 90<sup>10-7</sup>.

Jeg har oven for, side 91<sup>12-7</sup>, bemærket: 'Gengivelsen af *Uppsalaedda* i *SnE. II* fremstiller . . . mindst 118 gange ur som r, hvilket får udseende af kun at være en art abbreviation, når man betragter det hyppige -nnr ' . . . . ., men især det monstrøse -nnr' osv. Andet end abbreviation kan r heller ikke antages at være i tilfælde som det sidst anførte. Men i nogle ord slutter *Uppsalaedda's* r for ur sig formodentlig til udtalen. Den gæring,



der endte med overgang af r til ur overalt hvor udtalen lettedes derved, har nemlig vistnok på et tidligt stadium forkortet *acc.-dat.-gen. sing. föður móður bróður dóttur systur* henholdsvis til *föðr móðr bróðr dótttr systtr*. Og heraf synes den hyppige forekomst af disse former i *Uppsalaedda* (se oven for, side 91<sup>2-10</sup>) at måtte forklares. Af faðir finder man der følgende singulargenetiver på -ðr: «hrosta brim alfavþr» SnE. II 302<sup>15</sup> (til SnE. I 232<sup>5</sup>), «valsavþr» 262<sup>7</sup> (jf. SæmE. ved Bugge side 29b<sup>21</sup>), «favþr» 314<sup>15</sup> og 355<sup>5</sup>, «foþr» 268<sup>18</sup> (end videre: «favþr «bota» 294<sup>6</sup>, «favþr bætr» 295<sup>18-19</sup>, «favþr giolld» 306<sup>2</sup>, «favþr tvna» 312<sup>5</sup>, «favþr broþr» 312<sup>22</sup>). At genetiven föðr har været en virkelig phonetisk form, og ikke blot en skrivemåde — med andre ord, at böiningen 'nom. sing. 'faðir, *acc.-dat.-gen. sing. föðr* har existeret og nydt en vis anerkendelse — bestyrkes meget ved den omstændighed, at *eod. worm.*, der i øvrigt med største nøiagtighed skelner imellem r og ur, fremstiller Arnórs her omhandlede 'visu-'ord' således:

«þytr allföðr ytu»

(— der har ikke været plads til den punkt, der burde være anbragt også over det første y —) og desuden strax neden for (SnE. I 232<sup>5</sup>) tilføier ordene hrostabrim «allföðr». Også *eod. reg.* har her hrostabrim «allföðr». Før end i det trettende århundrede ere imidlertid genetiver som föðr neppe opkomne. I alt fald har jeg ikke lagt mærke til nogen forblending af ur og r i de ældste membraner. Og at Arnórr skulde have brugt föðr som genetiv, forekommer mig aldeles uantageligt.

Som oven for, side 246<sup>15</sup>, bemærket (jf. SnE. II 302<sup>13</sup>) har *Uppsalaedda*

þytr «Alfavðrs» ýtum,

altså en verslinie på fem stavelser, ligesom *eod. worm.* Andre eksempler på genetiven -föðrs findes i: <sup>2)</sup> en verslinie af Brage i følge *Uppsalaedda* SnE. II 305<sup>21</sup> jf. I 243 note <sup>25</sup> («sonr alfavþrs villdi») — atter fem stavelser; <sup>3)</sup> den samme verslinie SnE. I 242<sup>10</sup> («sonr Alda-föðrs

«vildi»); <sup>4)</sup> *Völuspá* 339<sup>(209)</sup> («h'iafæðr» 2365, «h'ia fæðr» *Hauksbók*); <sup>5-6)</sup> *Grimn.* 25 og 26, *SæmE.* ved Bugge side 80 b<sup>18.48</sup> (herjaföðrs); <sup>7)</sup> *Völuspá* 216 («val fæðr» 2365, «valfæðr» 2367, «valfæðr» [fæðr — ð synes at ligne ð — ikke ganske tydeligt] *Hauksbók*, «valfæðr» *cod. worm.*, «ual fæðr» 756); <sup>8)</sup> *Völuspá* 5 («vafæðr [ðr ikke «ganske tydeligt]»<sup>(210)</sup> *Hauksbók*). Exempler på den tilsvarende nominativ -föðr: <sup>1)</sup> *aldaföðr*, *Vafpr.* 4, *SnE.* II 472<sup>11a</sup>; <sup>2)</sup> *alföðr*, *Grimn.* 48, *SnE.* I 36 note <sup>16</sup> og <sup>17</sup> 78 note <sup>19</sup> II 254<sup>10.9</sup> 258<sup>12.18.26</sup> 260<sup>3.7</sup> 262<sup>2</sup> 264<sup>10</sup> 265<sup>4b</sup> 272<sup>15</sup> 277<sup>8</sup> 302<sup>10</sup> 472<sup>12a</sup> 555<sup>10a</sup>; <sup>3)</sup> *allföðr*, *SnE.* I 36<sup>11.9</sup> og note <sup>27</sup> 54<sup>12</sup> 56<sup>1</sup> 62<sup>3.9</sup> 68<sup>10</sup> 78<sup>16</sup> 84<sup>10</sup> 86<sup>8</sup> 104<sup>11</sup> 108<sup>10</sup> 128<sup>8</sup> 230<sup>13</sup>; <sup>4)</sup> «henaföðr» og «Hænaföðr» (forvanskninger af herjaföðr), *SnE.* I 126 note <sup>10</sup>; <sup>5)</sup> herföðr, *Völuspá* 232; <sup>6)</sup> herjaföðr, *Grimn.* 19 (jf. *SæmE.* ved Bugge side 79 b<sup>21</sup> og *SnE.* I 126 note <sup>10</sup>), *SnE.* II 472<sup>15b</sup>; <sup>7)</sup> herjansföðr (forvanskning af herjaföðr; jf. *Hyndl.* 2), *SnE.* II 555<sup>5b</sup>; <sup>8)</sup> sigföðr, *Grimn.* 48 (jf. *SnE.* I 86<sup>7</sup>), *SnE.* II 472<sup>9b</sup> 555<sup>11b</sup>; <sup>9)</sup> valföðr, *Grimn.* 48, *SnE.* I 84<sup>11</sup> II 472<sup>19b</sup>. Til böiningen föðr, föðrs høre vistnok også accusativerne alda-föðr *Vafpr.* 53 (se *SæmE.* ved Bugge side 73 b<sup>3</sup>) og herjaföðr *Vafpr.* 2 (jf. dativen alföðr *SnE.* I 116<sup>3-4</sup>). Der er således exemplar nok på böiningen: -föðr, -föðrs. Ikke des mindre er jeg overbevist om, at Arnórr ikke har sagt allföðrs, men allföður (eller dog snarere alföður), og at skrivemåden «allfæðr» i *cod. worm.* (se oven for, side 247<sup>20</sup>) er en deraf ved fonetisk synkope fremkommet form. Jeg bemærker i denne henseende, at i *cod. reg.* synes verslinien at være skrevet

«þjtr all | fæðwr ýtv».

Des værre ere de to sidste bogstaver (— som det, ved en ikke ganske sikker belysning, forekom mig: et forskrevet

(209) D. e. digtets 339. verslinie i 2365 (*cod. reg. SæmE.*).

(210) Sikkert, som allerede Egilsson antog, forvanskning af valföðrs.

Det *SnE.* II 472<sup>10b</sup> forekommende

«vafæðr»

er åbenbart = «Váföðr». («vöföðr» *SnE.* II 556<sup>2a</sup>).

<sup>21)</sup> og et langt r —) i det mellemste ord ikke tydelige. Men de nys (side 247<sub>8</sub>—248<sup>22)</sup> gennemgædede navne på Oden holde sig ikke udelukkende til böiningen: -føðr, føðrs. Man finder <sup>1)</sup> nominativerne aldafeðr SnE. II 555<sup>17a</sup> og herjafæðr SnE. II 276<sub>6a</sub> (jf. I 126 note <sup>10)</sup>) og måske sigfeðr (se SæmE. ved Bugge side 86b<sub>19-18</sub>); <sup>2)</sup> nominativen alfaðir SnE. II 265<sub>16</sub> 271<sup>18</sup> (jf. I 84 note <sup>12</sup> og 104 note <sup>24</sup>); <sup>3)</sup> accusativerne aldafoður SæmE. ved Bugge 73b<sub>3</sub> og sigfoður Lokasenna 58; <sup>4)</sup> genetiverne alföður SæmE. ved Bugge side 185b<sup>15</sup> og herjaföður SæmE. ved Bugge side 80b<sup>18</sup> og «*sigfæðr*» 2365 Voluspá 418; <sup>5)</sup> de oven for, side 247<sup>8-9.20</sup>, anførte synkoperede genetiver (alföðr, allföðr, «*valsfavpr*»), der forudsætte formen -føður. I ethvert tilfælde kan jeg ikke overtale mig til at tro, at -føðr, -føðrs skulde være så gammelt, som de ældste oldnordiske digte. Böiningen 'nom. -føðr'(<sup>211</sup>), gen. -føðrs', der kun anvendes ved navne på Oden, har formodentlig sit udspring fra den kristelige nidkærhed, der afskaffede brugen af de hedenske navne på ugedagene (Bisk. I 165<sup>17-20</sup> 237<sub>13-7</sub>). Man har sikkert fundet, at alfaðir (alfader), \*aldafaðir (menneskenes fader), \*valfaðir (de faldnes fader) vare vel fuldtønde (i uegentlig forstand) til at fungere som benævnelser for en vægte gud. Og ved benyttelse af en i sproget spirende tilbøielighed (til at forkorte föður til föðr, osv.) har man modificeret deres form(<sup>212</sup>).

(211) I verstinien Haustlöng 84 (SnE. I 310<sup>22</sup>) — der i cod. reg. er skrevet

•fvndi alfi favðoi mðe

«(e noget utydeligt)» — synes, i følge sammenhængen, og i overensstemmelse med cod. worm. (se SnE. I note <sup>13</sup> til side 310), «*Favðoi*» (ikke föðr) at stå som nominativ!

(212) Ifvad alfaðir angår, så har man først forandret det til alföðr, men dette igen til allföðr, fordi all- gör et mindre dybt indtryk, end al-, og minder mindre om Guds almátt. Med hensyn til bemærkelsen i allföðr jf.: «i Ásgarði enum forna átti hann xii nöfn: eltt er 'Alföðr eða Allföðr' cod. worm. følge SnE. I 3610-9 og note <sup>17</sup>. (SnE. I 54 og 84 viser ikke, at allföðr står i stedet for \*aldföðr.)

Allerede 1229 forekommer feðr som nominativ singular.  
Om nominativen -föðr er lige så gammel, tør jeg ikke afgøre.

Sighvatr Hkr. Kh. III 15<sup>10</sup> (Magn. góð. kap. 11 vers 2)

«Magnús feðor húfi»

d. e. «magnús(s) feðr húsi» (fem stavelser). — Hvad har nu bevæget en afskriver til her at sætte feðr i stedet for föður? Formen feðr er unegtelig kortere end formen föður<sup>(213)</sup> (og föður har afskriveren måske ikke kendt); men man kunde også vise sin lærdom ved at sætte det sjældne feðr i stedet for det almindelige föður! Factum er i alt fald, at vi nu har valget imellem feðr, Hkr. Kh. III 15<sup>10</sup>, og föður, Fms. V 121<sup>7</sup>, Óh. 1853 side 235<sup>1</sup>, Flat. udg. II 379<sup>11</sup>, Hkr. ved Unger 523<sup>21</sup>. For mit vedkommende må jeg ubetinget erklære mig for föður; ligesom jeg også tror, at Krákumál 25<sup>3</sup> (Fas. I 309)

«at Baldurs feðr bekki»

(d. e. «at baldrs feðr bekki»)

bör ændres til

at baldrs föður bekki

(jf. 'Krakas Mál ... udgivet af C. C. Rafn ... Kjøbenhavn 1826' side 20<sub>2</sub>).

Geisli 20<sup>8</sup> er skrevet

<sup>1)</sup> i Flateyjarbók (jf. udgaven I 3a<sub>9</sub>):

«sam ðægri gúð þmði»;

<sup>2)</sup> i Bergsbók (se Geisli ved Cedersehiöld side 3<sub>2</sub>):

«samðægri (med to æuttegn over æ)» osv.

Da nu ikke alene den, der skrev Bergsbók, men også den, der skrev Flateyjarbók, uden tvivl har udtalt det første ord i denne verslinie: samðægurs (ikke «samdægrs»), så

(213) Og i en afskrivers öine var dette i regelen ingen uvigtig omstændighed.

have disse to afskrivere i virkeligheden ikke berøvet verslinien dens normale længde, men gengivet den i en form, der vilde være fuldkommen correct, hvis Geisli var digtet i — eller ikke længe før — deres tid. Men at Einarr Skúlason, i steden for samdøgrs, skulde have brugt »samdøgrs», kan ikke antages. Vel finder man (»samdögrs», d. e.) »samdøgrs» i den arnamagnæanske udgave af Grágás, f. ex. II 32<sup>a, c</sup> (jf. Icel.-Engl. Dict. 511<sup>a12</sup>). Men jeg tror ikke, at membranerne eller membranfragmenterne af Grágás kende noget »samdøgrs». Hvis jeg ikke feiler, bruge de kun samdøgrs; jf. Grágás ved Finsen f. ex. I 153<sup>p, s</sup>. Mærkværdig nok omtaler ingen af de to ældste udgaver af Geisli — hverken Hkr. Kh. III (467) eller Fms. V (355; jf. ShI. V 331<sup>13</sup> og Fms. XII 119<sup>s</sup> samt Lex. poet. 681b<sup>6-7</sup>) — skönt begge baserede på Flateyjarbók, denne membrans yderst tydelige læsemåde »sam dægri» (Geisli 20<sup>s</sup>), medens de begge sætte samdøgrs<sup>(214)</sup>; hvilket også Cederschöld har optaget, i det han bemærker: »B:s »låsart samdøgrs gör versen en stafvelse för kort».

Plac. 21<sup>a</sup> (jf. udgaven side 39) er i membranen skrevet på følgende måde: »Lundr reif (eller réif) gjalfrs »(rs yderst utydeligt) | fra (her [imellem fra og grundu] »er der et hul i pergamentet — men der mangler, som »man ser, intet) grundu guþf orþu fcorþapr<sup>(215)</sup> (også her »[imellem fcorþapr<sup>(215)</sup> og eldf] har pergamentet et lille »hul, der ingen skade har gjort) eldf var (r noget afbleget) »apr<sup>(215)</sup> (meget afbleget, især a) | til follðar (fo beskadiget »ved et hul i pergamentet) orm ftalls boþe fallen (fa be-

(214) Det samme er formodentlig tilfældet med Geisli i »Úrval »af Norrœnum Fornkvæðum» (Lund 1870) samt »Geisli. »Einarr Skúlason orti. Öfversättning med anmärkningar. Af L. »Wennberg» (Lund 1874), da begge disse udgaver, i følge Cederschöld's bemærkning, »ganska nära skuta sig till texten i »Fornmanna sögur».

(215) På disse (tre) steder svarer »pr» til et enkelt tegn i membranen.

«skadiget ved et hul i pergamentet»<sup>216</sup>. Sammenhængen (se udgaven side 11 nederst), nemlig: Gjálfrs^elds^lundr reis frá grundu, skorðaðr orðum Goðs<sup>(216)</sup> — ormostalls^boðe vas<sup>(217)</sup> áðr fallinn til foldar, er aldeles klar. Men den anden verslinie er i metrisk henseende for kort. Og i dette gamle digt (— neppe stort yngre end Geisli —) kan ingen falde på at læse skorðaðr som skorðaður; hvilket desuden vilde medføre den urimelighed, at 'viðrhending' kom til at stå i den tredje stavelse fra enden. Men uden tvivl er et forstærkende enstavelsesord, snarest vel, oversprunget, og verslinien må da oprindeligt have lydt

Goðs orðum vel skorðaðr.

Dette er ikke det eneste sted, hvor ord ere udeladte i den lille membran (673 B). Plac. 7<sup>a</sup> mangler således subjectet (Goð) i en sætning og 27<sup>s</sup> et verb (tóku el. lign.). Imod ændringen af Goðs orðum skorðaðr til Goðs orðum vel skorðaðr kan vel indvendes, at meningen ikke nødvendig fordrer nogen forstærkelse af udtrykket på dette sted. Men hvor mange ords tilstedeværelse i vers skyldes ikke versenes bygning? Jeg skal blot anføre et par exemplar af selve det lille brudstykke, Placidus, Vers 16<sup>s</sup>—17<sup>a</sup>, der giver en fremstilling af, hvorledes den hedenske skipper bemægtigede sig Placidus' hustru, lyder således: Veittit fremðar flýti | flugstyggum aldyggva | fetrjóðr fenris jóða | farning hinn

(216) Plac. er uden tvivl så gammelt, at her bør stå Goðs (ikke Guðs). De to membraner, jeg (rigtig nok kun efter et løseligt skøn) anser for de ældste, kende kun skrivemåden goþ osv. I Elucidarius (se den photolithographerede udgave, Khavn 1869) ere vel de til maseulinstammen goða sig umiddelbart sluttende former forkortede omtrent 150 gange (\*eðöf\* [4<sup>12</sup>] og \*eðoml\* [42<sup>9</sup>] = goðdóms, s. a. = goð [nom.-acc. sing.] og goðe og goðs, osv.), men skrives dog helt ud i det mindste 13 gange (se f. ex. 127<sup>s</sup> 201<sup>s</sup> 291<sup>s</sup> 41<sup>s</sup> 43<sup>s</sup> 44<sup>s</sup> 46<sup>s</sup> 50<sup>s</sup> 52<sup>s</sup> 571<sup>s</sup> 601<sup>s</sup> 62<sup>s</sup> 66<sup>7</sup>). Da 237 (to blade i folio med to spalter på siden) ikke forkorter de her hen hørende former, finder man der \*goþ\* osv. mindst 35 gange.

(217) Også denne skrivemåde (vas) tilkommer Plac. på grund af dette digts alder.

bölgjarni — þá 'es auðskiptis eptir | almilds konu dvalði  
 | (væn leitask hoddgefn hánum) | hjörlundur á skæ sunða.  
*Det synes klart, at på disse to steder står al- væsentlig i den poetiske forms tjeneste. Eigi aldyggva tager sig endog lidt underlig ud (er i det mindste lidt uventet) ved siden af hinn bölgjarni ('nocendi eupidus, malus' Lex. poet. 67 b<sup>23</sup>)<sup>(218)</sup>; hvorimod det passede fuldkommen, hvis digtet gav anledning til at tro, at skipperen i øvrigt var en huedersmand. Og medens aldyggr, Plae. 8, brugt om Kristus, er ganske i sin orden, synes almildr brugt om Placidus vel stærkt, selv om det kun betyder 'fuldkommen' i gavmildhed'. På andre steder i fragmentet findes ikke rosende epitheta, forstærkede ved al-, brugte (uden tilføiet negtelse) om mennesker (eller menneskelige egenskaber og handlinger. At det [Plae. 11 osv., i det ene af stevene] hedder evstakius ævi | albazta sjer valði er noget andet). For resten må det ikke overses, at afstanden imellem Guds alfuldkommenhed og menneskelig tilnærmelse til fuldkommenhed ikke synes at træde så bestemt frem i Plae., som i Harmsól, 'Heilags anda visur', Leidarvisan, Líknarbraut. Hertil kommer, at Geisli kalder Olaf den Hellige almildr (— i følge Flateyjarbók [vers 32], hvor Bergsbók [vers 35] har ómildr, neml. svanni —), alstyrkr (vers 7), alkœnn (vers 31). Men det er neppe sikkert, at al- (ikke all-) er i disse tilfælde den oprindelige læsemåde. Denne tvivl træffer også al, hvor det præfigeres rosende ord, der bruges om andet, end guddommen, i kristelige skjaldes verdslige digte<sup>(219)</sup>; skönt disse i denne henseende ikke må bedømmes ganske fra det samme standpunkt som de kristelig religiøse. — Plae. 19 lyder: Fljóð varð heim með heiðnum | hlunnðýrs fara runni. | Kona bað sjer við syndum | saurlífs Goð hlífa. | Blíðr dugði svá brúði | brátt at hón sámgask*

(218) Jf. oven for, side 41—42: styggr við hól. (Præpositionen við har her samme betydning som i ása ok alfa ... þú est við víg varastr ok skjarrastr við skot Lokasenna 13).

(219) Det hele forhold imellem al- og all- i håndskrifterne trænger til at undersøges.

máttit | himna valdr af hildar | hauknistis samvistu. Ordet brátt antyder nu vel heftigheden af hedningens urene brynde. Men en slig antydning har ikke sin grund i digtets oekonomie. Og brátt kunde derfor godt undværes på dette sted. — (Dersom sammenhængen i Plac. 20<sup>1-2</sup>, Sýnir gekk með sína | seggja trausts af flauti | ..... | .... tvá sonu unga, með rette antages at være Sýnir trausts gekk með sína tvá unga sonu af flauti seggja, så er seggja her overflødigt. Men jeg tror, sýnir seggja trausts hører sammen og betegner Placidus som en af dem, som ved deres eksempel have vist, til hvem mennesket bør sætte sin fortrøstning og hvo der er dets tilflugt.) — Navnlig ere 'sannkenningar' meget ofte prydelser, der kunne undværes. Et værge betegnes i Plac. ved: fleinn (vers 8 og 22), dólglinnr (10), fleygarðs<sup>h</sup>fúrr (12; ti fleygarðr betyder her sikkert 'skjolde' — og det er blot en følge af distraction, når Lex. poet. under «furlestir» tager fleygarðr i betydningen 'hav'), úlfvíns<sup>h</sup>eldr (14), hjórr (17 og 41), hlakkar<sup>h</sup>skin (21), morðsól (29), sverð (33), sóknar<sup>h</sup>seiðr (37), sóknar<sup>h</sup>fránn (45), odda<sup>h</sup>þings<sup>h</sup>hyrr (48), randlinnr (48), hrafnvíns<sup>h</sup>hyrr (49) — jf. oddr (41); osv. Men på inlet sted i fragmentet føies nogen 'sannkenning' til en slig betegnelse, undtagen 1<sup>s</sup> og 23<sup>s</sup>. Plac. 1<sup>s-6</sup> kaldes Placidus nemlig «mivkf (vkf — især v — lidt beskadiget; «men ordet synes dog fuldkommen sikkert) . . . morlin» «bope (op let beskadiget — o lidt mer end p)», og Plac. 23<sup>s-8</sup> hedder: Fjörnæms fæddu börvar | fleins í þorpi einu | bræðr glyggs hvatendr báða | blóðiss<sup>(220)</sup> ne til vissusk. Og grunden til de to udhævede ords optræden på disse steder er åbenbart alene den, at digteren på det første trængte til et rimord på én stavelse med et på vocalen umiddelbart følgende k, og på det andet til et ditto på to stavelser, af hvilke den ene indeholdt lydforbindelsen ör. Men hvad der gelder om tilføiningen af 'sannkenningar' er for en stor del også anvendeligt på brugen af 'studning',

(220) Se 'Aarbøger for nordisk Oldkyndighed' 1866 side 288 nr. 17.



til hvilket begreb vel i Gods ordum vel skordaðr naturlig  
lader sig henføre<sup>(221)</sup>. —

En af skjaldepoesiens betegnelser for en björn pleier  
nu at skrives »jùgtanni» eller »jùgtanni». Hos Björn  
(Lex. Isl.-Lat.-Dan. I 427 a<sub>4-5</sub>) finder man: »Igultanni,  
»m. ursus, en Björn. alias jùgtanni á forma dentium». Artikelen igultanni sluttes i Lex. poet. (435 b<sup>34-35</sup>) med:  
»cf. jùgtanni». På sit sted (side 453) står dog »jùgtanni»  
og »jùgtannr». Bisk. I 829.5 hedder det (i en note):  
»Grettir kallar björninn igultanna (»igultanna gat ek  
»unnit»)<sup>(222)</sup>; þó er jùgtanni algengara». Og Icel.-Engl.  
Dict. 327 a<sub>10-9</sub> lyder: »jùg-tanni, a, m., qs. jótr-tanni (?)»<sup>(223)</sup>,  
»tusk-tooth», poet. for a bear, Korm., Lex. Poët.». Se end videre f. ex. SnE. II 194<sup>14</sup>. — Skrivemåden  
»jug»- eller »júg»- stöttes til en vis grad af verslinierne:  
»Jug»tanna (se note<sup>(222)</sup>) gat 'ek unnit (Grett.<sup>2</sup> side 54)

(221) Egilsson bemærker (SnE. I 605 anm. a) med rette: »diserimen  
»inter studning et tvíridit non satis elare propositum esse videtur».  
— Men denne uklarhed hidrører fra, at forfatteren af den  
prosaiske ramme, der omgiver digtet Håttatal — blandt andet,  
da han skrev følgende ord: Sannkenningar hafa þrenna greln:  
heitir ein sannkenning, önnur studning, þriðja tvíridit (SnE.  
I 604<sup>7-8</sup>) — har fundet det nemmere at tælle begreberne end  
at fremstille dem i deres logiske forhold. Imidlertid mener han  
åbenbart, at, f. ex., i ordforbindelserne óðhörd egg og dáuðrakkr  
drengr (Håttatal 5) er -hörd og -rakkr 'sannkenning', óð- og  
dáuð- 'studning'; men brugen af 'sannkenning' med tilföiet  
'studning' kalder han i begge tilfælde 'tvíridit'. Vel afvige de  
to 'studningar' (óð- og dáuð-) fra hinanden i art og betydning.  
Men de forhøie begge det poetiske udtryk. Og det er denne  
deres fælles egenskab, ikke alene prosaens (den kommenterende  
prosaiske rammes) men også digtets forfatter har haft for öie.

(222) Hertil må dog bemærkes: a) at det pågældende vers (Grett.<sup>2</sup>  
side 54) ikke kan være ældre, end fra den anden halvdel af  
det trettende århundrede; b) at selv i dette vers er igul- åben-  
bart ikke den oprindelige læsemåde. Rigtig nok have 152 og  
551 A »Jgul»-; men 550 A har »Jug»-. (Den upsalske mem-  
brans læsemåde kender jeg ikke.)

(223) Denne mening om oprindelsen til »júg» (i »jùgtanni») står i  
forbindelse med, at Icel.-Engl. Dict. (327 a<sup>16</sup>) oversætter jótr

og «júgtanni lið manna» (SnE. II 194<sup>14</sup>), i det «jug»- eller «júg»- indskrænker begge disse linier til det syllabiske grundtal. Imidlertid behøver man kun at henvide til den store mængde undtagelser — 'dróttkvæð visuorð' med flere end sex stavelser og i forskellige metriske former. Jeg skal her anføre nogle få. I Grettla (— tallene betegne siden i Grett.<sup>2</sup> —) findes følgende:

[«tröllin steypi þeim öllum» 6. Dog hører denne linie kun til en 'kvíðlingr', der endog snarest burde hedde:

Tröll hafi trjefót allan! | tröll steypi þeim öllum!]

«Sjáðu, hvárt sár þín blæða;

«sáttu nökkut mik hrökkva?» 7.

«Hygg ek, at hljóp til Skeggja» 30.

«Hygg ek, at heiman þjuggu» 32.

«Því man öllungis illa» 35<sup>10</sup>.

«Mér hefir-a brugðizt, háru» 39<sup>1</sup>.

[«allhœlunn» í kappmælum» 54. Dog er i måske senere indskudt.]

«broddagangs, at á bringu» 96.

«Sáttu, hvar reið hinn reitni» 106<sup>3</sup>.

«Hvat man kufsbúinn dufla?» 107<sup>18</sup>.

«dauðr hnè hann fyrr á friðri» 111.

«fisandi rann hann Gísli» 137.

«heldr kvam á herðar skáldi» 154<sup>12</sup> —

foruden adskillige andre. Af de i Harmsól, Líknarbraut og Leidarvisan forekommende exemplar anfører jeg:

Himins stillandi hollrar Harm. 4<sup>3</sup>.

Glatask mein af því «hreina»<sup>(224)</sup> íb. 18<sup>6</sup>.

Jöfurs skjálfa þá sjálfr íb. 32<sup>6</sup>.

ved «a canine tooth». Men 748 (SnE. II 494<sup>15</sup>) forklarer ordet jótr udtrykkelig ved jaxl (kindtand) — en tolkning, hvis rigtighed bestyrkes derved, at verbet jótra (tygge drøv), i steden for jótra (jf. norsk jorta), sikkert må være afledt af jótr (se: Lex. poet. 452 b<sup>20</sup>, E. Jonsson «Oldnordisk Ordbog» 283 b 11-s, Icel.-Engl. Dict. 327 a<sup>10</sup>), men som (så vidt jeg véd) kun er optaget af E. Jonsson «Oldnordisk Ordbog» 283 b<sub>2</sub> og af S. Egilsson SnE. III 37—38.

(224) hreinan?

Sterk lofar drótt ok dýrkar . . . . .  
 Himins es fylkir fremri *ib.* 35<sup>6.7</sup> 40<sup>5.7</sup> 45<sup>5.7</sup> (*stev*).  
 Unaðs gnótt fira dróttins *ib.* 37<sup>6</sup>.  
 Unaðs gnótt ok frið dróttinn *ib.* 65<sup>4</sup>.  
 Óðar rann ok gef sanna *Líkn.* 1<sup>2</sup>.  
 Yðvarn tænað mjer bæna *ib.* 8<sup>4</sup>.  
 Pindr vas hann berr ok bundinn *ib.* 15<sup>7</sup>.  
 Fárlunduð við trje sáran *ib.* 16<sup>2</sup> (*dog kunde her stð*  
*fárlynd*).

Höfugt sár konungr jöfra *ib.* 20<sup>4</sup>.  
 Trúa mann ok Guð sannan *ib.* 24<sup>8</sup>.  
 Kross mun á þingi þessu *ib.* 27<sup>1</sup>.  
 Enn svá 'at ek mega sanna *Leid.* 1<sup>7</sup>.  
 Því heflr hreggþjálmá hilmir *ib.* 4<sup>5</sup>.  
 Otrs þeir 'er skírn hafa hlotna *ib.* 12<sup>2</sup>.  
 Hygg ek enn tölu dyggva *ib.* 13<sup>2</sup>.  
 Þat var sunnudag sinnar *ib.* 15<sup>7</sup>.  
 Þat var dróttinsdag «sóttizt»<sup>(225)</sup> *ib.* 16<sup>8</sup>.  
 Var þat sunnudag unnit *Leid.* 18<sup>4</sup>.  
 Rekkum þá 'er rann til drykkjar *ib.* 20<sup>3</sup>.  
 Ok ráðmeginn ljet rigna *ib.* 20<sup>5</sup>.  
 «sú heflr ek frétt að dag drottins» *ib.* 22<sup>7</sup>.  
 Nú skal drótt á lok lita *ib.* 45<sup>1</sup>.

*Særlig værd at lægge mærke til er sådanne verslinier som*  
*Líkn.* 44<sup>2</sup>

yðvars grædis sjá blœða  
*(efter classiske kvantitetsregler:*

— — — — — √);

*hvormed kan jevnføres t. ex.*

hann vas rikstr konungmanna

(— — — √ — — √)

*Reksteffja* 9<sup>s</sup> 12<sup>s</sup> 15<sup>s</sup> 18<sup>s</sup> 21<sup>s</sup> (*i stevet*) samt Ól. drapa  
*Tryggv.* 11<sup>6</sup>. De til grund for den nyere opfatnings  
 «jug»- eller «jüg»- liggende tegnforbindelser i håndskrif-  
 terne (— *jf.*: *Korm.* side 100<sup>5</sup> [hvor der i 132 står

(225) sóttiz?

«gǫnþeimgǫ iugtāni — ni ser snarest ud som et m; men 'skal vistnok vise, at her menes ni»]; SnE. I 442<sup>15</sup> med note [II 443<sup>18</sup>] og 478<sup>13-14</sup> med note <sup>11</sup> [II 350, 594<sup>19</sup>] og 590<sup>5</sup> [II 484<sup>12b</sup> 626<sup>21b</sup>]; SnE. II 194<sup>14</sup>; Bisk. I 82<sup>10</sup>; samt oven for, side 255 note <sup>(222)</sup> —) ere undertiden blevne forandrede til «vig» (= vig) eller «vig» (— se f. ex.: Korm. side 100<sup>5</sup>, SnE. I 478 var. <sup>11</sup> og 590 var. <sup>5</sup> [jf. II 567<sup>6b</sup>] —), dels måske fordi en afskriver ikke har kunnet skelne imellem u og ui i sin original, dels i det man har anset det uforståelige iug for en forvanskning af uig (d. e. vig); jf. Lex. poet. 453b<sup>2-3</sup> og 878b<sup>4-5</sup>. Så vel imod «vigtanni» som imod «juktanni» eller «jüktanni», men derimod for iugtanni (hvilken skrivemåde er bleven brugt SnE. I 442<sup>15</sup> 478<sup>13-14</sup> 590<sup>5</sup>) synes imidlertid allerede omdannelsen til igultanni at tale; da der er større phonetisk afstand imellem vig eller jug eller jüg og igul, end imellem iug og igul. Men langt vigtigere er den omstændighed, at der findes tre 'dróttkvæð visuorð', der reduceres til fem stavelser, når man læser «vigtanni» eller «juktanni» eller «jüktanni». Det første af disse tre 'visuorð' er Korm. side 100<sup>5</sup>, hvilket 'visuorð' er skrevet i udgaven «grann-«feingr vıgtanni», men i 132 på den oven for, nærv. side lin.<sup>1-2</sup>, fremstillede måde. (Det hele vers behandles udførlig af Egilsson side 52—61 i hans håndskrevne «Oplysende Anmærkninger til Viserne i Kormaks Saga».) Det andet af de tre 'visuorð' er SnE. I 442<sup>15</sup>, «hvals rann-ıugtanni», hvor (som man ser, og som allerede bemærket) udgaven har valgt den efter min mening eneste rigtige stavemåde iugtanni. Det tredje findes Hungrvaka 17, hvor den ældre udgave («Hafniæ 1778», side 120) har: «Guds rann «ıugtanni», med «ıgultanni» som variant til «ıugtanni», men Bisk. I 82<sup>9</sup>: «guðs rann ıgultanni», med den oven for, side 255<sup>10-11</sup> citerede anmærkning. —

Man finder klánger som et islandsk mandnavn, for eksempel: Ísll.<sup>2</sup> I 87 var. <sup>5</sup>, Sturl. I 33<sup>4</sup> 66<sup>16</sup> IV 2<sup>15</sup> (på det sidst anførte sted står «Klangr», formodentlig ved en trykfeil). Endog i det fortræffelige værk Finni Johannæi Hist.

*eccl. Isl.* (I 280 fgg.) kaldes den femte skalholtske biskop klánger. Imidlertid synes dette navn ikke at kunne være andet, end en art omformning af klængr, hvilken omformning, hvis den har været bevidst (og ikke beror f. ex. på en urigtig læsning), er gået ud fra den falske antagelse, at æ i klængr var oprindeligt, d. v. s., omlyd af á. Hvad nu klængr angår, så er det den herskende lydform i de yngre membraner, papirshåndskrifter og udgaver (se f. ex. navneregistrene til: Hkr. Kh., Hungvaka [1778], Sturl., Fms., Ísll.<sup>1</sup>, Ísll.<sup>2</sup> I, Ísll. Ann., Bisk.). I overensstemmelse hermed optræder klængr hos þórmóðr kolbrúnarskáld i det første overleverede vers af þórgéirsdrápa (Erfidrápa þórgéirs), hvis fjerde linie — lyder i Flat. udg. II 96: «haugsniállr Klængs falla» («haug» forvanskning af hug), og i 566 B (en afskrift af 132, af hvilken membran blandt andet det pågældende stykke nu er tabt): «hugsníállr klængs falli» («falli» forvanskning af falla), osv., og således — kun består af fem stavelser. Men klængr har fortrængt et ældre klæingr. Man finder denne form t. ex. SnE. I 656<sup>20</sup> («sem kvað Klæingr «biskup»; jf. II 391, «sem kvað klæingr biskvp») og Ísll.<sup>2</sup> I 384<sup>10</sup> («Kleigr Þorsteinsson»). Og læser man (med Föstbr. 1852 side 10) hugsnjállr «Klæings» falla, får man det rette og oprindelige metrum. (I en anden henseende er dog «Klæings» urigtigt på dette sted, da klængr står i stedet for klængr [hvilken skrivemåde er optaget i Hkr. ved Unger og i registeret til Flat. udg.]; jf. «Klæng» Óh. 1853 side 37<sub>11</sub> og «Cløgs» Bisk. I 355<sub>4</sub>. At klængr er afledt af kló og fremkommet ved forkortelse af klæingr, synes i og for sig indlysende, men fremgår tillige af det latinske kloingus Bisk. I 396<sup>10, 22</sup> 397<sup>e. 25, 34</sup> 398<sup>10, 11, 16, 20</sup> 399<sup>14</sup> jf. 403<sup>10</sup>. Det her omhandlede 'visuord' må derfor skrives hugsnjállr klæings falla.) —

Af de to 'klámvisur' i Grettla (Grett.<sup>2</sup> side 170—171) er den første åiensynlig gammel, men den anden senere tildigtet. I fjerde linie af det gamle vers,

«örveðrs sjá gjörva»

(— gjörva bör i øvrigt her forandres til görva —), kunde en

overfladisk opfatning måske falde på at læse -veðurs. Men i virkeligheden hidrører liniens abnorme korthed fra infinitiven sjá (vidēre), der er en nyere form, opstået af sēa (got. saihvan). Dette vil ses af sammenligning med følgende verslinier:

<sup>1)</sup> «dagverks<sup>10</sup> síá<sup>20</sup> merki»

<sup>10)</sup> dagsverk, C; dagverks, E, Aa-e, uden Tvivl Rettelse for at undgaae at læse síá i to Stavelser. <sup>20)</sup> Dette Ord maa her læses i 2 Stavelser. Paa samme Maade opløses f. Ex. Njáls Navn i Viser i «Njáls Saga, f. Ex.

«Moðólfur Ketill. «Sigfús Níals húsa», Cap. 131, S. 204.

Ísl.<sup>2</sup> I (udk. 1843) side 164—165. (Versene, hvor dagverks sēa merki forekommer, tilskrives Hásteinn, søn af Hrómundr halt, sluttet af det tiende årh.) Den anførte opfatning er i det væsentlige rigtig. Dog er skrivemåden «síá» og «Níals» ikke correct. Og hverken i «síá» eller i «Níals» (osv.) kan der være tale om opløsning. Jón Þorkelsson i «Skýringar á visum í nokkurum íslenskum sögum», Reykjavík 1868, side 42, skriver med rette: dagverks sēa merki.

<sup>2)</sup> «áttstórr sjá knátti»

Fms. XI 196<sup>a</sup>. Þórör Kolbeinsson.

<sup>3)</sup> «ormfrán sjá hánum»

Hkr. Kh. II 366<sup>a</sup>, Hkr. ved Unger 491<sup>a</sup><sup>b</sup>, Óh. 1853 side 217<sup>22</sup><sup>b</sup>, Fms. V 79<sup>18</sup>, Flat. udg. II 355<sup>17</sup><sup>b</sup>. Sighvatr Þórðarson. — Flat. udg. skrives: «ormfrán sea hanum», måske uden hensyn til versemålet; jf. t. ex. «georst» ib. II 356<sup>18</sup><sup>a</sup>. I Tömásskinna er, i følge Fms. V 79 var.<sup>13</sup>, ormfrán bleven forandret til det på dette sted meningsløse «ormfráni», sandsynligvis for således at få sex stavelser. Som variant, formodentlig for «orm»- (og ikke for det hele «orm-frán»), har Hkr. Kh. I. c. «orni» — blot ved en læsefeil? eller for versemålets skyld?

<sup>4)</sup> Iðglíkt «sjá» miðjan

Fms. VI 180<sup>2</sup>, Fsk. 114<sup>a</sup>, Mork. udg. 19<sup>a</sup>. Valgarðr. — Læsemåden «sjó» i Fms. og «sio» i Mork. (udg.) hidrører ótiensynlig fra, at man har taget «sjá» for acc. sing.

til sjár = sjór (mare). — I *Flat. udg. III 308<sup>12a</sup>* er denne verslinie skrevet »jðligt j-sia midian». Men præp. »j» er vilkårlig indskudt, for at få det rette antal stavelser.

<sup>5)</sup> »ofatt sia knáttir»

*Mork. udg. 200<sup>12b</sup>. Einarr Skúlason.*

<sup>6)</sup> »almátt sia knáttir»

*Post. ved Unger side 510<sup>4</sup>. Nikolaus ábóti. — Men ib. 933<sup>4b</sup>: almátt líta knáttir», med følgende note til líta:*

»Bugges Rettelse for sia, da Verset fordrer Tostavelsesform; dog kunde man maaske her læse sea, den ældre Form = oldt. sehan».

For mig stiller sagen sig således, at selv om líta nogenledes passede alle syv steder (medens det i alt fald ikke vilde være på sin plads i det af Grett. anførte 'vtsuord'), og selv om líta alle syv steder optrådte som variant (hvad der, så vidt jeg véd, på intet af stederne er tilfældet), så vilde jeg for mit vedkommende deri kun se en secundair læsemåde, fremkaldt ved bestræbelsen efter at erstatte den tabte stavelse.

Jf. Sievers' nylig udkomne 'Skaldenmetrik' i 'Beiträge zur geschichte der deutschen sprache und literatur', V 515. —

Det danske substantiv tro hedder på oldislandsk — i nom. sing. trúa, i acc.-dat.-gen. sing. trú. Som gen. sing. (= det yngre trúar) forekommer trú t. ex. i sætningen Plac. 67-8: þýðr ne þengils lýða | þeopistus trú misti. Ól. dr. Tryggv. 9<sup>8</sup> hedder i Bergsbók, i følge Gullberg side 7<sub>11</sub>: »gudf ar tru bodna», hvilket strider <sup>1)</sup> imod rimet, hvorfor Gullberg med fuldeste ret forandrer («gudf» =) gud's til goðs; <sup>2)</sup> imod versemålet, hvilket Gullberg har restitueret ved ændring af ár til æri. Og så vidt jeg véd har man intet bevis for, at ár som dativ af stammen áru er så gammelt som Ól. dr. Tryggv. Men dersom æri er en nødvendig rettelse, må trú her beholdes uforandret (som acc. sing.). Imidlertid er det klart, at den oprindelige acc.-dat.-gen. sing. til nominativen trúa ikke har været trú, men trúu. Dette trúu tror jeg at opdage i følgende vtsuhelmingr' (Ól. dr. Tryggv. 12<sup>5-6</sup>): ljet á grænland gætir | gunnblíðr komit síðan | vængjum vallar hringa | vegaðr trúu ramri. Den sidste verslinie hedder <sup>1)</sup> i

Gullbergs gengivelse af digtet efter Bergsbók: «vegsamr «tru ramri»; <sup>2)</sup> i Egilssons udgave: «vegsamr trú ramri.»; <sup>3)</sup> i følge Gullbergs ændring: «vegsamr um trú ramri». Men det her indskudte um lyder ikke naturlig. At en og samme forfatter, især i bunden stil, kunde bruge en grammatisk form i to skikkelser, der begge vare sprogrigtige, finder jeg slet ikke påfaldende. Hedder det ikke f. ex. i et vers 'ihm vertrau'n ist lust und pflicht' og 'freude, dank, vertrau'n gebührt dem, der mich bisher geführt'? men strax neden for i samme digt 'niehts kann mein vertrauen rauben'? — — Reksteffja 9<sup>5-7</sup> (9<sup>8</sup> hörer til stevet) fremstilles i de trykte kilder på følgende måder — <sup>1)</sup> ShI. III 250: «Sigrbrands síðan kendi | sannhróðigr trú góða | herlundr «hölda kindum». Som første ord i denne sætning skal «Cod. Byrg.» have det meningsløse «sigrbans»<sup>(226)</sup>; hvorimod «Sigrbrands», der i øvrigt ikke vides at forekomme, men som (i nom. sing.) gengives ved «ignis pugnæ, gladius . . ., vel gladius victoriosus, arma vietricia», beror på en gisning af Egilsson, der forbinder «sannhróðigr «sigrbrands», hvilket han oversætter «armis vietrieibus «glorians» og «armis vietrieibus jure gestiens». Men «sann- «hróðigr sigrbrands» er et påfaldende og mistænkeligt udtryk. — <sup>2)</sup> Fms. I 283: «síðvand'r síðan kendi | sann- «fróðum trú góða | herlundr hölda kindum». Hvis vedkommende vare sannfróðir, så trængte de ikke til undervisning. — <sup>3)</sup> Flat. udg. I 285: «síðuandr síðan kende | sann- «frodr tru góða | herlundr hölda kindum». Hvad enten síðu- tages i betydningen religion eller i betydningen sæder, er síðvand'r (Fms. og Flat.) brugt om Olaf Trygvesson aldeles i sin orden. Og intet kan heller være naturligare, end at skjalden betegner ham som sannfróðr (Flat.), med hensyn til troen. Men da linien «sannfróðr «trú góða» kun udgør fem stavelser, har man forandret

(226) I stedet for herlundr, det syvende ord i denne samme sætning, anføres efter samme codex det ligeledes meningsløse og på dette sted desuden formelt umulige yrlundr.



sannfróðr *dels* til sannfróðum (Fms.) *dels* til sannhróðigr («Cod. Byrg.») — det første temmelig tankeløst, det sidste med lidt større omsigt. Det oprindelige var uden tvivl: sannfróðr trúu góða. — Det synes overflødigt at udpege sidestykker til trúu, skönt slige sidestykker hidrøre fra en tid, da sammendragningen havde grebet mere om sig, og skönt dennes grund neppe var udelukkende phonetisk, men vistnok også for en del graphisk. Jeg nævner blot eksempelvis: «ef ver truum» Wisén's udg. af 'Isländska Homilier' side 59<sup>15</sup>. —

I et om Hrafn<sup>(227)</sup> Sveinbjarnarson af 'Guðmundr skáld' (uden tvivl Guðmundr Svertingsson) digtet vers hedder den anden 'fjórðungr' Bisk. I 564

«vitr áðr vígslu gæti  
«vegsmáðr náð saðri».

Men hvad enten digteren har brugt et anomalt náit, eller måske náet (jf. «oc aller hans menn þæir sem naet var» Óh. 1849 side 17<sup>6</sup>), eller det normale náat (jf. trúat osv.), har den anden linie under alle omstændigheder sikkert oprindelig bestået af sex stavelser. —

SnE. II 170<sup>16-17</sup> (jf. ib. 423<sup>16-15</sup>) citerer en 'visu-fjórðungr', «Kjölr brunn (væ. brunar) klökkur á fólvar | «krapthár meginbárur», der oversættes: «Flexibilis earina «ruit per pallidos, prævalidos fluetus decumanos». Er denne opfatning rigtig, afgiver anførte versdel et slående bevis for, at oldisl. hávar (altæ [nom. plur. fem.] og altas) har kunnet sammendrages til hár. Men man véd ikke, hvorom talen er. Og man har ingen sikkerhed for, at krapthár ikke er (som sædvanlig) nom. sing. mase. — altså attribut til kjölr. Meningen kunde være, at selv det stærke skib bliver (eller: ligesom føler sig) svagt, når det angriber (brunar á) — optager kampen med — de

(227) At manden hed Hrafn (ikke Rafn), fremgår iblandt andet af sådanne steder som Sturl. II 285-6: Heyrðak hrafni þjarda | hyrtælendr árnæla (jf. Bisk. I 665 — ligeledes 643). Se Egils-son's fortrinlige rettelse Lex. poët. 433 b<sup>8-12</sup>.

vældige bølger. (Jeg antager snarest, at udtrykket er figurligt.) Lige så usikkert er det, at hår i verslinien »hår, karl er så, bårur«, Ísll.<sup>2</sup> II 233<sup>7</sup>, betyder høie (nl. 'bølger'). I anden udgave af sin oldnord. læsebog (89<sup>21</sup> og 142<sup>1-2</sup>) opfatter nemlig Wimmer hår som stående i stedet for hárr, gråhåret, med henvisning til følgende sted (Ísll.<sup>2</sup> II 232<sup>2-3</sup>): »Par rēð fyrí jarl sá, er Sigurðr «hèt, ok var við aldr». Og jeg er af den formening, at linien hárr karl es sá bårur, i sin nuværende form, er ældre end sagaens nedskrivning, samt at prosaens ok var við aldr netop har hensyn til versets hárr karl es sá. I en 'vísuhelmingr' af Óttarr svartí, Skáruð sköfnu stýri | (skaut) »sylghár« bylgjur<sup>(228)</sup> | (ljek við hún á hreini | hlunns þat 'es drósir spunnu), SnE. I 500<sup>19-22</sup> (jf. II 452<sup>2-5</sup> 535<sup>7-10</sup> 600<sup>8-9</sup>)<sup>(229)</sup> står imidlertid hår ábenbart i stedet for hávar<sup>(230)</sup>. Jeg kender intet sikkert hår = hávar, men skal nu anføre et par eksempler på dette sidste. Hátatal 22<sup>1</sup> »Himinglæfa strýkr háfar«. Ib. 35<sup>3</sup> »heittfastr háfar rastir«. Sturla þórðarson (Fms. X 68<sup>10</sup>) »síðan féllu háfar hallir«. SnE. II 236<sup>13</sup> »um hljóðraufar hávar«. Hermed sammenligne man følgende steder. Hallfreðr (Fms. X 375<sup>8</sup>, Fsk. 55<sup>16</sup>) Svá frá 'ek hitt at háva. Þórðr Kolbeinsson (Hkr. Ól. Tr. 41, Fms. I 168<sup>1</sup>, Fsk. 48<sup>17</sup>) »hrefnis, háfa »stafna«. Þjóðólfr Arnórsson (Hkr. Har. harðr. k. 62 næstsíðste vers, Fms. VI 310) »Hléseyjar lemr hávan«. Sneglu-Halli (Fms. VI 376, Mork. udg. 101<sup>7</sup>, Flat. udg. III 426<sup>19</sup> — hvor den oprindelige læsemåde vistnok har været) hrang 'es þars hávan þöngul. Markús Skeggjason.

(228) 757 giver denne verslinie følgende form: »skaut sylga hår »bylgjur« (SnE. II 535<sup>8</sup> jf. I 501 note 15) — og får således det rette versemål. Men »sylga« gör ikke fyldest for 'sylv' på dette sted.

(229) På grund af ordene þat 'es drósir spunnu antager jeg, at man neppe (med Jón Sigurðsson, SnE. III 330, i hans fortjenstfulde afhandling om Skáldatal) bør henseföre nærværende 'vísuhelmingr' til Hlöfudlausn.

(230) Ti »sylghár« kan dog vel neppe betyde andet, end så høie, at de true med at sluge (svelge) skibene.

(SnE. I 318<sup>14</sup>; jf. II 527<sup>2</sup>) «háfa leyflr hverr maðr æfl». Íslendingadrápa 23<sup>7</sup> «þá vá Þorsteinn hávan». Nikolaus abóti (Post. ved Unger side 510<sup>13</sup>) «Jon ert þu hreinstr und háfa». Geisli 44<sup>5</sup> «Sá vas hjörr ens háva». SnE. II 172<sup>3</sup> 423<sup>2</sup> «þó gat þeim en háva». Guðm. Arngrims 28<sup>3</sup> «háfan sigr með hollri gæfu». Fas. II 134<sup>11</sup> læses «Hverr er sá hinn háfi». Elucidarius (photolithogr.) 45<sup>11</sup> «þofa meþ logö». Allerede disse få exemplar berettig til det spørgsmål, om det er sandsynligt, at Óttarr har brugt et, måske aldeles uhort, hår i betydningen *altas*, på et sted, hvor verset ikke alene ikke trængte til en slig form, men hvor det endog forstyrredes derved.

I et 'visuord' af Bolverkr (Hkr. Har. harðr. 2 slutn., Fms. VI 134<sup>15</sup>, Flat. udg. III 290<sup>11</sup>), «harmfögr hám armi», bör, efter min mening, hám rettes til hávum. Imod hám og for hávum taler <sup>1)</sup> de oven for, side 264<sup>17</sup>—265<sup>12</sup>, opregnede, og andre lignende, steder; <sup>2)</sup> skrivemåder som «hávo» Hávamál 119<sup>9</sup> Bugge; <sup>3)</sup> «Föður jafn sitr á háfum «himni» Guðm. Arngrims 60<sup>1</sup>, «háfum stött, ok byrði «lætta» Guðm. Árna 54<sup>2</sup>, og lignende; <sup>4)</sup> «Dáviðs kóngs «á múri háfum» samme digt 37<sup>2</sup>. På et sted som dette sidst anførte lægger jeg især stor vægt, da digteren ikke vilde have brugt hávum som bærer af 'vidrhending', med mindre hin grammatiske form havde stået for ham som god og gammel<sup>(231)</sup>. —

(231) Man sammenligne note (26) oven for. Den med hensyn til de digte, jeg der har nævnt, gjorte erfaring bestyrkes blandt andet ved Skikkjurtímur, hvor det er nødvendigt at skrive og læse

I 6 siðr: biðr 13 kærstr: læstr 17 kendr: strendr 18 maðr: staðr 27 leir: setr 31 baldr: aldr 39 skelfr: elfr 47 fætr: mætr

II 12 glaðr: staðr: maðr: hraðr 27 slægr: bragr: hagr: fagr 28 blíðr: líðr: biðr: friðr 42 skingr: fingr: hringr: kringr

III 3 fróðr: góðr 8 semr: kemr 11 niðr: víðr 23 skæðr: ræðr 27 kemr: semr 49 getr: betr 63 angr: strangr 79 klaustr: austr,

eftersom udvidelse af det sluttende r til ur i disse tilfælde (flere af samme art findes ikke i Skikkjurtímur) overalt forvansker versenes bygning. —

Jeg skal nu anføre de 'visuorð', hvori jeg har, ved siden af et r, der senere gik over til ur, fundet stammen blåa (caeruleo-, caerulea-; nigro-, nigra-; osv.) i en af de former, hvor en strengt regelmæssig böining stiller en vocal på den plads, a indtager i stammen (ganske i overensstemmelse med nyislandsk); hvilken regelmæssige böining, kvall af den i sproget i en vis periode herskende sky for hiatus og forkærlighed for korte former, synes at måtte restitueres. Det synes rimeligt, at man i sin tid har sagt f. ex. bláar (caeruleae, caeruleas), ligesom det hed bláir (på 'es hrafnbláir hefndu, Bragi gamli, SnE. I 372<sup>5</sup> II 576<sup>15</sup>).

Arnórr jarlaskáld, Hkr. Magn. góð. k. 35 vers 2, Fms. VI 90<sup>3</sup>, Fsk. 105<sub>10</sub>, Flat. udg. III 285<sup>16</sup> b:

jafnþarfr («blám», altså) bláum hrafn.

Se Sievers, Skaldenmetrik 515.

Samme skjald<sup>(232)</sup>, Orkn. 88, Flat. udg. II 439:

«allvalldr blaa» (altså bláu) «tialldi».

Þórbjörn Brúnason, Ísl. 2 II 351<sup>9</sup>:

«minn aldr, blá fald».

Jón Þorkelsson (Skýringar, 1868, side 29) skriver her bláu.

Gunnlaugr ormstunga, Ísl. 2 II 233<sup>11</sup>:

«Eirekr blár fleiri».

Jón Þorkelsson (Skýringar, 1868, side 18) og Wimmer (Læsebog, 1877, side 89<sup>25</sup>; jf. ib. 142<sup>5-6</sup>) skrive her bláar. (Versets nuværende form synes i øvrigt ikke at kunne være den oprindelige.) At tilstedeværelsen (i de fire sidst anførte verslinier) af et r, der senere optog en hjælpevocal (u) foran sig, savner al metrisk betydning, indlyser af sig selv og fremgår desuden af sammenligning med følgende fire.

Jeg benytter denne leilighed til at anføre Skikkjurímur I 101-2, «Eingi þótti jafn við hann (nl. kong Artus) | út að hafnu «rauda», til sammenligning med Sighvats «allt með rauða salti». Se mine bemærkninger om hekrim (Kh. 1877) note (18).

(232) Jf. 'hekrim', side 53-4.

<sup>1)</sup> I en, des værre ufuldstændig, 'visa' af þórór Kolbeinsson lyder af de tre bevarede 'fjórðungar' den mellemste, oprindelig, som det synes, den tredje  
Ól. Tryggv. Skálh. (1689) II 293b

«Ord feck gott en gordi /

«Grams Vörn blaum Hamra».

Flat. udg. I 488

«ord fek gott en gerde

«grams vornn blam hamri».

Læsemåden «hamri» (der i den fra Flat. nedstammende Ól. Tryggv. Skálh. er bleven til «Hamra») må vel hidrøre fra, at en afskriver, der ikke har fundet eller ikke lagt mærke til noget rim i sin original, har villet bøde på denne mangel.

Fms. II 324

«orð fékk gott en gerði

«grams vör (var. vörm ok) blám hjörvi».

Hkr. Kh. I 343

«ord feck gott er (var. en) gerdi

«grams vör oc blám hiörvi».

Det her, så vel som Fms. II 324 var., tilføiede oc (ok) havde vel den bestemmelse at redde versemålet.

Hkr. ved Unger side 214

«orð fékk gott er gerði,

«grams vör blám hjörvi».

Jeg anfører udgavernes læsemåder så omhyggelig på grund af stedets dunhelhed. Med ShI. II 319 og Fms. XII 61—62 at tage en som artikel, gerði som participium af gerva, vör (som vörr) i betydningen defensor, går af flere grunde ikke an (så vidt jeg husker, forekommer «gerðr» som participium prael. af gerva ikke tidligere, end i det femtende århundrede). Og denne opfatning er allerede opgivet af Egilsson Lex. poet. 235a<sub>9-4</sub>. Men tolkningen «er gerði vör blám hjörvi . . . qui aciem lividi ensis inflexit (fortiter pugnabit)», Lex. poet. 235a<sub>7-5</sub>, og «gera vör blám hjörvi aciem gladii inflectere, feriendo sinuare (beygla sverð . . .)», Lex. poet. 896b<sup>22-25</sup>, er heller ikke

uden betænkelighed — for eksempel: hvad gør den af grams? Naturligere synes den Hkr. Kh. I 343 og VI 59 givne forklaring. Hvis vör er rigtigt, må det formodentlig betyde væsentlig det samme som vörn, defensio. Det forholder sig i formel henseende til verbet verja (roden var), som dvöl kvöl möl þön kröm hvöt kvöð glöp kröf forholde sig henholdsvis til verberne dvelja kvelja melja þenja kremja hvetja kvedja glepja krefja (rødderne dval kval mal þan kram hvat kvað glap kraf) osv. Udtrykket gerva vör(n) synes ikke unaturligt, da det hedder: gerva för, g. gunni, g. róstu, g. snerru, g. styr, g. hríð (göre angreb), osv. Når man indskyder så imellem »gott» og »er» (jf. t. ex., erlengr så 'es vel lengi, Hkr. Ól. helg. k. 186 vers 5<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 183<sub>3a</sub>, Fms. V 137, Flat. udg. II 310<sup>10a</sup>), får man følgende sammenhæng: Hyrningr, så 'es gerði vör grams<sup>(233)</sup> bláum hjörvi, fjekk gött orð: höll hára fjalla bilar áðr þat (orð) fyrnisk. Jeg kan ikke negte, at det vilde lyde smukkere, hvis hyrningr var vocativ (ShI. II 319, Fms. XII 62<sup>1</sup>). Men jeg tror ikke, det kan have været skjaldens mening. Så es vilde da være for ubestemt. Desuden er verset (eller rettere: de tre her foreliggende 'visufjórðungar') sandsynligvis taget (ikke af et dikt om Hyrning, men) af Eiríksdrápa, og skjaldens rós over Hyrning er væsentlig kun en forherligelse af Erik jarl: at have tvunget dig (Erik!) til at vige, er en dåd, der ikke glemmes, så længe himmelen hvælver sig over de høje fjelde.

<sup>2)</sup> Egill Skallagrímsson (Eg. kap. 55 vers 2)

aðils bláum naðri.

Udgaven af 1809 og udg. af 1856 have her begge bláum — den første dog med den bemærkning, at »Jörund.»

(233) så 'es gerði vör grams lyder noget mat. Men dette almindelige udtryk synes ligesom at supplere sig selv med følgende tilføjelse: 'jeg behøver ikke at beskrive dette forsvar, som alle kende 'fog især du, Erik jarl, og dine mænd'. Hertil kommer, at skjalden strax agter at tilføie det begejstrede höll bilar osv., og således ligesom 'ex fumo dare lucem'.

har «med blám», hvilket Gunnar Pálsson, uden at det behøvedes, har forandret til «menn blám», men at der står blám i «*Mbr. Kálf. Guelf.*»

<sup>2)</sup> Sturla Þórðarson (*Hkr. Kh. V 72<sup>e</sup>, Fms. IX 306, Flat. udg. III 43*), i et 'visuorð', der i *Fms.* er skrevet «fëkkst tafn bláu)m hrafni»,

i *Flat. udg.*

«feck tafn gefit rafni», —

i det gefit åbenbart er senere indsæt for versemålets skyld.

<sup>4)</sup> Þórðr Kolbeinsson i

«Úlfkell<sup>(234)</sup> bláar (var. blár) sculfo» *Hkr. Kh. II 24<sup>4</sup>.*

«Úlfkell blár skulfu» *Hkr. ved Unger side 232<sup>27 b</sup>.*

«Úlfkell bla sculfv» *Óh. 1853 side 257<sup>b</sup>.*

«Úlfkell (var. Úlfkels) blár skulfu» *Fms. III 31.*

«Úlfkels (var. Úlfkell) blár (var. við lár) skulfu» *Fms.*

*IV 63<sup>e</sup>.*

{ «Úlfkels blá skulfu» } *Fms. XI 198<sup>17</sup> med var.*  
 { «Úlfkell fëkk blárskulfu» }

«Úlfkels blár skulfu» *Flat. udg. I 561.*

Skal nu her læses úlfketill<sup>(235)</sup> blár eller ulfkell<sup>(235)</sup> bláar? Den gruppe af mandsnavne, hvortil ulfk—ll igennem det sidste led i sammensætningen hører, består, i følge mine (måske dog ufuldstændige) optegnelser af 24: arnk—ll, ásk—ll, fenk—ll (*Ísl. 2 I 384<sup>e</sup>*), grank—ll, grimk—ll, hallk—ll, holmk—ll, hók—ll (*Saga Herr. ok Bósa*), hrafnk—ll, hrokk—ll (*Sögubrot af fornkonungum Fas. I 381<sup>13</sup>*), hrossk—ll, jók—ll (*Fbr. 2 71<sup>4</sup>*), kotk—ll (*Laxd.*), oddk—ll eller otk—ll, refk—ll (*Forns. 24<sup>e</sup>*), reyrk—ll

(<sup>234</sup>) Naturligvis: ulf...skulf. Jf. «ulfr fyltist, ve skulfu» *Háttal. Rögnu.* (SnE. ved Eg. side 243a<sup>13</sup>).

I 'Aarbøger f. nord Oldk. og Hist.' 1866 side 249 har jeg gjort opmærksom på, at a og u har holdt sig foran lf og lg i de nyislandske perfecta skalf og svalg. Man finder det, som det synes, besynderligt, at jeg ikke også har nævnt perfectet halp. Men halp \*halpst halp hulpum hulpuð hulpu er ikke nyislandsk. Det hedder kun: (hjálp) aði aðir aðl, uðum uðuð uðu.

(<sup>235</sup>) Jeg forudsætter, at her bør stå nominativ, uden i øvrigt at indlade mig på nogen tolkning af den hele 'visuhelmingr'.

(*Landn.*), skammk—ll, smiðk—ll (*Landn.*), steink—ll, svarðk—ll (*Landn.*), svartk—ll (*Landn.*), ulfk—ll, vøk—ll, þórk—ll (det hyppigst forekommende af alle disse navne). Disse navne havde en dobbelt böining, en ældre og en yngre. (Således stiller sagen sig for den oldnordiske litteraturs vedkommende.) Den ældre böining afveg ikke fra böiningen af ketill som 'verbum simplex'; altså f. ex.: *sing. nom.* arnketill, *acc.* arnketil, *gen.* arnketils, *dat.* arnkatli; *plur. nom.* arnkatlar, *acc. og gen.* arnkatla, *dat.* arnkötlum. Den yngre böining afveg kun i *nom. acc. gen. sing.*; altså: *sing. nom.* arnkell, *acc.* arnkel, *gen.* arnkels (resten beholdt den oprindelige form: *dat. sing.* arnkatli, *osv.*; ligesom også de tilsvarende kvindenavne, arnkatla, hallkatla, oddkatla eller otkatla, þórkatla, forbleve uforandrede; og ligesom det altid hedder: ketilbjörg, ketilbjörn, ketilormr, ketilriðr, *osv.* [intet kelhbjörg eller lignende!]). I følge rim eller metrum bare A) følgende mænd navne med den ældre böining 1) hrafnketill, til hvem Bragi skáld gamli henvender sig (*SnE. I 426<sup>14</sup> II 440<sup>14</sup> 589<sub>II</sub>*), dbenbart i *Ragnarsdrápa*: Vilið hrafnketill heyra. 2) arnketill goði þórólfsson, i det tiende årh., *Islænder*, om hvem det hedder, *Eyrb. kap. 19 sidste vers*, digtet af hans søstersøn, þórarinn svartli máhljóðingr: nema arnketill órum *osv.* Det er påfaldende og synes at være en alt for stor poetisk frihed, når denne samme arnketill hos þórmóðr Trefilsson (*Eyrb. kap. 37 jf. GhM. I 662*) kaldes arnkell<sup>(236)</sup>. 3) þórketill í tungu, i det tiende årh.,

(236) i et vers, der senest er udgivet således: «Fékk enn fólkrakki |  
•(Framðist ungr sigri), | Snorri sárorra | sverði gnógs verðar |  
•laust í lífs köstu, | Leifa má-reifar! | unda jálms eldi, | er  
•hann Arnkel feldi». Jeg anfører dette vers for at bemærke  
1) at reifar má, i følge min overbevisning, ændres til reifir;  
altså: leifa máreifir = krigeren = han = Snorri. Tanken er: 'Allerede som ung sørgede Snorri for, at raven intet skulde  
'mangle. Således også, da han fældede Arnkell'; 2) at 'jálms'  
synes noget tvivlsomt på dette sted. Hvis det er rigtigt, må  
det vistnok fungere som en 'sannkenning'. Læsemåden (gjællfs,  
bedre) gjællfs falder naturligere. Jf.: *GhM. I 662, Lex. poet.*



Islænder, fader til den af Kormak besungne Steingerðr. *Korm.* kap. 19 vers 1: sótt þórketils dóttur. *Jf. SnE. II 134—136 (415—416):* «sem Kórmakr kvað: Þvíat málvinu «minnar | mildr Þórketill vildi (var. villdir)». 4) Þórketill súrsson, födt i Norge i den første halvdel af det tiende årh. *Gísl. side 165<sup>4-5</sup> 58<sup>14-17</sup> 145<sup>5-8</sup> (jf. GhM. II 600):* alls sigrviðir segja | snyrti hrings [hrings her formodentlig 'ensis'] af þingi | drýgjum eðr [= enn] til dauða | dád) þórketil ráðinn. 5) Þórketill leira, *Nordmand, † 995.* Det hedder hos forfatteren til *Jómsvíkingadrápa*, der sikkert gengiver navnene efter gamle digte: Ok með fjörnir fálu | fór þórketill leira (*Fms. XI 175*) og hættr þórketils dóttur (*Fms. XI 167<sup>4</sup>*). 6) Þórketill nefja, *Nordmand, levede endnu år 1000.* Hans navn forekommer hos *Hallfredr* (*Hkr. Kh. I 345, Hkr. ved Unger 216<sup>4b</sup>, Fms. III 36, Fsk. 66<sub>16</sub>, Flat. udg. I 494<sup>4b</sup>; jf. Fornr. 209b<sup>2</sup>*): sunds þórketill undan. *Fms. X 354 samt Ól. Tryggv. 1853 side 55 og 64* henføre det pågældende vers af *Hallfredr* (ikke til þórketill nefja, kong Olaf Trygvesøns yngre broder, men) til þórk—ll dyðrill, kong Olaf Trygvesøns morbroder, vistnok med urette. Imidlertid, og skönt den *Reksteffa 29<sup>6</sup>* (jf. *Fms. II 279*), hvatlyndum þórkatti, forekommende dativ heller ikke beviser noget, kan der neppe være tvivl om, at også þórk—ll dyðrill har hedt þórketill. 7) Þórketill geitisson, *Islænder, i slutningen af det tiende og begyndelsen af det ellefte årh.: vegr þórketill naudigr* *Njála kap. 145 sidste vers. (Íslendingadrápa har kun dativen: hraunatla þórkatti, vers 5<sup>2</sup>).* — At der har været en overgangsperiode, da man vaklede imellem brugen af -ketill og -kell, synes at ligge i sagens natur og desuden at bestyrkes af ordene: Maðr er nefndr grankell eða

245b<sup>3-7</sup> og 833b<sup>4-9</sup>, samt bengjalfr og undgjalfr (det sidste *Harmsól 11*, hvor det synes nødvendigt at læse *geymirrunna* i stedet for *geymirrunnum*).

Om þórmóðr Trefilsson se *GhM. I 731 anm. 58* og *Eyrb. ved Guðbr. Vigfússon side 126<sup>10-11</sup>* («sem þórmóðr kvað um «Snorra goða ok Odd son hans»).

granketill, *Hkr. Ól. helg. kap. 112 begynd. (jf.: Óh. 1853 side 102<sup>4</sup>, Fms. IV 232—233, Flat. udg. II 184<sup>1</sup>).* — B)<sup>(237)</sup> følgende mænd navne med den yngre böining 1) en mand i Grönland ved navn þórkell, død omtrent år 1012: Þórkell heitir þegninn sá. I övrigt har man i beskaffenheden af Skáldh., hvor denne verslinie er III 48<sup>1</sup>, ingen rigtig sikkerhed for, at navnet er correct gengivet. 2) det i et vers af þórmóðr kolbrúnarskáld (þar nam 'ek þórkell fjörvi, *Föstbr. 1852 side 107<sup>1</sup>, Flat. udg. II 225<sup>17</sup> b, GhM. II 400<sup>3</sup>*) forekommende þórkell, navnet på en af de mænd, þórmóðr dræbte i Grönland 1026, holder jeg derimod for aldeles autentisk. 3) som det var at vente, synes den berømte danske kriger og hövding Torkil den Høies navn at have været þórkell (ikke þórketill). Det hedder i det mindste (*Óh. 1849 side 96<sup>a</sup>, Flat. udg. III 238a<sup>15</sup>; jf. Fms. V 228<sup>6</sup>*) i den bekendte 'flokk', der må være digtet i England, som det synes 1016 eller 1017 (se R. Keyser og C. R. Unger *Óh. 1849 side 101*): þórkels liðar dvelja. Hermed stemmer Jónsvikingadrápa 8<sup>4</sup>, þórkell liði snjöllu, overens<sup>(238)</sup> (medens det samme digt, som oven for anført, bruger formerne þórketill osv., hvor talen er om þórk—ll leira). 4) at den svenske konge (1061—1066) Stenkil i det mindste af Nordmændene kaldtes (ikke steinketill, men) steinkell, ses af det samtidige steinkels gefn helju (*Hkr. Har. harðr. k. 74, Fms. VI 336, Mork. udg. 91, Flat. udg. III 375*). 5) hvad nu endelig ulfk—ll snillingr angår, så kaldes han ulfkell både (*Óh. 1849 side 922<sup>a</sup>, Flat. udg. III 238b<sup>2</sup>; jf. Fms. V 228<sup>9</sup>*) i nys nævnte 'flokk' (ulfkell þar er spjör gullu — der i

(237) Se oven for, side 270 16-18.

(238) Den hele 'visuhelmingr' lyder (Fms. XI 165): «Sigvaldi hét \*seggja | snarfengra höfðingl, | ok ræð þar fyrir þegnum | þórkell liði snjöllu». Men det synes klart, at þegnum er en feilagtig læsemåde og bør hedde þegna. Altså: Sigvaldi hét höfðingl snarfengra seggja. Þórkell ræð þar ok fyr snjöllu liði þegna. Men det lå så nær for en distrahit afskriver at sætte en dativ (þegnum) umiddelbart efter ræð fyr.

øvrigt uden tvivl må forandres til ulfkell þars spjör skulfu<sup>(239)</sup>) og (Hkr. Ól. helg. 13 vers 1, Óh. 1853 side 21<sup>10a</sup>, Fms. IV 51<sup>16</sup>, Flat. udg. II 20<sup>11a</sup>) af Sig- hveatr þórðarson (endr á ulfkels landi). For mig står det således som det eneste antagelige, at den oven for, side 269<sup>11-18</sup>, efter forskellige kilder anførte verslinie bør skrives

ulfkell bláar skulfu.

Af det nu, side 266<sup>1</sup>—273<sup>8</sup>, bemærkede følger imidlertid ingenlunde, at sammendragne til stammen bláa (af et ældre blāva-; jf. Grimm wörterbuch II 81 blau) hørende for- mer ikke forekomme hos digterne. Sikkert eksempel på slig sammendragning er «blán, ef ek nái hánúm» Grett.<sup>2</sup> 106<sup>10</sup>. —

Af adjectivstammen fáa (got. fava-; jf. lat. pau-co- og gr. παῦ-πο-) finder man acc. plur. mase. fá, der i følge versmålets fordringer må udtales fáa (jf. got. favans), hos þórarinn máhlíðingr, Eyrb. kap. 19 vers 3, i en, som jeg tror, ikke ganske rigtig opfattet 'vtsuhelmingr', hvis fjerde linie i Eyrb. ved Guðbr. Vigf., side 27<sup>8</sup>, er skrevet

«lostigr) fá kosti».

At r i lostigr ikke må udtales ur, er afgjort<sup>(240)</sup>, selv om lignende former af fáa- ikke forekom i verslinier, der intet 'r = senere ur' indeholde. Men af slige verslinier har jeg optegnet et par. I følge Gullberg side 9<sup>12-13</sup> (jf. Ól. dr. Tryggv. ved Egilsson side 15 note <sup>3</sup>) fremstiller Bergsbók Ól. dr. Tryggv. 21<sup>5</sup> således: «lét ofa | ín yfir». Måske for at redde metrum har en afskriver sat «ofain» i stedet for ófám; og Egilsson har for så vidt ret, når han skriver «Lét ófám ýtis». Men Gullberg (side 18<sup>1</sup> og 36<sup>8</sup>) foretrækker

(239) Jf. oven for, note (234).

(240) Verslinien Fms. XI 208<sup>11</sup>, med variant, «hund margr, fá undir», er forenket. Se 'Aarbøger f. nord. Oldk. og Hist.' 1866 side 250; hvor i øvrigt «vakar» må rettes til vákar.

«lét úfáum<sup>(241)</sup> ýtis».

þórhjörn Brinason (Isl.<sup>2</sup> II 353<sup>12</sup>; jf. Jón Þorkelsson Skýringar' 1868 side 30—31)

«hann, ófáum manni»

(jf. Isl.<sup>2</sup> II 353 note <sup>11</sup>). Íslendingadrápa 19<sup>8</sup>

hann ófáum manni,

hvor Möbius har indsat ófáum i stedet for membranens «ófám». Et 'visuord' af Tindr Hallkelsson (Hkr. Ól. Tr. k. 43 vers 3<sup>5</sup>, Fms. I 173<sup>10</sup> og XI 137<sup>12b</sup>, SnE. I 422<sup>13</sup> jf. II 328<sup>14</sup> 439<sup>7</sup> 588<sup>13</sup>) synes også at høre hid. Det pleier at skrives i det væsentlige således:

þá er hringfám hanga;

og þá er, i steden for hvilket Fms. XI har þars, er sikkert modernisering af þás (= þá es). Der ere imidlertid adskillige læsemåder, der stille sig ved siden af hringfám, nemlig, ikke blot «hringfán» (Hkr. Kh.), men også «hring-fáinn» (i diverse bogstaveringer), «hring fjóin» (!), «hrin-farinn» (i hvilket ord, SnE. II 588<sup>13</sup>, det måske blot er en trykfeil, at g mangler; jf. SnE. I 422 note <sup>10</sup>). Men formodentlig hidrøre de tre sidst anførte varianter fra visse afskriveres bestræbelser til fordel for versemålet. — Sikkert eksempel på en sammendragen form frembyder Arnórs sveið ófám at jómi | illvirkja hræ stillir (Fms. VI 55, Flat. udg. III 275<sup>6-9a</sup>). —

Accusativen tvá, duos, har jeg fundet i følgende 'dróttkvæð visuord' på fem stavelser. Kormakr (Korm. kap. 11 vers 7 — udg. side 102<sup>5</sup>)

(241) Det er ikke sjældent i udgaver af oldislandske skrifter, at man sætter ú- som negtende præfix, også hvor håndskrifterne have ó-. Men ú- er sikkert mere norsk end islandsk. I nyislandsk bruges kun ó-. Og ó- i oldislandske håndskrifter turde væsentlig skyldes norsk indflydelse. I det mindste følgende tre steder rimer det her omhandlede præfix på ó. Líða 85-6 Fáll metn- adrián er með öllu | óvarligr, sem ritning prófar. [Lærd ved H. Friðriksson side 30 áðr vllui sá öldu | ósæma gná ljósa. Steinn Herðisarson (Fms. VI 438, Mork. udg. 121<sup>31-32a</sup>, Flat. udg. III 398 11-10a) ætt þreifsk egða dróttins | ólaust konungr stóll. Dette kun i forbigående. Sagen bør undersøges.

«hornüngr två morna».

*Hallfredr* (Hkr. Kh. I 339<sup>15</sup>, Hkr. ved Unger side 211<sup>27b</sup>, Fms. II 307 og X 349<sup>11</sup>, Fsk. 62<sup>14</sup>, Ól. Tryggv. 1853 side 53<sup>21</sup>, Flat. udg. I 480, Ól. Tryggv. Skálh. II 284<sup>b</sup>, [Forns. 207<sup>28b</sup>])

«allvaldr två snjalla».

*Óttarr svart* (Hkr. Ól. helg. k. 27 vers 1, Óh. 1853 side 26<sup>11a</sup>, Fms. IV 66<sup>16</sup>, Flat. udg. II 31<sup>11a</sup>)

«veðrörr två knörru»<sup>(242)</sup>.

*Hofgarða-Refr* (Hkr. Ól. helg. k. 239 vers 1, Óh. 1853 side 218<sup>4a</sup>, Fms. V 80<sup>10</sup>, Flat. udg. II 355<sup>3a</sup>)

«regndjarfr två þegna».

At der i enhver af de fire linier findes et r, der senere blev til en stavelse (ur), har naturligvis ingen indflydelse på versmålet. Men två må udtales tvåa. Ligesom nemlig den gotiske stamme pri (= lat. tri- = gr. τρι-) er i oldislandsk bleven omdannet til þria- (ved siden af þri-; se neden for), således må også den gotiske stamme tva (= lat. duo- = gr. δυο-) være bleven omdannet til tvåa-. Forandringen er i begge tilfælde en og den samme, i det man har forlænget den gamle vocal (i og a) og dertil føjet et a som stammeudlyd. (Også forholdet imellem oldisl. acc. mase. tvåa og got. acc. mase. tvans er nøiagtig det samme, som forholdet imellem oldisl. acc. masc. þria og got. acc. masc. þrins.) Den nye stamme tvåa sluttede sig i form og lyd til stammerne fáa bláa gráa osv.; og accusativen tvåa blev forkortet til två, ligesom accusativerne fáa bláa gráa osv. blev forkortede til fá blá grá osv. I øvrigt er stammen tvåa senere forsvundet, vistnok samtidig med at þria forandrede til þrjá. —

Som nominativ af et af Odens navne optræder, som bekendt, hávi (SnE. II 472<sup>4a</sup> «hafi» og 555<sup>13b</sup> «háui»), der formodentlig (ligesom «Háva höll» SnE. I 36<sup>12</sup>) slutter sig til benævnelsen hávamál og nogle i dette digt brugte

(242) I den 'vísuhelmingr', hvor denne linie er den anden, hører valfasta-veðrörr vistnok til skjöldunga- $\wedge$ þopti.

udtryk. Hyppigere forekommer hår, hvis enstydighed med håvi klarest viser sig i rækken hår jafnhår þriði. Men der er endnu en tredje form, nemlig hárr. Rigtig nok kan dette hárr være det samme som hår, hvilket ses t. ex. af *Fms. X 171*<sup>12-8</sup> («Óðinn heitir mörgum nöfnum: hann «heitir Viðrir ok Hárr ok Þriði ok Jólnir . . . . Hárr af «því at þeir sögðu at hverr yrði hárr af honum»; jf. *Fms. X 377*<sup>13-14</sup>) og hidrörer fra, at R eller rr i slige stillinger overordentlig ofte sættes i stedet for r. Og med denne (tilsyneladende) identitet af hår og hárr står uden tvivl det i forbindelse, at de to 'pulur', hvori Odens navne opregnes, SnE. II 472<sup>a</sup>—473<sup>b</sup> (efter 748) og SnE. II 555<sup>14a</sup>—556<sup>14b</sup> (efter 757), i stedet for tre navne, håvi hår hárr, kun opstille to hver, den første «horr» (SnE. II 472<sup>13a</sup>) og «hafi» (SnE. II 472<sup>14a</sup>), den sidste «hár» (SnE. II 555<sup>14a</sup>) og «háui» (SnE. II 555<sup>14b</sup>). Imidlertid forudsættes en virkelig nominativ hárr bestemt af genetiven hárs, på hvis forekomst jeg tillader mig at anføre et par eksempler. Eyvindr skáldaspillir (SnE. I 248<sup>s</sup> med noten; jf. II 306<sup>1a</sup> 522<sup>a</sup>) at hárs liði. Samme skjald (SnE. I 418<sup>7</sup>; jf. II 326<sup>7a</sup> 437<sup>5a</sup> 586<sup>5a</sup>) at hárs veðri.<sup>(243)</sup> Háttatal 31<sup>7</sup> (se

(243) En 'visuhelmíngur' af Einarr skálaglam skrives SnE. I 418<sup>12-9</sup> «Nè sigbjarka serkir | sum-miðjúngum rómu | Hárs við Högna «skúrir | hleðut, fast of sæðir» og bliver opfattet således: «Nè «fast of sæðir serkir Hárs rómu hleðut sum-miðjúngum sig- «bjarka við Högna skúrir». Men róma alene betyder 'kamp' (se *Lex. poët.* 671 a<sup>3-20</sup>) — og 'Odens kamp' er ingen kending, i det mindste ingen kending for 'kamp'. Jeg tror derfor, at følgende ordning (og skrivemåde; jf. varianterne til SnE. I 418<sup>12-9</sup> samt SnE. II 327<sup>7-10</sup> 438<sup>7-8</sup> 587<sup>7-10</sup>) bør foretrækkes: Rómu^serkir, fast of sæðir, ne blöðu sigbjarka^sóm-miðjúngum við skúrir hárs högna. I hárs (i stedet for hvilket SnE. II 327<sup>9</sup> har 'has») ser jeg gen. sing. masc. af adjektivet hárr, gråhærdet, gammel. Det hedder rigtig nok i Sörla-þáttur (*Fla.* udg. I 279<sup>13-14</sup>), uagtet Högne også i følge dens fremstilling havde en mandvoksen datter: «Hedinn var ungr ok «vküenr en Hogni var nokkuru eliri». Men Einarr skálaglam synes at have tænkt sig Heden som ung, Högne som gammel. Og sagnet taber ikke ved denne modsætning.

SnE. I 642 og II 387<sup>19</sup>) hárs saltunnu hrannir. *Völuspá* Reg. 'visunorð' 169 «ǵ iðvill hárf» = *Völuspá* Hauksbók 'visunorð' 215 «ok i þoll hárf» (i steden for hárs kunde her stå —). *Islendingadrápa* 17<sup>8</sup> forudsætter (hausu^ haslrekka i steden for) hausu hasls (^rekka) udtalen hárs (^rekka). Af 'dróttkvæð visunorð' på fem stavelser, der indeholde hárs (= Óðins), har jeg optegnet følgende. Egill Skallagrímsson (Eg. kap. 44 sidste vers)

«regnbjóðr hárs þegna».

(Hofgarða-) Refr (SnE. I 414<sub>12</sub> II 325<sub>3</sub> 436<sub>2</sub> 585<sub>6</sub>) .

«gjöfrifr hárs (to membrr. has) drifu».

Audunn illskælda (SnE. II 100<sup>2</sup> 405<sub>3</sub> 508<sup>18b</sup>)

«kleppdögg hárs löggvar».

Einarr skálaglam (Hkr. Har. gráf. k. 6 sidste vers, Fms. I 57)

«lífköld hárs drifu».

For versemålets skyld indskyder Hkr. Kh. (I 175<sup>16</sup>) efter «B», og Fms. efter Hkr. Kh., i foran drifu. Den hele 'visuhelmíng' synes at måtte opfattes: Ok haflaxa^hárs^drifu^haldviðurr (han som holder søslag, søhelten) ljet lífköld laufa^veðr vaxa at lífum hölda. Pluraldativen lífum kan ikke stå i steden for hlífum, men må høre til líf, liv, der lige så godt måtte kunne bruges i plural, som det latinske *vita* (jf. 'Serpit enim ... per omnium vitas amicitia' og især 'Sequitur, ut plures quasdam vitas ad plura discenda desideremus'), eller som fjör (fjör þrenni Ól. dr. Tryggv. 20<sup>4</sup>). (Man erindre også, at f. ex. silfr har plural.) (Hofgarða-) Refr (Hkr. Ól. helg. kap. 239 vers 1, Óh. 1853 side 218<sup>2a</sup>, Fms. V 80<sub>12</sub>, Flat udy. II 355<sub>5a</sub>)

«gall bál hárs (Fms. i teksten Hás) stála».

I følge Skáldskaparmál 49<sup>(244)</sup> begynd. (Vápn ok herklæði skal kenna til orrostu ok til Óðins ok valmeyja ok

(244) I Rask's udgave: «48», ved en trykfeil, som han selv har rettet i et exemplar, som har tilhørt ham.

herkonunga — kalla hjálm hött<sup>(245)</sup> eða fald enn brynju serk eða skyrtu osv.) kan der være tilfælde, hvor en skjald, ganske efter behag, kunde sætte hárs eller hálf. Og jeg skal neden for (under hálf) anføre et par 'visuorð', i hvilke disse to læsemåder rivalisere med hinanden, men hvor jeg snarest antager at hálf er det ældste og det mer bekendte hárs indsat af afskrivere. Nominativen hárr (det virkelige hárr) og genetiven hárs ere vistnok sammendragne former. Ikke få mandsnavne (således: audunn, brúni, bölverkr, fjölnir, gautr, gissorr<sup>(246)</sup>, grímr, hjarrandi, sigmundr, sigtryggr, vakr, valgautr) betegne også Oden, og det samme turde ligeledes oprindeligt have været tilfældet med hávarr, der særlig egner sig til navn på slagenes herre — da det vel er hævet over al tvivl, at den første del deraf hører til stammen háva (celso-), medens det synes lige så klart, at endelsen er en leorning af stammen (herja, uden omlyd) harja, der svarer til gr. σκατό-. Man jevnføre t. ex.: gunnarr med oldt. gundachar (Förstemann, Personennamen, 1856, spalte 562<sub>17</sub>—564<sub>27</sub>); össorr (özorr) med oldt. ansher (jf. det nævnte værk spalte 108<sup>6-10</sup>). Også gissorr forudsætter vistnok et oldtydsk \*gishari eller \*gisohari eller lignende. At den islandske biskop gissorr (se 'Aarbøger for nord. Oldk. og Hist.' 1870 side 130<sup>7</sup>—131<sup>16</sup>) identificerede sit navn med gisfrid, må have sin grund deri, at dette, i sin nordiske form gisröðr, af alle de navne, han kendte, har syntes ham at ligne gisorr mest. — Af 'dróttkvæð visuorð' på fem stavelser, af hvilke hálf (gen. sing. af mandsnavnet hálftr) er den ene, kender jeg følgende.

(245) kalla hjálm hött. Deyne rigtige læsemåde findes i 748 (SnE. II 438<sup>17</sup>), der støttes af U (SnE. II 327<sup>16</sup>). Ieß\* «Kalla ma •hjálm hauit» (SnE. II 587) er kun en ubetydelig deterioration. Men «kalla hjálma hjálm, hött» (i Reg., W, 750 og de fire udgaver: 1818—1875) er en forvanskning.

(246) Se, med hensyn til udtalen, gissurr svá 'at ek vissa Sturl. III 201 (år 1254. Jf. t. ex. Stúf: Vissa 'ek hildar hvesi). Brugen af z, i stedet for ss, i gizzorr og flere ord er kun et udtryk for skriversnes etymologiske usikkerhed.



*a) Þjóðólfr Arnórsson (Hkr. Har. harðr. k. 76 vers 2, Fms. VI 340<sub>a</sub>, Fsk. 133<sup>22</sup>, Flat. udg. III 351<sub>1a</sub>)*

«niðrfall háls galla».

*Þ) Einarr Skúlason*

*Hkr. Kh. III 316* «<sup>(9)</sup>ferk-rióðr <sup>(10)</sup>hárs merki

«-9) E. rióðrs. (10) G háls.»

*Hkr. v. Unger 717<sup>19a</sup>* «serkrjóðr Hárs, merki».

*Fms. VII 196* «serkrjóðr hárs merki».

*Fsk. 168<sub>12</sub>* «-serkrjóðr Háls!- merki».

*Mork. udg. 200<sup>6b</sup>* «sercrioþr háls merki».

*γ) Þórleikr fagri (Fsk. 123<sup>22</sup>)*

«gullmörkuð Háls serki».

*δ) Steinn Herðisarson*

*Hkr. Kh. III 189<sup>26</sup>* «verdungu <sup>(33)</sup>háls gerðar.

«(33) Al hárs»

*Hkr. v. Unger 635<sup>22b</sup>* «verdung, Háls gerðar».

*Fms. VI 448<sup>4</sup>* «verdung Hamdis<sup>1</sup> gerðar.

<sup>1)</sup> Hárs, H, M; Háls, Hkr.

*Mork. udg. 130<sup>5b</sup>* «verþvng Hárs gerþar».

*Om de enkelte verstinier bemærkes følgende. Linie a) er (så godt som) uden variant (da det «háls», Hkr. Kh. anfører efter B, i st. for háls, ingen betydning har). Hárs kunde heller ikke bruges her, da Oden ikke omkommer i ild. Háls galli er nemlig åbenbart det samme, som háls bani hos Þjóðólfr hinn hrinverski (Hkr. Yngl. 19). Angående hárs i lin. Þ) og δ) henviser jeg til side 278<sup>3-7</sup> oven for. To af læsemåderne i linie δ), nemlig verdungu i st. for verdung og Hamdis i st. for hárs eller háls, må være gisninger, for at undgå et 'dróttkvætt visuord' på fem stavelser. I linie γ) skyldes gullmörkuð uden al tvivl en afskriver, der har tænkt mere på metrum, end på rimet. Det oprindelige må have været gollmerkð. Hvad det mellemste ord i alle fire verstinier angår, bør det, efter min mening, udtales háals (med omlyd hóals — hvoraf «Holf»- i cod. reg. SnE. I 547 note <sup>4</sup> muligvis er en levning). Rigtig nok finder man (Hkr. Yngl. 19) hos Þjóðólfr hinn hrinverski bana háls som en 7. verstinie i*

digtet *Ynglingatal*, hvor linierne på de ulige pladser (1. 3. 5. osv.) i regelen bestå af tre stavelser (som: Varð framgengt Hkr. Yngl. 14. Kveðkat 'ek dul ib. 20). Men der findes undtagelser: <sup>(247)</sup> «bana Guðlaugs» (Hkr. Yngl. kap. 28 verslinie <sup>7</sup>), «sá er um austmörk (ib. 30<sup>9</sup>), «viti borinn» (ib. 31<sup>7</sup>), «ok ljóshöllum» (ib. 36<sup>5</sup>), «höfuð heiptrækt» (ib. 53<sup>7</sup>). Ligeledes i de få vers, der endnu haves af *Háleyggjatal*: meðan gillings (SnE. I 248<sup>9</sup> II 522<sup>7a</sup>), margir haralds (Fsk. 7<sub>10</sub><sup>(248)</sup>), vinar lóðurs (Fsk. 7<sub>12</sub>, Hkr. Har. hárf. 13)<sup>(249)</sup>. Disse undtagelser berettiger til den slutning, at linien bana hálf kan være en gammel modernisering af bana háalfs. Dog, lad os antage, at fjóðólfr virkelig har sagt hálf. Men hvor ofte findes ikke en yngre form af et ord hos en ældre og, omvendt, en ældre form hos en yngre digter! Og i et sprog, hvor, f. ex., ord som mandsnavnene \*bjúlfr og snæulfr ikke kunde holde sig, men gik henholdsvis over til bjólfr og snjólf — hvor let kunde ikke i et sådant sprog en digter sammendrage háalf til hálf! Og hvor let kunde ikke overhovedet en slig sammendragning finde sted og blive herskende! Jeg har altid vundet mig over, at en af de gamle nordens mest fuldendte helle, en så hel mand i sit slags, skulde hedde Halv!<sup>(250)</sup> Kan man finde det usandsynligt, at hálf er = háalf — og indeholder et tilnavn, ligesom innsteinn og útsteinn (navne på de to mest fremragende blandt Hálfssættar. Hálfssaga k. 10)? *Composita*,

(247) Jeg forbigår: «Vara þat bæit» (Hkr. Yngl. kap. 24 verslinie 9); «ok sá frömudr» (ib. 39<sup>9</sup>); «Nú liggir gunndjarfr» (ib. 54<sup>13</sup>); da ordene þat sá Nú måske ikke ere aprindelige i disse linier.

(248) Også i Hkr. (Har. hárf. 13) har denne verslinie fire stavelser.

(249) Jeg udelader a) meðan hars ætt (SnE. I 248<sup>11</sup> 252<sup>4</sup> II 522<sup>5b</sup> 523<sup>5a</sup>), da W. SnE. I 248<sup>11</sup>, i st. for meðan har «þvint»; b) ok sigurð þann eller (bedre) ok sigurð hinn (Fsk. 30<sup>11</sup>, Hkr. Har. gráf. k. 6 vers 1, Flat. udg. I 64<sub>13a</sub>, SnE. I 232<sub>12</sub> II 518<sup>16a</sup>), i det jeg holder følgende liniedeling for den eneste rigtige: ok sigurð | hins (= hinn es) svönum veittl.

(250) Som udtryk for en art humor kan dette navn på grund af sagaens tone ikke opfattes.

hvis andet led er et mandsnavn, medens det første fungerer som tilnavn, forekomme meget hyppig. Med skáld, der føies som appositum til i det mindste over tredive mænds navne (f. ex. hallr skáld, helgi skáld), kan jevnføres: skáldhallr, skáldhelgi, skáldhrafn, skáldrefr, skáldþódr, osv. Med ketill blundr kan man jevnføre blundketill, der öiensynlig er det samme navn i forkortet skikkelse; osv. Atli grautr og þórir selr kaldtes også grautatli og selþórir; og lignende. Af slige composita med et adjectiv som første led skal jeg anføre nogle: spakbersi og spakböðvarr (jf. tilnavnene spakr og hinn spaki); snjallsteinn (= steinn hinn snjalli); hardrefr (jf. t. ex. haddr hardi); skarphjediinn (jf. hrói hinn skarpi); rauðulfr (f. ex. Ísl.<sup>2</sup> I 213<sup>6</sup> cf. 103<sup>3</sup> og 156<sup>17</sup>) og rauðsveinn (jf. tilnavnene rauðr og hinn rauði); svartkell (sikkert forkortelse af ketill hinn svartí; jf. tilnavnene svartr og hinn svartí); magrhelgi (= helgi hinn magri); digrhelgi digrketill digrormr (jf. det hyppige tilnavn hinn digri);<sup>(251)</sup> skaminkell (sikkert forkortelse af ketill hinn skammi, altså uden umiddelbar forbindelse med substantivet skömm; jf. atli hinn skammi); lágalfr (turde — skönt det, så vidt jeg tror, kun findes i Bárðarsaga — være temmelig gammelt og dannet som en art modstykke til háalfr); langbjörn (Fms. VI 276<sup>14-15</sup> 277<sup>7</sup>) og langormr (jf. tilnavnene langr og hinn langi); hásnorri (Ísl.<sup>2</sup> I 159<sup>6</sup> — jf. tilnavnet hinn hávi). Endelig skal jeg nævne hásteinn, hvor há- vel også oprindeligt er tilnavn. I metrisk henseende kommer det naturligvis ganske ud på ét, om man opfatter há i háalfr som en del af døbenavnet eller som et tilnavn. Men for det sidste alternativ taler <sup>1)</sup> det oven for, side 280<sup>23</sup>—281<sup>27</sup> anførte. <sup>2)</sup> Hálfssaga kap. 10 begyndelsen: «Eptir um várit var Hálftr tólf vetra gamall, «ok var engi maðr jafnmikill eða jafnstærkr, sem

(251) I stórolfr synes det usikkert, om adjectivet beholder sin sædvanlige betydning, eller om stór- måske er sat i stedet for mikil- (da stórolfr er kortere, end et \*mikilulfr vilde være).

«hann». <sup>3)</sup> fremfor alt *Magussaga* kap. 15 («*Fornsögur «Suðrlanda» ved Cederschiöld side 28<sup>31-52</sup>*): «Pu munt «muna marga hina fyrri menn,» segir keisari. Viðförull «mælti: «Marga. Ek man Þiðrek konung ok alla kappa «hans; með honum var ek lengi vel metinn. Ek man «Attila konung ok Iron Iarl, Gunnar konung ok Haugna «ok bræðr þeirra. Ek man Isung konung ok alla sonu «hans ok Sigurd svefn». Keisari mælti: «Gamall maðr «ertu vist; eða mantu nokkut Half konung eða recka «hans?» Viðförull segir: «Var ek með Halfi konungi «...» Keisari mælti: «Halfr munndi mikill afreks maðr.» «Viðförull mælti: «Engan hefi ek slíkan seð, ok hefi «ek farit um allan hefminn. Hann var sva mikill «sem risar; ... Halfr konungr var höfði hēri «enn Hrókr hinn suarti, enn Utsteinn, broðir «minn, tok ei betr enn i avxl Brók, enn ek tok «eigi betr enn vndir hönd Utsteini, ok em ek «.vij. alna.» Derpá söger Viðförull at vise, at «Halfr» *desuaglet ingentunde må henregnes til risar eller «halfröll», men at han var en ægte, ædel, fuldendt menneskelig skik- kelse. Om þiðrekr ytrer Viðförull (ib. side 29<sup>6-8</sup>): «Hann «var mikill maðr at þui, sem nu er mannfolk, «nēr at vexti, ok ek em», og om Gunnarr (samme side lin. 11-12): «Ecki uar hann mikill maðr ... enn «nal[i]ga allra manna fridaztr synum» osv. Om de andres hōide er der slet ikke tale. Man ser vel heraf, at min for- modning om hāalfr ikke er greben ud af luften. Magus- sagas overdrivelse har ikke fordunklet sagnets oprindelige klarhed, hvilken det derimod har tabt i selve Hālfssaga.*

*I overensstemmelse med side 26<sup>18-22</sup> oven for har jeg nu anført de af mig optegnede 'dróttkvæð visuorð' på fem eller færre stavelser, der indeholde et r, der senere gik over til ur, i det jeg dog, hvor det syntes hensigtsmæssigt, også har medtaget 'dróttkvæð visuorð' uden et sådant r — men går nu over til de øvrige.*

I følge Band. ved H. Friðriksson, side 251<sup>2</sup>, frembyder membranen 132<sup>(252)</sup> følgende 'visufjórðungr':

«orð görast auðar njörðum

«mæt ok ranglæti»,

altså en 'dróttkvæðr visufjórðungr' med en linie på fem stavelser, uden hovedstav, og indeholdende en sætning, hvis mening strider imod sammenhængen (om ironie kan her slet ikke være tale). Men udgiveren har naturligvis rettet «mæt» til «úmæt», 'overensstemmende med samtlige Papirs-*'haandskrifter'*.

Flat. udg. I 213 (jf. Fms. III 99 og Ól. Tryggv. Skálh. II 207): «Konungr (Svend Tveskæg) suarar. nu mun ek «læingia nafn þitt ok kalla þik Þorleif jallaskald. Þa «quad konungr visu.

«Græinde Þorlæifr Þrænda

«þeingils brod fra dræingium

«hafna olitit ytar

«jallz nid borit vida.

«niordr red uestan virdum

«uellstære brag færa

«brot landz gallt gæti

«graliga leons baru».

Hvis jeg ikke feiler, frembyder dette stykke sex afvigelser fra det oprindelige. Det forekommer mig således ikke ret sandsynligt, at Þorleifr strax skulde have fået tilnavnet jarlaskald på grund af hans digt om én jarl. SnE. II 114<sup>8</sup> (jf. 410<sup>8</sup>) har jarlsskald, hvilket er aldeles i sin orden<sup>(253)</sup>. I tidens løb kan så dette jarlsskald være bleven

(252) En udførlig beskrivelse af denne membran haves nu i fortalen til Hugo Gering's udgave af Flundoga saga hins ramma.

(253) Når en skjald digtede — ikke om flere jarler (som Arnórr), men — kun om én jarl, er det uodæquat at kalde ham af den grund jarlaskald. Digtets eller digtenes indhold gør i den henseende naturligvis aldeles intet til sagen.

Ligesom man i sin tid antog «tre Odiner, tre Stærkoddere, «syv Froder, o. s. v., således har man villet antage to Þorleifar, en ældre, der skulde have digtet 'nid' om Hakon jarl

til jarlaskáld, dels fordi dette ord, som Arnórs tilnavn, har været mere bekendt, og dels fordi jarlaskáld er 'liðugra', lettere at udtale, end jarlsskáld. Verset oversættes og opfattes ShI. III 103 således:

•Thorleivus declaravit viris Thrandorum regis direptionem: di-vulgavere homines passim immanem ezeccrationem dynastæ. Vir-acquisitor pessimum attulit poëma honorato principi, ob fractum undæ-leonem, atroces pœnas a regni custode exigens.

•Hujus strophæ . . . talis ordo est: Þorleifr greindi drengjum hroð-þrænda þengils; ýtar hafa viðn borit frá ólítt jarls nið. Njórd-ræð færir virðum vellstæri vestan brag, galt lands gætl grálíga brot-þáru ljóns•.

Da «hrjóð» i AM. 552<sup>a</sup> quart (se Fms. III, 'formáli' side 76-11) og Ól. Tryggv. Skáld. I 20<sup>a</sup> sikkert beror på urigtig gengivelse af «hroð», skal jeg ikke tage noget hensyn til hin (i virkeligheden meningsløse) variant, eller de gisninger og tolkninger, den har foranlediget, men alene holde mig til Flateyjarbók. Dennes læsemåde, det, så vidt jeg véd, ellers ikke i betydningen 'direptio' fore-

Grjótgarðsson, og en yngre, forfatter til 'lofkvæði' om Hákon jarl Sigurðarson. Men igennem den tåge af overdrivelse og eventyr, der har leiret sig over de virkelige begivenheder, kan man dog, som det forekommer mig, tydelig se, at Þorleifr Ásgeirsson raudfeldar «jarlaskáld» Flat. I 207—215 (Fms. III 89—104; jf.: Fms. VI 371—372, Flat. udg. III 424<sup>6-13</sup>, Mork. udg. 995-10) er den samme person, som Þorleifr jarlsskáld (SnE. II 1147-8 jf. 190<sup>4</sup>) og Þorleifr Raudfeldarson Bkr. Ól. Tr. kap. 56 (Fms. I 218<sup>2</sup>, Flat. udg. I 239<sup>6-7</sup>) og Þorleifr skáld eller Þorleifr hákonarskáld i Skáldatal. (Jf. Landn. III 13 og Svarfd. kap. 11 og 18 fgg.) Man må tænke sig forholdet således, at et tidligere venskab imellem jarlen og Þorleifr er 'slået over i sin 'modsatning'. Jeg skal i denne henseende minde <sup>1)</sup> om Erik jarls ytringer over for sin fader, Hákon jarl, ved forskellige leiligheder, t. ex. Njálá 1875 kap. 82<sup>24-26</sup> (við marga hafið jer heit góð — enn misjafnt þykkir út seljaz); <sup>2)</sup> om forholdet imellem Hákon jarl og Einarr skálaglani (Eg. k. 82, Fms. XI 127 fg., Flat. udg. I 188); <sup>3)</sup> om Íslendingadrápa 16, i følge hvilket vers skjalden Bjarni, der synes at have siddet til bords med jarlen, må antages at være bleven fornærmet af denne, og det i en overvæltet høi grad, da hinn vægðarlausí ása/ólbeinir laust hæfls/hauss/fléini á nasar jarls.

kommende («hroð» =) «hroð» er aldeles regelmæssig dannet, og forholder sig til roden hruð (verbet hrjóða), som f. ex. boð hnöð roð soð forholde sig til rødderne buð hnuð ruð suð (verberne hjóða hnjóða rjóða sjóða). Og det er vel muligt, at þórleifr i sit niddigt, på en forblømt, uforståelig måde, har kortelig fremstillet den af jarlen övede voldsdåd. Men at digtets egentlige kerne skulde have bestået i fremstillingen heraf og denne fremstilling folgelig være bleven fremhævet i kongens 'visa', synes mig at stide både imod sagnet og sagens natur (man lægge mærke til udtrykket exsecratio i Egilssons oversættelse). Fremdeles kan jeg ikke finde, at «bera jarls nið víða frá» er noget naturligt udtryk, da frá står her ganske örkeslöst; medens det samme ord derimod f. ex. i sætningen má ek þat frá bera, Dropl. (udg. 1847 side 21<sup>7</sup>, udg. 1878 side 18<sup>7</sup>), i virkeligheden betyder: dig angående, og tjener til at forstærke sætningens virkning ved at berøre den tiltaltes personlighed<sup>(254)</sup>. Heller ikke bør man ganske overse versets hele ligefremme, næsten prosaiske, ordføining, der gør det lidt usandsynligt, at et ord deri skulde høre til en anden sætning, end den, hvori det står. At njörðr skulde være brugt enten, som 'hålfkenning', i st. for 'maðr', eller i betydningen 'farmaðr', 'kaupmaðr', er det mig ikke muligt at antage. Her må noget være forvansket, sandsynligvis i det femte 'visuord', da det sjette og ottende synes at være sunde

(254) Til «bera jarls nið víða frá» har SkI. III 1037-5 følgende note: «bera frá, divulgare, unde intrans. þat bar frá, fama ecclebratum est, et adj. frábær, eccleber, eximius, præstans». Men det med adj. frábær sammenhængende þat berr frá betyder egentlig: 'der er noget, der fjerner det (med biforestillingerne «i 'retning af høide» og «i betydelig grad») frá' noget andet = 'det overgår (langt)' dette andet; f. ex.: Egill var . . . . . hálsdigr ok herðmikill, svá at þat bar frá því, sem aðrir menn váru (Eg. 1809 side 304—305, Eg. 1856 side 1159-5). (Den nøie forbindelse imellem adj. frábær — der betyder præstans, men ikke eccleber. — og þat berr frá viser sig f. ex. Hók. Hár. 3 [Fms. XI 4284-5]: frábær öðrum mönnum, 'longe alii præstans'. Jf. Lex. poet. 48b10-5.)

og det syvende gennemsigtigt. Dette 'visuord' består rigtig nok kun af fem stavelser. Men det synes fuldkommen klart, at den manglende stavelse ikke kan være nogen anden, end bindeordet *ok*, som Egilsson vel (1829) i *ShI.* finder sig i at undvære, men som han dog (1837) indskyder i *parenthes* i *Fms. XII 69<sub>4</sub>*. Det er heller ikke let at opdage nogen grund, hvorfor digteren skulde have udeladt dette *ok*, da han ved sliq udeladelse ikke kunde opnå andet, end en hård, betydningsløs, affeeteret *asyndesie* og en metrisk abnormitet. Jeg har set tre papirshåndskrifter af *pátttr af Þórleifi jarlsskáldi*. Det ene udelader det vers, hvorom her handles (se *Fms. III 99 note<sup>3</sup>*). I de to andre, *AM. 56 folio* og *552<sup>o</sup> quarto*, hedder den syvende linie henholdsvis »brot landz (ok) gallt gæte» og »brot »lands og gallt giæti«. Vistnok nedstamme disse håndskrifter begge fra *Flateyjarbók*, hvoraf 56 endog synes at være en umiddelbar afskrift; men de afgive to af hinanden uafhængige vidnesbyrd om trangten til det i *Flateyjarbók* manglende *ok*. Jeg tror den hele 'visa' bør læses:

Grendi þórleifr þrœnda  
þengils hróðr fyr drengjum.  
Hafa úlfitit ýtar  
jarls nið borit víða.  
Njörðr rjød víga virðum  
vellstœri brag fœra  
brot lands ok galt gæti  
grálíga leóns báru.

Med hensyn til femte linie er jeg dog i stor tvivl. Meningen: 'T. forringede jarlens anseelse i mændenes øine' (første liniepar), 'ved et niddigt, der er bleren meget udbredt' (andet liniepar), 'og som forfatteren (endog) frem'sagde for jarlen selv' (tredje liniepar), osv. At sætte *grendi* i stedet for *greindi*, ligger meget nær, da man i gamle membraner ofte finder ei brugt for e, især hvor næst følgende stavelse i samme ord begynder med (eller, som i nærværende tilfælde, består af) i; jf. *Frumpartar 135<sup>13</sup>—137<sup>6</sup>*. I en 'visufjórðung' af *Einarr Skúlason*,



Ríkr leiddi mey mækis | mótvadr á beð skaldi, *SnE. I 350<sup>6-7</sup>*, har både *cod. reg.* og *cod. worm.*<sup>(255)</sup> «beið» i st. for beð. «Hróðr geri ek of mög mæran» (*SnE. I 466<sup>17</sup>*) hedder i læð (*SnE. II 590<sup>7</sup>*) «Hrod gorig vm mavg mæran». Også forblendes præpositionerne fyr og frá undertiden i håndskrifterne. Men jeg skal ikke opholde mig længere herved.

Den første linie i et vers af *Sighvatr* er *Flat. udg. II 68<sup>2a</sup>* skrevet

«Vpplond fek enða».

Men det synes klart, at præpositionen til her må være overspruget. *Fms. V 170*, der også, på sin måde, gengiver *Flateyjarbók*, har derfor

«Upplönd fèkk (til) enda».

Og *Egilsson* optager dette til (som aldeles nødvendigt for sammenhængen) uden bemærkning: *ShI. V 176<sub>s</sub>*, *Fms. XII 108<sub>6</sub>*; *Lex. poet. 136a* <sup>26-28</sup> (art. endi).

I et vers af *Arnórr jarlaskáld* ser femte, sjette og begyndelsen af syvende linie således ud *Flat. udg. II 412<sup>11-9b</sup>* (jf. *Orkn. 58* <sup>12-13</sup>)

«hyrr óx haler þurru  
«herdrott rak flotta  
«æimr hratt»,

overensstemmende med membranen, da det er en urigtig angivelse *Orkn. 58* note <sup>3</sup>, at *Flat.* har «herdrottin» i st. for «herdrott». Der kan dog neppe være tvivl om, at ordene «hyrr . . . . . hratt» indeholde tre fejl. <sup>1)</sup> Der synes at være en causal forbindelse imellem indholdet af sætningerne hyrr óx og «haler» þurru. Men det, de hængende stak ild på, var haller, 'haller', menneskeboliger, ikke haler (membranen: «hale»), mænd, mennesker. I forbindelse hermed må jeg erindre om sådanne steder,

(255) Også **756**. Men i følge en oplysning, jeg skylder en ung tysk lærer, dr. Mogk, er denne membran ligefrem en afskrift af *cod. worm.* *SnE. I* fortalen pg viii hedder det mindre bestemt: «fragmentum . . . **756** . . . cum codice Wormiano fere in omnibus concordans».

som: Rann á óskirð enni | allfrekr bani hallar (Fms. VI 55, Flat. udg. III 275), af Arnórr jarlaskáld; hallar^ lifgalli (= bani hallar, ild), hos Sturla þórðarson (Fms. X 131<sup>2</sup>, Flat. udg. III 223<sup>2a</sup>); Hyrr sveimaði | hallir þurru (Fms. VII 156<sup>2</sup>, Mork. udg. 133<sup>11-12b</sup>), af Gísl Illugason; Rekit var rögnvalds dauða | þá 'er randviðir brendu | þurru hús fyr harra | harða austan fjarðar (Fms. IX 307, Flat. udg. III 44). <sup>2)</sup> eimr «hratt» gíver ingen fuldstændig mening. Og her má derfor sikkert, som Egilsson antager (Lex.pœt. 124b<sup>21-23</sup>, art. eimr), oprindeligt have stået eimr hraut, ilden bragede. Jf. Atlamál 15: ... hryti hár logi | hús mín í gögnom. <sup>3)</sup> herdrótt er på dette sted formodentlig et forvansket herdróttinn. Denne gisning (allerede antydet i 'Aarbøger for nord. Oldk.' 1866, side 274<sup>10</sup>) svækkes ikke derved, at herdróttinn, så vidt jeg véd, ikke findes andre steder. Udtrykket er så naturligt (jf. t. ex. herkonungr og herstillir), at det må antages for givet, antages at være til i sproget, enten det forekommer eller ei. — I Arnórs beretninger om den orknøske jarl Torfins kampe kan det f. ex. hedde: mætr við minna neyti | mín dróttinn rak flótta (Flat. udg. II 406, Orkn. 36). Ligeledes: Bitu sverð (enn þar þurði) | þunngör fyr mön sunnan | (rögnvalds kind und randir) | ramligt folk (hins gamla) (Flat. udg. II 412<sup>11-13a</sup>, Orkn. 58<sup>5-8</sup>, SnE. I 462<sup>8-9</sup> II 338<sup>6-9</sup>). Men ord, der betegne jarlens krigere, pleie ikke at stå som subjeet. I det jeg henviser til side 202<sup>17-18</sup> og 201<sup>13-15</sup> oven for, skal jeg også anføre følgende vers: Hått bar hjalta dróttinn | hjalm at geira jalmi | ógnstærir rauð írum | odd í ferðar broddi | mín dróttinn naut máttar | mildr und brezkum skildi | hendi hlöðvers frændi | hermenn enn tók brenna (Arnórr, Orkn. 40 og Flat. udg. II 407), samt den første 'helmingr' af den 'vísa', i hvis sjette linie jeg antager at herdróttinn har været den oprindelige læsemåde: Stöng bar<sup>(256)</sup>

(256) I tilfælde som dette er der intet at indvende imod sådanne udtryk som bar i stedet for ljet bera. Jeg bemærker dette med hensyn til Geisli 371-4. Se oven for, note (205) side 238<sup>12</sup>—240.

jarl á engla|ættrund enn rauð stundum (nemlig, når indbyggerne samlede sig til modstand) | — vje bað vísi knýja|verðung — ara tungu. Med denne tone stemmer nu herdróttinn rak flóttu bedre end herdrótt rak flóttu, så at jeg må foretrække hint, selv uden hensyn til metrum.

Flat. udg. II 474<sup>11-12b</sup> (jf. Orkn. 262) fremstiller to 'visuoro' af Rognvaldr jarl således:

«gagfellz mik þella

«lõms at ek leik við mína».

Tre feil i to korte verslinier! <sup>1)</sup> («mína», d. e.) mína står aldeles fremmed på det syntaktiske område, hvortil det nødvendig må antages at høre. <sup>2)</sup> Hvis «lõms» er = lóms, så er det en rigtig singular-genetiv af stammen lóma (nom. sing. lómr). 'Sed nunc non erat his locus'! lóms forstyrrer meningen og forstyrrer rimet. <sup>3)</sup> «gagfellz» betyder ingen ting og er en stavelse for kort. — I følge Egilsson (Lex. poet. 218 b<sup>11-16</sup>) foreligger her følgende sammenhæng: Hellis^gauta^glóraddar^þella hefir gladdan mik svá, at ek leik við mínar lóns^gaglfellis^lautir (leik . . . lautir — leik við singr mína jf. Flat. udg. II 474<sup>8</sup>). Her er Sveinbjörn Egilsson ganske sig selv. Det var en lykke for denne 'visuhelmingr', at Flateyjarbók dog ikke er en af de infallible membraner (ligesom — den i øvrigt uundværlige — cod. reg. af SnE.)!

Flat. udg. III 283<sub>5-4</sub> skal

«Vppgongu van yngui

«tyr log noga»

forestille en 'dróttkvæðr visufjórðung' af Arnórr jarla-skáld. Den første linie er rigtig og stemmer overens med Fms. VI 87<sup>15</sup> og Fsk. 105<sup>16</sup>. Men den anden linie — består af fire stavelser, savner hovedstaven, og gør ikke engang nogen fordring på at besidde noget indhold! <sup>(257)</sup> Denne samme linie hedder i Fms. «ítr logandi nóga», i Fsk.

<sup>(257)</sup> Den anden linie i den følgende 'visufjórðung' hedder, rigtig, i Fms. og Fsk.: hjörþey á skáneyju. Men Flat. udg. har hjörþey i skáneyju, som om skáne (Skáne) var en ey!

«arflógandi gnóga» — *begge steder (i Fms. dog kun, når man opfatter «logandi» som «lógandi») formelt rigtig, og i ord, hvori skrivers sandsynligvis have troet at finde en antagelig mening; medens det oprindelige dog synes at skjule sig bag en sky, især for de fire første stavelers vedkommende. Endog (de to sidste, nl.) «gnóga» er måske forvansket af gnógan.*

*Flat. udg. III 284<sub>15-14 b</sub>, slutning af et vers af Þjóðólfr Arnórsson:*

«vpp hofdzth med gumnum

«gunnr fyrir Aros sunnan».

*Dette liniepars 'frumord' savner ikke blot en stavelse, men også den ene bistav. Men Hkr. Magn. góð. kap. 36 vers 1 og Fms. VI 90<sub>6-5</sub> have her: upp hófsk grimm með gumnum | gunnr fyr áros sunnan. (I øvrigt er det mig lidt påfaldende, at Þjóðólfr bruger på dette sted grimm som 'sannkenning' til gunnr, da der står manngrimm rimma i næst foregående 'vtsuhelmingr'.)*

*Flat. udg. III 344<sub>10</sub>, første linie i en 'vtsuhelmingr' af Haraldr konungr Sigurðarson:*

«Riodan mun rada» —

*fem stavelser og et meningsløst ord! Det rigtige, Rjóðandi mun ráða, findes i: Hkr. Har. harðr. kap. 44 vers 2, Fms. VI 270, Fsk. 127.*

*Flat. udg. III 378<sup>12 a</sup>, tredje linie i et vers af Þór-gils 'fiskimaðr':*

«gæddir gull raudan» —

*<sup>1)</sup> fem stavelser; <sup>2)</sup> 'háttlausá', med mindre man skulde ville læse gæðdir; <sup>3)</sup> meningsløst. Morkinskinns læsemåde (udg. 102<sup>10 a</sup>), «gaf mer gvll it ravþa», giver unegtelig en god mening. Men da den savner 'hendingar', må den ubetinget forkastes. Det oprindelige bliver da formodentlig Fms. VI 386<sub>12</sub>, gaf mer goll hit vafða, i det vafiðr vel må opfattes i samme betydning, som f. ex.: slunginn Geisli 38 (slunginn snáka^vangr. Jf. slungit gull hos Einar Gísson, Bisk. II 102<sup>20</sup>) og Háttatal 89 (Jarl brýtr sundr i smátt | slungit gull við þátt), undinn Háttatal 45 (Lætr*

undin brot brotna | bragningr fyr sjer bringa) og *Eg. kap. 31 vers 1* (»ljós-undinna landa | linns» — hvor »ljós-undinna landa» synes brugt i st. for undinna ljós-landa; jf. t. ex. »dal-miskunn fiska» [= miskunn dal-fiska], *Eg. kap. 47*, *SnE. I 332<sub>12</sub> II 318<sub>10</sub> 531<sub>11</sub>*. Ljós-land [= ljóst land], et compositum af samme art, som f. ex. rauðmalmr [= rauðr malmr]. Linns  $\wedge$ landa  $\wedge$ þægir, formodentlig: »så sem þægir gullinu», »den, der mishandler» — ikke skåner, ikke sparer på — guldet», »den gavmilde »mand»).

Den femte linie i en »draumvtsa» fra 1066 hedder i *Flat. udg. III 389<sup>12b</sup>*:

»suiptir sier skipta»,

og består således af fem stavelser — uden mening i den sammenhæng, hvori de her forekomme. Og i følge *Hkr. Kh. III 152<sup>2</sup>* med varianter, *Fms. VI 403<sub>4</sub>* med variant, *Fsk. 136<sup>8</sup>* med note, *Mork. udg. 112<sup>12b</sup>*, *Hkr. ved Unger 613<sup>12b</sup>* synes denne linie at måtte læses enten sviptir i sveiflan(d)kjapta (et noget underligt udtryk) eller sviptir i svarðar kjapta. —

*Fornaldarsögur I 258<sub>9</sub>* (*Ragnarssaga kap. 8 vers 2<sup>4</sup>*), ok dyggast hjarta, skal måske forandres til ok dyggv-astr (dyggvasti?) at hjarta (altså: Hinn dýri ok dyggv-astr at hjarta mögr dóttur brynhildar leizt — bedre lízt — brögnum hafa fránan brúnstein). —

*Fornmannasögur V 119<sup>2</sup>* er en til »dróttkvæðr háttir» hørende femstavelset verslinie af Arnórr jarlaskáld:

»salt skar húnn heltum».

Men »húnn» er også en på dette sted absurd læsemåde, en åbenbar forvanskning af húfi, der findes: <sup>1)</sup> *Fms. V 119 variant* <sup>1</sup> (hvor der står »húfi, hin», altså — hvor alle membranerne, med undtagelse af én, have húfi); <sup>2)</sup> *Fms. VI 22<sup>15</sup>*; <sup>3)</sup> *Hkr. Kh. III 2<sup>4</sup>*; <sup>4)</sup> *Hkr. ved Unger 515<sup>13b</sup>*; <sup>5)</sup> *Óh. 1853 side 235<sup>1b</sup>*; <sup>6)</sup> *Flat. udg. III 263<sup>1b</sup>*; <sup>7)</sup> *SnE. I 498<sup>2</sup> II 450<sub>9</sub> 599<sub>8</sub>*. (Det húfum, der optræder *Fms. VI 22 note* <sup>9</sup> og *Hkr. Kh. III 2 note* <sup>12</sup>, er i og for sig ikke ganske

urigtigt, men dog vistnok en skrivfeil, foranlediget ved det næst følgende ords endelse *um*). —

En mig uforståelig 'visuhelmingr' hørende til 'erfðrápa þorgeirs' af þórmóðr kolbrúnarskáld findes på to steder i Föstbr. 1852, nemlig

<sup>1)</sup> side 56<sub>4-1</sub> efter AM. quart  
566 B, sál.:

«Olli þjorr áðr þelli  
«flugtrauðr hjarar<sup>e</sup> dauða  
«sa var rækjandi en ríki  
«reggis xífj seggia».

<sup>2)</sup> side 76<sub>11-8</sub> efter Egilssons  
opfatning, sál.:

«Olli þjorr, áðr felli,  
«(flugtrauðr hjarar) dauða  
«(sá var rækjandi enn ríki  
«reggs) þrettán seggia».

I følge Egilsson altså: «Fjorr» (dette ord måtte vel skrives fjörr; jf. Hattatal 80) «olli, áðr felli, dauða þrettán seggia. «Sá enn ríki hjarar/reggs/rækjandi var flugtrauðr», overensstemmende med Lex. poet. 649b<sub>19-17</sub> [«hjarar regg «tempestas gladii, pugna, rækjandi hjarar reggs (al. reggis, «id., inserto i), praeliator, vir, Fbr. 22, 5 (Ghm. II 298)»] og 655b<sub>26-23</sub>. Men at þórmóðr kolbrúnarskáld skulde have brugt regg i st. for hregg, tør anses for en umulighed. På lidt over en side i Lex. poet. (388b<sub>12</sub>—390a<sup>2</sup>), under hregg og de composita, hvis første led dette ord danner, viser udtalen hregg sig omtrent fyrretyve gange (— deriblandt hos þórmóðr kolbrúnarskáld: «ef hreggboða höggit «| hefi vart í skör svartar», Föstbr. 1852 side 90<sup>6-6</sup> —), men udtalen regg ikke en eneste gang<sup>(258)</sup>. (Om der end

(258) Under regg (649b<sub>21-19</sub>) og rinda (663a<sub>20-22</sub>) anfører Lex. poet. regg som brugt i st. for hregg af fjóðólfr Arnórsson, Hkr. Magn. góð. kap. 33 vers 1, fordi Hkr. Kh. III 43<sub>12-13</sub> jf. VI 140 gengiver den pågeldende 'visufjórðungur' således:

«(5) Rindr á (6) roka-landi

«(7) regg af eiki (8) veggium».

«(5) A. B. D. G. H. hrindr. (6) A. D. G. hroka. B. hauka. (7) B. D. G. H. hregg. «(8) B. leggiom.»

Denne skrivemåde har åbenbart sin grund i den mening, at her måtte stå roka, og «roka-land» betyde «fumorum terra» (Hkr. Kh. VI 140; «fumifera regio», «det ryggede Land», ib. III 43), skönt i det mindste jeg, så vidt jeg husker, aldrig har set (eller hørt) rok brugt i en slig bemærkelse, og skönt digteren

forekom regg = hregg i de digte, der undertiden udelade h foran r osv., f. ex. *Krákumál* og *Leidarvisan*, vilde sligt være uden betydning.) — *Lex. poet.* 179 a<sup>13-12</sup> forbinder hjarar med «fjorr» (der skrevet «fjör»), hvilken forbindelse synes at finde en støtte i *Ormseddubrot*, *SnE.* II 497<sup>16-13</sup>. Sammenhængen bliver da: «Hjarar^fjör olli, «áðr felli, dauða þrettán seggja. Sá enn ríki reggs^ «rækjandi var slugtrauðr». Ordet regg, skib, forekommer sjelden, nemlig kun <sup>1)</sup> i 'skipakeiti' (*SnE.* I 581<sup>17</sup> jf. II 481<sup>11a</sup> 564<sup>6b</sup> 624<sup>6a</sup>), nom. sing. regg; <sup>2)</sup> i *Háttatal* 34, dat. sing. reggi (U og W have forvansket det sjeldne ord til hreggi); <sup>3-4)</sup> som første sammensætningsled i reggbuss og reggstrind. Kan man ved siden af dette sjeldne regg antage et reggi (nom.-acc. sing. og plur. samt dat. sing.), reggis (gen. sing.), osv.? Det synes meget betænkeligt. Eller kan den fjerde linie i halvverset Olli . . . . . seggja oprindeligt have lydt reggja (gen. plur.; med reggja^rækjandi jf. t. ex. ráfaka^rækir *Njála* kap. 102 vers 3) þrettán seggja? (Angående rimet reggja : seggja kan man henvise til flere steder, hvor tilfældige kvindelige linierte forekomme: *Sighvats minni fyrsta sinni*, *Hkr. Ól. helg.* kap. 5, *Fms.* IV 41, *Flat. udg.* II 16; *Óttars engi nýtri drengi*, *Hkr. Ól. helg.* kap. 27 vers 2, *Fms.* IV 66<sup>6</sup>, *Flat. udg.* II 31<sup>4a</sup>; osv.) Eller — skulde ikke liniens abnorme korthed være en følge af dybere forvanskning? —

*Geisli* 29<sup>1</sup> hedder i *Flat. udg.* I 4:

«Let iarplidr aatu»;

i *Bergsbók*, i følge *Cederschiölds* udgave af *Geisli*:

«Lét jarplitan átu»;

---

vistnok vilde have udtrykt «*sumorum terra*» ligefrem ved reykja land, og skönt sproget, det vil sige, udtalen i *Tjóðolfs* tid (— hos ham selv finder man: *Hrærir hausa þeira* | hreggi æst ok leggi | . . . . . | unnr á sanda grunni, *Hkr. Magn. góð.* kap. 31 næstsiste vers. I *Fms.* VI 79 er *Hrærir* . . . . . leggi oversprunget —) fordrer hr., hvilket Unger har optaget i sin udgave af *Hkr.* (side 540<sup>19-20a</sup>), og hvilket desuden er læse-måden i *Fms.* VI 82<sup>9-10</sup>.

i Fms. VI 67 note:

«Lèt jarpleitan áto».

Flatsbogens meningsløse «iarplidr» har Skúli Thorlaenius, Hkr. Kh. III 469, rettet — i retning af rettelse bevæger denne ændring sig uenigtelig — til «iarplitz»<sup>(259)</sup>, og har derved måske truffet en gammel, forsvunden læse-måde, der så turde ligge til grund for jarplitan og jarpleitan. I alt fald have kritiske afskrivere mærket, at et 'dróttkvætt visuord' «Let iarplitz áto», eller lignende, var for kort — men ikke været rådvilde, og ændret det mellemste ord til aecusativen jarplitan eller jarpleitan, som om raven, *corvus corax*, hvis sorthed er bleven til et ordsprog, havde været jarpr eller jarplitaðr eller jarplitr eller jarpleitr i det tolvte århundrede! At epitheta af den omfattende bemærkelse mørk, f. ex. dökk (hamdökk hlakkar^haukr, Hattatal 5), i skjaldepoesien findes brugte om raven, er correect, selv om tanken ikke pleiede ligesom at ledsage slige udtryk med et emphatisk smil. Men den egentlige adjectiviske betegnelse for ravnens farve var i den ældste tid blár. Det hedder hos Brage (i Ragnarsdrápa): þás hrafnbláir hefndu | harma erps of barmar (SnE. I 372<sup>5-6</sup> II 208<sup>9-10</sup> 576<sup>15-16</sup>). Hos Hrómundr haltí stár bláfjallaðr som attribut til en kending, der betyder ravn' (Landn. II 33 vers 1, Flat. udg. I 412 jf. Fms. III 147). Óttarr svartí: bengjalfrs blágjóðr (Hkr. Ól. helg. kap. 28 vers 1, Fms. IV 72, Óh. 1853 side 28, Flat. udg. II 32). Arnórr jarlaskáld: blágammr benja kolgu (Hkr. Magn. góð. kap. 2 vers 2) og blár hrafn (Hkr. Magn. góð. kap. 35 vers 2, Fms. VI 90<sup>3</sup>, Fsk. 105<sup>10</sup>, Flat. udg. III 285<sup>16b</sup>); jf. blágagladrápa (navn på et digt af Arnórr — Fms. VI 197<sup>7</sup>, Mork. udg. 32<sup>12</sup>, Flat. udg. III 322<sup>10</sup>). Også er et af ravnens poetiske navne, blæingr (SnE. II 456<sup>14</sup> [jf. SnE. I 488 note<sup>10</sup>] og 488<sup>10a</sup>), afledt af blár. I det tolvte århundrede har, som det synes, denne brug af blár begyndt at vakle.

(259) hvoraf «jarplits» Fms. V 357 må være en stiltiende gentagelse.



Og det er vel af denne grund, at Einarr Skúlason SnE. I 488<sup>11-10</sup> (jf. II 456<sup>8-5</sup> 543<sup>8-7</sup> 597<sup>15-16</sup>) udtrykker sig således: Muninn drekkir blóð ór benjum | blávartr. Ár 1237 hedder det nemlig: «líð ek vm hól z hæðir. þ't | «fem fvgf þiū fuartí» (122 A til Sturl. II 213<sup>8-9</sup>); ligesom Sturla þórðarson, senere i det samme århundrede, bruger svartklæddr om raven<sup>(260)</sup> (Hák. Hák. kap. 321 vers 1; Flat. udg. III 222<sup>15 b</sup>; Sveinn Skúlason: Sturla lögm. þórðarson [*Safn til sögu Íslands* III] side 620<sup>5 a</sup>)<sup>(261)</sup>. Men jarpr hrafn, eller lignende, forekommer aldrig! Geisli 29<sup>1-4</sup> må åbenbart oprindelig have hedt:

Ljet jarplitaðs átu  
arnar jóðs hinn góði  
munn rauð mildingr innan  
magnús hugin fagna,

d. e.: Magnús hinn góði ljet hugin fagna átu. Mildingr rauð innan munn jarplitaðs arnar/jóðs. Det oprindelige d i jarplitaðs har i Flateyjarbók holdt sig som d i «iarp-«lidr». Adjectivet jarplitaðr er dannet på samme måde som: hjartlitaðr, dökkilitaðr, ljóslitaðr. —

Gisl. 1849 består et 'dróttkvætt visuord' side 161<sub>5</sub> og 25<sup>2</sup> af fem stavelser,

«linnvegs skap kvinna»,  
men side 108<sub>7</sub>, rigtig, af sex,  
linnvengis skap kvinna.

Se herom Jón þorkelsson, 'Skýringar á visum í Gísla sögu 'Súrssonar' (Reykjavík, 1873) side 3—4.

I samme udg. af samme saga hedder et 'dróttkvætt 'visuord' side 33<sup>10</sup> (i overensstemmelse med 162<sub>5-4</sub>)

«lands kost ár branda»,  
men side 117<sub>10</sub>  
«lanð kostuð ar branda».

(260) Dog efterligner han endnu den gamle sprogbrug i sætningen fjekks tafa bláum hrafn! (Hák. Hák. kap. 69 vers 2; jf. Flat. udg. III 43<sup>14 b</sup>).

(261) Måske bør her læses: söddu svartklædda | sóknar (sål. Frissbók og et membranfragment) dynhróka, . . . . . kampens råger.

I det væsentlige enig med Jón Jorkelsson ('Skjringar' side 5—6), afviger jeg dog med hensyn til et underordnet punkt, og skal derfor bemærke, at, skønt jeg foretrækker land for lands, finder jeg læsemåden landkostuð meget betænkelig, og tror, at -uð er indsat, formodentlig enten for at udfylde et land kost ár branda (eller lign.) eller for at rette(!) et for en afskriver uforståeligt land kostas ár branda (eller lign.). Den hele 'visuhelmingr' turde oprindeligt have (afset fra et par formelle spørgsmål) lydt således:

Nú hefir gýstærir geira  
(grímu þrótt) umb sóttan  
(þann ljet lundr of lendan)  
landkostás (ár branda).

SnE. I 573<sup>c</sup> (jf. II 479<sup>1b</sup> 562<sup>12b</sup> 621<sup>3b</sup>) er gríma anført i bemærkelsen *hjel*m. —

Hávarð. 1860 side 24 skal, i følge håndskrifterne,  
«garðz bragðz svo sagði»

være et 'dróttkvætt visuorð'. Men i en note under teksten henviser udgiveren, Gunnl. Þórðarson, til et par steder, af hvilke det ene fremstiller begge 'visuhelmingar' i en uforvansket skikkelse. Den 'visuhelmingr', vi her har med at gøre, findes i Landn. II 33 vers 1 (se Ísl. 2 I 161) og Flut. udg. I 412<sup>2-1b</sup> (jf. Fms. III 147—148 og Ól. Tryggv. Skálh. II 204). De rigtige læsemåder haves i: Landn., ShI. III 150, Fms. XII 70, Hávarð. 116 (ved Gíslí Brynjúlfsson). Men ShI. og Fms. XII er opfatningen åbenbart ikke rigtig. Man må holde sig til Lex. poet. 73b<sup>17-19</sup> 225b<sup>32-33</sup> 764a<sup>33-38</sup> (bragð, gaukr, spá) og Gíslí Brynjúlfsson Hávarð. 117<sup>1-3</sup>. Dog tror jeg ikke, det er aldeles nøiagtigt, når gaukar|gauts bragða spá sagðu forklares ved «eorvi futura praelia præsignificabant» eller oversættes ved «Odins Gjege spaaede Kamp». Tanken i Svá gól gunnar^haukr fyrr, þá 'es folknárungar váru feigir, es<sup>(262)</sup> gauts^bragða^gaukar sagðu spá forekommer

(262) I steden for es kunde her stå enn eller ok.

mig at være: Så 'got' fordum slagenes hög, når mænd  
vare feige (dødsens), og (egentl. 'når') den varslede derom.  
Med andre ord: Så pleier raven at skribe, når den spår  
mændene kampdød. Den gamle Hrómundr aner sin skebne.

Hávarð. 32<sub>1b</sub>

«oddregns sauk vegnir»,

der ikke synes at give nogen mening, er af Gisli Brynj-  
úlfsson, ib. 179<sub>s</sub>, rettet til

oddregns of sök vegnir. —

Hkr. Kh. III 73 er et 'dróttkvætt visuord' af Þjóðólfr  
Arnórsson skrevet:

«glygg fell (var. fe) of tiggja».

Men Hkr. ved Unger side 559<sup>22-25</sup> lyder det hele vers,  
i det punkt, hvorom spørgsmålet her dreier sig, aldeles  
overensstemmende med Fms. VI 173: «Reist eikikjölr  
«austan | örðigt vatn or Görðum, | Svíar tæðu þér síðan,  
«| snjallr landreki! allir. | Gékk með gulli miklu, | glygg  
«féll ótt um tiggja<sup>(263)</sup>, | höll á hléborð sollin<sup>(264)</sup> | Har-  
«alds skeið und vef breiðum». Nogen finder måske, at  
ótt kan undværes. Ja, så kan man i det samme vers også  
udelade: eiki-, austan (da seiladsens retning ses af sammen-  
hængen), «örðigt», snjallr, allir (der endog indeholder en  
overdrivelse), höll á hléborð, sollin, breiðum. Men skjaldene  
satte pris på 'sannkenningar'. Og ótt er en 'sannkenning'  
(se Hattatal 4 med tilhørende prosa), der på dette sted  
frembød sig så naturlig, og som Þjóðólfr sikkert har be-  
nyttet, da der var plads til den. Sætningen glygg ...  
tyggja falder alt for mal uden ótt, der danmer en art  
sideslykke til «örðigt» i den første 'visuhelmingr'. Jf. end  
videre f. ex.: «Stýrðir hvatt í hörðu | hvardyggr jöfurr  
«glyggvi» (Valgarðr af Velli: Hkr. Har. harðr. kap. 17  
vers 2, Fms. VI 172<sup>14-15</sup>, Fsk. 113<sup>7-8</sup>, Mork. udg. 16<sup>28-29b</sup>)  
og «Hart kníði svöl svartan | snekkju brand fyrir landi |

(263) Þór hedde tyggja.

(264) Fms. XII 145 og Lex. poet. 798 b c. 4 henføres sollin til hléborð,  
men ShI. VI 163 til skelð, hvilket sidste vistnok er det rigtige.

«skúr» (Bólverkr: Hkr. Har. harðr. kap. 2 sidste vers, Fms. VI 134<sup>8-10</sup>, Flat. udg. III 290<sup>14-12 a</sup>). Overhovedet holde skjaldene af at beskrive seilads i storm i deres æredigte. Og ordet höll viser, at vinden har været stærk. —

Hkr. ved Unger side 444<sup>29 b</sup> er et 'dróttkvætt visuorð' af Sighvatr þórðarson skrevet:

«En varðkers, virðir!»

Denne form af denne verslinie hidrører fra Egilsson, der i ShI. V 17—18 ved sin fortræffelige gisning víðbotn gengav den hele 'visuhelmingr' dens oprindelige indhold, medens han dog på den anden side begik den fejl at ændre varðkeri, der formodentlig står i alle håndskrifter (se: Hkr. Kh. II 304<sup>26</sup>, Óh. 1853 side 183<sup>12 b</sup>, Fms. V 13<sup>15</sup>, Flat. udg. II 310<sup>1</sup>)(<sup>265</sup>), til varðkers, da det, i øieblikket, ikke er faldet ham ind, at dativen varðkeri (— skönt varðker ikke er en person og ikke engang et levende

(<sup>265</sup>) Dette anføres ikke for derved at rette nogen dadel imod Egilsson, fordi han vover at have sin egen mening over for håndskrifternes enstemmighed. Ti dersom disses læsemåde i nærværende tilfælde ikke var varðkeri, men varðkers, var det nødvendigt at forandre den til varðkeri, til trods for dem alle. Dette minder mig om følgende sted.

Hkr. Magn. góð. 24, Fms. VI 53, Fsk. 101, Flat. udg. III 274 hedder en 'visuhelmingr' af fjóðólfr Arnórsson: «Sjálfir var austr við Elfi | Úlfs mögr, ok hét fōgru | þar rēð Sveinn •at sverja | sínar hendr at skríni». Og sínar hendr at skríni forklares ved með sínar osv. (Hkr. VI 134<sup>7</sup>, ShI. VI 482.1, Fms. XII 132<sup>13</sup>, Lex. poet. 799b<sup>29.27</sup>) eller ved hafandi sínar osv. (ShI. VI 482.1). Men hvor i den gamle litteratur finder man ellers noget eksempel på en slig ordføining? Hkr. VI 134<sup>13</sup> foreslår da også at læse: «hélt hendur sínar at •fōgru skríni». Men i denne bemærkelse vilde halda på dette sted styre dativ. Og det er desuden i den her foreliggende sammenhæng en temmelig uvæsentlig omstændighed, om det helige skrin var fagrt, eller ei; hvorefter «ok hét fōgru» giver en ypperlig mening. Skulde ikke var, skönt uden variant, være en forvarskning af þar? Sjálfir ulfs mögr þar sínar hendr at skríni passer ikke ilde til det anstrøg af spydighed, der hviler over den hele 'visuhelmingr'.

væsen —) betegnede det hele, hvoraf botn er en del; ligesom det, for eksempel, hedder: <sup>1)</sup> Skallagrímur sá í egg exinni Eg. kap. 38 (citeret af Lund 'Oldnordisk ordføjningslære' side 122<sup>18</sup>); <sup>2)</sup> Gunnarr . . . lýstr við atgeirinum — ok kom undir kverk öxinni Njála 1875 k. 54<sup>54-56</sup>; <sup>3)</sup> Gripu þeir í bug snærum Jómsvdr. 26; <sup>4-5)</sup> Mætr hjelt mörgu spjóti mæra gramr í snœri og Odd rauð aski studdan örr landreki dörrum, Þjóðólfr Arnórsson (Hkr. Magn. góð. kap. 34 vers 2, Fms. VI 84<sup>16-19</sup>, Flat. udg. III 283<sup>9-6 v</sup>). Jf. i övrigt mine bemærkninger 'om 'helrim' (København, 1877) side 31<sup>4-10</sup>. —

Óh. 1853 side 27<sup>18 v</sup> består et 'dróttkvætt vísuord' af Sighvatr Þórðarson af følgende fem stavelser:

«vlf̃s var þat aðra».

Og Óh. 1853 side 261 opfattes den hele 'vísuhelningr' således: «Snarr búþegna harri gaf næst Rögnvaldi aðra «systur sína; þat var Úlf̃s aldr̃gipta». Men hvorledes skulde skjalden være falden på at prise Rögnvalds giftermål med Ingibjörg som en lykke — ikke for Rögnv. selv, men — enten for Rögnvalds fader? eller for den ene af Rögnvalds og Ingibjörg's to sønner? eller for en tredje, ukendt, Ulf? Verslinien synes at være overleveret i ikke færre end tretten skikkelser (se: Hkr. Kh. II 21<sup>5</sup> med noter, Óh. 1853 anf. st., Fms. III 16 og IV 69<sup>9</sup> med note, Flat. udg. I 537, Ól. Tryggv. Skálh. Appendix side 34a<sup>1</sup>), hvoraf nogle ere forvirrede nok, medens dog kun den anførte afviger fra de metriske regler. Hkr. Kh. II 21<sup>5</sup> og AM. folio 75<sup>e</sup> har læsemåden

ulfs feðr vas þat aðra,

optaget af Unger Hkr. 230. I og for sig turde dog

ulfs nið vas þat aðr,

hvilket findes i det med Óh. 1853 beslægtede AM. quart 325<sup>6</sup> («vlf̃s nið v' þ aðra») osv. (jf. Fms. IV 69 note <sup>e</sup>), fortjene fortrinnet. Tager jeg ikke fejl, har imidlertid Fms. III 16<sup>s</sup>,

þat vas yðr enn aðra,

størst fordring på oprindeligheid. Fms. III 16 har den

hele 'vtsuhelmingr' følgende sammenhæng (se *ShI. III 20<sub>5.2</sub>*): Snarr búþegna-harri gaf yðr næst systur sína enn rögnvaldi aðra — þat vas aldrigþta, nemlig, for eder begge. Dette indhold synes at passe bedst i et digt om Erling og at ligne Sighvat mest. (De to 'vtsuhelmingar', Erlingr ... tryggva og Næst ... rögnvaldi, må, som det forekommer mig, i alle tilfælde have hørt til forskellige vers.) —

Plac. 7<sup>1-4</sup>, i membranen skrevet »Oc aþ | nan dag »uþar (et hul i pergamentet optager midten af uþar, så »at kun spor af þ ere tilbage) elg þrotr iftaþfotte fyrr »(den nederste del af f fortæret, tillige med pergamentet) »| þaþz flerþar þvere frälundū (i st. for ū, der beror på »gisning, har membranen kun et hul) fýnðesc«, mangler subjectet i den sidste sætning. Og Egilsson har uden al tvivl truffet det rette, i det han har indskudt guþ (den i membranen brugelige skrivemåde i st. for det ældre goþ = Goð) foran det sidste ord.

Plac. 12<sup>3-4</sup>, udgaven a) side 15:

»næst varþ meiþr i mestri

»mannraun ells hranna«,

hvertil er føiet følgende tolkning: »meiðr hranna ells »(elds, mk. <sup>(266)</sup>) varð næst i mestri mannaun«; b) side 44:

»nest varð <sup>(267)</sup> meiþr 3. imestre

»manraun . . . 4. elshianna 5.

»3. þr, b. <sup>(268)</sup> 4. or (dauft), i eyðunni, B; mēr sýnist mega sleppa »því, eða lesa: i mesto <sup>(269)</sup> mannaunom. 5. elshianna, eða els-hranna, B; réttast mun: ells hranna, o: i f. li, einsog 12,6: 10,4«.

Hertil må følgende bemærkes. <sup>1)</sup> Plac. membr. frembyder intet eksempel enten på lls eller på ls i st. for lds. <sup>2)</sup> »elf« forekommer der én gang (vers 26<sup>5</sup>) som et ord (en ord-form) og betyder da: ilings, bygges. <sup>3)</sup> Gen. sing. af

(266) d. e. 'mannkenning'.

(267) eller måske varð eller varð, da Plac. er trykt med fractur (der ikke skelner imellem ð og d og ð).

(268) d. e. 'bundið'.

(269) ved uagtsomhed i st. for mestom.

elda- (igni-) findes der tre gange, på to steder (vers 2<sup>3</sup> og 42<sup>2</sup>) skrevet «elds», medens det tredje (vers 24<sup>2</sup>), ved feilskrift, har «brænllðs i st. for hrannelds. <sup>4)</sup> Vor 'visufjörðungur' synes i membranen bestemt at måtte læses: «næst varð meip ímestre manravj drafl elshanna». næst varð meip ímestre manav elshanna er så tydeligt, som bogstaver kunne være. Umiddelbart foran det tredje ord (meiðr) er et 1 udslettet, fordi skriveren først har oversprunget meiðr (og begyndt på ímestre), men har grebet sig deri og rettet sin forseelse. I manravj er r beskadiget og næsten helt borte, og j lidt angrebet. Af drafl (i enden af linien) ser jeg tydelig et noget uformeligt d<sup>(270)</sup> (ikke o) og r, hvorimod af er næsten helt forsvundet. I Plae. membr. have nemlig linierne ved den yderste rand overalt lidt mere eller mindre, som det synes, af fugtighed. Og den utydelighed, som derved er fremkommet, har man på nogle steder søgt at fjerne ved opfriskelse. Hvis jeg ikke feiler, er denne behandling også overgået d (i drafl), som derved er berøvet sin oprindelige smukke form. Af r i hranna har i holdt sig tillige med en del af den korte streg, der i forening med rets punkt forandrer i til r. Skrivemåden draflself stemmer overens med: «þengelf» (Plae. membr. vers 6<sup>7</sup>), «þengel» (ib. vers 2<sup>6</sup>), osv.

Plae. membr. vers 20<sup>5</sup> optræder

«feí tyn fuedjō»

som en verslinie, og Plae. membr. vers 20<sup>5-6</sup> «feí tyn» «fuedjō ... at ø (dette ø svarer kun meget ufuldstændig «til det i skindbogen på dette sted forekommende tegn) «breipre» som en sætning. Verslinien mangler en stavelse, og denne omstændighed berøver sætningen dens mening. Men hvis man med Egilsson indsætter kom efter Seimtýnir, kommer både mening og metrum i orden.

(270) Ligesom 674 A (Elucidarius) og, som det synes, hyppigere 15 (uđg. af Wísén), bruger 673 B (Plae.) både d og ð; medens 237 holder sig udelukkende til d.

Plae. 21<sup>5-8</sup> er i membranen delt således i linier:

»oc þa er an

»nan fœkia avþ gildir fon vildi stœp umb

»fasc sîþan sviþ þegn at æ mîpre«.

I begyndelsen af anden og tredje linie har skriften været ganske udslettet, så at nan og fasc er tilføjet med en nyere hånd. Med den samme hånd (i alt fald med det samme blæk) er der foran fasc sat et = af uvis betydning. I sîþan er si opfrisket. umb ser næsten ud som imb, da et hul i pergamentet har borttaget det første træk af u, så nær som en meget lille prik. I at er t høist utydeligt. Og i mîpre er blækket for en del forsvundet af de to første træk af m, uden at dette bogstav derved er bleven usikkert. Prosaisk må denne 'visu-helmingr' ordnes: Ok þa 'es auðgildir vildi sœkja annan son, stœð sviðr þegn at miðri ó — sâsk síðan umb. Således også Egilsson. Men han bemærker (Plae. udg. side 48<sup>10-11</sup>) til den syvende verslinie »i þetta visuorð «vantar ekkert», som om han ikke havde kunnet føle, at mangelen af ok ophæver, uden al grund, den almindelige og naturlige forbindelse af sætningerne. Med hensyn til denne gelder her den samme regel for poesie som for prosa. Og ingen prosaforfatter kunde dog let være falden på her at sige: »Hann stœð at miðri ó — sâsk síðan umb punetum! (Derimod kunde det f. ex. hedde: Hann stœð at miðri ó, sâsk síðan umb, ok gat at lita osv.) Den syvende verslinie må sikkert oprindelig have lydt:

stœð umb ok sâsk síðan. —

SnE. I 246<sup>7</sup> hedder et 'dróttkvætt visuorð' af Einarr skálaglam:

»bergs grunnlá dverga«.

Og SnE. III ytrer Egilsson: »Bergs grunnlá dverga . . . . .

»i. e. earmen; bergs grunnlá, humor ex imo monte profluens, i. e. fons, h. l. aqua, potus. Expectaram quidem »pœsin h. l. deseribi per navigium nanorum, sed eum »voð grvmila mihi omnino ignota esset, necessitate coactus ad »conjecturam hanece confugi«. Virkelig beror grunnlá på conjectur i følge SnE. I 246, noten til dette ord: »sie Reg.



«(gʻnnlá s. gʻmilá); grymi la, W; grymila, U; grynne lá, «757»; jf. SnE. II 306<sup>13</sup> 521<sup>15</sup>. Men kunde man ikke læse geymilá? Bergs geymilá dverga vilde betyde 'det fluidum, dvergene gemte i klippen'. Og geymi- vilde antyde, at her ikke var tale om vand, endsige simplere vædsker. Jeg skal imidlertid ingenlunde anbefale denne min gisning. Derimod vover jeg at påstå, at bergs grunnlá dverga beviser intet med hensyn til sporadisk forekomst af 'drottkvæð visuorð' på fem stavelser. — Skulde nogen sætte grunnlá (dverga) i forbindelse med grunnstrauma (grímnis) þórsdrápa 3<sup>5</sup>, tror jeg sligt vilde være urigtigt, da jeg ikke tvivler på, at denne linie i þórsdrápa bør læses þyl 'ek granstrauma<sup>(271)</sup> grímnis.

SnE. I 298<sup>19-22</sup> er þórsdrápa 13<sup>5-8</sup> udgivet således efter membranerne: «Listi ferðr í fasta, | fríðsein var þar, «hreini | gnípu hlöðr á greypa | granhött, res kvánar». Og denne 'visuhelmingr' opfattes på følgende måde: «Hlöðr «res kvánar, ferðr í fasta, listi gnípu breini á greypa «granhött». Osv. <sup>1)</sup> Listi skal stå i steden for laust, perfect af verbet ljósta. Som analogt anføres t. ex. risti i st. for reist, perfect af verbet rista. <sup>2)</sup> Færa í fasta skal betyde: bringe i knibe, omringe. <sup>3)</sup> Hreinn, rensdyr, skal hedde hreini i aec. plur. <sup>4)</sup> Gnípu hreinn skal betyde: en jette. <sup>5)</sup> Granhöttir, «pileus labiorum», skal betyde: hoved. <sup>6)</sup> «Rer», ellers (også hos Brage) en søkonge, skal her være en jette. <sup>7)</sup> gran: kván erstatter helrim. På et sted, der ikke lader sig tolke, uden ved hjælp af alle disse, og i grunden endnu flere, besynderligheder, kan virkelig intet bygges.

SnE. I 416 lyder en 'drottkvæðr visuhelmingr' af Arnórr jarlaskáld efter cod. reg.:

«Hlöð, en hála teðu  
«hirðmenn arngrenni,  
«auðar þorn fyrir örn  
«úngr valköstu þúnga».

(271) Således Orms-edda. Granstrauma står ikke i st. for grunnstrauma («tenues latices» SnE. I 292 note 6). Men jf. t. ex. Völsungasaga k 10: Lát grön sía, sonr.

Til den anden linie føies den bemærkning, at «*secundum eod. Reg. versus fit pentasyllabus*». Og til denne pentasyllabiske form har man holdt sig, så vel i SnE. III som i Lex. poet. 21a<sup>31-33</sup> (arngrrennir). Over for Reg. står her: <sup>1)</sup> Orms-edda og 756 (se SnE. I 417 note <sup>15</sup>); <sup>2)</sup> Uppsalaedda (ib. og SnE. II 326<sup>16</sup>); <sup>3)</sup> 748 (ib. og SnE. II 437<sup>16a</sup>); <sup>4)</sup> Ieþ (ib. og SnE. II 586<sup>16</sup>); <sup>5)</sup> Fms. VI 89 uden variant; <sup>6)</sup> Hkr. Kh. III 48 uden variant; <sup>7)</sup> Hkr. ved Unger side 543<sup>13b</sup> — der alle have

hirðmenn ara grenni.

Antager man, at eod. reg. alene veier op imod alle disse? For mig stiller sagen sig anderledes. Jeg tror, man påviser kilden til arngrrenni, på dette sted, blot ved at skrive verslinien således:

hirðmenn arngrrenni.

Der er nemlig vist ingen tvivl om, at arngrrenni her indeholder en skrivefeil af samme art, som den der findes i: «eitr svavln naðri», Reg. til SnE. I 472<sup>12</sup>; «Ómars, vini gróna» SnE. I 460, hvor kun Reg. (ib. note <sup>11</sup>) har det urigtige vini i st. for viði; «dalauvar», Reg. til SnE. I 402<sup>6</sup> (de andre membraner — W, 756, 748, 757, Ieþ — have det rigtige dalnaudar); «amlona kvern», Reg. til SnE. 328<sup>12</sup> (de andre rigtig: amlóða); osv. Jeg skal nu, uden noget egentligt valg, anføre nogle flere af de mangfoldige her hen hørende skrivefeil i Reg., efter SnE. I: «blyflugur» (i st. for býflugur) SnE. I 76 note <sup>20</sup>; «af þeim atburðr» 86 note <sup>16</sup>; «brat, þat» (i st. f. brár. þat) 90 n. <sup>22</sup>; «Þat er eitt haus mark um djarfleik hans» (i st. for þat er eitt mark um djarfleik hans) 98 n. <sup>11</sup>; «fyr er» (i st. for fyrr enn) 98 n. <sup>14</sup>; «vlfripr» (for úlfliðr) 98 n. <sup>17</sup>; «gunntamigr hroðiðr»<sup>(272)</sup> (for gunntam-iðr, hróðiðr) 126 note <sup>8 og 9</sup>; «ipriottar» (for iþróttar) 152 n. <sup>10</sup>; «fætum sínum» (f. fæti sínum), 176<sup>15</sup>; «Naglfal losnar» 194 n. <sup>8</sup>; «hállir allir» (f. halir allir) 196 n. <sup>9</sup>;

(272) Da man skrev «gunntamigr», har man tænkt på g i «hróð-igr», men så alligevel skrevet «hroðiðr».

«heimsteið» (*f. heimstöð*) 196 n.<sup>10</sup>; «allt gott» (*f. allgott*) 198 n.<sup>10</sup>; «øklem» (*f. klóm*) 212 n.<sup>7</sup>; «er er Æsirnir sá» (*f. Enn er osv.*) 212 n.<sup>11</sup>; «at kalla gullit munntal þessa jötna, en vèr fellum í rúnum eða í skáldskap svá, at vèr köllum» *osv.* (*fellum f. felum*) 214 n.<sup>11</sup>; «lla hla» (*f. lá hjá*) 222 n.<sup>7</sup>; «vígi vamn, vammí flrða» (*vamn f. vanr*) 238 n.<sup>21</sup>; «bið ek lýpa þa (*syllaba incuriose repetita*) kyn hlýða» 246 n.<sup>17</sup>; «glaumbergs Egils» (*f. glaumbergs egill*) 250 n.<sup>15</sup>; «at kalla hann . . . skjótanda mistilteins, sons Óðins» (*sons f. son*) 266 n.<sup>12</sup>; «ginnlvnga» (*f. ginnunga*) 278 note<sup>13</sup>; «fiorlavslar» (*f. fjörlausnar*) 286 n.<sup>5</sup>; «hjalt af hjalti»<sup>(273)</sup> oltnar» 292<sup>11</sup>; «herfangs ofangs» (*f. herfangs ofan*) 310 n.<sup>7</sup>; «eleiv» (*f. elju*) 320 n.<sup>10</sup>; «Vallhavl» (*f. valhöllu*) 336 n.<sup>21</sup>; «varð þess varð» (*f. varð þess varr*) 340 n.<sup>9</sup>; «hann bað þær mæla lengr» (*mæla f. mala*) 376<sup>13-12</sup>; «þrjóti» (*f. þrjóta*) 404<sup>12</sup>; «ginnvita» (*f. gunnvita*) 408<sup>9</sup>; «Litt qvopvt þit láta» (*f. Litt kvóðu þik láta*) 432 n.<sup>6</sup>; «leinlandz» (*f. heinlands*) 472 n.<sup>16</sup>; «álmbögi, armleggr» (*álmbögi f. alnbogi*) 542<sup>5</sup>; «kiælar hæll» (*f. kjalarhæll*) 585 n.<sup>8</sup>; «þrip visuorð» (*f. þriðja visuorð*) 624 n.<sup>2</sup>; «Ískalda skal ek öldu» (*skal f. skar*) 636 n.<sup>6</sup>; «hersirs» (*f. hersis*) 636 n.<sup>8</sup>; «at samhljóðandi sem» (*sem f. «se»*) 644 n.<sup>6</sup>; «hrann ráð» (*f. hrannlåd*) 646<sup>17</sup>; «þessi hetti» (*f. þessum hetti*) 652 n.<sup>9</sup>; «baug-«stökkvir fremr baugum | bauggrimmr hjarar dravgvm» (*dravgvm f. drauga*) 660 n.<sup>8</sup>; «glavndlar» (*f. göndlar*) 674 n.<sup>3</sup>; «en ræði ravð goð» (*f. enn ræði raungóð*) 692 n.<sup>6</sup>; «jarls sá er frama gnótt» (*er f. ek*) 710 n.<sup>4</sup>.

SnE. I 512<sup>14-17</sup> (*jf. II 545<sup>12-13</sup> og 604<sup>14-17</sup>*) er fölgende 'dróttkvæðr visuhelmingr' af Gissurr svartí<sup>(274)</sup>:

(273) Det synes klart af 292 n.<sup>16</sup>, at skriveren har her bemærket feilen og, skönt meget ubehændig, søgt at rette hjalti til hagli. Denne rigtige læsemåde findes i W og er optaget af Egilsson, 1851, i hans udgave af (*Hauströng og*) þórsdrápa.

(274) Kun 757 har her dette tilnavn. Men Egilsson (hvis blik, når det ikke forðunkles af nogen vildledende doctrin eller af fortvivlelse

«Fylkir gleðr í fólki  
 «flakk ok svan Hlakkar;  
 «Ólafr of víðr elum  
 «Yggs gögl fegin Sköglar».

Og det hedder i *Lex. poët.* 181a<sup>17-21</sup>: «Flakkr, m., «lupus: fylkir gleðr í fólki | flakk ok svan Hlakkar rex «in acie lupum corvumque exhilarat (saturat), *SE. I* 512, 2. «Huc et pertinet var. lect. *F. X* 187, 1, báru flakkr, «lupus undæ, navis». Med dette «báru flakkr» hænger det således sammen. En 'visuhelmingr' af þórbjörn hornklofi, der findes i *Skáldskaparmál* og *Fsk. og Flat.*, lyder i *Skáldskaparmál* (*SnE. I* 440<sup>6-9</sup> jf. *II* 331<sup>17-18</sup> 442<sup>13-10</sup>) og *Fsk.* (9<sup>10-13</sup>): Hrjóðr ljét hæstrar tíðar | harðráðr skipa barðum | báru fáks hins bleika | barnungr á lög þrungit, og i *Flat.* (udg. *I* 572<sup>16-19a</sup>) væsentlig ligeså, dog med «flaks» i st. for fáks. Skönt *Fornmannass.* *X* 177—197 («Upphaf ríkis Haraldar hárfagra») er taget af *Flateyjarbók* (jf. *Flat. udg. I* 567<sup>2</sup>—576<sub>1</sub>), så have dog tekstbehandlerne, *F. Magnusen* og *C. C. Rafn*, ikke beholdt «flaks» som textlæsemåde, men, med henvisning til *Skáldskaparmál* osv., foretrukket fáks. Også *Egilsson* holder sig til fáks, ikke alene (1837) *Fms. XII* 224, men også (1841) *SkI. X* 173 [i det han dog her anfører *Flatøbogens* variant, således: «flaks (o: flakks), lupi, eod.

over ikke at kunne fortolke alt ligesom på commando, pleier at være sikkert) bemærker (*SnE. I* 512 note <sup>12</sup>) om Fylkir..... sköglar: «Fortasse in encomio in Olavum Erii filium, regem «Sveciæ». Og jeg tror at føle en større forskel imellem Fylkir..... sköglar og Gissurr gullbrá's Skala..... trausti (*Hkr. Ól. helg. k.* 218 vers 1, *Óh.* 1853 side 207<sup>1-4</sup>, *Fms. V* 57, *Flat. udg. II* 341<sup>3-6</sup>), end den, indhold og omstændigheder medføre. Det er vist heller ikke tilfældigt, at *Skáldskaparmál* anfører Fylkir..... sköglar imellem to 'visuhelmingar' af Óttarr svartí (*forudsat, at Allvalda..... betri er af Óttarr*). Det var så naturligt, at hver af de to mænd (Óttarr svartí og Gissurr svartí) ledte tanken hen på den anden. Se: *Hkr. Ól. helg. k.* 69—71, *Óh.* 1853 side 54<sup>7</sup>—59<sup>18</sup>, *Fms. IV* 134<sup>3</sup>—143<sub>1</sub>, *Flat. udg. II* 60<sup>2</sup>—63<sub>9</sub>.

«sensu, Flat., intelligitur navis» J. Der kan heller ikke være nogen tvivl om, at fáks er den oprindelige læsemåde, da det står i så mange håndskrifter (alle, undtagen Flat.), og da Skáldskaparmál l. c. udtrykkelig anfører Hríjóðr . . . . . þrungit som bevissted for kendingen báru fákr. (Det brugte epitheton, hins bleika, er endog måske bleven valgt med et vist hensyn til fákr.) Ligesom Flat. stiller sit «baru «flaks ens bleika» over for det rigtige báru fáks hins bleika, således har den, i en umiddelbart følgende 'visu-helmingr', «bord hrockuir rak nordan» i st. for det formentlig rigtige borðhólkvi rak norðan. Og begge læse-måder («flaks» og «hrockuir») synes lige betydningsløse. I «flaks» har skriveren formodentlig lige så lidt set betydningen λύκον, som han i «hrockuir» har set betydningen γίγας — eller rettere γίγας (da «hrockuir» må være nominativ, skönt nominativ slet ikke passer her). Og at «flaks» er en skrivfeil, synes at ligge i sagens natur. Ti hvad skulde der have bevæget en afskriver til (med bevidsthed) at forandre det i en tydelig sammenhæng stående báru fákr — en af de klareste og anskueligste kendinger i den hele skjaldepoesie? Det er meget muligt, at den, der skrev Flatøbogens «flaks», har kendt den (oven for, side 306<sup>1-2</sup>) anførte 'visuhelmingr', med læsemåden «flakk», samt at denne læsemåde tilfældig er rundet ham i tanker og har foranlediget skrivfeilen. Men deraf følger naturligvis intet med hensyn til ægtheden af dette «flakk». Det findes nu rigtig nok både i cod. reg. og 757, og har måske desuden en støtte i leþ, hvor det underlige «þleinblack»<sup>(275)</sup> formodentlig er indkommet ved gisning i st. for «flakk». Imidlertid er jeg af den mening, at denne lydforbindelse (flakk) slet ikke er andet, end en skrivfeil af samme art, som f. ex. «vandz» (SnE. II 391<sub>11</sub>) i st. for «vallandz», og at vor 'visuhelmingr' oprindelig har hedt

(275) SnE. II 604<sup>15</sup> har «þleinblack» (i det væsentlige rigtig), men SnE. I 512 note 13 urigtig «þleinbakk».

Fylkir gleðr í folki  
 flagðs blakk ok svan hlakkar.  
 Áleifr of viðr elum  
 yggs gögl fegin sköglar.

Flagðs^hlakkr (*ulv*) en *kending af samme art som:*  
 flagðs^goti (*Egill Skall.: Höfuðlausn 10*), flagðs^hestr  
 (*Búðvarr haltí: Fms. VII 354<sub>10</sub> og Mork. udg. 222<sup>18a</sup>*),  
 flagðvigg (*Þórkell Skallason: Hkr. Har. harðr. k. 100,*  
*Fms. VI 426<sup>12</sup>*). Gissurr svarti synes med forsat her at  
 have brugt lutter korte *kendinger*, hver bestående af to  
 ord (flagðs^hlakkr, hlakkar^svanr, yggs^gagl, sköglar^æl);  
 ligesom Óttarr svarti i en '*visuhelmingr*' (*SnE. I 490—492;*  
*jf. II 457<sup>17-20</sup> 544<sup>15-18</sup> 598<sup>2-5</sup>*), der sikkert også er taget  
 af et digt om Olof Skötkonung, bruger lutter '*ökend heiti*'  
 (*örn, ylgr, ulfr, ari*). —

SnE. II 110<sup>5</sup> er et '*dróttkvætt visuord*' skrevet

«hjörflaug brims draugar».

Men det mellemste af disse tre ord hedder ellers brimir  
 og har naturligvis brimis i gen. sing. (*Lex. poet. 81a<sub>17-5</sub>*);  
 hvortil kommer, at både 748 (*SnE. II 409<sup>5</sup>*) og 757 (*SnE.*  
*II 511<sup>12</sup>*) fremstille linien i den naturlige form

hjörflaug brimis draugar.

Skrivemåden «brims» i W har neppe større betydning, end  
 skrivfeilen «hiör flaug» (*fremkaldt ved brimis?*) i 757.

SnE. II 317<sub>12</sub> har efter Uppsalaedda

«gvþbliþ vie siþan»

som et '*dróttkvætt visuord*'. Men se SnE. I 330<sup>7</sup> (*II 530<sub>12</sub>*).

I følge SnE. II 391<sub>11</sub> (*jf. SnE. I 656 note <sup>10</sup>*) er  
 Håttatal 44<sup>8</sup> skrevet

«vanðz svala branda»

i Uppsalaedda. Men «vanðz» er en meningsløs forvansk-  
 ning af vallands. — En skrivfeil af beslægtet art har, i  
 følge SnE. II 388<sub>17</sub>, Uppsalaedda Håttatal 34<sup>8</sup>, nemlig,  
 «þvngðhvftzo» i st. for þvngðhúfuðsto. —

På to steder i '*dróttkvætt*' versemål synes en dat.  
 sing. ár, i st. for æri, af subst. masc. áru-, nom. sing.  
 árr, med omlyd órr, at forekomme, begge steder i en

femstavelset verslinie. Det ene sted, Ól. dr. Tryggv. 9<sup>6</sup>, er omtalt oven for, side 261<sup>18-8</sup>. Det andet,

«hrynbeðs ár steðja»,

findes SnE. I 476<sup>7</sup> (jf. II 449<sup>18</sup> 593<sup>11</sup>). Er ár her virkelig dat. sing. af subst. masc. áru-, bör det uden tvivl rettes til æri. Men den hele 'visuhelmingr' forekommer mig meget dunkel. —

I følgende fire 'dróttkvæð visuord' på fem stavelser forekommer brá, hørende til det substantiv, der svarer til oldhöit. prāwa, middelhöit. brāwe, osv.

<sup>1)</sup> Eyvindr skaldaspillir, Hkr. Kh. I 167<sup>25</sup>

«fallfól braa vallar».

Med hensyn til skrivemåden «braa» jf. Lex. poët. 76a<sup>30-35</sup> (art. «brávellr»). I st. for «braa vallar» har a) SnE. ved Rask side 133 og Hkr. Kh. VI 35: «bráa-vallar»; β) Fms. I 50<sup>43</sup>: «[bráa] vallar», med den bemærkning til bráa, at det er oplaget efter Hkr., men at membr. A har brá; γ) ShI. I 62: bráa vallar, med følgende note til bráa: «sic Hkr.; brá, A, quod perinde rectum est»; δ) SnE. II 319<sup>4</sup> efter Uppsalaedda: «bra vallar»; ε) Hkr. ved Unger side 111<sup>27 a</sup>: «brá vallar»; ζ) Fms. XII 31<sup>4</sup>, Fsk. 29<sup>15</sup>, SnE. I 346<sup>10</sup> (og III 55—56), SnE. ved Egilsson side 71<sup>15 a</sup>, Lex. poët. 76a<sup>30-35</sup>, SnE. ved Jónsson side 115<sup>17</sup>: «brávallar». — Med hensyn til fall- i fallsól må jeg her i forbigående tillade mig den bemærkning, at det, i følge min overbevisning, ikke står i st. for fald-. Skönt forfatteren til oversættelsen Strengleikar, f. ex., kan have haft grund til at betjene sig af udtrykket höfuð-faldr (jf. Strengleikar 9<sup>12-6</sup> 13<sup>17-31</sup>), vilde «brávallar» i «brávallar-faldr» gøre indtryk af en skrigende pleonasmus, da faldr i skjaldesproget synes indskrænket til at betegne en art kvindelig hovedbedækning (se Lex. poët. 152b<sup>20-31</sup>, faldr, m.). Desuden er fald- sikkert ikke gået således over til fall-, at det hos Eyvindr skulde kunne rime på all i vallar. Fallsól må betyde «fald-sól», d. v. s., en sol, der har den egenskab, at den let falder, og som altså

'er forskellig fra den egentlige sol'. Jf. t. ex. áls<sup>h</sup>rynbraut, 'álens styrtende — bevægelige — vei' (vandet).

<sup>2)</sup> Gíslí Súrsson, 'Tvær sögur af Gísla Súrssyni' side 161, (jf. 25<sup>e</sup>) og 109<sup>2</sup>

«erreckf b<sup>u</sup> geira»

og «eiriks bra geira».

Se Jón þorkelsson 'Skýringar á visum í Gísla sögu Súrssonar' side 3—4.

<sup>3)</sup> Einarr Skúlason SnE. I 348<sup>15</sup>

«Freys nipt brádríptir».

<sup>4)</sup> Bjarni «A.»-son SnE. ved Egilsson 216<sup>7</sup> a (SnE. II 499<sup>2</sup> a)

«färverk, brámerki».

Hvis man, i overensstemmelse med Rask i udgaven af SnE. (side 133<sup>15</sup> a og 134<sup>7</sup> b), med Hkr. Kh. VI, med Fms. I, og med ShI., (se oven for, side 309<sup>14-18</sup>), i disse tilfælde opgiver brá, og foretrækker bráa, gen. plural i den form, der støttes af böiningens analogie, kommer versemålet i orden. —

I 'Tvær sögur af Gísla Súrssyni' er et 'dróttkvætt' 'visuorð' skrevet

162<sup>8-9</sup> (556 A): «guñblikf þa | miklu»,

33 (Egilsson<sup>(276)</sup>): «gunnbliks, þámiklu»,

117 (149 fol. og 482 qv.): «guñgliks þa mikla».

Men þá bör formodentlig rettes til þáar. Og den naturligste sammenhæng synes da at blive: Ek sá mikla þáar-teina osv. —

Det første led i det sammensatte búandmaðr (jf. oven for, side 216<sup>25</sup>—221<sup>19</sup>) er på et par steder i 'dróttkvætt' sammendraget til «bond», hvorved 'visuoro' svinde ind til fem stavelser.

Flat. udg. II 366<sup>11a</sup>, en verslinie af Sighvatr:

«þann styrk bondmanna».

Men Hkr. Kh. II 378<sup>29</sup>, Fms. V 94<sup>15</sup>, Óh. 1853 side 223<sup>1a</sup>, Hkr. ved Unger side 499<sup>15</sup> a have alle, uden variant:

þann styrk búandmanna.

(276) Da Egilsson skrev «Gísl Súrssonar Vísir» ('Tvær sögur' side 169—188), havde han kun læsemåderne i 550 A at holde sig til.



SnE. II 388<sub>s</sub> (Uppsalaedda) er Háttatal 35<sup>s</sup> tanke-  
løst forkortet til

«hrannlað bondmanna».

Men se SnE. I 646.

Med þann styrk búandmanna og hrannlað búandmanna  
kan man jevnføre linien «þann kuitt buandmanna» (Flat.  
udg. II 459<sup>12a</sup> — Orkn. 212<sub>c</sub> har urigtig: ... «buande  
«manna» i en på Orknøerne 1137 digtet 'dróttkvæð visa'  
(der for resten synes at måtte være forvansket i enkelte  
punkter).

Følgende fire verslinier bevise ikke, at búand- (i  
búandmaðr) er bleven sammendraget i tiden før 1250.

«Búand mönnom fmo brynior»

Hkr. Kh. III 125<sup>21</sup> (jf. Fms. VI 316<sub>12</sub> og Hkr. ved Unger  
side 595<sup>14b</sup>). I øvrigt ere denne linies læsemåder tvivl-  
somme. Måske rigtigere Brynnjörðum smó benjar (jf.  
ShI. VI 292<sub>s.1</sub>)? eller Búandmönnum smó benjar?  
Brynmönnum ... gør ikke indtryk af at være oprindeligt.

«bænd | m of dal þeja»

Kolbeinn Tumason, Sturl. I 172<sub>10</sub> i 122 A; hvilken verslinie  
vistnok oprindeligt har hedt búandmenn of dal þenna.

Búandmann af því svanna

Harmsól 48<sup>s</sup> (hvor, i følge noten, membranens læsemåde  
er «buand mannz»).

Háttatal 33<sup>s</sup> er i følge SnE. II 388<sup>s</sup> (jf. SnE. I  
644 note <sup>13</sup>) skrevet i Uppsalaedda:

«bondmenn hlvtu þar renna».

Men den omstændighed, at versarten Hátt. 33 er 'veggjat',  
kan ikke have nogen nødvendig indflydelse på det til grund  
liggende versemål, 'dróttkvætt'. I Reg. og W hedder vers-  
linien (SnE. I 644):

búandmenn hlutu þar renna. —

Bragi hinn gamli i Ragnarsdrápa (SnE. I 372<sup>1</sup> II  
208<sup>s</sup> 576<sup>11</sup>):

«með dreyrfár dróttir»,

hvor dreyrfár vistnok har fortrængt et ældre dreyrfár.  
(Derimod Háttatal 7<sup>s</sup>: öld dreyrfá skjöldu.) —

Gisli Súrsson ('*Tvær sögur*' side 59<sup>6</sup> [jf. 165<sup>6-7</sup>] og 145<sup>6</sup>. Se ib. side 175<sup>1-2</sup> og Jón Þorkelsson '*Skýringar*' side 13—14):

«saumhlakk grám blakki»,  
 hvor grám sandsynligvis må forandres til gráum — og den hele '*visuhelmingr*' læses

Fleins bauð með sjer sínum  
 saumhlakk gráum blakki  
 þá vas brúðr við beiði  
 blið lofskreyti at riða.

D. e.: Saumhlakk bauð lofskreyti at riða sínum gráum blakki með sjer. Brúðr vas þá blið við fleins<sup>1</sup>beiði. Angående lof i bemærkelsen digtning henviser jeg til *Lex. poet.* 530 a<sup>20-22</sup> (lof 2); jf. også t. ex. hróðr. Kendingen fleins<sup>1</sup>beiðir er af samme art som: <sup>1)</sup> hneitis<sup>1</sup>beiðir (aptr kom brúðr til beiðis | bláleit ok dauð hneitis Einar Gilsson *Bisk. II* 34<sup>20-21</sup>). <sup>2)</sup> böðvar<sup>1</sup>jökla<sup>1</sup>beiðandi («eigi mun þó at ægir | aurbeidanda reidiz | blikruðr «böduars iokla | beinrangr framar ganga», hvilken '*visuhelmingr*' sikkert må opløses til Beinrangr ægis<sup>1</sup>blikruðr [han, manden] mun eigi ganga framar, þó 'at böðvar<sup>1</sup>jökla<sup>1</sup>örbeiðandi [han] reiðisk Rögvaldr jarl Flat. udg. II 475<sup>19-22</sup> jf. Orkn. 268<sup>10-13</sup>. Denne opfatning støtter sig til *Lex. poet.* og er, så vidt jeg tror, i fuld overensstemmelse med Egilsson). <sup>3)</sup> þrimu<sup>1</sup>seiða<sup>1</sup>beiðandi Ísl.<sup>2</sup> II 338, «*Heiðarvíga-saga*», den anden linie i et af Barði's moder digtet vers (hvis første linie i øvrigt sikkert er forvansket, og hvor láðs i den sjette linie rimeligvis bør ændres til leygs). <sup>4)</sup> brynju<sup>1</sup>beiðir holmgöngu-Bersi Korm. 154<sub>11</sub> (kap. 16 vers 4). <sup>5)</sup> Og så videre. Jf. desuden '*Tvær sögur af Gísla Súrssyni*' side 45<sub>12-11</sub> (164<sub>4</sub>) og 131<sup>3-4</sup>: «brynju hats hins bitra | beiðendr».

Ól. dr. Tryggv. 8<sup>6</sup> fremstilles af Gullberg efter Bergsbók således:

«margspain gráin uargi».

Jf. Egilsson's udgave af det samme '*drápa*', side 10<sub>8</sub>.  
 Linien bør formodentlig hedde

margspakr gráum vargi.

Se *Lex. poët.* 549b<sup>30-27</sup> (artikelen margspakr — hvor der i det første citat dog måske oprindeligt har stået målspakr) og jf. hinn 'es kunni at bæta umb hvert ráð samme 'drápa' 16<sup>9-4</sup>. At der bruges to samlede epitheta — mærr, margspakr — er ikke påfaldende. Jf. t. ex.: veglyndum, þeim 'es bauð ótta fögrum rínarþjartleyg, *ib.* 1<sup>5-8</sup>; ráðflmr, auðmildr, *ib.* 4<sup>2-4</sup>; errinn, hár, *ib.* 5<sup>5-7</sup>.

(Virkelig sammendragen form af adjektivstammen gráa findes *Háttatal* 7<sup>2</sup>: sterkr járngrá serki.) —

Ligesom islandsk stiller syn-i over for den gotiske dativ sun-au, således også egentlig fē-i over for got. faih-au. Og skønt i allerede tidlig pleiede at bortfalde efter ē (osv.), overraskes man ikke ved at finde det oprindelige fē-i hos gamle skjalde.

I et af Hallfredr digtet vers — trykt: Ól. Tryggv. Skálh. II 128, *Fms.* II 83—84, *Fornsögur* 101, *Pröver* 26, *Flat.* udg. I 342<sub>7a</sub> — synes det fjerde 'visuorð' at måtte hedde

hrafnvins fēi (d. e. fē-i) mínu.

Efter hrafnvins er i 132 (se *Fornsögur* og *Pröver*) præpositionen á indskudt, i det man har på denne måde søgt at redde versemålet.

I følge *Gisl.* 165<sub>2</sub> er en verslinie af Gislí Súrsson i 556 A skrevet «ifungf fēe þuifa», hvilket S. Egilsson (*Gisl.* 59<sub>7</sub>) og Jón Þorkelsson (*Skýringar* 14) gengive henholdsvis således:

«isungs, fēi þvísar»

og «isungs fēi þvísar». —

At gotisk har af stammen faihu haft en gen. sing. faihaus, synes utvivlsomt. Og på islandsk måtte dette faih-aus hedde fē-ar, ligesom f. ex. de gotiske singularer sun-aus og lip-aus hedde på islandsk henholdsvis sun-ar og lið-ar. Hos Egill Skallagrímsson synes også en verslinie (*Egilssaga* 1809 side 365<sup>4</sup>, *Egilssaga* 1856 side 130<sub>3</sub>) at måtte læses

rán míns fēar (d. e. fē-ar) hánúm. —

På nogle steder foranlediger *particip. præt.* af *heyja*, at en *verslinie* bliver for kort, i det *háit* eller *háid* er bleven sammendraget enten til *háð*, hvilket er en nyere form, eller til *hátt*, hvilket, når det ikke blot er en anden skrivemåde i st. for *hát* (= *háð*), vistnok i almindelighed har sin grund deri, at det i islandske membraner ikke sjelden er lidt vanskeligt, i enkelte tilfælde endog næsten eller ganske umuligt, at skelne imellem it og tt.

*Eiríkr víðsjá SnE. II 192<sup>2</sup>*

«sverðþing háð verða».

Men i st. for *háð* har *Ísl.*<sup>2</sup> *II 390<sup>2</sup>* det rigtige *háit* (jf. *SnE. II 192 note 2*).

*Sighvatr þórðarson Hkr. Kh. II 13 B og C (note 3)*

«sverð- (sverða B) þing hátt verða».

B<sup>o</sup> «sverða» har åiensynlig til hensigt at erstatte den ved forandringen af *háit* til «hátt» tabte stavelse. Det oprindelige *háit* findes: *Hkr. Kh. II 13* *texten*, *Hkr. ved Unger 226<sup>14 a</sup>*, *Óh. 1853 side 21<sup>9 a</sup>*, *Fms. IV 51<sup>15</sup>*, *Flat. udg. II 20<sup>10 a</sup>*.

Samme skjæld: *Hkr. Kh. II 16 A og B (note 2)*

«tryggs Jarls hátt snarla»,

og *Flat. udg. II 21<sup>12 b</sup>*

«tryggs jalls hatt snarra».

Men det oprindelige *háit* findes: *Hkr. Kh. II 16* *texten*, *Hkr. ved Unger 228<sup>4 b</sup>*, *Óh. 1853 side 22<sup>18 b</sup>*, *Fms. IV 54 note 17* (jf. *Fms. IV 54<sup>9</sup>*).

*Arnórr jarlaskæld: Hkr. Kh. III 36 A og B og D (note 3)*

«ramm (ramma B) þing hátt glamma»

(B<sup>o</sup> forandring af *ramm* til *ramma* er foretaget vilkårlig for versemålets skyld; jf. nærv. side lin.<sup>14-16</sup>), og *Flat. udg. III 275<sup>15</sup>*

«ramþing hatt glamma» (277).

(277) *Fms. VI 75<sup>2</sup>* hedder denne *verslinie* (urigtig)

«rymþing hátt glymja».

Og *hátt* synes her opfattet som en adverbial brugt acc. sing. ntr. af *adjectivstammen háva*.

Det oprindelige háit findes: Hkr. Kh. III 36 texten, Hkr. ved Unger 536, Fms. VI 55<sub>s</sub> (jf. 75 note <sup>1</sup>).

Oddr kikinaskáld Hkr. Kh. III 49 A og B og D (note <sup>3</sup>)

«málm- (málma B) grimm hátt rimma»

(angående B<sup>s</sup> málma<sup>(278)</sup> se oven for, side 314<sup>14-16. 28-30</sup>). I st. for dette «hátt» har: Hkr. Kh. III 49 texten og Fms. VI 90 note <sup>2</sup> det nyere, men metrisk rigtige, háin<sup>(279)</sup>; Flat. udg. III 284<sup>19b</sup> «hait» (= háit<sup>(280)</sup>) i st. for háid; Fms. VI 90<sub>11</sub> og Hkr. ved Unger 543<sup>28a</sup> det correcte háid. —

Flat. udg. I 86<sub>1b</sub> hedder et 'dróttkvætt vísuord' af Glúmr Geirason

«segghöld huortueggi»<sup>(281)</sup>.

Men af Hkr. Kh. I 205, Hkr. ved Unger 136<sup>22b</sup>, Fms. I 92, SnE. II 100<sup>10</sup> 406<sup>c</sup> fremgår, at denne linie bør hedde segghjöld hvaðarrtveggi<sup>(282)</sup>. —

SnE. ved Egilsson side 236<sup>10b</sup> gengiver, efter Laufáss-edda, en linie af Stríðkeravísur således:

«at urðhængs jarðar».

Og i SnE. II 630, hvor linien er trykt

at urðhængs jarðar,

bemærkes, note <sup>2</sup>, om urðhængs, at dette ord er «ex prima manu vrhængs scriptum». Formen hængr (nyisl. hængur) findes ikke alene i yngre membraner, som 757 (SnE. II 563<sub>4b</sub>) og 1eß (SnE. II 623<sub>ca</sub>), men også i en i Norge år 1186 digtet 'vísa' (Sverr. 105; jf. Flat. udg. II 627<sup>3a</sup>), hvis tredje linie tyder látum randhæng reyndan. Imidlertid ser man, at udtalen hængr må have holdt sig temmelig længe på Island. Både 2367 (cod. reg.) og 748 have

(278) I øvrigt skal også E her have málma, vistnok ved en skrivefeil.

(279) Jf. t. ex. Flat. udg. I 487<sup>18b</sup> [Ól. Tryggv. Skálh. II 292]: «suerdgust hainn verða».

(280) Jf. t. ex. et 'vísuord' af Halldórr skvaldri, Fms. VII 85<sup>2</sup> og Hkr. Kh. III 238 note <sup>8</sup>: «odhritð háit síðan».

(281) Ól. Tryggv. Skálh. I 58 retter versmålet således: «Segghöld «hvorotveggja».

(282) Dog vel oprindeligt: hvaðarr tveggja.

hæingr, i følge SnE. I 578<sup>11</sup> og II 480<sup>15a</sup>. Endog i det sidst anførte 'visuorð' er randhæng skrevet «randheing» i Eirspennill (Fms. VIII 254 note <sup>1</sup>) og «ranghæing»<sup>(263)</sup> i Flateyjarbók (Hkr. Kh. IV 185 note <sup>2</sup>, Fms. VIII 254 note <sup>1</sup>, Flat. udg. II 627<sup>2a</sup>). Selv «randhring», som Skálholtsbók har i st. for randhæng (Hkr. Kh. IV 185 note <sup>2</sup>, Fms. VIII 254 note <sup>1</sup>), synes fremkommet ved urigtig læsning enten af randheing eller af randhæing. Efter det bevarede (SnE. ved Egilsson side 236<sup>10-13</sup> og SnE. II 630<sup>14-21</sup> meddelte) vers<sup>(264)</sup> at dømme, må Stridkeravisur vistnok have været ældre, end nogen af de nys (side 315<sub>3</sub>—316<sup>6</sup>) nævnte membraner. Berettigelsen til at skrive hæing i dette digt kan således neppe være nogen tvivl underkastet. —

Nyisl. sæng (dan. seng), naturligvis brugt i yngre håndskrifter, findes indsat i nogle 'dróttkvæð visuorð', som derved utilbørlig forkortes. Jeg har optegnet følgende tilfælde.

<sup>1)</sup> et 'visuorð' af Björn hitdælakappi (Bjarnar-saga ved H. Friðriksson side 29<sub>3</sub>) hedder i håndskrifterne

«linnbeðs sæng innan»;

men sæng er af udgiveren rettet til sæing.

<sup>2)</sup> et 'visuorð' af Gíslí Súrsson ('Tvær sögur' — a) side 165<sub>5-4</sub> [jf. 59<sup>20</sup>], efter 556A; β) side 146<sup>13</sup>, efter 149 fol. og 482 quart):

a) «hlaut skallð fæng blauta»,

β) «hlæt (var. hlaut) skallð fæng blæta (var. blauta)».

I sine 'Skýringar' (side 14) har Jón þorkelsson rettet sæng til sæing.

<sup>3)</sup> et 'visuorð' af Kormakr (Korm. kap. 19 vers 6 — udg. side 182<sub>3</sub>):

«ángarlaust sæng gaungum».

(263) g i rang er åbenbart en skrivefeil, fremkaldt ved g i hæing.

(264) Linien «ýtendr fyrir mik nýtlr.» ser ud til at være forvansket. Man ventede i alt fald ikke en accusativ (mik), men en dativ. Jf. t. ex. Ól. dr. Tryggv. 31-2.

Hvis dette 'visuorð' i øvrigt er uforvansket, må det skrives anglaust sæing gangum.

Björn og Fritzner have intet sæing. I *Lex. poet.* optræde sæng og sæing som hinanden sideordnede. Men E. Jónsson bemærker (1863), i «Oldnordisk Ordbog» under sæng, at sæing er den oprindelige form; medens Möbius Glossar (1866) og *Iecl.-Engl. Diet.* (1874) opstille sæing som den egentlige gamle skrivemåde, det sidste med følgende ord: «sæing, f., gen. sæingar, these being the old forms; «the later and mod. contr. form sæng, gen. sængr, pl. «sængr, which is used in vellums of the 14th century». Jeg skal her meddele nogle få eksempler. «er i seing «qromo» *SæmE. ved Bugge side 239b*<sup>12</sup>. «ætta seing kalda» *ib.* 240a<sup>21</sup>. «Sacna ec i sessi | oe i seingo» *ib.* 245a<sup>21-22</sup> (citeret i *Lex. poet.* og *Iecl.-Engl. Diet.*). «Sofnoþ var «Gvdrøn | i seingo» *ib.* 251a<sup>20-19</sup> (*Lex. poet.* og *Dict.*). «Svafo víp oe vnþom | i seing einni» *ib.* 262b<sup>9-10</sup>. «þar «mvno seggir | vm seing dþma» (skriveren har vistnok tænkt på en seng) *ib.* 273 note<sup>2</sup> til vers 43 (*Lex. poet.* 691a<sup>26-27</sup>). «Seing foro síþan | sina þæ Hvgni» *ib.* 293b<sup>11-12</sup> (*Diet.*). «esfreyr<sup>(285)</sup> sæing meyjar», *Refr. SnE. I 414*<sub>10</sub> (jf. *II 325*<sub>1</sub> 437<sup>2</sup> 585<sub>4</sub>). «Eljuðnir» heitir salr hennar (nl. *Hel's*), hungr diskir hennar, . . . . . kór sæing *SnE. I 106*<sup>7-10</sup> (*Lex. poet.*, *Möb. Glossar*). «ef lögraþ-«andi fastnar kono . . . . . oc gangi bruþgumi i liosi «i sama sæing kono» *Grág. AM. I 175*<sup>11-12</sup> (*Diet.*). «en «hinn scal raþa hvart hann vill ganga i sama sæing kon-«onni eþr eigi» *Grág. AM. I 311*<sup>12-15</sup> (*Diet.*). «a þat þeirra

(285) es må sikkert være en forvanskning. *Jónsvikingadrápa* 275-8 hedder (*Fms. XI 171*<sup>4-7</sup>): «grimmar var snarpra sverða | söngr «. . . . | vann arfþegi Áka | ös, féll blóð á kesjor». Og *Sturl. II 111*<sup>16-19</sup>: Mikil var ös, þá 'er ysjo | aldrþjón buðu ljónar. | Sárs ruðu seggir dreyra | svell osv. Men af disse steder tør jeg ikke uden videre slutte, at ös ligesom betyder kamp, og at den læsemåde, cod. worm., i følge *SnE. I 414* note<sup>20</sup>, her frembyder, nemlig «úsfræyr», er den rette, når ús- ændres til as-.

«scilnapi at rapa er fyrr vill sæing scilia» Grág. AM. I 326<sub>7,6</sub> (*Lex. poët.*). «Ef karlmaþr hvilir eigi í sama sæing «kono» Grág. AM. I 329<sup>10-11</sup> (*Dict.*). Alle fire tilsvarende steder i Grágás efter 1157, ved V. Finsen, nemlig I 222<sup>13</sup> II 32<sup>10</sup> 40<sup>18</sup> 55<sup>5</sup>, have ligeledes sæing. «ok ero þau bæði «leidd í eina sæing» Fms. XI 49<sup>1</sup>. «hann sa fagran mann «í sæing hia konv sinni» Mob. *Analecta* 1859 side 297<sup>1,2</sup> (*Mob. Glossar*). «Sveinninn . . . ser, at þar stenndr ein «hvila . . ., oc kona allvæn isęinginni (— Eller möjligen «isęinginni)» «Fornsögur Suðrlanda» ved Cederschiöld side 547-50. —

I en 'dróttkvæð visa' af Tindr Hallkelsson er en linie Fms. XI 137<sub>12a</sub> skrevet

«fagrlig (var. farlig<sup>(286)</sup>) sæng jarle».

Så vidt jeg véd, er det her optrædende «sæng» (ligesom så meget andet på dette område) først bleven rigtig opfattet af Egilsson, der afleder det af verbet sæja (jf. lat. suere), hvortil det forholder sig, som f. ex. læging og teyging forholde sig henholdsvis til verberne lægja og teygja. Den rigtige form af anførte verslinie, nemlig

farlig sæing jarli,

findes i Hkr. (Kh. I 237<sup>22</sup> og Ungers udgave side 167<sup>33a</sup>). Fms. I 173<sup>9</sup> har, ligesom Fms. XI, skrivemåden «sæng», men udfylder det metriske vacuum ved et indskudt of. —

Med hensyn til det 'visuord' af Óttarr svartí, på hvilket den ældste afhandling «um stafrofit» beråber sig, og som er anført SnE. II 26<sup>12</sup> i formen

«gunnpings eárn-hringar»,

må jeg henholde mig til min opfatning i 'Annaler for nord. Oldk.', 1863, side 406 note <sup>3</sup>, hvor jeg antog, at

gunnpings isarnhringar

måtte være det oprindelige. Læsemåden «gunnpinga járn-«hringar», Hkr. Ól. helg. kap. 12 vers 1, har reddet versmålet ved forandring af gunnpings til det mattere gunnpinga.

(286) Angående farligr se mine bemærkninger 'om helrim' side 57—58.



Hkr. ved Unger side 216<sup>16a</sup> lyder et 'visuorð' af Halldórr ókristni

«þunn gálkn járnmunnum».

De trykte læsemåder ere i øvrigt følgende:

Hkr. Kh. I 346<sup>1a</sup> «<sup>(6)</sup> þunn galen <sup>(7)</sup> i iarn-munnum.

«<sup>(6)</sup> B. þunn-glamm. C. þungalkni. <sup>(7)</sup> A. B. á, pro, í».

Fms. III 4<sup>1a</sup> «þunn gálkn vafit (varit, B, C) munnum».

Flat. udg. I 494<sup>17a</sup> «þunnngalknn varin monnum».

(Ól. Tr. Skálh. II 300b «Þingalku [!] varit Möðum».)

Den hele 'visuhelmingr',

Drógusk vitt at vígi<sup>(267)</sup>

vinda skeiðr, ok gindu

þriðja hauðrs á þjóðir

þunn osv.,

består, som det synes, af to ved ok forbundne sætninger, af hvilke den sidste har sin vanskelighed. I det mindste kan jeg ikke indse, hvorledes þriðja hauðr kan betyde brynje eller skjold. Og de tre 'hendingar' i tredje linie (...ð.....ð.....ð..) ere måske ikke oprindelige. Men dersom þriðja hauðr betyder enten brynje eller skjold, eller hvis (hvad jeg ingenlunde vover at påstå) hauðrs er en forvanskning enten f. ex. af serks eller hjúps eller lignende — eller kort sagt, hvis man overhovedet er på den rette vei med hensyn til den — om jeg tør udtrykke mig således — fjernere og grovere opfatning af denne 'visuhelmingr', så er dens nærmere forståelse ikke vanskelig. Skjalden beskriver da, ikke uden anstrøg af spot, hvorledes Sigvalde jarl, denne, som det lader til, af samtiden, i alt fald blandt sine nordlige sprogstæller, ikke meget yndede mand, i det øieblik hans medforbundne have vundet en afgørende seier, ligesom

(267) vígi («Jöfraskinna», Fms., Flat., [Ól. Tryggv. Skálh.]; jf. også Hkr. VI 60) bør måske foretrakkes for Heimskringlas textlæsemåde, vægl, i henhold til det umiddelbart foregående: «En þá er Ólafr konungr hafði fyrir borð hlaupit, þá æpl herrinn allr sigróp, ok þá lustu þeir árum í sjá Sigvaldi jarl ok hans menn, ok reru til bardaga».

styrter sig i kampen med — om jeg så må sige — 'gabende' sværde, der tørste efter blod. Er dette skjaldens mening, så kan der neppe være nogen tvivl om, at Sievers træffer det rette, når han (Skaldenmetrik 515) ændrer den fjerde linie til

þunu gálkn isarnmunnum,  
i det han støtter denne ændring ved at henviser til Sig-  
hvats auk at isarnleiki (hvilket 'visuorð' er en art genklang  
af den ældre Tjodolvs ók at isarnleiki). Om f. ex. i i i  
Heimskringlas »þunn galen i iarn-munnum» skulde være  
en ligefrem forvanskning af is (i isarn), eller om i skulde  
være senere indsat for versemålets skyld, skal jeg ikke ind-  
lade mig på at afgøre. Men vist er det, at — under  
forudsætning af den anførte opfatnings rigtighed — har i  
i »þungalkni», i i »í iarn-munnum» og á i »á iarn-  
-munnum», kun en metrisk betydning, og at de åbenbart  
vilkaarlige (på løse gisninger beroende) læsemåder varin  
varit valgt, i st. for isarn-, ikke ere stort bedre. Skönt  
vistnok næsten hvert barn på Island nu kender det gamle  
ord isarn, så har der dog været en tid, da det ikke var  
tilfældet; i hvilken henseende det er karakteristisk, at man  
SnE. II 526<sub>12a</sub> (efter 757) finder: »Ok at jsiarns leiki»  
(ligesom, for resten, den samme membran, i følge SnE.  
II 544<sup>15</sup> jf. I 490 note <sup>20</sup>, gengiver undarn [= undorn]  
ved »vundiarn»). —

Hkr. ved Unger side 140<sup>8-11 b</sup> (jf. Hkr. Kh. I 210<sup>22-26</sup>  
med varianter) lyder en 'visuhelmíng' af Bandadrápa

«Hoddsveigir lét hníga  
«harða ríkr þá er bardísk,  
«logreífis bráttu lífi  
«landmens, kjár sanda».

I følge Lex. poet. 463b<sub>30-12</sub> (art. «KJÁR») er «kjár sanda»  
= »præfectum oræ maritimæ», og «kjár» accusativ af  
mandsnavnet «Kjárr», der forekommer i Völundarkviða osv.  
Det synes noget usikkert, om læsemåden «kjár sanda» er  
i det væsentlige rigtig. Men i øvrigt fristes jeg til at tro,  
at det omtalte mandsnavn burde skrives (ikke «Kjárr», men)

kiarr (ki-arr), *ligesom* agnarr álmarr borgarr böðvarr  
dómarr einarr fjalarr galarr garðarr gerðarr ginnarr  
giparr gjafarr gjarðarr grimarr gunnarr og *mange andre*.  
*I Völundarkviða (vers 15 hos Bugge og Grundtvig) falder*  
*kiars dóttir metrisk naturligere, end kjárs dóttir. (Også*  
*blíarr turde være rigtigere, end bjárr, f. ex. SnE. I 484<sup>4</sup>.) —*

*Et 'dróttkvætt vísuord' af a) Einarr skálaglam og et*  
*andet af β) Hallfredr skrives*

a) Hkr. Kh. I 175<sup>12</sup> «<sup>(40)</sup> þegns gnótt <sup>(41)</sup> oc men regni.

«<sup>(40)</sup> E. þegn. <sup>(41)</sup> A. B. mæll. C. D. meil».

Fms. I 57<sup>4</sup> «þegns gnótt meel regni».

Hkr. ved Unger side 116<sup>9b</sup> «þegns gnótt, mēlregni».

β) SnE. I 424<sup>2</sup> «ben fur<sup>2</sup> meil<sup>3</sup> skúrum<sup>4</sup>.

«<sup>2</sup>) sic W, 756, U. 748, 1eβ; fyrir, Reg., eeterum scribere solens firir;  
«videtur autem syllaba ir addita esse ad vitandum versum pente-  
«syllabum. — <sup>3</sup>) sic W, 756, 748; in Reg. script. mēlskvrvum<sup>(288)</sup>,  
«una voce; meil, 1eβ; meils, U. — <sup>4</sup>) mēlskvrvum, una voce, 748;  
«mellskurum, 1eβ; ille præmittit vocem við, hic repetit vocem fur,  
«ad vitandum versum pentasyllabum<sup>(289)</sup>. Analysis: benmeil (= ben-  
«mel) metallum vulneris, gladius, ejus skúrir, pugna».

Læsemåden «oc men» (Hkr. Kh.) synes indsat aldeles  
vilkårlig «ad vitandum versum pentasyllabum». Læse-  
måden þegn (Hkr. Kh. efter E) er formodentlig blot en  
lille skrivfeil. Læsem. fyrir (cod. reg.) hidrører sikkert  
derfra, at skriveren har taget fur for en præposition, som  
han så har forlængt og derved udvidet linien til det  
normale mål, uden at tænke på linierimet, der fordrer  
benfur (benfúrr = benfasti, beneldr, ensis). Linien  
benfur «meil»skúrum synes ikke at kunne stå i nogen  
forbindelse med det foregående (Þaðan verða fót fyrða | —  
fregn 'ek görla þat — sörla | rjóðask björt i blóði<sup>(290)</sup>),  
men at være levning af et stev. Hvad nu angår skrive-

(288) Ja,

«meilf kv | r v»

(hvilket ikke kommer ganske ud på ét).

(289) Jf. SnE II 439<sup>17</sup> 588 s.

(290) Jeg tror ikke genetiven fyrða styres af sörla ^ fót, men af blóði.

máðerne: mæil, meil, meils (*hvis s formodentlig hidrører fra beröringen med det følgende skúrum*), mell (*der sandsynligvis er fremkommet ved urigtig læsning af meil*), meel (*også 122 A har »méel» Sturl. III 69<sup>19</sup>*), ser jeg i dem et graphisk minde om, at ordet oprindeligt, og sikkert også da Einarr skálaglam og Hallfredr digtede, har bestået af to stavelser, der senere, allerede i midten af det trettende århundrede, og måske tidligere, vare smeltede sammen til én. *Etymologisk er meil eller meel muligvis et fremmed ord, nemlig det græske μέταλλον, indkommet i oldnordisk gennem lat. metallum; i hvilket tilfælde det har mistet en dental i midten, ligesom f. ex. hvaðarr. —*

I følge Gullberg (*side 9<sub>12</sub>*) hedder Ól. dr. Tryggv. 23<sup>8</sup> i Bergsbók »skogf hang mar þangat». Men »m är »något otydligt». Man har derfor tidligere læst »skógs »háng var þangat», og denne læsning har Egilsson fulgt, i det han har tillagt »háng» betydningen »eupiditas, studium, adpetitus, propensio». Var denne opfatning rigtig, måtte skógs ændres til skógar i overensstemmelse med 7<sup>2</sup> (*böl vann gnógr til skógar*). Gullberg retter verslinien til »skógs hanga már þangat», hvilket jeg ikke forstår. Imidlertid kan man ikke på Ól. dr. Tryggv. 23<sup>8</sup> bygge nogen påstand om uforvanskede femstavelsede liniers forekomst i »dróttkvætt». —

Navnet þórr synes engang at have hedt þonorr eller lignende, i lighed med f. ex. þinorr gollorr jöfurr. Derpå synes on at være blevet til ó (ligesom præpositionen an blev til á, præpositionen in til í, det negtende un til ú, osv.), måske uden at ordet strax ophørte at være et dissyllabum. Hermed stemmer verslinien

gammleið »Þórr» skammum<sup>(291)</sup>,

þórsdrápa 2<sup>2</sup> (*SnE. I 290<sup>12</sup>*), overens. —

Oven for (*se side 275<sup>15-30</sup>*) bemærkede jeg, hvorledes stammen þri i visse tilfælde udvidedes til þria-. Jeg har fundet denne udvidelse i følgende »dróttkvæð visuord».

(291) skammum er læsemåden i W.

*Egill Skallagrimsson (Eg. kap. 31 vers 2)*

sárgagls þríá agli.

*Samme skjald (Eg. kap. 55 vers 5)*

höfuðbaðmr þríá jöfra.

*En verslinie af Grímr Droplaugarson er skrevet i Dropl. 1847 (min udgave) side 33<sup>2</sup> »hrafns ár þrjá sára«, i Dropl. 1878 (ved forl. Jónsson) side 29<sub>3</sub> »hjalms áru þrjá sára«, begge dele sikkert urigtig. Jeg aftrykker den hele 'visuðhelmingr' efter min gengivelse af den til grund liggende membran, 132, i nævnte udgave, side 38<sub>10-9</sub>: »þa e' gnýnirðir (eller gnýurðir) giorði. gaūnla stígf at »vígi. heiðr at hildarveðri. hīfnf áár (r noget forskrevet) »þna fara«. I versbygningen findes her ingen fejl. Ikke des mindre lide disse linier vistnok af en eller flere forvanskninger. Man kunde fristes til at læse*

þá 'es gnýnjörðu gerði

geira stígs at vígi

heiðr at hildar veðri

hjalms árr þríá sára,

*d. e., þá 'es hjalmsárr, heiðr at hildarveðri, gerði þríá geira-stígs-gnýnjörðu sára at vígi. Heiðr at hildar veðri má vel for en væsentlig del betyde det samme som f. ex. vigteitr (om den modige, 'hvis munterhed kampen — faren — ikke forhindrer'), men synes (se Lex. poet. 318a<sup>6-7</sup>) dog at nærme sig endnu mere til udtryk som víghjartr ('hvis ansigt stråler af mod i kampens hede') og at være, som tropus, nær beslægtet f. ex. med sùta-gróinn ('hvis ansigt er overtrukket med harmsskyer'), der findes i nyere 'rimur'. (Ligesom gróinn synes nemlig heiðr overført fra himmelen på menneskets ansigt.)*

*Et 'visuord' af Þjóðólfr Arnórsson er skrevet*

*Hkr. Kh. III 43<sup>23</sup> »vefgefn<sup>(14)</sup> þrennar stefnur.*

*«<sup>(14)</sup> B. þríár».*

*Fms. VI 82<sub>11</sub> »vefgefn þar at stefnur».*

*Med var.: »vegefn þeirrar stefnu».*

*Hkr. ved Unger 540<sup>22 b</sup> »vefgefn! þrjár stefnur».*

*Skaldenmetrik 515 »vefgefn þríar stefnur».*

Men det hele halvvers synes at måtte være enten betydelig forvansket eller urigtig opfattet. —

Oven for, side 69, har jeg — men så flygtig, at jeg nu tror at måtte komme tilbage dertil — ytret den mening, at *Krākumál* 15<sup>6</sup> bør læses

rögnvaldr fyrri hniga.

Jeg kan hverken slutte mig til læsemåden fyrir i Rafn's omhyggelige og smukke udgave af *Krākumál*, Kbhvn 1826, side 14<sup>2</sup> (jf. ib. 125<sub>3</sub> og 126<sub>22-20</sub>), eller til opfatningen af fyrir i *Lex. poet.* 216 b<sup>3-4</sup>: »hniga fyrir = hniga fyrir »cadere (ab aliquo percussum), *Krm.* 15». Meningen af *Krākumál* 15 synes at måtte være: 'Vore mænd led selv<sup>(292)</sup> et nederlag — over for Hertjof; men dog først efter at den raske Rögnvald<sup>(293)</sup> (til vor største sorg) var falden'. — Jeg skal nu anføre nogle exemplar på fyrir som adverbium<sup>(294)</sup>. »A hinum setta degi pryddi gud iðrdina »seinaz . . . aullum hinum hærum halfum helmsins þat »er himninum loptinu ok þar meðr uatninu fyrir fagrliga »skipadam ok skryddum» *Stjórn* 18<sub>12-9</sub>. »Þar er nu til »at taka sem fyrir<sup>(295)</sup> uar fra horlit» *Stjórn* 100<sup>12</sup>. »Truit »eigi fyrir<sup>(296)</sup> þeim lytum ok illum lutum sem þórum »monnum eru sagdir. fyrir<sup>(296)</sup> enn þer prouit þa» *Stjórn* 119<sub>8-7</sub>. »man ek her at morni láta regna sua stort »hagl. sem alldrigi fyrir uaru slik i allri Egipto» *Stjórn*

(292) I sætningen Herþjófi varð auðit | i suðreyjum sjálfum | sigrs á várum mönnum forbinder jeg á sjálfum várum mönnum (á várum mönnum sjálfum). Húnþjófi sjálfum (*Krākumál* 1826, side 126<sub>20-21</sub>) eller i suðreyjum sjálfum (ib. side 132-1) giver, efter min anskuelse, ingen antagelig mening.

(293) Formodentlig Ragnars søn, efter et andet sagn, end det, der fremstilles i *Ragnarssaga* kapp. 6—7.

(294) Det er ikke altid muligt at afgøre, om fyrir er adverbium eller adjectiv. Jf. t. ex.: »ef alkostiga austan | Eysteins flota leysti | »beinn at Björgvin sunnan | byrr tvelm dögum fyrir» *Einnarr Skúlasón Fsk.* 173<sub>18-15</sub> (*Mork. udg.* 235<sub>18-21 b</sub>).

(295) En anden membran har fyrir.

(296) Man lægge mærke til, hvorledes adverbierne fyrir og fyrir bruges afvejlende, ligesom i nyislandsk. Jf. næst foregående note.

273<sub>7-8</sub> <sup>(297)</sup>. «Hefir þetta þer nockut fyrri orðit?» (nemlig 'at kasta ellibelginum') «Fornsögur Suðurlanda» (efter AM. qvart 580 B) ved Cederschiöld side 27<sup>44-45</sup>. «ek hefi ekci «verit með þrelum skipaðr fyrri» ib. 27<sup>58-59</sup>. «Hann létti «eigi fyrri, enn hann kemr austr i Garða ríki» ib. 39<sup>50-51</sup>. «Keisari uarð eigi var við fyrri, enn þeir uoru við landd «konnir» ib. 40<sup>6-8</sup>. «En konungr villde ei hafa rað «styremanna at rapa i uraðet veðr. fyrre <sup>(298)</sup> dvaldez «hann þar mioc lengi. Strengleikar 67<sup>13-11</sup>. «verðu kyrr «ok sit fyrri <sup>(298)</sup>!» SnE. II 226<sub>3</sub>. «Þa reyndi þat . . ., | «hve hergl·tvþr | hafði fyrri | eipom haldit | víp inn vnga «gram» SæmE. 240b<sup>11-18</sup> Bugge. — Einn dróttin hefk áttan, | jöfurr dyrr, enn þik fyrri, Eyvindr skaldaspillir, Hkr. Kh. I 168<sup>6-7</sup> uden variant, Hkr. ved Unger side 112<sup>1-2a</sup>, Fsk. 28<sup>16-15</sup> uden variant. Dette citat vilde være det vigtigste af alle dem, jeg har ved hånden, hvis adjectivet fyrri ikke også nogenlunde passede her. Men fyrra, Fms. I 50<sub>3</sub>, kunde være rigtigt. Og det var derfor tænkeligt, at fyrri, skönt støttet af så mange bøger, var en læsemåde af samme art, som det Fsk. 153<sub>6</sub> forekommende maktligri (Hvern þeira kvað hæra | (hjaldrbliks) enn sik miklu | (beið of mikit eyðir | angr) maktligri at hanga); i st. for hvilket Hkr. Kh. III 199<sup>16</sup>, Hkr. ved Unger side 641<sup>2b</sup>, Fms. VII 13<sup>16</sup> have det rigtige maktligra. — Dálkr rjeð fyrri fólki, Einar Gilsson, Bisk. II 83<sup>7</sup>. «Rennr, sá er «rispar tönnum | raunlitt, er skal bitast, | marr, nè mæðist ·fyrri, | mest, fyrir öðrum hesti» Grett.<sup>2</sup> 137 (komma efier mest bör vistnok helst udelades). Vissi hun <sup>(299)</sup> fyrri | aldri kvaddan mann á moldu | meðr þvilíkrí tignar-

(297) Ovenstående fire steder findes i Stjórns norske del, Unger's udgave side 1—299. (Resten, side 300—654, er, efter min mening, islandsk.)

(298) Bemærkelsen hellere gör indtryk af at være en norskhed. Men deraf følger naturligvis ikke, at verset SnE II 226<sub>12-5</sub> er digtet af en Nordmand.

(299) Med hensyn til skrivemåden hun jf. Skikkjur(mur III 183<sup>2</sup>; ívent kvað það mestan mun | miklu ertu dyggrí enn hun'.

-kvedju *Lilja* 29<sup>2-4</sup>. «Kolbeinn reisti flokk í fyrstu | «forljótastan sínum móti | herra, þeim sem honum vann | «fyrri | hjartans náð fyrir táknit bjarta» *Guðmdr. Árna* 41<sup>1-2</sup>. «Seggrinn allvel svaraði hægt, | sorg frá ek eigi þyrri, | «en fyrir kæra kvinnu rækt | kom hann jafnt sem fyrri» *Skáldh. I* 23. De sidst anførte fire bevissteder tillægger jeg megen vægt på grund af den stilling, fyrri indtager i verslinierne. Se oven for note <sup>(26)</sup> og side 265<sup>21-25</sup>.

Nær som adverbium og præposition, lat. *prope*, udtrykkes på nyislandsk ved nærri (comparativ nær, superlativ næst). At dette nærri også har været brugt i det fjortende og trettende århundrede, ses af følgende eksempler. «þa mun Sueinn eftir leggja ok hans menn ok vilea na | «þer, þeir munu suo nærri komazst at Sueinn mun | «skiota hest undir þer» *Flat. udg. II* 8<sub>10-8</sub>. «nærre var | «han þa stadr er þesse tidende glorduzt» *Flat. udg. III* 266<sup>17</sup>. «treystunz ver at hafir þv hæsta himna vift ok | «næri kriftu», efter *Stockh. 5 folio*, i *Arvid Isberg's udgave af «Kvæði Guðmundar byskups» (= Guðmundardrápa Arngrims)*, *Lund* 1877, side 32 linie <sup>125-126</sup>. «tók konúgr | «þá fingrgull af hendi sèr, ok dró á spjótsoddinn, ok | «rètti svá at honum, þviat hann gekk ekki nærri» (nærri skrevet næri, med en forstærkende punkt over R, i 66), *Fms. VI* 112<sup>9-12</sup>. «eigi mun ek berjast til rikis Sigurðar, | «en hann se hvergi nærri» (nærri skrevet i 66 aldeles som i det sidst anførte eksempel), *Fms. VII* 283<sub>2-3</sub>. «þa | «uilldi hann eigi nærri koma eiginkonu sinni. sua at | «hann byggi med henni» (nærri er i 226 skrevet næu — men i 227 nèrri, med et tegn, der ligner et latinsk komma, over e), *Stjórn ved Unger* side 251<sup>4-6</sup>. «En æf | «þ heimter þec nenru fer . . . . . þa sætz þu akne þiri | «þanú s<sup>a</sup> neñi (over R en forstærkende horizontal streg) | «at þu mæger þæl lýða þs æmmælu», *Kongespeilet* 1848, side 82<sup>3-5</sup>. I «kúgud síálf svo (varr.: af, enn, er) nærri | «nógu náttúran fer ecki mátti», *Lilja* 31<sup>3-4</sup> (*Hist. eccl. Isl. II* 414), har jeg ikke efterset skrivemådens kilder; men formen nærri er her i fuld overensstemmelse med



versemålet. Det samme er tilfældet i verslinien himna vist ok nærri Kristi Guðm. Arngrims 5<sup>e</sup>; se næst foreg. sides lin. 17-18. 'Mektug skaltu menja laut' | meyju svarar hann kærri | 'vera þeim fjarri vella gaut' | sem vildir 'þú bónum nærri' Skáldh. I 31. Udtalen næri findes i slutningsrimene bæri : væri : næri og bæri : færi : næri Skáldh. V 13 og 34. Yfirpostolinn ástar | andreas var með bandi | festr á kross ok Kristi | kærri miðviku nærri de af mig (1860) udgivne 'Prover' side 558<sup>9.12</sup> (300). I henhold til disse og lignende steder tror jeg formerne næri og nærri, som adv. og præp., kan anses for så gamle, at man tør indsætte dem i st. for nær eller nærr i følgende sex 'visuord':

•aurekf nægauri<sup>(301)</sup>.

Kormakr (Korm. kap. 26 sidste verslinie — udgaven side 240<sup>11</sup>) i 132 (i hvilken membran den hele 'visuhelningr' er skreven »þó fittu þomrar þollðu þrigg þ þellðe en m hggia. »ðýck þeþe ýðe of aukit. aurekf nægauri«.). Udgavens læse måde er •aureks nærri gauri«, efter papirshåndskrifter.

•vigtjalds nær, skáldi•

þórarinn máhldingr Eyrb. ved Guðr. Vigf., side 25<sup>11</sup> (kap. 18 vers 2).

•brands svá nær landi•

þórðr Kolbeinsson Fms. XI 196<sup>e</sup>.

•limdolgs nærr himne•

Arnórr jarlaskáld Flat. udg. II 412<sub>86</sub> (Orkn. 58<sup>16</sup>).

•limsorg nær himni•

Björn hinn krepphendr Hkr. ved Unger side 646<sup>29a</sup>. I

(300) I følge Flat. udg. I 6 a<sup>19</sup> hedder et 'visuord' i Geisli •nyzstan •tir þar er nærri«. Men i st. for nærri har Cederschiöld (Geisli 557) verbet næra, hvilket synes at give en langt bedre og naturligere mening.

(301) Guðm. þorláksson bemærker med rette, at her synes først skrevet

•NÆRI•,

men i forandret til g (derfor

•nægauri•

som ét ord).

steden for nær har Hkr. III 209<sup>10</sup> nærri, uden tvivl, som Rask (Fms. VII 41 note <sup>5</sup>) bemærker, »af getgátu útgef-  
«aranna». Fms. VII 41<sup>13</sup> lyder den hele verslinie «limsorg  
«óð nær himni». Adjectivet óð, optaget efter H(rokkinn-  
skinna), er egentlig overflødigt ved siden af fikjum og  
nær himni, og er efter al sandsynlighed indskudt af en  
mand, der har lagt mærke til, at linien manglede en  
stavelse<sup>(302)</sup>.

«bardells nær garði»

Grett.<sup>2</sup> 105<sup>13</sup>, i Söðulkolluvisur. (Jeg bemærker i forbi-  
gående, at jeg — sammenlign Jón þorkelsson 'Skýringar á  
'vísun í Grett.' side 18<sup>18-19</sup> — holder «bardells» for en  
forvanskning af bardelgs. Se sammensætningerne: bardjór  
Bisk. I 562, bardkaldr, bardmáni, bardraukn Geisli 53  
Cederschiöld, bardristinn. Det er vistnok usikkert, om  
bard- som forkortelse af stammen bardan [nom. sing.  
bardr] er bleven brugt som første led i noget compositum.)  
Jón þorkelsson 'Skýringar á vísun í Grett.' side 18<sup>19-21</sup>:  
'samstöfurnar í visuordinu «bardells nær garði» eru eigi  
'nema fimm; ef lesið er nærri, fyrir nær, verða þær sex;  
'sbr. k. 48, 108<sup>29</sup>: Hann kom þar nærri (= nær) hádegí'.  
— Der synes at have været en periode, i hvilken det  
kortere og for de abbrevierende afskrivere for så vidt be-  
kvemmere nær eller nærr næsten eller ganske havde for-  
trængt det længere næri eller nærri (som adv. og præp.)  
af skriften, hvis almindelige regel afskriverne så, med  
liden skønsomhed, have anvendt også på versene. Det  
forekommer mig lidet sandsynligt, at skjaldene selv skulde  
have ligesom indrømmet visse ord eller ordformer, t. ex.  
nær (nærr) og njál njáls — for nu at komme til-  
bage til dette navn — et privilegium på at beherske  
versemålet og forandre versarten. Allerede af denne grund  
må jeg fastholde den Ísl.<sup>2</sup> III (= Njála 1875) for

(302) I almindelighed synes de gamle sagaafskrivere kun at have  
set på det de afskrev, uden at gøre det til genstand for  
hørelsen.

versenes vedkommende brugte skrivemåde: nial og nials<sup>(303)</sup>. Men desuden er, hvad jeg i det foregående tror at have vist, optræden af femstavelrede verslinier i sædvanlig 'dróttkvæðr háttir', hvor man ikke (som ved: njál og nial, nær og næri, osv.) har valget imellem en kortere og en længere form, i regelen forbundet med andre forstyrrelser, enten i form, eller i indhold, eller begge dele. Det er også værd at lægge mærke til udgiveres og afskriveres hyppige forsøg på at udvide slige linier, hvor disses korthed trådte tydelig frem og ikke f. ex., hvilket ofte var tilfældet, skjulte sig bag forandret udtale: overgang af r til ur, og lignende.

---

(303) Jf. N. M. Petersen 'Historiske Fortællinger om Islændernes Færd' III (København, 1841) 257 note 2: 'Det er maaskee ikke af Vejen at bemærke, at Navnet Njal, og ligesaa Brjan, hvor de her — i sagaen om Nial — forekomme i Vers, have to Stavelser, en Bemærkning, der ej er uvigtig med Hensyn til den gamle Udtale af Sproget'. — 'Brjan' forekommer kun i én verslinie, den sidste i Njåla, og kan der (i nom. sing.) både udtales brján(n) (hvilket i metrisk hensende ligger nærmest) og brian(n). I øvrigt antager også jeg, at brian(n) osv. er ældre end brján(n) osv.

## RETTELSER OG TILLÆG.

De feil, der ikke ere betegnede med en stjerne, findes ikke i de rettede correcturark, men bestå også for det meste i mindre forstyrrelser — udfald eller flytning af små tegn (f. ex.: anførselstegn, løse længdetegn) og lignende.

Side 5<sub>18</sub> står bre'a i st. for breña.

\*S. 6. Ved år 1231 omtales en þórkell njálsson på den Man, Hák. 167 (Flat. udg. III 102—103).

\*S. 12<sup>11</sup> læs þikkja i st. for þykkja. Jf. 'Helrim' side 20<sup>11-27</sup>.

\*S. 17<sub>4-2</sub>. Det hedder rigtig nok <sup>1)</sup> hos Arnórr jarla-skáld «mangi ryðr þér mildingr annar» Fms. VI 26<sup>c</sup> (jf. Flat. udg. III 264<sup>1a b</sup>) og «mangi ueit ec fremra annan» Mork. udg. 31<sup>27a</sup> (jf. Fms. VI 196<sup>s</sup> og Flat. udg. III 322<sup>a</sup>); <sup>2)</sup> Landn. III 10 (Ísll.<sup>2</sup> I 197) «Mangi hugði «manna». Men dette tilfælde er af en egen art: n og g have i mangi (jf. t. ex. dativen mannigi) neppe sluttet sig så nøie sammen, som f. ex. i ganga. I øvrigt skal jeg ikke her gå nærmere ind på lyden af n foran g.

\*S. 20<sup>4-5</sup> sættes et punctum i st. for \*; eller også «..... SnE. I 598<sub>8.6</sub>.)<sup>1)</sup>.

\*S. 25<sub>13</sub> læs dróttinn i st. for jöfurr.

S. 25<sub>8</sub> læs Áleifr i st. for Aleifr.

\*S. 28<sub>10-6</sub>. Med hensyn til dette og lignende steder må jeg bemærke, at jeg i den første (i 1876—1877 trykte) del af denne afhandling endnu overførte det nyislandske

idioms prosodie på oldislandsk; ligesom jeg i det hele taget altid går ud fra nyislandsk og kun afviger derfra i samme forhold som dybere indblik i oldsproget efterhånden synes mig at gøre det nødvendigt.

\*S. 36<sup>12</sup> læs «brudstykke» i st. for «brudstykker».

\*S. 38<sup>2</sup> læs «jánus i st. for «jánus.

\*S. 42<sup>4-19</sup>. Måske har den her omhandlede 'visu-helmíngr' oprindelig hedt: Hrætska vörðr þót verðir | ves trausts ok gakk hraustla | fremðar lýstr í freistni | fránskeiðs af mer vánir, d. e., Fránskeiðs vörðr, ves lýstr fremðar: hrætska, þót verðir vánir trausts af mer, ok gakk hraustla í freistni. Jf. udg. side 14. Tör man forandre membranens «hrvfta (den översle del af t udslettet)» til hrausta som adv. (jf.: gjarna, harða, illa, víða)? Tanken i denne 'visuhelmíngr' er væsentlig den samme som f. ex. i 'wenn Gott sein angesicht verhüllet, dich nicht erhöret, wenn du klagst: so darfst du dennoch nicht verzagen'.

\*S. 56<sup>17</sup> læs veittu i st. for veittú.

S. 58, begynd. mangler et förste anförselestejn (').

\*S. 59<sup>10</sup> «forskjellige» læs «forskellige».

\*S. 76<sup>16-18</sup> forandres «Udtrykket . . . . . Jf. end videre» til «Jf.». Sætningen snertumk harmr í hjarta hrót indeholder nemlig ingen pleonasmus, i det hjarta hrót betegner hjertets inderste.

S. 76<sup>12</sup> begynd. mangler det förste anförselestejn (').

\*S. 80<sup>8</sup> «Ups.» læs «Upps.».

S. 83<sup>14, 12</sup>. Et förste anförselestejn ('), der skulde stå i begynd. af 83<sup>14</sup>, er kommen til at stå i begynd. af 83<sup>12</sup>.

S. 107<sup>8</sup> «modige» læs «modige».

\*S. 107<sup>17</sup> læs «437<sup>6-5</sup>» i st. for «437<sup>6-5</sup>».

S. 111, slutn. mangler præp. «i».

S. 115<sup>6</sup> «Fms.» læs «(Fms.)».

S. 121<sup>9a</sup> læs fmdr i st. for fmdr.

\*S. 127<sup>10-2</sup>. Halvverset Gaut . . . . . fjörvi má vel opfattes: Veit 'ek, at snarfengr höldr nam, við harðar deildir, hjörðjarfan gaut, sun sleitu, með lið drengja, fjörvi. — Með lið drengja, skönt Gautr havde sine

fæller hos sig — befandt sig midt iblandt dem;  
se Föstbr. 1852 side 52<sup>5-16</sup> og 73<sup>2-7</sup>.

S. 129<sup>17</sup> læs «141<sup>(82)</sup>» i st. for «141<sup>(83)</sup>».

\*S. 139<sup>12-9</sup>. Jf. dog også herglötuðr (SæmE. 240b<sup>15</sup> Bugge).

S. 14<sup>15</sup> begynd. mangler et første anførselstegn (').

\*S. 148<sup>14</sup> «vers» læs «vers».

S. 152<sup>13</sup> (ikke 152<sup>15</sup>) læs álm i st. for alm.

\*S. 163<sup>5</sup> og 2 må verðum rettes til verðr.

\*S. 172<sup>10</sup>—173<sup>20</sup>. Da jeg skrev disse linier, huskede jeg ikke på, at Illugi bruger om Harald Hårdråde udtrykket dróttinn minn (Fms. VI 133, Flat. udg. III 290<sup>18</sup>; jf. SnE. I 478<sup>12</sup> II 455<sup>16</sup> 538<sup>10</sup> 594<sup>16</sup>); hvorved rigtigheden af den af mig l. c. fremsatte mening angående Illugi's levetid hæves over al tvivl.

\*S. 181<sup>19-20</sup>. Til sætningen «Den . . . . . hovedhud» bemærker jeg, at skönt man — f. ex. — af stammen háttu afledte ikke alene et verb hátta, men også et verb hætta, tvivler jeg dog om, at man af svarðu- vilde have dannet et verb sverða (medens man derimod formentlig vilde have fundet et svarða ganske i sin orden i formel henseende).

\*S. 195<sup>4-6</sup> har måske oprindelig hedt mjök emk auðspöng ungri ópekk. Med enn emk auðspöng ungri kan dog jevnføres t. ex. enn ek at ungs i eyjum Torfeinarr (Hkr. Har. hárf. 32, Fms. I 197, Flat. udg. I 224<sup>3a</sup>, Ól. Tryggv. Skálh. I 219b<sup>11</sup>).

S. 203<sup>6</sup> «engl» læs «engl.».

\*S. 209<sup>3,2</sup>. Da det expletive of eller um ikke fremstiller et indhold, man ligesom kan tage og føle på, have afskriverne udeladt det — ikke sjelden i poesie, de ældre måske til dels i den tanke, at læserne kunde og vilde indskyde det igen, men sikkert langt hyppigere i prosa. I nyislandsk (der dog i det mindste har því um likt, sligt, deslige) er det næsten ganske forsvundet. Men i det ældste islandsk (også prosa) har det været meget alminneligt. 'Leifar' f. ex. har det expletive of omtr. 20 gange

side 2<sup>16</sup>—13<sup>17</sup>. Jeg tvivler ikke på, at dette of engang har været udbredt over hele nordnorden eller dog en større del deraf. Det i det mindste i Valdemars jyske, Valdemars sælandske og Eriks sælandske lov flere gange forekommende orvæs at og at orvæs er formodentlig inlet andet, end et ligesom forstenet of vesa at og at of vesa, blive ved noget, holde sig til, nøies med.

\*S. 214<sup>8-13</sup> udgår. Jeg har der (lin. <sup>13</sup>) tilføiet «(??)» i første correctur, men beholdt disse linier for at undgå ombrækning.

S. 219<sub>13</sub> læs bænd | m i st. for bænd | m.

\*S. 224<sup>6-8</sup> «(?? . . . . . ??)» udgår. Se rettelsen til side 214<sup>8-13</sup>.

\*S. 224<sub>7</sub> heíma læs heíma.

\*S. 225 noten. Det er ikke alene efter g og k at j udelades foran -endr i nom.-acc. plur. af nutidens tilvægsform. Den gamle tid har ikke holdt af at skrive ie, men foretrukket e, som en art forkortelse. (Leifar' 69<sup>9</sup> 70<sup>8.10</sup> 73<sup>3</sup> finder man således «felendr», ved siden af «felendr» 72<sup>31</sup> og «upfítendr» 81<sup>17</sup>.) Skrivemåden «sel-  
-endr» og lign. synes at have en enkelt grund, neml. den nu anførte; skrivemåden fleygendr og lign. derimod en dobbelt (se note <sup>(192)</sup>). Men det er grunde, jeg for mit vedkommende ikke ser nogen grund til at lade gælde.

S. 256<sub>3</sub> «S» læs «S.».

S. 261<sub>3</sub> og 274<sup>3</sup>. I begyndelsen af disse linier mangler det første anførselstegn (').

\*S. 277<sup>4</sup> står «— —» i st. for «to lange stavelser».

\*S. 285<sup>5-6</sup> «forblommet, uforståelig» læs «forblommet».

\*S. 286<sup>12</sup> læs gæte» i st. for gæte».

S. 294<sub>13</sub> og 299<sup>4</sup>. I begyndelsen af disse linier mangler et første anførselstegn (').

S. 299<sub>7</sub> læs ulfs nið vas þat aðra i st. for ulfs nið vas þat aðr.

S. 301<sub>11</sub> læs tyn' i st. for tyn.

\*S. 303<sup>9</sup> læs «dróttkvæð» i st. for «drottkvæð».

\*S. 304<sub>14</sub> læs «SnE. I 328<sub>12</sub>» i st. for «SnE. 328<sub>12</sub>».

\*S. 306<sub>10</sub> Skala læs Skala.

\*S. 307<sub>15-11</sub>. Dog er skrivfeilen «flaks» snarest foranlediget ved det følgende bleika.

S. 309<sub>1</sub> og 312<sub>18</sub> og 318<sub>7</sub>. I begyndelsen af disse linier mangler et første anførselstegn (').

S. 320<sup>e</sup> þunu læs þunn.





*SAGANAVNET NJÁLA.*

*AF*

*KONR. GISLASON.*



Ved 'islandske sagaer' forstås vel undertiden alle sagaer — d. e. alle prosaiske fortællinger (med eller uden indstrøede vers) — på ældre islandsk, dog især sådanne, der oprindelig ere forfattede af Islændere. Nogle af de sidst nævnte sagaer handle hovedsagelig eller udelukkende om islandske personer, og ere således islandske i streng forstand, ere 'Íslendinga sögur'. Iblandt disse have adskillige, enten som de betydeligste, eller som de mest yndede, eller af begge grunde, men under alle omstændigheder som de, der hyppigst vare (og ere) genstand for omtale, efterhånden ombyttet de oprindelige navne med andre kortere, bekvemmere og ligesom fortroligere, nemlig (alfabetisk): eigla<sup>(1)</sup>, eyrbyggja, fljótsdæla (sjeldent), glúma

---

(1) Bør man skrive eigla, som ordet udtales, eller egla? Efter min mening er det første det ubetinget rigtige. — Den ægte oldbøining af mandnavnet egill (stamme agilla, synkoperet agla) er, som bekendt, i singular: nom. egill, acc. egil, gen. egils, dat. agli (plural: nom. aglar, acc. og gen. agla, dat. øglum), og heraf vilde man hverken have dannet eigla eller egla, men, som Rask har bemærket, agla; ligesom man af stammen katla, synkoperet katla, (singular: nom. ketill, acc. ketil, gen. ketils, dat. katli; plural: nom. katlar, acc. og gen. katla, dat. kōtlum) dannede (kvinde-navnet) katla. Nu er det vistnok så, at oldsproget ofte beholder en omlyd, trods en synkope eller anden udeladelse af det element, der bevirker omlyden, og at et oldn. egil i st. for agli ikke, som man har ment, er nogen sprogstridig form — ja, oldsproget frembyder endogså ketli i st. for og ved siden af katli, medens nyislandsk, i tro tilslutning til det oprindelige, så vidt jeg véd, udelukkende holder sig til katli. Heraf følger nu, at

(*sjældent*), grettla, landnáma, laxdæla, njála, reykðæla (*sjældent*), sturlunga, svarfdæla, vatnsdæla, *henholdsvis* for eigils (og dette for egils; jf. *noten til side 337 oven for*)-saga (skallagrímssonar), eyrbyggja-saga, fljótsdæla-saga (og dette for det sædvanligere droplaugarsona-saga), glúms (*sædvanlig*: vígaglúms) -saga, grettis-saga, landnámabók, laxdæla-saga, njáls-saga, reykðæla-saga (og dette igen dels for ljósvefninga-saga dels for vemundar saga og vígaskútu), sturlunga-saga, svarfdæla-saga, vatnsdæla-saga. Af *sagaer*, der ikke høre til *islendinga-sögur*, er der én, der har fået et kortere navn af den oven for angivne art, i det knýtlinga-saga (i stedet for knýtlinga-saga; se 'Aarbøger' 1866 side 272 nr. XIV) er blevet til knýtlinga (acc.-dat.-gen. knýtlingu). (Benævnelser som *heimskringla* ere af en anden art.)

Man lægge mærke til, at intet af de nu anførte kortere navne har mere end tre stavelser (som: eyrbyggja, osv.). \*Heiðarvíga, \*færeyinga, \*islendinga, \*jómsvíkinga, \*ljósvefninga, \*njarðvíkinga, \*orkneyinga, og lign., vilde have en fremmed og stødende klang. (Desuden: hvad skulde f. ex. \*islendinga betyde? Skulde det være = *islendinga*-Saga hin mikla? eller = *islendingabók*? eller måske = *islendingadrápa*?)

De korte benævnelser (landnáma, osv.) ere kun tilsyneladende forkortelser af de længere (landnámabók, osv.): de kvindelige singular-nominativer fljótsdæla, laxdæla,

---

også egla kunde være en oldform; men et oprindeligt egla vilde lige så lidt være (phonetisk) gået over til eigla, som f. ex. negla (substantiv og verb) er blevet til neigla. Sagen er tvært imod den, at i det udtalen eigill, eigil, eigils (egentlig ei-ill, osv., dog med bevidsthed om g) — henholdsvis i st. for eigill, eigil, eigils — efterhånden befestede sig, svækkedes tillige og udsluktes endelig følelsen af, at e i dette ord var en omlyd af rodvocalen a, hvortil ei kom til at gelde som rodvocal, og indførtes derfor også i hensynsformen, der således kom til at hedde eigli (af en stamme eigila, synkoperet eigla) og danne en art forbillede for det afledte eigla.

reykdæla, svarfdæla, vatnsdæla, eyrbyggja, knytlinga, sturlunga, landnáma ere lige så lidt dynamiske forvandlinger af de ligelydende plural-genetiver af inletkønnet (landnáma) og hankønnet, som glúma, njála, eigla, grettla ere phonetiske og dynamiske forvandlinger af singular-genetiverne glúms, njáls, eigils, grettis. I virkeligheden ere stammerne til saganavnene på -dæla, så vel som til knytlinga, sturlunga, landnáma, glúma, njála, eigla, altså til 11 af de 13 her omhandlede saganavne, dannede af de a-stammer — (-dælja- [ældre -dølja-], knytlinga-, sturlunga-, landnáma-, glúma-, njála-, eigila- og [synkoperet] eigla-) —, der ligge til grund henholdsvis for -dælir og -dælár (Begge former stå sikkert i stedet for et ældre -døljar. — For ex. nom. plur. "reykdölár" findes i 133 side 177<sup>10</sup>), knytlingar, sturlungar, landnám, glúmr, njáll, eigill [i st. for egill], ved tilføjning af n; altså: -dæljan-, knytlingan-, sturlungan-, landnáman-, glúman-, njálan-, eiglan-. Med hensyn til femininet eyrbyggja (stamme eyrbyggjan) vilde forholdet blive det samme, hvis man kunde hense til gen. plur. eyrbyggja (i eyrbyggja-saga) til en nom. sing. eyrbyggir (d.e. eyrbyggir; ældre -byggvir); men da man vistnok rigtigere forudsætter en nom. sing. eyrbyggj (stamme eyrbyggjan), så bliver kønsforandringen (forandringen af hankøn til hunkøn) det eneste (og dog et tilstrækkeligt) afledningsmiddel. — Men hvorfor dannede man ikke gretta (stamme grettjan) af grettir (stamme grettja)? Der var vistnok flere grunde tilstede; men især den, at man havde gretta i forveien, i en anden betydning (jf. t. ex. vingretta NgL. I 70<sup>2</sup>). Og i det man folte sig foranlediget til, om jeg så må sige, at gøre et dybere greb i sprogets forråd, viste man en rigtig tact ved, for denne saga, at vælge en deminutiv form (endelsen lan-), der på én gang udtrykker sagaens popularitet og dens forhold i visse henseender til virkelighedens verden, medens dog analogien med de mange andre saganavne på lan- (samt med bognavnet rimbeglan-, osv.) heller ikke må lades upåagtet.

At jeg ikke har sat enten BRENNU-NJÁLS SAGA (se *Njála* 1875 side 1 første note og side 910 sidste note), eller NJÁLS SAGA, og endnu mindre "SAGAN AF NJÁLI ÞÓRGEIRSSYNI OK SONUM HANS &c." (se udgaven af 1772), eller lignende, på det andet titelblad i *Ísl.*<sup>2</sup> III, men foretrukket NJÁLA, har, som allerede antydet, sin grund i kortheden og bekvemheden af dette navn, der bruges almindelig på Island.

Det nyislandske ord *njála* er dannet i den gamle tids *dnd.* Det forholder sig til *njálssaga* og *njáll*, som, f. ex., *stúfa* forholder sig til *stúfsdrápa* og *stúfr*. *Fms.* VI 393<sup>12-15</sup> (jf. *Flat. udg.* III 381<sup>15-18</sup>): "gerðist Stúfr handgenginn konungi . . .; hann hefir ort erfiðrápu um Harald konúng, er kölluð er Stúfsdrápa eðr Stúfa". (*Mork. udg.* 105<sup>29-31</sup> har kun benævnelsen *stúfsdrápa*.) At *stúfs* i *stúfsdrápa* er en 'genetivus subjecti', medens *njáls* i *njáls-saga* må henføres til 'genetivus objecti', har ingen betydning for det her foreliggende spørgsmål.

*BEMÆRKNINGER*

*TIL*

*KVADENE I NJÁLA.*

*AF*

*KONR. GISLASON.*

THE HISTORY OF THE  
CITY OF BOSTON



*Membranerne. Se Ísl.² III (Njála I) forord.*

*Lacune i A, C α-κ, D, H.*

*I steden for verset med det indledende hón\* kvað visu har G: »h[o]n<sup>(1)</sup> .f.<sup>(2)</sup> gott eina ma ek fra | hm<sup>(2)</sup> fegia þ er hm er sialfrat«. Og I har væsentlig det samme som G.*

*Verset findes derimod i F, B, E.*

*F: »Vist segi ek | gott fra geystvm. géirhveffanda þessum<sup>(3)</sup>. þ er sialfradlict silra svnd: breytr | er fvndit. verð ek þv[i] er almr er oðmn. eggþmgf fyri gio:mnngvm. fatt er at ek | seg v[i]ð spottu fegia ma[r]t eða þegia«.*

*B: »Uft | segi ek (foran ek en, som det synes, tilfældig punkt i liniens øverste rand) gótt fra geystvm*

(1) De små bogstaver, der, hørende til et 'band', stå i membranerne over linien, ere i gengivelsen nedflyttede i linien, men indklamrede. Således er membranens

h<sup>o</sup>

her blevet til h[o]n. De 'bönd' eller dele af 'bönd', der i membranerne ikke udtrykkes ved bogstaver, gengives ved cursiv; altså f. ex.: h[o]n (det tredje bogstav cursiv).

(2) Her så vel som i den følgende gengivelse efter membranerne beholdes kun de forkortelser, der ikke synes at ville kunne forvoide alt for stort bryderi.

(3) Skrevet helt ud i membranen vilde dette ord formentlig hedde þessvm. Men jeg kan ikke lægge ret megen vægt på stavemåden i slige opløsninger

geirhverffanda þíffvm (her et tegn, der ligner et omvendt;) þ er sílfráð|íkt sílfrá fvnð: hreyti (over ý er et længdetegn<sup>(4)</sup> anbragt) er fvnðit (over v et længdetegn). verð ek þv[i] at almr er orðinn | eg þingf fyrer g'eningvm (sáledes). fatt er at féeg (eller fæg med et længdetegn over æ; dog ser dette ord snarest ud som fceg, med et noget forskrevet c, og over dette c et længdetegn) v[i]ð spotti fegia mæ[r]t eða þegia;»

E: «Vist segi eg gott | fra geýftvm geir hverfanda þsvm þ er skapaðligt (over g et længdetegn) sílfræa (dette — overflødige — a ikke tydeligt) fvnð: hreytinner fvnðit varð (rð utydeligt, a heller ikke ganske tydeligt) | eg þv[i] at almr er orðinn eg (e utydeligt) þgf fyrer gerningvm fatt er at eg seg v[i]ð (dette ð skulde være cursiv) spotti. fegia mart .e. þegia (.e. þegia ikke tydeligt)». *Prosaisk orden*<sup>(5)</sup>.

Vist segi 'ek gótt frá þessum geystum<sup>a)</sup> geirhvessanda, þat er sílfra^sundrhreyti<sup>β)</sup> er fundit<sup>γ)</sup> sjálfráðligt. Því 'at eggþings^álmr er orðinn («fyri gerningum» — rettere) fyr görningum, verð 'ek segja mart eða þegja. Satt er, at 'ek sjek við spotti.

a) *der stormer frem (i kampen).*

β) Jón Þorkelsson bemærker hertil: «betr føeri að lesa sundurhreyti, og vel má vera, að sumar vísurnar í Njáls sögu sé eigi fyrr ortar, enn menn voru farnir að bera niðrlags-r fram sem ur».

(4) Således benævner jeg her og i det følgende — uden hensyn til den function, det har f. ex. i membranernes í = i — det bekendte tegn, der står

over a e i o u y osv.

í á é í ó ú ý osv.

(5) Angående tyding af versene i Njála henviser jeg i øvrigt til Jón Þorkelsson 'Skyringar á vísnum í Njáls sögu' Reykjavík 1870.

Spondeen sundrhreyt er en aldeles normal første «tact» i et 'dróttkvætt visuord'. — Fremdeles er det ikke sjældent, at en kort og toneløs stavelse (som i i sundrhreyti) er den første i anden «tact». Jeg skal anføre et par exemplar. I den mellemste af de tre 'visur', der tillægges Unnr, hedder den sjette linie: undlinn|a þá|finna. Þórbjörn hornklofi, Hkr. Har. hárf. 10 (Fsk. 9<sup>15</sup>, Flat. udg. I 572<sup>17b</sup>): «borðhölkv|i rak|norðan». Samme skjald, Hkr. Har. hárf. 11 (Fsk. 9<sup>24</sup>, Flat. udg. I 572<sup>23b</sup>, SnE. I 418<sup>3</sup> II 437<sup>9</sup> 586<sup>19</sup>): «rauð fnýst|u ben|blóði». Glúmr Geirason, Hkr. Hák. góð. k. 5 vers 1 (Fms. I 25, Flat. udg. I 51): «Rógeis|u vann|ræsir». Samme skjald, Hkr. Hák. góð. k. 5 vers 2 (Fms. I 25, Flat. udg. I 52<sup>3a</sup>): «Dólgeis|u rak|dísar». Samme skjald, Hkr. Har. gráf. 14 (Fms. I 63): «brennand|a, sá ek|renna» og «öðling|i fékksk|ungum». Samme skjald, Hkr. Ól. Tr. k. 13 vers 1 (Fms. I 88, Fsk. 35<sup>12</sup>, Flat. udg. I 85): «frægt þótt|i þat|flotnum». Samme skjald, SnE. I 234<sup>9</sup> (II 303<sup>6</sup> 518<sup>13a</sup>): «þeim stýrð|u guð|beima». Haraldr konungr Sigurðarson, Hkr. Ól. helg. 221 (Fms. V 62 VI 129, Fsk. 90, Óh. 1849 side 67<sup>12a</sup>, Óh. 1853 side 209, Flat. udg. II 344): «þat er ekkj|u munr|nekkvat». Samme skjald, Hkr. Har. harðr. 44 (Fms. VI 270, Fsk. 127, Flat. udg. III 344—345; jf. SnE. I 458): «Fullafl|i biðr|fyllar» og «húskarl|a lið|jarli» og «Rjóðand|i mun|ráða».

Men den i sundrhreyti er fundit forekommende sammenstøden af to vocaler, der begge ere nødvendige for versmålet, har måske fremkaldt betænkelighed. 'Vocalium concursus' i skjaldepoesien ophæves ofte derved, at den ene eller den anden af to vocaler forsvinder i recitationen. Således har det første 'visuord' i Unnes første vers formodentlig lydt vist segik gótt frá geystum; medens man derimod vistnok har udtalt viggfinnandi at minnask (Plac. 36<sup>2</sup>) og hörð mein bera á jörðu (Plac. 39<sup>4</sup>) henholdsvis som viggfinnand at minnask og hörð mein ber á jörðu, i overensstemmelse med nyislandsk. Ikke des mindre findes

der en mængde tilfælde, hvor 'hiatus' <sup>(6)</sup> må beholdes. Jeg nævner eksempelvis følgende 'visuord'. <sup>1)</sup> Første «tact» endes og anden begynder med en vocal. Sighvatr þórðarson, Hkr. Ól. helg. k. 140 vers 2 (Fms. IV 293, Óh. 1853 side 132, Flat. udg. II 254): «seldi Ólafr aldri». Samme skjald, Hkr. Ól. helg. k. 192 vers 2 (Fms. V 277, Óh. 1853 side 190<sup>15a</sup>, Flat. udg. II 316<sup>13a</sup>): «hvinna ætt ok blenna». Samme skjald, Hkr. ved Unger side 521<sup>23b</sup> (Fms. V 208, Flat. udg. II 394): «opt á óðalstóptum». Þórðr Sjáreksson, Hkr. Ól. helg. k. 160 vers 2 (Fms. IV 363, Fsk. 82, Óh. 1853 side 165, Flat. udg. II 281): «Átti Egða dróttinn». Bjarni gullbrárskald, Hkr. Ól. helg. k. 194 vers 2 (Fms. V 32, Óh. 1853 side 192, Flat. udg. II 318): «Áttu Engla dróttni». Hofgarða-Refr, Hkr. Ól. helg. k. 239 vers 1 (Fms. V 80, Óh. 1853 side 218, Flat. udg. II 355): «rimmu askr við röskva». Þjóðólfr Arnórsson, Hkr. Magn. góð. 24 (Fms. VI 53, Fsk. 102, Flat. udg. III 274): «skemra aldr en skyldi». Samme skjald, Hkr. Magn. góð. k. 31 næstsíðste vers [jf. Fms. VI 79]: «hreggi æst ok leggi». Arnórr jarlaskald, Hkr. Ól. helg. 99 (Fms. IV 214, Óh. 1853 side 92, Flat. udg. II 404, Orkn. 30): «æri Einars hlýra». Samme skjald, Hkr. Har. harðr. 54 (Fms. VI 294): «frána egg á Fjóni». <sup>2)</sup> Anden «tact» endes og tredje begynder med en vocal. Sighvatr þórðarson, Hkr. Ól. helg. k. 70 vers 3 (Fms. IV 136<sup>3</sup>, Óh. 1853 side 55, Flat. udg. II 58): «fyrir ágætu úti». Samme skjald, Hkr. Ól. helg. k. 92 vers 6 (Fms. IV 187, Óh. 1853 side 80<sup>10b</sup>, Flat. udg. II 113<sup>4b</sup>): «Rýgr kvazk inni eiga». Bjarni gullbrárskald, Hkr. Ól. helg. k. 194 vers 2 (Fms. V 32, Óh. 1853 side 192, Flat. udg. II 318): «jarls niðr! komtu yðru». Haraldr konungr Sigurðarson, Hkr. Har. harðr. 55 (Fms. VI 295): «Nú emk ellifu allra». Þjóðólfr Arnórsson, Hkr. Har. harðr. 18 (Fms. VI 173):

(6) Jeg bruger dette udtryk uden den biforestilling, at hiatus nødvendig medfører mislyd. Sikkert har hiatus i skjaldesproget haft omtrent samme omfang, som i talesproget.

«snjallr landreki! allir». *Samme skjald, Hkr. Har. harðr. k. 63 vers 3* (Fms. VI 314): «nýtr fyrir Nizi utan». *Arnórr jarlaskald, Hkr. Magn. góð. k. 35 vers 1* (Fms. VI 89, Fsk. 105, Flat. udg. III 285): «Svik rēð eigi eklu». *Grani, Hkr. Har. harðr. k. 32 vers 2* (Fms. VI 254, Fsk. 122, Mork. udg. 53, Flat. udg. III 336): «Lét aldregi úti». *Steinn Herðisson, Hkr. Har. harðr. k. 63 vers 4* (Fms. VI 314, Fsk. 129, Mork. udg. 78, Flat. udg. III 362): «grams stallari alla». *Þórleikr fagri, Hkr. Har. harðr. k. 35 vers 2* (Fms. VI 264, Fsk. 126, Mork. udg. 59, Flat. udg. III 342): «Alt um frá ek hve elti».

<sup>2)</sup> Begge de første «tacter» endes og begge de sidste begynde med en vocal. *Gissurr gullbrá, Hkr. Ól. helg. k. 218 vers 1* (Fms. V 57, Óh. 1849 side 69, Óh. 1853 side 207, Flat. udg. II 341): «verum í ála éli». *Þjóðolfr Arnórsson, Hkr. Magn. góð. k. 32 vers 1* (Fms. VI 80): «Spurði einu orði». *Leidarvisan 41<sup>1</sup>*: Haldi oss frá eldi. <sup>4)</sup> Hiatus i det indre af en «tact». *Haltfredr vandræðaskald, Fms. II 248 og Flat. udg. I 450<sup>20a</sup>* (Prover 32<sup>7</sup>, Fornsógur 106<sup>28</sup>): Litt hirð|i ek |lautar. *Sighvatr Þórðarson, Hkr. Ól. helg. 172* (Fms. IV 378 V 234, Óh. 1849 side 47<sup>1b</sup> 93<sup>7</sup>, Óh. 1853 side 173<sup>19b</sup>, Flat. udg. II 291<sup>12b</sup> III 244<sup>1b</sup>): «Við tækj|a ek, |víka». *Liknarbraut 9<sup>1</sup>*: Hröðr stofn|a ek |heiðar. *Samme digt: 10<sup>2</sup>*: árs laun|a ek |sárar. De sidst anførte fire «visuorð» stemme i metrisk henseende væsentlig overens med sundrbreyt|i er fundit.

<sup>7)</sup> egentl. givet. Jón Þorkelsson forklarer þat er . . . sjálfráðligt træffende ved 'það er honum er í sjálfsvæld setti'.

#### NJÁLA KAP. 7 VERS 2. — UNNR.

*Membranerne. Se Ísl. 2 III (Njála I) forord.*

*Laeune i A, C α-α, D, H.*

*G og I udelade verset, men gengive dets indhold i prosa. Se Njála I note til kap. 7<sup>29-46</sup>.*

*Verset findes i F, B, E.*

F: «Víst hefer ristur (dette ord udslettet ved en streg, hvis blæk synes at være noget sortere, end det, hvormed ordet selv er skrevet) hr[1]nga hr[1]ster hrvtu líkama þrvtunn | eitrf þa er linnbeðf leita[r] lvnð. gr mrvnð ðrýia. leita ek m; ýti vndlina (ð er tilföiet over linien uden nedvisningstegn, og over det sidste n ses et længdetejn) | þa Finna ýndi ocka[r]f vanda. allðræðr bōðr fkiállða[r]».

B: «Víst hefer þringa þristur. | þavtr líkama þrvtunn (længdetejn over v); eitrf þa er linnbeðf leitar lvnð ýg: mrvnð | ðrýgia. leita ek m; ýti. (denne punkt i liniens øverste rand) vnnlinna þa Finna. ýndi okkarf vannaða allðræðr bōðr (bo — i bó — danner et tegn) fkiállðar».

E: «Víst hefer hr[1]nga hr[1]ster þrvt<sup>2</sup> | líkama (dette ord beror her på gisning: ama synes at kunne skimtes, men resten er så godt som helt udslettet) þrvtunn (dette ord ikke ganske tydeligt; t synes lidt uformeligt) eitrf (eit utydeligt, især e) þa er linnbeðs (den nederste del af f utydeligt) þvta[r] (synes sikkert) lvnðr (r lidt utydeligt) þýgr (r lidt utydeligt) m[v]nvt ðreygia. leita eg m3 (3 ikke tydeligt) ýti. vtið (synes skrevet således) lina þer Finna (na þer Finna utydeligt). ýndi okkars vanda. allðræðr bōðr fkiállða[r] (eller snarere fkiældða[r] — med et slags æ)».

*Prosaisk orden.*

Hrátr hefir víst þrútinn líkama — hringa<sup>a)</sup> hristur! — þa er lundýgr linnbeðs hnjótr<sup>β)</sup> leitar drýgja munuð. Leita ek þáγ — aldræðr<sup>δ)</sup> skjaldar hboðr! — sinna yndi okkars vanda með undlinna hýti.

a) hringr her formodentlig = *ensis*.

β) gisning i st. for det underlige eitrs. Ved denne gisning slipper man også for den meget hårde og mistænkelige ordføining lundýgr linnbeðs.

γ) Tanken tilføier: *forgeves*.

δ) F og E synes at frembyde et aldrædr (aldrædr), dannet i lighed med sjaurædr áttædr nírádr tírádr.

NJÁLA KAP. 7 VERS 3. — UNNR.

*Membranerne. Se Ísl.² III (Njála I) forord. \**

*Lacune i A, Ca-κ, D, H.*

*G og I udelade verset, men gengive dets indhold i prosa. Se Njála I note til kap. 7<sup>29-46</sup>.*

*Verset findes i F, B, E.*

*F: »Þo (þ kun lidt større end et sædvanligt minuskel-þ) veit ek (her synes et overflødigt bindetegn tilføiet med den hånd, der har skrevet teksten) | þitt at þreyter þandþvrf iokvlf spanna[r]. meidr er íamt (skriveren har, som det synes, gjort et forsøg på at rette m til fn) sem aðrir ýtendr | boga nýter. villða ek v[i]ð ællðv iokennanda (enn utydeligt) þenna. riðr litv oð ok iðir | vndleggf fklit fegia«.*

*B: »Þo veit ek þitt at þreyter þannð | þvrf (længdetegn over v) iðkvlf (v i dette ord nærmer sig meget til u) spannar. meidr er íamt sem aðrir ýtendr bógá (þo — i bó — danner ét tegn) nýtir. | villða ek v[i]ð ællðv iokennanda þenna. riðr litv oð ok iðir vndlegf | fklit fegia«.*

*E: »Þo veit eg þitt at þreyter | þandþvrf (noget utydeligt, især o eller endog o) iokvlf spannar. meidr er íamt sem aðrir. ýtendr boga nýter. villða eg v[i]ð<sup>(7)</sup> ollv. iokennanda | þna (ikke ganske tydeligt) moðr (synes at stå således) litv ok (således; d. v. s.: der er intet skrevet imellem de to sidste ord) iðer vndlegs fklit fegia«.*

(7) Dette ð burde være et cursiv-ð. Men et sådant Hayes ikke. Jf. oven for, side 344 14-15.

*Prosaisk orden.*

Þó veit 'ek hitt — spannar^jökuls^meiðr! — at handfúrs a)^hreytir er jafnt sem β)^aðrir nýtir γ)^boga^ýtendr. Ek vilda segja δ)^skilit við þenna öldu^jökennanda. Undleggs δ)^rjóðr! lít þú orð ok iðir. (lít þú bór formodentlig ændres til littu, i overensstemmelse med B og E, eller måske endog til lít.)

α) *Rímet hand*: spann har nogen lighed f. ex. med «mandráp á Englandi» (Þórkell Skallason: Hkr. Har. harðr. kap. 101, Fms. VI 427<sup>a</sup>) og «vindsamt, Harald finna» (Hkr. Har. harðr. kap. 73 vers 3, Fms. VI 331<sup>a</sup>), men stemmer fuldkommen overens f. ex. med «Handriótr, kóngmauni»<sup>(6)</sup> (Egill Skallagrimsson: 'Egils-saga' 1809 side 316), og er meget mal, hvorfor Jón Þorkelsson læser [i Njála] «hannfúrs (jökuls spannar» og [i 'Egils-saga', udg. 1856 side 117<sub>7</sub>] «hann-brjótr! konungmanni», hvilket lyder langt fyldigere og måske er fuldkommen rigtigt. Imidlertid trænger det hele forhold til en undersøgelse, der ikke kan anstilles her. Men hvorfor har Egill ikke sagt hyrjar hrannbrjótr (d. e. hrannhyrjar^brjótr)? Og hvorfor har forfatteren til Unnes vers ikke sagt hreytir hrannfúrs? Hrann- lå så nær i begge tilfælde.

β) jafnt sem = nyist. eins og (jf. dan. ligesom).

γ) brave. At ... ýtendr = at han er som andre brave mænd. Bemærkelsen avledygtig kan, efter min formening, nýt på dette sted ikke anlages at have. Efter et helt års forberedelse har Unnr, der i begyndelsen kun kunde svare med gråd, tvunget sig til at tale forstædt i det andet vers. Men i det tredje vender hun, lettet, tilbage til den tone, der er den naturlige for hende. Og en blufærdig kvinde bruger ikke let udtryk som 'avledygtig', i det mindste ikke over for en mand, selv om denne mand er hendes fader. — Fremstillingen i FBE (Njála I 7<sup>29-36</sup>)

(6) I 'Sagan af Agli Skall.' 1856 står — sikkert rigtig — brjótr i st. for «ríótr» og konung i st. for «kóng».



stár æsthetisk taget høit over den prosaiske opløsning i GI; medens fortsættelsen «hversu má svá vera? . . . . . rjett sem aðrir menn» (ib. lin. 47-54) kun er tilföiet af hensyn til sædvanlige læseres uformuenhed til at forstå skjaldepoesien, og má kharakteriseres som æsthetisk uægte.

γ) Rimet undleggs: segja er noget påfaldende. Men i øvrigt synes alt at være fuldkommen i sin orden. Spørgsmålet bliver derfor: Skal man læse (udtale) undleggs . . . seggja? eller undlegs . . . segja? — Udtalen segja er sikker nok. Se for eksempel: Höfuðlausn Egils Skallagrímssonar 7<sup>1-2</sup> (sagaens kap. 63) «Fremr mun ek segja, | ef firðar þegja». Eyvindr skaldaspillir (Hkr. Hák. góð. k. 28 vers 1, Fms. I 41, Fsk. 21, Flat. udg. I 59) «veg þinn, konungr! segja». Gísli Súrsson (Tvær sögur af Gísli Súrssyni' 58 [jf. 165<sup>4-5</sup>], 145, 172<sup>19-20</sup>; GhM. II 600; Jón þorkelsson, 'Skjringar á visum i Gísli sögu' side 13) alls sigrviðir segja<sup>(9)</sup>. Þórarinn máhlíðingr (Eyrbyggja kap. 19 vers 2) «(Þegi herr meðan) segja». Hallfredr (Hkr. Kh. I 339, Hkr. ved Unger side 211, Fms. II 307 X 349, Fsk. 62, Flat. udg. I 480, Fornsögur 207<sup>25b</sup>) «frægr er til slíks at segja».<sup>(10)</sup> Samme skjald (Hkr. Kh. I 347<sup>1</sup>, Hkr. ved Unger side 216<sup>25b</sup>, Fms. III 5, Fsk. 67<sup>3</sup>, Flat. udg. I 494<sup>7b</sup>, Fornsögur 209 b<sup>7</sup>) alls sannliga segja. Þórarinn loftunga (Hkr. Ól. helg. k. 182 sidste vers, Fms. V 7<sup>10</sup>, Óh. 1849 side 59<sup>10b</sup>, Óh. 1853 side 180<sup>6b</sup>, Flat. udg. II 307<sup>6b</sup>) «segi ek þat, megí». En 'vísa', der tilskrives Eindriði, søn af Einarr pambaskelfir (Flat. udg. II 195, Fms. V 308) «segi hann alluesall þegja». Þjóðólfr Arnórsson (Hkr. Har. harðr. k. 5 vers 1, Fms. VI 138, Fsk. 108, Flat. udg. III 294) «Togu mátt<sup>(11)</sup> tekna segja».

(9) Den første linie i dette vers må læses Hverr of veit nema hvarsan (altså med rim).

(10) Det synes klart, at af læsemåderne «frægt (eller frægð) er til slíks at segja | síðar» og «frægr er til slíks at segja | síðr» er denne den bedste. Mest vellydende, og måske oprindeligt, er imidlertid frægr es slíkt at segja | síðr. Men i alle tre tilfælde forudsættes blódt g i segja.

(11) má synes her en bedre læsemåde end mátt.

*Arnórr jarlaskald* (Hkr. Magn. góð. k. 1 vers 1, Fms. V 118 VI 22<sup>1</sup>, Fsk. 95, Óh. 1853 side 234, Flat. udg. III 262) «þe(y)gi seimbrotar segja». Samme skjald (SnE. I 232<sup>1</sup> II 302<sup>11</sup> 518<sup>3a</sup>) «Nú<sup>(12)</sup> hykk slíðrhugaðs segja». *Einarr Skúlason* (Fms. VII 137, Mork. udg. side 181) «(þinn er vegr mikill) segja». *Háttalykill Rögnvalds* (Edda ved S. Egilsson side 243<sup>13-11a</sup>) «veg þess konungs segja | [nema ek þegja, | en ek mun eigi þegja]». Plac. 3<sup>8</sup> «yfir (þegjum nú) segja». Ib. 42<sup>2</sup> «megin-tíþindi at segja». *Harmsól* 39<sup>8</sup> «óvegs, frá því segja». *Leidarvisan* 5<sup>8</sup> «degi nökkur rök segja». *Háttatal* 85<sup>5-6</sup> «dýrð skal segja, | drótt má þegja». Og endelig Unnes første vers oven for: segja mart eða þegja. — Derimod kender jeg intet sikkert seggja = *dicunt dicam dicere*. Hvor man ventede segja, finder man rigtig nok ikke sjelden seggja. Således f. ex.: <sup>1)</sup> i 'Tvær sögur af Gísli Súrssyni' 165<sup>5</sup> (jf. GhM. II 600 note<sup>8</sup>) i den nys (side 351<sup>17</sup>) anførte verslinie af Gísli Súrsson. <sup>2)</sup> i Hkr. Kh. III 1 note<sup>6</sup> og Fms. V 118<sup>17</sup> i den her oven for (nærværende side linie<sup>3</sup>) anførte verslinie af Arnórr jarlaskald. <sup>3)</sup> i membranen 673 B (se Plac. ved S. Egilsson side 40<sup>9</sup> samt [nærværende] Njála II side 47<sup>16-16</sup>) til Plac. 3<sup>8</sup> (anført nærværende side lin.<sup>9-10</sup>). Men seggja forstyrrer formen på alle disse steder, og turde på et par af dem<sup>(13)</sup> hidrøre fra, at afskrivere (der kun forstod enkelte ord) ikke have ventet det simple prosaiske segja (*dicere*), men derimod det poetiske seggja (*virorum*)! <sup>4)</sup> i Reksteffa 23<sup>7</sup>, «heggjo hilmis seggja», anført i Lex. poet. 688 b<sub>6-5</sub> (art. «seggja»). Under ordet «heggja» (Lex. poet. 309 a<sub>11-3</sub>) henviser S. Egilsson til Merl. 2, 20 (AnO. for 1849 side 45), hvor det hedder: «Grèt gumna vinr (nl. Merlin) | er hann (acc.) greiða (tolke) bað | þengill göfugr | þessa hegju (begivenhed, kampen imellem de to slanger)». Til dette

(12) Nú er måske senere tilføjet.

(13) I Arnors vers kunde dog seggja være en skrivefeil, foranlediget ved det umiddelbart følgende seggjum.

hegju föier Jón Sigurðsson fölgende anmärkning: »dette Ord forekommer, saavidt vides, kun i Rekstefja, V. 23, i den stockholmske Skindbog Nr. 1 i Fot. (konúngabók a Bergi abóta), et gammelt, men i Viser temmelig upaalideligt Haandskrift. Stedet er saaledes, hvor der tales om Olaf Tryggvasons Forsvinden og hvad man allersidst saa til ham paa Ormen hin lange: Unnelds yppi-runnum | engi kann en sva lengra [Skb. har leingi] | heggju hilmis seggja |, = engi kann seggja (segja) yppirunnum unnelds heggju hilmis lengra<sup>(14)</sup> en svà o. s. v., hvor segja er forandret til seggja, for at danne et Heelrim til heggju; det forekommer os imidlertid sandsynligt, at hegja kunde være den rigtigere Form, beslægtet med hagr, i Betydning af eventus, fatum o. s. frd.» Jeg ser ikke rettere, end at man må slutte sig hertil i alt væsentligt. Kun er jeg tilbøielig til at tro, at segja (Rekst. 23<sup>7</sup>) først er forvansket til »seggja»; i det en afskriver har ment, her var tale om kongens mænd' («hilmis seggir»), da det hedder lige i forveien Síðan sýnt nam eyðask | ... ormr hinn langi. Og om der så kom til at stå hegju eller heggju, må for så vidt have været samme afskriver ligegyldigt, som begge dele formodentlig have været ham lige ubekendte og uforståelige. <sup>5)</sup> Det hedder i Lex. poet. 688 b<sub>7-8</sub> (art. «seggja»): «1. s. præ. ind. segg dico, Nj. 7, 1, Vers. Lat. var. lect.» Men denne variant er optagen fra papirhåndskrifter og allerede derved uden al betydning; hvortil kommer, at segi, eller seg i betydningen dico, slet ikke passer til den rette sammenhæng, som Johnsonius ikke havde fået øie på, men som er rigtig fremstillet af Jón Þorkelsson (i 'Skýringar'). <sup>6)</sup> Den mærkeligste mig bekendte tilsyneladende<sup>(15)</sup> optræden af «seggja» i steden for segja anføres i Lex. poet. (side 688 b — 689 a, under «seggja») på

(14) Med S. Egilsson, Lex. poet. art. «heggja», foretrækker jeg lengri for lengra, da skindbogen har «leingi».

(15) Jeg siger 'tilsyneladende', da jeg ikke er fuldkommen overbevist om, at segjandi nogen sinde har haft bemærkelsen 'befalingsmand, anfører'.

følgende måde: »Part. act. seggjandi qui præcipit, imperat, unde seggjendr sagna reetores, duetores agminum, de Asis, dat. pl. seggjondum et seggjundum, SE. I 306, 2; 492, 2». Det var nødvendigt her at efterse håndskrifterne. På det første sted er den pågældende verstinie, i de to membraner, hvori den vides at forekomme her, skrevet: α) »Segjondv̄ (det synes tydeligt, at der står et punkt over g) flo / fl i høi grad utydeligt — ordet ser snarest ud som klo) fagna» (Konungs-Edda); β) »Seggjondv̄ (snarere sd, end Seggivndv̄ — e i øvrigt lidt utydeligt) flo fagna» (Orms-Edda). På det sidste sted har Konungs-Edda »Segivndv̄ flo fagna»; medens (ikke alene Wch., men også) membranerne Uppsala-Edda, 748, 757, 1eβ, i følge SnE. II 354<sup>10</sup> 457<sup>13</sup> 544<sup>13</sup> 598<sup>7</sup>, frembyde et enkelt (altså et blødt) g. Da man dog har tre membransteder, med tre forskellige hænder (jf. SnE. I 306 note<sup>1</sup>), og deraf to i Konungs-Edda, hvilken jeg altid har anset og fremdeles, indtil det modsatte bevises, må vedblive at anse for den ældste af de tre membraner (Kon., Upps., Orms-E.)<sup>(16)</sup>, at holde sig til: kunde man så ikke, *Haustlöng* I 2<sup>1</sup>, anlage segg- for den rigtige skrivemåde, og følgerig udtale sagna som saggna, i overensstemmelse med *nyislandsk*<sup>(17)</sup>, ja med enkelte steder hos senere skjalde, f. ex., *Hjer fregna nú hygggnir*<sup>(18)</sup> (SnE. II 110<sup>4</sup> 409<sup>4</sup> 511<sup>12</sup>)? (Yngre, end

(16) Jeg følger dog heri for en væsentlig del et umiddelbart indtryk, der ved nærmere undersøgelse kunde vise sig upålideligt.

(17) Man udtaler nu f. ex. *signa* (gøre korsets tegn over noget) og *sigla* (seile) med hårdt g; derimod f. ex. *perfecterne* *signdi* og *sigldi* med blødt g. — I hvilken local udstrækning man hører hårdt g i gn og gl, når disse lydforbindelser stå imellem to vokalr, har jeg ikke undersøgt.

(18) Jeg forudsætter nemlig, at et etymologisk klart ggn er bleven udtalt ggn. Jf. t. ex. *Íslendingadrápa* 5<sup>1</sup> Varat hreggvana hyggnum. Andre sikre eksempler har jeg nu ikke ved hånden; ti því 'at *sviphuuggnir seggir*, *Njála* 1875 kap. 44<sup>63</sup>, kan ikke påberåbes. Jeg kunde anføre Brages hræva dögð of (af?) högggnar (SnE. I 372<sup>9</sup> II 576<sup>12</sup>). Men Brage er ingen auctoritet i et spørgsmål som dette.

denne verslinie, er uden tvivl: «bragnar kjöru til biskups hyggair» Guðm. Arná 25<sup>3</sup>). Efter min anskuelse vilde man derved komme ind på en afvei. Hos de ældre skjalde har det etymologisk enkelte g i gn vistnok altid haft den bløde lyd. Jeg kan kun anføre et par rim. Leidarvisan 20<sup>5</sup> «Ok ráðmeginn lét rigna». Einarr Skúlason (SnE. I 348<sup>3</sup> 424<sup>3</sup> II 320<sup>3</sup> 328<sup>6</sup> 439<sup>10</sup> 589<sup>2a</sup>) Eigi þverr fyr augna. (Altså er f. ex. Geisti 58<sup>5</sup> Cedersch., «Lygi hefir bragna brugðit», en art 'prihent').<sup>(19)</sup> Arnórr jarlaskald (Hkr. Magn. góð. k. 20 vers 3, Fms. VI 50, Flat. udg. III 273<sup>6a</sup>) «Segja mun ek hve Sygna». Þjóðólfr Arnórsson (Hkr. Magn. góð. k. 31 vers 3, Fms. VI 77<sup>16</sup>) «bogmenn at hör tognum».<sup>(20)</sup> «Dag var hværn þat er hogna» Óh. 1849 side 9<sup>22b</sup>, Flat. udg. III 238 b<sub>8</sub> (jf. Fms. V 229<sub>8</sub>). (Den hele 'visuhelmingr' lyder i Óh., hvormed Flat. udg., afset fra skrivemåden, stemmer fuldkommen overens: «Dag var hværn þat er hogna|hurð riðaze nam bløde|ar þar er uti varom|ilmr i for með hilmí». Det synes utvivlsomt, at den her forekommende 'hálfskenning', ilmr, har sin rod i en eller anden forvanskning. Muligvis er «ar» bleven indsat i stedet for års, i det man ikke har set, hvor denne genetiv hørte hen. Altså oprindeligt måske: Ars/ilmr! þar es várum úti í för með hilmí, vas þat hvern dag, es høgna/hurð nam rjóðask blóði. Árs/ilmr tiltale til en kvinde, eller til kvinderne i almindelighed,

(19) «geirahreggs í gögnum» Fsk. 140<sup>19</sup>, i et vers af Stúfr, er et urigtigt rim (skönt det er indsat af udgiverne — A skal have «geirahreggs í glyggvi»). Det rigtige er þeirra regus í «regnum»; se: Fms. (VI 419), Mork. udg. (118), Flat. udg. (III 395).

(20) «þeygi var sem þegnum», i et vers af Sighvatr Þórðarson, Fms. IV 99<sup>2</sup>, forbigås her, da denne verslinie vistnok bør hedde þági vas sem þessum; se: Hkr. Ól. helg. kap. 48 vers 1, Óh. 1853 side 40<sup>3b</sup>, Fms. IV 99 note<sup>4</sup>, Flat. udg. II 44<sup>13b</sup>. — I forbigående bemærkes, at þessum snarere hører til «heiðþegum», end til «trengjarþjó». Formodentlig har Sighvats Negavisur været bestemt til at foredrages i hirdmændenes (hans våbenbröðres) nærværelse. Og dette foredrag har vel snarere fundet sted hjemme i kongens hal, end ombord i krigsskibet.

ligesom fyllar^dags^fit i den umiddelbart følgende 'visu-helmingr'. — Denne 'visuhelmingr' er i Flat. udg. fremstillet på følgende måde: «knegum ver sizst vigum | vard nylokit haurdum | fyllar dags i fogrum | fit Lundunum sitia». Man studser ved dette «nylokit» og tyr til Óh. Her læses: «knegom ver siz vigi | vard gny loket harðum | fyllar dags i fagrum | fit Lundunum sitia». «gny» gør indtryk af at være det rette. Men så er «vigi» galt, og må forandres til «viga». Altså: Fyllar^dags^fit | siz harðum gny viga vard lokit, knegum ver sitja i fagrum lundunum. Den første linie i denne 'visuhelmingr' har måske oprindeligt lydt Knegum ver nú siz viga.) Jevnför 'Tvær sögur af Gísli Súrssyni' side 125<sup>3</sup> og 163<sup>5-6</sup>.<sup>(21)</sup> Hvad nu angår þjóðolfr hinn hvinverski selv, finder man hos ham i Haustlöng — hvor den senere normale anvendelse af linierim er aldeles fremherskende, og oprindeligt måske har været fuldstændig gennemført<sup>(22)</sup> — «þekkiligr

(21) Jeg nævner også Brages «mógr Sigurðar llögna» (SnE. I 426 II II 329 & 440 15 589 3).

(22) Tjodolvs leilighedsvers, 1 'visuhelmingr' (Hkr. Har. hárf. 26) og 1 'vísa' (Hkr. Har. hárf. 37) høre i metrisk henseende til 'dróttkvætt', men bruge linierimet yderst vilkårlig. Af de 6 'visuord' på første og tredje plads have kun 4 halv- eller helrim, 2 («Farida ér, áðr flejja» og «verit með oss unz verðl», da «verit» må forandres til vesid) derimod intet rim. Af de 6 'visuord' på anden og fjerde plads have kun 2 helrim, 2 («váruma þá til marglr» og «veðr; nú er brim fyrir Jaðri») normalt stillet halvrim, 1 («högg at eggja ieklr») halvrim stillet som i Snorres 'fleisháttir' (Háttatal 57), og 1 («Lúðröðr! um sjá stóran») intet rim. Denne frihed stemmer åbenbart overens med datidens tone i lettere digte. Man jevnføre t. ex. Harald hárfagres tiltale til Tjodolv (Hkr. Har. hárf. 26), hvorpå Tjodolvs i begyndelsen af nærværende note nævnte 'visuhelmingr' var et svar. Kongens impromptu lyder:

«Mjök eru mínir rekkar  
til mjöðgjarnir fornlr  
ok hér komnlr, hárlr;  
hví erut æfar marglr?»

Det andet 'visuord' er 'riðhent' og 'skoðhent'. I det fjerde har man complet 'háttlausu', da «erut» må læses esuð.

med þegnum» (SnE. I 308<sub>14</sub> jf. Edda ved S. Egilsson side 233<sup>16b</sup>) og «þá er vígligan, vögn» (SnE. I 280<sup>12</sup>). — Spørgsmålet om seggja *dicere* må, efter min mening, besvares på følgende måde. 1) Det egentlige og herskende udtryk for *dicere* burde på islandsk egentlig have haft følgende böining. Præsens: \*sagi dico, \*sagir dicis og dicit, \*sögum dicimus, \*sagið dicitis, \*saga dicunt og dicam, \*sagir dicas, \*sagi dicat, \*sagim dicamus, \*sagið dicatis, \*sagi dicant og dic, \*sögum dicamus, \*sagið dicite, \*saga dicere, \*sagandi dicens. Perfect: sagða osv. (de bekendte former). Particip. præter.: sagadr dictus. Merlínusspá II 4 og 14 (Annaler for nord. Oldkynd. 1849 side 40<sup>7</sup> og 43<sub>10</sub>) har Hauksbók [blad (60) 36 b<sub>3</sub> og blad (61) 37 a<sup>13</sup>] «sagaðr» og «sagat». 2) Ligesom \*paga (got. pahan, lat. tacere), er \*saga (*dicere*) vandret over i böiningen telja — dog ikke fuldstændig, men således, at der <sup>1)</sup> over for tel (numero) og telr (numeras og numerat) står segi (*dico*) og segir (*dicis* og *dicit*), i hvilke sidste former e i st. for a skyldes analogien med tel og telr, medens i er oprindeligt (\*sagi og \*sagir); <sup>2)</sup> i particip. præter. hverken findes et gammelt \*sagiðr (svarende til taliðr) eller et nyisl. \*saginn (svarende til talinn), men kun sagðr. 3) Undertiden gik forandringen af \*saga (*dicere*) endnu videre, i det segi og segir midte opgive sit i (altså blive til seg og segr), for at stemme fuldkommen overens med tel og telr. 4) Skönt visse membraner, endogså meget hyppigt, sætte en dobbelt consonant i stedet for en enkelt (se 'Frumpartar' 105<sup>7</sup>—106<sup>3</sup> og jf. t. ex.: «Dreppi sem skiotaz drotinn svickan» 'Fornsögur Suðrlanda' ved Cederschiöld side 47<sup>15-16</sup>, «Hvi qvaddir þv mik malz, enda þeggir þv nv?» ib. 46<sup>38-39</sup>, «a marga vegga» (= á marga vega) ib. 54<sup>28</sup>, samt mange andre steder i samme værk 45<sup>7</sup>—73<sup>36</sup>), ligesom omvendt en enkelt i stedet for en dobbelt: er det ikke usandsynligt, at f. ex. de samstemmende skrivemåder til Haustlöng I 2<sup>1</sup> have nogen phonetisk betydning, og at præsensformerne af segja undertiden ere blevne udtalte med gg, i det analogien med

leggja har gjort sig geldende. Derimod tror jeg ikke, at slig udtale af segja nogen sinde har vundet sådan anerkendelse, at skjaldene have kunnet bruge den på de mest i øre faldende steder, og folgelig som 'viðrhending' i et 'dróttkvætt visuord'. Jf. t. ex. oven for, (*Njála II*) 24<sup>19-21</sup> med note. —

Nu på den anden side: Dersom den sidste linie i Unnes tredje vers ikke bør udtales undleggs skilit seggja, kan den så antages at have lydt undlegs skilit segja? kan udlyden i gen. sing. af leggr have været (et blødt) g + s? en udtale, der nu er den herskende i en stor del af Island.

Man finder, for det første, følgende rim.

•aldyggs bani hrygði• *Liknarbraut* 23<sup>a</sup>.

•glyggs, Jórsala bygðar• *Einarr Skúlason* (*Hkr. Sig. jórs.* kap. 10 vers 2, *Fms. VII* 87).

•glyggs or Finnbygðum• *Sturla Þórðarson* (*Hák. Hák.* kap. 318 vers 1, *Flat. udg. III* 218<sub>11a</sub>).

•hryggs í stórbygðir• *Sturla Þórðarson* (*Hák. Hák.* kap. 323 vers 3, *Flat. udg. III* 224<sub>19a</sub>).

Her opstår folgelig det spørgsmål, hvorledes ordformer som perfect af verbel hryggva (hryggja) og ord som •bygð• — ordformer og ord, der have et etymologisk krav på at skrives med ggð — ere blevne udtalte af *Einarr Skúlason*, af forfatteren til *Liknarbraut*, og af *Sturla Þórðarson*. Have disse mænd sagt hrygða og bygð (ggð = blødt g + ð)? eller hryggða og byggð (ggð = hårdt g + ð)? At det første har været tilfældet, i det mindste med hensyn til en af dem, synes at fremgå af følgende 'visuhelmingr' af *Sturla Þórðarson* (*Hák. Hák.* kap. 323 vers 2, *Flat. udg. III* 224): •eyddu úhræddir | eyjar geirrþeyjum | vegs í víðbygðu | vatni her skatnar•. Af denne 'visuhelmingr' haves forskellige opfatninger. Den, der ligger til grund for oversættelserne i *Hkr. V* 368, synes at være noget mangeltagtig og ikke at tage noget hensyn til •vegs•. *Jón Ólafsson* ordner og oversætter (*Hkr. VI*): •Uræddir herfkatnar eyddo geirþeyiom eyjar í vegs víðbygdo vatni. *Imperterriti bellatores vastarunt*



*pugnis insulas in laeu, amplis habitationibus ornato.* Men «vegs víðbygðr» er en hård ordforbindelse, hvis forekomst i et skjaldevers ikke er ret sandsynlig. Og dette er formodentlig grunden til, at S Egilsson (Fms. XII 222<sup>s-9</sup>, ShI. X 126, Lex. poet. 830 b<sup>4-5</sup> og 859 b<sup>6-5</sup>) tager «vegs» i betydningen *veis* (óðoñ) og forbinder det med «úhræddr». Da det imidlertid synes høist usikkert, om hræddr (eller óhræddr) þess nogen sinde er bleven brugt (skönt f. ex. det latinske *interritus* tager genetiv til sig), føres man til den formodning, at «vegs» er = *veggs* (23) (*parietis*) og danner med *geir-* (i *geirþeyjum*) et *compositum* *geirveggs* (*geirveggr* et *skjold*, ligesom *geira*^ *garðr* [se Fms. XII 34<sup>9</sup>]; *geirveggs*^ *þeyr* *kamp*, ligesom f. ex. *randa*^ *þeyr* *Bandamanna-saga* ved H. Friðriksson side 25<sup>s-6</sup>). At denne formodning (den være rigtig eller urigtig) står i samklang med den i den gamle tid herskende udtale, ses af de steder, jeg nu skal anføre.

«aldyggr, fira hrygði» *Harmsól* 28<sup>s</sup>.

«svartskygð bitu seggi» *þórbjörn hornklofi* (Hkr. Har. hárf. kap. 17 vers 2).

«huggendr bana ugðu» *þórðr Kolbeinsson* (Hkr. Ól. Tryggv. 41, Fms. I 168 XI 125, Fsk. 48).

«Leggja bað í linnum bygðan» *Rögnvaldr jarl* (i *Háttalykill*, Edda ved S. Egilsson side 240<sup>s-a</sup>).

«hregg á herbygðum» *Sturla þórdarson* (Hák. Hák. kap. 324 vers 2; jf. *Flat. udg.* III 225<sup>10-a</sup>).

«svíðr dyggr jöfurr bygðir» en *anonym* (SnE. I 506<sup>s</sup> II 354<sup>10</sup> 453<sup>12</sup> 536<sup>9</sup> 602<sup>13</sup>).

«rimmu yggr! um sænskar bygðir» *Arnórr jarlaskald* (Hkr. Magn. góð. kap. 2 vers 1, Óh. 1853 side 235<sup>s-a</sup>, Fms. V 119<sup>7</sup> VI 23<sup>13</sup>).

«Yggjar mäs, í Þrændra bygðir» *Arnórr jarlaskald* (Hkr.

(23) Man jævnføre t. ex.: «vigs» (*Mork. udg.* 116<sup>18-b</sup> cf. Fms. VI 417) i st. for *viggs*, «dygr» (SnE. I 506 note<sup>7</sup>) i st. for *dyggr* — foruden en mængde andre steder, hvor en skødesløs skrivemåde har sat en enkelt consonant i stedet for en dobbelt

*Magn. góð. kap. 2 vers 2, Óh. 1853 side 235<sup>13 a</sup>, Fms. V 119<sup>15</sup> VI 24).*

«heims bygð syni Tryggva» *Ól. drápa Tryggv. 3<sup>s</sup>.*

«Ugglaust Ira bygðir» *Reksteffja 6<sup>1</sup> (jf. Fms. I 144<sup>4</sup> og Flat. udg. I 120<sup>16</sup>).*

«hlifar styggr, í bygðum» *Rjörn hinn krepphendi (Hkr. Magn. berf. 7, Fms. VII 14).*

(*Det er en selvfølge, at gð = ggð rimer på gð = ggð. Således — for at tage nogle exemplar — hos Markús Skeggjason: «hrygðafull í Vinda bygðum» Fms. XI 306. «bygð Jórsala í friði trygða» Fms. XI 315<sup>4</sup> (jf. Fms. XII 256<sup>14-15</sup> og ShI. XI 288<sup>18</sup>). Og således hos Sturla Þórðarson: «hrygðar fólk í Dana bygðum» Hák. Hák. kap. 285 vers 2, Flat. udg. III 192<sup>2</sup>. «hrygðar stund í Danabygðum» íb. kap. 286 sidste vers, Flat. udg. III 193 (stund synes at måtte være en tidsaccusativ — ikke nominativ med underforstået var). «dygðar menn or Finna bygðum» íb. kap. 291 vers 1, Flat. udg. III 197. «bygðir údygðar» íb. kap. 321 sidste vers, Flat. udg. III 223.) Ligesom g i gð = ggð rimer på gg, således rimer, omvendt, g i virkeligt gð (d. e. blódt g + ð) på g (blódt g); for eksempel: «hugat mál í þat brugðist» Holmgöngubersi (Korm. kap. 12 næstsíðste vers — udg. side 124; se oven for, [Njála II, 1] side 147<sup>4</sup> og 150<sup>10-12</sup>).*

«hug þínum við brugðit» *Eitíkr «viðsjá» (Ísl. 2 II 366). hug þann's við mun brugðit Þórmóðr kolbrúnarskald (Föstbr. 2 55<sup>3</sup> og 75<sup>3</sup>, GhM. II 294).*

«Lygi hefir bragna brugðit» *Geisli 58<sup>5</sup> Ced.*

«hug, þviat eigi brugðumst» *Sighvatr Þórðarson (Fms. VI 41<sup>15</sup>, Flat. udg. III 268<sup>13 a</sup>).*

«mér vara dagr sá er dugði» *Kormak (Korm. kap. 19 sidste vers — udg. [1832] side 190).*

«hug hve halda dygði» *Sighvatr Þórðarson (Hkr. Ól. helg. kap. 240 sidste vers, Óh. 1853 side 219, Fms. V 84, Flat. udg. II 357).*

«Sigtún, en skip hnigðu» *Valgarðr af Velli (Hkr. Har. harðr. kap. 17 sidste verslinie, Fms. VI 172, Fsk. 113<sup>10</sup>, Mork. udg. 16<sup>31 b</sup>).*

- «Ok hagliga hugðisk» *Geisli* 16<sup>1</sup> *Cederschiöld*.  
 «ok lómhugaðr lagði» *Hauströng* I 12<sup>6</sup> (*SnE.* I 314<sup>7</sup>).  
 «dags ok krisma lagði» *Skáldþórir* (*SnE.* II 499<sup>10a</sup>).  
 «dags hallar frið lagði» *Leidarvisan* 15<sup>6</sup>.  
 «dags, ok krismu lagði» *Leidarvisan* 24<sup>6</sup>.  
 «Þrymr varð logs þar er lögðu» *Einarr skálaglam* (*Hkr. Ól. Tr. kap. 26 sidste vers, Fms. I 124, Fsk. 39*).  
 «orðhags kyni sagðar» *Geisli* 70<sup>2</sup> *Cederschiöld*.  
 «hagat vel því es sagði» *Plae.* 4<sup>2</sup>.  
 «dag þann er mer sagðu» *Sighvatr þórðarson* (*Óh. 1849 side 54, Flat. udg. III 244<sup>15a</sup> [Fms. V 235]*).  
 «Sighvatr, frá ek, at segði» *Geisli* 12<sup>1</sup> *Cederschiöld*.  
 «Fregit hefik satt, at segði» *Geisli* 15<sup>1</sup> *Cederschiöld*.  
 (*I st. for segði har Flat. udg. «sagði.»*)  
*[Jeg nævner blot «Ægis dætr ok teygðu» Sveinn (SnE. I 324). Men denne verslinie, der vistnok er taget af Norðrsetudrápa, må sikkert, som allerede Rask antog, oprindeligt have hedt ægis dættir ok tættu; se: SnE. I 324 note<sup>26</sup> og <sup>27</sup>, II 529<sup>8a</sup>, GhM. III 236].*  
 «Báleygs at sér teygða» *Hallfreðr*. Denne læsemåde (*SnE. I 322 note<sup>3</sup> og II 528<sup>8a</sup>*) gör indtryk af at være ældre, end «Báleygs at sér teygja» (*SnE. I 322<sup>3</sup>; jf. Fornögur 205<sup>14a</sup>*).  
 «himna stig, til biskups vígðan» *Markús Skeggjason* (*Fms. XI 314*). *Man må læse stig i st. for «stig».*  
 «Ólafs mágr at ægði» *Sighvatr þórðarson* (*Hkr. Ól. helg. kap. 21 vers 1, Fms. III 16 IV 69, Óh. 1853 side 27, Flat. udg. I 537*).  
 «gnóg til gumna feigðar» *Hallfreðr* (*Fms. II 315<sup>15</sup>, Flat. udg. I 484<sup>18</sup>, Fornögur 208<sup>a 31</sup>*).  
 «Hlykkat ek vægð at vígi» *Halldórr ókristni* (*Fms. II 328 X 359, Fsk. 64, ÓTr. 1853 side 57, Flat. udg. I 490*).  
 «berum ei vægð at vígi» *Eiríkr «viðsjá»* (*Ísl.<sup>2</sup> II 366*).  
*Jón þorkelsson ('Skýringar' 1868 side 32) ændrer «berum ei» til «berum-a», hvilket åbenbart er en tilnærmelse til det oprindelige. Imidlertid tror jeg, Eiríkr måske har sagt berum á. Se Hauströng I 2<sup>8</sup>*

(*SnE. I 306<sup>12</sup>*), á fyr skammu, sammenholdt med *Hauðlög I 6<sup>2</sup>* (*SnE. I 310<sup>2</sup>*), var þat fyr langu.  
 «sá var-a vegs né vægðar» *Sturl. ed. Gudbr. Vigfusson I 15*.  
 «vægðartrauðr at vígum» *Ísldrápa 24<sup>2</sup>*. Den 'visuholm-ingr', hvortil denne linie hører, lyder i den i øvrigt ikke blot smukke, men også høist omhyggelige første udgave (i overensstemmelse med *Lex. poet. 549—550*, art. «margþrótt»): «Kunnr var mörgum manni | margþrótt, leizt sá dróttum | vægðartrauðr at vígum | vers, Hólmgöngu-Bersi», er allsá corrumperet og lader sig ikke tolke på nogen antagelig måde. Forvanskningen ligger i «marg-», der må læses mar-. Allsá: Hólm-göngubersi var kunnr mörgum manni at vígum. Sá vers/margþrótt (mand; egentl.: 'skibsstyrer') leizk dróttum trauðr vægðar. Kendingen vers/marr genfindes t. ex. *SnE. II 198* («Mari sendu vers vinda | veitendr göins leita») og er i øvrigt ligesom givet ved sådanne betegnelser afmindelige natur.  
 «Seg ek, at fèll (en flagða» *Háttalykill Rög. 6b<sup>1</sup>* (*SnE. ved S. Egilsson side 240<sup>19a</sup>*).

(Naturligvis rimede gð = gð på gð = gð: «Sagði hitt er hugði» *Steinn Herðisarson (Hkr. Har. harór. kap. 63 vers 1, Fms. VI 313, Fsk. 128, Mork. udg. 77, Flut. udg. III 361). Osv., osv.*)

I en senere periode forblandedes udtalen af ggð og gð. Jeg skal anføre nogle eksempler.

«Segðu i breiðar bygðir» i *Söðulkolluvisur, Grell.<sup>2</sup> 105*.  
 «hrygðarfullan hvergi bregðast» i et uægte vers, der tilskrives *Hörör Grímkelsson, Ísl.<sup>2</sup> II 98*. Jón Þorkelsson ændrer rigtig nok «hrygðarfullan» til «hugðarfullr», hvilket muligvis er rigtigt. Men alle versene i *Harðar-saga* synes at måtte hidrøre fra en tid, da udtalens nøagtige adskillelse imellem etymologisk ggð og etymologisk gð var ophørt.

«dragðu til dróttins bygða» *Mártukvæði 5* (se *Prøver 555*).  
 «hatast dygð, hratast lygðir», *SnE. II 198*, et 'visuorð', der har to 'höfudstafir'! Men den sidste sætning må

hedde «ratast lygðir», hvad enten meningen er 'man opdager — griber folk i — løgne' (*mendacia deprehenduntur* SnE. II 199), eller, hvad jeg; på grund af sammenhængen, snarere tror, 'man finder på løgne', 'man udruger løgne'.

- frægðin hans ok fagrar dygðir» Guðmdr. Arngr. 47<sup>7</sup>.
- dygdugr þat sem vinr minn vigði» Guðmdr. Árna 15<sup>6</sup>.
- Vigði þenna valinn at dygðum» Guðmdr. Árna 26<sup>1</sup>.
- Útlægðu þeir enn til stygðar» Guðmdr. Árna 44<sup>1</sup>.
- útlægðan fyrir elsku dygðir» Guðmdr. Árna 49<sup>6</sup>.
- Frægðar áttu fjórar dygðir» Guðmdr. Árna 71<sup>1</sup>.
- hugði sér at hafa þar bygðir» *Nickulássdrápa Hatts prests*, vers 8<sup>7</sup> (SnE. II 195).

•Halldór frá ek at hëti þegn  
hër á landi bygði,  
var hann at mörgu vitr ok gegn,  
en varla þó svá at dygði» *Skáldh. I 6*.  
•Völsungs nafn (*sic*) er vorðinn kuðr  
vestr um heimsins bygðir,  
ein veg bæði austr ok suðr,  
ekki eru þat lygðir» *Völsungsrimur*, i Möbius' udgave,  
vers 124.

Her opstår det spørgsmål, på hvilken måde udtalen af ggð er falden sammen med udtalen af gð. <sup>1)</sup> Er gð bleven til ggð, f. ex. lagði til laggði?, en udtale, der nu er vel bekendt på Island. <sup>2)</sup> Eller er, omvendt, ggð bleven forandret til gð, altså f. ex. byggð til bygð? <sup>3)</sup> Hvor vidt har g-lydens forandring indvirket på det følgende d? Forsøg på at besvare disse spørgsmål vilde føre til vidtløftige undersøgelser. Jeg skal her kun med hensyn til spørgsmålet nr. <sup>2</sup> anføre et par steder af Lilja.

- Vigðist oss, þá er vatni dögðist» Lilja 37<sup>1</sup>.
  - dragðu mig frá djöfla bygðum» Lilja 63<sup>3</sup>.
  - Fyrir afbrigði flestra dygða» Lilja 76<sup>7</sup>.
- Disse tre steder (Lilja 37<sup>1</sup> 63<sup>3</sup> 76<sup>7</sup>) ere af samme art, som de andre nys anførte, og vise ikke, om g i gð har været hårdt eller blødt.

I den gamle islandske udtale påvirkedes ordenes consonantiske forlyd i visse tilfælde af et umiddelbart foregående element. Og denne udtale have de gamle digtere undertiden benyttet. (Jeg anfører, eksempelvis, kun et par verslinier af *Hrómundr halti*:

Svá gól fyrr pás feigir,

*Landn. II 33 vers 1<sup>5</sup>, hvor g i gól må udtales blødt, ligesom g i feigir.*

«Varat<sup>(22)</sup> mér i dag dauði»,

*Landn. II 33 vers 3<sup>1</sup>, i hvilken verslinie sikkert ikke alene d i dag, men også d i dauði, har lydt som ð. — Af nyislandsk jevnfører jeg:*

Hugsað get eg um himin og jörð enn hvorugt smíðað,  
af því mig vantar efnið i ðað!

Her er i ðað, i st. for i það, ikke nogen forvanskning, men en rigtig gengivelse af den lette udtale, der passer ypperlig til den flotte tone i det lille halv spøgende halv spottende vers.) Således kommer f (i «Svá fór þat, er svaraði Eva» *Lilja 16<sup>5</sup>* og «Þú fyrirdæmdir auma Evam» *Lilja 66<sup>1</sup>*) til at lyde som v; jf. t. ex. skrivemåden «þrevöld» *Elucid. photolithogr. udg. side 11<sup>2</sup>*. I *Lilja 96<sup>7</sup>*, «er þið fiáid með öllu varda», så vel som i den første linie af *Liljas første stev* (26<sup>5</sup> 32<sup>5</sup> 38<sup>5</sup> 44<sup>5</sup> 50<sup>5</sup>), «Sè þer dýrð með sannri þryði», antager þ lyden ð, ganske som i flydende nyislandsk udtale under lignende omstændigheder. Det samme er tilfældet med *Lilja 39<sup>3</sup>*, «Og<sup>(25)</sup> því líkt, sem andinn segði»; men så længe man ikke véd, hvorledes *Eysteinn* har udtalt g i segði, kender man heller ikke hans udtale af g i og ðvi. *Lilja 18<sup>3</sup>* hedder i *Hist. eccl.* «oc til með fer Adam teygdi», hvor «oc» må læses og. Men da *Eiríkr Magnússon* har «þar» i st. for «til»<sup>(26)</sup>, kan heller ikke dette sted påberåbes til

(22) Vistnok i st. for et oprindeligt Vas-út; hvis her ikke fra først af har stået Vas-ú, eller endog Vas á.

(25) Således skriver med rette *Eiríkr Magnússon* i sin udgave af *Lilja* London 1870. — *Hist. eccl. Isl.* har «oc».

(26) Jeg har ikke selv gennemgået håndskrifterne til *Lilja*.

bevis for blød udtale af g i gð. Vigtigere ere følgende to verslinier:

«Hræðslan flaug um heljar bygðir» (*Lilja* 61<sup>6</sup>) og

«Svá ódygðar brandrinn bjúgi» (*Lilja* 66<sup>7</sup>). —

Jeg har fundet 4 steder, der afvige fra det her oven for side 360<sup>19</sup>—362<sup>22</sup> fremstillede, i det g i etymol. gð rimer på gg.

1) *Gisli Súrsson* ('*Tvær sogur*' 42<sup>3</sup> [jf. 163<sup>7,8</sup>], 127<sup>6</sup>, 173 vers 14; *Jón Þorkelsson* '*Skýringar*' side 9 vers 11): «Hyggit at, kvað Agða (*variant* Agðe)». Men det synes åbenbart af flere grunde, at dette sted er forvansket. Med hensyn til den gamle udtale af agðir og egðir se: Þórðr Kolbeinsson (*Hkr. Kh.* I 349<sup>4</sup>, *Hkr. ved Unger* 217<sup>36</sup>, *Fms.* III 14, *Fsk.* 68<sup>9</sup>, *SnE.* I 474<sup>10</sup> II 448<sup>2</sup> 593<sup>5</sup>) lagðisk suðr til agða. Þórðr Sjáreksson (*SnE.* I 442<sup>8</sup> II 443<sup>11</sup>) lagði kórmt ok agðir. *Sighvatr Þórðarson* (*Hkr. Ól. helg. kap.* 47 vers 2, *Fms.* IV 97, *Fsk.* 75, *Óh.* 1849 side 20, *Óh.* 1853 side 39, *Flat. udg.* II 43) agðir nær óf lagðan. *Bjarni gullbráskald* (*Hkr. Ól. helg. kap.* 187 sidste vers, *Fms.* V 18, *Óh.* 1853 side 185<sup>20b</sup>, *Flat. udg.* II 311<sup>5b</sup>) «lagðisk land und Egða». *Þjóðólfr Arnórsson* (*Hkr. Har. harðr. kap.* 14 vers 2, *Fms.* VI 167, *Mork. udg.* 14) Lagði allvaldr egða. *Stúfr* (*Hkr. Har. harðr. kap.* 17 vers 1, *Fms.* VI 172) Mægð gat allvaldr egða (— egða synes en bedre læsemåde, end eiga, der findes i: *Fsk.* 112<sup>9</sup>, *Mork. udg.* 16<sup>16a</sup>, *Flat. udg.* III 306<sup>10</sup>). ? Þórkell hamarskald (*Hkr. Magn. berf. kap.* 11 vers 2, *Fms.* VII 46, *Fsk.* 155, *Mork. udg.* 145<sup>11a</sup>; jf. *Orkn.* 110 noten) sveigði allvaldr egða. *Geisli* 26<sup>5</sup> (*Flat. udg.* I 3) Frægð ríðr fylkis egða.

2) *Hallfreðr* i følgende '*visuhelmingr*': Baða «hertygðar» hyggja | hnekkir sína rekka | (þess lifa þjóðar sessa | þróttar orð) á flótta. Det i sig selv underlige og usandsynlige hertygðar, *textlæsemåden* i *Hkr. Kh.* (I 337<sup>1</sup>), optaget i *Fornsögur* (207<sup>31a</sup> og 217<sup>2a</sup>), er med rette bleven forkastet (endog uden alt hensyn til rimet i «Baða hertygðar hyggja») så vel af *S. Egilsson* (*Lex. poët.* 329 b,

art. «hertygd») som af Th. Wisén (*Altnordische Wortdeutungen*, 2). Med hensyn til meningen vilde den hele 'visuhelmingr' være ganske i sin orden og fuldkommen gennemsigtig, hvis «hertygd» var et ord, der havde været til, og som desuden, i forbindelse med hnekkir, afgav en på dette sted passende betegnelse. I st. for «hertygdar» finder man: <sup>1)</sup> «hertrygdar» Hkr. Kh. I 337 note<sup>13</sup>, Hkr. ved Unger 210<sup>6b</sup>, Fms. II 306<sup>15</sup>, Fsk. 63<sup>7</sup>, Ót. Tr. 1853 side 53<sub>8</sub>, Flot. udg. I 479<sub>9b</sub>; <sup>2)</sup> «hratt ygdar» Fms. II 306 note<sup>2</sup>; <sup>3)</sup> «her tryggvan» Fms. X 349<sub>4</sub>; <sup>4)</sup> «hertryggvir» Fsk. 63 note<sup>1</sup> (hvor der også, urigtig, står «bað» i st. for «baða» eller «baðat»); <sup>5)</sup> «herdyggvir»<sup>(27)</sup> Hkr. Kh. I 337 note<sup>13</sup>. <sup>6)</sup> Hertil kommer nu gisningen «tortrygdar», der berøver verstinien den ene 'stuðill', og altså umulig kan antages at træffe det rette. I Lex. poet. (329 b, art. «hertygd») mener S. Egilsson, at den rette læsemåde er enten her tryggvan eller (i overensstemmelse med skrivemåden Fms. II 306<sup>15</sup> osv.) «her trygdar» (= «trygdar her»), i det han forandrer sina til «Svia»; altså: «baða her tryggvan (eller trygdar) hyggja hnekkir Svía rekka . . . . . á flóttu». Man kan ikke negte, at gisningen fua i steden for fina falder i en vis henseende så naturlig, at den næsten ophører at være en gisning. Det kan på sine steder i membranerne være næsten eller ganske umuligt at skelne imellem in og ul. Men her opstår følgende spørgsmål. a) Hvilket stemmer bedst overens med sprogbrugen: svía rekka eller sina rekka? For at kunne besvare dette spørgsmål, må man efterse alle de steder i den gamle poetiske litteratur, hvor stammen rekka optræder uden for sammensætning (Lex. poet. antager et bekkrekka-) og som appellativ (det står også blandt 'dvergaheiti'; jf. SnE. I 66<sup>11</sup> II 261<sup>9b</sup> 470<sup>12b</sup> [553<sup>14b</sup>] samt SæmE. ved Bugge

(27) Jeg formoder, at kun dette ord menes, skönt man, i følge beskaffenheden af Hkr. Kh. I 337 note<sup>13</sup>, måtte tro, at der i E står (ikke «baðat herdyggvir hyggja», men) «baðat her herdyggvir hyggja».



side 28 a<sup>4-9</sup>).<sup>(28)</sup> Foruden det, jeg her har brug for, har jeg optegnet henved 100 slige steder (f. ex.: 9 af SæmE. — Völuspá i Hauksbók verslinie<sup>100</sup> iberegnet; 5 af Sighvats digte; osv.). Jeg anfører Einar Gilsson's »Segðu at vatn þat er vígði | vinr minn, kvað frú svinnust | stökkvi ræsis rekkar | röðuls dúks á bil sjúka» (Bisk. II 19<sup>19-22</sup>), for (skönt det neppe er nødvendigt) at fremhæve, at her styres ikke ræsis af rekkar, i det sammenhængen er Segðu — kvað frú svinnust ræsis röðuls — at vatn þat er vígði vinr minn stökkvi rekkar dúks á bil sjúka (= Segðu — kvað svinnust frú röðuls ræsis — at rekkar [man] stökkvi þat vatn, er vinr minn vígði, á sjúka dúks bil); se Lex. poet. 111 a<sub>8</sub> (art. dúkr) og 207 a<sub>2</sub> (art. frú). Svinnust frú röðuls ræsis, om Jesu moder, er = blíð

(28) Rekkar (stamme rekka) er uden tvivl det samme ord som oldeng. rinc (stamme rinca) — rekk i rekkar forholder sig til rine som dreck i drekka (drikke) forholder sig til drine (i oldeng. drincan) — og betyder åbenbart egentlig kun mand ('mandfolk') og (i det 'mand' repræsenterer begge sider af slægten) menneske. Som et klart eksempel på bemærkelsen 'menneske' anfører jeg Leidarvisan 20: rekkum [þú er] rann til drykkjar | reint vatn fram ór steini; jf. 1 Mos. 17, 6: 'du skal slaa paa Klippen, saa skal der flyde Vand ud af den, at Folket maa drikke'. Også f. ex. Hávamál 49 Bugge («Vaðlr minar | gaf ec velli at | tveim tremomom; | reccar þat þottvz, | er þeir rift hofðo» osv.) er rekkar i grunden = mennesker, da tanken simpelt hen er: De to »tremenn« (menneskelige — ikke nødvendig 'mandlige', skönt her nærmest tænkes på træmænd — figurer af træ) fik aldrig så snart klæder på, før de bildte sig ind at være virkelige mennesker (ikke »viri fortes«, som der står i Lex. poet. — På den anden side er det heller ikke rigtigt, når Bugge forklarer »þat« ved »det Kram«, med mindre »det Kram« har i Norge en ganske anden betydning end i Danmark); jf. 'Kleider machen Leute'. — Man finder rekkar oversat ikke alene ved »vir fortis«, »held«, »tapfrer Mann«, men også spørgsmålsvis ved »a franklin«. Upåtvivlelig kan en mand være »vir fortis«, »ein tapfrer Mann«, »ein held«, »a freeholder«; men deraf følger ikke, at ordet 'mand' betyder noget af alt dette. At rekkar ofte kan gengives ved kriger, hidrører fra, at oldnordisk poesie indbefatter begrebet 'kriger' i begrebet 'mand'.

mær jela-bóls-buðlungs, i det samme vers, og sæt (= sæt) mær himingætis, i det umiddelbart følgende; osv. Men i øvrigt må det ikke overses, at en genetiv, der styres af rekka-, næsten udelukkende betegner — ligesom et eie-stedord, der hører som attribut til rekka-, altid viser tilbage til — en enkelt, overordnet, person. Man finder rigtig nok 2 Goðr. 15 Bugge «Hæfðo við . . . . a hannyrðom | hilmis þegna, | randír ræðar, | rekka Hvna, | hiordrot, | hialmdróttu, | hilmis fylgio» og desuden hos Sighvatr (Hkr. Kh. III 12<sup>1-4</sup>, Hkr. ved Unger 521<sup>21-24 a</sup>, Fms. V 208<sup>15-18</sup>, Flat. udg. II 393<sup>2-1</sup>) «Geng ek um þvert frá þengils, | þróask ekki mér, rekka, | því (dette því bör udelades i overensstemmelse med Hkr. Kh. texten, Fms., Flat. udg.) em ek sem bast, i brjósti, | bleikr, verðungar leiki», hvor læsemåden verðungar (Hkr. Kh., Hkr. ved Unger, Fms. V 208 note<sup>4</sup> [efter Flat. og et papirhåndskrift], Flat. udg.) vel tør anses for sikker (i det vex þyngð af, hvilke ord Tómasskinna, i følge Fms. V 208<sup>18</sup>, sætter i stedet for verðungar [altså «Ek geng um þvert frá þengils. þyngð vex af leiki rekka. Mjer þróask ekki i brjósti. Ek em bleikr sem bast». Jf. ShI. V 208<sup>12-10</sup>], ser bestemt ud til at være yngre), medens det ikke er vist, at rekka og verðungar høre sammen (som ShI. V 208<sup>6-5</sup> og Fms. XII 110<sup>2-1</sup> anlage), eftersom flere opfatninger synes mulige, så at enten rekka eller verðungar måske kunde styres af þengils; jf. sådanne betegnelser som: lofða gramr hos Hallfreðr (Hkr. Kh. I 347<sup>11</sup>, Hkr. ved Unger 216<sup>34 a</sup>, Fms. III 7<sub>8</sub>), jöfurr skatna hos Sighvatr (Hkr. Ól. helg. kap. 170 vers 1, Óh. 1853 side 171<sub>3 a</sub>, Fms. IV 374, Flat. udg. II 287<sub>3 a</sub>), hildingr hölda hos Þorvarðr Þorgeirsson (Bisk. I 410), stillir rekka hos Óláfr hvíta-skáld (Fms. IX 432, Flat. udg. III 108), gramr verðungar 3 Sig. fafn. 42<sup>2</sup> Bugge, vísi verðungar Hákonar-mál. Men i alt fald er der mindre sproglig sandsynlighed for «Svíá rekka» end for sína rekka, hvilket sidste støttes ved følgende steder. Þrymlur ved Möbius 47 «Seggrinn talaði sömdargjarn við sína rekka»; Völsungsrímur ved

*Möbius* 86 «rekka sína ræsir merkr, | reifði hann flæðar eldi» (*hvor kommaet neppe bør beholdes*). *Völsungsrímur ved Möbius* 89 «Rerri kom þar með rekka sín». *Bersögslisvísur* (*Hkr. Magn. góð. kap. 17 vers 6, Óh. 1853 side 239<sup>14b</sup>, Fms. V 130<sup>12</sup> VI 43<sup>1</sup>, Fsk. 98<sup>15</sup>, Flat. udg. III 269<sup>7a</sup>*) rekkum þínum (*d. e. kong Magnus den godes*). *Et vers af kong Harald hárfagre* (*Hkr. Har. hárf. kap. 26 vers 1*) mínir rekkar. *Völsungasaga kap. 27 vers 1* (*Fas. I 185<sub>s</sub>, 'Norrøne Skrifter af sagnhistorisk Indhold' ved Bugge side 145<sup>6</sup>, SamE. ved Bugge side 336<sub>sa</sub>*) fylkis rekka; *Hálfssaga kap. 16 vers 15* (*Fas. II 55<sup>13</sup>, 'Norrøne Skrifter' ved Bugge side 35<sup>14</sup>*) fylkis rekkum. *Þjóðolfr Arnórsson* (*Hkr. Har. harðr. kap. 104 vers 2, Fms. VI 429<sup>7</sup>*) hilmis rekkar; *Dráumr Stjörnu-Odda ved Guðbrandr Vigfússon næstsíðste vers* (*'Nordiske Oldskrifter' XXVII 122<sub>c</sub>*) hilmis rekkum. *Hálfssaga kap. 16 vers 19* (*Fas. II 56<sub>s</sub>, 'Norrøne Skrifter' ved Bugge side 37<sup>12</sup>*) konungs rekkum. *Helg. Hjörv. 18 ræsis rekka; Einarr skálaglam* (*SnE. I 404 II 322<sup>12-11</sup> 433<sup>16-17</sup> 517<sup>8-9</sup> 534<sup>8-9</sup> 582<sup>11-12</sup>*) hykka 'ek ræsis rekka | rínar grjótt of þrjóta. *Snorri Sturluson Háttatal 38<sup>3</sup>* (*SnE. I 650<sup>3</sup> II 389<sup>12</sup>*) vísa (*fyrstens, jarlens*) rekkar. *1 Goðr. 19<sup>2</sup>* (*se SamE. ved Bugge side 245 note til vers 19<sup>2</sup>*) þjóðans rekkum. *Hrólfs saga kraka 5* (*Fas. I 15<sup>2</sup>*) «rekkar Hálfðánar». *Hálfssaga kap. 15 vers 3 og 11* «heill kveð ek horfna | frá Hálfis rekkum» og «Hálfis eru rekkar | hverjum meiri»; *osv. Íslendingadrápa 1<sup>7-8</sup>* hausa haslrekka *i st. for hárs rekka. Hallfreðr* (*Fms. II 322<sup>9</sup> [Flat. udg. I 487<sup>19a</sup>]*; *Fornsögur 208<sup>13b</sup>*) «Hèðins rekka». *Hkr. Magn. Erl. kap. 3 vers 1 og Fms. VII 284<sup>7</sup>* «Magnús rekkar». *Volund. 29<sup>2</sup>* Bugge rekkar niðaðar. *Fas. I 10<sup>2</sup>* «Sævíls rekka». Þá den anden side savner «hnekkir Svía rekka» den korthed og afrunding, som udtryk af lignende bemærkelse pleie at have. Se f. ex.:

Bolgara (Bolgera) brennir *Þjóðolfr Arnórsson* (*Hkr. Har. harðr. kap. 1 vers 1, Fms. V 88<sup>13</sup> VI 129<sup>11</sup>*).

Breta stríðir *Hallfredr* (Fms. II 322<sup>7</sup>, Flat. udg. I 487<sup>18a</sup>, *Fornsógur* 208<sup>20b</sup>).

Grandaðr dana *Eyvindr skaldaspillir* (Hkr. Kh. I 159 note<sup>13</sup>, Hkr. ved Unger side 106<sup>18b</sup>, Flat. udg. I 61<sup>18b</sup>. — Læsemåden grandráðr Hkr. Kh. I 159 texten og Fms. I 45 ser ud til at være en forvanskning af grandaðr).

(«Dana hlöðr» *Sighvatr þórdarson* (Hkr. Ól. helg. kap. 159 vers 1, Fms. IV 359<sup>2-3</sup>, Fsk. 81<sup>22-23</sup>)).

Dana skelfir *Gísl Illugason* (Fms. VII 51<sup>9</sup>, Mork. udg. 146<sup>32b</sup>).

‘Eistra’ dolgr *þjóðolfr hinn hvínverski* (Hkr. Yngl. 39).

Engla skerðir *Egill Skallagrímsson* (Eg. kap. 52).

[Engla stillir *Steinn Herðisarson* (Fms. VI 435, Mork. udg. 124<sup>10a</sup>; jf. Lex. poet. 778 a<sub>3</sub>—b<sup>2</sup> og 778 a<sub>11-5</sub>. Men læsemåden i Fsk. 148<sub>12</sub>, egða stillir, er uden tvivl den oprindelige.)

Engla stríðir *Sighvatr þórdarson* (Hkr. Ól. helg. kap. 248 vers 1, Óh. 1853 side 223<sub>7a</sub>, Fms. V 94<sup>5</sup> i forbindelse med var.<sup>3</sup>; jf. Flat. udg. II 366<sub>17a</sub>).

Engla þrýstir *Steinn Herðisarson* (Fms. VI 428<sup>6</sup>, Mork. udg. 121<sup>18a</sup>, Flat. udg. III 398<sup>18a</sup>).

(«Da den ‘vísuhelmtngv’, hvori dette engla þrýstir forekommer, neppe er uforvansket i nogen af udgaverne, skönt den har holdt sig temmelig godt i Morkinskinna, men især fordi den er bleven opfattet på en måde, i følge hvilken engla þrýstir ikke hører til den række, hvori jeg her har stillet det, skal jeg anføre følgende.

Den hele ‘vísuhelmtngv’ er i udgaverne skrevet på følgende måder.

- |        |   |                                     |
|--------|---|-------------------------------------|
|        | { | Fms. Austr helt Engla þrýstir       |
| Lin. 1 | { | Mork. Avstr helt Engla þrýstir      |
|        | { | Flat. Austr hiełłtt Eingla þreystir |
|        | { | Fms. otvins (ottvins H) liði sinu   |
| Lin. 2 | { | Mork. otvin lipi sino               |
|        | { | Flat. ot uin skipum sinum           |

- Lin. 3 { Fms. stóran braut um stýri  
           { Mork. stóran bravt vm styri  
           { Flat. stóran braut vm styri  
  
 Lin. 4 { Fms. straum sækonúgr Rauma  
           { - straum sór konúgr Rauma<sup>(29)</sup>  
           { - straum sæ konúgr tauma<sup>(30)</sup>  
           { Mork. stravm se konvgr Ravma  
           { Flat. straum sækonungr Rauma.

S. Egilsson's opfatning (SkI. VI 398<sup>3-5</sup> og 2-1 sammenholdt med VIII 314<sup>15-18</sup> og Fms. XII 167<sup>2-1</sup> og Lex. poët. 635 a<sup>32-25</sup>) er følgende: »Þrýstir Engla otvins (= konúgs) hélt austr líði sínu; konúgr Rauma braut stóran straumsæ um stýri».

Hertil er nu tre ting at bemærke.

<sup>1)</sup> Konungr braut straum um stýri falder mindre naturligt end straum braut um stýri konungs. Jeg formoder derfor, at konungr er en gammel fejl i st. for konungs.

<sup>2)</sup> Udtrykket »sækonungr Rauma» (Fms. teksten og Flat. udg.) er åbenbart urigtigt. Og det er langt bedre at forbinde sæ med straum, som S. Eg. har gjort. Men man venter dog ikke en slig sammensætning på dette sted.

<sup>3)</sup> Selv om »Engla otvins» kunde betyde 'den engelske konges', vilde betegnelsen »þrýstir Engla otvins» lyde lidt besynderlig, historisk taget, da sagaerne slet ikke berette, at Olav kyrre er kommet i nogen nærmere berørelse med Harald Godvinessön, undtagen for så vidt det hedder i Hkr., Har. harör. kap. 100 begynd., at »Kong Harald Godvinessön tillod Olaf, Kong Harald Sigurdsöns Sön, at fare bort med de Folk, der vare hos ham og ikke vare faldne i Slaget». For det andet: hvorledes kan »otvins» antages at være = »óttvinar» («áttvinar»)? da vinr ellers altid (ikke alene i andre tilfælde, men også hvor det står

(29) Variant efter Hrokkinskinna.

(30) Variant efter Morkinskinna, der dog, som man ser, i følge Mork. udg. har »Ravma».

som sidste led i en sammensætning) har vinar i gen. singular; jf. t. ex. *Hávamál* 43 Bugge: «Vin sinom | scal maþr vinr vera, | þeim oc þess vin; | enn ovinar sins | scyli engi maþr | vinar vinr vera». Og for det tredje: hvorledes kan in danne heltrim med et in, på hvilket der ikke umiddelbart i samme ord følger en medlyd? Formen «otvin» med varianter forekommer på følgende steder, foruden det anførte.

Sighvatr þóroarson, Hkr. ved Unger side 308<sup>12-15 b</sup>:

«Rýgr kvazk inni eiga  
úþekk, sú er mér hnekti,  
álfa blót, sem úlf,  
ótvin! i bæ sinum».

Trykte varianter<sup>(31)</sup> til dette «ótvin» (Hkr. Kh. II 125 note<sup>48</sup>, Fms. IV 187<sup>12</sup> og note<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 80<sup>7b</sup>, Flat. udg. II 113<sup>1</sup>): at vins, od vín, otuin, ot vin, otvín, óttvín, út vin, út vín, vt vin. — Unger synes at slutte sig til S. Egilsson, for så vidt denne Fms. XII 84 og Lex. poet. 635 a<sup>20-28</sup> <sup>(32)</sup> opstiller skrivemåden «ótvin (otvin)» og opfatter dette ord som tiltale til kong Olav. Men foruden det oven for (side 371<sup>e</sup>—372<sup>e</sup>) anførte må herimod bemærkes, at Sighvatr, da han digtede det leilighedsvers, hvoraf «Rýgr . . . . sinum» udgør den anden 'helmingr', befandt sig i mange miles afstand fra kongen. — Det hedder i den lat. oversættelse Hkr. Kh. II 125: «Fæmina . . . , qvæ . . . me expulit . . . veluti lupum feroeem et sævum<sup>(33)</sup>». Forfatteren til denne oversættelse synes altså i «ótvin» at have set et substantiv i bemærkelsen 'et vildt og rasende væsen', og at have henført dette substantiv («ótvin») som appositum til ulfi. Men skjaldepoesien an-

<sup>(31)</sup> Eftersyn af håndskrifterne til de steder, hvor «ótvin» eller «óttvín» menes at være den rigtige læsemåde, vilde naturligvis føre til forandringer med hensyn til varianternes skrivemåde, men sikkert ikke yde nogen oplysning angående selve spørgsmålet.

<sup>(32)</sup> I det i året 1833 udkomne Shl. IV skriver S. Eg. derimod ótvín, men oversætter dette ord ikke ganske nøiagtig ved 'inhumane'.

<sup>(33)</sup> Der står «sævum».

vender apposition meget sparsomt! Og desuden: hvorfor skulde «ótvin» have fået en slig bemærkelse? — Den danske oversættelse Hkr. Kh. II 125 lyder: «Den forhadte Quinde, | Der mig som en Ulff jog | Udaff sin Gaard, sig sagde kieek | Offer holde til Alferne». Adjectivet «kieek» fjerner sig ikke meget fra den betydning, «ótvin» her synes at have, men henføres urigtig til 'sagde' i stedet for til 'jog'. Bedre er opfatningen Hkr. VI 85<sup>18</sup>, nemlig, «Mulier ingrata quæ me lupi instar ex villa sua expulsi» (osv.), med følgende note: «ótvinn non duplex, o: constans, tenax propositi, i. q. einardr». Se neden for. I nærværende tilfælde kan «ótvin» oversættes ved: 'uden (mindste) betænkning', 'uden videre'.

Þjóðolfr Arnórsson, Hkr. ved Unger side 541<sup>25-28 a</sup>:

«Flýði jarl af auðu,  
ótvin, skipi sínu,  
mord þar er Magnús gerði  
meinfært, þaðan, Sveini».

Altså for tredje gang l — i i dette «ótvin» — eller «otvin» (ti her skriver Unger «otvin», ligesom — til dette sted — Fsk. 104<sup>17</sup> og Fms. VI 84<sup>6</sup>). Varianterne, d. v. s., de trykte<sup>(32)</sup> varianter (Hkr. Kh. III 45<sup>16</sup> med note<sup>11</sup>, Fms. VI 84 note<sup>13</sup>, Flat. udg. III 284<sup>19 a</sup>), ere: ottvin, óttinn, ótvin, ótyunn, ættuin<sup>(33)</sup>. I følge sammenhængen kan, som det synes, nærværende 'visuhelmingr', afset (foreløbig) fra udtrykket «otvin», lade sig opfatte enten således: Jarl (Jarlen, Svend Estridsøn) flýði þaðan (d. e.: fra det sted [på søen], hvis beliggenhed var bleven betegnet i begyndelsen af næst foregående 'visa') af auðu skipi sínu þars mord magnúss gerði sveini (her får man at vide, hvad jarlen hed) meinfært, eller: Jarl flýði af auðu skipi sínu

<sup>(32)</sup> Se oven for, note<sup>31</sup>.

<sup>(33)</sup> «ættuin» (— Fms. VI 84 note<sup>13</sup> har «ættvin» —), som læsemåde i denne verslinje, findes kun i Flat. udg., der i øvrigt fremstiller nærværende 'visuhelmingr' således, at den har «Hyde» i st. for Flýði, «odru» i st. for auðu, «modr» i st. for mord.

pars mord magnúss gerði sveini meinfært þaðan (þaðan = af skipi sinu). Imidlertid frembyde disse opfatninger ét svagt punkt, nemlig, forbindelsen af mord (naturligvis i bemærkelsen: 'kamp', 'angreb') med en genetivus subjecti (magnúss). Men selv om en anden, hvilken som helst nogenlunde rimelig, forklaring opløser denne, vil det neppe kunne få nogen væsentlig indflydelse på tydningen af «otvin». S. Egilsson tager «otvin» også her for et substantiv, i betydningen 'folkets ven', og anser det i *ShI. VI* 80—81 og *Fms. XII* 137 for et appositum til magnús (i nom. sing.), men senere, i *Lex. poet.* 635 a<sup>23-20</sup> (art. «otvin»), for en «apostrophe od regem» (vistnok i følelsen af, at skjaldepoesien anvender apposition meget sjelden). Den latinske oversættelse i *Hkr. Kh. III* 45 af den hele 'visuhelmingr' lyder: «Fugiebat Jarlus ex desolata | Contra contendens illi navi sua, | Cædem ubi Magnus (Rex ipse) fecit | Exitiosam postea<sup>(36)</sup> Sveino». Her må «Contra contendens illi» antages at svare til «otvin», eller rettere til «ótýnn», læsemåden i *Hkr. Kh.* på dette sted. Den danske oversættelse *Hkr. Kh. III* 45: «Hist<sup>(37)</sup> den stræbsomme Jarl | Flydde fra sit øde Skib» osv.; og den latinske oversættelse *Hkr. Kh. VI* 141: «Dynasta sui propositi tenax ex navi sua jam vastota fugit» med tilføjet note: «ótýnn, ótinn pro ótvinn, non duplex, non hæsitans, certus agendi».

Þórgils 'fiskimaðr', *Fms. VI* 386<sup>14-11</sup>:

«Heyr þú á uppreist orða  
otvin konúgr mína,  
gaf mér gullit vafða  
grámr, var þat fyrir skömmu».

Altså for fjerde gang **í = í** i dette «otvin»! Skrivemåden «otvin» er (også på dette sted; jf. her oven for, side 373<sup>19-21</sup>) læsemåden i *Fms. VI* samt læsemåden i *Flat*.

(36) gengivelse af þaðan.

(37) Dette «Hist» synes at skulle svare til þaðan.



udg. III 378<sup>13a</sup>. Trykte<sup>(38)</sup> varianter: «ottvin» (Fms. VI 386 note<sup>3</sup>, efter Hrokkinskinna) og «otvín» (Mork. udg. 102<sup>13a</sup>). S. Egilsson ordner ShI. VI 358: «Konúgr, otvin, heyr þú á mína (scribendum videtur minna<sup>(39)</sup>, ut construas á uppreist minna orða) orða uppreist!» osv., og, i alt væsentligt overensstemmende hermed, Fms. XII 162: «Konúgr, otvin! heyr þú á uppreist orða minna<sup>(39)</sup> osv., med den tilföiede bemærkning, at «otvin» betyder 'vinr manna', ligesom han også ShI. I. e. oversætter: «Rex, populo amate, aures prolatis a me verbis præbeas!» osv.

De anførte skrivemåder, at vins, od vin, ottvin, otuin, ot uln, otvin, ot vin, otvins, otvín, ótinn (Jón Ólafsson), óttinn, óttvin, ótvin, ótvinn (Jón Ólafsson), ótynn, út vin, út vin, vt vin, ættuin, ættvin, ere, efter min mening, absolut falske. Derimod holder jeg Jón Ólafsson's ótýnn (se oven for, side 374<sup>12</sup>) for at være kun relativ falsk, med andre ord, rigtigt i og for sig<sup>(40)</sup>, men sat på et urigtigt sted, i det en verslinie, der skal have helrim, derved får halverim («ótýnn skipi sinu»).

Det synes klart, at det oprindelige er tidlig bleven uforståeligt, og at man tidlig har søgt at lægge mening i det, hvilket træder klarest frem i skrivemåden «ættvin» eller «ættuin» (Flat.); så at S. Egilsson ikke er den første, der har troet at se begrebet 'amicus' deri. Men afset fra (noget, der i øvrigt har mindre at betyde, nemlig) det påfaldende i, at ingen variant har -vinr, hverken i det af Sigvatr eller i det af Þjóðolfr eller i det af Þórgils eller i det af Steinn digtede vers, er, som

(38) Se her oven for, note 31 og 32.

(39) Denne gisning er sikkert fremkommet for at få helrim på ét af de fire steder, hvor «otvin» forekommer og står som rimord. Men i ingen af alle tre udgaver (Fms., Mork., Flat.) findes noget tegn til, at noget håndskrift har minna. Og selv om de alle havde minna, vilde det ikke i fjerneste måde tale imod ótvinn. Se 'Aarbøger' 1866 side 302—303 (særskilt aftryk, 'Forandringer af Quantitet', side 62—63).

(40) ótýnn, ved overgang af ví til ý, = ótvinn. Se det følgende.

oven for bemærket, «*ótvin*» eller «*ótvin*»<sup>(41)</sup>, selv om det overalt passede til sammenhængen, hvilket neppe kan siges at være tilfældet på et eneste sted, aldeles forkasteligt af den grund, at det overalt giver et galt rim. På alle fire steder må der, som det synes, oprindeligt have stået — ikke, som *Jón Ólafsson* anlager, «*ótvin*», der medfører *halvrím*<sup>(42)</sup>, men et dermed nøie beslægtet og i bemærkelse næsten eller ganske identisk adjectiv *ótinn*, ikke dobbelt, udelt, bestemt: hos *Sighvatr*, om kvinden, bestemt i sin beslutning (med anstrøg af dadel, på grund af omstændighederne); hos *Hjóðolfr* og *Förgils* og *Steinn*, om kongerne *Svend Estridsøn* og *Harald hårdråde* og *Olav kyrre*, bestemt i mod (kækkhed), ikke delt imellem mod og forsagthed, men: uforfærdet, frygtløs. Hvad nu angår formen *ótinn*, så forholder stammen *tvína-* sig til stammen *tvinna-*, som den ægte islandske stamme *vísa-*, *eerto-*, forholder sig til stammen *vissa-* (i samme bemærkelse). I alt fald må *tvína-* være afledt af *tva-* (got. *tva-*, gr. *δvo-*). Jf. *tví-* som første led i sammensætninger.

De fire '*visuorð*' må skrives:

*ótvin* í bæ sínum.

*ótinn* skipi sínu.

*ótinn* konungr mína.

*ótinn* líði sínu.

*Rímet inn*: *ín* er af samme art som, for eksempel, i følgende '*visuorð*'.

«*Þvíat málvinu minnar*» «*Kormákr*» (*SnE. II 136<sup>1</sup> 416<sup>1</sup>*).

(41) Det burde hedde *ótvin* (*óttvinr*) eller *áttvin* (*áttvinr*).

(42) Hertil kommer nu følgende. Som bekendt høves: *menn* (*homines*) i st. for *\*mennr*, *tenn* (*dentes*) i st. for *tennr*, *renn* (*currit*) i st. for *rennr*, *brenn* (*ardet*) i st. for *brennr*, og lign. Men deraf følger ikke, at *\*ótvinr* blev til «*ótinn*». — Formen «*ótinn*» (se oven for, side 374 12-11) kommer ikke i fjerneste betragtning. — Det oven for (side 375 15-19) omtalte *ótinn* slutter sig ikke til et «*ótinn*», men til *ótinn*.

Oss munat ekkja kenna *Haraldr konungr Sigurðarson* (*Mork. udg. 16<sup>1b</sup>*). Jf. dog overleveringen i *Fms. VI 170*, der inidlertid neppe bør foretrakkes for den i *Mork.* (Sker dette, må man, med *S. Egilsson ShI. VI 160<sup>1</sup>*, opfatte Enn i bemærkelsen «*Præterea*». Den fjerde linie hoder i *texten i Fms. suðr i borg um morgin*, hvilket er beholdt i *ShI. og Fms. XII*; men *suðr* må rettes, efter *Mork.*, til *sið*.)

Sveinn át (*d. e.: har ikke*) sigr at launa þjóðolfr Arnórsson (*Hkr. Har. harðr. kap. 65 sidste vers, Fms. VI 320, Fsk. 130, Mork. udg. 80<sup>21a</sup>, Flat. udg. III 364*. — Jeg tror ikke, denne verslinie bør opfattes: «Sveinn! átt» osv., men henviser til: *Hkr. Kh. III 127 og VI 165—166; Fms. VI 320 note<sup>1</sup>; Mork. udg. l. c., der har «Sveinn at»*).

kœnn með krapti hreinum Ól. drápa Tryggv. 9<sup>3</sup>.

«Einn, lúktu upp, sem ek bæni» *Liknarbraut 1<sup>1</sup>*.

sonr eingetinn hreinnar «*Heil. anda vísur*» 16<sup>6</sup>.

«tálhreinn meðal beini» þjóðolfr hinn hvinverski (*Haustlög I 3<sup>2</sup>. Se: SnE. I 306<sup>18</sup> 468<sup>12</sup> II 340<sup>15</sup> 447<sup>6</sup> 591<sup>16</sup>*).

alhreinn ok gimsteinum *Likn. 7<sup>6</sup>*.

hreinn skjótar jarteinir *Leidarvisan 26<sup>4</sup>*.

hreinn fingr bragar greinir «*Heil. anda vísur*» 12<sup>4</sup>.

einn sunnudag hreina *Leidarvisan 14<sup>2</sup>*.

einn dýrðar-mann hreinan *Leidarvisan 24<sup>2</sup>* (hvor einn stýrir alls tírar vistnok hører sammen).

einn hróðtölu beina Ól. drápa Tryggv. 1<sup>2</sup>.

einn ok sex at meini Gíslí Súrsson (*'Tvær sögur' side 163<sup>8</sup> 41<sup>3</sup> 126<sup>4</sup>*).

sveinn harðliga skeina *Sighvatr þórðarson* (*Hkr. Ól. helg. kap. 48 vers 4<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 40<sup>12a</sup>, Fms. IV 100<sup>12b</sup>, Fsk. 76<sup>7</sup>, Flat. udg. II 45<sup>2a</sup>*).

haraldr ok sveinn við meinum (*Hkr. Har. harðr. kap. 73 vers 6<sup>2</sup>, Fms. VI 333*).

«húnn! skrautliga búnar» *Sighvatr þórðarson* (*Hkr. Ól. helg. kap. 140 vers 1<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 131, Fms. IV 292*).

sinn halda vel rinar *Sighvatr þórðarson* (*Hkr. Ól. helg. kap. 92 vers 16<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 82<sub>20a</sub>, Fms. IV 190<sub>12</sub>, Flat. udg. II 115<sub>10a</sub>).*

mínn dróttinn leggr sína *Sighvatr þórðarson* (*Hkr. Magn. góð. kap. 17 vers 9<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 239<sub>11b</sub>, Fms. V 131<sup>7</sup> VI 43<sub>3</sub>, Flat. udg. III 269<sup>10b</sup>).*

mínn auðgjafa sína *Arnórr jarlaskald* (*Orkn. 68<sup>4</sup>, Flat. udg. II 415<sub>10a</sub>*).

mínn húskarlar þínir *þórvaldr blönduskald* (*SnE. I 456<sub>3</sub> II 337<sup>4</sup>*).

hug mínn síðir þínir *Harmsól* 60<sup>6</sup>.

mínn lausnari skina *Liknarbraut* 52<sup>2</sup>.

*Steinn Herdisarson's 'visuhelmingr'* (se oven for, side 370<sub>14</sub>—372<sup>6</sup>) má, efter min anskuelse, opfattes på følgende måde.

Austr helt engla þrýstir  
ótvinu liði sínu  
stóran (braut um stýri  
straum) sæ (konungs rauma).

*D. e. Ótvinu þrýstir engla helt liði sínu austr, stóran sæ. strauu braut um stýri konungs rauma. Det hedder hos Óttarr svartí (f. ex. Hkr. Ól. helg. kap. 27), om Olav kyrres farbroder, Olav den hellige: «bjóttu vestan ... tvá knörru» og fóruð sæ stóran. Hermed sammenligne man helt ... austr stóran sæ.)*

<sup>(43)</sup> Engla þverrir *Steinn Herdisarson* (*Hkr. Kh. III 189<sup>17</sup>, Hkr. ved Unger 635<sup>17b</sup>, Fms. VI 441, Mork. udg. 130<sup>6a</sup>*).

Engla øgir *Steinn Herdisarson* (*Hkr. Ól. kyrr. 1, Fms. VI 439<sup>7</sup>, Fsk. 149, Mork. udg. 125<sup>17b</sup>*).

Frísa dolgr *Skúli þórsteinsson* (*Hkr. Kh. I 339<sup>1</sup>, Hkr. ved Unger 211<sup>21a</sup>, Fms. II 311<sup>1</sup> X 351, Fsk. 63<sub>12</sub>, Ól. Tr. 1853 side 54, Flat. udg. I 482<sup>11a</sup>*).

Andskoti gauta *þórbjörn hornklofi* (*Hkr. Har. hárf. kap. 17 vers 2*).

---

<sup>(43)</sup> Se side 370<sub>14-15</sub> oven for

(44) Jóta dolgr þjóðolfr hinn kvinnverski (Hkr. Yngl. 18).

Jóta fellir Björn hinn krepphendi (Fms. VII 46<sup>3</sup>, Mork. udg. 145<sup>18b</sup>).

Fárbjóðr skota Egill Skallagrimsson (Höfuðlausn 10).

Skota stekkvir Björn hinn krepphendi (Hkr. Magn. berf. kap. 9 vers 2, Fms. VII 42<sup>4</sup>, Mork. udg. 144<sup>2b</sup>).

Svíá þrengvir Óttarr svartí (Fms. XI 189).

Vinda fergir Markús Skeggjason (Fms. XI 298<sup>11</sup>).

Vinda myrðir: Islændernes 'nío' om Harald Gormssøn (Hkr. Ól. Tryggv. 36, Fms. XI 42), Halldórr hinn okristni (Hkr. Kh. I 344, Hkr. ved Unger 215<sup>7b</sup>, Fms. II 329<sup>8</sup> X 362, Fsk. 65<sup>8</sup>, Ól. Tryggv. 1853 side 59<sup>12</sup> 67<sup>12</sup>), Hallfreðr (Fms. II 314<sup>6</sup>, Flat. udg. I 484<sup>1a</sup>, Fornsögur 208<sup>21a</sup>); jf. Hkr. Ól. Tryggv. kap. 18 vers 3 (Fms. I 95<sup>7</sup>).

Vinda mýgir þórgils 'fiskimaðr' (Fms. VI 387<sup>12</sup>, Mork. udg. 102<sup>26a</sup>, Flat. udg. III 378<sup>16a</sup>).

Vinda rýrir Markús Skeggjason (Fms. XI 295<sup>14</sup>).

Udtrykkene øgir eydana hos Eyvindr skaldaspillir (Hákonarmál), eydana meiðir hos Arnórr jarlaskald (SnE. I 508<sup>10</sup> II 355<sup>8</sup> 454<sup>12a</sup> [537<sup>16</sup>] 603<sup>3a</sup>), eyðir «Selundbyggja» hos þjóðolfr Arnórsson (Hkr. Har. harðr. kap. 104 vers 1, Fms. VI 429<sup>11-12</sup>) gøre ingen undtagelse, da sproget ikke besad korte betegnelser (i lighed med jótar) for de her nævnte afdelinger af danir. Lige så lidt er sidst nævnte skjalds holmbúa hneykir (Hkr. Har. harðr. kap. 76 vers 1, Fms. VI 340<sup>6</sup>, Fsk. 133<sup>9</sup>, Mork. udg. 66<sup>1a</sup>, Flat. udg. III 351<sup>10a</sup>) noget brud på regelen, da et ord af mindre omfang, end holmbúi, i bemærkelsen öbo, ikke har stået til hans rådighed.

(Et «Skota þverrir», der antages at forekomme hos þórbjörn hornklofi (Hkr. Har. hárf. 22, Fms. I 194), har jeg udeladt på grund af usikkerheden i versets tolkning, hvilken jeg her skal tillade mig kortelig at gennemgå, i det jeg

(44) Jf. «Hollifeto hræðir» Hkr. Kh. III 300<sup>9</sup>.

först, efter Ungers udgave, stiller læseren for sig den del af Hkr. Har. hárf. kap. 22, der ender med verset. «Haraldr konungr spurði, at víða um mitt landit herjuðu víkingar, þeir er á vetrum váru fyrir vestan haf. Hann hafði þá leiðangr úti hvert sumar ok kannaði eyjar ok útsker; en hvar sem víkingar urðu varir við her hans, þá flýðu allir ok flestir á haf út. En er konungi leiddist þetta, þá varð þat á einu sumri, at Haraldr konungr sigldi með her sinn vestr um haf; kom hann fyrst við Hjaltland, ok drap þar alla víkinga þá er eigi flýðu undan. Síðan sigldi hann suðr til Orkneyja ok breinsaði þar alt af víkingum. Eptir þat ferr hann alt í Suðreyjar ok herjar þar; hann drap þar marga víkinga, þá er fyrir líði réðu áðr. Hann átti þar margar orrostur ok hafði jafnan sigr. Þá herjaði hann á Skotland ok átti þar orrostu. En er hann kom vestr í Mön, þá höfðu þeir áðr spurt hvern hernað Haraldr konungr hafði gert fyrrum þar í landi; þá flýði alt fólk inn á Skotland, ok var þaraleyða af mönnum; braut var ok flutt alt fé þat er mátti; en er þeir Haraldr konungr géngu á land, þá féngu þeir ekki herfang. Svá segir Hornklofi:

Menfegir bar margar  
margspakr — niðar varga  
lundr vann sókn á sandi —  
sandmens í bý randir;  
áðr fyrir eljanfróðum  
allr herr Skota þverri  
lögðis seids af láði  
læbrautar varð flœja».

*Dette vers er nu bleven oversat og construeret på følgende måder.*

Hkr. Kh. I 98—99. «*Monilium largitor tulit multa | Multiscius (navium dominus | Fecit impetum in arena | Maritimam in urbem scuta. | Antequam coram laboris perito, | Totus exercitus Scotorum, consumtore | Scuti, ex regione vite | Fraudulentæ cogebatur fugere*» og «*Megil vis Guldets Vocter | Bar mange Skiolde | i Byen, ved Siøen be-*

liggende. | Manden holt paa Sanden Slag. | Förend ald  
Skotternis Hær, | For strebsom Krigsmand, | Römme maatte  
aff Landet, | som ligger i Siöen».

Hkr. Kh. VI 18. «Margspakr menfergir bar margar randir i sandmens bý (oc) vann varganidar fókn á fandi, ádr allr Scota herr varð flæia af læbrautar ládi fyrir elianfróðum lögdis eids þverri». «*Multiscius monilium largitor tulit multa scuta in a) maritimum habitaculum et instituit b) ferarum confluum (vel impetum) in arena, antequam coram laboris (facinorum) perito c) scuti consumptore totus Scotorum exercitus ex aquatica via regione fugere cogebatur.* — a) *Insulam (Monam); sandmen proprie cingulum arenæ vel terræ i. e. mare.* b) *Verbotenus; ferarum cognati.* c) Lögdis eid gladii vel cuspidis isthmus i. e. clypeus».

SkI. I 222—223. «Menfergir bar margar randir i sandmens bý: margspakr niðar varga lundr vann sókn á sandi: [ádr allr herr lögdis seiðs varð flæja af læbrautar ládi fur eljun-prúðum Skota þverri]». «*Monilium cumulator multos tulit | clypeos in oppida maritima; | perprudens ductor Nidensium luporum | vicit praelia in arena: | [antequam omnis exercitus militaris, | a strenuo Skotorum victore pulsus, | coactus est in fugam versus | regionem maritimam relinquere]*».

Fms. XII 46. «Margspakr menfergir\* bar margar randir<sup>2</sup> i sandmens bý<sup>3</sup> (lundr<sup>4</sup> niðar varga<sup>5</sup> vann sókn á sandi), ádr allr herr lögdis læbrautar seiðs<sup>6</sup> varð flæja<sup>7</sup> af ládi fyrir<sup>8</sup> eljunprúðum<sup>9</sup> Skota þverri<sup>10</sup>. —

<sup>1)</sup> eyðir gulls, mk., Haraldr hárfagri. <sup>2)</sup> skjöldu. <sup>3)</sup> sjóarbyggð, nl. Mön. <sup>4)</sup> þ. Hk. <sup>5)</sup> lundr skipa, mk., konungurrinn. <sup>6)</sup> herr lögdis (sverds) læbrautar (— hættuligs (háls) vegar, skjaldar), seiðs (— saungs, bardaga), herfólk. <sup>7)</sup> flæja. <sup>8)</sup> þ. Hk. <sup>9)</sup> þrautgóðum, fræknum; hér við mátti líka taka saman lögdis læbrautar seiðs. <sup>10)</sup> óvini Skota, Haraldí konungi».

Da det indbyrdes afvigende i gengivelserne af -fergir — «Vocler», «cumulator», «largitor», «eyðir»<sup>(45)</sup> — ikke

<sup>(45)</sup> «consumtor». Lex. poët. 165 b<sup>6-12</sup> (art. fergir) og «consumens». Lex. poët. 562 a<sup>25</sup> (art. menfergir) má stilles ved siden af «eyðir»; medens «erogans» Lex. poët. 562 a<sup>25</sup> (art. menfergir) slutter sig til «largitor».

har nogen indflydelse på opfatningen af versets øvrige del, skal jeg ikke opholde mig videre derved, men kun bemærke, at fergir i menfergir forekommer mig at betyde væsentlig det samme, som i det oven for (side 379<sup>8</sup>) anførte vinda fergir, i det jeg sammenligner menfergir (og baugfergir) med kendinger som: lagar<sup>h</sup>elds<sup>h</sup>fríðrofi Háttatal 69, ormláðs<sup>h</sup>hati Sighvatr (Hkr. Ól. helg. 118 og fl. steder. Jf. Fas. I 258—259), menmyrðir (Bjarn. ved H. Friðriksson side 63<sup>7</sup>), auðs<sup>h</sup>mýgir Einar Gilsson (Bisk. II 128<sup>8</sup>), ormvengis<sup>h</sup>ótti Sturla þórðarson (Hák. Hák. kap. 318 vers 2), auðar<sup>h</sup>skelfir Merl. II 56 (AnO. 1849 side 58), menstríðir Háttatal 3, hringtælir SnE. II 122<sup>12</sup>, linns<sup>h</sup>landa<sup>h</sup>þægir Eg. kap. 31 vers 1, og mange andre. Se Ben. Gröndal's 'Clavis poëtica' art. Vir I (side 286 a<sup>6</sup>—290 b<sup>6</sup>). — En anden sag var det, hvis oldsproget havde besiddet et verbum fergja i den betydning, verbet farga har i nyislandsk, nemlig 'lôga'.

Ordet býr er sikkert misforstået Hkr. Kh. I, i begge oversættelser, samt ShI., men derimod opfattet rigtigt Hkr. VI og Fms. XII så vel som Lex. poët. 90 a<sup>31-30</sup> (art. býr); ligeledes Lex. poët. 683 b<sup>24-25</sup> (art. sandmen), for så vidt her står: «sandmens býr traetus maritimus, pagus mari adjaeens». I det her oven for (side 380<sup>2-29</sup>) aftrykte stykke af Hkr. er der ikke tale om nogen by. Og i følge den måde, hvorpå verset eiteres, må sandmens býr vistnok (med Hkr. VI og Fms. XII) forstås om ðen Man, ikke (med Lex. poët. 683 b<sup>25-26</sup>, art. sandmen) «de Hebudibus et ora maritima Seotia». — Grunden til, at verset Menfergir . . . . . flœja er bleven opbevaret, turde være dets mærkelige indhold, at en ð, der formodentlig har haft flere tusend indbyggere, fuldstændig forlades af disse af frygt for kong Harald.

I Hkr. Kh. VI er, som man ser, forvanskningen af niðar . . . sandi, med det deraf følgende unaturlige indskud af «(oc)», foranlediget ved udeladelse af lundr.

Medens Lex. poët. 884 b<sup>4-5</sup> (under verbet vinna) og 759 a<sup>7</sup> (art. sókn) oversætter vinna styr og lign., så vel



som vinna sókn i det her omhandlede vers, ved 'facere pugnam', gengiver *SkI. Hornkloves*<sup>(46)</sup> vann sókn ved 'vicit praelia'. Versets niðar varga lundr vann sókn á sandi synes at svare til prosæens «på herjaði hann á Skotland ok átti þar orrostu». Og hvis dette forholder sig så, har *Heimskringlas* forfatter taget vann sókn ligefrem i bemærkelsen 'commisit proelium' — forudsat, at læsemåden orrostu (*Hkr.* ved *Unger* side 64<sup>14</sup> og *Fms. I* 193<sub>3</sub>) er rigtig. Den stemmer i alt fald overens med singularen sókn i verset.

Det historiske indhold i dette er, som det synes, bleven opfattet på to måder.

1) *Manboerne*<sup>(47)</sup> flygtede ikke, før kong Harald havde hærget Syderøerne og de skotske kyster. Dette lyder unaturligt, hvad enten meningen skulde være, at Hornklove i sit digt om den norske konge har villet forherlige Manboernes mod (på en sådan måde!), eller at kongens hærgen på Syderøerne og de skotske kyster egentlig havde til hensigt at indjage Manboerne frygt og få dem til at udvandre!

2) Kongen gjorde landgang på Man og holdt der et slag, hvorpå (egentlig 'før') alle indbyggerne<sup>(48)</sup> måtte forlade øen (se *Hkr. VI* og *Fms. XII* — oven for). Men dette stemmer ikke overens med den prosaiske fremstilling, der lyder (i *P. A. Munch's* oversættelse af *Heimskringla*): «Ligeledes herjede han<sup>(49)</sup> i Skotland og holdt Slag der. Men da han kom vester til Man, da havde de allerede spurt, hvorledes han før<sup>(50)</sup> havde herjet der i Egnen; alt

(46) Udtrykket vann sókn forekommer hos Hornklove kun på dette ene sted.

(47) Jeg må dog bemærke, at oversætterne ikke tænke på øen Mans indbyggere, men på en krigshær. — Rimeligvis har der også på Man opholdt sig en lille hær af vikinger, der da er flygtet ligesom (og måske tillige med) indbyggerne. Dog indeholder, så vidt jeg kan se, Hornkloves vers aldeles intet derom.

(48) Se næst foregående note.

(49) Harald hårfagre.

(50) den samme sommer, på det samme tog.

Folket flygtede da ind til Skotland, saaat Öen var aldeles öde for Folk. Alt Godset, som kunde flyttes, var og borte. Da derfor Kong Harald og hans Mænd gik paa Land, fik de intet Hærfang. Dette omtaler Hornklove». (Se oven for, side 380<sup>15-21</sup>).

Jeg ser derfor ikke rettere, end at forfatteren til *Heimskringla* må have fundet følgende mening i Hornkloves vers: Efter at kong Harald havde holdt et slag på den skotske kyst<sup>(51)</sup> (nīðar varga lundr vann sókn á sandi), gjorde han landgang på Man. Men hele den forfærdede befolkning var flygtet bort fra öen. Åðr betyder da: «i forveien», «allerede» — ikke, som man har antaget: «antegvam», «förend».

Lex. poet. 501—502, art. «læbraut», (jf. Fms. XII 46 note<sup>3</sup>, anført oven for, side 381<sup>9,8</sup>), opstiller ordforbindelsen «lögðis læbrautar seiðs eljunfróðr strenuus in perferendis belli laboribus». Rigtig nok forekommer udtrykket eljun sterk til góðra verka, Guðmðr. Árna 7. Men ligesom eljun el. eljan, så vidt jeg husker, aldrig optræder som sidste led i et compositum, således forbindes sammensatte adjectiver, hvis første led er eljun el. eljan («eljangjarn, eljanhress, eljunsmr, eljunfrækn<sup>(52)</sup>, eljunfróðr, eljunkuðr, eljunlatr<sup>(53)</sup>, eljunsterkr, eljunþrár, eljunþúngr» Lex. poet. 133), ellers aldrig med nogen genetiv. Og selv under forudsætning af, at «lögðis læbraut» kunde betyde et 'skjold' i almindelighed, gör opfatningen «lögðis læbrautar seiðs eljunfróðr» ikke indtryk af at træffe det rette. Hertil kommer nu, at «lögðis læbraut» kun lod sig bruge om et 'skjold, der bringer ulykke'; ikke at tale om, at «læbrautar», som en ægte læsemåde, er umuligt på dette sted.

(51) egentlig 'strandbred'.

(52) d. e. eljunfrækn.

(53) Jeg anfører ikke eljunþróðr, da det kun optræder som variant i st. for eljanfróðr. Eljunþróðr findes i: AM. 37 fol. («eljun — eller elum — þróðum»), AM. 38 fol. («eljun þróðum»), AM. 54 fol. («elhum þróðum»).

Af disse grunde kan man heller ikke antage et «lögðis læbrautar þverrir», i henhold til *ShI. I* 224<sup>13-12</sup>, hvor det hedder: «Si vero præferes leet. eiðs<sup>(54)</sup>, ob antedens s, yngre leet lögðis læbraut, dolosa ensis via, clypeus, ejus þverrir, præliator; tum eiðs láð, terra isthmi, erit insula Mön». — Jeg véd ikke, hvor vidt der på Man findes nogen isthmus, hvorefter den passende kunde benævnes. Men S. Egilsson har (se *Lex. poet.* 129 a<sup>19-21</sup>) tænkt på det mön, der nu bruges almindelig på Island i bemærkelsen 'strimmel, stribe' (E. Jonsson). Men det er et spørgsmål, om dette ord er så gammelt i denne bemærkelse.

S. Egilsson har i det hele været i stor forlegenhed med denne 'vtsuhelmingr'. I *Fms. XII* (se oven for, side 381<sup>12</sup>) antog han forbindelsen «herr lögðis læbrautar seiðs» og (tidligere) i *ShI.* (se oven for, side 381<sup>17</sup>) «herr lögðis seiðs» (hvilket der oversættes «exereitus militaris»). Og dog har han sikkert meget godt vidst, at skjaldene ikke pleiede at udtrykke begrebet 'krigshær' ved slige omskrivninger. Hertil må nu føies, at ikke alene «herr lögðis læbrautar seiðs» og «herr lögðis seiðs», men selv de simple og ligefremme udtryk «exereitus» (oven for, side 380, 381<sup>12</sup>) og «Hær» (oven for, side 381<sup>2</sup>), der neppe lade sig forstå anderledes, end om en krigshær, synes urigtige, da der i den til verset svarende prosa ikke findes nogen krigshær omtalt, men derimod den Mans indbyggere (kvinder og børn naturligvis iberegne). At dette er meningen af versets herr, antages i *Lex. poet.* 327 a<sup>26-25</sup> (art. herr): «allr herr varð at flæja af láði omnes ineolæ, H. 22 (F. I 194)»; hvorpå der tilføies: «sie in prosa, allr herr unni Ólafi konúngi hugástum omnes eives, F. VI 441. Hinc in prosa allsherjar» osv. (se i det hele *Lex. poet.* art. herr betydn. 1).

Men *Lex. poet.* (502 a<sup>3-5</sup>, art. læbraut) erklærer sig imod forbindelsen skota herr: «Ratio in *Hkr. VI* proposita eo non placet, quod h. l. construitur Skota herr, non enim

(54) Talen er om at vælge imellem læsemåderne seiðs og eiðs.

*sermo est de Skotis, sed de ineolis Monæ.* Herimod kan dog bemærkes, at hvis Æn Mans indbyggere vare af skotsk herkomst, er det ikke unaturligt, at den gamle skjald kalder dem skotar.

Det andet ord i den tredje linie hedder <sup>1)</sup> seið: AM. 35 fol. (»feið»), AM. 45 fol. (»féið»), Hkr. ved Peringskiöld (»feip»); <sup>2)</sup> seiðs: AM. 54 fol. (»feiðs»); <sup>3)</sup> eiðs: AM. 37 fol. (»æiðs»), AM. 38 fol. (»æiðs»). Skönt lögðis seiðr er en rigtig kending (se ShI. I 223 note \*), synes det ikke at passe på dette sted — men derimod lögðis eið, der er optaget i teksten Hkr. Kh. og på en vis måde anerkendt i Lex. poet. 129 a<sup>21-23</sup> (art. eið).

I henhold til alt, hvad jeg nu har anført, må jeg foreslå følgende, for største delen med Hkr. Kh. VI (se oven for, side 381<sup>6-7</sup>) overensstemmende, construction af vor 'vtsuhelmingr': Allr herr skota varð ádr flæja af «læ»brautar lād i fyr eljanfróðum lögðis eiðs þverri, d. e., Hele den skotske befolkning måtte i forveien flygte (var allerede flygtet) bort fra Æn af frygt for den store kriger. «Læ»brautar lād i den anden 'vtsuhelmingr' = sandmens ábyr i den første. Men «læ»braut — hvorledes kommer det til at betyde 'hav'? Skönt «via fraudulenta» (oven for, side 380<sub>2</sub>) og «via dolosa» (ShI. I 224 noterne<sup>55</sup>) minder f. ex. om 'mare infidum' hos en rommersk digter, ligne dog hine betegnelser ikke skjaldenes udtryksmåde. Se Gröndal's 'Clavis poetica' side 167 b—170 a (art. 'Mare'). Selv «aquatica via» (oven for, side 381<sup>12</sup>) eller «via liquida» (oven for, note<sup>55</sup>) stå ligesom på selve grænsen af de gamle kendinger for 'hav'et. Desuden er det neppe afgjort, at der findes et læ i betydningen «liquor» (oven for, note<sup>55</sup>; Lex. poet. 501 b<sup>2-5</sup>). Det synes i alt fald ikke at fremgå med sikkerhed af «Komi gríðar<sup>56</sup> læ | á

(55) hvor det hedder: «læbraut, via dolosa, pro mari accipi posset, vel via liquida, a læ, id. g. lā, liquor; h. læbrautar lād, regio maritima, h. l. de insula».

(56) Skulde dette gríðar ikke være en forvanskning af gráðar, gen. sing. til nominativen gráðr grádighed, hunger? Gráðar lāe

Gjálpar skæ» (*Höfuðlausn Egils* 12). Og selv om det var givet, at læ betød enten »liquor», eller endog nogen af de genstande, som hvis vei skjaldedigtningen ofte beegner havet (jf. t. ex. vegr flausta), så var man lige nær, da Hornklove ikke kan antages at have udtalt æ på samme måde som œ. For mig stiller det sig som noget afgjort, <sup>1)</sup> at »læ» i »læbraut» må læses læ; <sup>2)</sup> at dette læ er en forkortelse af en stamme læja; <sup>3)</sup> at denne stamme læja-er = stammen lýja (nom. sing. lýr; en fiskeart. Se *Lex. poet.* 540 a 17-12, art. lýr), i det læja- (phonetisk taget) forholder sig til lýja- som (substantivstammen) bæja- forholder sig til lýja- (substantivstammen) býja-, og som (adjectivstammen) ægja- forholder sig til (adjectivstammen) ýgja-<sup>(57)</sup>, og som verbet tæja forholder sig til verbet týja, og som verbet flæja forholder sig til verbet flýja. Ordet læbraut betyder da ganske det samme som lýslóð (*Háttatal* 45)<sup>(58)</sup>. Man undrer sig måske over, at sætningen Allr herr . . . þverri ikke begynder med enn, men. Man ventede snarest enn áðr varð osv. Men tilføjning af enn var ikke logisk nødvendig. Logisk taget var det tilstrækkeligt at berette factum uden indledende conjunction. Den nødvendige tidsbestemmelse ligger i áðr. Som skjaldenes i det

'det, som tilintetgør hungeren' (jf. t. ex.: læ klungs, sviga læ, friðlæ), mættelse. Altså: Kom . . . skæ = ulven blev mættet.

At gráðr oprindelig hvilede på en u-stamme, så at gráðar er den ældste af singulargenetivens to former, synes mig at fremgaa af følgende tre ting, når de sammenholdes med hverandre.

<sup>1)</sup> Det synes klart, at gen. sing. gráðar forekommer hos Arnórr (i denne »*visufjórdungr*»: ungan frá 'ek þlk eyðir þrengva | ulfa gráðar þeira ráðl); se *Lex. poet.* 267 b art. gráðr. <sup>2)</sup> I *Mork. udg.* 227 28 a (jf. *Fms.* VII 356 12) står: »groþr var klotz a kavya». <sup>3)</sup> Gotisk har substantivstammen grēdu i betydningen 'hunger'.

<sup>(57)</sup> I ægja- — ýgja- synes æ dog oprindeligere end ý.

<sup>(58)</sup> og naturligvis det samme som lýbraut i den af Barð's moder digtede »*visa*» (*Ísl.* 2. II 338), hvis, hvad jeg med Jón Þorkelsson tror (da intet lād eller lāðr, i betyd. »lād» eller lignende, vides at eksistere), det i denne »*visa*» forekommende lāðs er en forvanskning af ljóss (Jón Þorkelsson) eller logs eller leygs.

hele, har Hornkloves opgave, også på dette sted, været: at fremstille bekendte begivenheder, i et rigt og prægtigt sprog, men i øvrigt så kort — så lapidarisk — som muligt. Når to af sætningerne i denne 'visa' moderniseres lidt, vil dens indhold, prosaisk ordnet, komme til at lyde: menfergir bar margar randir í sandmens bý — margspakr<sup>(59)</sup> niðar varga lundr vann áðr sókn á sandi —; enn allr herr skota hafði orðit at flœja (vas flýiðr) af læbrautar láði fyr eljanfróðum lögðis eiðs þverri.)

Det oven for, side 366<sub>16</sub>—379<sub>6</sub>, anførte synes at tale temmelig bestemt imod at læse »hnekkir svía rekka» og altså tillige enten »her tryggvan» eller »her trygðar» (i to ord) = »trygðar her» eller (se *Lex. poet. art.* »her-tygð» slutn.) »her dygðar» = »dygðar her». Hnekkir »hratt ygðar» giver ingen mening. Og der kan slet ikke være tale om, at det nøgne hnekkir, med eller uden »hertryggvir» eller »herdyggvir» som appositum, skulde kunne stå her som en betegnelse for kong Olav. Det forekommer mig indlysende, at »hertrygðar», der optræder som den læsemåde, hvorom de andre grupper sig som varianter, også er det oprindelige, så at den hele sætning må opfattes på følgende måde: Hertryggðar<sup>(60)</sup> hnekkir baða rekka sína hyggja á flóttu. Kendingen synes fuldt forståelig. Her- betegner ikke Olavs egen hær, men fjendens, ligesom i kendingen herskerðir (der, i følge *Fms. II 313<sub>11</sub>*, skal være brugt om den samme helt af den samme skjald i det samme digt). Og tryggð betyder her ikke »trofasthed», som i nyislandsk, men »tryghed»; jf. *t. ex.*: »jötnum<sup>(61)</sup> þótti ekki trygt at vera með Ásum griðalaust, ef þórr kvæmi heim» *SnE. I 134<sub>11-10</sub>*. Hnekkir

(59) Det er usikkert, om margspakr hører til menfergir eller til niðar varga lundr.

(60) Jeg indser ikke, hvorfor skrivemåden »trygð» og lign. skal fastholdes, da den strider både imod oprindelsen og den gamle udtale.

(61) Således, i st. for »jötnum», både R. Rask og S. Egilsson, i henhold til sammenhængen.

hertryggðar altså egentlig 'den, der forjager (forstyrrer, tilintetgør) den fjendtlige hær tryghed', 'en dygtig hærfører'.

3)<sup>(62)</sup> Einarr Skúlason i verslinien «dygg þott víf en vigþu» (Mork. udg. 227<sup>14a</sup>; jf. Fms. VII 355). Men den hele 'visuholmíng' er dunkel og dens læsemåde i det enkelte følger ikke sikker. Skulde inidlertid rimet «dygg: vígðu» virkelig være udgået således af Einars mund, var det neppe for dristigt her at antage en oprindelig rimfeil, hidrørende fra den måde, hvorpå verset blev til, i følge Mork. udg. 227<sup>6-11</sup>, hvor det hedder: «þa melli konvng. Vittr ertv nv scalld er þv kœmr eigi vndir þorþ oc ert þo konvngs scalld. Nv monom við eigi sattir nema þv yrkir nv viso aþr ec drecca af kerino. þa qvaf Einarr viso . . .». — Det ligger ikke fjernt at formode, at den tvungne improvisation kan have foranlediget et eller flere feil, men at verset er alligevel bleven bevaret med historisk troskab, på grund af de omstændigheder, hvorunder det fremkom.

4) þorþjórn skakkaskáld (Hkr. Magn. Erl. kap. 3 v. 2, Fms. VII 284<sup>13</sup>): ugðu eld ok sveigðan. Dette stemmer ikke overens med þórðr Kolbeinsson's huggendr bana «ugðu»<sup>(63)</sup> (se oven for, side 359<sup>16</sup>). Men skulde ikke analogien med hugða (osv.), perfect af hyggja, have bevirket, at ugðða (osv.), perfect af ugga, er bleven forandret til ugða før den tid, da ggð og gð i det hele faldt sammen i udtalen? — —

Ligesom på gg (eller g = gg) foran ð (se oven for, side 358<sup>13-19</sup>), således rimer gg i genetiver på ggs også på gg foran r eller foran j eller foran v eller foran en selvlyd.<sup>(64)</sup> Exempler:

<sup>(62)</sup> Se oven for, side 365.

<sup>(63)</sup> d. e. ugððu.

<sup>(64)</sup> At man ikke (for det femte) finder gg i genetivendelsen ggs rimende på gg i udlyd, hidrører fra den almindelige beskaffenhed af oldnordisk versbygning. Rimstavelser som veggs : hregg eller hregg : veggs kunde forekomme t. ex. i 'stýft' ('stýfðr dróttkæðr hátt'r') eller 'toglag'; men disse versarter ere sjældne.

- byggs við bitran skeggja» *Flat. udg. III 238 b<sup>7</sup> (Fms. V 228<sub>4</sub>). Óh. 1849 side 9<sup>27a</sup> «bys við bitran skæggja» (altsá 'háttlausá'). — Jeg anfører dette sted, uden at kunne indlade mig nærmere derpå.*
- dyggs augliti hryggju *Harmsól 33<sup>8</sup>.*
- aldyggs sunar tryggva *Sighvatr (Hkr. Ól. helg. kap. 21 v. 1<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 27<sub>17a</sub>, Fms. III 16 IV 69<sup>6</sup>, Flat. udg. I 537).*
- hugdyggs of son tryggva *Reksteffja 34<sup>2</sup>.*
- sanndyggs vitut seggir *Markús (SnE. I 520 note<sup>18</sup> II 461<sup>15</sup>).*
- skeleggs minnis veggja» *Grett<sup>2</sup>. 180<sup>8</sup>.*
- glyggs í gegn at huggva *Sighvatr (Hkr. Ól. helg. kap. 240 v. 2<sup>7</sup>, Óh. 1853 side 218<sub>8b</sub>, Fms. V 83, Flat. udg. II 356<sub>12b</sub>).*
- glyggs enn vart líf hryggvir *Harmsól 60<sup>8</sup>.*
- rammglyggs megi of hyggja *Harmsól 2<sup>8</sup>.*
- fjölglyggs himins tyggja *Mártuflokkur (Edda ved S. Egilsson side 217<sup>2b</sup>, SnE. II 500<sup>11</sup>. Jf. mine bemærkninger 'om helrim' side 44<sup>14-17</sup>).*
- morðheggs skulu leggja *Hallfredr (Fms. III 27<sub>13</sub>, Flat. udg. I 536<sup>2b</sup>. — Próver [Sjónisbók] 40<sup>4</sup> og Forn-sögur 114<sup>11</sup> jf. 214<sup>29</sup> have morðveggs í steden for morðheggs).*
- hreggs döglinga tveggja *Jórunn skaldmætr (Fms. IV 13<sub>3b</sub>; jf. Ól. helg. 1853 side 253<sup>6</sup>).*
- Vas til hreggs at hyggja *þórarinn svartí (Eyrb. kap. 19, v. 11<sup>1</sup>).*
- hreggs «vafrævþa» tveggja *þórsdrápa 14<sup>6</sup> (SnE. I 300<sup>4</sup>).*
- geira hreggs frá glyggvi *Eiríkr «vísja» (Isl<sup>2</sup>. II 361<sup>5</sup>).*
- hreggs hjartloga ok hyggju *Harmsól 9<sup>3</sup>.*
- hreggs nema horskum seggjum *Harmsól 45<sup>3</sup>.*
- hreggs at hjálp of þiggi *Harmsól 57<sup>7</sup> (hvor þiggi máske bór andres til þiggim).*
- kvánar hreggs við seggi» *'Oddr í Illuga-drápu' (Eyrb. kap. 17 v. 2<sup>6</sup>). Jeg anfører også dette eksempel,*



*skönt den hele 'vtsuhelmingr' — der lyder i Eyrb<sup>2</sup>. (side 20):*

«áðr kynframadr kæmi  
kvánar hreggs við seggi  
(Frægt görðisk þat fyrða  
ferráð) gríðum Snorri» —

*er mig uforståelig. Skulle de to første ord i den anden linie være = jettekvindens, lå det nær at gætte på fleggs i st. for hreggs, da fleggr, i følge SnE. I 549<sup>20</sup>, skal være et jettenavn. Det hele kunde da construeres: áðr fleggs/kvánar/kynfrómuðr kæmi gríðum við seggi. Þat fyrða-ferráð snorra gerðisk frægt. Men jeg er ikke overbevist om, at Oddr og Kormak (Korm. side 198) have kaldt ulvene »jettekvindens afkom«.*

*hryggs dugðit lið liggja Geisli ved Ced. 53<sup>3</sup> (jf. Flat. udg. I 5 b<sub>2</sub>).*

*leggs se neden for.*

*reggs xiii seggja þórmóðr kolbr. (Fóstbr.<sup>2</sup> side 56<sub>1</sub> og 76<sub>8</sub>, GhM. II 298<sup>2</sup>). (Se oven for [Njála II] 292—293 og 'Aarbøger f. nord. Oldk.' 1879 side 160—162. I 'Aarbøgerne' l. e. har jeg foreslået at læse nærværende verslinie reggs þretían seggja og verslinien Fbr.<sup>2</sup> side 10<sub>7</sub> hvettr fimmtían vettra. At ændre den 'vtsuhelmingr', hvori sidst anførte linie findes, således, at denne kommer til at hedde »hveti fimmtán vetra«, går af den grund ikke an, at hveti danner en pyrrhikhius (vv).)*

*segg marglitendr eggja Geisli ved Ced. 59<sup>2</sup> (jf. Flat. udg. I 6 b<sup>6</sup>).*

*skyggs fyrri skýmis eggjum Steinarr Önundarson (Korm. side 128). Skyggs står sikkert ikke i stedet for »skyggðs«, men hører til en gammel adjectivstamme skyggva.*

*flugstyggs sunar tryggva Hallfreðr og Sighvatr (Ól. Tr. 1853 side 61<sup>12</sup>, Flat. udg. I 534<sup>2</sup> jf. Fms. III 24<sub>2</sub>, Próver [Sýnisbók] 37<sup>28</sup>, Fornsógur 112<sup>10</sup> jf. 207<sup>20</sup>,*

*Fsk.* 67<sub>2</sub> jf. *Fornsögur* 210<sup>16a</sup>; *Hkr. Ól. helg. kap.* 154 v. 1<sup>2</sup>, *Óh.* 1853 side 159<sup>2a</sup>, *Fms.* IV 349, *Flat. udg.* II 275<sup>12a</sup>).

læstyggis sunar tryggva *Hallfredr* (*Hkr. Kh.* I 347<sup>12</sup>, *Hkr. ved Unger* side 216<sub>1a</sub>, *Fms.* III 7, *Fsk.* 67<sup>10</sup>, *Fornsögur* 209 b<sup>22</sup>).

hildar veggis auk hjoggusk *Grettir* (*Grett<sup>2</sup>.* side 166<sub>7</sub>, *SnE.* I 424<sup>6</sup> II 328<sub>9</sub> 439<sub>13</sub> 588<sub>4</sub>).

«fólkveggis drifar hreggi» *Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg.* 15, *Óh.* 1853 side 22<sup>13a</sup>, *Fms.* IV 54<sup>7</sup>, *Flat. udg.* II 21<sup>17a</sup>).

gunnveggis stöfum leggi hreggi *Háttatal* 61<sup>6</sup>.

Se side 390<sub>17-18</sub> oven for.

hafviggs kalinn liggja *Björn breiðvikingakappi* (*Eyrb. kap.* 40 v. 3<sup>6</sup>. — Den 'visuhelmingr', hvis slutning denne linie danner, synes ikke aldeles uforvansket. I det mindste kan jeg ikke tro andet, end at det overflødige og stødende mik i anden linie må have fortrængt et oprindeligt nå).

unnar viggs at liggja *Grimr Droplaugarson* (*Dropl<sup>1</sup>.* 33<sup>4</sup> jf. 38<sub>8</sub>, *Dropl<sup>2</sup>.* 29<sub>1</sub> jf. 37<sub>1</sub>).

viggs döglinga þriggja *Gunnlaugr ormsunga* (*Gunnl. kap.* 7 v. 3). *Jón Þorkelsson's* rettelse i den første verslinie tör vistnok antages væsentlig at træffe det rette. Holder man sig til *Ísl<sup>2</sup>.* II 227, frembyder Koma hlýtk veggis at vitja sig som denne linies oprindelige form. Forvanskningen er måske opkommet således, at en afskriver, hvem kendingen veggis^vigg har været ubekendt og uforståelig, forsættlig har forandret det i hans tanker absurde veggis til vist. — I tredje verslinie synes læsemåderne »hlutvöndum [hlutvend, hlutvönd], hreytanndum, heitendum» med bestemthed at pege tilbage til hljótöndum, hvilket *Wimmer* har optaget. — Altså den hele 'visuhelmingr': Koma hlýtk veggis at vitja | viggs döglinga þriggja | (því hefi ek hljótöndum heitit | hjarls) ok tveggja jarla. I *nyisl. prosa*: 'Jeg hlýtt að koma við ljá þremur konungum' osv.

viggs þótt verða ek höggvinn Hallfredr (*Fms. II 248, Flat. udg. I 450<sup>13 a3</sup>, Próver 32<sup>3</sup>, Fornsögur 106<sup>30</sup>*).

Den hele 'visa' er i övrigt for en del et 'crux interpretum'. Man har følgende opfatninger.

1) *ShI. II 232<sup>II-1</sup>*: «Ek hirði lítt, þótt ek verða höggvinn í höndum svarra, (varr lautar viggs lundr hefir hætt til sprunda), ef ek næða sofa meðal arma<sup>1)</sup> slæðu karms Sif; máttkat<sup>2)</sup> ek lauss<sup>3)</sup> bindast of ræktar<sup>4)</sup> við<sup>5)</sup> ljósa lind.

1) á armi, in sinu, C. 2) mákat, non possum, Sk., aptius, ut puto. 3) ljóss, luminis, 132, hoc ordine: máttkat ek bindast of ræktar við ljósa ljóss lind, erga lucidam, pulcram luminis tilíam (feminam); las B. C. forte id. q. láss, seræ (ob jus clavium), eodem ordine, vel id. q. lass v. laz, quod vertitur tænia, fibula OK. p. 181. Egl. p. 602. 4) trega, dolore, pro desiderio, C. 5) um, ob, propter, 132\*.

I forbigående bemærkes følgende til disse noter. Til <sup>1)</sup>: også 557 har á armi, skrevet «a. bñi». — Til <sup>2)</sup>: læsemåden «Makat» Ól. Tryggv. Skálh. II 249 a<sub>15</sub> stemmer overens med Flat. udg., der har «makat». — Til <sup>3)</sup>: skönt jeg ikke kunde antyde det i de sprogløse noter til Sýnisbók (44 próver), synes det ganske klart, at den, der har skrevet membr. 132, først har sat «matkaða» eller lignende, men selv udsløttet (udskrabet?) det sidste bogstav, efter at det følgende ek var skrevet, så at der står «matkað<sup>(65)</sup> ek» (som i Sýnisbók, men med usædvanlig stor afstand imellem disse to ord). Membr. 132 har ikke «of ræktar», men «of trega» (i ét ord — ikke i to ord, som der står i Fornsögur). Præpositionen við findes ikke her i 132, som i st. for við har et utydeligt ord, der synes at måtte være um (se: note<sup>6)</sup>; Sýnisbók side 32 linie<sup>13</sup> med note; Fornsögur 107<sup>3</sup>; og jf. Flat. udg.). Med hensyn til «las» bemærkes, at membr. B har «laf», Flat. udg. «lass», membra-

(65) ikke «máttkat».

nerne C og 557 «lcnf», membranen A «lcnff». — Til <sup>4)</sup>: se det oven for, side 393<sup>9-7</sup>, anførte.

2) Fms. XII 52—53: «Varr lundr viggs<sup>1</sup> lautar<sup>2</sup> hefir hætt til sprunda. Ek hirði lítt, þótt ek verða höggvinn í höndum svarra, ef ek næða sofa lauss meðal arma slæðu karms<sup>3</sup> Sif<sup>4</sup>. Ek máttkat<sup>5</sup> bindast of ræktar<sup>6</sup> við ljósa lind<sup>7</sup>.

<sup>1)</sup> skips. <sup>2)</sup> — jarðar, sjóar, mk.; eg. <sup>3)</sup> fatabúrs. <sup>4)</sup> kk. <sup>5)</sup> mátti ekki. <sup>6)</sup> dstar. <sup>7)</sup> kk.\*

3) Fornsögur 213<sup>19-29</sup>: «Ek hirða lítt, þótt ek verðak högginn varr í höndum svarra — 'lundr viggs lautar' hefir hætt til sprunda —: ef ek næða sofa 'sif slæðu-karms' meðal arma; ek mákk-at of bindast trega um ljósa 'láss lind'».

S. Egilsson har meget godt indset, at forbindelsen «lautar ∨ viggs ∨ lundr» (der i ShI. er oversat ved «equitator agrestis vehiculi») ikke er nogen antagelig kending; hvorfor han har opgivet den. Og om opfatningen «viggs ∨ lautar ∨ lundr» («skibslandets — havets — træ»), som han har sat i stedet og søgt at fastholde, skönt han har tvivlet om dens rigtighed, må jeg tillade mig et par bemærkninger.

Jeg skal da først, efter hans uundværlige Lex. poet., anføre nogle af de forbindelser, hvori substantivet viggja-<sup>(62)</sup> forekommer.

(62) Følgende steder vise, at stammen viggja er af intetkøn. Sigurdarkv. II 17 (SæmE. ved Bugge side 216 b<sup>1</sup>): «hivnavig hrapa». Mork. udg. 204<sup>1-4</sup> a (Jf. Fms. VII 329<sup>15-16</sup> a): «Lelo síþan | svðvigg þvin | østiz øgir | vtan or Gricklom». Ilkr. Har. harðr. 20 (Fms. VI 177): «fr enn önnur skreytir | uonvigg haraldr sunnan. Hermed stemmer singularnominativen vlg i 'hestaheiti' (SnE. I 480<sup>15</sup> II 458<sup>12</sup> 487<sup>6</sup> a 571<sup>16</sup> a 595<sup>9</sup> a) overens. Sigurdarkv. II 165-6 (SæmE. ved Bugge side 216 a<sup>7-8</sup>) synes «seglvigg ero | svelta stoccln» ikke at passe til omstændighederne (hvilket derimod er tilfældet med «eru segl yðr | slafi» osv.; se SæmE. ved Bugge side 216 a<sup>10-9</sup>), men er måske indkommet her fra en anden sammenhæng. (Den gamle digter har neppe villet sige, at «seil-

<sup>1)</sup> vigg stár íblandt hestenavne, ikke alene SnE. II 487<sub>6a</sub> og 571<sup>16a</sup>, men også i þorgrímspula (SnE. I 480<sup>15</sup> II 458<sub>12</sub> 595<sup>9a</sup>).

dyrene — skibene — svedte. Det lyder alt for søgt.) — ShI. VI 397 s.2 samt Lex. poët. 70 b<sup>32-35</sup> (borðvegr 3) jf. 81 b<sub>20-18</sub> (art. «brimsángur») foreslår S. Egilsson at læse Fms. VI 427<sub>12-10</sub> (jf. Mork. udg. 121<sup>13-15 b</sup>) «tráðu borðvigg breiðan | brimsáng (eller brimgáng) skipa lángra | óðr féll sjór um súðir. d. e. «borðvigg tráðu breiðan brimsáng (eller brimgáng), óðr sjór féll um súðir lángra skipa». Lex. poët. 81 b (under «brimsángur») tilføier «nisi malis (sec. F. XII 167) construere óðr sjór (eintr. pro sjóar) brimsángur féll um súðir» (altså: «Borð tráðu breiðan veg lángra skipa, óðr osv.). Men dette alternativ (sjór som genetiv af stammen sjóva!) synes aldeles uantageligt; hvorimod det første (Borðvigg tráðu osv.) måske træffer det rette, skönt «brimsáng», brugt i st. for haf, falder noget tvungent, medens f. ex. brims vng vilde være i sin orden. (Her skulde dog vel ikke oprindeligt have stået Tráðu borðvigg breiðan | brims angr? angr = oldhøit. angar, middelhøit. og nyhøit. anger? Det vilde i alt fald forklare det sluttende r i «b'rmsángur» i 66 [jf. Fms. VI 427<sub>11</sub>] og «brimsángur» Mork. udg. 121<sup>12 b</sup>.) Man kunde falde på at læse «Tráðu borð veg breiðan | brimgangs skipa langra» og følgende construere «Borð langra skipa tráðu breiðan brimgangs / veg». Men «Borð tráðu» er ikke så naturligt som S. Egilsson's «Borðvigg tráðu».

Man finder også en gen. sing. viggjar, altså uden tvivl masc. (nom. sing. 'viggj), da stammen viggja sandsynligvis aldrig har været feminin. Genetiven viggjar findes på 4 steder. <sup>1)</sup> Lex. poët. 287 a<sup>12-14</sup>: «hafviggj, m., equus oceaní, navis (haf, viggj); hneygir hafviggjar oppressor navis, vir, Hítid. 24», og Bjarn. Hítid. ved H. Friðriksson side 38<sup>16-17</sup>: «hafviggjar fyrir hneygi | hólgu tveir víðir gelra», med følgende note til «hafviggjar»: «Saaledes Egilsson; 488 har hafni qūr og 3, A hafni qūr» (i det exemplar, jeg har ved hånden, er det mellemste bogstav i «qūr» utydeligt — der står måske qūr). Den besynderlige skrivemåde «hneygir» i Lex. poët. synes at antyde, at S. Egilsson har optaget «hneygir hafviggjar» uforandret efter et nyt håndskrift. Og «hafviggjar» kan ikke være det rigtige, da det giver et falsk (eller med andre ord: intet) rim. Oprindeligt må her formodentlig have stået hafleygjjar. Jf. Guðm. Arngrims 58: hneygir veit ek at upp lauk augum | unnar blíks. — <sup>2)</sup> Fms. XI 138<sub>18-15 b</sub> læses: «kent hefir hægr at höggva | hræ ber birtungum sēnar (var. sjónar) | vedz

<sup>2)</sup> *Goðr. II 18<sup>7</sup>* Bugge forekommer udtrykket «vigg at sæpla».

eggi undum viggjar | veggis (var. veg) niðs (var. Snids) um þat Skeggi\*, en meget forvansket 'vísuhelmingr', der er bleven ypperlig behandlet af S. Egilsson, skönt han måske ikke overalt har truffet det rette. — <sup>3)</sup> *Próver 35<sup>22-25</sup>* og *Fornsógur 110<sup>7-10</sup>* er skrevet i 132

«ef sua at órr a eýri. vþsa|trf boði mata. vel þýggiu þ viggjar. vís | m at gfi»

Jf. *Flat. udg. I 498<sup>12-115</sup>*, hvor man ligeledes finder formen viggjar (skrevet «uiggjar»). Des værre mangler verset (hvis jeg ikke feiler) i 557 (en temmelig ung membran, der dog undertiden har bedre læsemåder, end 132, i 'vísur' af Hallfr.). — <sup>4)</sup> *SnE. I 236<sup>6-9</sup>* hedder i *Konungs-Edda*

«Sannyrðv fpenr fva þvar þiggiandi (eller þiggiandi?)  
vigiari þar þaðþa þyriar þif qvan (þif qvan næsten  
i ét ord) of sic þþia»

og i *Orms-Edda*

«Sannyrðv | fpenr fva (eller fva) fvar þiggiandi  
viggjar þarþaðþa þyriar þif kuan vnd sig þriþia».

Jf. *Uppsala-Edda (SnE. II 303<sup>11-8</sup>)* og 757 (*SnE. II 518-519*). Disse fire håndskrifter (jeg tager ikke 756 med) frembyde ikke få feil i denne ene 'vísuhelmingr', nemlig,

*Konungs-Edda*

þvar (þ vistnok fremkaldt ved begyndelsesbogstavet i  
det følgende ord) þiar (i vistnok foranlediget ved  
det sidste i i vigiar) of ;

*Orms-Edda*

fvar (v vistnok skrivefeil, foranlediget ved v i det foregående ord) ;

*Uppsala-Edda*

«viggian» i st. for de andres viggjar (vistnok en skrivefeil, fremkaldt ved det foregående ord «snarþigglandi») «barrhøddaða» (afskriveren synes at have kendt stammen hōdda, men ikke stammen hadda) ;

757

«Sannyrðinn» i st. for Sannyrðum (måske ved urigtig læsning; se *SnE. I 236* note<sup>2</sup>) ;

<sup>3)</sup> viggja- danner hovedordet i følgende 'skipakenningar'. Barms<sup>h</sup>v. þórðr Kolbeinsson. ? Borðv. Steinn Herdisarson (se note <sup>66</sup>, side 395<sup>4-25</sup>). Brands<sup>h</sup>v. en anonym på Orknøerne 1137. Hlýrv. «Hallarsteinn» (Hkr. Ól. Tr. 21). Stafnv. Bandadrápa. Súða<sup>h</sup>v. Harmsól. Súðv. Ivarr Ingimundarson. Seglv. Sigurdarkv. II 16<sup>5</sup>. Blunnv. Sigurdarkv. II 17, Hallfredr, Bandadrápa, Hállatal. Formodenlig uppsátrs<sup>h</sup>v. Hallfredr; se note <sup>66</sup> (side 396<sup>6-11</sup>). ? Ríðv. Hornklofi. Byrjar<sup>h</sup>v. Hallfredr. Hafv. Björn breiðv. (Allra<sup>h</sup>) landa<sup>h</sup>umbands<sup>h</sup>(harð)v. Hallvarðr. Meita<sup>h</sup>vallar<sup>h</sup>v. Gyðingsvtsur. Rævils<sup>h</sup>foldv. Einarr Skúlason (SnE. I 430). Sveiða<sup>h</sup>vangs<sup>h</sup>v. þórðr Kolbeinsson. (Viðrar<sup>h</sup>)þvinnils<sup>h</sup>foldar<sup>h</sup>v. Plae. Sunda<sup>h</sup>v. Óláfr hvít. Sunds<sup>h</sup>v. Plae. Sundv. Hallvarðr. Vazta<sup>h</sup>v. Njála kap. 54. Vága<sup>h</sup>v. þórmóðr kolbr. Vágs<sup>h</sup>v. þórmóðr kolbr. Unnar<sup>h</sup>v. Grímr Dropl. Unnv. Einarr skálaglamm, Halldórr okristni, þórðr Kolb., þjóðólfr Arnórsson, Rögnvaldr jarl, Njála kap. 72 v. 1, Sturla þórðarson. Öldu<sup>h</sup>v. Harmsól. Vinnils<sup>h</sup>vigg Plae. Det er nu slet ikke afgjort, at den høit fortjente forfatter af Lex. poet. har fundet det nødvendigt at anføre alle de steder, hvor 'skipakenningar' af denne art forekomme, når der i øvrigt intet var at bemærke. Desuden kan et og andet skjule sig under forvanskninger. Således f. ex. varrar<sup>h</sup>vigg. Jeg formoder nemlig, at Gísli Súrsson's vers 'Tvær sögur' side 30 og 114—115 oprindelig omtrent må have hedt: Fell eigi ek fullum | folkrunnr (hjarar) munni | (réðum

Konungs-Edda og Orms-Edda og 757

bif og «bif».

Ikke des mindre må man, som det synes, antage, at Hallfredr har brugt genetivformen viggjar. Og det samme har måske været tilfældet med Tindr (Fms. XI 138<sup>16 b</sup>. Se nærvær. note, side 395<sup>2</sup>—396<sup>6</sup>). Skulde «vigr» (SnE. II 487<sup>6 b</sup>) og «vigr» (SnE. II 571<sup>16 b</sup>) stå i stedet for viggj? Jf. også «vingr» SnE. I 480 note<sup>15</sup> og II 351<sup>8</sup>.

margra meiða | morð) við hverju orði. Látum vér þótt varrar | viggriðr huiginn liggi | (kominn es þyss í þessa | þjóð) of oss sem hljóðast. *Det er ikke usandsynligt, at varrar, af det sjeldne varru- (i betyd. hav), er bleven forandret til vága, af det almindelig bekendte vága- (i betyd. hav). Men afset fra alle gisninger, indeholder den givne fortegnelse 33 steder, hvor viggja- må antages at betyde 'hest'.*

På den anden side er vigg anført i 'skipaheiti' (SnE. I 582<sup>15</sup> II 481<sup>11b</sup> 565<sup>6b</sup> 624<sup>13b</sup>). De mig, foruden de opregnede 33, bekendte tilfælde, hvori ordet viggja- forekommer, ere følgende. <sup>1)</sup> Veggjar (eller veggja) v. þórsdrápa 1. I og for sig var der intet imod, at viggja- kunde her betyde 'skib' (og et 'hus' altså kaldes «væggeskib»). Men i 'Haustlög og þórsdrápa' (bóðsrít 1851), i Lex. poet. 876 b<sup>30-31</sup> (vigg, 1), i SnE. III 25<sup>9-10</sup> forklarer S. Egilsson, sikkert med rette, veggjar vigg ved 'veggjar veykr', «jumentum parietis», i det han, SnE. III, sammenligner flethjörn þórsdrápa 17. Vigg i veggjar vigg bliver da det samme som f. ex. hulkvir i hvílbedjar hulkvir. Se også Jón þorkelsson «Skýringar á vísum í nokkurum íslenskum sögum», 1868, side 17<sup>7</sup>, og 'Gunnl. saga orms.', 1880, side 45<sup>15-16</sup>. <sup>2)</sup> Hák. Hák. kap. 219 lyder den første 'helmingr' af vers 3 således i Fms.: «Ok víggjálfr | vaxanda lét | úlfa ár | ok ara ferðar», i det en afskriver, som det synes, har konstrueret: «Ok ár (opfattet som árr; Flat. udg. III 140 har her «arr») úlfa ok ara ferðar lét víggjálfr vaxanda» («ár úlfa ok ara ferðar» skulde da være subjeet og betyde 'krigeren'! men «víggjálfr» objeet!). Man er imidlertid, ganske naturlig, falden på at læse «víggjálfr» i st. for «vígjálfr» (se Lex. poet. 876 b<sup>7-8</sup>, art. «vígjálfr»). Men jeg nærer ingen tvivl om, at vígálfr er her den rigtige læsemåde, et resultat, hvortil også S. Egilsson synes at være kommen;



se *Lex. poet.* 876 a<sup>29-30</sup> (art. *vigálfr*) sammenholdt med 876 b<sub>7.5</sub>. <sup>3)</sup> *Fms. V* 209 (jf. *Flat. udg. II* 372) findes en 'visa', der skal være digtet af *Sighvatr*, og hvis første 'helmingr' lyder med varianter:

«Munu þeir er {mestar skynjar<sup>2</sup>  
mun<sup>3</sup> viggs<sup>4</sup> dáins<sup>5</sup> kunna<sup>6</sup>  
síðr<sup>7</sup> á Sighvats hróðri  
svinnz<sup>8</sup> braglöstu finna

<sup>2)</sup> mest um skynja, *F, H.* <sup>3)</sup> menn, *H.* <sup>4)</sup> vigr, *F; Olafa, H.*  
<sup>5)</sup> vigs, *H.* <sup>6)</sup> kenna, *H.* <sup>7)</sup> síð, *H.* <sup>8)</sup> sinn, *H.*

Denne 'visuhelmingr' er bleven opfattet: «Þeir, er kunna mestar skynjar Dáins munviggs, munu síðr finna braglöstu á hróðri svinnz Sighvats», i det hele taget uden tvivl aldeles rigtig (kun må der sikkert læses þeirs i st. for «þeir er», ligesom også kunnu i st. for «kunna». Og det er et spørgsmål, om síð ikke bør foretrækkes for síðr). Kendingen «dáins^vigg», som betegnelse for 'poesie', er aldeles i sin orden, hvis vigg betyder 'skib'. Men det tilføiede mun-, som en art attribut til begrebet 'skjaldskab', lyder som en røst fra en fremmed verden. At skjaldene have kunnet bruge vágr i omskrivninger for 'drik', følger af sig selv, og ses desuden af *Sturla Þórðarson's* allra meina heilivágr om 'vinen'. Det er derfor faldet mig ind, om her ikke oprindeligt skulde have stået vagf eller vágf, og dette vagf eller vágf være bleven forvansket til vigf eller vígf, ligesom f. ex. *Grett<sup>2</sup>*, side 64 [«Enn var (vigs) at vígi | viggriðandi»]; hvilket vigf eller vígf let kunde antages at være = viggs. «Dáins^munnvágr» (læser man nn) kunde sammenlignes med kendinger som: bergmœra^geðreinar ^bára, míms^vinar^glaumbergs^straumar, víðris^munstrandar^marr, grímnis^granstraumar (*SnE. I* 292 note<sup>6</sup>), og lignende. Men da «munnvágr» ikke lyder synderligt smagfuldt, vilde munvágr, «ønskevædske» (i betydning 'drik'), vistnok være at foretrække. Rimet (mun : kunn) afgiver ingen gyldig grund til

indvending herimod. <sup>4)</sup> Den oven for i note<sup>66</sup>, side 395—396, anførte 'visu helmingr' læses af S. Egilsson (ShI. XI 124—125): Kent hefir heggr at höggva | hræ birtinga sævar | veðreggjundum viggjar | «veggs niðr um þat» skeggi, d. e., «Hræsævar^birtinga^ heggr (Hakon jarl) hefir kent viggjar^veggs^veðreggjundum (Jómsvíkingum) at höggva niðr skeggi um þat». Det er en selvfølge, at Eg. har været nødt til at udelade det i enhver henseende overflødige «ber» i anden linie, til at forandre dativen «birtingum» (sikkert fremkommet ved den misforståelse, at her var tale om at höggva sverði) til genetiven birtinga, og så videre. Måske er også det øvrige rigtigt; og så har man her viggja- i bemærkelsen 'skib'. Imidlertid nærer jeg nogen tvivl med hensyn til den sidste verslinie: «veg Snids» (i 488) kunde være en forvanskning af «veggsunds», i hvilket tilfælde «veðreggjundum viggjar veggsunds» (d. e. «sunds^viggjar^vegg-veðreggjundum») vilde høre sammen. «Höggva skeggi», uden tilføjet niðr, kan have været i overensstemmelse med sprogbrugen; jf. Sighvats søkja fram skeggi. Desuden, hvem ved, om «um þat» er rigtigt? <sup>5)</sup> I et vers af Gtúmr Geirason (Hkr. Ól. Tryggv. kap. 13 vers 2, Fms. I 88, Flat. udg. I 85) antages viggjum holtr at betyde «navium amans» (jf.: Hkr. Kh. I 201 VI 40, ShI. I 105, Fms. XII 33, Lex. poet. 876 b<sup>31-34</sup> vigg 2). Og det er muligt, at det forholder sig så. Men holtr i denne forbindelse lyder meget tvungent og har intet sidestykke f. ex. enten i gumnum holtr, ne golli (hos Eyvindr), eller i holtr ulfum og deslige. — På grund af det anførte kan jeg ikke andet end nære nogen tvivl om ægtheden af vigg (eller viggj; se nr. 4) i betydningen 'skib'. I alt fald forekommer det mig klart, at hvor som helst man finder viggja- i en dunkel forbindelse (som i det af Hattfredr digtede vers, hvorom nærværende undersøgelse

dreier sig), må man formode, at det har bemærkelsen 'hest', indtil det modsatte bevises.

Men selv om viggja = 'skib' var fuldkommen sikkert, ser jeg ikke rettere, end at man vilde være lige nær med hensyn til «viggs^lautar^lundr», da en slig 'mannkenning', så vidt mig bekendt, er aldeles uden eksempel. Som oven for, side 394<sup>3</sup>, anført, opstilles rigtig nok en sådan i Fms. XII uden nogen bemærkning. Derimod hedder det i Lex. poet. 500 a<sup>28-28</sup> (laut 3): «laut viggs solum navis, mare, lundr viggs lautar lucus maris, vir, F. II 248, etsi rarum sit, virum a mari denominari». Der ligger meget i disse af mig ved spærret tryk udhævede ord. Og Lex. poet. 537 a<sup>19-13</sup> (1. lundr β), i «lundr viggs lautar (maris?), F. II 248», udtrykker forfatteren sin tvivl ved et spørgsmålstegn. Vel henviser Lex. poet. 876 b<sup>31-30</sup> (vigg 2) til SnE. I 334. Og SnE. I 332—334 finder man følgende, i formel henseende temmelig confuse, men for så vidt indholdet angår (som det forekommer mig) tilstrækkelig klare, sted, hvilket jeg aftrykker efter commissionens udgave, dog med udeladelse af enkelte mindre væsentlige varianter: «Hvernig skal kenna mann? Hann skal kenna við verk sín, þat (þav, W) er hann veitir eða þiggr eða gerir; hann má ok kenna til eignar sinnar, þeirrar er hann á, ok svá ef hann gaf (eða þá, add. W, 756), svá ok við ættir þær er hann kom af, svá þær er frá honum komu. — Hvernig skal hann kenna við þessa luti? Svá, at kalla hann vinnanda eða fremjanda; eða til (add. ex W, 756) fara sinna eða athafnar, víga eða sæfara, eða veida eða vápna eða skipa. Ok fyrir því, at hann er reynir vápna, ok viðr víganna, allt eitt ok vinnandi; viðr heitir (ok add. Reg. h. l., sed eett. omittunt) trè, reynir heitir ok (add. ex W, 756; ok reyn. heit. tre, 757, U) trè; af þessum heitum hafa skáldin kallat menn (manninn, W, 756, 757, U) ask eða hlyn, lund eða

öðrum víðarheitum kallkendum, ok kennt til víga, eða skipa, eða fjár\*. *Det er nu ganske sandt, at ligesom en mand er »reynir vâpnanna», således er han og reynir sjávarins (skönt i en lidt anden mening). Men når et sligt udtryk aldrig er bleven brugt som en 'mannkenning', kan man endnu mindre vente at finde et lundr sjávarins optræde som en sådan. Og det må ikke overses, at det anførte stykke ikke taler om at kenna til sjávar.*

*Til det nu, side 394<sup>15</sup>—402<sup>9</sup>, anførte slutter sig en efter min mening meget væsentlig omstændighed, tilstedeværelsen af adjectivet varr, der indeholder en betydning, som er lige det modsatte af den, sammenhængen fordrer.*

*Jeg ser derfor ingen anden udvei end at tage varrlautar ^ viggs ^ lundr som en 'mannkenning', af samme art som f. ex. Hornkloves niðar ^ varga ^ lundr; jf. Gröndal's Clavis art. Vir VII 1 b, 2 b, 3 b. Med varr- sammenlign især Lex. poet. 897 a 17-9 (vörr masc., slutn.), samt varrsími<sup>(67)</sup>. —*

*I den anden 'visuhelmingr' kommer adjectivet »lauss» lige så uventet, som adjectivet »varr» i den første. Men dette »lauss» står, så vidt jeg véd, heller ikke i noget håndskrift. Som oven for, side 394<sup>1</sup>, bemærket, har A (= AM. 61 i folio) »lmsff», og »lauss» Fms. II 249<sup>1</sup> må bero på feilagtig læsning. Men hvad betyder så láss? S. Egilsson opstiller*

(67) Sighvats 'visuhelmingr' (Hkr. Ól. helg. kap. 157 v. 15-8, Fms. IV 354 9-6, Óh. 1849 side 49 9-12 b, Óh. 1853 side 161 15-12 a, Flat. udg. II 277 5-2 a) »Skreið vestan víðr, | var glæstr sá er bar | út andskota | Aðalráða þaðan» bör formodentlig opfattes Vestan skreið glæstr varrvíðr sás bar út þaðan andskota aðalráða. Man kan indvende, at de to 'hendingar' varr og bar ikke ere 'jafnhævar'. Men hvad siger man så f. ex. om følgende 'vidrord' i de så linier, der endnu haves af det samme digt: »ársæll fara», »fráneygr Dana», »Skáney Dana», »fæst rán Dana», »Hér austan ferr», »her sønskan ferr» (Hkr. ved Unger side 415—420)?

alternativer (oven for, side 393<sup>13-15</sup>), af hvilke han, i følge *Lex. poet.* 495 a<sup>8-18</sup> (hvor han slet ikke tager noget hensyn til láss = lás), har foretrukket det sidste. Og heri må man være fuldkommen enig med ham. Ti hvor vel *Rígsþula* bruger udtrykket hanginlukla om en kvinde, og uagtet *Þrymskviða's* «Latom vnd hanom | hrynia lycla» (vers 16; jf. vers 19), synes hverken 'lás' eller 'nögla' nogensteds at danne en bestanddel af skjaldenes 'kvenna-kenningar'. Omskrivningen láss∧lind má, for så vidt láss angår, være væsentlig af samme art som f. ex.: bands∧björk (*Ól. helgi*) *Flat. udg. III* 237<sup>5-6</sup> (*Fms. V* 227<sup>4-5</sup>); bands∧rindr «*Kórmakr.*» (*Korm.* side 16<sup>5</sup>); hörstrengs ∧jörð *Plac.* 24; tvinna∧syn *Gisli Súrsson* ('*Tvær sögur*' 67<sup>7</sup> 154<sup>10</sup>); þráða∧þrúðr *Guðmðr. Arngr.* 55; silfrbands∧sjöfn *Gisli Súrsson* ('*Tvær sögur*' 67<sup>11-12</sup> 154<sup>13-14</sup>); jf. i det hele *Gröndal's Clavis art. Femina A* 5, 8, 10—12, *B* 5, 7—8, osv. Det synes hævet over al tvivl, at láss i láss∧lind má, som *S. Egilsson* antager, henføres til den stamme, der forekommer i «lads, latz, laz, láz» på følgende steder: *Hkr. Kh. III* 181<sup>5-6</sup> «þá höfðu menn drag-kyrtla laz at síðu, ermar fim álna lángr» (tit laz er föiet følgende note: «A. E. lads. B. K. laz!»). *Hkr. ved Unger* side 630<sup>6-7</sup> «þá höfðu menn dragkyrtla, laz at síðu, ermar fim alna langar». *Fms. VI* 440<sup>7-8</sup> «þá höfðu menn dragkyrtla latz at síðu, ermar 5 álna lángr». *Eg. Skall.* 1809 side 602<sup>2-4</sup> «han hafði fuftans kyrtil raudan þraungvan upplíttinn ok láz at síðu». Med disse steder kan man sammenligne *Strengleikar* side 81—82: «Hon lagðe allan hug a þat at klæðaze vel oc buaz snyrtilega. laza klæðe sin oc bva hofuð sit með hverskonar kvenna hofuðbunaðe. er hon fann til fegrðar var . . . . . Hann kvað ser lica athævi hennar. þo at hon være ei sva mikillat ne sva uhöfsom i skarti sinu. i lazan klæða sinna oc hofuðfallda». Foruden til en anmærkning i *Strengleikar*

(side 125<sup>21-13</sup>) om udtrykket «laza klæðe sín», henviser jeg til Diez' 'Etymologisches wörterbuch der romanischen sprachen', første del, art. laccio. De oldnordiske skrivemåder «laz» og «latz» (unbdiagtig «lads») ere etymologiske og overleverede («lac, laz, latz betyder i det gamle Sydfranske: Baand, Kjæde» Strengleikar side 125<sup>17</sup>). Men z og tz må (i oldnordisk) have lydt ss<sup>(68)</sup>; ligesom «Gizurr» udtaltes gissurr («Gizurr, svá at ek vissa» Sturl.<sup>2</sup>, II 174) og «bleza bletza»<sup>(69)</sup> udtaltes blessa («guds blezon lof þessa» Flat. udg. Geisli 66), begge dele på nyislandsk måde<sup>(70)</sup>.

Jeg ser ikke rettere, end at den hele 'visa', afset fra et par graphiske og metriske (og foreløbig fra ét syntaktisk) spørgsmål, bør skrives: Lítt hirða ek lautar | lundr hefir hætt til sprunda | viggs þótt «verða» ek höggvinn | varr í höndum svarra, | ef ek næða síf slæðu | sofa karms meðal arma. | Máttkat ek láss við ljósa | lind ofrækðar bindask. Formedelst næða foretrækker jeg hirða for hirði. Af samme grund synes det nødvendigt at skrive vyrða, skönt det ikke findes her i noget af håndskrifterne, der alle have verða. — I den sidste sætning har Flat. udg. præsens indie. («makat ek»), hvilket giver en god mening (se S. Egilsson, oven for, side 393<sup>10-11</sup>).

(68) Det her omhandlede láss (skrevet «laz» osv.) er tiensynlig det samme ord, som det sydamerikanske lasso (span. lazo), hvoraf Gauchoes betjene sig på jagten. — Jf., med hensyn til s-lyden, end videre det engelske substantiv og verb lace, det nyfranske verb lacer, osv.

(69) Se den photolithographerede udg. af Arnam. 674 A (Blue.) side 40.

(70) Hermed kan sammenlignes f. ex. verslinien Reksteffa 14<sup>5</sup> og Fns. II 259<sup>14</sup>: «gullt (varr. gult gylt) hlýr gnóptu skálptar (varr. skólptar skolptar skoltar)». Forholdet har været det samme som i nyislandsk for så vidt den consonantiske udlyd i stavelsen «skálpt» har været identisk med den consonantiske udlyd i stavelsen «gullt».

Men det er dog neppe nødvendigt at opgive datiden, der står i alle de andre: »maikat (der står et forstærkende punkt over det første t) ek» 61; »matkað ek (se oven for, side 393<sub>10-9</sub>)» 132; »matkað |<sup>(71)</sup> ek» 53; »majkaðek» 54; »m|atkaðek (snarere end m|ac-kaðek)»<sup>(72)</sup> 557. — Hverken den virkelige læsemåde i 132, nemlig »bindaz of trega um» (skönt um er utydeligt), eller gengivelsen deraf i Fornsögur, »of bindast trega um», passer til sammenhængen; medens i øvrigt, efter min opfatning, membranen (132), for så vidt den ikke opløser of trega i to ord, fjerner sig mindre, end Fornsögur, fra den rigtige skrivemåde. Denne correctness er imidlertid neppe stort andet, end en tilfældighed, eftersom de gamle håndskrifter idelig fremstille hvert sammensætningsled særskilt, som det synes (— en undersøgelse af dette forhold har, så vidt jeg véd, ikke fundet sted —), uden al regel. Af de fire andre skindbøger (der alle have præp. við i st. for præp. um) frembyder således 61 »of rækt», 54 »of |<sup>(72)</sup> ræktar», 53 rigtig nok snarere »ofrækt» end »of rækt», men kun 557 bestemt »ofrækt»<sup>(73)</sup> (i ét ord), skönt jeg ikke tvivler om, at dette er det rigtige. Ti på den ene side er den stilling, et expletivt of her vilde indtage, hvad enten man lader det beholde sin plads («bindast of ræktar» *ShI. II* 232, *Fms. XII* 52, *Lex. poet.* 656 b<sup>3-2</sup> art. »rækt»), eller man antager, at of skulde stå foran bindask (*Fornsögur* 213<sup>22</sup>)<sup>(74)</sup>, just ikke den sædvanligste og natur-

(71) Se næst følgende note.

(72) Den lodrette streg betegner 'linuskipti' (overgang til en ny linie).

(73) Over o har 557 her og mange andre steder (— jeg kan ikke undersøge, om det er regel, da jeg for tiden ikke har adgang til denne membran —) et buetformet tegn, der vender den concave side nedad.

(74) altså, at »lind of rækdar bindask» er en variation af »lind rækdar of bindask». Men skjalden kunde i alt fald (så vidt jeg ser) ikke have haft nogen tvingende grund til her at foretage en slig omstilling af ordene.

ligste. Og på den anden side er det, efter min mening, klart, at sætningen Máttkat ek ... bindask indeholder en let selvbebreidelse. At Hallfredr har haft en følelse af, at han gik for vidt over for Griss, viser sig tydelig ikke alene i hans villighed til at indgå forlig på de af þórk. krafla foreslåede betingelser (Flat. udg. I 498<sup>5 fss.</sup>, Prøver 34<sup>30 fss.</sup>, Forn-sögur 109<sup>18 fss.</sup>)<sup>(75)</sup>, men også i hans dröm (Fms. III 21—22, Flat. udg. I 498—499, Prøver 36, Forn-sögur 110—111). Sammensætningen ofrækd er af samme art som ofdirfd, ofdramb, ofdul, ofrausn, ofstregi, ofþrá, og mange andre.

(Da jeg oven for (side 403<sub>10-9</sub>) har anført Egilssaga 1809 side 602<sup>2-4</sup>, må det være mig tilladt her at bemærke, at jeg allerede i AnO. 1858 side 151<sup>6-10</sup> har forklaret «upplittinn» som beroende på urigtig opfatning af upplittinn i stedet for upplutinn = upphlutinn. Man har flere steder forblandet hlutr, der ofte skreves lutr, lod, del, osv., med litr, lød, udseende, osv. I følge SnE. I 222 note<sup>12</sup> har Konungs-eydda «skallfífla lit» i steden for Orms-eyddas «skáldfífla lut». Og i «Vel keyptz litar», Hávamál 107<sup>1</sup>, er litar åbenbart det samme som lutar = hlutar<sup>(76)</sup>. Omvendt synes det klart, at nyisl. viðurhlutamikill er det gamle viðrlitamikill.)

stafnviggs höfuð liggja Eyjolfr «dádaskáld» (Hkr. Ól. Tryggv. kap. 96 sidste vers, Fms. II 288<sub>11</sub>, Flat. udg. I 519<sup>11 a</sup>).

unnviggs bani þriggja þórdr Kolbeinsson (Gunnl. kap. 12 v. 1). — Den naturligste opfatning af den hele 'visu-helmingr' turde være:

(75) Det er ikke nødvendigt at beråbe sig på den ytring, der anføres Fms. III 2113.12, efter tre membraner. Man behøver blot at holde sig til sammenhængen.

(76) Opfatter man her litar som litar, d. e. hlitar, bliver udtrykket enten mat og tvungen eller unaturligt.



Hann varð hvatra manna  
(hugmóðr drifinn blóði  
ullr réð ýta falli  
unnviggs) bani þriggja,

altsá Hann varð bani þriggja hvatra manna. Hug-  
móðr<sup>(77)</sup> unnviggs^ullr réð, drifinn blóði, falli ýta<sup>(78)</sup>.  
viggs í vápna glyggvi Arnórr jarlaskald (Fms. VI 417<sup>e</sup>,  
Mork. udg. 116<sup>10b</sup>, Próver 494<sup>11</sup>).  
flagdviggs und kló liggja þórkell Skallason (Hkr. Har.  
harðr. 160, Fms. VI 426<sup>12</sup>).

foldviggs drekar liggja Einarr Skúlason (SnE. I 430<sup>10</sup>  
II 330<sup>10</sup> 441<sup>10</sup>). — Sammenhængen synes at være:  
Rævils^foldviggs^ríðendr megu sjá rétt (uden at  
tage fejl, altsá 'tydelig'), hvé fagrt of skornir drekar  
liggja við brá fjörnir^gríðar. Det lader nemlig til,  
at talen er om afbildninger af drageskibe på siden af  
et ðæblad nær ved eggen. I en anden 'visueltningr'  
(SnE. I 404) omtaler Einarr prydelser af guld og  
sølv på begge sider af ðæhammeren: Blóðeisu liggir  
bæði | hjargs tveim megin geima | sjóðs (á ek  
sökva stríði) | snær ok eldr (at mæra), d. e., Tveim  
megin hjargs (hjarg = hamarr) blóðeisu (ðæns;  
jf. SnE. I 420 «Höggvápn, eyxar eða sverð er kallat  
eldar blóðs eða benja»; osv. Da her tænkes på øx,  
fem., er valget af eisa, fem., særdeles heldigt) liggir  
bæði sjóðs^snær ok geima^eldr (geimi havet). Ek  
á at mæra sökva^stríði (d. e. kongen, ðæns giver).  
súða viggs es seggjum Harmsól 3<sup>7</sup>.

(77) hugmóðr, 'hvis sjæl er opflammet af vrede og kamptyst'. —  
Adjectivet móða- (i hugmóða- vígmóða- og lign.) synes at for-  
holde sig til substantivet móða-, som adj. hljóða- ('taus') forholder  
sig til subst. hljóða- ('taushed'), som adj. styrkja- forholder sig  
til subst. styrkja-, og (for så vidt betydningen angår) som adj.  
hlíta- forholder sig til subst. hlíta-; for ikke at anføre flere exemplar.

(78) Meningen af réð, drifinn blóði, falli ýta må antages at være, at  
Gunnlaugr, også efter at han var bleven såret, vedblev at dræbe  
sine fjender (i det han fældede Hrafn).

viggs meðal vandra seggja *Harmsól* 21<sup>7</sup>.

Viggs megu varla hyggja *Ingjaldr Geirmundarson* (*Sturl.*<sup>1</sup> III 90. — *Nærværende verslinie er i AM. 122 A skrevet »vief megu uarla hýeia [over e i dette ord er sat et acutlignende tegn]\*).*

unnviggs þá er hjer liggja *Njála* 1875 kap. 72<sup>58</sup>.

«nè yiggs fyrir lið leggjum», *et i øvrigt, som det synes, forvansket 'visuord', af «Kórmakr» (Korm. side 40).*

yiggs gunnþoriunn bryggjur Óttarr svartí (*Hkr. Ól. helg. kap. 12 v. 1, Óh. 1853 side 20<sub>8a</sub>, Fms. IV 50<sub>15</sub>, Flat. udg. II 19<sub>8</sub>).*

yiggs lundúna bryggjur *Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg. kap. 12 v. 3, Óh. 1853 side 21<sup>4a</sup>, Óh. 1849 side 8<sup>20a</sup>, Fms. IV 51<sup>4</sup>, Fsk. 71<sup>2</sup>, Flat. udg. II 20<sup>5a</sup>).*

yiggs lét herr of höggvit *Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg. kap. 48 v. 4, Óh. 1853 side 40<sub>11b</sub>, Fms. IV 101<sup>1</sup>, Fsk. 76<sup>12</sup>, Flat. udg. II 45<sup>3b</sup>).*

yiggs fjöldyggja þórarinn stultfeldr (*Fms. VII 92<sub>13</sub>).*

yiggs við aðra seggi Ármóðr (*Orkn. 266<sub>7</sub>, Flat. udg. II 475<sup>13a</sup>).*

yiggs varð annarr tveggja (*AM. folio-nr. 122 A »ýcf uard añañ tuecña [et forstærkende punkt over R og over c i det sidste ord]\*)* Brandsdrápa (*Sturl.*<sup>1</sup> III 87<sup>13</sup>).

«brúnleggs hvaðran tveggja» (*et i øvrigt formodentlig noget forvansket 'visuord' i en forvansket 'visuhelmingr' af «Kórmakr» (Korm. side 224).*

«Viðleggs sona tveggja» *Björn breiðv. (Eyrb. k. 29 v. 2, GhM. I 748).*

miðleggs daga tveggja *Helgi Ásbjarnarson* (*Dropt.*<sup>1</sup> side 27<sup>13</sup> jf. 37<sup>13</sup>, *Dropt.*<sup>2</sup> side 24<sup>15</sup>). Dog er det meget usikkert, om genetiven -leggs kan beholdes.

eyrarleggs fyr seggjum *Vigaglúmr* (*sidste 'visa' i sagaen*). —

*Alt dette (side 358<sup>7</sup>—408<sub>8</sub>) taler for, at, som det i og for sig var at vente, leggs er bleven udtalt med gg; hvoraf synes at følge, at verslinien undleggs skilit segja (oven for, [Njála II] side 349) savner det nødvendige linierim.*

Hos Þjóðolfr Arnórsson findes følgende verslinie

«þar hygg ek fast hins (en, H) frægsta» Fms. VI 340<sup>s</sup>.

«þar hygg ec fast ens fregsta» Mork. udg. 66<sup>3a</sup>.

«þar hygg ek fast ins frægsta» Fsk. 133<sup>11</sup>.

«þar hyck fast hins fræga» Flat. udg. III 351<sup>8a</sup>.

Kan man heraf slutte, at gg, eller endog (ck, d. e.) kk, har lydt som g? — Ingenlunde. I Hkr. Kh. III 141<sup>19</sup> hedder samme verslinie «þar hyck fast ins frækna (H. frægsta)», i Hkr. ved Unger side 606<sup>20a</sup> «þar hykk ek fast ins frækna». Og det rigtige er åbenbart þar hykk fast hins frækna. Skulde nogen finde det urigtigt, at man her foretrækker det svagere udtryk (hins frækna) for det stærkere (hins frægsta), må jeg dertil bemærke, at de gamle skjalde i det hele taget brugte superlativen temmelig sparsomt. De levninger af digte, der endnu haves angående Harald hårdråde, om hvem dette 'visuord' (þar hykk osv.) handler, rose ham i adjektiviske<sup>(79)</sup> positiver (hinn barri döglinga hneitir, bilstygg haraldr, snarr þengill, snjallr landreki, sterkr stillir, osv. osv.) på en 60 steder, men i superlativ kun på et eneste (i en 'visa' af Snegluhalli: Grís þá greppr at ræsi | gruntraudastum dauðan, Fms. VI 365, Mork. udg. 96, Flat. udg. III 420)<sup>(80)</sup>.

Jeg skal nu henlede opmærksomheden på tre steder, der synes at gå i en modsat retning af alle dem, jeg har opregnet oven for (side 358<sup>7</sup>—408<sup>8</sup>), i det hine tre steder

(79) Også, hvor skjaldene karakterisere Haralds handlinger osv. ved tilføjet biord, står dette i positiv: Haraldr þeysti nú hraustla | helfning sinn at elfi þjóðolfr (Hkr. Har. hardr. kap. 62 sidste vers, Fms. VI 311). Vitt fór völsungs heiti, | varð marglofaðr harða | sá es skaut ór nið nytla | norðan herskips borði Arnórr (Fms. VI 422, Mork. udg. 120<sup>26-27</sup>, Flat. udg. III 397).

(80) For resten var der intet i veien for, at man kunde udtrykke sig superlativt, uden just at anvende superlativer. Således Arnórr: Haraldr vissi sík hverjum | hardgeðr und miðgarði | (döglingr reð til dauða | dýrð slíkri) gram ríkra (Fms. VI 423, Mork. udg. 120<sup>34-35</sup>, Flat. udg. III 397<sup>8-9a</sup>).

synes at forudsætte, at ggs i leggs og lignende genetiver har lydt gs.

Korm. kap. 19 vers 7<sup>1-2</sup>, en mig uforstødelig 'visu-helmingr' af «Kórmakr», er skrevet således i udgaven side 184<sup>2-6</sup>: «Sváfum hress í húsi | horn þeyjar við freyja | fjardar legs en frægja | fimm nætr saman grimmar». Til forklaring af denne 'visu-helmingr' haves forskellige forsøg, hvilke jeg skal anføre i kronologisk orden. <sup>1)</sup> Gunnar Pálsson (Korm. side 184 note<sup>57</sup>): «við, en frægja hornþeyjar Freyja (it. fjardar logs Freyja) sváfum hress saman í húsi fimm grimmar nætr v. fimm nætr saman». En kending som f. ex. «hornþeyjar ok fjardar-logs freyja» vilde her gøre et meget ubehageligt indtryk som vidnende om stor ubehjelpsomhed. Og «hornþeyjar fjardar-logs freyja», to formelig sammenvozzede kendinger, forekommer i det mindste mig at være en ren vanskabning; skønt jeg ikke tør bestemt påstå, at sligt aldrig findes. <sup>2)</sup> F. Magnússon (Korm. udg. side 185<sup>7-8</sup>): «Hús fjardarlegs domus ad maris sinum sita», vistnok med hensyn til Korm. side 180—182 «Þeir . . . koma um síðir utan at Miðfirði; þeir kasta akkerum nær landi; þeir sjá á land upp hvar kona riðr. Kormakr kennir Steingerði, ok lét skjóta báti» osv. Men imod denne opfatning kan anføres det mindre sandsynlige i, at «Kórmakr» skulde her have omtalt husets beliggenhed, der ikke ses at kunne have haft nogen væsentlig betydning med hensyn til indholdet af de vers<sup>(81)</sup>, han skal have digtet under det møde med Stengerð,

(81) Den første halvdel af det første af disse fem vers afgiver et ret godt eksempel på de fremskridt i tolkningen, der skyldes S. Egilsson. Denne 'visu-helmingr' er i Korm., side 182—183, interpungeret og forklaret således: «Hvilum handar bála | hlín, (valda sköþ sinu | þat sjám reið at ráði) | rik, tveim megin brikar». Oversættelse: «Quiescimus mulier (faciunt fata, quod suum est; id videmus parati consilium capiendum) díces! ad utrumque latus asseris». Prosaisk orden: «Rík handarbála Hlín, við hvílum tveim megin brikar». (Resten har man udeladt!) — I sine 'Anmærkninger' (se oven for, note<sup>105</sup>) ordner S. Egilsson derimod

der beskrives i slutningen af Korm. kap. 19 (udg. side 180—190), hvor i øvrigt sagaskriverens fremstilling ikke stemmer overens med den her omhandlede 'visuhelmingr' (Sváfum . . . . . grimmar), for så vidt der i denne udtrykkelig fremhæves et ophold af 'fem nætter'. <sup>3)</sup> S. Egilsson, i sine 'Anmærkninger' (se oven for, note <sup>105</sup>): «Der er maaskje intet imod at følge GPs Konstruktion . . ., forsaa-vidt han sammenføjer Freyja hornþeyjar (og) fjarðar legs, Øllets og Perlebaandets Gudinde, i Følge hvilken Konstruktion to Biord høre til ét og samme Hovedord. Vil man det ikke, kan man meget got henhøre fjarðarlegs til frægja, saaledes at en frægja fjarðar legs var den af sit Halssmykke berømte, da det er sædvanligt, at TO sættes med Ejef. Forresten behøver man hverken med GP at substituere logs for legs, saa at fjarðar log, Söens Lue, skulde tages for Guld, eller med Prof. Magnusen at sammenføje fjarðar legs hús, et ved Fjorden beliggende Hus, af leg, Hvk., Beliggenhed. Det er nemlig ofte Tilfældet, at Medlyden ikke fordobles i Skindbøgerne, enten det skjer af Ugatsomhed, eller at den fordoblende Prik over samme er bleven udslettet. Her staaer fjarðar legs for fjarðar leggs (Thingöre-Afskriften, som GP har benyttet, har og paa dette Sted leggs), hvorefter fjarðar leggr, Söens Been, er Steen, og Steen efter Poeternes sædvanlige Maade brugt for steinasörvi, et Halssmykke af Glasperler, et Perlebaand. Jeg konstruerer da: en fjarðar leggs fræga<sup>(82)</sup> hornþeyjar freyja! við<sup>(82)</sup> svafum<sup>(82)</sup> hress

den hele 'visuhelmingr' således: «Handar bála hlín! hvílum tveim megin brikar; sjám þat. Reið, rík sköp valda, at sínu ráði». Denne opfatning ligger dog af én feil, i det sjám þat har fået en urigtig plads. I det mindste står det for mig som en umulighed, at þat i nærværende tilfælde skulde være = hvílum tveim megin brikar; hvorimod følgende stilling af sætningerne, efter min anskuelse, træffer det rette: Handar ^ bála ^ hlín! hvílum tveim megin megin brikar. Rík sköp valda, reið, at sínu ráði. Sjám þat. De to sidste sætninger betyde nemlig: 'Vi se, at den mægtige skebne har besluttet det i sin vrede'.

(82) Her skrevet således.

saman í húsi fimm grimmar nætr», og í *Lex. poet.* 200 a<sup>15-17</sup> (frægr): «en frægja fjarðar leggs femina ornatu gemmarum (torquium) conspicua, Korm. 19, 7». Med hensyn til frægr må jeg bemærke, at dette af roden frag afledte adjectiv betyder berømt (også: navnkundig, bekendt), men, så vidt jeg véd, ikke *conspicuus*, så at jeg må holde mig til opfatningen i 'Anmærkninger'. Men denne opfatning synes ikke at have nogen historisk grund. Korm. side 218 omtales en Stengerd tilhørende baugr; men uden al nærmere beskrivelse. Desuden er en baugr ikke noget steina-sörvi. Og Korm. kap. 7, udg. side 60, forekommer følgende: «Þá er brullaupi var lokit, búast þeir á brott. Steingerðr hefir með sér gull ok gripi». Den sidste sætning vil formodentlig sige, enten, at Berse tog den skønne Stengerd uden anden medgift, end hendes gull, 'guldringe', og gripir, andre 'smykker' <sup>(82)</sup>, eller dog måske snarere, at Stengerd formedelst den store hast, hvori den hele forretning skulde bringes til ende (se Korm. side 56<sub>11</sub>—60<sub>11</sub>), ikke kunde medtage andet. I alt fald kan jeg heller ikke i dette sted opdage nogen antydning af, at denne kvinde har udmærket sig ved besiddelse af noget som helst sjældent smykke (være sig af guld, fjarðarleygr, fjarðarlog, eller af perler, fjarðarleggr), der kunde gøre hende berømt. Hertil kommer nu, at skönt ikke alene f. ex. kynfrægr, men også f. ex. «mannviz frægr» (SnE. II 210<sup>1</sup>), synes at være fuldkommen i sin orden, véd jeg ikke, om det samme kan påstås om «frægr fjarðar leggs», hvor udtrykket er udvidet og hvor forholdet er et andet. — Da hnoss regnes blandt 'ásynjur' SnE. I 556<sup>12</sup> II 473<sub>8b</sub> 557<sup>11a</sup> 617<sup>10a</sup> (foruden at hun nævnes som den ene af Freyjas to døtre SnE. II 474<sup>8a</sup> 557<sup>8b</sup> 617<sup>2a</sup> jf. I 557<sup>6</sup>), turde man måske vove den gisning, at hress i den første verslinie havde fortrængt et oprindeligt hnoss, der

(82) Jf. t. ex. Njála kap. 18, «tók at eyðaz fyrir henni lausafjeit svá at hón átti ekki nema lönd ok gripi», hvor gripi sikkert ikke betyder «pecora», «Kvæg», men 'smykker'.

vilde give følgende sammenhæng: Hin frægja<sup>(84)</sup> þjardar^  
 «legs»^hnoss! vit hornþeyjar^freyja (egentlig: jeg og en  
 kvinde, d. e., vi to) sváfum osv. — For nu at komme  
 til det egentlige spørgsmål (som, rigtig nok uden derved  
 at komme sin løsning nærmere, har foranlediget denne  
 dristige conjeetur), nemlig, spørgsmålet om «legs», må det  
 indrømmes, at S. Egilsson's læsning, leggs, holder sig så  
 nær til håndskrifterne, at den ikke engang kan kaldes en  
 gisning. Men at genetiven leggs allerede hos «Kormakr»<sup>(85)</sup>  
 skulde have lydt leggs, strider imod de mange oven for  
 anførte eksempler på den naturlige, oprindelige udtale. Og  
 i et håndskrift, der har så mange urigtige læsemåder i  
 versene, som tilfældet er med membranen 132 (der på  
 dette sted aldeles tydelig har «legf»), kan man ingenlunde  
 forlade sig på, at vocalen i «legs» er oprindelig, og ikke  
 indkommen enten i stedet for ey (i leygs) eller i stedet  
 for o (i logs), hvilket sidste Gunnar Pálsson har antaget.

Hkr. Ól. helg. kap. 186 vers 4<sup>5-8</sup> (Óh. 1853 side  
 189<sup>12-9</sup>, Fms. V 13<sup>17-18</sup>, Flat. udg. II 310<sup>1-4</sup>) synes (jf.  
 oven for, side 298<sup>5</sup>—299<sup>11</sup>) nödvendig at måtte hedde

enn varðkeri virði  
 víðbotn ne kómr síðan  
 glyggs á gjalfri . . . .  
 geirs ofrhugi meiri.

De ord, der i følge udgaverne strides om den ledige plads  
 i enden af den tredje linie af denne 'visuhelmingr', ere

(84) 'du (for din skønhed) navnkundige'.

(85) Dette navn udtales nu således (det vil naturligvis sige: «Kormakur») af Islændere i almindelighed — neppe rigtig. S. Egilsson udtalte det, i det mindste undertiden, «Kormákur», for den første stavelses vedkommende måske i henhold til Korm. kap. 4 (udg. side 34)

«hversu þikja Ketils» (skal være ketils) «þær,

Kormakr! ormar?»

skönt man ikke ganske tør stole på, at den sidste linie virkelig har helrim. Den sidste del af «Kor-mákr» (dette er den uvilkkår- lige stavelsedeling, hvorledes man end udtaler selvydene) kunde være phonetisk påvirket af navnet mákr (Grett 2. side 61).

følgende. <sup>1)</sup> D (en agtværdig membran) har «bygðu» (Fms. V 13 note<sup>9</sup>). Rimet (glyggs:byggðu) er rigtigt; men i øvrigt synes denne læs måde aldeles ikke at passe, hverken i betydning eller i køn eller i böiningsform. <sup>2)</sup> H (et mådeligt papirhåndskrift) har (Fms. V 13 note<sup>9</sup>) «loknu», samt «gauks» i stedet for «glyggs», begge dele, som det synes, under al kritik, skönt rimet (gauks:loknu) er rigtigt. <sup>3)</sup> Membranerne A, K, L må (jf. Fms. V 13<sup>15</sup> og note<sup>9</sup> med Fms. IV fortalen) antages at have, og Flat. udg. II 310<sup>3</sup> har, «luktan», der passer i køn og böiningsform og giver en god mening, men ophæver rimet. <sup>4)</sup> C (en agtværdig membran) har «lygðan» (Fms. V 13 note<sup>9</sup>), der passer i køn og böiningsform, men i øvrigt ser ud til at være en meningsløs forvanskning<sup>(86)</sup> af «leygðan». <sup>5)</sup> Ligesom Hkr. Kh. II 304<sup>28</sup> har «leygdan» (uden variant), således har membr. B til Fms. (se Fms. V 13 note<sup>9</sup>) «leygðan»; hvormed <sup>6)</sup> «løgðan» Hkr. ved Unger side 444<sup>31b</sup> stemmer overens. Men hvad betyder nu «leygðan» eller «løgðan»? Lex. poet. 514b<sup>18-15</sup> besvarer dette spørgsmål således: «leygðr, id. qu. lögðr, lagðr, positus: á glyggs varðkers víðbotn, leygðan gjálfri in latam terram, oceano circumdatam, ÓH. 186, 4, vide ShI. V 17—18». Men for det første: hvorledes kan lagðr (af lagiðr) gå over til «lögðr, leygðr»? For det andet: har lagðr (lagiðr) virkelig nogensteds bemærkelsen 'circumdatus', 'circumfusus'? Og for det tredje rimet Sighvatr ellers veggs: hreggi, dyggs:tryggva, styggs:tryggva, yggs:höggvit, glyggs:höggva, men ingensteds ggs:gð eller lignende. Efterslår man ShI. V 17—18, findes der (side 18<sup>3-7</sup>) følgende: «terra, quæ h. l. gjálfri leygð, mari lavata (id. q. lauguð) vel circumdata (id. q. lögð) dicitur». I samme betydning som langa kunde man nemlig også have haft et andet verb, leygja (der i øvrigt ikke synes at forekomme). Jörð gjálfri leygð ('terra mari circumfusa'), og lignende,

(86) Man finder mange steder y (= ý) i stedet for sædvanligt ey — men ikke så let i st. for ey = ø.



vilde endog lyde meget smukt. Men part. præt. af leygja vilde have et enkelt (blödt) g. <sup>7)</sup> Óh. 1853 side 183<sub>102</sub> har «legþan», hvilket altså må stå i S, skönt Fms. V 13 note<sup>9</sup> anfører «leygðan» som denne membrans læsemåde. Hvis man antager, at «legþan» står i st. for leggðan, turde denne variant træffe det rette. Til botn, 'bund', i et kar af staver hører nemlig lögg, 'Fals i Karrets Staver, som omslutter Bundens Kant' <sup>(87)</sup> (Fritzner art. lögg), og så videre (E. Jonsson art. lögg). Af stammen löggva eller (afset fra omlyden) laggva har man formodentlig afledt et par verber, nemlig, a) löggva (præs. ind. sing. 1 löggva; perfect sing. 1 löggvada; part. præt. löggvaðr), svarende til lagga (nyisl., nynorsk, nysvensk); b) leggva <sup>(88)</sup> (præs. ind. sing. 1 leggvi; perfect sing. 1 leggða; part. præt. leggðr), senere löggva, hvoraf (allerede i anden halvdel af det tolvte århundrede) skrivemåder som leyggva, löggva (jf. oven for, side 414<sup>15-16</sup>). Glyggs^varðkers^viðbotn, leggðr gjalfri bliver da 'vindkarrets vide bund, hvis lögg er havet'. Finder man denne forklaring for kunstig (hvad jeg neppe tror den er), véd jeg ikke andet at foreslå, end deggðan, part. præt. til det bekendte af dög, 'dug', afledte verb deggva (af \*deggvja), senere dögga (præs. ind. sing. 1 döggi). Men i intet tilfælde ser jeg i verslinien glyggs á gjalfri... gðan noget bevis for, at glyggs og lignende er af Síghvatr bleven udtalt med et enkelt (altså et blödt) g.

Derimod haves måske et virkeligt sidestykke til udtalen undleggs skilit segja (se oven for, side 358<sup>7-11</sup>) i verset þórá. ved H. Friðriksson side 47<sub>9,2</sub>: «Kost görik þér á þessu, | þar er þú eggjar mik, Skeggi! | at ek skunda

<sup>(87)</sup> en meget klar fremstilling af den ene af bemærkelserne i ordet lögg. På det af Fritzner citerede sted, Grágás ved V. Finsen II 193<sup>5</sup>, betyder dog lögg noget andet, nemlig, det, E. Jonsson udtrykker ved «den nederste Rand el. indvendige Deel i et Kar». Derfor oversætter V. Finsen «lög»: 'ved Indsnittet i Staverne, hvori Bunden sælides' (ikke: «I Indsnittet» osv.).

<sup>(88)</sup> af \*leggva.

út undir | eggfránan hjör seggja, | ef fœra mik fura |  
festendr þangat hesta | yggs, er Össur vágum | afrenndan  
fegins hendi». Som læseren ser, synes dette vers ikke at  
være beheftet med nogen 'hättlausá'. I den første 'áttungr'  
(det første 'visuorð') kan Kost: þessu danne rimet. Dog  
tror jeg snarere, at þessu står i stedet for et på dette sted  
oprindeligt þersu (skönt þersu ikke findes her i et eneste  
af alle de håndskrifter af sagaen, der ere komne mig for  
öie); og da ere þær: þersu rimordene. (I den tredje  
'áttungr' er helrimet, und: und, muligvis ikke oprindeligt,  
da yngre håndskrifter vise tilbøielighed til at sætte verbet  
skunda i stedet for verbet skynda. Men 'aðalhending' i  
en 'frum-áttungr' følles i övrigt ikke som nogen rimfor-  
styrrelse og har intet til fælles med 'hättlausá'.) For  
resten synes det hele vers aldrig at have været synderlig  
'skáldlegt' og desuden just ikke at have vundet ved over-  
leveringen. Og den sidste 'helmingr' (på hvilken det her  
kommer an) er især mistænkelig og, hvis jeg ikke feiler,  
for en del vanskelig at forstå. Da nu H. Friðriksson's  
udgave ikke anfører varianter til «Kost . . . . . hendi»,  
har jeg eftersat stedet i så mange, som omstændighederne  
tillode, af de böger, hvor jeg havde noget håb om at finde  
dette vers<sup>(89)</sup>, hvilket jeg endog, for at vinde et overblik,  
har nøiagtigt afskrevet<sup>(90)</sup> efter 20 håndskrifter. Men at  
meddele disse afskrifter i tro gengivelse på nærværende

(89) Dette vers er udeladt i AM. folio 162 (hvor man finder et lille  
og, så vidt jeg husker, ungt og meget ubetydeligt brudstykke af  
þórd.) og AM. quart 564 D og Kall quart 623. — Ikke alene i  
AM. quart 551 D (se þórd. ved H. Friðr., forord side 111-12), men  
også, hvis jeg husker ret, i AM. quart 486 og 568 og 586 falder  
verset («Kost . . . . . hendi») i en lacune.

(90) AM. folio 128 (ny membran) og 157 A og 165 K, quart 472  
og 473, Gl. kgl. saml. folio 1003 (ny membran), Kall folio 239,  
Thott quart 1768, samt den holumske udgave udelade anden  
'visuþjórdungr' («at . . . seggja») og forandre det følgende ef til  
at (að, að).

Thott folio 984 har kun den første 'visuþjórdungr' («Kost . . .  
Skeggil!»).

sted vilde blive dels umuligt, formodetst de mangfoldige overflødige streger og punkter og prikker og andre, undertiden næsten ganske ubestemmelige, tegn, visse skrivere pleie ligesom at slå om sig med, dels alt for vidtløftigt — og desuden formodentlig til liden eller ingen nytte. Det er nemlig gået som jeg havde ventet, i det (så vidt jeg, i alt fald uden en dybere undersøgelse, er i stand til at dømme) disse 20 (— 21, den holumske udgave iberegnet —) børs mange afvigelser fra H. Friðriksson's text alle gøre indtryk af at stå tilbage for denne, der synes at have de tåleligste læsemåder, det har været muligt at opdrive. Som eksempel på afvigelserne skal jeg anføre den syvende 'visuáttungr' (H. Friðriksson's »yggs, er Össur vágum») efter de forskellige böger, med udeladelse af adskillige uvæsentlige tegn.

AM. quart 554 H β: »yggs er Ößur vogū»

AM. quart 471: »ygx e' auj<sup>2</sup> vögū (med en punkt over x og over o)»

AM. folio 139: »ygx er auzur vogum»

AM. folio 163 B: »Ygx e' auj<sup>2</sup> vöum (Y ligner et ß; en punkt er sat over o)»

Ny kgl. saml. folio 1239<sup>(91)</sup>: »ygg er auzur vogum (ygg er omgivet af prikker og dertil er føiet bemærkningen »five ygx [en punkt over x] eller yggs»)»

AM. folio 152: »ygŷ er auzur uogum (over y to punkter i vandret linie; det sidste bogstav i det første ord har en usikker form)»

AM. folio 163 G: »Vox er Oßur vóū»

AM. quart 564 B: »I Öny (over y to punkter i vandret linie) er Ößur vögū (flere steder over de to sidste ord — ikke alene over o — ses en punkt)»

Ny kgl. saml. folio 1152: »i gny (over y to punkter i vandret linie) er Ofßur vogum»

AM. quart 474: »i gy er Auður vogum»

(91) efter AM. quart 471.

*Ny kgl. saml. folio 1147 (ny membran): »ygy (over det sidste y to længdetegn<sup>(92)</sup>) ez auffur vogum»*

*AM. folio 128 (ny membran): »ygi (over y to punkter i vandret linie) e' ang<sup>2</sup> Augū»*

*AM. folio 157 A: »ygi e' angr ægū»*

*AM. folio 165 K: »hge (to længdetegn over h) er angur augum»*

*AM. quart 472: »ygi (over y to punkter i vandret linie) er angur augum»*

*AM. quart 473: »hgi er angur augum»*

*Kall folio 239: »ygi er angr ægum»*

*Thott quart 1768: »ygi er angr augū»*

*Den holumske udgave: »Yge er ungur Augum»*

*Gl. kgl. saml. folio 1003 (ny membran): »ygi mun vng<sup>2</sup> (over v to længdetegn) aug<sup>m</sup>».*

*Jeg skal i øvrigt kun tilføie den bemærkning, at papirhåndskriftet AM. quart 564 B (efter hvilket håndskrift verset »Kost . . . . . hendi» åiensynlig er optaget i den i Ny kgl. saml. folio 1152 indeholdte »apparatus edendi») i stedet for læsemåden hesta har »hesti». Indsættes dette hesti i H. Friðriksson's text, får man følgende sammenhæng: ef yggs^fúra^festendr færa mik hesti þangat, er vágum össur. I en latinsk oversættelse, Ny kgl. saml. folio 1240, hedder det noget uklart: »Si modo addueatis | Equos qvels vehar in eum locum | quo Assurum interfeci», i steden for »hvis I føre mig på en hest hen til det sted, hvor jeg fældede Össur», d. e., »hvis I overlade mig en hest (en af eders heste), på hvilken jeg kan ledsage eder hen til det sted» osv. Yggs^fúra^festendr bliver da vel: 'de, der omgjorde sig med sværd', 'krigere', 'mænd'. Men hesti i st. for á hesti er i det mindste en meget dristig brug af dativ.*

(92) Se oven for, side 344 note 2.

## NJÁLA KAP. 23 VERS 1. — GUNNARR SOM KAUPAHJEDINN.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i A, B, C α-κ, D, H.*

*Angående G, I se Njála I kap. 23 note<sup>19-39</sup>. Jf. ib. kap. 22 note<sup>51-53</sup>.*

*Verset findes i F, E.*

*F: \*ᚠeñ (ᚠ pyntet med rødt) ero | fız at foñv slikt talar þioð iðhoði. opt heyr̃t e' þ ept'. aallarangár vol|lv. ᚠoıð: f̃ ek gıgıv g'ðv gvñhrið' m̃kvñ. vng̃r ṽ seıma flongv'. slikr | at speckt ok rıki\*.*

*E: \*ᚠ eñ e'v fız̃t at foñv. slikt | talar þioð j hlihoði. opt heyr̃t e' þ ept'. avllð aı rañ vol̃m. moıð fra eg gıgıv g'ðv. | gvñh'ð' (meget utydelig er især den sidste del af dette ord) m̃kvñ. engı ṽ seıa (se utydeligt) flongv' (neppe flongv') slikr (måske slikt<sup>2</sup> eller lignende; men kun slikt ses) at meckt (eller metkt) z. r̃\*. Dette vers er i det hele taget temmelig afbleget i E.*

*Prosaisk orden.*

Á rangárvöllum eru sízt menn eptir. Öll þjóð talar slikt at sönnu í hljóði. Þat er opt heyr̃t. Ek frá mörð gıgju gerðu margkunnar<sup>a</sup>) gunnhriðar<sup>β</sup>). engı<sup>γ</sup>) seıma slöngvir<sup>δ</sup>) var slikr at spekt ok rıki.

*a) Ligesom Íslendingadrápa 24<sup>2</sup> har «margþrótt» i steden for marþrótt (se oven for, side 362<sup>1-12</sup>), således finder man her, omvendt, «markunnar» i st. for margkunnar, endog i begge skindbøgerne.*

*β) Skulde ikke versets forfatter snarere have brugt formen -hriðlr?*

*γ) Jeg foretrækker engı for ūngı, i henhold til side 165—167 oven for.*

*δ) Hvis der i E virkelig står «flongv'», har denne skrivemåde (med e) sikkert ikke sin grund i bevidsthed om*

den gamle udtale (jf. oven for, side 183—184), men er uden tvivl fremkaldt ved e i »engi«, da nogle afskrivere, som det synes, ikke sjelden have glemt, at 'frum-áttungar' ikke havde samme krav på helrim, som 'viðr-áttungar'.

NJÁLA KAP. 23 VERS 2. — GUNNARR SOM KAUPAHJEDINN.

*Membranerne. Se Ísll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Læune i A, B, C α-α, D, H.*

*Angående G, I se Njála I kap. 23 note<sup>19-29</sup>. Jf. ib. kap. 22 note<sup>51-53</sup>.*

*Verset findes i F, E.*

*F: \*Geýrt (det store bogstav pyntet med rødt) hafa ek hringsf atbiartr | hvftu þðf m; raðv. jarðar vnd' gioðdar almr væntu ek þik rænti. reðo (ðo i ét tegn) | þoðða hlæði haldendz v þik fkiællð'. aðz rað seima sneið' fvd atþ è b'diz\**

*E: Geýrt hefi eg þings (¹ over þ næsten ganske ud-slettet) at biartr (² utydeligt). hvftu (afbleget) þraðf (meget utydeligt) m; raðv. jarðr (neppe jarðr) vnd' g'dir (synes skrevet således — med 1). | almr vænta eg þ° rænti (synes skrevet således). reðv (ðv synes læseligt; begyndelsen af ordet er usikker) þoðða hlæðv. haldendz v þig fkiællð' (³ utydeligt) að (að skal måske være aðz) rað (det første bogstav usikkert; w synes at stå her). se|mía (således?) sneiðir (ser ud omtrent som fuciðir). fvd at þ. è b'dizt\*. Verset er i E temmelig afbleget i det hele.*

*Prosaisk orden.*

Ek vænti, (at) ek hafa heyrt, at hrings-álmr rænti þik bjartri α) jarðar ∧ þraðs ∧ undirgjörðar β) ∧ hristi γ) með ráðum. Skjaldar-∧haldendr rjeðu hodka-∧hlæði δ), at hann ε) berðiz eigi við þik. áðr rað seima-∧sneiðir sverð. •

a) Således Jón þork., i overensstemmelse med E. Og hvis den mand, der berøvede Hrútr hans hustru, havde været dennes elsker, vilde jeg ubetinget foretrække þjartri. Men som forholdene ere, fortjener F<sup>s</sup> þjartrar (nl. jarðar þráðs undirgjörðar) muligvis fortrinet.

β) Med henvisning til undirgerð hos Fritzner og «Unergjær» hos Ivar Aasen, forklarer Jón þork. dette ord, vistnok rigtig, ved 'underlag', 'underdyne'.

γ) Det heteroklitiske hristi er af samme art, som f. ex.: eiri af eir fem. (Lex. poët. 127 b<sup>18-19</sup>), hliði af hlið (Lex. poët. 357 a<sup>29-36</sup>), lindi af lind (Lex. poët. 520 a<sup>34-35</sup>), nipti af nipt (Lex. poët. 601 a<sup>10-11</sup>).

δ) Kendingen hodda (hlæðir, i st. for) hlæðir betyder neppe 'den, der opdynger skatte', men snarere det samme som: hodda þrjótr, hodda þverrir, hoddfinnandi (= 'hoddveitandi'), hoddglötuðr, hoddlestir, hoddlógandi, hoddmildingr, hoddsendir, hoddspennir, hoddstiklandi, hoddstriðandi, hodd sveigir, hoddsviptir, hoddveitir, hoddvönuðr, menmyrðir, osv. osv. Jf. hlada i bemærkelsen: 'overvælde, dræbe'. — Skrivfeilen «hledv» i E synes foranlediget ved «redv».

ε) Ikke alene her, men også på mange andre steder (se t. ex. Sievers' Skaldenmetrik I 512—513), udvider hann (i det mindste, når det står som nominativ) versemålet over det normale. Men derved er der intet at gøre, så længe det hele forhold ikke er fuldstændig undersøgt.

#### NJÁLA KAP. 24 VERS 1. — GUNNARR.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Læne i A, B, C α-κ, D, H.

Angående G og I se Njála I kap. 24 note<sup>27-35</sup>.

Verset findes i F, E.

F: «Þat (det store bogstav pyntet med rødt) fl̥ ē  
þrvtr at þv̥ þ̥f̥ek (eller måske snarere þ̥f̥ ek) oð iðag  
goðán. f̥koza áþolm z þ̥ialma. | þ̥ialldrvð: v̥ m̥ f̥kiallda.

þ: se e' h'ðend: heýra heðinf gat' nv vattar. | að nēa  
vi (længdelegnet snarere over t, end over v) vil' greiða.  
aþr mvdð reilf. gnd'.

E: «Þ er fík eg h:ott (synes skrevet således) at  
hv|orv. heþj (således?) eg od j dag goðan. fíora ai holm  
hjálmá (således, med umiddelbar overgang fra holm til  
hjálmá). hjallv:is v̇ (dette v̇ synes at stå her, men v at  
være overstreget) rvð: v̇ mi' fíællð'. þ: se | heýund: e'  
heý:a. heðinf (således, i st. for heðinf) gat' nv vott'.  
avðf nema vt vilít (således, i st. for vilít) greiða avð mð  
reilf (synes sikkert) g:vndaz'.

*Prosaisk orden.*

Ek skal at hváru<sup>a)</sup> skora þjer á hólm við mik í  
dag<sup>β)</sup>, hrútr! — ek hefi góðan óð<sup>γ)</sup>, hjaldruðr skjalda  
ok hjálma<sup>δ)</sup>! — nema vilir nú<sup>e)</sup>, auðs/ölr, greiða út  
mund refs/grundar. þeir heðins/gáttar/hirðendr<sup>g)</sup>, er  
heyra, sje váttar.

a) at hváru, dog, alligevel. Tanken i Ek...mik  
synes at være: 'Jeg kommer dog til at udfordre dig  
(skönt det ikke har været min agt)'.

β) í dag. Jf. Njála I kap. 24<sup>24-25</sup>: skalt þú berjaz  
við mik í dag.

γ) ek hefi góðan óð = «(indholdet af) min 'visa'  
(d. e. min udfordring) er grundet på billighed». — Den  
i øvrigt fortjente Jón Jónsson's (Johnsonius') opfatning,  
«hef ek góðan óð í dag, ego ad omnia promptus | Hæce  
die sum alacrique animi» («Níals-saga... latine reddita»,  
Kh. 1809, side 70) — jf. 'Hist. Fortællinger om Islæn-  
dernes Færd' III 50 («i Dag jeg haver | Mod til alt»),  
er uantagelig, da den, i alt fald tilsyneladende, indeholder  
en antydning af, at Gunnarr i regelen var feig eller i det  
mindste forknytt.

δ) hjaldruðr skjalda ok hjálma. Njála I kap. 24<sup>29</sup>  
har jeg læst (eller foreslået at læse) hefr i stedet for hefi



ek, *altså*: hjaldruðr skjalda ok hjálma (*d. e.*: jeg, Gunnarr) hefr (*jeg foretrækker dog nu hefir*) góðan óð. Men jeg har senere opgivet denne gisning. Ti skönt den udvidede kending hjaldruðr skjalda ok hjálma (*jf. oven for, side 410<sup>11-12</sup>*) måske nogenlunde lader sig forklare alene deraf, at det hele vers er i formel henseende ikke videre 'skåld-legt', synes den dog her at skulle, ved sin usædvanlighed, udtrykke noget usædvanligt, nemlig, den udmærkede agtelse, Gunnarr, trods forholdene, bærer for Hrútr. 'Hjaldruðr skjalda ok hjálma' er da en naiv forstærkelse af 'hjaldruðr skjalda' og forholder sig væsentlig til dette, som 'hraustr ok errinn hjálma^funa^álmr!' (i næst følgende 'vísa') forholder sig til 'hraustr hjálma^funa^álmr!' Ved 'hjaldruðr skjalda ok hjálma' lader versets forfatter Gunnarr ligesom bøde på det foregående simple og ligefremme 'hrútr!'

<sup>e)</sup> nú. *Jf. Njála I kap. 24<sup>26-27</sup>*: ef þú vill eigi berjaz, þá greið þú út fjeit allt í dag.

<sup>g)</sup> Jón Þorkelsson's plausible gisning. (*Jf. oven for, side 185<sup>9-10</sup>*.) I øvrigt må vel indrømmes, at hvis forfatteren til nærværende 'vísa' har brugt en kending som hjaldruðr skjalda ok hjálma, tør man ikke uden videre antage, at han for øvrigt har været 'classisk' i valget af poetiske omskrivninger.

#### NJÁLA KAP. 24 VERS 2. — GUNNARR.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (*Njála I*) forord.

Lacune i A, B, C α-κ, D, H.

Angående G og I se *Njála I kap. 24 note<sup>55-62</sup>*.

Verset findes i F, E.

F: «ǫvðf m[v]nʋ ɛʃkimeɪða[r] | ott læst f' þ' niota.  
þegf at hvergi (eller i ét ord: athvergi) livgvm. þioðingf  
t' penninga (eller pennunga) þær en vit/nif vaarar ver  
riodvm þa þioði. verr en off ok errinna. almr þrastr þyna  
bjal/ma».

E: «A vðf m[v]æ æfkj meida[r]. ott lavft f' þ' (snarere þ', end þ') nióta (det her, efter nióta, anbragte skilletegn er ikke et punctum, men har en usædvanlig form) hægð at hvergi hvgð (eller bvgð — over det sidste v står et tegn, der meget ligner det i latinsk tryk brugelige komma). hjoðings t' peðninga. fer (synes sikkert) en vitnið (længdetegnet — se oven for, side 344 note<sup>4</sup> — er sat over s) vara[r]. ver tjoðvm (j har et længde tegn i steden for en punkt) þa þloði. ven (r usikkert) enn off z einn almr. ævð fva | hialma».

*Prosaisk orden.*

Hjörþings æskimeidar munu njóta hægs auðs ótlaust fyri því, at ljúgum hvergi til penninga<sup>a</sup>). — Þá ferr þjóði verr enn oss<sup>β</sup>), hraustr ok errinn hjálma^funa^álmr)! Enn vjer rjóðum varrar vitnið<sup>δ</sup>).

<sup>a</sup>) ljúgum ... penninga, 'fordringen (geldsfordringen) er (var) i alle måder rigtig'. Jf. sönn er fjárheimtan Njála I kap. 24 note<sup>55-54</sup>.

<sup>β</sup>) Det synes åbenbart, at denne sætning (Þá ... oss) er et svar på Hrúts ytring (Njála kap. 24<sup>65</sup>) 'illa mun þjer launat vera'. Men verset Auðs ..... hjálma er indkommet på et urigtigt sted.<sup>(53)</sup> Når dette vers beholdes, burde Njála kap. 24<sup>54-66</sup> egentlig hedde: þá mælti höskuldr 'njót þú nú sem þú hefir aflat'. 'vel munu vjer njóta' segir gunnarr 'því at sönn er fjárheimtan'. 'illa mun þjer launat vera' segir hrútr. 'ferr þat sem má' segir gunnarr. gunnarr kvað þá vísu þessa

(53) Med denne undtagtheden i F og E kan man sammenligne Njála I kap. 30 note<sup>33-40</sup>, hvor G og I, som det synes, fuldkommen klart (skönt rigtig nok på en underlig måde) antyde, at Kolskeggr allerede har fældet Karl, men derpå fortælle, hvorledes Gunnarr og Kolskeggr entre fjendens skib og hvorledes Karl så gennembøres af Kolskeggr. Det er på begge steder vers, der, på forskellig måde, have givet anledning til forvirring.

auðs munu æsklimeiðar osv.

Den første 'visuhelmingr' gentager svaret til Höskuldr; medens den anden ligesom indeholder en omarbejdet udgave af svaret til Hrítr, hvis forudsigelse har vakt Gunnars opmærksomhed.

γ) Sammenlign note δ til Njála 24 vers 1, oven for.

δ) Denne sætning (Enn . . . vitnis) står her ikke som fyldekalk. Men i det Gunnarr danner sig en flygtig forestilling om de forviklinger og farer, hvortil Unnes utaknemmelighed kunde give anledning, tænker han uvilkdrlig på sit sværd, på hvilket han stoler.

#### NJÁLA KAP. 30 VERS 1. — GUNNARR.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Læune i B, C α-α, D, H.

Med hensyn til A, G, I se Njála I kap. 30 note<sup>52</sup> og <sup>53-59</sup>.

Verset findes i F, E.

F: »þv (þ neppe større end i sædvanlig minuskel-skrift, men pyntet med rødt) he/þir át gíomvym éni ét (d. e. ét med en punkt over t) þrafn verit betr[í]. g'íðir gymna ðaða. gíalþr ðagf (ligner ðagf) en þer fíal/þvm. þer gengr ma[r]gr ímo:ginn (d. e. ímo:gín med en ikke ganske tydelig prik over n) mvinn bekkí va[r]gf ð'cka eftir enþ<sup>o</sup> tekr þýrfta | þg almr þetíf stunga«.

E: »þv heþ att (d. e. at med en punkt over t) g'ívm é'ní. etr (r må anses for sikkert, skönt den karakteristiske del deraf er noget afbleget) þrafn verit betri. g'íðir gymna | ðaða gíalþr ðags ē þz fíalþvm. þer gengr ma[r]gí j mo:ginn mvnnin (der står et længde tegn over det første træk af n) bekkí va[r]gf ðiecka | aít (eller aýt) en þig tek þýfta þing almr þeftinga«.

*Prosaisk orden.*

Pú hefir verið betri átgjörnum erni, enn þjer sjálfum, gjálfrdags  $\wedge$  greiðir! hrafn etr dauða gumna. Margr muninn gengr hjér æstr í morgin drekka vargs  $\wedge$  bekkí. enn þík tekr þýsta, fetils  $\wedge$  stinga  $\wedge$  þingálmr!

NJÁLA KAP. 30 VERS 2. — GUNNARR.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, C a- $\alpha$ , D, H.*

*Med hensyn til A, E, G, I se Njála I kap. 30 note<sup>72-53</sup>.*

*Verset findes i F.*

F: »æft fl' ek geir ok geysta[n] gnýfvella $\wedge$ ða fella. hlæð' hildr' (umiddelbart efter hildr' er, ved feilskrift, sat et overflødigt tegn, der ligner, og vistnok er, begyndelsen til et a) fkoða hialm angrf þega[r] fanga (først skrevet ganga, men rettet til fanga). avlvnegrunda[r] fl' ek en'ðilf eykriðandi ofsiðir eitrí ok eyðir lata oðthf fíga[r]f ðufv«.

*Prosaisk orden.*

(<sup>92</sup>) Hildar  $\wedge$  skóða  $\wedge$  hlæðir a) I ek skal þegar æst fanga geir ok fella geystan hjálmangrs  $\wedge$  gnýsvellanda. Endils  $\wedge$  eykriðandi eitr  $\wedge$  ölungrundar  $\wedge$  eyðir skal ß) ok of síðir láta líf ört sigars  $\wedge$  drifu.

a) Jeg tror, denne kending betegner 'den stærke kriger, der ødelægger sine angrebsvåben, i det han bruger dem med kraft'.

ß) Med Jón Þorkelsson udelader jeg her ek.

NJÁLA KAP. 30 VERS 3. — GUNNARR.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, C a- $\alpha$ , D, H.*

(<sup>94</sup>) Af alle de vers, der tillægges Gunnarr, synes dette at stemme mindst med hans karakter.

Med hensyn til A, G, I se *Njála* I kap. 30 note<sup>111-121</sup>.  
Verset findes i F, E.

F: »Selliðan [n] hefi ek þn er eyðði allðv. eífv er |  
kvnni hollði atreífa. feyðan (det første bogstav i dette  
ord ligner mest et f, uden dog at være et udpræget f)  
fra ek at hallgr[i]mr hefði hialma vönd iavðvm | lændvm.  
all' viti hve at vlfa fylli atgeira of kō dyggv' skatna[r].  
þ fl' mer þt herskap (denne bindestreg er, som man ser,  
overflødig) | kvnvm. hendí fylg' hrf t' enda».

E: »F elldann (F stort) hefe eg þn er eyðði ollðv.  
eífv er kvnvv hüllð (I synes sikkert) at. reífa. leyfðann fra  
eg at hallgr[i]mr | hefði. hialma vönd. j avðvm iðvm.  
allir (a noget forskrevet) vite hve vlfa fylli atgeirs of kō  
dyggvm skatnaz. | þ skal mjer þt herskap kvnvm t' (dette  
t' er usikkert) hendí fylgia hfs t' enda».

*Prosaisk orden.*

Ek hefi feldan í öðrum löndum þann öldu<sup>α</sup>eísv<sup>α</sup>  
eyði<sup>α</sup>, er kunni at reisa hildi<sup>β</sup>. ek frá, at hallgrímr  
hefði leyfðan hjálma<sup>γ</sup>vönd. Allir dyggvir skatnar viti,  
hvje atgeirr of kom at γ' úlfa<sup>δ</sup>fylli<sup>δ</sup>. hann skal mjer  
hendifylginn til enda lífs; því at kunnum herskap.

α-β) Disse to læsemåder bero på Jón þorkelsson's hel-  
dige og, som det forekommer mig, ganske nødvendige  
gissninger. Med hensyn til hildi jf. »hüllð» i E.

γ) Det synes klart, at F skriver har i den sidste  
'visuhelmingr' (Allir . . . . . enda) konstrueret hvje atgeirr  
of kom at úlfa<sup>δ</sup>fylli. Men tør man læse hvje 'at (d. e.  
hvjet)? Jeg kan des værre ikke her indlade mig på en  
undersøgelse, der i alt fald vilde blive vidtløftig.

δ) I følge E (når »atgeirs» forandres til atgeirr):  
Allir skatnar viti, hvje atgeirr of kom dyggum úlfa<sup>δ</sup>fylli.

## NJÁLA KAP. 34. — ÞÓRHILDR SKÁLDKONA.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, C α-κ, D, H.*

*Findes i F, A, E, G, I.*

*F: »Éra gapríper | goðr gegr e' þ' í ægv«.*

*A: »Éra gap|ríplar goðr gæg: e' þ' iaugū«.*

*E: »E rv gafþþlvr. goðar gæg: e' j avg (j avg ser næsten ud som lavg) þr«.*

*G: »Erad gapríplar goðar geg: | e' þ' i augū«.*

*I: »era gapríplar goðir gæg: e' | þ' iægō (þ' iægō temmelig afbleget)«.*

## NJÁLA KAP. 40. — SKARPHJEDINN.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-γ og ε-κ, samt H.*

*Med hensyn til F, A, Cδ, E, G, I, der udelade verset, uden al antydning af dets tilværelse, se Njála I kap. 40 note<sup>6-18</sup>.*

*Verset findes i B og D.*

*B: »Érad feigan vil | ek hlæg' hvg min við þ fvinā. eýði óm á leidar allða fíga (den allerøverste del af f er udslettet) kalla. Vár | ero van' mí vígf gæðendv bæðna. en át varg mvinm vīna vīn afó (fo i ét tegn) | ftra mínv; (over dette ; så vel som over f i afó har skriveren sat et tegn, der ligner o)«.*

*D: »Érad (É smykket med rødt) feig<sup>a</sup> ul e<sup>a</sup> oail<sup>(95)</sup> e<sup>a</sup> (således med gentagelse) hlæg'. hug min (m beskadiget) v' þ fvinā. eýð' oīa buð' allðaligā | kalla. vor (or er, med mindre bogstaver, skrevet over v) eoq vor (resten af dette*

(95) oo, ooo, og lign., betegner hul i pergamentet.

ord — vonir — er forsvundet i et hul i pergamentet) mer' uigf gæððṽ bænd<sup>a</sup>. en at ūgf nōōō uina. uī at ƿōft<sup>a</sup> mīvm<sup>a</sup>.

*Prosaisk orden.*

Ek vil kalla svinnan orma^leiðar^eyði alldálaga<sup>a</sup>) hraðfeigan. hug minn blægir við þat. Vígs^gæððndum eru meiri vánir vár bræðra, enn at β) fóstra mínum, at munim vinna varg vín.

<sup>a</sup>) Jeg véd ikke, om dáliga betyder »aumkunarlega«, som Jón Þorkelsson antager, eller om det er = dala (på dansk omtrent: til gavn, for alvor). For at udtrykke, at Brynjólfur havde været feigr i allerhøieste grad, har da versets forfatter forstærket feigan ved hrað-, hrað- ved dáliga, og dáliga atter ved all-. Med det i nærværende 'visa' forekommende dáliga kan man sammenligne f. ex. *Búadrápa* Fms. I 179, Þó réð þess dala | þrymr vas bær stála) | eyðis unnglóða | eiríkr skip hrjóða, hvor dala synes at måtte betyde fuldkommen. Se også Fritzner side 819 a<sup>7-11</sup> (dála).

β) Jeg foretrækker nu at for á.

#### NJÁLA KAP. 43. — SKARPHJEDINN.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-κ, D, H.*

*Angående F, A, G, I, der udelade verset og ikke antyde dets tilværelse, se Njála I kap. 43 note<sup>36-44</sup>.*

*Verset findes i B og E.*

B: »Eigi þotti ægíff áfestandṽ hesta. þýrja þrótta (således — med et lille r over det første t) dío: | ƿṽ þm lítlf ṽ hlíta. nær f̃vm hefja hrær<sup>h</sup> hañða lægðif (punkt over g) bñandá. f̃vð | r̃vðṽ ƿæg<sup>h</sup> (r er glemt) ƿýrðar (længdetegn over det sidste r). ƿýr eƿ̃ (længdetegn over ƿ) nṽ erṽ kýr<sup>a</sup>».

E: \*Eigi (beror þá gisning, með undtagelse af E) þú ægí (æ og til dels g noget afbleget). æ þessendv. þesta. þvifa (eller þvifa með punkt over f) þótt' dröf. þm litlf 'v hlita. nær (r ikke ganske tydeligt) skolv þelfia þær (synes skrevet således; i næsten ganske udsløttet, æ utydeligt). þanda lægðis þanda. fvd' rvdðv fræg' þýð' (eller þýð' med punkt over i) . (det er dog usikkert, om her står noget punkt) ef nív (her synes virkelig at stå enten nív eller mív) e' (således) kjir (over i står et punkt, r er utydeligt)\*.

*Prosaisk orden.*

Eigi þótti þeim þróttar-djörfum ægishesta á fest-öndum þurfa lítls við hlita <sup>a)</sup>. Nær skulum þessa þanda, lögðis-þanda hrærir, ef nú erum kyrrir? fyrr ruðu frægir fyrðar sverð.

<sup>a)</sup> Udtrykket þurfa lítls við hlita er meget mistænkeligt. Sandsynligvis har den fjerde verslinie oprindelig lydt þeim lítlu við hlita. Jf. følgende helrim: hvítings of sök lítla (*Geisti* 37 Ced.), hlítstyggis auk þó lítlum (*SnE. I* 238), hvítings ofarr lítlu (*Bjarn. ved H. Friðriks-son* side 67), óhlítulig lítlu (*Hkr. Magn. góð. kap. 36 vers 1*). Men en recitator eller dog snarere en afskriver har formodentlig, for at få det bekendte udtryk þurfa lítls við (þurfa eigi lítls við), forandret lítlu til lítls, uden at tage noget hensyn til hlita. Ændringer af en slig beskaffenhed synes ikke sjældne i de gamle skjaldevers.

#### NJÁLA KAP 44 VERS 1. — SIGMUNDR.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-γ og ε-κ, D, H.*

Angående A, G, I, der udelade Sigmunds 'nlóvisur', se Njála I kap. 44 note<sup>45</sup>. På nærværende sted ere de ligeledes udeladte i F, der kun ytrer følgende om Sigmund



(se *Njála* I kap. 44 note<sup>48</sup>): „zqð vífvr .iij. eða .iij. zṽ allar illar“. Men ordene eða ... illar ere overstregede (med rødt blæk) og noget (ligeledes med rødt blæk) skrevet i den yderste rand, formodentlig en underretning om, at de tre vers vilde blive tilføiede efter sagaens slutning. De stå nemlig på den bageste side i F, hvor de des værre ere så afblegede, at læsningen for en stor del bliver meget usikker. Det allerutydeligste indslutter jeg i [ ].

Vers 1 findes i F (se side 430<sub>2</sub>—431<sup>8</sup>), B, Cδ, E.

F (på den sidste side; se side 430<sub>2</sub>—431<sup>8</sup>): „Sig-mund: qvad vífur þeffar (denne prosaiske sætning er skrevet med rødt blæk) | ḡvat skolo þauka fett“ þillð: mundriða i skillði trauð` trýgra raða [tað] | fkegling` negla þt fupþitng` (således?) fegg` fvanteigf megp eigi [ellða biozk þav] | e` yr[kio oð þaðulig] þoðbaz“.

B: „ḡvat (længdetegn over det sidste træk af v) skolv þavka (længdetegn over det første træk af v) fétra (ligner féttu). þillð: | mvndriða i skillði. trauðir (længdetegn over a) trýgra (forstærkende punkt over g) raða. tað fkeglingar (længdetegn over r) néglā; þt | fvip þnven` feg`. fvanteigf (længdetegn over det sidste træk af v) megv (længdetegn over det første træk af v) ēg. ellða biðrk (r noget forskrevet) þav e` yrkiṽ. oð þaðvlig þoðbaz“.

Cδ: „ḡvat | scalltu þavka fet“. þillðr mvnn | ðriða feildi. trauð` trægra ra|ða taðfceglingōr (snarere så, end taðfceglingōi — o synes forskrevet) neglif (eller ueglif): (over punkten er sat en art længdetegn) þui (eller þvi) | at fviu þugn` feggir. fvan | teigf megv eigi. ellða biozk | þav er víkuim (í kan også læses ú; ui kan læses iu eller måske ni). oð þapvlig (over det andet træk af þ står et længdetegn) | þoðbaz“.

E: «hv' fko þoka fetia (í *synes sikkert*). þillð: mðriða j skillði. trøð: trýgð|ra ráða. taðskeglingr' negla. þt fvipt þnvgñ' seg'. fvantvegs megv (m er ved en tilfældig plet kommet til at se ud som en af a og m sammensat figur) eigl. ellða. | biozk þav e' eý:kið. orð þaðvglig forðazt». *Prosaisk orden.*

Hvat skulu — hauka^setra^hildr! — taðskeglingar, trauiðir tryggra ráða, negla mundriða í skildi? Því at sviphnuggnir seggir megu eigi forðaz háðulig orð þau er yrkjum, svanteigs^elda^björk!

NJÁLA KAP. 44 VERS 2. — SIGMUNDR.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-γ og. v. x, D, H.*

*Angående A, G, I, samt F, se oven for, side 430<sub>a</sub>—431<sup>o</sup>.*

*Verset findes i F, B, C δ, E,*

F: «Ok en qvað sigimð: Karlín spýri oðða [ill]|ra einfet e' þ greim' vamn [nennir?] þift [itomi] v̄t ra[uf þin fkeglaufi. þoðð|p]eitt' [gefr] þeitu þ[o]llz got af spo[ti] lið fē ek traut v̄ t'ða taðskeglingū veg|lig».

B: «Karlinn spýri oðða illra. einfætt e' þ greim'. vamn nēi víft ítómi. vart ræf (med et længdetegn over a) þinn fkeg laufi (med et længdetegn over a); þoðð veit' veir þeitu, þöllztu got af spottu. | lið fē ek trávt v̄ trvða. tað fkeglingv̄ végligt».

C δ: «karlinn spýri illra oðða æin fætt e' þ er þ greimr. | uamn (eller uánir) nemi víft (eller víft) imunu (eller imumi) v̄átt lauft þin fcegglaufi: þoðð|ueit' ueir þeitu þellztu got af | spóttu. l̄yðf em ec travð: vm | trvða taðfcegglngom neglis».

E: «Karlín spvði. oðða (sáledes) illra, ein fætt e' þ ḡi'n'. vamn neme víft j tome v̄t roft (sáledes) þin fkegg-

lvfi. höllð (sáledes) velv (eller vel v) heite. þellfti gott |  
af spottí. liod sem eg. trótt v trýga. tat fkeglingv  
neggling».

*Prosaisk orden.*

Spyri karlinn<sup>a)</sup> hinn skegglausí greinir illra<sup>β)</sup> orða.  
þat er einsætt. nemi vámr vist raus várt í tómi. Hodd-  
veitir velr taðskegglingum, af spotti, hólzti gott<sup>γ)</sup> heiti.  
ek sem trautt veglig<sup>δ)</sup> ljóð<sup>ε)</sup> um trúða.

a) Da alle fire skindböger frembyde karlinn (med artikel), har jeg beholdt denne læsemåde. Men jeg betvivler dog meget, at nidversenes forfaller, skönt i övrigt ikke fri for 'braglestir', har udtrykt sig således. Læser man nemlig Karlinn spyri illra orða eller Karlinn spyri orða illra, får det første 'visuord' følgende form: — vv — v — v; altså enten — | vv — v | — v (anden fod en tredje pæon), eller dog vel snarere, skönt begge dele synes at være uden eksempel; — vv | — v | — v (første fod en ionicus a majore). Med hensyn til dette sidste alternativ skal jeg, eksempelvis, bemærke følgende. Når man (— hvilket synes aldeles nødvendigt, skönt jeg stadig har søgt at undgå det —) opgiver anvendelsen af nyislandsk stavelsemåling på oldsproget, vil man se, at den første fod i en verslinie (— her er i övrigt kun tale om 'dróttkvætt' —) er i regelen enten — — (en spondé), eller — v (en trochæ)<sup>(96)</sup>, det første dog langt hyppigere. Men i steden for en lang stavelse (—) står der ikke sjelden enten to korte (vv, en pyrrhichius), eller, skönt dette falder mindre naturligt, en kort og en lang (v —, en jambe)<sup>(97)</sup>. Første fod kan således optvæde i følgende former: <sup>1)</sup> — — (spondé), f. ex. þarflaust | haraldr | austan. <sup>2)</sup> vv — (anapæst), lagar eld | brota | veldi og nema rönd | í byr | branda Geisli 53<sup>4-5</sup>. <sup>3)</sup> — vv (daetyl), Öld samir |

(96) At en trochæ kan 'agtes lige ved' en spondé, synes i övrigt ikke at vidne om nogen meget levende følelse for det metriske.

(97) Ikke omvendt: en lang og en kort (— v, en trochæ).

óláfs | gilda Geisli 10<sup>1</sup>, i følge læsemåden i *Flat. udg.*<sup>(98)</sup>.  
<sup>4)</sup> √√√√ (*proceleusmaticus*), vesa munu | band i | landi  
*Kristn. kap. 6.* <sup>5)</sup> √ — — (*bacchius*), meginfjöld | reis |  
 höldra Geisli 4<sup>6</sup>. <sup>6)</sup> — √ — (*creticus*), orð gerask | andar |  
 njörðum Band. ved H. Friðriksson side 25<sup>1</sup>. <sup>7)</sup> √ — √ —  
 (*dijambus*), hvorpá jeg dog ikke har noget sikkert eksempel  
 ved hånden (skönt det synes hævet over al tvivl, at også  
 denne form må kunne forekomme). <sup>8)</sup> √√√ — (*fjerde*  
*pæon*), hafa kveðask | lög nema | ljúgi *Bersöglisvisur.*  
<sup>9)</sup> √ — √√ (*anden pæon*), röðuls bliku | vópn i | veðri  
 Geisli 53<sup>7</sup>. <sup>10)</sup> — √ (*trochæ*), báru | yxn auk | átta Brage.  
<sup>11)</sup> √√√ (*tribrachys*), ek em af | angri | miklu (ikke emk  
 af angri miklu, uden linierim) *Flat. udg. I 20 (Fms.*  
*III 86).* <sup>12)</sup> √ — √ (*amphibrachys*), lifanda | vatni | heilagr |  
 andi *Guðmðrápa Árna 2<sup>6</sup>* (at dette drapas versart ikke er  
 'dróttkvætt' i indskrænket forstand, men 'hrynhenda', altså  
 en art af udvidet 'dróttkvætt', gör åbenbart intet til sagen).  
 Da jeg nu, i det mindste foreløbig, tvivler på, at første  
 fod kan findes i andre variationer, end disse tolv, fore-  
 kommer det mig sandsynligst, at den her omhandlede  
 verslinie (*Njála I kap. 44<sup>67</sup>*) oprindelig har hedt (ikke

(98) Jeg formoder, at det hele vers (Geisli 10) bør hedde: Öld samir  
 óláfs gilda | (orðgnóttar blö ek dróttin) | oss at óðgerð þessi |  
 ítrgeðs lofi kveðja. | Fann ek aldri val vildra | (vallrjóðanda  
 allra | raun dugir) rétt í einu | ranni fremðar-manna. Tanken  
 i Oss samir kveðja gilda öld at þessi óðgerð, lofi ítrgeðs óláfs  
 er: 'Ikke alene kongerne (vers 8) og erkebispen (vers 9), men alle  
 tilstede værende, bør jeg opfordre til at høre med opmærksomhed  
 på dette digt, der handler om den herlige Olav'. Skjalden har  
 fundet, at det blotte óðgerð þessi var for mat, og har forstærket  
 det ved den forklaring (lofi ítrgeðs óláfs), der er tilføjet som  
 appositum. — Rétt synes snarest at høre til sætningen Fann ...  
 -manna, hvor det da forstærker ordforbindelsen i einu ranni, og  
 derved ligesom udtrykker forundring over, at så mange udmær-  
 kede mænd kunde findes forsamlede, endog i ét hus. Raun allra  
 vallrjóðanda dugir = 'eigl lýgr almanna-raun' (nemlig, med  
 hensyn til de mænd, der udgøre denne forsamling). Jf.: *Ílkr.*  
*Kh. III 464, Shl. V 327, Fms. XII 117, Lex. poët. vallrjóðandi.*

Karlinn spyri osv., men) Karl spyri osv., i overensstemmelse med köllum hann nú karl hinn skegglaus Njálá I kap. 44<sup>44-45</sup>.

β) Den verslinie, til hvilken dette ord hører, hedder i følge F, B, E: «Karlinn spyri orða illra», men i følge C δ: «Karlinn spyri illra orða».

Hvad er nu vel her det rette?

Som bekendt udtales rl i nyislandsk som ll. Således finder man hos Bjarni Thórarensen (*Kvæði*, side 199) rimet: karlinn : hnullinn : dallinn. Samme udtale træder klart frem <sup>1)</sup> i *Skíða-ríma*: «rétt hjá Andra jalli» — «ekki smáir á palli» 81 (jalli = jarli), «ætla ek hann heiti Stulli» — «maðrinn sæmdarfulli» 99 (Stulli = Sturli), «Hogni þreif upp Hálfðan jall» — «rak hann niðr svó rammligt fall» 176 (jall = jarl). <sup>2)</sup> i *Völsungs-rímur*: «Vissa ek ei í veröldu fyr | vera stœrri halla, | jafnfrám géngu í einar dyr | átta hundruð karla» 12, «drjúgum brenna alla» — «ok bæði konur ok karla» 43, «siklings arfa ens snjalla» — «ætt Háleygja jarla» 50, «botstokk ýtar kalla» — «drótt fékk slíka varla» 142, «ok virða sveitin snjalla» — «áttján hundruð kalla» 144 (kalla = karla), «Maðr gékk inn í hilmis hall» — «berfœttir er sá komni kall» 145 (kall = karl), «æði hefir hon trölla» — «ok tannar böndin görla» 200, «at hvílast mætti varla» — «greini ek þat er þeir spjalla» 251. <sup>3)</sup> i *Skáldhelga-rímur*: «Ölver nefndr skalli» — «at hjálpa gömlum kalli» IV 9 (kalli = karli). <sup>4)</sup> hos Einar Gilsson: «at seggir þoll(d)u valla» — «drottins suikara alla» *Óláfs-ríma* 6 (*Flat. udg.* I 8 — valla = varla), «at [hann] þorláki fá sem fullast» *Bp.* II 100 v. 4<sup>2</sup>. <sup>5)</sup> i *Gmðrápa Árna*: «Sturlúngar mjök illskufullir» 51<sup>2</sup>. <sup>6)</sup> i *Vígl.-saga*: «karlmann í för snjallri» (*NO.* XXVII 83). <sup>7)</sup> i *Harðar-saga*: «alls» (*Jón þork. i Skjringar*: «ells») «í málafellum» (*J.*<sup>2</sup> II 66 — -fellum = -ferlum). <sup>8)</sup> *Bp.* I 529<sup>2</sup> «heiptarfullr í móte Sturlu». Alle disse steder ere imidlertid vistnok yngre, end Sigmunds nidvers. Men der synes at forekomme ældre eksempler på rl udtalt som ll.

a) hos Arnórr, i en 'visuhelmingr', der hedder — i Fsk. 96: Flýði fylkir reiði | framr þjóðkonungs rama, | stökk fyr auðvin okkrum | armsvells hati gella (men gella er 'Egilssons Conjectur' i steden for gellir, som begge håndskrifterne have); i Fms. VI 26: «Flýði fylkir reiði | framr þjóðkonungr rama | stökk frá öðrum okkrum | armsvells hati gellir»; i Flat. udg. III 264: «Fyllde fylkir reiði | framr þjóðkonung ramma | stock fyrir öðum okkrum | arnsuelgr hate herser». Det synes nu klart, at den første 'visufjórðung' oprindeligt har hedt Flýði fylkir reiði | framr þjóðkonungs ramma. Men det øvrige forekommer mig uklart og, i nærværende tilfælde, ubrugbart som slutningsgrund. Efter al sandsynlighed er verset taget af et drapa, digtet af Arnórr om kong Magnus. Men hvo er så den anden person, der her optræder ved siden af Arnórr, i dualen okkrum? Hvad det på S. Egilsson's gisning beroende «gella» (= «gerla») angår, så oversættes «stökk gella» i ShI. VI 22 ved «præeeps fugit», medens Fms. XII 128<sup>a</sup> forklarer «gella» ved «gjörsamliga» (i Lex. poet. synes gella som adv. ikke at være optaget). Men hvorledes kan «stökk gerla» betyde «præeeps fugit»? Og gjörsamliga passer heller ikke til stökkva, når subjeet i dette verbum betegner et enkelt individ. Desuden er det meget tvivlsomt, om Arnórr har udtalt e i det ord, her menes. b) hos þjóðolfr Arnórsson, i en 'visuhelmingr', der i udgaverne er skrevet på følgende måder: Liggir fyrir ofs enn uggum (var. yggum) | allítt Svía (trykfeil) kallom | driúgt (var. drygt) höfum vas fyrir vísa | við Skáneyar (var. Scánunga) síða Hkr. Kh. III 48<sup>1-2</sup>; Liggir fyrir oss, en uggum | allítt Svía köllum, | drýgt höfum vás fyrir vísa, | við Skáneyjar síða Hkr. ved Unger side 543<sup>1-2</sup> b; liggir fyrir oss, en uggum | allítt Svía körlum, | drýkt höfum vás fyrir vísa, | við Skáneyjar síða Fms. VI 89<sup>2-5</sup>. Dette «uggum allítt Svía kallom (köllum, körlum)» oversættes nu ved «vi fryete lidt de Svenske Karle», og lignende. Hvad mig angår, er jeg imidlertid ikke i stand til at opdage nogen naturlig mening i søtningen «enn uggum

allítt Svía kallom». For det første betyder ugga med dativ ikke det samme, som lat. *'metuere'* med accusativ. For det andet lyder udtrykket «Svía karlar, mig noget fremmed. Og for det tredje begriber jeg ikke, hvorledes her kan være tale om svíar, som om Skåne i hin tid havde været svensk. Skulde ikke svía i verset på en eller anden måde være foranlediget ved den umiddelbart følgende prosaiske beretning: «Sveinn flýði upp á Gautland, ok sótti síðan á fund Svíakonungs, ok dvaldist þar um vetrinn í góðu yfirlæti». <sup>c)</sup> den sidste linie i et vers, der tilskrives Olav den hellige, lyder i *Flat. udg. II 341<sub>10b</sub>* (jf. *Fms. V 200<sub>15</sub>*): «jall huernn konur allar». Men der kan vist ikke være nogen tvivl om, at «jarl hvern konan snarlig», *Fms. IV 196<sup>e</sup>*, er rigtigere. <sup>d)</sup> hos Hallfrøðr hedder en *'visufjörðungr'* i 132 (se *Sýnisbók 39<sup>22-23</sup>* og *Fornsógur 113<sup>30-31</sup>*): «svá hefir yðr at öðru | áfall tekit varla». Men den hele *'visuhelmingr'* bör formodentlig læses Hnanð við hjarta síðu | hreggblásnum mér ási. | mjök hefir uðr at öðru | aflat báru skaði. Jf. *Fms. III 27<sup>3-6</sup>*. Ligesom jeg ikke tror, at Hallfrøðr, at Olav den hellige, at Þjóðólfr Arnórsson, at Arnórr jarlaskald have udtalt ri som ll, således finder jeg i *Háttatal 60<sup>4</sup>*, «hjálmsvell jöfurr gella fella», intet gyldigt bevis for, at en slig udtale kan tillægges Snorri Sturluson. Jeg forstår nemlig ikke denne verslinie. De to første ord ere vel simple nok. Men «gella fella» oversættes «immaniter sonare». Så vidt jeg véd, er imidlertid gella altid et svagt verbum (gelli, gellda, gellt), der kun bruges i bemærkelsen 'brøle', hvor talen er om tyre eller om helvedes ånder<sup>(59)</sup>, hvis stemmer man på Island har ment at kunne forestille sig som mandolme tyres — de vildeste dyr på denne ø. Måske vil nogen mene, at det poetiske gellir, ensis, *SnE. I 563<sup>13</sup>*, er et nomen agentis af verbet gella, og altså indeholder bevis for, at også et sværd kunde

(59) Jeg tilføjer dog *SnE. II 364<sup>17-18</sup>*, «Sækýqvindin blása eða gella»,  
= «sækvikendi blása eða gjalla» *SnE. II 46<sup>12</sup>*.

siges at gella. Men en slig opfatning vilde neppe være rigtig, da «gellir», i bemærkelsen *ensis*, formodentlig kun er en mindre rigtig skrivemåde i stedet for gillir (SnE. II 476<sup>8a</sup> 559<sup>17a</sup>), der synes afstedet af adj. gjallr klangfuld. Om sværde og andre stålvåben bruges derimod idelig det stærke verbum gjalla. Således f. ex.: brandr gall (ikke gellði) á írlandi *Njála* I kap. 157<sup>212</sup>; «áðr grindlogi Göndlar | gellr (ikke gellir) i hattar felli | ..... | meir nökkurum þeira» *Vígaðlúmr sagaen* kap. 21 vers 1; brandr gellr (ikke gellir) *Háttatal* 9<sup>7</sup>; se end videre *Lex. poët.* 232 b<sup>18-22</sup>. Hvad nu «fella = ferla = ferliga» (SnE. III 126; jf. *Lex. poët.* 162 b<sub>8</sub> «fella ... forte pro ferliga») angår, synes det ingentunde at passe *Háttatal* 60<sup>4</sup>, da, så vidt mig bekendt, ferla ferliga (ferlega) gennemgående indeholder dadel, i det det betyder 'på en unaturlig — hæslig, afskyelig, dum, osv. — måde'. Man kan ikke beråbe sig herimod f. ex. på *Flat. udg.* I 153 (kap. 122): «þrifu þeir Gunnhildir með myklum þys ok haduligu harke ok drektu þeirre daligu drottningu j ætt ferlliga diuft fen», da man på dette sted må tage hensyn dels til den særegne virkning, her synes tilsigtet<sup>(100)</sup>, dels til den omstændighed, at et adv., når det sættes foran et andet adv. eller foran et adj., undertiden forandrer sin betydning<sup>(101)</sup>. Man kan, f. ex., således på nyislandsk sige, at et eller andet digt af Bjarni eller Jónas eller Grímur og fl. er 'ljótlega vel ort' eller 'ljótlega fallet', uden at 'ljótlega' derfor i øvrigt opgiver betydningen 'turpiter' osv.

Det ældste af de oven for (side 435<sup>11-36</sup>) anførte eksempler på rl udtalt som ll turde være nr.<sup>8</sup> (side 435<sup>34-36</sup>), der synes at have hørt til et digt af þormóðr prestr Ólafsson (se Bp. I personregist.), formodentlig den

(100) mjök — afar, ákafa, ákaflega, el. lign. — djupt var ikke nok! Den mosepyt, hvori den ugudelige forhadte dronning skulde druknes, måtte have noget «ferligt» ved sig!

(101) Fritzner bemærker endog med hensyn til «ferlliga diuft», at 'foran Adj. eller Adv.' får ferliga bemærkelsen 'særdeles'.



«*Stra þormóðr skáld Ólafsson*», annalerne (Ísll. ann. side 248<sup>1)</sup>) omtale ved år 1338; hvorimod Sigmunds *nidvers* vel tør antages at være digtede i det trettende århundrede. Men heraf kan ingenlunde med nogen sikkerhed sluttes, at forfatteren til disse vers ikke havde kunnet rime *ri : li*, især da samme forfatter også i andre henseender (gott i steden for gótt; *gl* udtalt *ggl*) synes ligesom at anticipere en senere tids udtale. Imidlertid vil jeg indtil videre beholde Karl spyri illra orða, der i alle tilfælde lader sig forsvare.

γ) Dette sted synes at være det ældste, hvor denne udtale (gott i steden for det ældre gótt) nu findes. Jf. *Gmdr. Árna 6<sup>s</sup>*, gott at elska enn hafna spotti.

δ) Jeg foretrækker nu ubetinget pluralen *veglig*. Rigtig nok er *C δ* aldeles vild på karreten med sit «neglis»; medens *B* har «végligt», da denne membrans skriver har anset «lið» for et neutrum i singular. Men *F* synes at have «veglig», og *E<sup>s</sup>* «negglig» må læses (vegglig, i steden for) *veglig*. — Brugen af *ljóð* i singular er så aldeles forsvindende, at den ikke synes at kunne antages her på *B<sup>s</sup>* auctoritet, især da *B* ikke engang har *ljóð*!

ε) Man har her valget imellem «lið» i *F* og *B*, «lýð» i *C δ* (i «lýðf em ec» osv.) og det naturlige «liod» i *E*. Jeg ser ikke rettere, end at «lið» er lige så meningsløst som «lýð». Når membranerne ville fremstille lydforbindelser bestående af *j* (1) med en følgende vocal, finder man undertiden, enten at *j* (1) er udelodt, eller at vocalen er udeladt, medens skriveren på nogle steder har indsat det manglende over linien. I steden for *liod* må man således være belavet på muligvis at finde: *lið* eller *li<sup>o</sup>ð*, *loð* eller *l<sup>o</sup>ð*. Et eksempel på 1 i steden for *jó* (10) forekommer i membranen *F<sup>s</sup>* «*sigr þliða<sup>(102)</sup> þiolð*» *Njála I* kap. 157<sup>181</sup>. Og af samme art er måske «*hlið*» *SnE. I*

(102) Ligesom ð i stedet for d, således er 1 i st. for 10 neppe andet end en skødesløshed. Strax i det følgende. *Njála I* kap. 157<sup>185</sup>, har *F* ganske rigtig «*þlioda*».

248<sup>7</sup>, efter Reg.<sup>(103)</sup>, hvor W og U og 757 have det rigtige hljóð. (Jf.: SnE. I 248 note<sup>9</sup>; Lex. poet. 356 b, art. hlið, ntr., 4.) Slige skrivemåder ere vistnok intet andet, end ligefremme følger, enten af sködeslöshed (jf. foregående side note<sup>102</sup>), eller af uklarhed i opfatning af lydforholdene. Og man går meget for vidt, når man f. ex. bilder sig ind, at liða Hrafnssaga kap. 19 v. 1, fjón grøri ljótleg ljóna | (liðak fátt um þat) miðlum, stár (eller kan stá) i stedet for ljóða, skönt verbet liða slutter sig ganske naturlig til substantivet liðr (stamme liðu), og åbenbart genfindes f. ex. i «ólipop» ('Isländska Homilíer' utg. af Wisén side 189<sup>15</sup>).

Rigtigheden af «lið» i Sigmunds vers har man villet begrunde

<sup>1)</sup> ved henvisning til følgende sætning i et vers af Sighvatr: «getom hála launa | hnofs flöð liði ofso | Olafs dóttor», Hkr. Kh. III 3, hvor den oversættes «En Mængde Smykker i vor Diet | Olafs Dotter til Løn vi bringe» og «offerimus plurimam mercedem, | Cimelia multa carminis nostri, | Olafi filia», men derimod Hkr. VI 121<sup>5,4</sup> «Credimus Olavi filiam copiis nostris liberaliter offerre (loco stipendii) plura cimelia». I stedet for «liði» har A, B, D løfi, hvilken læsemåde Unger har optaget. — I alt dette ser jeg intet bevis for, at «lið» betyder digt.

<sup>2)</sup> ved henvisning til SnE. I 248<sup>7-8</sup> «Vilja ek hlið | at hans liði». Kan der da være nogen tvivl om, at det rigtige er: Viljak hljóð | at hárs (således W og U og 757; kun Reg. har «hans») liði?

<sup>3)</sup> ved henvisning til det tyske ord lied. Rigtig nok svarer nht. ie ikke sjelden til isl. i<sup>(104)</sup> (med nht. glied

(103) Det er dog et spørgsmål, om dette «hlið» i Reg. ikke er fremkaldt ved det følgende «liði». Vilde man søge at besvare dette spørgsmål, måtte man gennemgå hele Reg., for at se, om denne membran i øvrigt udelader vocalen i lydforbindelser som jó, og da under hvilke omstændigheder

(104) Derimod ikke let til isl. í.

riese sieg osv. jf. isl. líðr risi sigr osv.). Men ligesom dybere og grundigere er dog overensstemmelsen imellem nht. ie og isl. jó jú (man sammenholde f. ex. nht. dieb dienen niesen bieten -niessen schiessen sieden triefen lieb siech med isl. þjófr þjóna hnjósa bjóða njóta skjóta sjóða drjúpa ljúfr sjúkr). Og så vidt jeg tror, gives der ingen, der betvivler identiteten af isl. ljód og nht. lied.

NJÁLA KAP. 44 VERS 3. — SIGMUNDR.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i C α-γ og ε-κ, D, H.

Angående A, G, I, samt F, se oven for, side 430 s—431 s.

Også C δ udelader verset.

Dette vers findes kun i F, B, E.

F: «Ok en qvæð sigmðr. G[oz]t e' makiaga[ft] myklu meir[n]f leit..... þeiti | traudr r[a]p[er]f (over p et lille længdetegn) ek trýgð' [fi]ðan tað fkeg[ling]u [vegliff þeiti] k'l [en kneýtú] | kaña ek opt þvgi maña fkiott [i fkomu] mali [fkeglauf tali feggia]».

B: «Get ek makiagaz | myklv. meinf leitendv þeiti. traudr rýf ek trýgðir fiþ. tað fkecling' | ueghlf; þeiti karlinn (først skrevet kal, men dette rettet til kar) kneýtú. kannu ek opt þvgi manna. fkiot i fkomuv | mali fkeg lafff (længdetegn over v) tali fegia».

E: «Veit eg (g lidt forskrevet) makiagazt | miklv. meins leitvndv þeite. travdr: keýf (således — kun om j kunde der være tvivl, om det ikke var at opfatte som i, hvilket dog i grunden vilde komme ud på et) eg trýgð' fiðan. tað fkegling' neglis. þeite. k'l en knytv kan eg opt þvga mana. fkiot. j fkomv mali fkegg læs tali feggir».

*Prosaisk orden.*

Ek get<sup>a)</sup>, taðskegglingar<sup>β)</sup>, heiti myklu makligast meins-leitundum<sup>γ)</sup>, negliz<sup>δ)</sup> síðan<sup>ε)</sup>. ek rýf trauðr tryggð-ir<sup>ζ)</sup>. Heiti karl skegglauss í<sup>η)</sup> tali seggja. enn knýtum<sup>θ)</sup> skjál skömmu máli. ek kanna opt hugi manna<sup>ι)</sup>.

a) antager — vil hábe — (at).

β) Denne rigtige læsemåde står, som man ser, både i B og E.

γ) Skönt E er yngre, end B, indtager leitundum en ældre stilling, end leitendum.

δ) ligesom »bliver nagelfast«. Brugen af neglaz på dette sted indeholder åbenbart en allusion til den første 'visa' (Hvat skulu taðskegglingar negla mundriða i skildi?). — Det rigtige negliz ikke alene titter frem hvor det skal stå (i »neglis« E, i det utydelige »veghliff« F, ja endogså i B »uegligf«); men det spøger desuden i de andre vers. Således har: E »negglig« og C δ »neglis«, i steden for veglig, 'visa' 2<sup>s</sup>; og C δ »neghlif« eller »ueghlf«, i st. for negla, 'visa' 1<sup>a</sup>.

ε) síðan betyder her fra nu af, ligesom Njála I kap. 8<sup>59-61</sup> far i braut ok leita á engan mann síðan og þínum drengskap skal ek við bregða æ síðan.

ζ) Denne sætning bør man vistnok opfatte i dens naturlige mening og uden (med Johnsonius) at tage den som ironie. Tanken synes ligefrem at være: 'Jeg bryder ugerne forliget, som min frænde har anbefalet mig at holde. Men hvad gør man ikke for at vinde Halgerdes bifold?' Jf. Halgerdes replik, der følger umiddelbart på Sigmunds 'visur': gersimi ert þú..., hversu þú ert mjer eptirlátr.

η) Sætningen enn ... máli har ingen brug for præpositionen i, hvorimod sætningen Helti ... seggja ikke godt kan undvære den (jf. J. þork. Skýringar side 11<sup>11-12</sup>). Men ordene i denne sætning indtage i halvverset følgende dristige orden: Heiti karl ..... i ..... skegglauss tali seggja.

3) kneytum i F og B er åbenbart det samme, som knýtum i E, kun med ey i st. for ý. Se oven for, side 170<sup>12</sup>—171<sup>6</sup>. (Jf. desuden t. ex. Sigmunds første vers lin.<sup>7</sup>, Njála I kap. 44<sup>55</sup>, i E: elda björk þau 'er «eykiv», skönt dæt, her foreligger, er en overgang af y til ey.)

4) At forfatteren til Sigmunds 'níðvisur' måske har udtalt rl som ll, samt at han har udtalt gött med o (gott) og gl som ggl, er bemærket oven for, side 439<sup>4-13</sup>. Ikke alene gl (— taðskegglingar negla vers 1<sup>4</sup> og taðskegglingar negliz vers 3<sup>4</sup> —), men også g-l (— taðskegglingum veglig vers 2<sup>8</sup> —), lyder hos denne digter som ggl; medens det turde være hævet over al tvivl, at den ældre, ægte udtale har i begge tilfælde været gl (d. e. blödt g + l). Jeg må her nøjes med at henvide, på den ene side til Íslldrápa 10<sup>1</sup>, Egill fekk unda gagli<sup>(105)</sup>, og på den anden side til udtalen af gn, oven for, side 355<sup>2</sup>—357<sup>2</sup>. Til de der anførte steder föier jeg Hkr. Magn. góð. kap. 31 vers 3<sup>2</sup> (jf. Fms. VI 77<sup>15</sup>), bogmenn at hör tognum, af Þjóðolfr Arnórsson. — Et af de gamle vers, der tilskrives Grettir (Grett<sup>2</sup>. 147<sup>13-21</sup>, Ísll<sup>2</sup>. I 231<sup>4-11</sup>), synes, afset fra 'visuorð'<sup>3</sup>, at burde hedde: Riðkat ek rækimeidum | randar hót's at (sål. Ísll.) móti. | «sköpuð er þessum þegni» | þraut. fer ek einn at (sål. C i Ísll.; á brautu lyder yngre end at brautu, når meningen skal være den samme, nemlig: 'hen ad veien'; jf. Lex. poet.

(105) Jeg kunde ligeledes henvide til følgende steder.

1) Hkr. ved Unger side 522<sup>10b</sup>, «smugul er, ástar, fuglar», hos Sighvatr. Men sammenhængen i den hele 'visuhelmingr' er mig ikke tilstrækkelig klar.

2) Hkr. Ól. helg. kap. 182 v. 5<sup>3</sup>, Fms. V 7<sup>3</sup>, Fsk. 85<sup>29</sup>, Óh. 1849 side 59<sup>15b</sup>, Óh. 1853 side 180<sup>18b</sup>, Flat. udg. II 306<sup>6b</sup>, «haug Hjörnagla», hos þórarinn loftunga. Men denne linies bevismagt ophæves derved, at af 'frumdttingar' i 'töglag' sænner henved 1½ linierim. —

Her bemærkes, at lydforbindelsen gl er langt sjældnere i oldnordisk, end lydforbindelsen gn. Ellers vilde man uden al tvivl med lethed finde flere eksempler på rimet g: g(l).

75 b<sub>18-15</sub><sup>(106)</sup> brautu. | Vilkat ek viðris balka | vinnendr snara (sál. Grett.) finna. | ek mun (hér — dette ord, der i øvrigt både står i Grett. og Ísl., synes at måtte udelades som forstyrrende versemålet<sup>(107)</sup>) eigi þykkja | ærr<sup>(108)</sup>. leitak mér færa (sál. Grett.; færa turde være en bedre læsemåde, end færir). Her synes alt at være i orden, med undtagelse af tredje 'áttungr', «sköpuð er þessum þegni», der mangler linierim og altså må være forvansket. Det var nu vistnok muligt, at her kunde have stået sköpuð es þegni þessum. Men jeg tror dog snarere, linien oprindelig må have lydt lagið es þessum þegni, i det sköpuð har fortrængt lagið, eftersom begge udtryk væsentlig betegne det samme, og da de gamle afskrivere i almindelighed ikke brød sig om versenes form, men kun om meningen, når de havde en anelse om den. — Skönt jeg af forskellige grunde ikke kan lægge megen vægt på følgende tre steder, skal jeg ikke undlade at anføre dem her. Kormákr (sagaen kap. 7, udg. side 64) «þóttú sjö um dag fregnir»; men dette 'visuord', skönt det er det sjette, altså 'viðorð', har, som man ser, kun halvrím, medens det femte 'visuord' ganske savner linierim<sup>(109)</sup>. Refr (SnE. I

(106) Hvertil i øvrigt må bemærkes, at fara á brautu ikke nødvendig betyder 'abire', men at det (som bemærket) kan være ligefrem == fara at brautu.

(107) Jf. også sætningen fer ek einn at brautu.

(108) Medens ordene «sköpuð er þessum þegni» prægt indeholde en meget naturlig ytring af bekræftelse over den fredløse forfatter's tunge skæbne, ændrer sætningen ek mun eigi þykkja ærr, lige så naturlig, selvfuldelse og selvtilid. Grettir har den stolte bevidsthed, at den almindelige mening må i ham se det modsatte af en, der er ærr — hvilket han dog vilde vise sig at være, når han, uden mindste udsigt til at kunne vinde nogen fordel, gav sig i kast med et overvældende antal fjender. Jf. den (i Grett. og Ísl.) umiddelbart følgende 'vísa' («Hnekkir ek frá þar er flokkar» osv.).

(109) Den første 'visuhelmingr' er fuldkommen regelmæssig: «Kostaðu hins, | haldir fast ok skjaldi, | koma mun ör við eyra | yðr bráðliga hnyðja». Ordet hnyðja gengives ved «tudes»

416<sup>7</sup> II 326<sup>7</sup> 437<sup>9</sup> 586<sup>7</sup>) «ógn, stöðvar, hefi ek ægi»; men meningen er mig ikke klar. *Stjörnuodda-draumr* (NO. XXVII 121<sup>17</sup>) «Ok hnigsólar Högna».

Med hensyn til sætningernes logiske følge i den sidste 'visuhelmingr' skal jeg tillade mig en lille bemærkning. Versets forfatter synes at have ment, at tilstedelsen traudr rýf 'ek tryggðir ikke burde savne en modvægt. Og denne modvægt har han, som det forekommer mig, lagt i ordene «kanna ek opt hugi manna», «jeg prøver ofte mænds mod», som om han vilde sige: 'skönt jeg ellers just ikke veier mine ord og handlinger, for at undgå at fornærme nogen; så at det altså ikke er af frygt, at jeg i nærværende tilfælde er en smule fredelig stemt'. Sætningen enn knýtum skjal skömmu máli kan siges at bebude eller endog indlede den afslutning, hvorved Níals ögenavn skal slås fast. (Jf. Gunnars ord *Njála* I kap. 44<sup>80-81</sup>, i følge fem skindböger: þú hrópar sonu njáls ok sjálfan hann, er þó er mest vert.) På grund heraf burde muligvis følgende opstilling foretrækkes for den oven for givne: Ek kanna opt hugi manna. enn knýtum skjal skömmu máli ('men jeg skal fatte mig kort'; med andre ord: 'men for at slutte'); heiti karl skegglauss í tali seggja. I övrigt er det måske rigtigst, at man, støttende sig på B og Olavíus og Johnsoníus og Jón þorkelsson, læser karlinn i stedet for karl enn; så at de to sidste sætninger komme til at lyde: knýtum skjal skömmu máli: heiti karlinn osv.

NJÁLA KAP. 44 VERS 4. — SKARPHJEDINN.

Membranerne. Se Ísll<sup>2</sup>. III (*Njála* I) forord.

Lacune i C α-γ og ε-ζ og θ-κ, D, H.

---

(brugt som feminin), og «ör» hnyðja ved «alacris tudes» (Korn. side 65) og «tudes celeris, vi emissa» (Lex. poet. 629 b<sup>7-8</sup>). Udtrykket: «ör» hnyðja kunde da sammenlignes f. ex. med 'alacres euses'. Naturligere synes det dog her at opfatte «ör» som ör, nom. sing. fem. af possessivet vāra-, nostro- og nostra-.

A, C ð og η, E, G, I — så vel som F<sup>a</sup> text — have  
prosa i steden for verset, hvilket F dog tilføier i randen.  
Se Njála I kap. 44 noten <sup>118-129</sup>.

Verset findes i F og B.

F: \*Ero þ gerðif iard'. auðf þ'pandí sauda eifv  
einkar þpf. opt þeitand' | leita. þ'r þaþa seima særir  
smiðend: (eller smiðend:) ðraþ niða geýstr ü geira rostu |  
grasþitar íkyn litit\*. Denne 'visa', skönt ikke overalt  
tydelig, synes dog overalt at kunne læses med sikkerhed.  
Til de tydeligste partier hører þeitand' (i alt fald med  
undtagelse af þ), til de utydeligste den sidste verslinie.

B: \*Erv vmgírdif iárdar. aþð (længdetegn over v)  
v'pandi saða (længdetegn over v). eifv einkar þvfir (længde-  
tegn over r). ópt | veitend: leitá. þ: þaþa seima særir  
(længdetegn over æ). smiðend: ðraþ niða. geýstr || vinn  
ek geira róslv. gíaf (længdetegn over r) þita íkyn litit\*.  
Prosaisk orden.

Jardar^umgerðis a)^eisu^optveitandar^b) eru — auðs^  
verpandi | — einkar fúsir leita sauda. γ) þeir smiðandar δ)  
drafníða ε) hafa — seima^særir! — litit grasþita skyn ζ).  
geystr vinnk η) geira^róstu θ).

a) Det er åbenbart, at umgerðis (F) er den oprinde-  
lige, umgírdís (B) den secondaire, læsemåde. Umgírdís  
må man naturligvis henføre enten, med S. Egilsson (Lex.  
poët. 832 b<sup>10-13</sup>) og Jón þork. (Skýringar)<sup>(110)</sup>, til umgírdi  
neutr., eller, med Johnsonius («Níals-saga» lat. reddita,  
pag. 133 note a), til umgírdir masc. Hvis det første  
(nemlig umgírdi) foretrækkes, bliver stavelsen um- over-  
flødig, da gírdi er et hyppigt udtryk om 'det, der om-

(110) B<sup>a</sup> skriver har vistnok også henført umgírdís til umgírdi, hvis  
han overhovedet har dannet sig nogen forestilling om formens  
grammatiske forhold.



giver — ligesom omgjorder — noget' (jeg anfører eksempelvis Sturla Bárðarson's

«stokk æi gævnðr girði |  
gyðing sialfr matz þirði»

Sturl<sup>1</sup>. II 76, Sturl<sup>2</sup>. I 261; men henviser i øvrigt til Lex. poët., 243 a<sub>2</sub>—b<sup>12</sup>, art. girði). Holder man sig derimod til Johnsonius, tror jeg man gør sig skyldig i en anachronismus, da der uden tvivl ligger en ikke ganske kort tid imellem tilblivelsen af verset Eru umgerðis ..... skyn litit og tilblivelsen af former som umgirðir. Derimod er gerðir et ægte nomen agentis af (det af garðr afledede verbum) gerða; med hensyn til hvilket verbum jeg ikke finder det overflødigt (ved siden af en henvisning til S. Egilsson's Lex. poët. og til Fritzner) her at henlede opmærksomheden <sup>1)</sup> på ei par steder i V. Finsen's fortrinlige udgaver af Grágásen, nemlig, Konungsbók II 90<sup>5</sup>—91<sup>16</sup> samt 120<sub>9</sub>—121<sup>4</sup> og Staðarhólsbók side 451<sup>14</sup>—452<sup>21</sup>, og <sup>2)</sup> på Reg. SnE. I 48<sup>11-9</sup>: þar af gerðu þeir sjá þann, er (med hvilken) þeir gerðu ok festu saman jörðina ok (= i det de) lögðu þann sjá i bring útan um hána. Dette gamle gerðu (dan. gerdede) har nu W<sup>s</sup> skriver ikke kunnet bruge, men forandret det til et ganske andet ord af lignende betydning, nemlig gyrðu (dan. gjordede). En menneskealder senere vilde en afskriver snarest have «rettet» gerðu til girðu. — Det gerða um, der ligger til grund for umgerðir, findes f. ex. Alex. ved Unger side 117<sup>6-7</sup>: «þar var oc markat hversu vthafet gerðer vm oll londin». Brugen af det masculine umgerðir har sin naturlige grund i, at versets forfatter har tænkt på masculinet sjár (sjór, sær; jf. marr ægir osv.).

β) Så vel af den måde, hvorpå Johnsonius ordner ordene i denne 'visuhelmingr' prosaisk («1) Úbbðvarpanði, opt 2) veitendr 3) umgirðis iardar α) eisu eru einfær fúfir fávða leita»), som af hans latinske gengivelse deraf («Sunt, ambientis sepi orbem terreum | Multum fauillas qui solent | Praebere, nummum dissipator, admodum | Oues auentes quaerere»), fremgår tydelig, at han har anset

optveitandar for ét ord. Og heri tror jeg han har fuldkommen ret. Ti hvad mening er der i at lade Skarph. ytre den påstand, at han og hans brødre ofte have stor lyst til at lede efter får? en ytring, der er omtrent lige uheldig, hvad enten man tænker på virkelige får, i følge den sletteste læsemåde («leita sauða þinna» F og A), hvormed vi her i øvrigt inlet have at gøre, eller man holder sig til verset, der udtrykkelig forklarer sandir ved smíðandar drafníða, d. v. s., Sigmund<sup>(111)</sup>, der havde været så dum at digte nidvers om Nial og hans sønner. Få timer efter at hine nidvers vare komne til disse mænds kundskab, tager nemlig Skarph. med sine brødre af sted for at tugte fornærmeren, så at der slet ikke kan være tale om flere (endsige mange) anfald af hevnlust. — Sammensætningen optveitandi er unegtelig noget dristig. Men er ikke det samme tilfældet f. ex. med ógræðir, et andet compositum, hvori et nomen agentis udgør det sidste led? (Ógræðir bruges i kendingen armgrjótsógræðir og betyder det samme som særir særandi osv.; jf. t. ex. seimaósrir i nærværende 'vlsa' og fésærandi i et vers af Kormákr. Hvis ógræðir, som man har villet, betød: «qui non lucratur», «den, som ikke vinder», «den, som ikke kommer i besiddelse af», var armgrjótsógræðir ingen kending.)

γ) Som allerede bemærket, indeholder den anden 'visu-helmingr' forklaring over, hvad der menes ved sandir i første 'visuhelmingr'.

δ) smíðandar en af hensyn til versemålet nødvendig gisning, i overensstemmelse med veitandar i første 'visuhelmingr' (F); jf. oven for, side 221<sub>10</sub>—225<sup>1</sup>.

ε) F har ganske tydelig «draf» og B ganske tydelig «ðráf». Dette draf- er formodentlig det samme ord, som det draf, der forekommer i NgL. III 14<sup>7</sup>: «Draf ok garðsaur skal æigi bera fyrir bryggiur», og synes i betydning ikke meget forskelligt fra 'feieskarn'. Det er

(111) i det tanken dog måske tillige har omfattet hans ven Skjold.

psychologisk rigtigt, at Skarph. her ligner Sigmunds nidvers ved noget, der er let og ikke trykker synderlig, medens han senere, efter at hevnen er fuldbyrdet, bruger udtrykket pungt nið (kap. 45 verset).

ξ) I følge F er læsemåden: þeir grasbitar, smíðandar drafníða, hafa litit skyn. Men denne læsemåde forekommer mig at stå ikke så lidt lavere end B<sup>a</sup>, þeir smíðandar drafníða hafa litit grasbíta skyn, hvori tanken er: »disse forfattere til et nid, der er at ligne ved feieskarn, have kun græsædende dyrs ringe forstand (hvorfor jeg kalder dem sauðir)».

η) F<sup>a</sup> »ū« synes åbenbart at være en forvanskning af det i B bevarede »vinn ek« (læs vinnk).

θ) Med skrivemåden rósta (ikke rosta) jf.

koma mun geira gjósta  
ganga fram sem rósta

Guðmundr Gallason (Hrafnssaga kap. 17 'visa' 2).

#### NJÁLA KAP. 45. — SKARPHJEDINN.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i C α-γ og ε-ζ og θ-η, D, H.

A, C δ og η, E, G, I — så vel som F<sup>a</sup> text — have prosa i steden for verset, hvilket F dog tilføier i randen. Se Njála I kap. 45 note<sup>46-52</sup>.

Verset findes i F og B.

F: »Höfuð þá íkaltu þrotta hljó stærandi færa. kō þu ell|íkerð' (eller íkerð') oðū alfr f'ðar hallg'ði. Hýck at þauill m[v]n þekkia. þýnár logf (vocalen i dette ord ikke fuldkommen tydelig) | ʒfkýnía (ʒ ikke ganske tydeligt) þýð hva[r]t þ þafi smíðat. pungt nið boði fíkiða«.

B: »Haufrvð | þá fítv (således, nl., med et længde-tegn over v) þrotta. hlíom stærāði færa. kō þv ellíkrðír órðv. almf ferdar | hallg'ði. hýk at þauill māi þikkia.

þýniar legf (med et længdetegn over det sted, hvor e og g berøre hinanden) z fkyñia. þýð hva[r]t þ | þa[r] fmiðat (med et længdetegn over m). þvngt nið boð\* (således) fkiða\*.

### Prosaisk orden.

Höfuð þetta skaltu, hrotta^hljómstærandi, færa hallgerði. kom þú, áls<sup>a)</sup>^ferðar^eldskerðir, orðum. Hykk, skiða^boði, at þýð þynjar^logs^þöll muni þekkja<sup>β)</sup>, ok skynja, hvárt þat hafi smíðat þungt nið.

a) Læsemåden áls, som Johnsonius («Nials-saga» lat., side 137) og S. Egilsson (Lex. poet. 13 a, art. «álsferð») og Jón Þorkelsson (Skýringar, side 11—12) have lagt til grund for deres forklaringer, og som jeg har optaget i teksten, synes at hidrøre fra feilagtig læsning. Dette áls forekommer første gang i Njála ved Olavius side 70 note i, hvor det åbenbart står urigtig i steden for (det i øvrigt aldeles tydelige) «alf» i F. Jeg har eftersat stedet i 21 papirhåndskrifter. Ét (AM. 467 kvart) har «alf» (nøiagtig som F). To (nemlig: <sup>1)</sup> AM. 470 kvart; <sup>2)</sup> Gl. kgl. samling 1021 folio, Torfæi danske oversættelse, der har optaget nærværende 'visa' i originalsproget) have «alms», og ét (AM. 464 kvart) har «älms» (d. e. álms); i det disse tre håndskrifter slutte sig til B. Femten (nemlig: AM. 134, 135, 136, 137, 163 D, 163 I, alle i folio; AM. 465, 469, 555 A, 555 C, alle i kvart; Ny kgl. samling 1219, 1220, begge i folio; samme samling 1788 kvart; Thott's samling 984 folio og 1765 kvart) have prosa i steden for verset. Ét (nemlig: Ny kgl. samling 1221 folio, Erichsen's danske oversættelse) gengiver en tekst, der har haft prosa i steden for verset. Og endelig findes verset heller ikke i håndskriftet Kall's samling 612 kvart, der, i det mindste på det her omhandlede sted, er forvansket ved modernisering.

Jeg ser imidlertid ikke rettere, end at det ved et tilfælde opståede áls må beholdes, i det mindste indtil

*videre, og eldskerðir áls ferðar opfattes i overensstemmelse med Johnsonius og Jón Þorkelsson, skönt det unegtelig er dristigt at bruge ferð i steden for braut eller lignende (se Lex. poet. under «álsferð»).*

β) *D. e. þekkja höfudit. Verbet þekkja har her et vist eftertryk.*

NJÁLA KAP. 54. — GUNNARR.

*Membranerne. Se Íslu<sup>2</sup>, III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-ζ og θ-κ, D, H.*

*Verset (se Njála I kap. 54 note<sup>57-65</sup>) mangler i A, C η, E, G, I.*

*Det findes i F (se Njála I kap. 54 note<sup>57-65</sup>) og i B.*

*F: »píft (þ neppe større end sædvanlig) spurð' þv þafta<sup>(112)</sup> vígrenanda (eller vígrennanda, nemlig, med et forstærkende punkt over det første n; — vígr er utydeligt) þeña þráýgg' glopr þa e' þláýptuð þarðr | o: (dette ord utydeligt) mínū gárðr. þv't píftæder þæri þær ríodū (eller ríodū — ū beror på gisning, da en lille beskadigelse af membranen har gjort ordets slutning ulæselig) spíor blóðr þ (her står i virkeligheden ikke þ; men ordet er forkortet således, at det er en mellemting af þat og þess, hvilket sidste vel må være det rigtige) fκ ek þeipt' | þveffi þeþna retrrar fteþnp».*

*B: »Uíft spvrð' þv vafta. vígrennanda þenna. þr'ókvi (med et længdetegn over v, eller snarere over det sted, hvor r og v berøre hinanden) glopr | að: þléýptvð. þarð: ýr mínv gárðr. þv't vígtærir væri. v ríodv | sp'ó: blóðr. þs f' ek þeiptar þv'ffi. þeþna rettar fteþnvr».*

<sup>(112)</sup> Over dette ord er skrevet (et nu ikke ganske tydeligt) »pífu« eller »pífa« med rødt blæk og mindre bogstaver.

*Prosaisk orden.*

Víst spurðir þú þenna vazta<sup>a</sup>viggrennanda, harðr «hraygg<sup>a</sup> glópr a) l áðr ð) «hlayptuð<sup>a</sup> ɣ) ór garði mínum, hvárt stefnur ð) vlgstæris e) væri rjettar ð). Þess skal ek hefna hvessi heiptar ζ): vjer rjóðum spjör blóði.

a) Det er overflødigt at bemærke, at jeg ikke forstår dette «hraygg<sup>a</sup> glópr. — Man har («Níals-saga» lat. side 166—167 og Lex. poet. 387 a<sup>23-25</sup> art. hrayggviglópr) identificeret læsemåden i F «hraygg<sup>a</sup> (der formodentlig bør læses hrayggvi) med læsemåden i B «hrækv<sup>i</sup>» (der formodentlig bør læses hrækkvi) og opfattet det hele compositum (hrayggviglópr eller) hrækkviglópr i bemærkelsen 'feige däre'. Men sagaen synes ikke at skildre Skammkell som feig; ti at han i kap. 51 måske blot lader som han er syg, for ikke at høre på bebreidelser, kan dog vel ikke egentlig henregnes til feighed, eller afgive noget bevis for, at han strax viger eller flygter, når det kommer til kamp. Og versets forfatter må vel antages at have følt, hvor lidt det stemmede med Gunnars natur at udslynge grundløse beskyldninger. Desuden ser jeg ikke rettere, end at harðr hrækkviglópr indeholder en 'contradictio in adjecto', med mindre man anvender kunstig tolkning på adjectivet harðr.

Hvad i øvrigt identiteten af hrayggvi og hrækkvi angår, forekommer den mig problematisk. Også Jón Þorkelsson's mening, at hrayggvi står i stedet for hrængvi (hröngvi, hrengvi), turde være vel dristig. Efter min opfatning, vilde dog et \*hrængviglópr (= «hávaðaglópr»; jf. Njála 1875 kap. 53<sup>29-30</sup>: skammkell æpti upp ok mælti 'hart riðið jer, sveinar') passe bedre til omstændighederne, end hrækkviglópr (= «flóttaglópr»).

Hvis man strengt holder sig til skrivemåden, synes hrayggvi = hreyggvi snarest at pege tilbage til hryggvi, da intet hræggvi synes at forekomme<sup>(112)</sup>. Man har, som

(112) Hos Fritznér side 842 a finder man rigtig nok følgende: «hrögv-ing, f. ? i gegn móður þinnar lagðir þú hrögv-ing (Vulg.

bekendt, f. ex.: gleýf, eýf, laýgi (*Ágrip* ved Verner *Dahlerup* spalte 28<sup>15</sup>; aý i *ét tegn*), sæýnder, kéýrt, meýrkra, beýrgja, heýggja, a heýggiv, ræýgr, ræýg|leik, *henholdsvis* = glys, yfir, lygi, syndir, kyrt (*kyrrt*), myrkra, byrgja, hyggja, áhyggju, (h)ryggr, (h)rygg|leik. Og hryggvi-glópr vilde betyde 'en glópr, hvis id er at volde andre mennesker sorg — paføre dem ulykker', og vilde altså være en benævnelse, der, anvendt på Skammkell, vilde være træffende i allerhöieste grad. Men jeg må tilstå, at jeg ikke havde ventet her at finde en sådan vending.

β) Med Jón þorkelsson foretrækker jeg nu B<sup>a</sup> læse-måde áðr, som bedre stemmende overens med den prosaiske beretning.

γ) Den mærkværdige skrivemåde »aý« i stedet for ey (ikke alene i »hláýptuð«, men også i »hraýgg«) synes at tale for, at denne 'visa' har været nedskrevet allerede i det tiende århundrede, og altså er temmelig gammel i forhold til adskillige af de andre.

δ) F<sup>a</sup> »vigstriðer« giver ingen passende mening og forstyrrer desuden versets form. Indsættes vigstærir (eller måske vigstærir; se anmærkning γ), i stedet for »vigstriðer«, i F<sup>a</sup> text, synes sammenhængen at blive: hvárt vigstærir væri rjettrar stefnu, d. e., 'om krigeren (*Otkell*) var på rette vei (nl. med hensyn til stævningen)'. Rjettrar stefnu var da en art beskrivende genetiv; se Lund, 'Oldnordisk ordføjningslære' § 60. Men skönt denne udtryksmåde er optaget *Njála* I kap. 54<sup>65</sup>, har jeg dog aldrig kunnet finde, at den var naturlig nok. Med Johnsonius (der i øvrigt synes at fordømme ordforbindelsen vera rjettrar stefnu med alt for stor bestemthed) og Jón þorkelsson er

ponebas scandalum). *Hom.* a<sup>19</sup>. Men ligesom tallet »100« ved skriv- eller trykfeil må være udeladt foran »a<sup>19</sup>«, således må (hvad der ellers er usædvanligt hos Fritsner) det hele være kommet i nogen forvirring, da stedet åbenbart er identisk med

»í gýgn syne móþor þínar lagþer þu hnægving«

*Ísländska Homilíur* utgífa af Wísén, 214 20-21.

jeg derfor nu tilbøieligst til at foretrække *B*<sup>2</sup> rjettar stefnur. Læsemåden rjettrar stefnu er måske opkommen derved, at en afskriver har fundet pluralen stefnur mindre passende, i det han har haft *Njála* I kap. 50<sup>39-40</sup>, hvor der kun tales om én stefna (otkell lætr þegar dynja stefnuna. enn er þeir höfðu fram flutt stefnuna, þá osv.), for öie, medens forfatteren til verset har tænkt på *Njála* I kap. 50<sup>22-25</sup>: er þat tillaga þeira, at þú . . . stefnir hallgerði um stuld enn gunnari um afneyzlu.

\*) Læser man rjettar stefnur, falder det naturligt at læse vigstæris, d. e., Otkels. For en flygtig betragtning måtte nominativ, brugt som vocativ, her stille sig i forgrunden. Men vigstærir må væsentlig betyde det samme, som morðstærir, brugt af þórarinn loftunga om Knud den store (*Fms. XI* 204). Følgelig er vigstærir en kending af det ædle slags og altså egentlig for god til Skammkell på dette sted, skönt den ganske vist kunde bruges også i nærværende tilfælde. — Ikke alene hvor sammenhøngen synes at begunstige slig forvanskning, finder man exemplar på, at nominativendelsen *ir* har fortrængt genetivendelsen *is*. I det første opbevarede 'erindi' af *Ynglingatal* (*Hkr. Yngl. kap. 14*) har *Frissbók* således »svigð' geira» i steden for den rigtige læsemåde svigðis geira. (Den tilsvarende læsemåde i *AM. folio 38*, kaldt *D* i noterne til *Hkr. Kh.*, er: »fugþ, skrevet således, at den nederste del af þ gennemskæres af en tværstreg».)

§) Jeg opfatter hvæssir heiptar helst, i overensstemmelse med *Johnsonius* (»*Níals-saga*» lat., side 167<sup>5-6</sup>; jf. side 701 b<sup>2-4</sup>) og *S. Egilsson* (*Lex. poet.* 314 a<sup>17-18</sup> og 426 b<sup>14-16</sup>), artiklerne heipt og hvæssir, i betydningen 'en, der optænder (finder sin glæde ved at optænde) fjendskab og had', altså ikke som en kending.

#### NJÁLA KAP. 59. — SKARPHJEDINN.

Membranerne. Se *Ísl<sup>2</sup>. III* (*Njála* I) forord.

Lacune i C α-β og ε-η, D, H.



I A, C 7-ð, E, G, I findes verset ikke. Se Njála I kap. 59 note<sup>50</sup>.

Det findes i F (se Njála I kap. 59 note<sup>50</sup>) og i B.

F: „*Her þð: (således, som det synes, tydelig, i stedet for þ'ðz) þraug (tydelig, i st. for þraung) aþingi þof gengr langt ur þofi. sið m̃ fét̃ med þioða (eller þioðū) | fét̃ leiðiz m̃ þta. raufligra er rekkō ríoda þapn íblóði. þíft tem ek <sup>g̃ð</sup> (tegnet over g meget utydeligt) þin (af dette ord ses egentlig kun þ) geýfta giarna ýlgjar barni*“.

B: „*Her (længdetegnet er sat over r) v'ðz þrang (med længdetegn over a) á þingi. þóf gengr la<sub>0000r</sub> (dette bogstav — et langt r — synes sikkert) þofi. sið mā fætt m; þioðvm. fét̃ leiðiz m̃ þtta; ræfklig<sup>w</sup><sub>000</sub> rekkṽ. ríoda vápn íblóði. víft lē (ikke tē) ek gráðinn (eller gráðinn) geýfta. giarna ýlgjar bárn*“.

*Prosaisk orden.*

Hjer verðr þrōng á þingi. þóf gengr langt ór hófl. sið mun sætt sett með þjóðum. mjer leiðiz þetta. Rakkligra<sup>a)</sup> er rekkum rjóða vápn í blóði. vist tem<sup>β)</sup> ek ylgjar<sup>^</sup>barni gjarna hinn geysta gráð.

*a) Nödvendig gisning, først fremsat af Jón þorkelsson.*

*β) Man kan være i nogen uvished, om man skal foretrække tem eller lem. Jf. t. ex. lemja angr Liknarbraut 39. Men jeg beholder helst det gamle, hvor der ikke er afgørende grund til forandring. I nærværende sammenhæng synes desuden temja gráð et bedre udtryk, end lemja gráð.*

#### NJÁLA KAP. 62. — GUNNARR.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-γ og ε-κ, D, G, H.*

*Verset findes ikke i A, C ð, E, I. Se Njála I kap. 62 note<sup>14-15</sup> slutn.*

Det findes i F (se Njála I kap. 62 note<sup>14-15</sup>) og i B.

F: »þikkioz (det sidste bogstav ikke fuldtommen tydeligt) flýt' flokka þa mēnr riðin fen nu þist bra ek þrafnf a þaustu þung | brott or tungu. þt ellðreit' ollu ek þý fúz þ lýfa m̄gr etr þalr þ þ'gí þillr | ðreymði (det sidste bogstav noget utydeligt og synes ligesom sammen-skrevet med ð) mik illa».

B: »Þ ickiz flýt' flókka. þa m̄r riðinn senav. víst bía (med et længde tegn over i) ek þrafnf aþavstí. | þýng (med et længde tegn over v) brott or t̄ngv (med et længde tegn over det første v; desuden står der et punkt over det sted i linien, hvor n berører g); þt ellð véit' avllðv. ek þýfvm\* (det z, der, over linien, er føiet til þýfvm, har en særegen form; et tegn, der har nogen lighed med en ellipse, hvis store axe står lodret, er sat under z, formodentlig for at antyde, at dette burde stå i linien) þ lýfa. m̄g || etr valr (med længde tegn over v) þrá vargi (eller þargi; ordet er lidt beskadiget). villr ðreymði mik illa».

Prosaisk orden.

Þikkjumz<sup>a)</sup>, flokka a sennu a flýtir, riðinn fámennr brott or tungu (— ek brá víst hungri þrafnf á hausti<sup>β)</sup> —); því at — ek fýsumz lýsa þat, öllu a eldveitir — mik dreymði illa. (villr valr<sup>γ)</sup> etr merg frá vargi.)

a) Med hensyn til brugen af i i præsensformerne af dette verbum, omtrent fra år 1200 af, henviser jeg til mit lille skrift 'om helrim' (København, 1877) side 20<sup>11-27</sup>.

β) Jón þorkelsson, 'Skýringar á vísu i Njáls sögu' side 13<sup>16-9</sup>, bemærker hertil: 'Gunnar sýnist að hafa í huga bardagann við Rangá. Að vísu er svo að sjá af upphafi 53. kap., að sú bardagi hafi verið um vor, með því að þar segir: »þat var um várit, at Otkell mælti, at þeir myndi ríða austr í Dal«; í þeirri sömu ferð reid

*Otkell ofan á Gunnar; enn er Otkell kom aftr frá Dal, varð bardaginn við Rangá, og féll Otkell þar og félagar hans; enn í stað ordanna «um várit» stendr í skinnbókinni Á. M. 466. 4 «um sumarit», enn sumarid getr innibundið í sér haustid».*

*Njála I kap. 60 læses fölgende: þá mælti ásgrímr til gunnars 'heim vil ek þjer bjóða í sumar' ..... nú liðr á sumarit til átta vikna. þá mælti gunnarr við kolskegg 'bú þú ferð þína, því at nú skulu vjer riða til heimboðs í tungu' (hvor Ásgrímr bode). Ligesom det var på altinget, at Ásgrímr indbød Gunnarr, således var det (Njála I kap. 52 begynd.) på veien fra altinget, at Rúnólfr ór Dal indbød Otkell. Og så vel forfatteren til det her omhandlede vers, der neppe kan være ældre, end fra slutningen af det trettende århundrede, som den afskriver (eller de afskrivere), fra hvem læsemåden i E (= AM. 466 kv.) og D, «um sumarit», hidrører, have måske paralleliseret begge tilfælde med hinanden, for så vidt angår det tidsrum, der forløb imellem indbydelsen og gestebudet, og fölgelig antaget, at Otkell har indfundet sig i Dal enten den samme sommer, han blev indbudt (jf. D og E), eller samme års efterår (verset). Men jeg ser ikke rettere, end at flere omstændigheder tale imod en slig opfatning. <sup>1)</sup> Begyndelsen af kap. 53 findes i syv membraner, af hvilke kun de to yngste (D, E) have læsemåden «um sumarit», medens de andre fem (F, A, B, G, I) have um várit. <sup>2)</sup> Der er forskel imellem de to indbydelser. Ásgrímr siger til Gunnarr «Jeg vil byde dig hjem til mig i Sommer»<sup>(112)</sup>. Men Rúnólfr bød Otkell «hjem til sig, når han selv havde Lyst»<sup>(113)</sup> (originalen: þá er hann vildi fara). <sup>3)</sup> Umiddelbart efter disse sidst anförte ord tilføies: ok stóð þetta heimboð nakkvart skeið svá at hann (Otkell) fór eigi. rúnólfr sendi hánnum opt menn ok minnti á, at hann skyldi fara; ok hjét hann jafnan ferðinni (N. M. Petersen:*

(114) N. M. Petersen's oversættelse.

«Imidlertid gik dette Gilde dog i Langdrag, saa han kom ikke. Runolf skikkede ofte Bud til ham, og mindede ham derom, og han lovede da altid at komme»). Men slige gentagne påmindelser vilde neppe have fundet sted, hvis Otkell, der skulde komme, når han selv havde lyst, ikke havde opsat besøget længere, end fra den tolvte sommeruge til det næst følgende efterår. Der er f. ex. slet ikke tale om, at Gunnarr blev påmindet. <sup>4)</sup> Jeg husker ikke at have set nogen beretning om eller antydning af, at man på Island har sået om efteråret, hvilket formodentlig vilde have været forges i en så streng himmelegn. Derimod synes det aldeles klart, at den første sommermåned, 'harpa', gaukmánuðr, også kaldtes *sáðitíð* (SnE. I 510). I overensstemmelse hermed hedder det i Njála (kap. 109 slutn.): nú vátar snimma um várit, ok færðu menn snimma niðr sæði sín (jf. varianterne); i N. M. Petersens oversættelse: «Dette Aar vaarede det tidlig, og Folk lagde deres Korn i Jorden». Men da Otkell, på veien til gildet hos Rúnólfr, kom til at ride på Gunnarr, var denne i færd med at så.

I henhold til hvad jeg her har anført, tør jeg vistnok anlage, at forfatteren til verset þikkjumz . . . . illa har taget fejl, hvis han ved udtrykket á hausti har villet hentyde til striden ved Rangá.

7) Denne brug af 'falk', i steden for 'ravn' eller 'örn', synes at characterisere verset som stammende fra en meget sen tid. Skulde derfor ikke B<sup>s</sup> merg og F<sup>s</sup> margr stå i steden for mergs? Altså: villr mergs<sup>^</sup>valr etr frá vargi? skönt kendingen mergs<sup>^</sup>valr, ravn, er noget søgt? Valr etr merg frá vargi falder ikke naturligare. Udtrykket eta frá ehm er almindelig bekendt. Hvis man imidlertid finder den mening for dristig, at objectet også i nærværende tilfælde kan tænkes udeladt, skal jeg, i steden for at indlade mig på en omfattende undersøgelse med hensyn til dette punkt<sup>(115)</sup>, blot henvise til en anden sætning, der

(115) da jeg i det følgende kommer til næsten ganske at indskrænke mig til meddelelsen af membranernes læsemåder.

også tillægges Gunnarr, nemlig, sætningen hverr hefir dreyrgra darra dómreynir til síns ágætis, *Njála I kap. 77<sup>82-85</sup>*, hvor objectet savnes, uagtet her foreligger et ord-sprog, i hvilket det sikkert ikke pleiede at udelades, og uagtet dette ordsprog l. c. lin.<sup>80</sup> anføres i følgende form: hefir hverr til síns ágætis nakkvat. Logisk mulig er objectets udeladelse i begge tilfælde: intet kan have noget, uden at have; intet kan øde noget, uden at øde.

NJÁLA KAP. 63. — GUNNARR.

*Membranerne.* Se Ísl<sup>2</sup>. III (*Njála I*) forord.

*Lacune i C α-γ og ε-κ, G, H.*

*I A, C δ, D, E, I er verset udeladt. Se Njála I kap. 63 note<sup>22-30</sup>.*

*Det findes i F (se Njála I kap. 63 note<sup>22-30</sup>) og i B.*

*F: "Ǫýck at þ m þikkia þvenglaðf niozun aungu ðýnu ðaáa (med et forstærkende punkt over R) reýn' ð'pt' mali | skipta moimf iardar gack þp mýrð' méir f"m i ðýn geira leýgf ef reidí fí | raða rinar þofði minv". Skriften er til dels afbleget og trækkene ikke overalt ganske sikre. Dette gælder især: a i aungu og a i mali, samt ordrækkerne at ... þvenglaðf, skipta ... mýrð', ef ... minv.*

*B: "Ǫýkk at þöll (således, ved reminiscents fra det femte 'visuord' i verset i kap. 45) māi þikia. þveng laðf niozvn (med længdetegn over v) óngv; ðýnv | ðáa r"ýnir. ðifet' mali skipta. móimf iardar (eller iárdar?) gaktv mýrðir. meia f"m | i ðýn g'a. leýgf ef reidí fí raða. rín þofði minv".*

*Prosaisk orden.*

Hykk — darra^driptar^reynir —, at þvenglaðs^ ðýnu^njörun muni þikkja^ þat engu mali skipta. Gakk

þú — móins<sup>Λ</sup>jarðar<sup>Λ</sup>myrðir — meir fram í geira<sup>Λ</sup>dyn, ef rinar<sup>Λ</sup>leygs<sup>Λ</sup>reið<sup>β</sup>) skal ráða höfði mínu.

a) Med hensyn til skrivemåden þikkja se mine bemærkninger 'om helrim' side 20<sup>11-27</sup>.

β) reið er en nødvendig gisning i stedet for membranernes »reiði» og »reið» (se Jón þork. Skýringar side 13—14). — I øvrigt er »reið» muligvis blot en anden skrivemåde for reið. Se f. ex. AnO. 1858 side 136 note<sup>o</sup>.

#### NJÁLA KAP. 72 VERS 1. — GUNNARR.

Membranerne. Se Isll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i C α-γ og ε-κ, H.

I A, C δ, D, E, G, I er verset udeladt. Se Njála I kap. 72 note<sup>50-58</sup>.

Det findes i F (se Njála I kap. 72 note<sup>50-58</sup>) og i B.

F: «Munu elfsbeidur eyðaz ár þessioðar par' geig þo at gíozpi eigi geirleikf stöfö fleirā. en ef ek skal ruña pñ pigf | þa e' þ' liggia min nemþu mal ʒ grem' mætr gíozf alla bōta».

B: «Manv ellð beidur eyð/az. ár þe sioðar vīr. geig þó at gʒim ēg. geir leikf stöf̄v (et længdetegn over v) fleirvm. | enn ef ek fʒ rvnna. vnn vicf þa er hēr licia. min nemðv mál z greinir | mætr gíozf alla bæta».

Prosaisk orden.

Fjesjóðar várir munu eyðaz — ár<sup>Λ</sup>eldbeidur —, þó at gervim eigi fleirum geirleiks<sup>Λ</sup>stöfum geig, ef ek skal enn a) bæta görvalla unnviggs<sup>Λ</sup>runna þá er hjer liggja. nem þú, mætr, mál mín ok greinir.

a) Johnsonius gengiver dette enn ved 'porro'. Og formodentlig må meningen være: 'hvis jeg også skal give bøder for alle disse' ('også', d. e., ligesom tidligere for nogle af Otkels og nogle af Starkads ledsagere. Se Njála I kap. 56 og 66).

## NJÁLA KAP. 72 VERS 2. — GUNNARR.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-γ og ε-κ, H.*

*I A, C δ, D, E, G, I er verset udeladt. Se Njála I kap. 72 note<sup>63-71</sup>.*

*Det findes i F (se Njála, I kap. 72 note<sup>63-71</sup>) og i B.*

*F: »Ullr mun ekkilf þallar andrf nockur<sup>1</sup> standa íafn<sup>2</sup> unda stefni arf'n (sdl.) þeg mínþ | að: gny íarðar gírdíff græðend: m̃v hræðaz geisla gljúfra (det længde-tegn<sup>(116)</sup>, der skulde stå over 1, er sat over det sidste træk af u) þausla gæt<sup>3</sup> þag<sup>4</sup> sætif (t halv udslettet og længde-tegnet over 1 usikkert)».*

*B: »Ullr māv ekkilf | valar. andrf nøkvrir standa. íafn<sup>2</sup> vnda stefni. árinar vэг mínvm; | að: gny íarðar gírdíff. gíæðend: (eller gíæð end:) m̃vnm hræðaz. geisla gljúfra þíofsa (snarere så, end þíæfa; men i begge tilfælde med et længde tegn over r) | gíætir þagra sætif».*

*Prosaisk orden.*

*Ekkils∧vallar∧andrs a)∧ullr! standa munu β) nõkkurir jafnir unda∧rinar∧stefni á veg mínum, áðr munim hræðaz (gnyjarðar gírdís geisla græðendr, i steden for) jarðar∧gnygírdís γ)∧geisla∧græðendr, gljúfra∧fösla δ)∧ (þagra∧) ε) sætis∧gætir!*

*a) Med hensyn til andrs (i steden for det ældre andurs) se her oven for, side 93<sup>11</sup>—95<sup>3</sup>.*

*β) Jeg foretrækker her det normale, nl. plural (munu), da det foreligger i den ene af de to membraner, og står i samklang med versemålet, hvad enten man eliderer (Ullr munu' ekkils vallar, —v — — —v) eller ikke (Ullr munu ekkils vallar, —vv — — —v).*

*(116) Med hensyn til denne benævnelse bedes læseren stadig at erindre side 344 note 4 oven for.*

?) gny- stár her som 'sannkenning': jarðar^gnýgirði = gnyjanda haf.

δ) Angående opfatninger af dette dunkle ord må jeg henwise til: «Nials-saga» lat. side 224—225; *Lex. poet.* 195 a<sup>16-25</sup> (art. fösull); Jón þorkelsson's *Skýringar* side 15<sup>16-20</sup>. — — L. Diefenbach, *Glossarium Latino-Germanicum mediae et infimae aetatis*, udg. 1857, side 623 b<sup>20</sup>, har, efter en 'Vocabularius theutonicus (theutonico-latinus)', hvis forfatter, i følge Diefenbach, synes at have (blandt andet) benyttet «libros ... vetusta antiquitate insignes», følgende artikel: 'Visula (piseis) neunaug'. Jeg anfører dette, fordi der finder nogen lydlighed sted imellem visula og fösull, især hvis visula skulde være kommet til Norden i en fortydsket form, eller, i det mindste, med tysk udtale af v. Man kunde da tænke sig følgende udvikling: visula (udtalt fisula) — fisull — fösull. Grunden til den sidste overgang (fisull — fösull) måtte vel søges i en vis forkærlighed for lydstillingen ö-u (jeg mener den, der foreligger t. ex. i substantiverne: drösull [= drasill], röðull, stöðull, stöpull, söðull, möpurr, mösurr, össurr, jötunn, vönudr), da den er hyppigere, end i-u. Dog, nok af usikre gisninger!

\*) I dette og lignende tilfælde betyder parenthesen, at det deri indsluttede (kun) er en 'sannkenning'.

#### NJÁLA KAP. 77 VERS 1. — GUNNARR.

*Membranerne.* Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

*Lacune i C alle fragmenter (α-κ), G, H.*

*I A, D, E, I mangler verset.* Se Njála I kap. 77 note<sup>80-89</sup>.

*Det findes i F (se Njála I kap. 77 note<sup>80-89</sup>) og i B.*

*F: \*ǫþr þefð dreyg<sup>80</sup> (sáledes) darra ðō reyn<sup>81</sup> t foma nīð: dreþz (sáledes) speigar sa|ga finf agētf minū. auṅr fʃ lītuf lengi līðf raðanðī bīðia fuf pʃð: þagr | mīolf ðifī þenío þaūð a penío.*



B: „Þv'r þef' dreyrgra ðiara (sáledes.—med lǽngde-  
tegn over 2). ðorey[n' v' sóma. nið: dreyr fveigár (med  
lǽngdetegn [ikke alene over a, men også] over det sidste  
træk af v) fāga. fínf ágiætísf mínv. ávng: fí lútf lēgi. |  
líðsf raðanði biðia. fvf verð: fāg: míolf ðífi. fénív þanð  
a vénív».

*Prosaisk orden.*

Hefir hverr (dreyrgra ^) darra ^ dómreynira til síns  
ágætis. sveigar ^ sága drepr niðr sóma mínum. Öngr  
líðs ^ ráðandi skal lengi lítils biðja. fénju ^ (fagr) mjöls ^ ðísi  
verðr hönd fús á venju.

a) Skönt kendingen (dreyrgra ^) darra ^ dómreynir lyder  
så krigersk, betyder den her simpelthen: menneske.

NJÁLA KAP. 77 VERS 2. — \*ÞÓRKEILL ELFARASKALD\*.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I). forord.*

*Lacune i C. alle fragmenter (a-x), G, H.*

*Verset findes i alle de andre membraner, altså i: F,  
A, B, D, E, I.*

F: „Spvrðv (S udsmykket med rødt blæk) v' þ' |  
varðiz víg moð: kíalar flóða gný. fteráðinn (n mangler  
foran ð) geiri. cvna[r] f' k'ól fvnán. fokn | rýr' vā  
fara .xvi. víðvr maíia (lǽngdetegnet er ikke sat over det  
første a, hvor det skulde stå, men over n). þ'ðar þ'ði  
maípa (sáledes) það: menf en .ij. ðaða».

A: „Spurðu v' þve varðiz | vígmoð: kíalar flóða  
gláðftýrandá geiri. Gúnar | f' kíol fūnan. foknrýr' vā  
fara .xvi. víðar mana | þríðar þ'ðimeíða þauði menf en  
.ij. ðaða».

B: „Spvrðv v' | þve (det lǽngdetegn, der skulde stå  
over e, er sat over v) varðiz. víggrið: kíalar flóða. gný  
ftráráninn geiri. cvnn' f' kíol | fvnnan. sókn rýr' vann

fára. sextā við uf (afstanden imellem við og uf hidrörur fra udskrabning, hvorved pergamentet er blevet noget ujevnt og 2 lidt utydeligt. Formen af dette bogstav — 2 [ikke r] — viser, at skriveren vil have við uf betragtet som ét ord. Man kan ikke herimod beråbe sig på håndskrifter, der ere langt yngre, end R) mána. hriðár (det længdetegn, der skulde stå over 1, er sat over r) h'ði meíða. hævð: | ménf enn tíva (længdetegnet er sat — ikke over a, men — over v) dāvða».

D: »Spuzðāȝ (S pyntet med rødt blæk; over ȝ et punkt) v' þa e' ūdīȝ (med et punkt over ȝ). vígmōð' kíal' flōðaz. glāð ftȳr'ðī (r'ðī afbleget) | ger'. guñ' f' kíol funnā. fokn f' uāñ fara. sext' ūz m̄. hð'a₂ (et lille 1, der skulde stå over h, er sat over d) heide meid'. hāud'. m̄ (m synes at have en noget flygtigere form, end andre lignende bogstaver i D) eñ ij | ðaūða».

E: »S p²ðvmȝt v' þa e' | v'ðīȝt. vígmōð' kíalar flōð'. glāð ftȳrandī geíre. Gvñar f' kíol fvñan. fokn (k er her forsynet med en, som det synes, overflødig streg eller prik) | rȳz' vāñ fara. xvj (over j stå to længdetegn). vðz m̄ h'ð' h'ðī meid'. hævð: m̄. en tvo (o ikke ganske tydeligt) ðaūða».

I: »Spprðō p' | p' e' pāðiz. pȳg mōðr kíalar flōðar glāð ftȳrandī (ftȳ noget afbleget) geíri gvñnar (over r er sat et forstærkende punkt) f' kíol fvñnan. fokn rȳr' vāñ fara sextan viðpr mana (det længdetegn, der tilkommer det første a, er sat over det første træk af n). hriðar h'ði meíða. hævðr menf en tpa ðaūða».

*Prosaisk orden.*

a) Vér spurðum, hvé vígmóðr<sup>β)</sup> gunnarr varðisk kjalar<sup>Λ</sup>slóða<sup>Λ</sup>glāðstȳrandum<sup>γ)</sup> geiri fyri sunnan kjöl.

Hauðrmens/sókrýrir<sup>δ)</sup> vann sextán viðurs <sup>ε)</sup>/mána/hríðar  
 /herðimeíða sára enn tvá dauða.

α) Denne smukke 'visa' er sikkert så gammel, at det må anses for en fejl, ikke at fremstille den i den orthographie, jeg her foretrækker.

β) Angående vigmóðr henviser jeg til: «Níals-saga» lat. side 244<sup>2</sup>, Lex. poet. 877 b<sup>30-28</sup> (art. vigmóðr), samt note<sup>77</sup> (side 407) her oven for.

γ) Med hensyn til denne kending er følgende at bemærke.

kjalar findes i alle 6 membraner, og står fast.

Med Johnsonius («Níals-saga» lat. side 244), S. Egilsson (Lex. poet. 258 a<sup>21</sup>, art. «gnýstærandi») og Jón Þorkelsson (Skýringar side 16) foretrækker jeg slóða for slóðar. Mine grunde ere følgende. For det første: membranerne falde her i to classer, FB og ADEI. Men slóða står ikke blot i classen FB; det står også i A (den ene af de to forholdsvis gamle membraner af classen ADEI). For det andet: kjalar slóða lyder bedre, end kjalar slóðar, og må af denne grund anses for det oprindelige, i det slóðar formodentlig hidrører fra en skrivfeil.

Man har valget imellem gnýstærandi (FB) og glaðstýrandi (ADEI). Jón Þorkelsson har optaget det sidste. Og efter min anskuelse kan gnýstærandi i den her foreliggende sammenhæng aldeles ikke komme i betragtning, men er her sandsynligvis fra først af en ved en reminiscents foranlediget skrivfeil (jf. Hkr. Har. hárf. kap. 9 v. 1). Rigtig nok hedder det Lex. poet. 258 a<sup>25-20</sup>: «gnýstærandi, m., strepitum augens (gnýr, stæra) . . . . . — 2) pugnam ciens (gnýr, absol. pugna): kjalar slóða g. pugnam maritimam ciens, bellator maritimus, Nj. 78<sup>(117)</sup>, 2<sup>o</sup>, og samme værk samme spalte lin.<sup>20-21</sup>: gnýr «absol. de prælio accipi

(117) Njála 1772 tæller kapitlerne rigtig til kap. 67 incl., men gør (ved en skriv- eller trykfeil) kap. 68 til kap. 69, og så fremdeles. Heraf følger da f. ex., at denne udgaves kap. 78 er = kap. 77 i Njála 1875.

pötest, Nj. 78<sup>(117)</sup>, 2, vide gnýstærandi, gnýpollr\*. *Alting* beror her på denne formentlige kending gnýpollr. Men den 'visuffjórðungr', hvori dette ord forekommer, (jf. oven for, side 171<sup>11-17</sup>), ser ikke ud til at kunne påberåbes i et tilfælde som dette. — Kjalar slóða gnýstærandi måtte betyde: den der bevirker og forøger havets brusen. Men kjalar^slóða^gladstýrandi er en kending af samme art som f. ex. gylfa^grundar^gladriðandi *Plac.* 35<sup>5-6</sup>.

Hovedordet i vor kending og dens uægte repræsentant (— begge må her tages under ét —) optræder i tre grammatiske former. <sup>1)</sup> DEI har nom. sing. uden artikel (-andi). Kendingen bliver da: enten et appositum til gunnarr (og man véd, hvor sjelden skjaldepoesien frembyder sikre eksempler på sådanne apposita), eller en tiltale, hvilket heller ikke falder ganske naturligt. De 'visur', hvori Unnr taler til sin fader, eller som Gunnarr henvender enten til Hrótr eller til Kolskeggr (til hvilke sidste 'visur' jeg også henregner 2 og 3 i kap. 30), osv., afgive intet sidestykke<sup>(118)</sup>. <sup>2)</sup> FB har nom. sing. med artikel (-andinn), hvilket er påfaldende. Her bliver kendingen appositum til gunnarr. Men se nærværende side lin.<sup>13-14</sup>. <sup>3)</sup> A har -anda. Hvis dette -anda var skrevet med bevidsthed om den rette sammenhæng, vilde det, som Johnsonius bemærker («Nials-saga» lat. side 244<sup>3-5</sup>), stå i dat. sing. (gunnarr varðisk kjalar^slóða^gladstýranda), og kendingen vilde betegne Gissurr hvíli. Men jeg tror -anda er ligefrem en fejl. Her var ingen anledning til at fremhæve anføreren for Gunnars 40 angribere. Og jeg kan ikke nære nogen tvivl om, at man i -inn (i FB<sup>2</sup> -andinn) har en forvansket levning af -um (som endelse for dativ plural). Måske man indvender, at varðisk var tilstrækkeligt, og tilføiningen af dativ ikke nødvendig. Dertil må jeg svare, at billedet dog bliver fyldigere, når det fremstiller ikke den angrebne alene, men også dem der

(118) I den 'visa', Gunnarr kvæder i gravhøien (kap. 78), synes han at tale til Skarph.

angribe. Jf. *Íslendingadrápa* 20<sup>1-2</sup>: Varðisk göndlar garða | gunnarr snörum runnum | greitt, enn gissurr sótti | garp ákafa snarpan.

δ) Da membranerne enstemmig have sókn som første stavelse i dette 'visuorð', tør jeg ikke gette på sól(rýrir), men må foretrække det usikre sök-<sup>(119)</sup>, i henhold til *Lex. poet.* 759 b<sub>22-19</sub> (art. «sokr»).

\*) Alle læsemåder synes at pege tilbage til viðurs. Selv «við 1f» (i B) turde være opkommet derved; at skriveren først har sat viður, i overensstemmelse med F, men betænkt sig og rettet viður til viðris. (Jf. oven for, side 464<sup>1-2</sup>.) Navnet viðurr tør vistnok antages at have været mindre bekendt; ved 1300 og senere, end navnet viðrir.

#### NJÁLA KAP. 77 VERS 3. — ÞORMÓÐR ÓLÁFSSON.

*Membranerne.* Se *Ísl<sup>2</sup>. III* (Njála I) forord.

Lacune i C alle fragmenter (α-κ), G, H.

Verset mangler i F, A, D, E, I. Se Njála I kap. 77 note<sup>109-117</sup>.

Det findes kun i B.

B: «Þvngi v' fólár flávngver. | fánd þeif á iflði (tegnet for and har i det mindste megen lighed med δ). þróði: e' af þeifðv lyðv. þæg: gvnv' i þæg'. níozði nā | þíalma þriðar. þlíp nvnna (over det første træk af v er sat et længdetegn) tvá lípi. fár gáf ítalá stýr'. storv tolf z. líij».

*Prosaisk orden.*

Öngr sandheims<sup>α</sup>sólar<sup>β</sup>slöngvir á íslandi var frægri gunnari af heiðnum lýðum. (þróðr er hægr.) α) Híalma<sup>β</sup> hriðar<sup>β</sup>viðr<sup>β</sup> nam tvá hlifrunna γ) lífi. stála<sup>α</sup>stýrir gaf stórum sár tólf ok fjórum.

(119) eller sok-? eller sokk-? eller hvad?

a) *Parentheser, der have større eller mindre lighed med denne, ere ikke sjeldne i skjaldepoesien. Her kun et par exemplar. Völu-Steinn, eller vel snarere Gestr Odd-leifsson* <sup>(120)</sup>, (*SnE. I 250*): mér 'es fundr gefinn þundar. *Hofuslausn Egils 20*: kann 'ek mála mjöt. *Hallfrøðr* (*Ól. Tryggv. Skálh. II 84a*, *Flat. udg. I 304*, *Fornsögur 89<sup>9</sup>*; *Fms. II 9*, *Prøver 13<sup>9</sup>*. *Jf. ShI. II 8 note\** og *Vidensk. selsk. skrifter, 5. række, hist. og phil. afdel., 4. bind, side 311—312*): stæri ek brag. *Samme skjald* (*Ól. Tr. Skálh. II 249a<sup>2-7</sup>*, *Flat. udg. I 450<sup>14a-15b</sup>*, *Fornsögur 106<sup>18-23</sup>*, *Prøver 31<sup>28</sup> 32<sup>1</sup>*): kveð ek enn — of hlut þenna og óð em ek gjarn at greiða. *Samme skjald* (*Fms. III 3<sup>12-13</sup>*, *Flat. udg. I 493<sup>4-3b</sup>*): surts ættar vinn 'ek sléttan | sylg. *Steinn Herðsarlson* (*SnE. I 318*): mærd tésk (var. telsk) fram.

β) *njörðr forstyrrer formen og må være en forvansket læsemåde. Jeg har gettet på viðr, Jón Þorkelsson på meidr. Jeg foretrækker nu det sidste, da det har samme graphiske længde som njörðr.*

γ) *Det er altid forekommet mig som noget afgjort, at her måtte læses hlifrunna. Jeg har ikke mere tillid til læsemåden hlifnunna, end f. ex. til njörðr i nærværende 'vlsa' lin.<sup>5</sup>, eller til drarra (i Hverr hefir dreygra drarra) her oven for, side 463<sup>1</sup>.*

*Njála I kap. 79<sup>45</sup> er auðrunnr bleven til »auð nunr« i G og »auð mín« i D. — G\* »nunr« = »nunnr« er måske fremkaldt ved B\* »nunna«? Og D\* »mín« er måske en forvanskning af et fra samme kilde stammende »nunnr«?*

NJÁLA KAP. 78. — GUNNARR DAUDR.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C alle fragmenter (α-κ), G, H.*

*Verset findes i F, A, B, D, E, I.*

(120) Se Vidensk. selsk. skrifter, 5. række, hist. og phil. afdel., 4. bind, side 457—458.

F: „Œattu (Œ udpyntet med rødt blæk) ðægla ðeif  
ða|ðv rakr fa e' þaði þiartr m; beztv þiarta. þenrægn  
þaðir þogna. þellð: | kvaz þialmi þallðinn þioþiliv fia  
vilia verti (sål.) ðræg (sål.) en veigia (sål.) válf<sup>e</sup>ýio |  
ftaþr ðeýia z válf<sup>e</sup>ýiv ftaþr ðeýia\*.

A: „Œætti ðægla ðeilir ðaðū | rackr fa e' þaði  
þiartr m; beztu þiarta. þen|raugn þaðer þaugna. þellð:  
(e og : utydeligt) q<sup>z</sup> (° og z utydeligt) þialmi (tvær-  
stregen over m synes sikker) þallðen. þioþiliv fia vilia  
vætti ðraug: (de to sidste ord til dels afblegede, men, som  
det synes, ganske sikre) en vægia | valþreýiu (eller val-  
þreyiu) ftaþr ðeýia valþreýiu ftaþr ðeýia\*.

B: „Œ atti ðægla ðeilir ðaðv rakr faer þaði; þiartr  
m; beztv þiarta þenrægn | þaðir þogna; þellð: létz þialmi  
þallðinn þið: þiliv fia (eller fiá) vilia. vætti ðræg: enn |  
vægia. valþreýiv ftaþr ðeýia; z valþreýiv ftaþr ðeýia\*.

D: „Œætte (Œ udpyntet med rødt blæk) ða|ugla  
ðeilez. ðað<sup>m</sup> rack<sup>r</sup> fa e' þaðe. þr<sup>t</sup> m<sup>b</sup> þeztu (over 3 er  
sat et forstærkende punkt) þr<sup>t</sup>a þææġ<sup>(121)</sup> þauð<sup>2</sup> þauga<sup>a</sup><sup>(121)</sup>.  
þellð<sup>2</sup> kue3 (over 3 er sat et forstærkende punkt) þialme  
(1 med en egen tilsætning) þallðē | þr<sup>o</sup> þiliv fa vilia.  
Vætki (V udpyntet med rødt blæk) ð<sup>u</sup>g<sup>v</sup> enn uæg<sup>n</sup> valþ<sup>y</sup>  
ftaþ<sup>2</sup> (efter <sup>2</sup> over þ er sat et stort punkt, måske for at  
antydde, at noget — neml. ordet deyja — her er udeladt)  
valþ<sup>u</sup> (sål.). ft<sup>a</sup>. ðeý<sup>a</sup> (her, samt efter anden og tredje og  
fjerde verslinie, er sat en rød lodret streg som skilletegn —  
foruden punktet efter tredje og fjerde verslinie)\*.

E: „Œætte ðægla ðeilir. ðaðv. | rackr fa e' þaði.  
(punktet utydeligt) þiarta m3 þeztv þiarta. þenrogñ. það<sup>v</sup>  
þaugna. þellð: kvejt þialme þallð in. þioðiliv fa vilia

(121) Over g er sat en vandret streg, der står i stedet for n.

(dette 'visuord' er opfrisket; derfra hidröre prikkerne over i i hioðiliv), vætte ðæg; en vægva, valfreyiv (snarere end valfreyiv) staf<sup>2</sup> ðeýia, valf<sup>3</sup>yiv staf<sup>3</sup> ðeýia<sup>4</sup>.

I: «DÍ (lidt afbleget) ðogla ðeilir ðaðo rakkr fa er þaði (i noget afbleget) þjartr m; (m; — især; — noget afbleget) | beifko (ko ikke ganske tydeligt) þjarta ben rögn (i steden for o — den nederste del af vocaltegnene i denne stavelse — synes der at stå e) þaðir þogna. þellör kpez þialmi | þallði (sål.). þioz þilio staf<sup>3</sup> þilia. þætti ðræg; enn þægja, þalfre (re usikkert, da det er næsten ganske udsløttet) | ýio staf<sup>3</sup> (io st temmelig afbleget) ðeýia. p. fl. d.».

*Prosaisk orden:*

Dáðum rakkr «ðögla» a) ^ðeilir! þ) þaðir þogna, sá 'es háði þenrögn þjartr γ) með beztu hjarta δ), mælti<sup>4</sup>) — sjá hjálmi faldinn hjörþilju ^vættidraugr kvazk ζ) heldr vilja deyja, enn vægja, valfreyju ^stafr!

a) Angående dette dunkle ord må jeg henvise til: «Nials-saga» lat. side 251 og 657 b, samt Lex. poet. 101 b (art. «ðögla ðeilir»); jf. Jón Þorkelsson Skjringar side 17. Når det hedder i Lex. poet. l. e.: «Jonsonius ducit» ðögla «a nom. dögull, adj., rorans, destillans», må dette vistnok hidröre fra en distraction, da hverken Johnsonius eller S. Egilsson kan antages at have anset «ðögla» for gen. plur. af et adjectiv dögull. «Nials-saga» lat. gengiver «ðögla» ved «annulām» og dögull ved «aurum digitale l. armilla».

β) Igennem dáðum rakkr «ðögla» ^ðeilir og valfreyju ^stafr synes nærværende 'visa' at henvende sig til Skarph. Men dens bestemmelse er, at indvirke på Högni.

γ) Jeg har anvist þjartr denne plads, da jeg er af den mening, at dette adjectiv her beskriver Gunnars udseende i kampen og betyder det samme som vigþjartr og lignende udtryk (se oven for, side 323).



δ) með beztu hjarta fremstiller det indre, ligesom hjartir det ydre. Med hjarta (på dette sted) jf. udtryk som hjartaprýði. Ligeledes f. ex. Eiríkr «viðsjá» (Ísl. <sup>2</sup> II 366): «mjök hef' ek heyrt at hjarta | hug þínum við brugðit», hvor det synes åbenbart, at hjarta betyder mod (uforsagthed), og indbefattes i hugr (som her må betegne menneskets hele åndelige væsen; jf. Fritzner årt. hugr); ikke omvendt.

<sup>2</sup>) Som det foregående (side 469<sup>1-28</sup>) viser, har kun I denne nødvendige læsemåde, medens den i de andre membraner af classen ADEI er bleven til mætti og i classen FB, ved stærkere forvanskning, til mátti.

ζ) Denne skrivemåde (kvazk — i stedet for kvaðz Njála I kap. 78<sup>42</sup>) hidrører fra, at jeg nu anser nærværende 'visa' for at høre med til grundlaget for Njála (hvoraf dog naturligvis ikke følger, at jeg må anse den for at være digtet i det tiende århundrede).

η) Slutningen af nærværende 'visa' lyder i classen ADEI:

valfreyju stafr deyja  
valfreyju stafr deyja;

derimod i classen FB:

valfreyju stafr deyja  
ok valfreyju stafr deyja.

Også her synes ADEI at stå høiere, end FB. Det indskudte ok danner nemlig en begyndelse til «optacten», der i den gamle tid, og endnu i det mindste i den største del af det fjortende årh., var udelukket fra de strengere urter af 'dróttkvætt'. Og i indholdet har dette ok ingen rod.

#### NJÁLA KAP. 79. — SKARPHJEDINN.

Membranerne. Se Ísl.<sup>2</sup> III (Njála I) forord.

Lacune i C alle fragmenter (α-κ), H.

Verset mangler i AEI. Se Njála I kap. 79 note<sup>36-37</sup>.

Det findes i F (se Njála I kap. 79 note<sup>35-45</sup>), B, D (se Njála I kap. 79 note<sup>38-45</sup>), G.

F: »Uer þofu fellða þioza þlem stýranda dýra þei  
fítu beider beimū þylgiu logf (der står måske et længe-  
tegn over g) of þýlgia. kugum | karl fva at eigí kallðaðū  
þlýn skiallða aumr fellðu alla dōma auðrūnr sýni gūnars«.

B: »Vér hávþv fellða þioza þlefn stýranda dýra. þm  
fítv beidur beimv | þýlgiv lágf of þýlgia. kvgv karl fva  
at eg kallð raðv þlýn skiallða. | ávmr (eller ávmr) félþv  
alla dōma avð rvmr sýni gvnns«.

D: »Væz (V meget udpyntet med rødt blæk) þofm  
fellða þio«. þlei stýrðe (e har nogen lighed med z) dý«.  
þeim skalltu beider beim | þylgiu logf ū þýlgia (y for-  
skrevet). kugū kall f° at e¹ (e næsten som o). kallðaðū  
þlý skiallðaz aumz fellðu alla dōa auð mínz fýe. gūnars«.

G: »Ver (beror på gisning. Rigtig nok synes er  
tydeligt, men V er bortrevet) þofū fellða þioza þlem  
(skrevet som þlem) stýranda dýra þeim sftu beidra þemj  
(eller þeim) um þugeo (eo meget utydeligt; i steden for  
iu kunde læses ui) | log (usikkert; dog er g temmelig og  
i nogenhunde tydeligt) þýlgia. kugū karll s° (snarere end  
s\*) eigí kallðaðū þlýn skiallða aumr sellðu alla dōa |  
auð nunr sýni gūnars«.

*Prosaisk orden.*

Vjer höfum fellda fjóra dýra fleinstýranda. þeim  
beimum skaltu of fylgja, þylgju^logs a/^beiðir! Kúgum  
karl, svá 'at kaldráðum skjalda^hlyn ægiβ). seldu, aumr  
auðrunnr, syni gunnars alla dōma.

a) Det er ikke sikkert, at B° lvgf står i steden  
for leygs.

β) = et ældre ægi. Man finder ikke sjelden, især i  
nyere skindböger, ei eller ei i steden for æ (naturligvis  
uden at der tages hensyn til, om æ er oprindeligt eller  
nyere udtale af æ). I øvrigt synes alle fire skindbøgers  
skrivere at have opfattet det her omhandlede ord (det  
sidste i den femte verslinie) som et negtelsesord!

## NJÁLA KAP. 91. — SKARPHJEDINN.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-γ og ζ-η, D, H.*

*Verset mangler i A, I. Se Njála I kap. 91 note<sup>80-91</sup>.*

*Det findes i F, B, C δ-ε, E, G. Se Njála kap. 91 note<sup>80-91</sup>.*

*F:* «Þak m'v ellða fíka oð þín mega fíkoðða giarn fed ek þlf ok aurnu ekki þessu | rekkō. þo:n k'ling e't þ'nar þ'ngf (*lidt utydeligt, især n*) þiðf þreka fíkiða (*a lidt afbleget*) ballð: femr oðinf ollu (*skrifttrækkene i de sidste fire ord hist og her lidt afblegede*) vtu | gangf eða puta».

*B:* «Þvk mvnv ellða fíka oð þín | mega fíkoðða. giarn fed ek vlf z þnvn ecki (*med en art længdetegn over c*) þffvm rekkv; þo:n kérling (*med længdetegn over det sidste træk af n*) | ertu þ'nar. þringviðf (*sål., nemlig i ét ord*) þreka fíkiða. ballð: fémr oðinf élluðv vtu gangf | eða puta».

*C δ:* «Þvc (*med længdetegn over det første træk af v*) mun ellða fík a | oð þín mega fíkoðða. giarn fed | ek vlf oc avrno ecki þessu ræckv | þo:nkærling þef' þ'nar þ'ng' við | þreka fíþ (*to under dette ord anbragte punkter betyde, at det skal udelades*) fciþa. ballð: (*a forskrevet*) femr oðinf | avlluðo vtu gangf eða pvtá».

*C ε:* «Þuð: m' | ellða fíkiða. oð þ' mega fíkoðða | giarn fed ekk vlf z aurnu eki | þessu rekkv. þo: kerling (*k noget uformeligt*) ert | þernar þriðf við þreka fíkiða | ballð: femr oþin' (*synes sikkert, skönt opi er beskadiget*) ollu (*u lidt beskadiget*) vtu (*vt noget beskadiget*) g'angf. æ (*dette æ har en egen form*) puta».

*E:* «Ok m'v ellða fíka. oð þín menia (*nú utydeligt*) fíkoðða. giarn fed | eg vlf z o:nv. ecki þessvm. rekkv.

hornkerling mattv heýia: (a: til dels afbleget; over i synes der anbragt noget mere, end længdelegnet) heita gandi. rei|ta: ballð: femr ödins (s synes lidt forskrevet) ollðv. vte gangs .e'. pvtv.

G: «Aud: mun ellða skíða o:ð | þin mega sko:ða gjarn seð ek ulf ok aurnu eckj þessum rekkū hornkerling ma (m usikkert) hernat hunds uð freka skíða ballð: semr ödins aullðu utj ga|ngf eð: putu».

*Prosaisk orden.*

Auk a) orð þin, sika^elda^skorða, munu mega ekki þessum rekkum. gjarn seð ek ulf ok örn. Ert hornkerling eða útigangs-púta. (viðs^)^ hernar-hrings^skíða^baldr semr freka β) ödins^öldu.

a) = Ok. Jf. E på nærværende sted, samt AnO. 1858 side 151 note<sup>1</sup>. Auk munu . . . . . púta synes digtet som tillæg til ordene ekki munu mega orð þin, því at þú ert annat hvárt hornkerling eða púta. Auk betyder da: '0g, hvis du ønsker at høre din pris i digterisk indklædning, lyder den som følger!' eller kortere: '0g i poetisk form!' Denne opfatning, der ligger til grund for tekstens ordning Njála I kap. 91<sup>80-91</sup>, skarphjediinn mælti . . . . . útigangs eða púta, forudsætter: <sup>1</sup>) at F<sup>2</sup> indvisning af skarph. kvað vísu . . . . . útigangs eða púta (se Njála I kap. 91 note<sup>80-91</sup>) er urigtig, i det indvisningstegnet burde stå efter púta, Njála I kap. 91<sup>82</sup>; <sup>2</sup>) at læsemåderne i E og B, C ð, C s, G (se Njála I kap. 91 slutn. af note<sup>80-91</sup>) stamme fra F, men lide af den fejl, at de, i steden for at rette F<sup>2</sup> indvisning, have udeladt det stykke, hvortil verset synes at være knyttet ved bindeordet Auk.

β) Adjectivet frekr synes ikke egentlig at kunne være enten = petulans eller = probrosus. Heller ikke synes oversættelsen praelargus at passe på dette sted. Jeg ser ikke rettere, end at sætningen (viðs^)^ h.-hr.^sk.^baldr semr freka ödins^öldu må betyde: 'jeg kemst freklega

*að orði, 'det er stærke udtryk, jeg bruger'; i det versets forfatter lader Skarph. med disse ord gøre en art undskyldning for benævnelserne hornkerling og útigangspúta — under den forudsætning, at læserens tanke skal svare: 'disse udtryk ere ikke værre, end Hallg. fortjener!'*

NJÁLA KAP. 92 VERS 1. — SKARPHJEDINN.

*Membranerne. Se Ísll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-γ og ε-κ, D, H.*

*Verset mangler i A, C δ, G, I. Se Njála I kap. 92 note<sup>121-128</sup>.*

*Det findes i E, B, E. Se Njála I kap. 92 note<sup>121-128</sup>.*

*F: »apðf kō ek-ekki fíðar (snarere sá, end fíðar) en (ikke ganske tydeligt) t' vapna fennu (u utydeligt) er (synes fuldkommen tydeligt, men er lidt beskadiget øverst ved en rift i pergamentet) þ'at (dette þ'at beror for største delen på gisning) efki rýri allþ'íðan lét ek falla. en þt (íðan og falla. en þt til dels utydeligt, men, som det synes, sikkert) iarl (noget utydeligt og l uforuelig) hrauð (også hrauð noget utydeligt, men synes sikkert) vñar elg f' g'm (synes fuldkommen sikkert — altså ikke g'mi) ʒhelga (eller zhelga). nu e' | ellðriðum aullðu efní þeff at (de fem sidste ord til dels temmelig utydelige, f. ex. ff, men synes dog sikre) þefna (dette sidste ord høist utydeligt)\*.*

*B: »A vðf kō ek eígi fíðar enn t' vapna fennv. ér (med længde tegn over e) þ' at æfki rýri all (i steden for a er først skrevet l, men rettet) þarðan lét | ek falla; enn þt iarl hrauð unna: elg f' g'm ʒ helga. nu (er mangler) ellðuiðu aullðu (au synes lidt forskrevet) | efníflíkf<sup>at</sup> þefna (e i efní utydeligt. I en dertil bestemt åben plads, der dog har været lidt knap, er den anden halvdel — enn*

þt .... þefna — af dette vers tilføiet med en anden hånd, der navnlig characteriserer sig ved at bruge *z* i unna<sup>z</sup> og ved en særegen form af *z*ʷ.

E: »Yð: kom kom (således gentaget) eg ej (med et eller to længde tegn over j) fiðʳ. eʒ. | til vopna feñv. a<sup>z</sup> (over *z* er sat et forstærkende punkt) þt ellða aýze. all-þaðan let eg falla. eʒ þt jarl h:auð vʒʳ | elg f' g'm. (her mangler bindeordet ok) helga. nv e' ellðviðv ollðv. eʒne þs at þefna».

*Prosaisk orden.*

Ek kom eigi síðar, enn jer, til vápna<sup>z</sup>sennu; því at ek ljet allharðan auðs<sup>z</sup>æskirýri falla.<sup>a)</sup> Enn því at jarl hrauð unnar<sup>z</sup>elg fyri grím ok helga, er öldu<sup>z</sup>eldviðum nú efni at hefna þess <sup>β</sup>.

a) Første 'visuhelmingr' er i E omdiglet således, at den i prosaisk orden kommer til at lyde: Ek kom enn eigi síðar yðr til vápna<sup>z</sup>sennu; því at ek ljet allharðan ár<sup>z</sup>elda<sup>z</sup>ryri falla. Grunden til denne omdigtning er sikkert, at man har taget enn i bemærkelsen endnu, hvorved jer måtte blive meningsløst. Jf. behandlingen af nærværende 'visuhelmingr' i »Níals-saga» lat. (side 309—310).

β) Jeg antager nu þess (ikke slik)s for at være den oprindelige læsemåde på dette sted. B\* skriver har formodentlig fundet, at slik)s var bedre, end det farveløse þess.

#### NJÁLA KAP. 92 VERS 2. — SKARPHJEDINN.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i C α-γ og ε-κ, D, H.

Verset mangler i A, I. Se Njála I kap. 92 note<sup>130-137</sup>.

Det findes i F, B, C δ, E, G. Se Njála I kap. 92 note<sup>130-137</sup>.

F: „Bratt læt (især i meget utydeligt; hele ordet synes dog sikkert) ek brýniō (eller brýniŵ — ét af to, som det synes) hætta (a noget utydeligt) beng'di (eller beng'di?) f<sup>m</sup> ríða fýllði (disse to ord utydelige, især ríða fýll) hellið: (snarere end helliðz) a haull (her synes at stå haull) | ði hrann (dette ord synes at måtte læses således) pangialp<sup>r</sup> (pan — især pa — utydeligt, ligeledes den nederste del af p) naþna (det sidste a ligesom udspilet) peitit (ser egentlig ud som peitit eller peititt) h<sup>u</sup>p fe hetuð h'ð (eller h'ð) a ífi piðum (de to sidste bogstaver ulæselige) | reið (dette ord tydeligt) song rostu hliothū (eller hliothū) rimu gýgr t' ðimū\*.

B: „Bratt lét ek brýniŵ hætta ben g'di f<sup>m</sup> ríða; | fýllði hellið: á hellið: hráfn vannð gialp<sup>r</sup> náþna. véitið (eller veitið) h<sup>u</sup>pp sem hietuð h'ð | áþi viðvæð fang (længdetegn over a) róstu liothm rímmv gýg: t' ðimmv\*.

C δ: „Bratt (længdetegnet er sat over r) læt (e noget uformeligt) ec brýniō hætta (eller hætta) | benio (eller bēniō) hætta (over æ er et længdetegn anbragt, således, at det næsten peger på h). beng'þi f<sup>m</sup> ríða. fýllði hellið: | aþavlið. h<sup>u</sup>pn (p har en svag lighed med f; tegnet „ står over p) pandgialp<sup>r</sup> naþna. pætið (skal formodentlig læses pætið) | h<sup>u</sup>pp (eller h<sup>u</sup>fp — „ er sat over det mellemste bogstav) semhetuð. h'ð aifi viðv. ræið song rostu hliothv (eller hliothv). rímo gýgr t' ðimv\*.

E: „Bratt let eg brýnjv hætta. beng'di f<sup>m</sup> ríða. fýllði hellið: at hævlið. hævñ vav (snarere så, end van) gialf a: naþna. veitjt hæpp (pp i ét tegn) sem hetvt hñð a ife viðv. rog | fæsta hellið: ræstv. rímv gýg: t' ðimv\*.

G: „Bratt let ek b<sup>u</sup>gnū betta ben g'di f<sup>m</sup> ríða fýlði hellið: jhiliðj h<sup>u</sup>fn | uilgiafra naþna ueitið h<sup>u</sup>pp (pp i ét

*tegn)* sem hjetuð hnd a jfj uðu reid söng rostu hliðu  
rimu (u afbleget) | gýg: til dīmu\*.

*Prosaisk. orden.*

Ek ljét brátt bengriði, hætta brynjum, riða fram.  
vandgjálparanafna fyllði heldr a) hrafn á höldi β). Veitið  
hrapp hrið á víðum ísi, sem hjetuð γ). rimmugýgr söng,  
reidð, til dīmmum róstu-hljóðum δ).

a) *Dette heldr tyder så underlig 'drjågt'! Skulde ikke heldr brått høre sammen? Se Njála I kap. 92<sup>100-115</sup>.*

β) *Ved höldr menes her naturligvis práinn.*

γ) *I E er det syvende 'visuorð' således omdigtet, at sammenhængen i den hele 'visuhelmingr' bliver: «Veitið hrapp rógfesta hrið á víðum ísi, sem hjetuð. rimmugýgr heldr til dīmmum raustum».*

δ) *I denne sætning omtales Rimmugýgr som et levende væsen. Hermed kan jävnføres t. ex. Korm. udg. side 82 og 84: «Sköfnúgr grenjar þá við» ...; «var brugðit heillum sverðsins, en þat gekk grenjanda úr slíðrum». —*

*Jeg er nu af den mening, at nærværende 'visa' (Brátt ..... dīmmum) bør sættes foran Auðs ..... hefna, i overensstemmelse med F (og E).*

#### NJÁLA KAP. 99. — SKARPIHJEDINN.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Laeune i C α-α (altsá: i alle brudstykkerne), D, H.*

*Verset mangler i A, B, E, G, I. Se Njála I kap. 99 note<sup>77-85</sup>.*

*Det findes kun i F. Se Njála I kap. 99 note<sup>77-85</sup>.*

*F: «Kenū landa hīa leýgf giorf aller þeýgf fatt e' at þollr (r synes fuldkommen tydeligt) ne þta | þīn líkt foður (dette ord lidt utydeligt) minū þaf geý m' man þelman (længdetegnet over i er ikke tydeligt) býrf ef þ ma spýriaz (snarere så, end spýriaz; i øvrigt er z lidt*



utydeligt) stend: | af stala skýndi (længdetegnet over i er ikke tydeligt) stríð himf (f er, som det synes, fuldkommen tydeligt, og af samme form, som det i hjfr) þ'ra biða.

*Prosaisk orden.*

a) þetta β) erat satt nje þínligt γ), landa^linna^leygs^ þollr! δ). kennum þeygi gjörvallir föður mínum ε). Þýrs^ hafgeymir ζ) mun biða hins verra heiman η), ef þat má spyrjaz θ). stríð stendr af stála^skyndi ι).

a) Jeg kan ikke forstå denne 'vísu' i den sammenhæng, hvori udgaven af 1772 har optaget den. — Som den står i udgaven af 1875, indeholder den, i en meget mild form, et misbilligende svar til Grímr, et svar, der passer ganske til omstændighederne. Det foregående lyder nemlig (i N. M. Petersens oversættelse): «Njals Sønner . . . spurgte deres Fader, hvem der havde været? Han sagde dem det, det var hans Fostersøn Höskuld. 'Saa har han bedet for Lyting', sagde Skarphedin. 'Ja', svarede Njal. 'Det var ilde', sagde Grim. 'Ikke vilde Höskuld', sagde Njal, 'have dækket ham med sit Skjold, hvis du havde dræbt ham den Gang, da det var dig overladt'». — Herpå følger nu umiddelbart: skarphjediinn kvað þá vísu

kennum landa linna osv.,

hvori Skarph. stiller sig på sin faders side. Derpå gentages en del af versets indhold i prosa. Jf. t. ex.: kap. 63<sup>22-34</sup>, kap. 72<sup>50-60</sup> og 63-73, kap. 77<sup>80-91</sup>. — Dog, da Njála i almindelighed lader Skarphedens replikker stige fra prosa til poesie, og da man på nærværende sted ikke bindes af noget indvisningstegn (se Njála I kap. 99 note<sup>77-85</sup>), var det vel rigtigere, at ordne slutningen af kapitlet på følgende måde:

'ekki myndi höskuldr . . . . . þá er þjer var þat ætlat'.  
'telju vjer ekki á föður várn' segir skarphjediinn. skarp-hjediinn kvað þá vísu

kennum landa linna osv.

nú er at segja frá því, at osv.

β) þetta = «det, der synes at ligge bag ved dit 'Det var ilde', nemlig, at denne sags udfald kan tilregnes vor fader».

γ) Denne forandring af «þiū likt» til «þinligt» er måske for dristig.

δ) Ligesom tilføielsen af «nje þinligt», således udtrykker også tilføielse af vocativen l. l. l. l. p. venlighed.

ε) Denne sætning betyder: Vi skyde ikke alle (— Vi ere ikke alle enige [med dig] i at skyde —) skylden på min fader. Skarph. mener uden tvivl, at hans brødre, ved ikke at overlade ham (Skarph.) at stride med Lytingr (se Njála I kap. 99<sup>5-12</sup>), ere årsag i de indtrådte forhold.

ζ) Hyrs/hafgeymir stár i steden for Hafhyrs/hafgeymir = Manden = Han (nl. Lytingr).

η) Denne sætning synes at indeholde den samme forudsigelse, som Njála I kap. 99<sup>62-67</sup>. Og den hele 'visa' fremstiller da følgende tankegang. 'Det er ikke vor fader, men det er dig, Grim, og vor broder Helge, som har ladet Lyting undslippe. Imidlertid er denne sag ikke så vigtig. Lyting bliver nok, hvor han er, til ulykken rammer ham'.

θ) Hvad betyder denne sætning («hvis det kan blive bekendt»)? Er þat = 'at Lyting ikke flytter bort fra herredet'? og hele sætningen således egentlig ikke andet end fyldekalk?

ι) Denne stála/skyndir má være Lytingr. Med nærværende sætning sammenligne man f. ex. stendr af stála lundi | styrr, SnE. II 108<sup>1-2</sup> (Bjarn. hild. ved H. Frødricks-son side 33).

Det vilde i grunden være mere logisk, at ordne sætningerne i denne 'visuhelmingr' på følgende måde: Strið stendr af stála/skyndi. Hyrs/hafgeymir osv. Tanken: 'Det er rigtig nok ærgerligt, at L. er i live. Imidlertid' osv. Se oven for, nærvær. side anm. γ.

## NJÁLA KAP. 102 VERS 1. — EN ANONYM.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i C α-θ og κ, D, H, samt for en del i C ι.*

*Verset er oversprunget i G. Se Njála I kap. 102 note<sup>9-10</sup> (jf. ib. note<sup>19</sup>).*

*Det findes i F, A, B, C ι (se dog nærværende side lin.<sup>3</sup>), E, I. — Det meddeles her end videre efter membranerne: AM. folio 53, 54, 61, 62; AM. quart 371; samt Flateyjarbók. Ligeledes efter papirhåndskriftet AM. folio 105. (122)*

*F: »Rýðfion<sup>r</sup> (R udsmykket med rødt blæk) gekk reyn<sup>n</sup> randa fvd<sup>r</sup> ald<sup>i</sup> (ð sættes her i steden for membranens forkortelse af and) | berf ibon asmiðiv ballð<sup>r</sup> fiktolv þallða. siðreyn<sup>n</sup> let siðan sniallr moldh<sup>r</sup>a|m<sup>r</sup> (som man ser, lyder det sidste ord moldharamar!) gialla þæð<sup>r</sup> i þatt<sup>r</sup> steðia þialld<sup>r</sup> vetrliða skallði<sup>a</sup>.*

*A: »Rýðfion<sup>r</sup> gekk reyn<sup>r</sup> | randa fuð<sup>r</sup> a land<sup>i</sup>. bærf i bona smiðiu. ballð<sup>r</sup> | figtolu þallða. siðreyn<sup>n</sup> let siðan sniallr m|oð þamar gialla þæð<sup>r</sup> i þatt<sup>r</sup> steðia. þialld<sup>r</sup> | vetr liða skallði<sup>a</sup>.*

*B: »Rýð fion<sup>r</sup> gekk reyn<sup>n</sup> randa fvd<sup>r</sup> á land<sup>i</sup>. berf j býna smiðiv bálld<sup>r</sup> | fig<sup>r</sup> tðlv þallða. sið reyn<sup>n</sup> lét siþ sniallr moð þamar gialla. þæð<sup>r</sup> j þáttár (ar [— ikke ár —] beror på gisning, da her er hul i pergamentet) | steðia þialld<sup>r</sup>; vetrliða skallði<sup>a</sup>.*

*C ι: (De tre første ord, der udgøre den første verslinie, ere for en stor del bortskårne. Dog ser man den nederste del af Ryðfjónar gekk) »randa fvd<sup>r</sup> asand<sup>i</sup> bætt<sup>r</sup>*

(122) Med hensyn til 53, 54, 61, 62, samt Flateyjarbók, se Fms. I fortalen. Jf. Fms. II 202—203. — Om 371 og 105 henvises til Bisk. I xi-zxviii. Jf. Bisk. I 14.

(synes tydeligt) íbúna fmiðiv ballðz | figtaltvm (dette ord utydeligt) hallða síðreynir (e og nír utydeligt) let (noget utydeligt) síðā (dette ord er aldeles usikkert) fmiállr (utydeligt, især ní) m|ollð ham̃ (' utydeligt) gíallða hævðz í hätt' fteðia híallðz ve|fthða fíallði».

E: »R yðfioner g° reyn'. randa sv'd æ landí. bæf j bæna fmiðjv. ballðz figtolvm hallða. fig reyn' let síðā. fmiállr moð ham̃ gíalla. hævðz j. | hätt' fteðja. híallðz vetr líða fíallði».

I: »R ýð fionar gekk reyn' randar fþör alandi b's íboðnar fmiðio ballðz figtolv hallða. fokn beðir let síð fmiállr moð ham̃ gíalla hævðr íhattar fteðia híallðz vetrhíða fíallði».

AM. folio 53: »Ryðfion' getr | reyn' randa fýð: æ lði (jeg kan ikke afgøre, om ð er gennemstreget eller ikke) beðs í bænar | fmiðiv ballðz fig htdlvm hallða síðreynir let sínv fmiállr moð hamar | gíalla hævðs í hättar (over det første a i dette ord stå to længdetegn) fteðia híallðz | vethða fíallði».

AM. folio 54: »R ýðfionar gat reynir. randa fýð: a landí. b|eðf í bænar fmiðiu. ballðz fightolum hallða | síðreynir let sínv. fmiállr moðhamar gíalla | hævðz í hättar fteðia. híallðz vetrhíða fíallði».

AM. folio 61: »Rýð fion' getr reyn' randa fud: a | landí. beðf íbæn' fmiðiu ballðz fig tolū hallða. síð reyn' | let sínv fmiállr moð ham̃ gíalla. hævðz í hätt' fteðia | híallðz vetrhíða (eller uetthíða) fíallði».

AM. folio 62: »Ryð fion' getr reyn' | randa fvd: a landí beðf j bæn' fmiðio ballðz figtolv hallða síðreyn' let sínv fmiállr moð ham' gíalla hævðz j | hätt' fteðia (íte

ikke utydeligt) hialldz vetrliða skalldi. (Dog bemærkes med hensyn til ð, at det på mange steder i 62 synes usikkert, om der ikke bør læses ð.)

Flateyjarbók: »Rýðfion<sup>r</sup> getr reyn<sup>n</sup> r<sup>u</sup>ða fu|ð: alandi beðf j þenar smiðiu ballð:f siktolū hallða. sið:eyn<sup>n</sup> letfi|nu fiu (sål.) sniallr moðham<sup>r</sup> gialla hauð:f j þatt<sup>r</sup> stedia hialldz (dette ord er først skrevet hiað:f, men rettet) | vetrliða skallde«.

AM. quart 371: »Rýðfionar geck reyn<sup>n</sup> randa svð: alandi | 00000 boðnar (b en smule beskadiget) smiðiv ballð: sigtolv hallðit sigð:eyn<sup>n</sup> let sonar sniallr (dette r har en vis lighed med e) moð hamar | 000000avð:f (af a er kun det sidste træk tilbage) i þattar stedia hialldz vetrliða skalldi«.

AM. folio 105<sup>(123)</sup>: »Rýðfion<sup>r</sup> geck reyn<sup>n</sup> | randa suður a lañdi beðf i boðnar smiðiu ballð<sup>2</sup> sigtolv | hallðit Sigðreyn<sup>n</sup> let sonar sniallr moð hamar giallda | þavðurs i þattar stedia hialldz Vetrliða Skalldi«.

*Prosaisk orden.*

a) Randa ^ raynir β) suðr á landi γ) gekk halda δ) sigrtalum ε) rýðfjónar ^ beðs ^ baldrs ζ) í bœnar η) ^ smiðju θ). Snjallr hjaldrs ^ siðreynir ι) lét síðan morðhamar κ) gjalla í hattar ^ hauðrs stedja λ) vetrliða skaldi.

α) Skönt denne gamle 'visa' foreligger i så mange, for en stor del forholdsvis meget gode, håndskrifter, synes den at frembyde vanskeligheder, som jeg for min del, i det mindste for øieblikket, ikke ser mig i stand til at overvinde; hvorfor jeg må indskrænke mig til usikre gisninger. Andres opfatninger finder man på følgende

(123) Skindböger betegner jeg (her og overalt) ved fede tal (f. ex.: 371), papirhåndskrifter ved spatierede (f. ex.: 105). Om AM. folio 105 se Bisk. I fortalen side xii 11-12.

steder. <sup>1)</sup> Gunnar Pálsson's: «Níals-saga» lat. side 348 note a. <sup>2)</sup> Johnsonius': ib. side 347—349. <sup>3)</sup> S. Egilsson's: *SkI. II* 187—188; *Fms. XII* 51<sup>10-3</sup>; vedkommende artikler (ryðfjón, osv.) i *Lex. poët.* <sup>4)</sup> Jón Sigurðsson's: *Bp. I* 14. <sup>5)</sup> Jón Þorkelsson's: «Skýringar á visum í Njáls sögu» side 20—21.

β) Randa^raynir, d. e., Vetrliði skald.

γ) suðr á landi. Se: *Landn. V* 3 (*Ísl<sup>2</sup>. I* 283<sup>6-9</sup>), *Kristn. 8* (*Bp. I* 14<sup>1-5</sup>), *Fms. II* 202<sup>10-7</sup>, *Flat. udg. I* 424<sup>18-17</sup>, *Njála I* kap. 102<sup>7-10</sup>.

δ) gekk halda. Med hensyn til denne ordforbindelse se *Lex. poët.* 223 a (verbet ganga, bemærk. 6). I følge udtrykket gekk halda (osv.) har Vetrliði enten ikke digtet nidvers om Tangbrand (*Bp. I* 14<sup>1</sup>, *Ísl<sup>2</sup>. I* 283 note<sup>7</sup>; jf.: *Ísl<sup>2</sup>. I* 283<sup>9-11</sup>, *Fms. II* 202<sup>10-7</sup>, *Flat. udg. I* 224<sup>18-17</sup>), eller i alt fald ikke indskrænket sig dertil, men er optrådt mere umiddelbart. Det hedder også *Njála I* kap. 102<sup>8-9</sup>: þar mælti mest í mót vetrliði skáld ok ari son hans.

ε) Hvorledes skal dette ord skrives og opfattes? Betyder det 'kamptaler', 'taler, hvori hedenskabet bekæmpes' eller 'seierlige taler'? eller ingen af delene?

ζ) Denne ryðfjónar^beðs^baldr må formodentlig være Tangbrand.

Et «randa ryðfjón» synes ikke at falde naturlig som betegnelse for 'sværd'. Ti lyder det ikke underligt, at tale om «ryðr randa», sådan i almindelighed? I det mindste efter hvad jeg tror, må jernskjolde (i alt fald i sagatiden) have været overmåde sjældne, skönt man har haft skjolde med jærnrending (jærnrendir skildir), vistnok dog som undtagelser. Hvis tilnavnet jærnskjöldr i den fabelagtige *Saga Hrólf's Gautrekssonar* kap. 16 osv. (*Fas. III* 114 osv.) kan bevise noget med hensyn til dette spørgsmål, må det snarest være det, at et skjold af jern har været en stor sjældenhed. — På den anden side gør det sammensatte ryðfjón et umiddelbart indtryk af at være (ligesom ryðs^böl, hvormed Jón Þorkelsson har sammenlignet det) en kending for hein. Og ryðfjónar^beðr bliver da det samme

som: heina^laut, *Glúmr Geirason* (SnE. I 452 og 518); heinland, *Hallvarðr* (SnE. I 472); heinflet, *Sighvatr Þórðarson* (Hkr. Ól. helg. kap. 92 v. 7, Óh. 1853 side 80<sub>2a</sub>, Fms. IV 187<sub>15</sub>, Flat. udg. II 114<sup>2a</sup>). Jf. end videre SnE. II 162: «Af úandlegum lut til úandligs verðr Metaphora, sem þá er skip er kallat skíð sævar eða vatna, en sverð beðja (formodentlig skrivfeil í st. for beðr) eða gata heinar:

Einstigi mér heinar».

η) Det var måske rigtigere, at foretrække F\* og A\* («bona» =) bóna, men opfatte dette ord i samme bemærkelse som böna.

θ) bænar^smiðja, mund(en), eller dog snarere: sjæl(en). Halda tölum ehs í bænar^smiðju, egentlig 'bevirke, at ens påtænkte taler forblive i sjælen (ikke blive til hørlige ord)'; 'afholde en fra at holde taler'.

ι) Læser man sóknbeiðir, med I, bliver ordforbindelsen: hjaldrs snjallr (jf. t. ex. böðvar snjallr) sóknbeiðir. Men sóknbeiðir er formodentlig en afskrivers gisning. — Læsemåden siðreynir må vistnok være det oprindelige, da den står i 9 (af 12) membraner, og desuden synes at ligge til grund, ikke alene for sigreynir (E), men også for sigðreynir (371). Hjaldrs siðreynir kan måske antages at være en kending, i samme betydning som hjaldrs reynir, når man sammenligner, f. ex., på den ene side þórsdrápa 11<sup>1-2</sup>, hvor sverðs sífuna turde være en forvanskning af sverðs siðuna, på den anden side Hattatal 17<sup>7</sup>, ránsið ræsir stöðvar, hvor meningen meget godt kunde undvære sið. Men hvo er så denne hjaldrs^siðreynir? Er det Goðleifr? eller er det þangbrandr? Jeg må anføre et par herhen hørende steder. Ísl<sup>2</sup>. I 283 note<sup>7</sup>: «E lægger her til i Margen: Vetrliði niddi Þorbrand (r. Þangbr.); fyrir því vá þorbrandr (þangbr.) hann at íorfgrofum; hann varðist með torfskera Guðleifi Arasyni af Reykjanesi; þorbrandr (þangbr.) lagði hann með spjóti. Um Guðleif orti Ljóðarkeptr lofdrápu». Og til Kristnisaga (Bp. I 14<sup>5</sup>) hedder det i membranen 371

om den her omhandlede 'vísu': «Þetta v. q. v. gvdleigi»; hvor der neppe kan være den ringeste tvivl om, at Jón Sigurðsson har ret i at forandre «gvðleigi» til Guðleif. På den ene side stemmer den måde, hvorpå pangbrandr (i følge E, d. e., 'Melabók af Landnámu') skal have dræbt Vetrliði, ikke overens med versets lét morðhamar gjalla i hattar<sup>^</sup>hauðrs steðja vetrliða. Og på den anden side har man en gammel beretning om, at verset handler om Goðleifr. Jeg må derfor, med Jón Sigurðsson, antage, at det er Goðleifr, der har fældet Vetrliði. Denne er da ikke bleven gennemboret med et spyd. Men Goðleifr har kløvet hans hoved, enten med et sværd, eller måske med en øxe. — Dog er det muligt, at begge mænd, pangbrandr og Goðleifr, have samtidig bibragt Vetrliði banesår. Jf. den måde, hvorpå disse to mænd, i følge Njála I kap. 102<sup>62-64</sup>, skulle have fældet þórvaldr hinn veili.

\*) Jf. nærvær. side lin.<sup>11-13</sup>.

λ) Jeg opfatter — ikke hattar hauðrs steði, men — hattar hauðr som kending. Hattar hauðr betyder da hoved, men hattar hauðrs steði 'den ambolt, hovedet danner'. Altså: hattar<sup>^</sup>hauðrs steði = höfuðs steði. Den usædvanlige kending morðhamarr har sit modsvarende deri, at hovedet anskues under formen af en steði. Billedets hamarr og steði danne ligesom to poler, af hvilke hver især medfører den anden.

#### NJÁLA KAP. 102 VERS 2. — ÞÓRVALDR HINN VEILI.

Membranerne. Se Isll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, C α-δ og ζ-θ og x, D, H, samt for en del i C z.

Verset findes i F, A, C z (se dog nærværende side lin.<sup>28-29</sup>), C t, E, G, I. — Det meddeles her end videre efter membranerne: AM. folio 53, 54, 61, 62; AM. quart 371; samt Flateyjarbók. Ligeledes efter papirhåndskriftet AM. folio 105.



F: «Ýgf (med et punkt over V) bialfa m̃ ek vlfi endilf z boð (z boð næsten som et ord) senda. m̃ e' | ṽ stala stýri. stýclæft sýn (sál.) vga? at gný (n noget forskrevet) skvta geituf goðṽg f̃ argán. þn e' | ṽ ravgn ofrign' reki þ en m̃ ānan».

A: «Ýgf (med et punkt over Y; g noget afbleget) bialfa (ia noget afbleget) mun ek vlfi endilf ɣ boð senda m̃ | e' (e' noget utydel.) ṽ stala stýri stuclæuft sýni vga at gnýsku|ta (det sidste t utydeligt) geituff (ituff afbleget; det første i er især utydeligt) goð (g afbleget) varg f̃ argan þān e' ṽ raugn ɣ | ɣ rigñ (de to sidste ord noget afblegede; gentagelsen af ɣ hidrører fra lineskiftet) reki þ en ek mun ānan».

C: , hvor begyndelsen falder i en lacune: «ṽ stala stýri stp̃ lauft sýni vga | at cnp (p synes forskrevet, i det man synes at have rettet et r til p) st̃erir geira goð varg f̃ | arga. þaɣ er ṽ ravgn of rignir | reki þ e' ṽ aɣan».

C: «Vgf bialfa mvn | ek vlfi endilf z boð senda m̃ e' ṽ stala stýrtvlg̃l̃w (over yrt er sat en bueformet streg, hvis concave side vender nedad) | st sýni vga. at gnýskvta geituf goðṽg f̃yr' argan | þn e' ṽ raugn ofrign' (eller ofraign') reki þ eñ mvnk aɣan».

E: «U l̃fs bialba mvn eg ýl̃fe. endilf zbo|ð. senda. ei (her. synes virkelig at stå ei) mer e' ṽ stala stýre stýclæft. sýne vga. at gny skvta gætis goð ṽg | f̃ aɣaṇ. þn e' ṽ rogn z rigner. reki þ eñ eg mvn ānan».

G: «Ýggf (med et punkt over Y) bialba m̃ ek ulfi alf þendilf boð senda m̃ e' ṽ stala stoia stý (resten af linien — formodentlig gg — bortrevet) | lauft sýni ugga at gný ster' geira goð (rimstavelsen mangler) f̃ argan þn e' ṽ (rimstavelsen er udeladt) of rigñ reki þ en ṽ m̃ an (n beskadiget, resten bortrevet)».

I: «ýgf bialfa man ek plfi endils 7 b|oð fenda  
m er þ stola stýri stýglæst fýni þgga at gný fípta (eller  
fípto — *de to sidste bogstaver ere utydelige*) | gætuf gþðs  
þargf þir` argan þa at þ rægn 7 rigni. reki þ | en þ (þ  
har nogen lighed med 7, men synes dog sikkert) annan».

---

AM. folio 53: «Ygs bialba man ek vlfi | einþændif  
(et punkt, hvis bestemmelse vistnok er at forstærke n i  
stavelsen þend [jf. AM. folio 62], står over det sted i  
linien, hvor e og n berøre hinanden) boð fenda mer  
er v stala | stýri. stvgglavst fýni (eller fýni) vgga at  
gnyfeta geituf gþðs v̇g f` argan þn er (her mangler det  
við, der står i alle de andre håndskrifter) ravgn | z regni  
reki þann ek m̃ (eller m̃) annann».

AM. folio 54: «Ygfialba mun ek ulfi | einþændif  
boð fenda. m̃ er við stala (længdetegnet over a ligner en  
apostroph ['']) stýri. stug|glavst fýni ugga. at gnýfeta  
geituf. gudfva|rg þ` f` annan. þn er við raugn of regni.  
reki þ en ek mun annan».

AM. folio 61: «Ýggf (over Y står et punkt) bialba  
mū (snarere så, end enten mō eller mā) | ek vlfi. ein þðif  
boð fenda. m̃ er v stala stýri stýg lavst | fýni vgga (over  
det sted i linien, hvor de to ger berøre hinanden, er sat  
et forstærkende punkt). at gny feta geituf. gudf v̇g f` argan.  
þj er v | rogn of regni. reki þ en ek ãj».

AM. folio 62: «Vgf bialfa (bial noget utydeligt) m̃v  
ek vlfi (længdetegnet over i utydeligt) einþændif boð  
fenda m̃ e` v̇ | stala stýri stvgg lavst fýni vgga at gnýfeta  
(således, som det synes — nemlig med ý, og med et  
punkt over det sted, hvor t og a berøre hinanden) geituf |

gudf þú (g i höi grad uformeligt) þ' argan þn e' v' ravgn  
af regni reki þ ek | añā».

*Flateyjarbók:* »Vggf blálba mun ek ulfui æinfhend |  
if boð senda m' e' vit stala stýre stugglaust fýne ugga at  
gnýf|eta gæitf gudf úg þ' argā þn er v' rōgnn of reggni  
reki þ en ek | annan».

*AM. quart 371:* ~~~~~ »el (el noget afbleget) | þv fþ  
ek vlf eiþhendif boð senda m' e' v' stala stýri st» oooooo

*AM. folio 105:* »Vfkelfum skal | ek Vlf ei þendis  
boð senda m' e: við Stala styn stýg- | -laust fyni Vga. at  
geir ríðar gæðir g' varg þ' argan | fva at v' rogn of  
signi reki þn en v' añan».

#### *Prosaisk orden.*

a) Ek man senda, einhendis, óskelfum ulfi, syni  
ugga, boð — mér es stugglaust við stála<sup>^</sup>stýri<sup>β</sup>) —,  
γ) at hann reki argan goðvarg, þann es of rignir<sup>δ</sup>) við  
ragn, fyrir gnýskúta geitis, enn vér<sup>ε</sup>) annan.

a) Denne gamle 'vísu' — der er fortolket: af John-  
sonius («Níals-saga» lat. side 350—352, hvor også Gunnar  
Pálsson's og Jón Ólafsson den yngres meninger om et  
enkelt punkt anføres); af S. Egilsson (ShI. II 189; Fms.  
XII 51—52; vedkommende artikler i Lex. poet.); af Jón  
Stígurdsson (Bp. I 13); af Jón Þorkelsson (Skjrr. á vv. i  
N. s.' side 21) — synes i en endnu høiere grad, end den  
næst foregående (Ryðfjónar osv.), at unddrage sig for-  
ståelse.

Den længste og vigtigste af de to sætninger i første  
'visuhelmingr' fremstille håndskrifterne i fem former, som  
jeg nu skal anføre i den orden, deres respective alder  
synes at anvise dem, og af hvilke de første tre høre til  
Njála, den fjerde til Fornmannasögur, den femte til  
Kristnisaga.

<sup>1)</sup> F, A, C, I: »Yggs bjalfa mun ek ulfi | endils  
ok boð senda | ..... | ... syni ugga». Dette over-

sættes nu («Nials-saga» lat. side 350—351): «Yggi paludamentum ego Ulfo muneri | Mittam, bellique suseipiendi nuntium, | ..... | ... qui creatus Uggio». Og til yggs bjalfa er (ib. side 351) föiet fölgende note: «Yggr, nomen Odini; biálfi, sagum (pelliecum): yggs biálfi, thorax. Hunc Thorvaldum Ulfo muneri misisse, licet alibi nulla mentio facta sit, tamen pro certo habendum: quamquam verisimilius duxerim elypeum ab eo missum, quando thoracium<sup>(124)</sup> vsús in Vitis Islandorum admodum rara est memoria: certè vt egregium munus thoracem, ad suseipiendum<sup>(124)</sup> rem periculosam». Naturligvis er det ingenlunde umuligt, at þórvaldr, ved den her omhandlede leilighed, kunde have sendt Ulfr en brynje. Men at dette virkelig er sket, turde dog være temmelig usandsynligt. Ti for det første: Som den anførte notes forfatter (Johnsonius) selv indrømmer, finder man ellers ingen beretning derom. Det hedder i Njála (I kap. 102<sup>23 fgg.</sup>): þaðan fóru þeir (nl. þangbrandr og Godleifr Arason) til grímsness. þar esldi flokk í móti þeim þórvaldr hinn veili ok sendi orð ulfi uggasyni, at hann skyldi fara at þangbrandi ok drepa hann, ok kvað til visu þessa: Yggs bjalfa osv. Kristnisaga (kap. 8 — i Bp. I 12—13): «tóku margir menn þat til, at niða hann (nl. Tangbrand); þat gerði þórvaldr hinn veili, er bjó í Vík í Grímsnesi; hann orti um þangbrand, ok hann kvað þessa visu til Úlfs skálds: Úskelfum» osv. Fornmannasögur (II 203): «Annarr maðr<sup>(125)</sup> orti ok nið um þangbrand ok Guðleif, er hét Þórvaldr hinn veili, hann bjó í Heyvík (var. Eyvík) í Grímsnesi; þessa visu sendi þórvaldr hinn veili Úlfi Uggasyni: Yggs bjálba ..... Slíkt orti hann ok mart verra». Hverken på noget af disse steder, eller, så vidt man kan se, i Ulfr Uggason's 'visa', Tekkat ek ..... gina, findes der et ord om en foræring. Men denne taushed er ikke fri for at være lidt påfaldende, da en

(124) Således.

(125) Nemlig: foruden Vetriði.

brynje vilde have været en betydelig gave. For det andet: En opfordring som den, der indeholdes i verset Yggs hjalfa . . . . . annan, vilde þórvaldr neppe have sendt Ulfr, uden at anse ham for en af kristendommens fjender, altså for en mand, der selv måtte være interesseret i at hindre udbredelsen af denne ny religion, og som følgelig ikke behövede ligesom at underköbes dertil. — Om endils bod bemærker Johnsonius («Nials-saga» lat. side 351): «Endill, regis piratiei nomen, quod pro ipsa re quam hic exereuit, belli sc. gestione, per Metonymiam capi posse non dubito: atque hinc Endils bod pro nuntio militari v. mandato belligerandi. Alias endils bod significare possunt serium nuntium l. mandatum. endill, Adjeetivi modó, decretorius, ab enda finio: quemadmodum sendill<sup>(126)</sup>, eeler (missilis, mittendo idoneus), a sendi. Derimod S. Egilsson (*Lex. poet.* 136 b<sup>9-12</sup>, art. endill): «Endils bod, nuntium Endilis, nuntium quale mitti solet ab Endile (arehipirata), nuntius belli, Nj. 103, 2, sed præstare videtur var. lect. Nj. alshendis bod nuntium absolutum, aut einhendis bod, certum, indubium F. II 203, 2». Skulde endils bod endelig betyde noget, tror jeg dette noget vilde blive — ikke: opfordring til at angribe en tredje, men — opfordring til at måle sig i kamp med den opfordrende selv, altså udfordring.

<sup>2)</sup> E\* eneste væsentlige afvigelse fra F, A, C<sub>1</sub>, I er »U lfs« i stedet for »Yggs«. Denne afvigelse skal sikkert ikke være nogen rettelse; men hidrører formodentlig fra, at skriveren har enten ikke set rigtig på sin original eller ikke kunnet læse den.

<sup>3)</sup> G<sup>(127)</sup> afviger fra F, A, C<sub>1</sub>, I derved, at den i stedet for »endils ok« indsætter »alf hendif«. Efter min mening er dette sket med vel beråd hu, i følge en opfatning lig (eller nær beslægtet med) den, der er fremsat i

(126) Et sådant adjectiv er mig ikke bekendt.

(127) Det er sandsynligt, at C<sub>2</sub> har stemt overens med G også i dette punct.

*Lex. poet. art. endill* (se oven for, side 491 linie<sup>16-21</sup>). Læsemåden «alf hendif» synes at danne en overgang fra «endils ok» til «einhendis» (nr.<sup>4</sup>), i det man sandsynligvis har fundet «einhendis» heldigere, end «alf hendif» (eller «alsendis»), og forandret dette til hint.

<sup>4)</sup> 53, 54, 61, 62, *Flateyjarbók* afvige fra F, A, C, I ved at have «einhendis» (53, 54, 61, 62) og «einshendis» (Flat.) i stedet for «endils ok». Se nr.<sup>2</sup>.

<sup>5)</sup> (371 og) 105 afvige fra F, A, C, I ved at have ikke alene «einhendis» i stedet for «endils ok», men også «Úskelfum skal» i stedet for «Yggs bjalfa mun». Her har man da endelig ikke blot rundet seier over «endils ok» og over «Yggs bjalfa»; men man er endog gået et skridt videre, og har ladet mun vige sin plads for det på dette sted mindre passende «skal».

Jeg formoder, at den her omhandlede sætning oprindelig har lydt

Yggr bjalfa mun ulfi | endils of boð senda osv.;  
men ikke

«Yggs bjalfa mun ek ulfi | endils ok boð senda» osv.;  
ti heri kan jeg ikke finde nogen mening. — Først er yggr bleven til yggs (man har ikke ventet et bjalfa yggr, men et yggs bjalfi). Således forsvandt subjectet, og det blev nødvendigt at indsætte ek. Den forvanskede sætning har gjort indtryk af at have to objecter (jf. «Nials-saga» lat. side 350—351, anført oven for, side 489—490 og 491<sup>8-16</sup>). Som følge heraf forandredes of til ok; hvormed kan sammenlignes, for eksempel, at i syvende linie af nærværende «visa» er of, foran et verbum, uden nogen i öine faldende grund, forandret til ok i A, E, I, 53 (— i 62 til af). I verslinien endils of boð senda er of stillet foran et substantiv, ligesom, for eksempel, i *Íslendinga-drápa* 17, hvor det hedder om Grettir: sá réð síns of hlýra | sóknemandi at hefna. — Angående endils∧bjalfi, brynje, se *Gröndal's Clavis poetica* (pag. 161), art. *Lo-rica*, 3, og jf. hnikars∧bjalfi, brynje. Endils∧bjalfa∧yggr danner subjectet og står i stedet for ek eller þór-

valdr. Exempler på yggr som hovedord i 'manns-kenningar' finder man i *Lex. poet.* 899 b<sub>12-10</sub> (art. yggr).

β) I følge «Nials-saga» lat. pag. 350 note<sup>e</sup>, har (dens F, d. e., vort) G: «fti'ora (v. ftorra)». Det er ikke nøiagtigt. Som oven for (side 487<sub>s</sub>) anført, har G «fto'ra», hvilket åbenbart står i st. for ftio'ra. Først har man skrevet ftio'ra (jf. side 439<sub>12-6</sub> her oven for), men opdaget feilen, og rettet den forkert. Den rigtige rettelse var: ftio'ra. Derimod er ft'ora = ftio'ra, fto'ra = ftio'ra, ftio'ra = ftio'ra (— tre absurde læsemåder).

Sætningen mér ... stýri turde høre til de ordforbindelser, der udtrykke langt mere middelbart end umiddelbart, i det den hele 'visuhelmingr' synes at betyde: 'Torvald opfordrer sin kære ven Ulv' til at osv.

γ) Ligesom i den første, således har også den længste og vigtigste sætning i den anden 'visuhelmingr' måttet undergå væsentlige forandringer, og foreligger nu i følgende fire 'recensioner'.

<sup>1)</sup> F, A, C, E, I: «at gnýskúta geitis | goðvarg fyrir argan | ..... | reki hann».

<sup>2)</sup> 53, 54, 61, 62, *Flat.*: «at gnýfeta geitis | guðs varg fyrir argan | ..... | reki hann».

<sup>3)</sup> C, G: «at gnýstærir geira | goðvarg fyrir argan | ..... | reki hann».

<sup>4)</sup> 105: «at geirriðar gæðir | guðs varg fyrir argan | ..... | reki hann».

Jeg ser ikke rettere, end at nr.<sup>3</sup> og <sup>4</sup> røbe sig som uøgte, dels ved den modsætning, den hverdagsagtige tone i de med spørret skrift trykte ord danner til det tilsvarende i nr.<sup>1</sup> og <sup>2</sup> (— afskriverne kunne langt snarere antages at have ændret gnýskúta geitis eller gnýfeta geitis til gnýstærir geira eller geirriðar gæðir, end omvendt —), dels ved den betydningsløshed, hvortil hann synker ned, i hine nummere (<sup>3</sup> og <sup>4</sup>). Desuden må jeg indtil videre betvivle, at udtrykket reka ehn fyrir, skönt det findes i gamle islandske homilier, allerede har været i brug ved år 1000.

Nr.<sup>2</sup> oversattes og forklaredes af S. Egilsson i 1828 (ShI. II 189) på følgende måde. Oversættelse: «ut hostem nefarium deorum gigantis sonipedi obiectat». Forklaring: «gnýfeti, verbo tenuis, sonipes, i. e. equus..... . Geitir, nom. gigantis; equus gigantis h. l. mihi est lupus, quamvis hujus locutionis exemplum rarissime occurrat, cum fere semper lupus appelletur equus gigantidis. In anomalis appellationibus erit hic locus, item alter, in Vita Ormi Stórolfi filii, ed. Skalh. in appendice hist. Olavi Tryggv., «at veita sylg gráðugum Geittis blakki», avido lupo potum præbere, quam tamen anomaliam sine dubio veritus Sk. Thorlacius aliter locum explicavit in Spec. 7mo, pag. 115<sup>(128)</sup>. Lupo aliquem objicere, est feris dilaniandum dare, interficere». Denne tolkning, i en forkortet form, er optaget i Lex. poet. (257 b<sup>4-10</sup>, art. gnýfeti 1), hvor det også hedder: «geitis gnýfeti equus gigantis, lupus, etsi insolita pæne sit lupi talis eircumscriptio». Selve denne forklaring viser tydelig (på de steder, jeg har tilladt mig at udhæve), at S. Egilsson selv ikke har holdt den for sikker (— hvorfor han, i 1837, har forsøgt en anden, der ligeledes er optaget i Lex. poetieum. Se neden for —). Et udtryk, der egentlig betyder «en jettes hest», synes nemlig, brugt som betegnelse for ulv, kun at forekomme i et af de vers, Orms þátr Stórolfssonar indeholder. Men disse, i det mindste efter Ól. Tryggv. Skalh. (Appendix side 10—14) og Flat. udg., samt Fms., at dømme, for en del i flere henseender temmelig mådelige vers frembyde<sup>(129)</sup> sådanne udtryk, som f. ex.: lundr i betydningen mand; herjans tunga, eller, da verset helt igennem har linierim, herjans tugga (i følge en variant: herjans egg), i be-

(128) Sk. Thorlacius oversætter på det her citerede sted gráðugum blakki geittis ved «avidu Geiteri equo», og forklarer denne oversættelse ved «navi piraticæ».

(129) i nys nævnte trykte værker. Håndskrifterne har jeg ikke efterset, hverken de i Fms. benyttede (se Fms. III, 'formáli' side 8), eller andre.



lydningen *sværd*; forma (verbum) i betydningen *sigte*. Og ikke nok hermed. Den sætning, hvori geitis blakkr forekommer, nemlig sætningen ormr at hildar stormi | gekk en grådgum blakki | geitis sylg at veita, synes forvansket, da hverken en (skönt det kan stå i stedet for enn) eller nogen af dets i Fms. (III 219) anførte varianter (en at, á, af, ok, eg) passer i sammenhængen; medens verslinien gekk en grådgum blakki måske oprindelig kan have lydt gekk vífs (eller mans eller lignende) grådgum blakki. — Fremdeles må jeg bemærke, at »reka ehn fyrir úlf» ikke godt kunde stå i stedet for dræbe, men vilde betyde: 'jage én hen til et sted, hvor han kan blive levende sønderrevet af ulve'. — Med hensyn til den anden (oven for, side 494<sup>17-18</sup>, berørte) opfatning, nemlig: »at hann fyrir reki geitis gnýfeta, argan guðs varg» (Fms. XII 52<sup>2-5</sup>; Lex. poet. 257 b<sup>10-17</sup>, art. gnýfeti 2), hvor geitis gnýr anlages at betyde guld, og geitis gnýfeti en mand (som den, »qui aurum invenit, comparat sibi»), må jeg for det første henvide til den oven for (side 493<sup>3-1</sup>) angående udtrykket reka fyrir ytrede tvivl. For det andet er geitis gnýr neppe nogen ganskelig betegnelse for guld. Man sammenligne geitis gnýr med de andre kendinger, der findes auførte i Gröndal's Clavis, art. Aurum XIV (side 29); og man vil finde, at hin kending, for så vidt dens hovedord (gnýr) angår, står på det laveste trin (medens Árni Jónsson's íma hljóð, fra det 14. århundredes anden halvdel, indtager det næstlaveste<sup>(130)</sup>). Vel har man påstået, at gnýr (blandt andet) endog betød sermo: »gnýrr, synonymum vocis i sermonis (in Edda)», »Nials-saga» lat. side 351<sup>7-8b</sup>. Men det sted i Edda, hvortil her sigtes, er formodentlig det, der findes SnE. I 544<sup>6-7</sup>, »Heitir ok rödd, hljómr, rómr,

(130) Hvis man derimod sammenholder íma med geitis, men ikke tager hensyn til forholdet imellem hljóð og gnýr, kommer íma hljóð vistnok til at stå nederst, da jettenavnet íml synes at bero enten på en feiltagelse eller på vilkårlig dannelse.

ómun, þytr, göll, gnýr, glymr, þrymr, rymr, brak, svipr, svipun, gångr». Og hvorledes kan denne sætning godtgøre, at gnýr betød 'menneskelig røst' eller 'menneskelig tale'? Havde da f. ex. svipr svipun gangr også denne bemærkelse? Unegtelig har forfatteren til Heitir ... gangr til en vis grad søgt at ordne ordene efter deres indhold, så at der, med hensyn hertil, er større afstand imellem rödd og gangr, end imellem rödd og gnýr. Men skulde nu heraf følge, at gnýr er = rödd? og at geitis gnýr kan uden videre sættes i stedet for geitis rödd? Efter min mening betyder «Heitir ok rödd, hljómr, rómr ...» ikke: 'Foruden ved ordet rödd, betegnes begrebet rödd også ved ordene hljómr, rómr ...'. Men det synes at betyde: 'Der er også noget (med det foregående beslægtet), der hedder rödd, hljómr, rómr ...' — hvori ikke ligger, at dette noget er det selv samme i alle 14 ord! Menneskelig tale, der taber sig i larm, synes vel at udgøre en del af det, der på nogle steder betegnes ved gnýr; og muligvis har dette ord kunnet bruges i oldnordisk om menneskelige væseners skrigen og skrålen, hylen og brølen. Men tager jeg ikke feil, er forestillingen om articulation et væsentligt moment i alle øgte 'gullkenningar' af det her omhandlede slags. Allerede i Bjarkamál forekommer iðja glysmálum og þjassa þingskilum. Og det hedder i det så kaldte «Málsháttakvæði»<sup>(131)</sup> 86: gulli mælti<sup>(132)</sup> þjassi sjálfr, hvilket, så vidt jeg kan se, må betyde — ikke «ipse Th. aurum ore mensus est», men — 'Tjasse taledede guld' = 'Tjasses ord vare guld' (ligesom Fróies tårer). Den, som det forekommer mig, noget upoetiske forklaring i Bragaræður (SnE. I 214) fremstiller måske ikke den oprindelige mythe. For det tredje vilde geitis/gnýfeti (d. e. gullfeti) være en noget underlig kending, da det nærmest vilde betyde en skattegraver, egentlig 'en, der finder hen til gullet'.

(131) I følge sit vers 15 (føra ætlum forn orð saman) bør dette digt benævnes Fornyrðakvæði (eller dog snarere: Fornyrðadrápa).

(132) I membranen er dette ord skrevet «mæti».

*Jf.*: «Austmaðrinn fann grafsilfr ... ok tók af xx peninga, ok ætlaði at hann mundi feta til siðar» *Landn. II 28 (Ísll<sup>2</sup>. I 146)*. For det fjerde er en 'mannkenning', hvortil guðs varg slutter sig som appositum, her ganske overflødig.

Nr.<sup>1</sup> har udseende af at være den ældste af de fire læsemåder. Om den også er den oprindelige, kan jeg ikke afgøre, da jeg des værre ikke forstår den. Jeg skal kun bemærke, at den minder mig om talemåden: koma ehm fyrir kattar nef, der synes at oplyses, på den ene side ved jettenavnet köttir (*SnE. I 550<sup>11</sup> II 470<sup>50</sup> 615<sup>13a</sup>*), på den anden side ved fortællingen i Orms þáttir Stórolfssonar om jetten Bruses moder, den frygtelige hunkat (ketta), om hvilken det hedder (*Oldnordiske Sagaer III 191*): «Katten löb da ind til dem<sup>(132)</sup>, og greb den ene efter den anden, og det siges, at den slugte nogle af dem, men rev andre ihjel med sine Kløer og Tænder; hun dræbte tyve Mænd i et Øjeblik». Der har måske været en fortælling, der har givet anledning til talemåder, som: koma ehm fyrir kattar nef og roka ehn fyrir gnýskúta geitis.

δ) Da man ikke véd, hvad et verbum rigna (*F, A, Cε, Cι, E, G, I, 105*) eller regna (*53, 54, 61, 62, Flat.*) betyder i denne sammenhæng, er det syvende 'visuorð' uforståeligt, hvad enten man læser þann's rignir (*F, A, Cε, Cι, E, G*) eller þann's regni (*53, 54, 61, 62, Flat.*) eller svát rigni (*I, 105*). Det er derfor også uvist, hvilken af disse læsemåder der bør foretrækkes. Dog har man en følelse af, at þann's rignir er den ældste (?).

ε) Man kan være i tvivl, om her skal stå enn vér (*Cε, I, 105*) eller, f. ex., enten enn ek (*61, Flat.*) eller enn munk (*Cι*). Absolut forkastelige læsemåder ere ikke alene ek (*62*) og en vér munum (*G*), men sikkert også en mun (*F*).

---

(132) nemlig Asbjörn prudes 23 ledsagere.

*Membranerne. Se Ísll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, C α-δ og ζ-θ og x, D, H.*

*Versel findes i F, A, C ε og ι, E, G, I. — Det meddeles her end videre efter membranerne AM. folio 53, 54, 61, 62; samt Flateyjarbók. Ligeledes efter papirhåndskriftet AM. folio 105.*

*F: »Getka (det første bogstav smykket med rødt blæk) ek fvmz | þott fendi fann elboði tanna. hṽrf ṽ h̃leypi sk̃fi h̃b̃ðz véaþiārðar. þo at | ra þaka r̃kim rong ẽv mál agangi fe ek f̃ minv mefni mínligt flvgv | at gína».*

*A: »Getkaða ek sumz þott fendi | fān elboðe (eller elboðe?) tāna. hvarf ṽ h̃leypi skarfi. h̃arb̃ðf | veaþiārð. þo at ráþaka r̃eki rong ẽo mal agāgi. fe ek f̃ minu meini mínligt flugu at gína».*

*C ε: »Getka ek | fuerðz þott fendi fann elboði | ranna (fordoblingen af n er betegnet på en usædvanlig måde). hṽrf ṽ h̃leypi skarbi h̃w̃ | b̃w̃z vea þiārðar. þo at raþakla r̃ekir raung ẽv mal α g̃gu | fe ek ṽ miklu meíni. m̃y l̃kt | flvgv at gína».*

*C ι: »Get kvad ek fvmf | þo at f̃yndi f̃w̃j elboði tāna hṽrf (i noget afbleget) ṽ h̃leypi sk̃fi | h̃arb̃ðz vea f̃iðr̃ (således). þoat raþaka r̃ekin (in kunde også læses m̃ eller n) rongh̃ ẽ | mal α g̃gi fer ek f̃ỹ minv meini mínligt flvgv at gína».*

*E: »Getkaða eg f̃yñz (snarere så, end f̃yñz). þa ẽ fendi fān elboði tāna. hṽfs ṽ. h̃leype skarfe h̃ab̃arðs vea þiārðar. þo at raþaka r̃eki rong ẽ mal α g̃gi. fe eg f̃ minv meíne. mínligt flvgv gína».*

G: „Geck ek súðs þott sendi san ellboda rana þú  
(*enden af linien er bortrevet*) | uíð hleypti skarpi þ'ðb:aðz  
ue þiardar þo at reþaka (*eller reþaka*) rekū raung e'u  
mal igögu se ek (*ik lidt beskadiget og resten af linien  
bortrevet*) | miklu meini minligt flugu at gína\*.

I: „Tekkat ek | fndz þótt sendi fannelboði tana  
þparf (*her synes at have stået þparf, men f at være  
udslettet*) þ hleypti karfa þ'arbarðz þea þiardar. þott raþaka  
rækim ræng ero mal á | gí (*således*). se ek þ miklo  
meini minligt flþgo gína\*.

53: „Tetkaðek fvnðz þ e' fēði fannreyn' boð tanna  
þúf þ hleypti skarpi (*her synes snarere at sta skarpi end  
skarpi, skönt p har nogen lighed med f; jf. 62*) þarbarða  
veel þiard' er | at raþaka ræki ravng erv mál || a ggi  
fe ek þ mlv meini minligt flvgv (*eller flugv*) | at gína\*.

54: „Geck | at ek fundz þ er fendi. fannreynir boð  
(*ð har her en egen form*) tanna | þuarf við hleypti  
skarpi. þarbarða veifþiard' | erat raþaka ræki. raung eru  
mal a gangi. se | ek við miclu (*l er forsynet med en  
overflødig skrå streg*) meini. minligt flugu at gína\*.

61: „Tekkat ek fundz þot fendi faj | reyn' boð  
tanna þúf þ hleypti sk'pi þ'ð b'ðz vea þiard'. | er at  
raþaka ræki. raung e° mal a gangi. se ek þ nlu | meini.  
minligt flugu at gína\*.

62: „Tek at ek fvnðz þott fendi fann reyn' boð  
tanna þvff | þ hleypti sk'pi (*således, som det synes; denne  
skrivfeil er måske fremkaldt ved p i hleypti — jf. 53*)  
þ'ð b'ðz fía (*eller fía — fi mindre tydeligt*) þiðar e' at  
ráþaka ræki | ravg e° mal a ggi fe ek þ mlo meini  
minligt flvgv | at gína (*n mindre tydeligt*)\*.

*Flateyjarbók*: «Tekkat ek fundr þoat fendi fannreyn þoð tanna þuarf þ bleipi þk þui (u ser i övrigt næsten ud som n) þarbanndz na þianðr (således). e' raþaka ræki raung e'u (u ser næsten ud som n) mal agägi fe ek | v myklu mæini mifligt þlugu at gina».

105: «Teckat (eller Teckar) ek fyndz þo at sendi sanreynis | þoð tana þvþs v þleypi þkarþi þarbarz vea þlarðar | era raþaka rækis rong e'v mala ggi se ek v mycklv | meni minligt þlugu at gina».

*Prosaísk orden.*

a) Tekkat ek við tanna/hvarfs/hlappiskarfi þ), þó 'at hárbard's/véa/fjarðar ɣ)/sunds δ)/sannraynir e) sendi þoð. ξ) esat mínligt, ráfaka/rækir η), gína at θ) flugu. rang mál esu á gangi ι). sék við miklu meini κ).

a) *Meningen i første 'visuhelmingr' synes at være: «Jeg lader mig ikke lokke, ikke engang af den ypperlige skjalds ord». Ulvs bestemte afslag er da særdeles venskabeligt, hvilket Torvalds ord, mér 'es við stála stýri stugglaust, også gave grund til at vente. Den prosaiske tilføining (Njála I kap. 102<sup>45-47</sup>), 'ok ætla ek ekki' sagði úlfr 'at vera ginningarfífl hans. enn gæti hann, at hánun vefiz eigi tungan um höfuð', beror uden tvivl på en misforståelse af Ulvs 'vísa'; ligesom det hele afsnit i Njála om þórvaldr hinn veili, for så vidt det afviger fra de andre kilder, turde være af senere oprindelse.*

β) tanna/hvarfs/hlappiskarfr = fluga i den sidste 'áttingr' af nærværende 'vísa'.

ɣ) Som det synes, betyder hárbard's/véa/fjörðr her poesie (ordret: «Odens hjems fjord»). Angående forekomst af stedsangivelse i kendinger for 'poesie', jf. hnitbjarga lögr og det formentlige bergs geymilá dverga (oven for, side 302—303). Med hárbard's véa fjörðr kan sammenlignes óðins ægir (Höfuðlausn Egils vers 19) og díá fjörðr (Kormákr, SnE. I 236 og 470) og sjár dverga (SnE. I 250<sub>11</sub>). (?)

δ) *Antager man, at hárbard's véa fjörðr betyder poesie, md man tage sund i bemærkelsen svömnung. Hárbard's véa fjarðar sund, »svömnung i gudaljemmets hav» = digtning (= den gerning, at digte).*

ε) *»digtningens sannravnir» = skjald i dette ords sande betydning.*

ζ) Skönt den anden 'visulehningr', efter min for-  
mening, er forvansket i elhvert af de tretten håndskrifter  
(— tolv membraner og én umiddelbar afskrift af en  
membran —), kan der dog neppe være nogen tvivl om  
dens oprindelige ordlyd, der sikkert må have været (ikke  
ganske som den er fremstillet i Njála I, kap. 102<sup>21-22</sup>, men)

esat ráfáka rækir  
rang esu mál á gangi  
sék við meini miklu  
mínlíkt flugu at gína.

η) Det »þo at« (F, A, Cε, E, G) eller »þoat« (C1)  
eller »þott« (I), der — formodentlig indkommet fra det  
første 'visuord' i verset (ved gentagelse) — fortrængte esat  
i Njála-håndskrifterne, har bevæget reflecterende af-  
skrivere til at »rette« rækir til rækim, verbum i fore-  
stillende nutid, skrevet: »rækim« (F), »rækim« (I), »ræki«  
(A), »ræki« (E)<sup>(134)</sup>; medens kun Cε (i sit »rækir«) har  
beholdt det oprindelige.

Håndskrifterne til Fms. have: »ræki« (53, 54, 61),  
»ræki« (62), »ræki« (Flateyjarbók), der snarest ser ud til  
at være dativ, styret af »mínligt« (53, 54, 61), »mínligt«  
(62), »mífligt« (Flateyjarbók)!!

Læsemåden »rækis« i 105 turde være en rettelser i  
steden for ræki (eller ræki eller lignende), og giver en  
ordforbindelse, der er grammatisk rigtig (nemlig: esa  
mínligt gína at flugu ráfáka rækis), men lyder uartig,

(134) »rækim«, som det synes, læsemåden i C1, er formodentlig frem-  
kommet derved, at den vandrette streg over i i ræki (jf. A) er  
bleven opfattet som n; medens G's »rekū« (= rekum) rimeligvis  
hidrører fra urigtig læsning af et rekim (= rækim = rækim).

næsten som: »han skal ikke bilde sig ind, at jeg er til sinds at danse efter hans pibe». I vocativen ráfaka/rækir ligger derimod venskab og agtelse. Da ráfaka/rækir middelbart betyder »den, der færdes på søen», føres man uvilkdrtig til at tænke på SnE. I 646<sup>13-9</sup>: »penna hátt fann fyrst Veili; þá lá hann í útskeri nokkvoru, kominn af skipsbroti» osv. (jf. ib. 668 note<sup>9</sup>).

3) Versets flugu at gína er bleven opfattet dels = (at) gína at flugu («Níals-saga» lat. side 352<sup>ca</sup> og 355 note 0 og 687—688; Shl. II 190; Fms. XII 52<sup>10</sup>; Lex. poet. 186 b<sup>18-15</sup> og 242 a<sup>20-28</sup>, fluga 1 og gína a), dels = at gína flugu (Bp. I 13; Jón þork. Skjringar 22). Med den første opfatning kan man sammenligne imunbuki snart at snæðings/porti snækolls (Grett<sup>2</sup>. 96), hvor snerta at (med dativ) må være = snerta við (med accusativ); medens gína ehu vilde være analogt med taka ehu (vel eller illa osv.). I begge tilfælde må her foreligge en usædvanlig ordforbindelse.

4) Denne sætning synes at vise, at Ulfr allerede, i det mindste i hjertet, må være gået over til kristendommen, for han sendte vennen sit svar.

\*) Det syvende 'visuord' lyder i F, A, C<sub>1</sub>, E: sék fyrir(r) minu meini<sup>(135)</sup> — hvilket jeg nu holder for urigtigt, ikke så meget af hensyn til den underlige brug af fyrir(r), som fordi denne sætning, i det den tillægger Ulfr en tænkemåde, der tager så meget hensyn til hans egen sikkerhed (ti dette skal formodentlig være meningen), ser aldeles bort fra den grund til vægning, han selv angiver i det umiddelbart foregående rang esu mál á gangi.

I steden for sék fyrir(r) minu meini have de øvrige ni håndskrifter (nemlig: tre af Njálas; alle fem håndskrifter til Fms.; Kristnisagas håndskrift): sék við miklu meini. Jeg ser i disse ord den erklæring af Ulfr, at han ikke har lyst til at søge at volde 'megen men'; med andre

(135) Skjalden selv vilde vistnok hellere have sagt: sék fyr meini minu, for at få 'dunkenda'.



ord: at han ikke tager del i modstanden mod den ny lære. Dannende på en vis måde en modsætning til *pórvadr hinn veili* har Ulfr Uggason kunnet indse, at kristendommen, i følge sin natur, måtte seire<sup>(136)</sup>, og at en forlænget kamp imellem de to religioner vilde medføre store ulykker, ikke blot ved partiernes gensidige fjendtligheder, men også derved, at atheismen, denne negative religion, hvis tendents er, at have i brutal selvforgudelse og i dennes hele tilhæng af tøilesløse laster og forbrydelser, vilde ligesom benytte leiligheden til at bemægtige sig en mængde overfladiske sjæle, der under rolige normale forhold pleie at følge strømmen.

Jeg nærer ikke nogen tvivl om, at Ulfr selv må have sagt: *sék við meini miklu. Men ligesom f. ex.*

roðin frá k benja rauðra  
forandredes til  
roðin frá k rauðra benja<sup>(137)</sup>,  
således har man også forandret  
sék við meini miklu  
til  
sék við miklu meini,  
fordi dette sidste lyder mere prosaisk.

Og så have andre følt savnet af linierim, og bødet derpå ved at ændre miklu til mínu.

Jeg skal her tilføie den bemærkning, at forvanskning af de gamle kvad sikkert ikke altid har sin grund i afskrivernes upålidelighed, men rimeligvis hidrører undertiden fra en ældre periode. Således kunde f. ex. *sék við miklu meini* måske have været læsemåden i *Njálas* originalhåndskrift.

NJÁLA KAP. 102 VERS 4. — HJALTI SKEGGJASON.

Membranerne. Se *Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord*.

Lacune i B, C a-ð og ζ-θ og κ, D, H, samt for største delen i C t.

(136) så forvansket den end var bleven.

(137) Se oven for, side 212 1—214 7 (jf. side 216 note 178).

Verset findes i F, A, Cε, Cι (et lille brudstykke), E, G, I. — Det meddeles her end videre efter membranerne: AM. folio 53, 54, 61, 62; AM. quart 310, 371; samt Flateyjarbók. Ligeledes efter papirhåndskrifterne AM. folio 105, 113 A, 113 B.

F: »Spri ek é | goð geýia greý þiki m̃ þreýia .ç. m̃ añ tvegia oðinn greý .e. þreýia».

A: »Spari ek é goð geýia. greý þiki m̃ þreýia. | æ mun añat tveggia oðiñ greý eða þreýia».

Cε: »spari ek é goð geýia | greý þiki m̃ þreýia. æ m̃ ãjt tveg'ia oðiñ greý æ (på dette sted er æ dannet omtrent således, at der til det første træk af a er føiet e) þreýia».

Cι har kun: »m̃ þýia æ m̃ (de to første ord ere utydelige; de to sidste bogstaver bero på gisning)».

E: »V ill eg ei | goð geýia. greý þiki m̃ þreýia. æ (dette æ har megen lighed med det under Cε beskrevne) mun añat tveggia oðiñ greý eð: þreýia (r utydeligt og synes at ligne s)».

G: »Spari ek é goð geýia greý þicki m̃ þreýia ã (dette bogstavs form forholder sig til a omtrent som e forholder sig til e) m̃ añat tveggia oðiñ (et slags comma er anbragt over ð) greý eð: þreýia».

I: »Spari ek eigi goð geýia greý þicki m̃ þreýia. ey man añat tveggia oðiñ greý eða þreia (således)». Skönt denne 'kvíðlingr' er noget afbleget i I, synes dog læsningen sikker.

---

53: »Vil ek eigi goð geýia grey þicki mer' þrey | (ia er glemt ved overgangen til en ny linie) æ m̃ annat

tueggja (*snarere sá, end tveggja*) opiñ grey ep: (p: *lidt afbleget, men sikkert*) freyia\*.

54: »Vil ek eigi goð | geýia. greý þicki m̃ freýia.  
æ mun annat tueggja. oðin greý eða freýia\*.

61: »Vil ek é goð geýia. | greý þick' m̃ fýia. æ mū  
aý tueg (g *uformeligt*) oðinn greý .e. fýia\*.

62: »Vil ek é goð geýia grey þiki m̃ fęgia (g *synes at stå her, skönt det er noget uformeligt*) æ m̃v ańtęgia |  
oðinn greý eða fýia\*.

*Flateyjarbók*: »Vil ek æ goð geýia greý þikki m̃  
freýia æ | man ańat tueggja oðinn grey eð: freýia\*.

310: »Vil ec eigi guð geýia greý þýcki mer | freýia.  
æ man ańat tueggja oðin grey eða freyia\*.

371: »Vil ek è gv~000000000<sup>(138)</sup> | þicki m̃ freýia\*.

105: »Vil ek ei Guð geýgia (*over y er sat ''*) grey  
þikki m̃ freýia (*over y er sat ''*)\*.

113 A: »Vil ec eigi goþ geýia (*den prik, der hører til 1, er sat — ikke engang over det følgende a, men længere til høire*) grai þykir (*den prik, der hører til 1, er sat over r i dette ord*) mer fraya\*.

113 B: »Vil ec eigi goþ geýia gray (*over y er sat ''*) þykir me: fraya\*. (*Ved 113 B ser jeg bort fra de af Árni Magnússon tilføjede varianter.*)

*Prosaisk orden.*

Ek spari<sup>a)</sup> eigi gayja goð. mér þykkir frayja gray.  
annat tveggja, óðinn eða frayja, mun æ (vesa) grayþ).

a) *Unegtelig giver spari her en klarere sammenhæng, end vil. Men det vækker tvivl, at vil er læsemåden i 113 (Ari fróðs Íslendingabók).*

þ) *I Njála I (kap. 102<sup>71-72</sup>) har jeg indklamret det andet liniepar som værende af tvivlsom ægthed.* <sup>1)</sup> Vers-

(138) ~ ulæseligt; 00000000 borte.

arten, som man kunde kalde 'dróttkvæð runhenda', forstyrres ved tveggja. <sup>2)</sup> Det synes en besynderlig sætning, at hvis Fröie ikke er gray, så må Oden være gray, og omvendt. <sup>3)</sup> Den ældste kilde, Íslendingabók, har kun det første liniepar. Med grund kan vistnok indvendes: mod nr. <sup>1</sup>, at strenge fordringer ikke må stilles til formen af en 'kvíðlingr'; og mod nr. <sup>2</sup>, at indholdets uforståelighed (i lin. <sup>3-4</sup>) kan hidrøre fra, at man ikke kender de særegne omstændigheder, der have givet anledning til Hjaltes udfald mod de gamle guder. Men alle tre nummere i forening bidrage dog til at svække troen på de to liniers authenticitet. Og mere har jeg ikke villet antyde. I øvrigt må jeg tilstå, at spørgsmålet egentlig ikke forelå her, da der neppe kan være tvivl om, at den, der har nedskrevet Njálas afsnit om kristendommens indførelse, må have optaget alle fire linier, og at disse følgelig ere ægte for Njálas vedkommende.

NJÁLA KAP. 102 VERS 5. — STEINUNN.

*Membranerne.* Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, C a-ð og ζ-θ og x, D, H, samt for en stor del i C i.

Verset findes i F, A, C e, C i (en del deraf), E, G, I. — Det meddeles her end videre efter membranerne: AM. folio 53, 54, 61, 62; AM. qvart 371; samt Flateyjarbók. Ligeledes efter papirhåndskriftet AM. folio 105.

F: «Bræt þ b'ollv gæti bonð rakv vái (stregen synes at høre til a) | ft<sup>und</sup>ar. miðfallanda mellv mostalíz vífvnd allán hliþð k'ftr þa e' hnýfði kno: malþeta vara lit get ek at cvð gætti gylfa (først skrevet gýf, men þ rettet til l) reinf at einv».

A: «Braut þ b'ollu || gæti. bonð raku val strandar miog fellanda (þ tydeligt, samt e nogenlunde; resten er afbleget i stigende grad, så at de to sidste bogstaver ere

usikre, navnlig *det allersidste*) | mellu mostallz (li *lidt forskrevet*) vífund allan. þlíðit k'ítr þa er (ítr þa er *til dels noget afbleget*) | kneýðí. knoꝛ malmfeta varra litt get ek (*her følger et ord, der er så afbleget, at det ikke kan læses, men som dog synes ikke at være at*) | guð gætti gýlpareíf at emu.

C ɛ: »brávt | fyr<sup>1</sup> biollu geti. bonð (*ð for en del bortsmuldret, men sikkert*) raku val stráðar miod þellandi mellu ma stalf (*eller stalf*) uífvnd allay (*her er sat en art skille tegn, der har nogen lighed med et comma*) þlíðit krístr þa | keyrði. knoꝛ malm feta vā. lit þv|c ek at gvð getti gylba þreif at e|ínv.

C ɛ: »B ræt fyr <sup>1</sup> biol	Resten
landi mellv	
þa e <sup>1</sup> kneýð <sup>(139)</sup>	bort-
at gvð gæt <sup>a</sup>	skðret.

E: »bræt f<sup>1</sup> biollv gæte (æt og til *dels e skjult af en nyere blækklát*) | bonð rackv valstrand<sup>r</sup>. mog þellannða (*et forstærkende tegn over n — her gengivet ved 'n' — har en noget usikker form*) mellv. mostallz vífund allan. þlíðvt | k'ítr þa e<sup>1</sup> kneýðut. knoꝛ malm fera vorra. litt get eg at gvð gætte gýlva || reims (*r ser for resten omtrent ud, som om det var forlængt til l*) at emv.

G: »bꝛaut f<sup>1</sup> biollu geti band (*a forskrevet*) raku ual st'nd<sup>r</sup> mod (*snarere så, end med*) þellandi mellu ma stall uífund allan | þlíðí k'ítr þa e<sup>1</sup> kneýðí knoꝛ malm feta iardar litt þýgg ek at guð getti gýlfa þe|íms (*ser ud som þe|íms*) at einu.

I: »Bræt (*utydeligt og meget usikkert*) f<sup>1</sup> (*meget*

---

(139) eller kneýð (f eller fð aldeles afbleget).

utydeligt) biöllo gæti þá~~~~~<sup>(140)</sup> þalstrandar mægþellandi |  
me~~~~<sup>(140)</sup> maftallz vísvnd allan þknipit? krístr þa er kneýfþi  
þknoti | malm? þeta þæp lit þýgg ek at gþð gæti. gýlþa  
þreinf it eina». *Skriften er i det hele afbleget, og flere  
end de her angivne enkeltheder ere usikre.*

---

53: «Bravt þ' biöllu gæti það rakv val strāðar  
ingþellandi mellu mostallz vísvnd | allan þlþðit k'ítr þa  
er kneýfði knava | malmþeta varan litt þýgg ek at guð  
gætli gýlþa þreins at einv».

54: «Braut þ' biöllu gæti. þaund raku val strandar ||  
maug þellandi mellu. mostallz vísvnd allan | þlþðit krístr  
þa er kneýfði. knava malmþeta | varrar. litt þýgg ek at  
guð gætti. gýlþat (*et punkt under t betegner, at dette  
bogstav ikke skal læses — skrivfeilen er i øvrigt åbensynlig  
fremkommen derved, at man har tænkt på det næsten  
umiddelbart følgende at*) þreinf at eina (*således*)».

61: «B"ut þ' biöllu gæti. þöð | raku ual st"nd'.  
maug þellandi mellu mö stallz vísvnd allā | þlþðit k'ítr  
þa er kneýfði knöa malþeta var'. litt þýg | ek at guð  
gætti. gýlþa þ"inf at einu».

62: «Bravt þ' (þ utydeligt, og ser ud omtrent som þ)  
biöllo gæti þavnd rako (*o mindre tydeligt*) val strandr  
mæg þellāndi | mellv maftallz vísvnd allā þlþðit k'ítr þa  
e` kneýfði | knava mal þeta var'. litt þýgg (*snarere så,  
end bygg*) ek at guð gætti gýlþa | þreinf it eina».

*Flateyjarbók:* «Braut þ' biöllu gæti þaund raku ual  
strandar maug þellānde j (*således*) mellu maftallz vísvnd

---

(140) ulæseligt.

allā hlífðit (*sáledes*) k'ítr þa' kneýfði || (*her er ordet knarr glemt*) malþeta uarrar. lítt hýgg ek at guð gætti (*over tt er sat en lille bue, hvis concave side vender nedad*) gýlfa hræinf hit æina\*.

371: \*ooovt þ' biollv giæti havnd meiddv val strandar mavg þellandi mellv | oooooooooonvnd (*jf. 105; det første n er en skrivfeil, der er foranlediget ved det sidste n*) allan hlífði é k'ítr þa' e' kneýfði kolgv raþn m; stófnv lítt | ooooooooovnd (*af v er kun den største del af det sidste træk tilbage*) giætti gýlva reinf it ema\*.

105: \*B:aut þ' biollu giæti havnd meiddv | val strandar mavg þellandi mellv mastall; vinvnd | allan hlífði ei k'ítr þa' e' kneýfði (*over y er sat to korte længdetegn*) kolgu raþn með | stófnv vm (*sáledes*) lítt hýg ek at Guð giætti gýlva reins it | eina\*.

*Prosaisk orden.*

Mellu^magfellandi <sup>a)</sup> braut allan mástalls <sup>β)</sup>visund γ) fyrí bjallu^gæti. band ráku strandar^val. Krístr hlífðit varrar <sup>δ)</sup>malþeta <sup>e)</sup> þá 'es knayfði <sup>g)</sup>knarr. hýkk at Guð gætti gýlfa^hreins lítt at einu γ).

<sup>a)</sup> Formodentlig har Steinunn udtalt dette ord således (*men ikke mōgf.*).

Kendingen mellu^magfellandi giver også en god mening. Dog, den findes kun i én codex (53), og er neppe den oprindelige læsemåde, men snarest forvanskning af magfellandi, som man har fundet påfaldende.

<sup>β)</sup> Omlyden (ó) i móstalls (F, A, E, 53, 54, 61) må naturligtvis forklares af v i stammen máva.

<sup>γ)</sup> Med hensyn til visundr (— ikke visundr, som orðet nu hedder på islandsk —) jf. visundr hneigði þröm sveigðan hos þjóðolfr Arnórsson (Hkr. Magn. góð. kap. 20 vers 1). Se Sievers, Skaldenmetrik I 458.

<sup>δ)</sup> Dette varrar hviler på det brede grundlag af fem membraner (53, 54, 61, 62, Flat.), og er i alt fald en

læsemåde, der gør fyldest i nærværende tilfælde. Det er gen. sing. af hankønsstammen varru (nom. sing. vörr).

Nyere islandsk har i mangfoldige tilfælde r i steden for et gammelt rr. Man kunde derfor mene, at hankønsstammen vara (nom. sing. vör), landingssted, måske havde lydt varra ved år 1000, og at varrar/malmfeti kunde være = «landingsstedets hest». Denne mening vilde dog neppe være rigtig. I det mindste hedder Håttatal 20<sup>a</sup>: varar fýsir skip lýsa. Derimod (ikke vara-, som nu, men) varra-, læbe; f. ex.: Fyrr rauð fenris varra hos Eyvindr (Hkr. Hásk. góð. kap. 27, Fms. I 48<sup>13</sup>, Fsk. 27<sup>6</sup>) og ferr enn vitnis varrar Njála I 24<sup>61, (141)</sup>

\*) Et bekendt kvindenavn, der nu lyder málfríður på islandsk, hedder i udgaver af oldskrifterne: dels malmfríðr (málmfríðr), dels málfríðr. Det første synes at

(141) På en lignende måde skelnede oldsproget uden tvivl imellem staran- (nom. sing. stari), stær (en fugl), og mandsnævnet starran- (nom. sing. starri). Eksempel på staran-:

finnr-at frœknara  
fœðl gunnstara

Håttatal 92. (Fas. II 137<sup>7</sup> bör «vífstari» måske ændres til vígskári. Jf. Lez. poët. 878 b 20-18, art. «vígstari». Dersom verset Fas. II 137<sup>3-10</sup> oprindeligt har været 'dróttkvætt' i metrisk henseende, kan vígstari ikke antages at have stået her.)

Som bevisende eksempel på starran- kender jeg kun

«snarr Hólmgöngu [-Starri].

Íslendingadrápa 27<sup>2</sup>, i følge Jón Sigurdsson's og Th. Möbius' gisning, der, som det synes, nødvendigvis må være rigtig. Mandsnævnet starri forholder sig, i det mindste i formel henseende, til adjectivstammen starra, som, for eksempel, mandsnavnene hvati, trausti, tryggvi, gamli forholde sig til adjectivstammerne hvata, trausta, tryggva, gamla (syneoperet af gamla). En gård (— se f. ex. J. Johnsen's Jærdatal side 260 nr. 127 —), der formodentlig er opkaldt efter en mand af den slægt, hvortil holmgöngu-starri hørte, hedder nu starastaðir. Udtalen starrastaðir erindrer jeg derimod ikke at have hørt. Men skulde også den forekomme, er den vistnok en archaïserende «rettelse».



stamme fra ældre håndskrifter; medens dog kun<sup>(142)</sup> det sidste (málfríðr) synes at have en støtte i de oldtydske mandsnavne mahalfríð og málfréd.

En kamp imellem malm- og mál- viser sig også i nærværende kending. A, C<sub>z</sub>, E, G, I (?), 53, 54 have malmf.; F, 61, 62, Flateyjarbók derimod málf., i overensstemmelse med 748 (SnE. II 487<sub>vb</sub>) og 757 (SnE. II 571<sup>13b</sup>). Både malmfeti og málfeti synes at kunne være rigtigt. —

I følge 371 og 105 lyder femte og sjette 'visuord' opløst i prosa: Krístr hlífðit, þá 'es knayfði kolgu^hrafn með stafnum. Altså hlífðit uden objeet. At hrafn i denne forbindelse ikke betegner den bekendte fugl, men en hest af dette navn, Áles hest (SnE. I 394<sub>16-18</sub> jf. 482<sub>13</sub>), og deraf hest i almindelighed, synes hævet over al tvivl. Jf. oven for, side 233<sup>2-10</sup> med note.

ç) Jeg har sat knayfði foran knarr, som om knayfði stod her som et personligt verbum, hvori mellu^magfellandi var tænkt som subjeet. Men jeg tror dog snorere, at knayfði er på dette sted upersonligt, og at ordene bør ordnes: þá 'es knarr knayfði (i 371 og 105: þá 'es kolgu^hrafn knayfði með stafnum).

η) at einu findes i F, A, C<sub>z</sub>, E, G, 53, 61. Derimod frembyde I, 62<sup>(143)</sup>, Flateyjarbók, 371, 105 læsemåden (h)it eina, der formodentlig i det væsentlige betyder det samme. Se dog ShI. II 192<sub>3</sub>. I 54 står »at eina«, hvilket, som det synes, kun er en feilagtig blanding af de to andre læsemåder.

(142) Man kunde sammenstille malmfríðr med det oldtydske mandsnavn malmfréd. Men jeg tror neppe, at en sådan sammenstilling vilde træffe det rette. I øvrigt kan jeg ikke gå nærmere ind på dette spørgsmål på nærværende sted.

(143) ShI. II 192<sub>3</sub> bemærkes, at »S.», d. e., AM. folio 62, har (hverken at einu eller it eina, men) »it einu«. Det er en feilagtelse. Se oven for, side 508<sub>4</sub>.

*Membranerne. Se ÍslI<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, C α-δ og ζ-θ og x, D, H, samt for en stor del i C<sub>1</sub>.*

*Verset findes i F, A, C\*, C<sub>1</sub> (en del deraf), E, G, I. — Det meddeles her end videre efter membranerne: AM. folio 53, 54, 61, 62; AM. quart 371; samt Flateyjarbók. Ligeledes efter papirhåndskriftet AM. folio 105.*

*F: »ÞOR b<sup>o</sup> þvnaif ðýri þangb<sup>o</sup>ndz pr stað længv  
b'ftu bvf zbeýftu b'ð zla't | v̇ io:ðv. mā fkið v̇ sja siðan  
fvnd f'at atalf g:vnd' hregg þt hv̇ tok legia hṁ | kent  
íspanv̇».*

*A: »ÞOR (R afbleget) bza þuñigf ðýri. þangb<sup>o</sup>nz o:  
stað longu. hristu (det sidste bogstav noget utydeligt) |  
buff (b lidt afbleget) 7 beýftu barð 7 lauft v̇ io:ðu. muna  
fkið (den sidste del af k samt ið meget utydeligt) | v̇ sio  
siðan fund fært atalf g:undar hregg (dette ord lidt af-  
bleget) | þ' at h't tok leggja. þana kent íspanū (stregen  
over dette sidste u ligner et punkt)».*

*Cε: »ÞOR (det midterste af z er smulret bort) bza  
(z næsten ganske bortsmulret) þuñilf (n har her en sær-  
egen form, der formodentlig skal betegne nn; af det sidste  
længde tegn er kun et punkt tilbage) ðýri (ð næsten helt  
bortsmulret) þangb<sup>o</sup> (resten af þangbrands er udeglemt) |  
o:  
stað laungum (n er ved smulren kommen til at se ud  
som n) hristu bjff z beýftu. barð (a klakket) z lauft uð  
io:ðu ṁ fkið ū sio siðan (n smulret og usikkert) fund  
fært atalf grþ'ndar. hreg þ' at þauft tok legia | þanū  
kønt (ø i st. for e synes tydeligt) íspanu».*

Ci: »P | Resten er bortskåret, tillige med dele af  
 h'ftu bvf z b | slutningsbogstaverne (p b f <sup>m</sup>) i de tilbage  
 flo siden f |  
 legia han <sup>m</sup> | værende stumper af linier.

E: »þor nam (disse to ord først oversprungne, men  
 derpå tilsatte i den øverste margen) þvinilf (kunde også  
 læses þvinilf) dýre. þangbr. v: stað longv. h'fte bvf z  
 þeyfte. þorð | z læft v 1orðv. mvna bið a sia síða. svnd  
 fært æ tals grvndr. hregg þt hart (en her anbragt, fra  
 venstre nedad til højre gående, skråstreg kan neppe have  
 nogen anden bestemmelse, end at udfylde linien) | red  
 þoggva hanv kent j spanv».

G: »þor b" þvinuf dýri þangbrandz or stað longu  
 h'ftu buff ok þeyfti bræðz j lauft (f lidt forskrevet) u |  
 laði mā (imellem dette mā og det følgende skið står et  
 ikke ganske udskrabet sia) skið u sia síþ sund fært atalf  
 gndr hregg þ þuast t legg" hanu kemr | ispanu (her er  
 tilføjet et tegn, der vistnok skal antyde slutning og tillige  
 tjene til udfyldning)».

I: »þ or bra þpnnuf dýri þangbrandz or stað længo  
 h'ftu (synes sikkert) bps j þeyfti þorð j læft þ 1orðo  
 mpna fkeið afia síþ | ~pnd~~~~~r hregg þ'at hart tok  
 leggia ~nō ke|~~~~nō». Dette vers er meget afbleget i  
 nærværende membran, og læsningen derfor (også i det her  
 gengivne) på mange steder usikker.

53: »þor brā þuinnils dýri þghæðz | or stað (ð har  
 her en sådan form, at det måske skal læses ð) lengra h'ftu  
 þorð z þeyfti þarðz z | lauft við 1orðu mvn fkið vm sia  
 síða | svndfært atals grundr hregg þt hart | tok leggia  
 þaun <sup>m</sup> kent i spanv».

54: «Þor brá (længdetegnet har på dette sted en usædvanlig form, omtrent som comma i latinsk tryk) þýmilf ðýn | þangbranz o: stað leingia. þýfti boð z beýfti | barðs z lauft við iððv. munat skid vm sia sið|an. fundfært atalf grundar. þregg þt hart þe|ck leggja. þanum kent i spanu».

61: «Þor brá þvinnilf ðýn þāgb" | ndz o: stað laungu. þ'fti boð z beýfti. b'ðz z lauft v iððo | munat skid v fea fip. fundþt (over þ står tegnet ^, og over det sted, hvor þ og t berøre hinanden, står et længdetegn) atalf g'nd'. b'g þt þ't tok lec" (e uformeligt; jf. oven for, side 505<sup>e</sup>) | þánū kent íspanu».

62: «Þor brá þ'milf | ðýn þāgbrazn o: stað lōgv þ'fti boð z beýfti b'ðz | z lavft v iððv mvn (til dels noget afbleget, især v) at skid v sia siðā fð þt atalf g'nd' | þ'gg þt þ't tok leggja þanv kent j spanv».

Flateyjarbók: «Þor brá þūmilf ðýn þ'gbrazn o: stað lōng þ'fti boð | z beýfti barðz z lauft v joiðu mū at skid ū (snarere så, end v) sia sið" fundfært a|talf g'ndar. þregg þ'at hart tok leggja þanū kent j spanū».

371: «Þor brá|0000000000 þgbrazn (en lille vandret — overflødig — streg gennemskærer den øverste del af det første træk af b) o: stað lavngv þ'fti black ɣ beýfti b:anz ɣ lavft v fandī mv (v utydeligt)|000000000a (af dette a er i virkeligheden kun en del af det sidste træk tilbage) fip fvnð fært atalf grvndar þrec þ' at þart nā legia þánv kent | 000000».

105: «Þor brá þvinnilf (eller þvinnilf) ðýn þgb"nɔ o: stað lavngv. | þ'fti black z beýfti branɔ z lauft v landī (I synes rettet fra f. — I 371, den umiddelbare original til 105, står dog aldeles tydelig [ikke landī, men]

«fandi») muna skilð afia | síþ fundfætt atalf grundu hreg  
þ' at hætt nā legia þan|um kent íþanv».

*Prosaisk orden.*

þórr brá langu a) þvinnils^dýri þangbrands ór stað —  
hristi auk baysti barðs^bussþ), auk laustγ) við jarðu.  
Atals^grundar^skilð mun-a síðan sundfært of sæ; þvi at  
hart hregg, kennt hánun, tók δ) leggja e) í spánu ζ).

a) Membranerne frembyde her tre læsemåder, jeg, for  
min del, ikke tør gøre noget ved.

53, 54 have lengra, der vilde være ypperligt, hvis  
comparativ var positiv! og hvis halvrim var helrim!

Ce, G, Flateyjarbók have löngum, som her må læses  
langum, og altså er rigtigt i formel henseende (þang:  
lang er et fyldigt helrim). Men efter den bekendte her-  
skende sprogbrug må dette löngum enten være attribut til  
stað — og hvad skulde det være for en langr staðr? (144) —  
eller stå adverbialiter i betydningen «ofte og længe», der  
vilde være unaturlig i nærværende sammenhæng.

F, A, E, I, 61, 62, 371 (og 105) have löngu, der  
her må læses langu, da det (ligesom löngum) danner  
helrim med þang-. Men efter den bekendte almindelige  
sprogbrug må dette löngu enten være = fyrri löngu, «for  
længe siden», hvilket ikke synes at kunne passe, eller  
attribut til þvinnils^dýri. Og hertil må bemærkes, at  
Tangbrand, så vel i følge Heimskr. Ól. Tryggv. 80<sup>(145)</sup>,  
som især på grund af tingenes natur og beskaffenhed, ikke  
kan antages at være seilet til Island på et langskib<sup>(146)</sup>.

(144) Man svarer («Nials-saga» lat. side 359 14-16 a og Skl. II 192 16),  
at langr staðr må være «et langt nóst», hvori skibet har stået.  
Men nóstets længe synes en meget uvæsentlig omstændighed. —  
En anden sag var det, hvis (hvad jeg i øvrigt ingenlunde tror)  
begge ord (nemlig langr og staðr) i forening kunde betyde «nóst»:  
þórr brá skipl þangbrands ór nausti, nemlig: således, at nóstet  
blev stående. Det vilde jo have været næsten et mirakel!

(145) «Var honum kaupskip fengit». (Derimod: «fékk Ólafr konúnger  
þangbrandi skip gott» Fms. II 119 4-5 jf. Flat. udg. I 363 8.)

(146) I følge Njála I kap. 102 75 (hjet skiplit visundr) har Tangbrands

Hvad skal man nu antage? Kan *langu* være tilføiet blot i betragtning af, at *dýr* er kendingens hovedord — eftersom et 'hafskip' må være længere, end f. ex. en hest? Det synes dog alt for søgt. Eller har Tangbrands skib måske været længere, end sædvanlige handelsskibe, og denne omstændighed, af en eller anden grund, vakt en særegen opmærksomhed?

Naturligst vilde det falde, hvis et ord, der væsentlig betød det samme som langt, indtog den plads i verset, der nu udfyldes af varianterne *lengra löngum löngu*.

β) Dette (nemlig: *buss* ... *barðs*) er, efter min formening, den oprindelige læsemåde. (*buss* findes i F, A, C<sub>ε</sub>, C<sub>ι</sub>, E, G, I; *barðs* i 53, 54, 61, 62, *Flateyjarbók*.) Man har ikke forstået *buss*. Man har troet, det var genetiv (formodentlig af *bú*), og, af den grund, forandret genetiven *barðs* til *barð* (af hvilket *barð* man har tænkt sig den formentlige genetiv, *búss* eller *bús*, styret), til dels med yderligere forvanskning, nemlig, af *barð* til *borð*<sup>(147)</sup>. På den anden side har man (53, 54, 61, 62, *Flateyjarbók*) ændret det uforståelige *buss* til *borð*, og i *barðs* *borð* formodentlig set en kending for skib. I stedet for *barðs* *borð* har man så endelig (371 [og 105]), ved omdigtning, indsat en kending af en sædvanligere art, nemlig, brands blakk. — Kendingen *barðs* *buss* kan man sammenligne: på den ene side f. ex. med *borðviðr* (*Markús Skeggjason*) og *sjámeiðr* (*Sighvatr Þórðarson*) og *fløðar hlýnr* (*Einarr Skúlason*); på den anden side f. ex. med *barðjór* (*Guðmundr Svertingsson*) og *barðs*

---

skib haft navn til sælles med Olav den helliges og Magnus den godes bekendte langskib. Men dette beviser ikke noget. Desuden har jeg en mistanke om, at ordene hjet skipit visundr skyldes en uklar opfatning af Steinunn's Braut fyr! bjallu gæti osv. (se oven for, side 506 s—509<sup>15</sup>).

(147) Forvanskning af *barð* til *borð* forekommer også andre steder. *borð* (på et skib) kendte nemlig enhver Islænder (ligesom den dag i dag); men *barð* (på et skib) blev tidlig obsolet.

marr (*Búadrápa*). Ordet buss<sup>(148)</sup> er uden tvivl lat. *buxus* (*buxum*), *it.* *bosso* og *busso*, *provençalsk* *bois*, *fransk* *buis*. (Jf. *Diez*, 'Etymologisches wörterbuch der romanischen sprachen' art. *bosso*.) Også oversætter S. Egilsson buss ved *buxus* SnE. I 415<sup>13,15</sup>. Ved siden heraf fremtræder dog den opfatning, at buss er = pollr<sup>(149)</sup>. Denne opfatning har sin kilde i følgende sted, SnE. I 412—414: «Maðr er kenndr til víða . . . : kallaðr reynir vápna eða víga . . . . Svá kvað Úlfr Uggason:

En stirðþinull starði . . .

Viðr ok meiðr, sem kvað Kórmakr:<sup>(150)</sup>

Meiðr er mörgum eyðri  
morðteins í dyn fleina<sup>(151)</sup>.

Hjörri fær hildibörum  
hjarl Sigurði jarli.

Lundr; svá kvað Hallfræyðr vandræðaskáld:

Askpollum stendr Ullar  
austr at miklu trausti  
reykilundr hinn ríki  
randfárs, brumaðr hári.

Hèr er ok pollr nefndr buss. Svá kvað Arnórr:

Rökkur öndurt bað randir  
reggbuss saman leggja,  
rógskýja hêlt, Rýgja,  
regni haustnótt gegnum.

(148) 'viðarheiti' SnE. II 483<sup>2a</sup> 566<sup>16a</sup>.

(149) Og det var ingenlunde påfaldende, om en fremmed benævnelse på en fremmed genstand havde forandret sin oprindelige betydning.

(150) Da den følgende 'visuhelmingr' (Meiðr . . . jarli) ikke indeholder eksempel på viðr, burde denne linie egentlig opløses i to, således: «Viðr.

Ok meiðr, sem kvað Kórmakr:».

(151) Meningen af denne 'visufjórðungur' er naturligvis ikke, at man kunde nævne mangan en, der stod tilbage for jarlen i tapperhed (hvilket vilde være en temmelig malouprising); men, at mange tilsammen ikke kunde væge op imod ham. Jf. t. ex: *Njála* I kap. 119<sup>135</sup>, heldr vilda ek hans fylgi hafa enn tíu annarra.

Askr, sem Refr kvað:

Gekk í gulli stokkna ....<sup>o</sup>

og sá videre. Men jeg ser ikke rettere, end at linien »Hér er ok ... Arnórr:» er urigtig interpungeret, og at der må sættes punctum efter nefndr. Allsd:

»Hér er ok þollr nefndr<sup>(152)</sup>.

Buss; svá kvað Arnórr:».

Jf. denne sidste linie med »Lundr; svá kvað Hallfræyðr vandræðaskáld». Hvis nu min interpunction er rigtig, kan buss i reggbuss betyde *buxus*. Det samme gelder vistnok om buss, Fas. II 167 var.<sup>1</sup>, i »buss sproti». Betegnelsen eldiskíðum eller eldiskíðu (brændesplinter' eller 'en brændesplint'), Fas. II 167<sup>15</sup>, beviser neppe noget herimod, da den, som udtryk for ringeagt, vistnok må kunne bruges om enhver træsort. — Skulde ikke (i forbigående bemærket) rýgja eller rýgjar (hvilket sidste turde være det oprindelige; se: SnE. II 325, og 436<sub>6</sub>; Hkr. Magn. góð. kap. 34 vers 1; Fms. VI 83; Fsk. 105<sup>7</sup>) være genetiv af stammen rýgja i betydningen jettekvinde? allsá rógskýja^rýgr = øxe, og rógskýja^rýgjar)^regn = slaget? Man sammenligne følgende kendinger for fegtning. Brynflagða^þing, Lex. poet. 86 a<sup>1-13</sup> (art. brynflagð). Rymr (reiddra) øxa, Hornklofi (Hkr. Har. hárf. kap. 17 vers 2). Hlifar^flagðs^hlymr, Vellekla (Hkr. Ól. Tryggv. kap. 18 vers 3, Fms. I 95). Nausta^blakks^hlémána^glfrs^drífa, Þórðr Særeksson (Hkr. Hák. góð. kap. 30 vers 4; Fms. I 44; Fsk. 25<sup>9-10</sup>; Flat. udg. I 60). Og sá videre.

γ) laust = laust hánum.

δ) tók synes oprindeligt, da det står i: F, A, C<sub>2</sub>, G, I, 53, 61, 62, Flateyjarbók. De spredte læsemåder — réð E, fekk 54, nam 371 (og 105) — ere vistnok alle vilkårlige ændringer af det usædvanlige tók; med mindre

(152) Det er: I sidst anførte 'vísuhelmingr' (nævnes =) forekommer (ikke alene lundr, men) også þollr.



fekk (o<sup>u</sup>fe|ck<sup>u</sup>), der ikke er brugeligere end tók, skulde hidrøre fra en urigtig læsning af dette.

<sup>2)</sup> leggja = leggja þat.

g) Da otte (nemlig: F, A, E, G, I, 62, Flateyjarbók, 105) af tolv håndskrifter frembyde spánum, kunde man antage denne læsemåde for at være den oprindelige, og lægge den mening i den fjerde 'visufjórðungr', at stormen havde ført skibet gennem luften (jf.: «tók stormr upp skip þángbrands» Fms. II 204<sup>9</sup>) og «lagt» det, sådet «i splinter», på jorden eller vandet. Men en sådan opfatning vilde neppe, uden kunstig fortolkning, lade sig forlige med band ráku val strandar og laust við jarðu. Det lader derfor til, at spánum er en, ved hánum forårsaget, skrivfeil, der rigtig nok må være meget gammel. Alltså kan spánu i Cε, 53, 54, 61 gerne bero på en ændring. Men det er da en ændring, der måske har truffet det rette.

#### NJÁLA KAP. 125. — (HILDIGLÚMR).

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i C (alle fragmenter), D, E, G, H.

Verset findes i F, A, B, I.

F: «Ek réð þestu þelvg þáða vrig toppa. | illzvallðanda? ellð: e' iendv eitr e' imidv s e' v þl' rad fē þi kefli. z s e' v þl' (i virkeligheden står her ikke t, men et l, der gennemskæres af en vandret streg) | rad fē þi kefli».

A: «Ek rið | þestu þelugbarða vrigtoppa (pp i ét tegn) illz vallðanda | ellð: e' iendū. eitr e' imidū. s e' v þlofa (til l er føiet et bilegn, hvilket formodentlig har sin grund i en påtænkt forkortelse) rad fē | þari kefli s e' v þlofa rad fē þari kefli».

B: «E k rið þestu þelvg báða vrig toppa jllz vallðandi. ellð: er j endv | eitr (ikke: eitr er) j midv.

fva (eller fva) e' v fl'a rað fē fari kieflī (uden gentagelse)».

I: «Ek riþ hefu heilog barða. v|rigtoppa (pp i ét tegn) illz pallðanda ellðr (dette ord er med den nyere hånd tilføiet over det næst foregående; og i linien er sat et — måske ældre — henvisningstegn) e' i endom eitir (ikke: eitir er) imiþið fpa e' pm flo|faráp fem fari keflī. fpa e' pm .fl. r. fem .f. keflī».

NJÁLA KAP. 130 VERS 1. — MÓDÓLFUR KETILSSON.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Læunc i C (alle fragmenter), D, G, H.*

*Verset findes i F, A, B, E, I.*

F: «Stafr líf' einn þ' e' mni vna þoif við' brynnav. fýn' ollv (o synes lidt forskrevet) þ' sniall' sigf' nialf. b'a. nv | e' gollnif. son gollð' gekk ellð: of fíot rekka. hóff b'nn býr i b'vm hæfkvllz | bani en raufkva».

A: «Stafr | líf' ein þ' e' mni. vndþoif við' brynu. fýn' ollu þuí | sniallir sigf'. hialf b'a. nu gollnif (eller som ét ord: nugollnif) sonr gollðet | gekk ellð: v fíot rekka. hóff b'nn býr (et forstærkende punkt er sat over R) i b'um | hæfkuðz bani enf raufkua».

B: «Stafr (dette S lidt kunstigere, end det tilsvarende i de andre membraner) líf' einn | þ' e' mni vnd þoif stafr brynnav. ff. ollv þ' sniallir sigf' nialf hvfa; nv hófr | gollnif sonr gollðit gekk ellð: of fíot rekka. hóff b'nn býr j hvfv | hæfkvllz bani (eller b'nn) hínf raufkva (både w og v ere forsynede med længdetegn)». Enkelte skrifttræk i denne 'visa' ere i B en smule blegnede, men uden at nogen væsentlig usikkerhed derved forårsages.

E: «Stafr<sup>2</sup> | líf' ein þ' e' mne. vnd þoif við' brynnav. fýn' ollv þ' sniallir. sigf'. j. hvfa. nv e' gollnif (med et

*længdetegn over f) | son gollði. g<sup>c</sup> ellð of siðð rekka. hof  
bæñ hýz (over 2 er sat et forstærkende punct) j hvfð.  
hæfsvillðz (neppe hæfsvillðz — dog skrives 2 og 3 næsten  
ganske ens i denne skindbog) bane inð (med et længdetegn  
over midten af n) ræfkva<sup>a</sup>.*

*I: »Stafr lifir einn þ<sup>r</sup> e<sup>r</sup> inni minn þpnf þin<sup>r</sup> brunnþ.  
fyn<sup>r</sup> ollo | þpi sniallr (máske står der et punct foran  
sniallr). figf<sup>r</sup>. Dalf þpfa. Þp e<sup>r</sup> gellðmf. son gollðit.  
gekk | ellðr þm siðt rekka. hofð (máske med et punct  
over o) brann hýr (med et forstærkende punct over r)  
ihþþm hæfþplz. ba|ni enn (d. e.: en med et forstærkende  
punct over n) ræfkpa<sup>a</sup>.*

*Prosaisk orden.*

Einn stafr húsa nials lifir þar 'es<sup>a</sup>) unnfúrs^viðir þ)  
brunnu inni. snjallir sigfúss^synir ollu þvi. Goldnis^  
sonr! nú 'es goldinn?) bani ins rðskva hðskulds. eldr  
gekk of sjöt rekka. ljóss byrr brann í húsum.

a) þar 'es, þars, har ikke her en stedlig betydning,  
men udtrykker sammenligning. 'Kun én er undstuppen,  
medens (hvorimod) de andre have lidt flammedøden' er en  
indledning til sætningen nú es goldinn osv.

þ) Man kan ændre I<sup>s</sup> »minn þpnf þin<sup>r</sup>« til imunfúrs  
viðir. Det er en rigtig kending, men i øvrigt en læse-  
måde, der er uantagelig så vel af hensyn til metrum som  
af hensyn til rimet. Og der kan neppe være nogen tvivl  
om, at »minn« er her en forvanskning af unn-, ligesom  
også »þpnf« af fúrs og »þin<sup>r</sup>« af viðir. Vocalen i »þpnf«  
bestyrker den antagelse, at »þofz« (i F A B) ikke bør op-  
fattes som fórs = fúrs (ó i st. for ú), men beror på for-  
vanskning, i det man har forandret furs (= fúrs), hvilket  
man ikke har kendt, til det almindelig bekendte, men i  
nærværende sammenhæng meningsløse, fors = fossens (jf.  
E<sup>s</sup> »þoff«).

γ) Det er rigtig nok en dårlig anbefaling for goldinn, at det findes i det dårligste af de fem håndskrifter, medens de andre fire have neutrum. Men skönt ordforbindelsen nu es goldit — bani höskulds ikke er utænkelig, kan der neppe være nogen tvivl om, at læsemåden goldit (goldet) har sin grund i mangel på overblik, i ået man ikke har set, at dette participium (goldina-) rettede sig efter bani; — ligesom (for at tage et par exemplar af selve denne 'visa') B har forandret er (es) til «hófr» (d. e.: hefr, hefir), uden at ændre, i consequents deraf, bani til bana; og ligesom F og I endog have: «höskulds bani en (enn) röskva».

NJÁLA KAP. 130 VERS 2. — SKARPHJEDINN.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i C (alle fragmenter), D, G, H.

Verset findes i F, A, B, E, I.

F: «*œrvnðit mellv kinnðar miðivngf b'ar iðia gynnur | v geira fennv gallðif (d. e. gallðif; et punct under l i forlyden viser, at dette l skal udelades) b<sup>o</sup> regni hallða' e' hræstýkkif hlaka (over k er sat et — vistnok forstærkende — tegn, der ligner <sup>1)</sup> hræstz sínf vín' | minv trycvi ek oð zeciar vndgenginn spoz ðvndv*».

A: «*œundit melli kindar. miðio|ngf burar iðia gūnr v geira fēnu gallðif bæreg|ni hallða ē hræstýttif hlacka hraustr sínf vín' | minu. trygg ek oddi (eller odd 1) eggjar vndgengin spiozr | ðundu*».

B: «*œ vndi mellv kinnðar miðivngf bæ'ar iðia. gynnur (gv lidt afbleget) v geira (med to længdetegn over 1) fennv gallðif hrá (denne stavelse ikke fuldkommen tydelig) | regni hallða. er hræstýckinf hlackar. hraustr sínf vínir minv. trycvi (trý ikke ganske tydeligt; men dog*

sikkert, med undtagelse af tøddelen over y) || ek óð z  
eðlar. vnd géngin spíð: ðvndv.

E: \*Gvndí mellv kindr | midivngs hvíaz (med et  
forstærkende punct over det første i). idia. Gvði v geira  
feñv. gallðv:s. hvíaz regne hallða. e' hvæstýkins (med et  
længdetegn over det første træk af n). | hvacka. hvæft<sup>2</sup>  
flns vínir mínu. trýgge eg óð z eðlár (uden tvivl i st.  
for eðlár). vnd gongv fpo: ðvndv.

I: \*Gv pndpt—melly (en vandret streg forbinder m i  
melly med t, slutningsbogstavet i det foregående ord)  
kindar mípungf hvíaz (ar i ét tegn) | [hvíaz. grævnr vm]  
geira fennp gallðprf hvíazregni (hallða mangler; men et  
henviisningstegn synes anbragt — måske af den yngre  
hånd — ved enden af hvíazregni) er hvíaz | [hvíaz. hvíaz  
hvíaz hvíaz]. flns pínar míno trýggv ek (dette ord  
usikkert formedelst en blækklat, og ser snarere ud som óð,  
end som ek) óð | hvíaz [hvíaz pndgg]engin (e utydeligt)  
fpo: ðpndv. De i [ ] indesluttede partier ere opfriskede  
på en meget utydelig måde.

Prosaisk orden i den første 'visuhelmingr' er måske:

lðja^gald^gunnr<sup>a)</sup> mundit halda hvíazregni<sup>β)</sup> um<sup>γ)</sup>  
geira^sennu<sup>δ)</sup> mellu^kindar^hvíazregni^midjungs<sup>ε)</sup>.

a) l. g. g. = kvinde. (Se Lex. poet., artiklerne:  
lðja, m.; gald; gunnr.) Enten menes her kvinderne (i  
almindelighed), eller også tænker Skarph. på sin hustru  
þórhildr.

β) m. h. br. egentlig = har, skulde jeg mene,  
ikke kunnet holde sine tårer tilbage; altså: må  
have grædt.

γ) um enten temporalt = 'under (kampen)', 'medens  
(kampen) varede', eller = dan. over i 'græde over noget'.

δ) g. s. = fegting. (Se Lex. poet., art. senna, f.)

<sup>o)</sup> mella = jettekvinde; jettekvindes kind (afkom eller barn) = jetter eller jette; jetters eller jettes brú (bro) = skjold (scutum, clipeus); skjoldets midjungur = mand (som kriger). —

Skulde nu ovenstående opfatning være den rette (hvad jeg, som alt antydet, ingenlunde tør påstå), udtrykker nærværende første 'visuhelmingr' beklagelse over Skarphedens (og hans venners) sidste kamp, i hvilken mod og manddom var kun til liden nytte. Se Njála I kap. 128. — —

Hvad den sidste 'visuhelmingr' angår, turde ethvert forsøg på at fortolke den være spildt umage, så længe »hræstýkkif«, »hræstýttif«, »hræstýckinf«, »hæstýkns«, »hræ[~]kýf«, der ligesom danner et centrum i dunkelheden, ikke enten forklares eller fjernes ved en overtydende gisning.

#### NJÁLA KAP. 132. — KÁRL

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i C (alle fragmenter), D, G.

Verset findes i F, A, B, E, H, I.

F: »Kemrat (K udpyntet med rødt blæk) vllr v allar almfim m emvr bæðhliðar (i st. for bæð er først skrevet bæ, men n er rettet til ð) m ek beð bauga | svefn áauga sız b<sup>nd</sup> við bændv bæðv næftz aþoyfti (snarere så, end aþoyfti) ek ē at minv meı|nı minnıgı nıal (eller nıal) innı«.

A: »K er at vllr v alla. aþıfıma m ġmu. baughliðar man ek bæði bauga su'efn á augu. sız bænduider bændu bauðuar nauftz | aþauftı ek em at mınu meımı mınıgı nıal innı«.

B: »Kémr at | vllr v allár. alm fıma (med længde-tegn over det første træk af m) m ġmıvr; bæð hlınar manek bænır bauga svefn | á agv; sız (med et længde-

tegn, der snarere peger på t, end på i) bʀand viðir bʀendv  
bʀð varf næft á hʀft; ek em at mínv | meín minnig:  
nial inni».

E: »Kemr at vllr (eller vllv) v̄ alla aʃf fima | mi  
gmr. bæḡ hliðr mʀv eg beidi. bæḡa svefns a ægv. fízt  
bʀand við' bʀndv | bædv's næft a hʀfte. eg em at mínv  
meíne. mīnig: nial ine (dette ord ser ud som me)».

H: »kom e' (disse ord ere udslettede i skindbogen)  
kemr (k lidt større end sædvanlig, uden dog at være et  
capital-bogstav) at vllr v̄ allar. arín fima m̄ gmr beðlínar  
m̄ | ek bæñ bauga svefn a augu fízt bʀandvið' bʀendo.  
baudúf nauft a (utydeligt) | haufi ek em a mínv meini.  
minígr .y. ine».

I: »kemrat þllr þm alla aʃf fima m̄ gmp. bæḡ |  
hliðar man ek beidi. bæḡa svefn a úḡp. fiðz brenðopíð'  
(her synes skrevet således; men endo er til dels udslettet  
og læsningen deraf usikker) | brenðo. bæðp næftz a hʀfti.  
ek em at míno meini minneg: | nial inne».

#### Prosaisk orden.

Mjér kemrat — álmsíma^ullr a)! — svefn á augu  
um allar grímur β) (ek man bæñir bauga^beðhlínar γ)),  
síz bōðvar^nausts^brandviðir brenndu nial inni á hausti.  
ek em minnigr at mínu meini.

a) Kendingen álmsíma (buestrængens) ullr er af  
en usædvanlig art, og desuden temmelig mal, langt mattere,  
end de andre mands-kendinger, hvori begrebet 'buestræng'  
synes at figurere, og som ere anførte i Gröndal's Clavis  
298 b<sub>13-12</sub> (art. Vir, III, F, 2). Men medens der aldeles  
ikke kan være tale om at rokke ved ullr, ser jeg ikke  
rettere, end at fem af membranerne tale for álmsíma.  
Rigtig nok har I »aʃf fima». Og, f. ex., et ullr orðs  
íma, et íma^orðs^ullr, vilde være en correct kending.  
Men der er en alt for stor graphisk og phonetisk afstand

imellem afts (eller alfs eller alms; jf. A, E, F, B) og orðs til at man her tør gette på dette sidste. Jón þorkelsson holder sig til membranen H, og foreslår armsíma  $\wedge$  ullr, hvilket måske er rigtigt. Men han tilføier: «mætti og vera almsíma (fyrir álmsíma)». Den allernaturligste gisning turde dog være alinsíma. Jf. alinveldi (Háttatal 43), og især alinleygjjar SnE. I 424<sub>13</sub> med varianter.

β) Sætningen Mjer . . . grimur betyder (ikke 'Jeg ligger søvnløs hver en nat fra aften til morgen', men) 'Jeg lukker ikke et øie hele nætter'.

γ) bauga $\wedge$ bedhlín findes i B og H, og hører til de i Gröndal's Clavis art. Femina B 18 og C 4 opregnede kendinger. Den kvinde, her menes, må vistnok, som Johnsonius («Níals-saga» lat. side 461<sub>10-8 b</sub>) og S. Egilsson (Lex. poet. 52 b<sub>10-12</sub>) og Jón þorkelsson (Skýringar side 26<sup>6-8</sup>) antage, være Kári's hustru, der, ved brandstifternes overfald, havde mistet sin fader, sin moder, sine tre brødre, og sin lille søn.

I steden for hlínar har F hliðar, der stöttes af A, E, I. Man får således kendingen bauga $\wedge$ bedhlið. Men derved taber linien bedhlínar man 'ek bænir vel meget i rimstyrke (bedhliðar man 'ek bænir), da stavelsen man lyder betydelig svagere, end stavelsen hlín.

Det er ikke alene kendingen bauga $\wedge$ bedhlín, der viser, at det ikke kan være Skarphjeddinn, hvortil her sigtes. Det samme fremgår af pluralen bænir. Skarphjeddinn gentager ikke en bön. —

Til sætningen bedhlínar (eller bedhliðar) man ek bænir bauga svarer i A, E, I: baughliðar man (E har nun!) ek beiði (A har bæði) bauga. Jeg tvivler på, at afskriverne have lagt nogen mening i ordene baughliðar beiði (bæði) bauga. — Kunde man måske, i henhold til Njála I kap. 128<sup>50-51</sup> ('hefn þú . . . lifum eptir'), læse: bæn hliða<sup>(153)</sup> man 'ek beiðis bauga<sup>(154)</sup>? En sådan

(153) ikke hliðar, da det ikke passer til flertallet bauga.

(154) D. e.: ek man bæn bauga $\wedge$ hliða $\wedge$ beiðis. (\*Bauga $\wedge$ hlið = \*baughlið = baugfjörð = haugland = baugvangr = baugvöllr



«emendation» vilde være temmelig stærk og temmelig vilkårlig. Desuden kan jeg ikke sige, at selv et baughliðar^beidir (der dog vilde være en smukkere kending, end bauga^hliða^beidir), brugt af Kári om Skarphjedin, vilde være synderlig tiltalende.

NJÁLA KAP. 133. — (FLOSI).

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Læune i Ca-e og η-α, D, G.

Verset findes i F, A, B, C<sup>z</sup>, E, H, I.

F: «*Þú og óma m̃ hefir^az h̃ði þvnd: alandi. sía megv (den til e fødte krølle er af et noget tvivlsomt udseende) m̃ amollðv m̃g̃ heila bo:g'. nú vex blara b̃ða (over ð er sat et forstærkende punct) | beýfti fvlr i þollv kōa m̃ fvmra feggja (det første g forskrevet) fveita ðog aleggi».*

A: «*Þú og óma m̃ | hefir^az. h̃ði þvnd: a landi. sía munu m̃n amollðu m̃g̃ heilabo:g'. nú vex blara (med et forstærkende punct over a) broðða beýftifullr i þollv. kōa mun fura feggja. fveita ðaug á leggi».*

B: «*Þú og óma mā hefir^az | herðipvnd: á landi; sía m̃ m̃ á mollðv márgar heila bo:g'; nú vex blara broðða beýfti fvlr j þollv; kōa mā fvmra (længdetegnet står i skindbogen for langt til høire) fegja fveita (længdetegnet anbragt her som i fvmra i syvende 'visuorð') ðaug á leggi».*

C<sup>z</sup>: «*Þú og óma m̃ hefir h̃ði þvnd: aldi sía | megv m̃ amollðv m̃g̃ heila bo:g'. nú vex blara b̃ða beýfti fullr | i þollv. kōa (snarere således, end kna) m̃v fvmra fegja fveita ðog aleggi».*

---

= 'scutum' og 'clipeus'. \*Bauga^hliðir = 'scuta' og 'clipei'. \*Bauga^hliða^beidir = mand (som kriger).

E: «Höggormi þu heyrjaz. Þú ert þvindr á landi þu munv m á mólðv. m'g heila þo'g'. nv vegx blaza (*med et forstærkende punct over 2*) þ:öðða. þeýste fvlr j þiollv koma m fvm: a seggia | sveta ðoc a leggi».

H: «Höggormi mun heyrjaz. Þerði þvindr alandi þu megu meñ amollðu. margar heila þo'g' | nv þeiz blarra þ:öðða. þeýstu fullr þiollu. koma mun sumra seggia. fuerða ðaugg a leggi».

I: «Höggormi man heyrjaz Þú ert þvindr alandi. þu mano menn amollðu marg' heila þo'g'. np jex blara broðða. þeýstu fpllr þiallom koma man fpmra seggia fpeita ðaugg a leggi».

*Prosaisk orden.*

Höggormi a) herðipundr b) mun hefjaz c) á landi. menn munu sjá margar heilaþorgir á moldu. (Blára) broddaþeýstisullr d) vex nú e) í fjöllum. sveita-dögg mun koma á leggi sumra seggia.

a) *Kendingen* höggormr (= *ensis*<sup>(155)</sup>) er af samme art som: dólglinnr, morðlinnr, róglinnr, rógssnákr, rómu<sup>^</sup>linnr, sverða<sup>^</sup>sennu<sup>^</sup>linnr, mistar<sup>^</sup>linnr, göndlar<sup>^</sup>gnýlinnr (*Reksteffja* 25), sóknar<sup>^</sup>naðr, vápnhríðar<sup>^</sup>naðr<sup>(156)</sup>; afset fra mangfoldige andre kendinger af samme betydning, i hvilke hovedordet, ligesom i de anførte, betyder 'slinge', f. ex. hræmána<sup>^</sup>úrfræningr. Med hensyn til ormr som hovedord i sådanne kendinger skal jeg anføre: randormr, randar<sup>^</sup>ormr, «ritormr», vals<sup>^</sup>ormr<sup>(157)</sup>. Dersom högg-

(155) Jf.: Håttatal 6 1-2, Håttatylkill 16 b 7-8, og lignende steder.

(156) Man kan anføre flere sådanne omskrivninger; t. ex.: hjaldriðr, Håttatylkill 25 b 2, hvilket 'visuord' formodentlig bør hedde — enten hjaldriðr allstiðr eller hjaldriðinn allstiðinn.

(157) I vals<sup>^</sup>ormr betyder vala- ikke 'valplads', men er, i det væsentlige, det samme som hræva-, t. ex. i følgende 'sverðs-keningar': hræklungr, hræskúð, (rægagarr =) hrægagarr, (rækyndill =) hrækyndill, hræleiptr, hrællinnr. — Så vidt jeg véd, betyder

ormr allerede har været i brug, som et prosaudtryk<sup>(158)</sup>, den gang verset Höggorma . . . . . leggi blev til, har man fra først af her haft en dunkelhed, der dog øieblikkelig opklares. Men skjaldepoesien udmærker sig i det hele taget just ikke ved tydelighed, medens den på sine steder er dunkel med forsæt. I nærværende tilfælde turde det på en gang tågeagtige og dristige i en drøm også være at tage i betragtning.

β) herði i herðipundr er naturligvis ikke = herði f. ex. i herðibrügd, herðiraunir, herðimaðr. Med andre ord, det hører ikke til hunkönsordet herði (stamme herðin), der er afledet af adjectivet harðr, på samme måde som: festi snerpi helldi begi gleði hreysti osv. henholdsvis af fastr snarpr haltr hagr glaðr hraustr osv. Men herði i herðipundr er = herði f. ex. i herðimeidr (se blandt andet viðurs^mána^hríðar^herðimeidr side 465<sup>1-2</sup> oven for). Det vil sige: det er en forkortelse af verbalstammen herðja (ved udeladelse af a og vocalisering af j). — Brugen af herðimeidr, herðipundr, og lign., væsentlig i samme betydning som herðir, nomen agentis af verbet herða, kan ikke være til hinder for, at herðimeidr, herðipundr, og lign., på andre steder danne en fuldstændig 'karlmanns-kenning', forudsat, at herðir også betyder ensis. Man finder t. ex. flóttar^fellingjörðr, i betydningen mand (som kriger), skönt fellingjörðr kunde være tilstrækkeligt, eftersom fellir (i følge SnE. I 566<sup>1</sup> 567<sup>5</sup> II 476<sup>11b</sup> 477<sup>5a</sup> 560<sup>5a</sup>. 11b 619<sup>7b</sup> 620<sup>13a</sup>) er = ensis.

vala-, nom. sing. valr, aldrig 'valplads', men er = 'eggdaudir menn' (SnE. Eg. 239<sup>6a</sup>), når det ikke betegner en 'falk' eller bruges som eggenavn.

(158) I kendingen höggormr er ormr = slange, serpens. I ældste islandsk synes ormr næsten altid eller måske udelukkende at have haft denne betydning (hvis det ikke er rigtigere at sige, at det har omfattet 'slanger' og 'orme' under ét — jf. dan. 'kryb' —, men som oftest forekommer om 'slanger'). Senere fik det bemærkelsen orm, vermis; hvilket så har bewirket, at höggföiðes til ormr, når man vilde betegne slange. (Isl. höggormr betyder ikke 'hugorm'.)

γ) Med dette hefjaz kan man sammentigne f. ex.:  
 «at nakkvarr risi sá upp í sveit, at hán um sje viðsjávert»  
*Njála I kap. 99<sup>66-67</sup> om Ámundi hinn blindi som sin faders hevner (jf. Vápnfró. side 21<sup>1-20</sup>); «nú ætlar hann (Gíslí Súrsson) ekki at hefjaz á brott þaðan; því at honum þykkir nú vera dríft í öll skjól» *Tvær sögur af Gísla Súrss. side 150<sup>14-16</sup>; «þá hófust upp til úfridar þeir höfðingjar ...» Eg. kap. 50 (Eg. 1856 side 101); «at þér munit upphefjast at reka af höndum frændaskömm þessa» *Hkr. Ól. helg. kap. 33 (Ungers udgave side 240<sup>16-17</sup>; jf.: Óh. 1853 side 32<sup>19-20</sup>; Fms. IV 79<sup>15-16</sup>; Flat. udg. II 35<sup>7-8</sup>); «Hleigandi Völundr | hófz at lopti» *Völkv. 29 Bugge. I exemplerne af Egils og Olav den helliges sagaer er upp i grunden overflødig. — Höggormarherðingur mun hefjaz kan sikkert ikke betyde «auctoritas praeliatoris ereseet» (Lex. poet. 308 a<sub>27-28</sub>). Spørgsmålet om Kári's «auctoritas» synes her at ligge alt for fjernt. Den egentlige tanke er uden tvivl: Der vil opstå en hevner.****

δ) Det er neppe aldeles correkt at forklare sullr ved sollr. I det mindste kan jeg i det her forekommende sullr ikke se anden betydning, end 'det svulmende', uden at en forestilling om kampens 'tummel træder i forgrunden. Beystisullr blára brodda er 'den svulmende beysting af (med) bláir broddar'. Også Ingjaldr Geirmundarson's sköglar-fúrs hreggsullr opfatter jeg som 'kampildens (sværdets) svulmende (tiltagende, heftige) uveir' <sup>(159)</sup>. Ordet

(159) Den hele 'visuhelmingr' fremstilles i Sturl<sup>2</sup>. II 74, rigtigere end Sturl<sup>1</sup>. (III 88), således:

«Hregg-sulli tók halla, hné ferð í dyn sverða  
 sköglar-fúrs at skýra Skagúlðinga stírdum».

Men jeg forstår ikke at, og heller ikke interpunctionen. I steden for at står á 1) i håndskrifterne: A, B, C, E, Gr, St, þ, i [følge Sturl<sup>1</sup>; 2) i Lex. poet. 291 b<sub>20-19</sub> (art. halla); 3) i membranen 122 A. Og den naturlige interpunction synes at være:

Hreggsulli tók halla  
 (hné ferð í dyn sverða)  
 sköglar fúrs á skýra  
 skagúlðinga stírdum.

sollr minder nærmest om tummel af legende børn; hvorimod et rasende håndgemæng ligesom afspeiler sig i sullr, når dette ord bruges om kamp. Med sullr i denne betydning jf. følgende kendinger: böðsvellandi, yggjar^élsvellandi, hjálmangrs^gnýsvellandi.

<sup>e)</sup> Sætningen Nú vex . . . í fjöllum synes at lade en overnaturlig kamp i fjeldene varsle om de forestående naturlige kampe.

#### NJÁLA KAP. 135. — KÁRL.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Læune i Ca-e og η-t, D, E, G.*

*Verset findes i F, A, B, C<sup>z</sup> og x, H, I.*

F: •ǵíalm (den største del af ǵ bortrevet) skáffa þó: hǵffir. h'ði (under det første i er sat et punet, for at vise, at der skal læses h'ði) meidf afreidi (r rettet fra l) vt o: elrif sveita of' nialf | h'vfa. þa er ellð gynnar inni oddrvnnar þ' brunnv m nemi mál fē ek inni | mín þarm (man synes først at have skrevet þarmf, men derpå udskrabet f, hvorved afstanden imellem þarm og fak' er bleven noget større, end den sædvanlige imellem to ord) fak' tina».

A: •ǵíalmf skáffa þó: þu/essir h'ðimeid: af reidi vt o: elref sveita v'fus | ǵíalf h'a. þ' e' ellð gūnar (eller i ét ord: ellðgūnar) m oddrūnar þ' brunu. | mñ nemi mál fē ek mñ. mñ þarmfak' tina».

B: •ǵíalm skáffa þó: hǵffir h'érði meidf (det sidste bogstav er enten f, der er rettet til i, eller dog snarere i, der er rettet til f) af reidi; vt (længdetegnet står over det sidste træk af v) ó: elnriff (således) vadá v'v'ff nialf h'vfa; þ' er ellðgynnár inni | óddrvnnár (eller oddrvnnár — nemlig, hvis det første tilsyneladende længdetegn er en del

af det første ð) þ' b'vnnv (et længdetegn er sat over det første træk af det første v); m̄ némi mál fém ek inni. mín hrármfakír (den nederste del af det første af de tre r i dette ord synes udskrabet) tína».

Cζ: «Gíalm skaffa f̄ hveffir h'ði | meidf af reidi vt  
o: elrif sveita of' ʒ. h'a þa e' ellð guʒ m̄ oddruñ þ' |  
b'nv m̄ nēi mál fē ek m̄ min h'mfak' tína».

C\* (skriften ikke meget tydelig og de enkelte træk ikke overalt sikre): «Gíalm skaffa þo: hveffir h'ði meidf  
af reipi vt af | elurif (synes skrevet således; i alt fald må der stå noget mere end r i imellem l og f, de to eneste bogstaver i dette ord, der ere sikre i nærværende frag-  
ment) sveita ofuf nialf þufa þ' e' ellð gunar jnni odd-  
ruñar þ' b'vnu meñ ne|m̄i mál fém ek inni mín h'armfak' tína».

H: «Gíalm skaffa þo: hveffir. herði meidf af reidi.  
vt ur elriff fu (dette fu utydeligt og usikkert; resten af  
linien er udsløttet) | ʒ. þufa. þ' er ellðgunar (over n, så  
vel i dette ord som i det følgende b'vno, er sat et for-  
stærkende tegn, der ligner comma i latinsk tryk) ine.  
oddruñ þa b'vno; (således) meñ breñt (bre fuldkommen  
tydeligt; nt ikke så sikkert; resten af linien utydelig) |  
m̄m̄i. m̄m̄ h'm fakír tína».

I: «Gíalm koffa (a usikkert) þo: hveffir. h'ði ~~~~~ |  
ooooffveita ofpf nialf þufa þa er ~ld~~~~~ | oooooooooooooo».  
Mere kan ikke læses af det i denne skindbog levnede  
brudstykke af dette vers; ja, i grunden ikke engang så  
meget, da skriften er dels afbleget dels opfrisket på en  
utydelig måde.

Prosaisk orden.

Hjálmkassa^hvessir fór ófúss, af reidi, út ór elris^  
sveita<sup>a)</sup> húsa njals — herðimeidr<sup>β)</sup>! —, þá 'es eld-

gunnar/oddrunnar?) brunnu þar inni. nemi menn mál mín sem ek inni, tína harmsakar δ).

a) «elris sveiti, s. sudor alni, per Metonymiam, quod sudorem alno exprimit, se. ignis (hæ incendium); ligna enim, dum comburuntur, laborant et exsudent», «Nials-saga» lat. 475<sup>8-12b</sup>. «elris sveiti, sudor alni, ignis, quod sudorem exprimat ligno» Lex. poet. 134 b<sup>25-26</sup> (art. elri); jf. íb. 798 a (art. sveiti, 1). Ogsá Jón þorkelsson har: «elrissveiti, eldr» (Skjringar side 27<sup>5</sup>). Men han tilføier: «sú kenning er þó eigi skiljanleg, nema ef sveiti gæti merkt: grand». — Sagen er nemlig den, at elris/sveiti åbenbart betyder (ikke ild, men) røg. Jf., til exempel, Brage's svát af rennirauknum rauk og Trær sögur af Gísla Súrssyni side 51<sup>7,6</sup> (Ambáttinn rere í burt, alsveitt af mæðe, ok rauk af henne).

Imod denne min opfatning af elris/sveiti taler Njála I 129<sup>135</sup> (þá loguðu klæðin öll á kára ok svá hárit) og 130<sup>43-44</sup> (var brunnit af hánum hárit ok svá klæðin) tilsyneladende. Men disse steder ere måske (— ligesom da ogsá fortællingen om sværdet Fjörsvafnir Njála I 130<sup>44-45</sup> —) en senere udsmykning, yngre end det vers, hvorom her handles. Rigtig nok kan tilnavnet sviðu (i sviðu-kári, Ísl.<sup>2</sup> I 310<sup>16</sup> og Grett.<sup>2</sup> 15<sup>15</sup>) synes at tilkendegive, at Kári's hår eller klædning eller (i overensstemmelse med Njála) begge dele var bleven svædet af luerne. Men dels véd man ikke, hvor gammelt sviðu-kári er, og dels kan dette navn være en variation af navnet brennu-kári (der forekommer t. ex. Ísl.<sup>2</sup> I 310 note<sup>15</sup>). Således bruger þorkell Skallason sviða i steden for brenna (Hkr. Kh. III 168<sup>7</sup>, Hkr. ved Unger 624<sup>10a</sup>, Fms. VI 426<sup>10</sup>).

Lad os imidlertid antage beskrivelserne Njála I 129<sup>135</sup> og 130<sup>43-44</sup> for at være strengt historiske. De afgive, nærmere beset, intet bevis imod, at kendingen elris/sveiti har sin naturlige betydning. For det første må jeg hendelede opmærksomheden på den dæmpede, yderst mådeholdne og beskedne, tone i Hjalmskassa... húsa, hvor det simple og sædvanlige reidi i virkeligheden må betegne 'den mest

glødende hevnlyst'. En sådan tone måtte consequent foretrække røg for ild, hvor man havde valget imellem disse to begreber. For det andet kan Kári ikke antages at have været omspændt af ilden (eller egentlig været i den), da han ikke ses at have fået det mindste brandsår. — Elris/sveiti = ild, i sætningen Hjálmskassa... húsa, vilde være en undskyldelig<sup>(160)</sup> overdrivelse. Men elris/sveiti = røg fremstiller åbenbart en kendsgerning. (Med denne optræden af begrebet røg kan man sammenligne f. ex. Skarph's ytring Njála I 128<sup>35-37</sup>: ek em ok þess ófúss at láta svæla mik inni sem melrakka í greni.)

β) Som det synes, forekommer herðir i bemærkelsen sværd ikke alene i de bekendte 'þulur' (SnE. I 566<sup>c</sup> II 476<sup>18 b</sup> 566<sup>10 a</sup> 620<sup>2 a</sup>), men også i Svarfd. kap. 15 sidste 'visuhelmingr', der lyder således i Ístl<sup>1</sup>. II 153:

«brims<sup>4</sup> get ek enn at ýmsir  
elskir<sup>5</sup> dauðar<sup>6</sup> verði,  
hlátr skal hirði njótum  
hegna brögðum fegnar<sup>7</sup>».

«4) búna, B, E, S.    5) elsku, D, E.    6) dauðir, C, E; dátt, D.  
7) þegnar, B, E, S.»

Denne 'visuhelmingr' tillægges Karl hinn rauði (10. årh.), men er sikkert betydelig yngre. (Varianterne synes ikke at give nogen mening.) Det sidste ord (fegnar) må vistnok ændres til fegnir, medens elskir dauðar synes opkommet ved urigtig læsning af et elsk'ðandar (d. e. elsk'ðandar, i stedet for elsk'ðandar), hvilket så igen må have været en forvanskning af eldsk'ðandar (eldskerðandar). Hvad «hirði njótum» angår, mener Lex. poet. 336 a<sub>7,8</sub> og 339 b<sub>19-18</sub> rigtig nok, at det må rettes til hildinjótum. Men hildinjótr støttes ikke så kraftigt af analogier, som herðinjótr, der, forudsat at herðir betyder 'sværd', slutter sig til gruppen: auðar/njótr, baugnjótr, brynju/njótr, hjalmnjótr, geira/njótr, stála/njótr, hrafnvins/hyrjar/njótr, osv. Hvis den hele 'visuhelmingr' oprindeligt har lydt

(160) Det vil da sige: hvis den passede.



brims getk enn at ýmsir  
eldskerðandar verði  
hlátr skal herðinjótum  
hegna brögðum fegnir

(d. e.: getk, at ýmsir brims/eldskerðandar verði enn brögðum fegnir. hlátr skal hegna herðinjótum<sup>(161)</sup>), er det ikke usandsynligt, at herðinjótum kan være bleven forandret til hirðinjótum, i det man, gående ud fra brims, har haft en anelse om, at en mands-kending, hvis afhængige del betød 'guld', indeholdtes i nærværende 'visuhelmingr'.

γ) Jeg kan ikke finde nogen passende mening i disse to composita. Tager man dem hvert for sig, synes eldgunnar aldeles overflødigt, medens oddrunnar forekommer mig at være en temmelig mat og mager kending<sup>(162)</sup>, der ikke retfærdiggøres ved oddherðir oddneytir oddrjóðr oddstiklandi oddstriðir, hvor nomina agentis, til en vis grad, give udtrykkene liv og fylde. Forbinder man derimod de to composita med hinanden, får man eldgunnar/oddrunnar (= gunnar/elds/oddrunnar). Men en slig kending er, i det mindste mig, endnu mere påfaldende, end det mindre kunstige oddrunnar. Og Jón þorkelsson synes heller ikke at finde behag i den. Måske den tredje 'vísufjórdungur' oprindeligt har lydt

þás eldgunnar inni  
élrunnar þar brunnu,  
men er bleven forvansket til  
þás eldgunnar inni  
eldrunnar þar brunnu<sup>(163)</sup>,

(161) Jf. Ísl. I II 152 15-16: «Þá heyðu þeir hlátr mikinn inni bæinn» osv.

(162) Derimod finder jeg randlinnas/runnar og lign. (jf. Lex. poët. 675 a 13-1) ganske i sin orden.

(163) él og eld forveksles nemlig ikke sjelden med hinanden i håndskrifterne. Således er t. ex.

«ellðnarvng . . . hliþ gimf»

i membranen 122 A til Sturl. I II 75-76 en åbenbar forvansking af

elðnarungar . . . hlifar glms.

hrilket man så, da det dobbelte eld er bleven fundet mis-  
tænkeligt, har søgt at rette, ved at ændre det til

þás eldgunnar inni  
oddrunnar þar brunnu.

δ) Så vidt jeg kan se, må Jón Þorkelsson's opfatning  
af harmsakar tína være den rigtige. — Men skulde den  
fjerde 'visufjórðungr' ikke oprindeligt have lydt

menn nemi mál, sem ek inni,  
mín. harmsakar tinum.

NJÁLA KAP. 145 VERS 1. — KÁRI.

Membranerne. Se Isll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, Ca-x (altså i alle fragmenter), D, G.

Verset findes i F, A, E, H, I.

F: \*ǫ́v f'v rvnr þott rýnnim rannlinnz ofþæk |  
minni þalg (sál.) ðreif sk'pt askoglar (i steden for g har  
man først skrevet l, men rettet dette til g) skýið off  
atfrýia? þinn e' þellt þa e' þialla | þatvng miok svngv  
brýniu meið: t buðar blæð (sál.) m; skegit (med et for-  
stærkende punct over c) raða\*.

A: \*ǫ́vat f'ru rúnr | þott rýnni. randlinz v fok  
míni. skur ðreif sk'arpt a skoglar. skýið off at frýia. þín  
e' þ'ellt þa e' þialla þatvng miog fungu. brýniu | meið:  
t buðar. blæð: m; skegit raða\*.

E: \*ǫ́v fktv rvnr þott rýnvm rann (dette nn er i  
membranen udtrykt ved et særegent tegn) lmg af fok m'íne.  
þagl ðreif sk'pt a skavglar skýið os at frýia. þíne' þellt  
þa e' þialla. þatvng mióg (sál.) | svngv brýniv meið

Se S. Egilsson Lex. poët. 131b (art. «eldnarúngar» [trykfeil for «eldnárúngar»]) og 134a (art. «elnárúngar»). — Omvendt er f. ex. eldheiðir Njála I 72<sup>51</sup> bleven til «el/heiðer» i F. Se oven for, side 460<sup>16</sup>.

(sál.) t hvðr blavð: mǫ skegit (pergamentet er her ligesom lidt skrabet, så at der gerne kan have stået et, nu forsvundet, punct over g i skegit) ravða\*.

H: "Hvð skaltv rynnur | þó at rennǫm (det første n synes forskrevet) ran linnz vǫm fauk minnj. hǫgl (med et, måske tilfældigt, punct over g) dreif hǫrt (ú og t mindre tydelige) a skavclar skynū | off at fǫrja (r rettet fra l) þinn e' þellt þa e' þialta þattvngur (sál.) miog fvgv. þryniv meidr: t | hvðar blavð: mǫ skeggid ravða\*.

I: "Hú fltu runnr þt runut raundlins (med længdetegn over det første træk af n; in ser i øvrigt ud som in) | vǫm fæk minni. hǫgl dreif sk'pt vǫ skoglar (ar i ét tegn) skynū off at fǫrja. | þt þu þellt þ' e' þialta þatungur mǫk fvgv. þryniv (længdetegn over det første træk af v) | meidr til hvðr. blavðr ú skeggit ravða\*.

*Prosaisk orden efter I.*

Hvat skaltu, randlinnsrunnr, at (?) frýja oss (skarpt hǫgl dreif úr sköglaraskýjum um minni sök) — því at runnut; því at þú, blavðr brynju-meidr, helt til hvðar, við skeggit rauda, þar er hjaltahátungur sungu mjök.

*Det synes klart, at dette er en art omarbeidelse af F, A, E, H. Denne omarbeidelses forfatter har, som det synes, ikke kunnet bruge Kári's indrømmelse af at være flygtet. Som om det var en skam at have gjort noget, der var pligt, og det ikke alene imod sig selv, men også imod andre! og som der, på den anden side, havde været nogen mening i at benegte hvad der var vitterligt for hele verden! Fremdeles har omarbeideren, ikke uden grund, været af den anskuelse, at hǫgl dreif á skýjum lød lidt besynderlig. Endelig må han vel have ment, at með skeggit rauda var et alt for dagligdags udtryk, der trængte til at hæves lidt!*

*Det, hvortil denne (omarbeiderens) kritik har ført, er efter min mening ikke tilfredsstillende. Hǫgl dreif úr*

sköglar skjújum synes ikke at give nogen antagelig mening. Gentagelsen því at ... því at er noget stødende og hel usædvanlig i skjaldskab (skönt den godt kunde findes i mindre omhyggelig prosa). Við skeggit rauða, ligesom «førende sit røde skæg med sig», forekommer i det mindste mig urimelig søgt og tvungent, skönt Johnsonius («Nials-saga» lat. side 547 note<sup>13</sup>) finder det «elegantius», end með skeggit rauða. Men det uheldigste turde dog ligge i den hele tone, der ligesom bestræber sig for at fremstille Skapti som Kári's ligemand i tapperhed, i det ænne på en så ivrig og fremtrædende måde undskylder sin flugt med, at også hin har taget flugten.

*Prosaisk orden efter F, A, E, H, i væsentlig overensstemmelse med Johnsonius.*

Hvat skaltu <sup>a)</sup>, randlinns^runnr, frýja oss at, þótt rynnim (of minni sök dreif skarpt sköglar^hagl á skjújum) <sup>β)</sup>, blauðr brynju^meiðr, hinn <sup>γ)</sup> er helt til búðar með skeggit <sup>δ)</sup> rauða, þá er <sup>ε)</sup> hjalta hátungur <sup>ζ)</sup> sungu mjök <sup>η)</sup>.

<sup>a)</sup> Ordforbindelsen Hvat skaltu ... oss at frýja frembyder en vanskelighed, jeg ikke ser mig i stand til at klare. S. Egilsson anfører uden bemærkning *Lex. poet.* 208 a 27.25 (under verbet frýja): «Hvat skaltu at frýja oss, þótt rynnim, quid est, cur nobis objicias, quod aufugerimus?» Jón Þorkelsson forandrer skaltu til þarftu, da hvat þarftu at frýja oss er ganske i sin orden. Johnsonius opfatter at som biord (preposition uden casus): hvat skaltu frýja oss at. Men på en sådan brug af at husker jeg ikke noget eksempel, og ser overhovedet ingen anden udvei end at forandre — enten at til of, imod alle håndskrifter; eller, med Jón Þorkelsson, men ligeledes imod alle håndskrifter, skal til þarf. Foretrækker man det første alternativ, går man ud fra den forudsætning, at den, der først nedskrev vor 'visa', har i distraction sat at i stedet for of, som om der ikke stod skal, men þarf, i det første 'visuord'.

β) I sin helhed synes denne parenthetiske sætning rigtigst<sup>(164)</sup> opfattet af N. M. Petersen, der oversætter den første 'helmingr' af nærværende 'vísu' således:

«Hvad? Vil du bebrejde os,  
at vi Flugten toge?  
Ofte faldt for mindre Sag  
Skögu's Hagl paa Skjolden».

Fortörnet over Skapti's ytring, 'betra hefði þjer verit, kári, at renna eigi frá mágum þínum ok skeraz nú eigi ór sáttum við góða menn', erklærer Kári, at mindre fornærmelser, end denne, ofte ere blevne afvættede i blod; medens han i øvrigt indskrænker sig til at betale fornærmeren i samme mønt, rigtig nok med renter, i det han rent ud kalder Skapti blaudr (feig) og i tilgift hoverer over hans uheld (i verset Varð . . . . . trúðum).

Med hensyn til enkelthederne skal jeg tilføie følgende bemærkninger.

<sup>1)</sup> Ordføiningen hagl dreif á skýjum er ikke naturlig, i det verbet drifa er brugt som om det betød det samme som dynja, bresta, eller lignende. Hagl brast á skýjum er syntactisk rigtigt; og i metrisk henseende er brast = dreif.

<sup>2)</sup> Den af Johnsonius antagne orden dreif skarpt sköglar^hagl á skýjum kan ikke være rigtig, da han henfører skýjum til et skýr, seutum, der skal forekomme «in nomenclaturis elypeorum» (se «Níals-saga» lat. side 547—548 note γ). Men i disse «nomenclaturae» findes intet skýr, da «skirr» (SnE. I 572<sup>8</sup> og II 562<sup>2b</sup>) eller «skirr» (SnE. II 478<sup>13b</sup> og 621<sup>16b</sup>) naturligvis ikke er = skýr. Som Gunnar Pálsson, S. Egilsson og Jón Þorkelsson antage, må sköglar ský på nærværende sted, ligesom SnE. II 114<sup>11</sup> (se i det hele Lex. poët. [742 a] artikelen ský 3 b og 4), betyde et skjold. Man får da følgende orden: dreif skarpt hagl á sköglar^skýjum.

---

(164) S. Egilsson's mening om den hele sætning kommer ikke til syne i citaterne i Lex. poët.

<sup>3)</sup> Men hagl er ikke en tilstrækkelig betegnelse for „angrebsvåben“. Og det ligger nær at formode, at skarpt er bleven indsat i stedet for et andet med sk begyndende — ubekendt og uforstået — enstavelsesord. Men hvilket?

Iblandt 'skjaldarheiti' optræder «skaunn» (SnE. I 571<sup>10</sup>; jf. Lex. poët. 719 b<sub>33-32</sub>), «skavn» (SnE. II 478<sup>17a</sup> jf. 561<sub>8a</sub>), «skaun» (SnE. II 621<sup>2b</sup>). Det nytter ikke her at ville undersøge, om dette ord er af hunkön (som Lex. poët. [719 b] artikelen skaun antager), ligesom baun raun, altså gen. sing. skaunar; eller om det er af intetkön, ligesom hraun kaun, altså gen. sing. skauns; eller om det er af hankön, ligesom daun, altså gen. sing. skauns; eller om au måske er = ö (jf. t. ex. hunkönsordene lön og fönn); og så videre. En gen. sing. skauns vilde passe i verslinien (— både i metrum og rim vilde hagl dreif skauns á sköglar være identisk med hagl dreif skarpt á sköglar —), og skauns^hagl vilde være en kending af samme art og betydning, som brynju^hagl hos Eyvindr, SnE. I 432; hvilken sidst anførte kending i alt fald ikke står tilbage for kendingen benja^hagl (se Hkr. Kh. I 166 note <sup>21</sup>). Dog, da «skaunn» (osv.) er ubestemmeligt med hensyn til sin grammatiske beskaffenhed, så at tilværelsen af skauns er aldeles uvis, skal jeg ikke ophotde mig herved.

Det her oven for (nærvær. note nr. <sup>2</sup>) omtalte «skirr» eller «skirr» er formodentlig, som S. Egilsson (Lex. poët. [729 b] artikelen skirr) antager, adjectivet skirr i bemærkelsen blank, forvandlet til substantiv; altså en benævnelse af samme art med hensyn til den egentlige betydning, som nogle andre 'skjaldarheiti', f. ex. veðrglaðr og viðbleiknir, der oplyses ved: Á baki létu blíkja | ... | svafnis salnæfrar | seggir hyggjandi (Hkr. Har. hárf. kap. 19 v. 5, Fsk. 9<sup>14</sup>, Flat. udg. I 574<sub>14-11a</sub> [Fms. X 191<sub>16-13</sub>], SnE. I 34); «scildir blícia» (Grágás udg. efter det kongelige Bibliotheks Haandskrift af V. Finsen I 206<sup>15</sup>); «scildir blico þeirra | víþ enn scarþa mana» (Völund. 6 i SæmE. ved Bugge); skildir blika við í rauðaskridum, er sólin

skinn á; ok mun þar vera nakkvarra manna fyrísát (Njála I 92<sup>75-77</sup>); og lignende steder. Med skirr som 'skjaldarheiti' kan man særlig jevnføre skírar skjaldborgir i Hákonarmál. — Naturligvis vilde skírs/hagl give en antagelig mening, i det væsentlige den samme som brynju/hagl. Og i formel henseende vilde verslinien hagl dreif skarpt á sköglar intet tabe ved at optage skírs i stedet for skarpt.

Háttalykill 34 a<sup>3-4</sup> (SnE. ved S. Egilsson side 246<sup>14-15 a</sup>) lyder:

hagl brast skógs i sköglar  
(skjald nefnik svá<sup>(165)</sup>) tjaldi.

S. Egilsson's antagelse (Lex. poet. 733—734, art. skógr 2 b), at skógs er her = boga, synes meget sandsynlig. Og skulde det ikke snarest være skógs, der er bleven fortrængt af skarpt? — Måske finder man det underligt at lade Kári tale om 'pile' i nærværende sammenhæng. Med hensyn dertil må jeg dog tillade mig et par bemærkninger. <sup>a)</sup> Udtrykket hagl i nærværende sammenhæng henleder tanken nærmest på 'pile'. Se Lex. poet. 287 b<sup>31-35</sup> (hagl I). <sup>b)</sup> For at betegne 'kamp' i almindelighed brugte man, på den ene side, kendinger som: örleikr, örmót, örveðr, örva/senna; og, på den anden side, for eksempel geirhríð, skönt ikke alle kampe vare 'spydkampe'. Jf. i denne henseende Sturl.<sup>1</sup> III 217:

enn man örva sennu  
eyjólfr búinn heyja;  
enn geirhríð at gæða  
getk minnst at vér «letjó»<sup>(166)</sup>;

(165) Versarten er den, der kaldes 'tilsagt' Háttatal 25. I Háttalykill hedder den 'tilseggandi'.

(166) Således (nl. letjó) membranen (AM. folio 122 A). Nærværende 'visuuhelmings' ser ikke ud til at være forvansket; og letjom synes her ikke at kunne være andet end forestillende nutid i 1. person flertal, ligesom nyisl. letjum, der, som bekendt (W. Carpenter, Grundriss der neuisländischen grammatik), ikke alene betyder dehortamur, men også dehortemur, og som altså synes

hvor det synes klart, at så vel örva/senna som geirhrifð betyder 'kamp' uden nærmere bestemmelse. <sup>c)</sup> End videre må jeg erindre om, hvorledes en af Kári's samtidige på Island, Gunnarr at Hlðarenda, brugte buen. Jf. også Ísl. <sup>2</sup> II 182<sup>o</sup>—183<sup>o</sup>.

γ) Skönt jeg ikke husker noget eksempel på, at hinn er (hinn es) viser tilbage til første eller anden person, formoder jeg dog, at hinn er oprindeligt på dette sted. I alt fald bør skaltu (i første 'visuorð') ikke forandres til skal; hvilken forandring efter min anskuelse vilde være en æsthetisk forvanskning, da det strider imod Kári's natur ikke at besvare Skapti's tiltale ligefrem.

Imod hinn kunde man i øvrigt indvende, at det indeholder en overflødig bistav (hinn er helt på er hjalta). Men som forlyd i rimstavelser synes h på de to sidste steder at stille det første således i baggrunden, at det ikke, eller i det mindste ikke væsentlig, forstyrrer allitterationen.

δ) skegg it lyder unegtelig bedre og har en ældre klang; medens jeg dog ikke kan afgøre, om det bør ind-sættes på nærværende sted.

ε) For þar er (I) foretrækker jeg nu þá er (F, A, E, H).

ζ) Det er mig ikke klart, hvad há i hátungur betyder. Johnsonius, der («Níals-saga» lat. side 547) oversætter sætningen þá er hjalta hátungur sungu mjök ved «lingulae capulorum vbi | Sublimè valdè reeinerent», tilføjer (ib. side 548) følgende note: «Hjaltta túngr s. linguae capulorum gladii sunt. Sed adjectio há G. Pauli denotat hátt reidd (fverd) o: altum elevati. Ego tantum aduerbið, vt est, reddidi; quò ad utrumque, túngr & fúngv, referri possit, vt etiam polest» (?). S. Egilsson Lex. poet.

at gå tilbage til midten af det 13. årh., skönt sådanne former den gang vistnok have været i minoritet og i det hele taget indskrænkede til talesproget. At forandre letjom på nærværende sted til letim, strider imod Jessen's rigtige og følgerige iagttagelse, som jeg des værre havde oversat, indtil Sievers' fortjenstlige Skaldenmetrik henledede opmærksomheden derpå.



304 a<sup>9-11</sup>: «hátunga, f., lingua sonora ...; hátungur hjalta sonoræ linguæ capulorum, laminæ ensium». Jón Þorkelsson Skýringar: «hátungur, hárómáðar tungur; hjalta tungur, sverðbrandar». — *Krakumál* 21<sup>2</sup> lyder: «há sverð bitu skjöldu.<sup>(167)</sup> Denne verslinie gengives af Johnstone («Lodbrokar-guida», år 1782) ved «Shields were riven by the uplifted falcion» og «Enses sublimè vibrati scuta seeuère» (jf. ib. side 82: «Há alti, minitantes, vibrati, ab hár, altus»), og af C. C. Rafn («*Krakumál*», år 1826) ved «Sublime vibrati enses scuta mordebant» (jf. ib. side 138 noten: «há sverð oversætter ten Kate rigtig: De hoogopgehevene zwaerden, uagtet Worm giver det ved altus gladius i Eentallet»). Af de oversættelser af denne verslinie, jeg har ved hånden, tage de andre ikke hensyn til há. *Lex. poet.* 299 b<sup>13</sup>: «há sverð sublimes gladii, Krm. 21». — Om «háskutills<sup>(168)</sup> brynio», *Sturl.*<sup>1</sup> II 17<sup>17</sup>, hedder det *Lex. poet.* 302 b<sup>15-16</sup>: «háskutill, m., longus eontus ...; h. brynjo longus eontus loriceæ, ensis, *Sturl.* 4, 9, 2». <sup>(169)</sup> — — Opfatningen vakler altså imellem høit svunget og høit lydende og lang. Men formodentlig har há en og samme betydning i alle de anførte tilfælde. Og hvis det er så, skulde da denne betydning ikke snarest være lang, eftersom en lang genstand er høi, når den stilles eller holdes således, at dens længdelinie er parallel med lodlinien? Man kan måske jevnføre Óláfs-ríma (der skal have Einar Gilsson til forfatter) 61. 'erindi'. (*Flat. udg.* I 11):

<sup>(167)</sup> Jf. «hara hiorva» (= hára hjörva), *SnE* II 93 13 a

<sup>(168)</sup> rettet af S. Egilsson til háskutill.

<sup>(169)</sup> Steinn Herðisson's hákesjur (*Ilkr. H. harðr.* k. 63 v 4, *Fms.* VI 314 c, *Fsk* 129 12, *Mork. udg.* 78 11 a, [*Flat. udg.* III 362 11 a]), der oversættes «lange Spiud» (*Ilkr. Kh.* III 123), «lanceæ longæ» (ib.), «longæ hastæ» (*Skh.* VI 290), «gesa longis manubriis» (*Ilkr. Kh.* VI 163), «gesa longis manubriis instructa» (*Lex. poet.* 288 b 8.7). er ikke påfaldende. Jf. t. ex. *Njála* I 146 12-13: þar sváfu menn í dæl nakkvarri, ok stóðu spjót þeira ofan frá þeim.

«Lydir toku vpp likama hans  
lutu þa kongi sniollum  
haar ok negl var heilags mannz  
haatt at vexti ollum».

*Fremdeles bør det ikke overses, at hár (höi) er et ædlere udtryk, end langr (lang); hvoraf følger, at den høiere stil, hvor det lader sig gøre, foretrækker hint for dette.*

*7) I henhold til α-ε må jeg foreslå at skrive denne 'visa':*

Hvat skalt<sup>a</sup> runnr þótt rynnim  
randlinns (of sök minni  
hagl brast skógs á sköglar  
skýjum) oss of<sup>b</sup> frýja —  
hinn es<sup>c</sup> helt, þás<sup>d</sup> hjalta  
hátungur mjök sungu,  
brynju meiðr til búðar  
blauðr með skegg it<sup>e</sup> rauða.

<sup>a-b</sup> eller þarft... at.      <sup>c</sup> eller máske er?      <sup>d</sup> eller máske

þár (i lighed med ær frilla gröm sværu SnE. II 491 10)?

<sup>e</sup> eller disse to ord som ét: skegglt?

#### NJÁLA KAP. 145 VERS 2. — KÁRI.

*Membranerne. Se Íslk<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, C α-κ (altså i alle fragmenterne), D, G.*

*Verset findes i F, A, E, H, I.*

*F: »Varða ek | viga niozðv vilia þrætt atskilna lit  
gegg (sál.; nemlig geg med et forstærkende punct over  
det sidste g) skaðð (sál.) þ skioððv skapta m̃t atþapti. |  
e' mat fioda (sál.) moða malm rógf þlað ð°gv. flíkt e'  
allt afððv inn ibvð atíðv».*

*A: »Varð þa e' viga niozða. vilia þrætt at | skilna.  
litt geck skallð þ skioððu. skapta m̃t | at þapti. e' mat  
fioð' moða malmrogf þlatā | ð:ogu. flíkt e' allt af æðu  
in i buð at truðar».*

E: «Vrða eg víga nio:ðv̄ (eller mo:ðv̄), vília þrævt at skilja. litt ḡ skall f̄ skiollðv skapta m̄t at þappi (således — nemlig med et forstærkende punct over p — snarere end þapi) e' matfioda moda (o forskrevet), malm rogs flæð ð:ogv | slikt e' allt af æð:v in j bvd at tðv̄».

H: «Varða (med et punct over det sidste a) ek víga nio:ðum (ser ud som mo:ðum) vília þrævt at | at (således gentaget) skilja litt gekk skallð þrer (således — nemlig þrer med ' over þ) skiollðv. skapta mart at þapti. þa er mat (uformeligt og utydeligt) | fioda moda malm rogs flottan ð:ogv (ð næsten som o) slikt var (her mangler allt) af eð:v (e måske ikke rigtig gengivet) in bvd at trvðvm».

I: «Vrða ek víga níorðu vília þvt at skilja. litt gek skallð f̄ skiollðo skapta m̄t at þappti e' matfiod̄ moda malmregf (således, nemlig med e) flatan ð'g|v. slikt e' allt af æðru in íbvd at tðv̄».

*Prosaisk orden.*

a) Skapta varð mart at þapti, þa er víga njörðum þraut vilja at skilja<sup>β</sup>); skald gekk litt fyr skjöldu<sup>γ</sup>), er matsjóðar drógu málmrógs/móða flatan inn í búð at trúðar<sup>δ</sup>); slikt<sup>ε</sup>) er allt af æðru.

a) Dette (Skapta varð . . . . . af æðru) er den prosaiske orden hos Jón þorkelsson og i det væsentlige ligesledes hos Johnsonius, skönt deres tolkninger ikke stemme overens med hinanden i alle puneter. En tredje forklaring findes i Lex. poet. Vel tør jeg des værre ikke gøre fordring på at kunne klare spørgsmålene, men skal dog tillade mig et par bemærkninger.

β) Lex. poet. 921 b<sup>29</sup> f<sup>99</sup>. (art. þrjóta 2): «Nj. 146, 1<sup>(170)</sup> construendum est: mart varð víga njörðum at þapti,

(170) I stedet for «146, 1» læs «146, 2». Rigtigere er: «145, 2»; se oven for, note 117 (side 465). — «Nials-saga» lat. følger det forvirrede kapiteltal; N. M. Petersen retter det i sin danske oversættelse.

pá er Skapta þraut vilja at skilja *multa viris* (o: *comitibus Skaptii*) *impedimento fuerunt, quum Skaptium defecerat eupido pugnae dirimendae, i. e. quum Skaptius, quantumvis eupidus, non amplius potuit pugnantes dirimere, utpote hastâ pereussus. In quo loco minus recte constructur, pá er víga njörðum þraut vilja at skilja eum editores eædium (præliatores) defecerat eupido pugnam dirimendi, insolentiam constructionis annotante G. Pauli<sup>(171)</sup>. Ceterum l. e. duplex adest accus., alter personæ (Skapta), alter rei (vilja)\*. — Som det forekommer mig, lader et og andet sig indvende imod denne opfatning. <sup>1)</sup> I følge det pågældende sted i sagaens prosa (Njála I 145<sup>125-140</sup>) synes Skapti ingen ledsagere at have haft. Det hedder, for eksempel, Njála I 145<sup>138-139</sup> ikke fengu þeir þat eina ráðs tekitt fylgðarmenn hans, men fengu þ. þ. e. r. t., er hjá váru. Og þeir ... er hjá váru er versets matsjóðar, der ikke havde behøvet at tage sig af ham, hvis hans egne folk havde været tilstede. <sup>2)</sup> Skapti's formodede ledsagere! Hvorfor skulde Kári her stikle på dem, eller overhovedet på andre end den, der havde fornærmet ham? De to første vers (Njála I 145<sup>200-215</sup>) synes udelukkende rettede mod Skapti. <sup>3)</sup> Ernen til at forhindre kampens fortsættelse blev Skapti rigtig nok for en stund berøvet, men ingenlunde 'viljen' (se Njála I 145<sup>178</sup>). — På den anden side har den omstændighed stor vægt, at ordforbindelser som 'ehm þrýtr eht (acc.)', skönt de i og for sig ikke synes unaturlige, dog ikke vides at have været brugte. Men i alle tilfælde er det måske ikke for dristigt at forandre njörðum til njörðu på nærværende sted. Rigtig nok findes njörðum i alle fem membraner. Men findes ikke Varða ek i fire af dem? Og man tror dog vel ikke, at der er en lov, i følge hvilken det rigtige altid må foreligge i det mindste i ét håndskrift! Jeg forestiller mig sagen på følgende måde. Det oprindelige har været Varð pá er víga njörðu. Det sidste ord er ved en skriv-*

(171) Se «Níals-saga» lat. side 549 note β.

feil bleven til njörðum. Og dette njörðum har fremkaldt forvanskningen af Varð þá er til Varða ek (F, E, H, I), i det man i alt fald ikke har kendt ordforbindelsen 'ehm þrýtr eht (acc.)', (selv om en sådan har existeret), men ment, at der i versets begyndelse måtte have stået et udtryk, hvoraf dativen njörðum lod sig forklare.

7) Sætningen skald gekk litt fyrir skjöldu oversætter Johnsonius («Nials-saga» lat. side 549<sup>1</sup>): «Parum est poëta seuto abusus», og tilføier følgende note: «Gekk fyrir skiölddv [iuit post elypeos] pro bar skiölddv fyrir sik [praetendit sibi elypeos s. se iis protexit] 3: non pepereit sibi; per Hypallagen. Idem<sup>(172)</sup>. Hunc viri doctiss. explicationem sequutus sum, quamquam addubitem, an mentem poëtae in istis tenebris sit naetus». I virkeligheden synes G. Pálsson's af Johnsonius anførte 'explicatio' af skald gekk litt fyrir skjöldu i det mindste at grænse til det absurde; hvorfor S. Egilsson aldeles ignorerer den, i det han Lex. poët. 222 b<sup>14-17</sup> (verbet ganga 2, e) giver følgende forklaring: «g. litt fyrir skjöldu parum aule elipeos (signa) procedere, Nj. 146<sup>(173)</sup>, 2 (quo loco subjectum, skáld, Skaptium intelligo, cf. ÓH. e. 148)»; en forklaring, der tiltrødes af J. Þorkelsson (Skýringar side 27—28), under tilføiet henvisning til Skáldatal, af hvilket skrift man lærer, at Skapti har digtet ikke alene om Olav den hellige (jf. Hkr. Ól. helg. k. 148 begynd.), men også om Hakon jarl<sup>(174)</sup>. Desuden er Skapti en af de skjalde, der citeres i Skáldskaparmál, hvor følgende 'visuhelmingr' af religiöst indhold tillægges ham (SnE. I 446—448):

(172) D. e. Gunnar Pálsson.

(173) D. e. 145.

(174) I følge det upsalske Skáldatal skal Magnus den gode (konge 1035—1047), og ikke Olav den hellige, være besungen af Skapti. Men J. Sigurðsson forkaster (SnE. III 274) med fuld føie denne beretning. Skapti døde samme år som Olav den hellige (1030), og den gang var Magnus (der i øvrigt 1028—1035 befandt sig i Rusland) kun omtrent sex år gammel.

Máttu es munka dróttins  
mestr. aftar Goð flestu.  
Kristr skóp ríkr — auk reisti  
rúms hall — veröld alla. •

*Der er således ingen tvivl om, at Skapti kan henregnes til skjaldene. Derimod forekommer det mig ikke at være hævet over al tvivl, at han er den skjald, der omtales i skald gekk litt fyrri skjöldu.*

*For det første må jeg henlede opmærksomheden på en særegenhed ved brugen af skjaldedigtningens betegnelser for begrebet 'skjald'. Disse betegnelser ere dels 'kenningar' dels 'ókennd heiti'. Og 'ókennd heiti' ere dels de poetiske greppr og (det sjældne) þulr, dels det også i prosa brugelige skald<sup>(175)</sup>.*

*'Kenningar' for 'skjald' har ieg kun fundet i singular. De bruges*

<sup>1)</sup> *om en bestemt, fra forfatteren forskellig, person på følgende steder. I en 'visuhelmingr' af Kormákr (Korm. kap. 22 'vísa' 5; udgaven side 216), nemlig, 'Því láttu í set snauta | saurreiði, bragar greiði | (mér hefir steyppt í stúru | Steingerðr) bana verðan', antager man, i henhold til Korm. side 160 (kap. 17 begynd.), at bragar greiðir er þórvaldr tinteinn. Se Lex. poet. 269 a<sup>15-16</sup> (under greiðir). Afset fra interpunctionen stemmer denne 'visuhelmingr', skrevet på den anførte måde, nøjagtig overens med 132. Men uforvansket kan den efter min mening ikke være. I det mindste forstår jeg den ikke. —*

---

(175) Som det fremgår af citaterne i «Aarbøger for nord. Oldk.» 1866 side 255—257 (= særsk. aftryk af «Forandringer af 'Quantitet' i Oldnordisk-Islandsk» side 15—17), have skjaldene i det tiende og ellefte og tolvte årh. udtalt dette ord på denne måde, nemlig, med en kort vocal (skald); uden at jeg er i stand til at afgøre, om denne lydform er oprindelig eller en følge af positionen. I sidste tilfælde have begge udtalemåder (skáld og skald) formentlig været i brug ved siden af hinanden. I 1866 havde jeg ikke lagt mærke til, at skáld (med lang vocal), som det synes, i alt fald går tilbage til år 1200.

Hvis Ulfr Uggason's Tekkat ek ... véa fjarðar er rigtig opfattet oven for, side 500—501, hører hárbard's/véa fjarðar/sunds/sannræynir herhen. Denne lange 'kenning', forstærket ved den indskudte 'sannkenning' (sann-), er da et udtryk for den udmærkede agtelse, Ulfr ønsker at bevidne sin ven. I alle tilfælde synes her at foreligge en kending, der betegner þórvaldr hinn veili som skjald.<sup>(176)</sup> — Et sikkert eksempel afgiver Íslldrápa 16 i ása-ölbeinir. (Se Jón Sigurðsson SnE. III 495—498.)<sup>(177)</sup> — Som vocativ synes yggs-<sup>1</sup>líðgjafi brugt Grett.<sup>2</sup> side 106<sup>10</sup>.

<sup>2)</sup> som betegnelser for 'skjald' i almindelighed. Et vers af Brage hin gamle (SnE. I 466; jf. II 339, 447, 590) lyder:

Skald (nom. plur.) kalla mik:  
 skapsmið<sup>(178)</sup> víðurs,  
 gauts gjafrötuð,  
 grepp óhneppan,  
 yggs ölbera,  
 óðs skapmóða,  
 hagsmið bragar.  
 hvat es skald nema þat?

Altså fem kendinger, i det linierne <sup>2</sup>, <sup>3</sup>, <sup>5</sup>, <sup>6</sup>, <sup>7</sup> indeholde én hver. I Egilssaga kap. 31 v. 1 forekommer óðar/smiðr.

(176) Jeg forbigår «rusill kvæða», Bjarn. 26<sup>14</sup>, da den hele 'vísu-fjórðungur' Bjarn. 26<sup>13-14</sup> er mistænkelig, selv om verslinien rusill kvæða af þér bæði forandredes (ikke til rusill kvæða af þér bæði, √ — — √ — — — √, men) til rusill kvæða af þér bæði. Se oven for, side 71—72.

(177) I den anden halvdel af det fjortende årh. har man, som det synes, hyppigere anvendt kendinger for 'skjald' på denne måde. Således bruger Einar Gíslsson Bp. II 34 v. 2 og 3 stefja-<sup>1</sup>stillir og víðis-<sup>1</sup>vins-<sup>1</sup>veltir om Kolbeinn Tumason.

(178) Således «W chart, 748», der støttes af «skapskið» i Reg. Ikke des mindre lyder skapsmiðr víðurs noget defect som betegnelse for 'skjald'. — Ieß har skipsmið, sandsynligvis en gisning, der forudsætter, at víðurr er (ikke alene et af Odens navne, men også) navn på en dverg. Jf. SnE. I 466 note <sup>5</sup> samt Lex. poet. 894 b 29-27 (víðurr 2).

*3) om forfatteren selv. Således er*

bragarullu Eg. Skall. (sagaen kap. 74 v. 3) = *mihi*.  
fræðaþspilli holmg.-Bersi (Korm. kap. 16 v. 1) = *mihi*.  
hróðrdeilir Gísli Súrsson (Tvær sögur 42<sup>1</sup> jf. 163<sup>7</sup>; 127<sup>2</sup>)  
= *ego*.

bragarþgreiði samme (Tvær sögur 130<sup>2</sup>; 44<sub>3</sub> jf. 164<sup>7</sup>)  
= *mihi*.

lofskreyti samme (Tvær sögur 59<sup>8</sup> jf. 165<sup>7</sup>; 145<sub>4</sub>) =  
*mihi*.

drápuþstjóra samme (Tvær sögur 59<sup>13</sup> jf. 165<sub>7,8</sub>; 146<sup>6</sup>)  
= *mihi*.

óðarþgildi samme (Tvær sögur 59<sub>11</sub> jf. 165<sub>4</sub>; 146<sup>15</sup>)  
= *mihi*.

díaþfjarðarþbreyti Kormákr (SnE. I 236 og 470 II 304<sup>3-4</sup>  
448<sup>6-7</sup> 592<sup>3-4</sup>) = *me* (accusativ).

[«fægir fjöltnis veigar» Kormákr, Korm. kap. 23 v. 1.  
De tre første 'visuord' ere i udgaven (side 220)  
skrevne således:

«Rjóðandi lét randa  
ryð skálm of mér fálma,  
fægir fjöltnis veigar».

*I sine håndskrevne anmærkninger (se oven for, side 146 note <sup>103</sup>) fortolker S. Egilsson disse 'visuord', som følger: «rjóðandi randa lét ryðskálm fálma of mér, fægir fjöltnis veigar . . . . . Skjoldfarveren (Helten) lod sit rustede Sværd svæve over (el. omkring) mig, Digteren . . . . . GP<sup>(179)</sup> henfører fægir fj. veig. i Navnef. til rjóðandi, men jeg finder ikke, at Thorolv omtales som Digter; hvorfor jeg tager det i Hensf. om Kormak selv». — Selve indvendingen imod Gunnar Pálsson's opfatning synes fuldt berettiget, mér med en kending som appositum derimod betænkeligt og fægir som dativ uantageligt.]*

bragarþmóða þórarinn máhliðingr (Eyrb. kap. 18 v. 2)  
= *meus*. Jeg formoder nemlig følgende sammenhæng:

(179) Gunnar Pálsson



Slíðrbeitr hjörr bragar<sup>^</sup>móða (*mit skarpe glavind*)  
knátti leita staðar und hetti. *Med kendingen* bragar  
móði *jf. Brages óðs<sup>^</sup>skapsmóði* (*oven for, side 549<sup>19</sup>*).  
visu<sup>^</sup>skreytti *Hallfredr* (*Fms. II 52<sup>1</sup>, Flat. udg. I 326<sup>13a</sup>*  
*Forns. 94<sup>2</sup>, Prover 18<sup>13</sup>*) = *mihi*.

bragsmiðar<sup>^</sup>skekki *Björn hild.* (*Bjarn. 30<sup>15</sup>*) = *mihi*.

bragsmiðar<sup>^</sup>kenni *same* (*Bjarn. 49<sup>2</sup>*) = *mihi*.

hróðrs<sup>^</sup>hagkennanda *Bersi Skaldtorfuson* (*Hkr. Óh. kap.*  
*48 v. 5, Óh. 1853 side 41<sup>1-2a</sup>, Fms. IV 101<sup>15-16</sup>*  
*Flat. udg. II 45<sup>12-13a</sup>*) = *me* (*accusativ*).

lofgerðar<sup>^</sup>veiti *þórmóðr kolbrúnarskald* (*GhM. II 344<sup>7</sup>*,  
*Flat. udg. II 212<sup>7a</sup>*) = *me* (*accusativ*).

stefja<sup>^</sup>smiðr *same* (*GhM. II 344<sup>3</sup>, Flat. udg. II 212<sup>7b</sup>*)  
= *ego*.

bragar<sup>^</sup>tini *Grettir* (*Grett.<sup>2</sup> side 104<sup>13</sup>*) = *mihi*.

bragar<sup>^</sup>stýri *Einarr Skúlason* (*SnE. I 392<sup>4</sup>*) = *me* (*acc.*).  
sónar<sup>^</sup>bjórstofnandi *Gissurr þorvaldsson* (*Sturl.<sup>1</sup> III 200*)  
= *ego*.

óðfýtir *Rögnvaldr<sup>(180)</sup>* (*SnE. ved S. Eg. 237<sup>11a</sup>, SnE. II*  
*633<sup>14</sup>*) = *ego*. — *Hertil kommer*

þessum mærdar<sup>^</sup>rögni *Gisli Sársson* (*Tvær sögur 25<sup>14-15</sup>*  
*jf. 161<sup>2-1</sup>; 109<sup>10-11</sup>*) = *mihi*. *Jeg er nemlig af den*  
*anskuelse, at Gisli med disse ord mener sig selv. Så*  
*vidt jeg husker, omtales Vésteinn ikke som skjald. Og*  
*afset fra, at parenteser, hvori en forfatter afbryder*  
*sit æmne for at omtale sig selv, ere ganske i skjalde-*  
*digtningens ånd, synes det her foreliggende enn þeyr*  
*at þessum mærdar rögni at have sin grund i sær-*  
*egne omstændigheder. Det hedder nemlig i Tvær*  
*sögur — første saga, side 24<sup>7-10</sup>: 'Þorkell spurðe*  
*Gisla: 'Hversu berst Auðr af um bróðurdaudann?*  
*hvort grætr hón mjök?' 'Vita muntu þat þikkjast'*  
*segir Gisli; 'hón berst af lítt ok þiker mikit';*  
*anden saga, side 108<sup>1-5</sup>: 'Þá mælti Þorkell við Gisla*  
*bróður sinn: 'Hversu berz Auðr af um bróður-*

(180) neppe Rögnvaldr jarl.

dauðann? Hvort grætr hón nokkot?» ... Gísli svarar: «Vita mantu þykkjaz þat — hón berz af vel, en þykkir þó mikit». *Og igen — første saga, side 24<sup>26-29</sup>*: 'Þorkell spurde þá: «Hversu berst Auðr af um bróðurdauðann? hvort grætr hón mjök?» «Opt spyrr þú þessa, frænde» segir Gísli, «ok er þér mikil forvitni á at vita þetta»; *anden saga, side 108<sup>22-25</sup>*: 'Enn spyrr Þorkell, hversu Auðr bæriz af um bróðurdauðann — «hvort grætr hón?» «Títt spyrr þú ens sama, bróðir» segir Gísle, «ok er þér mikit um at vita þat». *Holder man sig til denne fremstilling, synes intet naturligere, end at Gísli i sine to 'visur' besvarer spørgsmålet omstændelig, og ikke indskrænker sig til en beskrivelse af Ódes sorg, uden tillige at sige, om der er noget, hvorved denne sorg lindres. Og tanken i den fjerde 'visuhelmingr', hnetr less . . . bölgroðu, forekommer mig at være: 'min hustru begræder sin broder, men finder tröst i sin kærlighed til mig' (181). Med hensyn til udtrykket þreyja at ehm mð jeg anføre et sted af Anssaga 4 (Fas. II 336—337): «Þá kvað Án visu:*

. . . . .

en ek at þegni

þrey nátt sem dag<sup>(182)</sup>.

Þórir mælti: eigi skaltu þess þurfa, því ek mun gefa þér sverðit þegn. Án segir: ekki þreyr ek at þeim þegni. Ketill sagði þá: ek ætla, at þú þreyir at karlmanni nökkurum, ok villtu serða hann, ok gjörðu þeir at þessu gys mikit ok dáraskap. Eigi er svá, sagði Án; ekki þreyr ek at þeim þegni, ek þreyr at Þóri þegn, bróður mínum, því hann er

(181) egentlig 'sin længsel efter mig'.

(182) Án's egentlige mening synes at skulle være, at han er bekymret for broderen (þórir, med tilnavn þegn). Men med forsæt lader sagaskriveren ham udtrykke sig forkert og give anledning til misforståelse og spot.

svá grunnhygginn, at hann trúir konungi þessum, en ek veit, at hann mun honum at bana verða. *Jf. også þreyja (þrá) eptir einni konu, Ísl.² II 250<sup>9-10</sup>. — At þessum mæðar<sup>183</sup> rögni er = mihi, synes at bestyrkes ved þessu skaldi (Grettir, Fbr.² 4) = mihi, skaldi þvísa (Önundr tréfótr, Grett.² 12) = mihi, þul þessum (Ragnvaldr jarl, Orkn. 314<sup>12</sup> og Flat. udg. II 487<sup>15</sup>) = mihi, grepp þenna (Egill Skall., sagaen kap. 75 v. 1) = me (accus.). End videre, for exempel, ved hal þenna = me (accus.) i følgende 'visuhelmingr' (Harmsöl 62):*

svát óbættan ættim  
engi kost, þás drengja  
jöfurr vill andar kveðja  
ástnenninn hal þenna,

*d. e.:* svát ættim engi kost óbættan, þás ástnenninn<sup>(183)</sup>  
drengja<sup>184</sup> jöfurr vill kveðja hal<sup>(184)</sup> þenna andar. —

<sup>(185)</sup> Ordet þulr, i bemærkelsen 'skjald', forekommer, så vidt jeg tror, to gange. Da jeg i sin tid gennemgik *Íslendingadrápa* 18, þorði þorleifr herða | þing allsnarpra hringa, | óð sás jarli heiðnum | ófríðan réð smíða. | vega kváðu því þjóðir | þann ok ólaf annan | (bræðr váru þar báðir) | berserk (at því verki), var det her fremhævede þvi mig i høi grad påfaldende. Og det faldt mig øieblikkelig ind, at her oprindelig måtte have stået noget andet, måske þegn, ligesom *Íslldr.* 13, i det jeg nemlig ikke havde lagt mærke til, at S. Egilsson, *Lex. poet.* 927 a<sup>8-12</sup> (art. þulr), har læsemåden þul. Jeg efterså nu 748, og finder, at *Lex. poet.* har ret, skönt i ikke er fuldkommen tydeligt. *Íslldr.* bruger da þulr i 18. 'erindi' på samme måde som kendingen ásaölbeinir i det 16. (oven for, side 549<sup>8</sup>). Derimod er þul þessum (*Orkn.* 314<sup>12</sup>, *Flat. udg.* II 487<sup>15</sup>) = mihi. —

<sup>(183)</sup> Denne 'sannkenning' (ástnenninn) kan ikke høre til hal.

<sup>(184)</sup> grepp þenna vilde forstyrre den gudelige tone.

<sup>(185)</sup> Se oven for, side 548 9-14.

(186) *Hvad greppr angår, vedkommer dette ord os her kun hvor det står i singular i bemærkelsen 'skjald' (187). Det bruges*

<sup>1)</sup> *som betegnelse for 'skjald' i almindelighed, i Brages grepp óhneppan oven for (side 549<sup>17</sup>).*

<sup>2)</sup> *om forfatteren selv. Således er greppi Egill Skall. (sagaen kap. 70) = mihi. grepps Kormákr (sagaen kap. 3 sidste 'vlsa') genetivus possessoris = meo-. I de håndskrevne anmærkninger (se oven for, side 146 note<sup>106</sup>) opfatter S. Egilsson den hele 'vlsuhelmingr' således: «Freyja fverdar<sup>(188)</sup>*

(186) Se oven for, side 548 9-12.

(187) På bemærkelsen 'en vældig karl' skal jeg anføre et eksempel, nemlig, en 'vlsuhelmingr', der Sturl.<sup>1</sup> II 24 er skrevet:

«Færum góðan  
grip Jósep,  
sá skal ráða ríkr,  
reikum til Súðavíkr».

og Sturl.<sup>2</sup> I 178:

«Færum góðan grepp Jóseppl,  
sá skal ráða ríkr reikum, til Súðavíkr».

På begge disse steder er det hele så godt som meningsløst: góðan passer ikke, grip (Sturl.<sup>1</sup>) passer ikke, reikum til Súðavíkr passer ikke (hverken uden eller med comma). Og versarten er et monstrum. Det rigtige findes i *Ílrafnssaga* kap. 13 (Bp. I 661, Sturl.<sup>2</sup> II 297):

Færum glíðan  
grepp Jóseppl.  
sá skal ráða  
ríkr súðavík.

Versarten er 'teglag' in optima forma. Indholdet er godmodig skemt over den 'ómagi', hvorom talen er, formodentlig en lille spinkel dreng, hvem forfatteren kalder glíðan grepp, og hvem han udnævner til regent i Súðavík.

(188) S. Eg. antog i 1833, at «fverdar» (d. e. «sverdar») kunde stå i steden for svarðar. Men «höfutsverðum» i AM. folio 142 (se mine *Prøver* side 54 16; jf. Th. Möbius Anall. norr. 1859 side 180<sup>23</sup>) er uden tvivl en forvanskning af höfutsvörðum (höfudsavörðum); hvilket også både Möbius (*Glossar* 196<sup>5</sup>) og Fritznér (*Ordbog* 317 b s) åbenbart antage.

felpeys (réd) beina at mér saurfirdum geir skarar teins; ek man grepps reidu góða\*.

greppr *Skúli Þórsteinsson* (SnE. I 492 II 457<sub>3</sub> 544<sub>3</sub>) = ego.

grepp *Gunnlaugr orúst.* (Gunnl. kap. 8 v. 2) = me (aceus.).

greppi *samme* (ib. kap. 11 v. 6) = mihi.

greppr *Hrafn Önnundarson* (ib. kap. 11 v. 7) = ego.

greppi *Þórmóðr kolbr.* (Fóstbr.<sup>2</sup> side 90<sup>2</sup>, GhM. II 340, Flat. udg. II 212<sup>17a</sup>) = mihi.

greppr *Arnórr jarlaskald* (SnE. I 514 II 604<sub>10</sub>) = ego.

greppr *Sneglu-Halli* (Fms. VI 365, Mork. udg. 96, Flat. udg. III 420) = ego.

greppr *Einnarr Skúlason* (SnE. I 454<sup>6</sup> II 335<sub>8</sub>) = ego.

[greppr *Jómsvíkingadrápa 4* (Carl af Petersens' udgave 5) = ego.]

greppr *Snorri Sturluson* (Háttatal 70) = ego. — Hertil kommer

greppr hinn ungi *Haraldr Sigurðarson* (Hkr. Óh. 221, Óh. 1853 side 209, Óh. 1849 side 67<sub>13b</sub>, Fms. V 62<sub>3</sub>, VI 129<sup>3</sup>, Fsk. 90, Flat. udg. II 345), den unge skjald = ego. Fremdeles

þenna grepp *Egill Skall.* (sagaen kap. 75 v. 1), denne skjald = me (aceus.).<sup>(189)</sup>

<sup>(190)</sup> Ordet skald, hvorom spørgsmålet nærmest dreier sig, finder jeg brugt

<sup>1)</sup> om en bestemt, fra forfatteren forskellig, person i: Her ligg skald *Hallbjörn hali* om *Þórleifr jarlsskald* Flat. udg. I 214—215 (Fms. III 102—103) og vetrliða skaldi *Njála* I kap. 102<sup>18</sup>.<sup>(191)</sup> Derimod er citalet SnE. II 130<sup>10-11</sup> 414<sup>17-18</sup>,

(189) Jf. jöfurs greppi Fas. III 37<sup>5</sup>.

(190) Se oven for, side 548<sup>3-12</sup>.

(191) I det fjortende århundredes anden halvdel har den under nærværende nr. 1 omhandlede brug af skald (skáld; åbenbart begyndt at gribe om sig. (Jf. side 549 note 177, oven for.) Olafs rima *Haraldssonar* 19<sup>2</sup> (Flat. udg. I 19), •kongsins skaalldit dyra•

«Þat er orðslægjum eigi  
aldrbót konungs skaldi»,

for kort til at man kan afgøre, om det her forekommende skaldi er forfatteren eller en anden. Og en 'visuhelmingr' (nemlig: Fms. XI 127<sup>12-9</sup> og 4-1<sup>b</sup>, Jónsvíkinga saga utg. af Carl af Petersens side 72<sup>13-16</sup>, Flat. udg. I 188<sup>16.13 b</sup>, Egils saga Skall. kap. 82 v. 3<sup>5-8</sup>) af Einarr skálaglamm má jeg her forbigå.

(Skönt de gamle skjalde i almindelighed ikke fandt det upassende at omtale sig selv med den ros, de mente at fortjene, har dog neppe nogen af dem tillagt sig prædicater, som: höfuðskald, þjóðskald. Derimod bruges höfuðskald af Oddi hinn litli om Þorbjörn svartí, Orkn. 312<sup>2</sup> og Flat. udg. II 486<sup>3 b</sup>, og af Einarr Skúlason om Sighvatr Þórðarson og Óttarr svartí, Geisli 12, i en sætning, om hvilken jeg i forbigående bemærker, at den i følge min overbevisning oprindelig har lydt es hétu höfuðskald firar, ligesom Hkr. Kh. III 464<sup>27 a</sup>, skönt begge membranerne have fíra; medens det hele 'erindi' i øvrigt er usforvansket i Bergsbók og rigtig opfattet af Cedersehiöld og Wisén. Nogen kunde måske mene, at opfatningen fíra-jöfri Geisli 12<sup>6</sup> stöttes ved gram dróttar = dróttar-gram Geisli 12<sup>4</sup>. Men en sådan parallelisme vilde her savne al betydning.)

<sup>2)</sup> som betegnelse for 'skjald' i almindelighed, i det oven for, side 549<sup>18</sup>, anførte 'visuorð' af Brage<sup>(192)</sup>, og i

(hvor «dýra» i øvrigt naturligvis må rettes til friða), er derfor ikke påfaldende. Skaldhelga-rímur II 35 og 39 og 61 hedder det om Skaldhelgi: «skáldit þakkar stilli» og «Skáldit gaf henni skæran motr» og «Skáldit bregðr \*) skjóma þá»; for ikke at anføre flere eksempler.

\*) læs bregður.

(192) hvats skald nema þat = hvats þat nema skald, d. e., 'hvad er det uden (andet end) skjald?' Med andre ord: 'have disse poetiske udtryk (skapsmíð víðurs, osv.) nogen anden betydning, end betydningen skjald (— bemærkelsen i grepp antydes ved den tilføjede 'sannkenning' óhneppan —)?'

I øvrigt må jeg her tilføje en bemærkning. Versene Troll kalla mik osv. (SnE. I 464—466 jf. II 590<sup>15-19</sup>) og Skald kalla

*Sighvats máttu eiga eitt skald (Hkr. Óh. kap. 41 v. 1, Óh. 1853 side 35<sup>4-5a</sup>, Fms. IV 90<sup>3-4</sup>, Flat. udg. II 39<sup>3-10a</sup>).*

<sup>2)</sup> om forfatteren selv. Således er

skaldi Egill Skall. (sagaen kap. 56 v. 1) = *mihi*.

skald samme (ib. kap. 67 v. 6) = *ego*.

skald Gíslí Súrsson (Tvær sögur side 59<sup>13</sup> jf. 165<sup>5</sup>; 146<sup>19</sup>) = *ego*.

skaldi samme (ib. 65<sup>9</sup> jf. 167<sup>1-2</sup>; 152<sup>7</sup>) = *mihi*.

skald Kormákr (sagaen kap. 18) = *ego*.

skaldi samme (ib. kap. 22 v. 1) = *mihi*.

skaldi Holmg.-Bersi (Korm. k. 16 v. 5) = *mihi*.

skaldi Þórvaldr Koðr. (Kristnisaga kap. 2; þátt Þórvalds kap. 5 i 'Hungurvaka' osv., kap. 4 i Bisk. I; Fms. I 267; Flat. udg. I 270<sup>6b</sup>) = *mihi*.

skaldi Vigaglúmr (sagaen, sidste 'vísa') = *mihi*.

skaldi Þórarinn máhljóðingr (Eyrb. kap. 18 v. 2) = '*mihi*'.  
Jeg tror nemlig (især fordi Þorbjörn hinn digri, så vidt mig bekendt, ikke vides at have været skjald), at den hele 'visuhelmingr' måske bør skrives

mlk osv. (SnE. I 466; jf. II 339, 447, 590) ere begge digtede i 'töglag', med undtagelse af den sidste linie: hvats troll nema þat og hvats skald nema þat, — — √ √ √. Dette forekommer mig mistænkeligt. Og jeg kan ikke tro andet, end at disse to 'visuord' oprindeligt have lydt hvats nema troll þat og hvats nema skald þat, altså — √ √ — √, ligesom Þórarinn loftunga's svá líðu sunnan (Fms. V 7<sup>19</sup>, Fsk. 857, Óh. 1849 side 59<sup>19b</sup>, Óh. 1853 side 180<sup>15b</sup>, Flat. udg. II 307<sup>5a</sup>, Hkr. ved Unger 441<sup>9a</sup>) og Halldórr skvaldrís líkn gefi læknir (Mork. udg. 200<sup>20b</sup>). At man ikke finder flere eksempler, er ikke påfaldende, når man betænker, at det hele antal 'visuord', der endnu haves, af arten 'töglag' er, så vidt jeg véd, kun 262, eftersom de i verslinier Fsk. 93<sup>12-9</sup> høre til 'koiduháttir' og ere indkomne fra Noregskonungatal, hvor de udgøre vers 33<sup>1-2</sup>, og hvor de ere skrevne, Flat. udg. II 523<sup>b2-5</sup>: »Bar kappsamr | Knutr hinn ríki | blartan sefm | vnd bændr marga«, i det bændr sikkert har fortrængt et oprindeligt búendr. 'Aarbøger for nord. Oldk.' 1881 side 247—248 (nr. 6) havde jeg ikke set, hvorfra denne 'visuhelmingr' stammede.

Blóð fell — enn vas váði  
 vígtjalds nærri<sup>(199)</sup> skaldi.  
 vas<sup>(194)</sup> dæmisalr dóma  
 dreyra fullr — of eyru

og opfattes Blóð fell of eyru. dóma dæmisalr vas fullr dreyra. enn vígtjalds váði vas nærri skaldi 'sverdet blev svunget af min hånd' (var altså nærri skaldi). Jf. oven for, side 550—551.

skaldi þórleifr jartsskald (Flat. udg. I 209, Fms. III 92) = mihi.

skaldi Hallfrøðr (Forns. 89<sup>17</sup>, Prover 13<sup>12</sup>, Flat. udg. I 305) = mihi.

skaldi samme (Forns. 94<sup>24</sup>, Prover 19<sup>2</sup>, Flat. udg. I 327<sup>2b</sup>, Fms. II 52<sup>5</sup>) = mihi.

skaldi samme (Forns. 106<sup>20</sup>, Prover 31<sup>30</sup>, Flat. udg. I 450<sup>16a</sup>) = mihi.<sup>(195)</sup>

skaldi Gíslr þórgautsson (Ísl. 2 II 354) = mihi.

skalds þórðr Kolbeinsson (Hkr. ÓTr. k. 40 v. 2, Fms. I 165<sup>6</sup> XI 125<sup>8a</sup>, Jónsvv. utg. af Petersens side 69, Fsk. 48<sup>9</sup>, SnE. I 468<sup>1</sup> II 340<sup>1</sup> 447<sup>17</sup> 591<sup>4</sup>) genitivus possessoris = meo-.

skaldi Gunnl. ormst. (sagaen k. 11 v. 3) = mihi.

skald Eiríkr víðsjá (Ísl. 2 II 349) = ego.

skaldi Björn hitd. (sagaen side 62<sup>9</sup>) = mihi.

skald samme (ib. side 63<sup>11</sup>) = ego.

skald þórmóðr kolbr. (Póstbr. 2 110<sup>15</sup>, Óh. 1849 side 72<sup>8b</sup>, Flat. udg. II 364<sup>2</sup>) = ego.

skaldi Refr (SnE. I 232 II 302, 518<sup>13a</sup>) = mihi.

skald Sighvatr (Hkr. Óh. k. 92 v. 1, Óh. 1853 side 80<sup>9a</sup>, Fms. IV 185<sup>8</sup>, Flat. udg. II 113<sup>6b</sup>) = ego.

(199) Se oven for, side 326<sup>9</sup> fg.

(194) Jeg ser ikke rettere, end at på foran vas skader indtrykket i nærværende sammenhæng.

(195) Af en egen art og, som det forekommer mig, meget besynderligt er det hos Hallfrøðr (Forns. 114<sup>2</sup>, Prover 39<sup>27</sup>, Flat. udg. I 535, Fms. III 27<sup>10</sup>) forekommende «sinu skaldi».



- skaldi *samme* (Óh. 1853 side 173<sub>16b</sub>, Fms. IV 378, Flat. udg. II 291<sub>3b</sub>) = *mihi*. Verset tilskrives Óttarr i Óh. 1849 side 46<sub>2</sub> og 93<sub>3</sub>, men Bersi Skaldtorfuson i Flat. udg. III 243<sub>1</sub> (Fms. V 233<sub>5</sub>).
- skalds *samme* (Óh. 1849 side 47<sub>17a</sub>, Fms. V 177<sub>3</sub>, Flat. udg. III 241<sub>12a</sub>) *genetivus possessoris* = *meo*.
- skaldi *samme* (Flat. udg. III 269<sub>8a</sub>; jf. Fms. VI 44<sub>4a</sub>) = *mihi*.
- skaldi Erringar-Steinn (SnE. I 440 II 331<sub>11</sub> 442<sub>7</sub>) = *mihi*.
- skald Magnús kon. berf. (Hkr. Magn. berf. k. 18 v. 2, Fms. VII 61<sub>11</sub>, Mork. udg. 152<sub>3a</sub>) = *ego*.
- skald *samme* (Hkr. Magn. berf. k. 18 v. 3, Fms. VII 62<sub>8</sub>, Mork. udg. 152<sub>13a</sub>) = *me* (*accus.*).
- skaldi Gísl Illugason (Fms. VII 35, Bp. I 222) = *mihi*.
- skald Sigurðr kon. jörsal. (Fms. VII 155, Mork. udg. 189<sub>24a</sub>) = *ego*.
- skaldi Einar Skúlason (Hkr. Sig. jörs. k. 10 v. 1, Fms. VII 86) = *mihi*.
- skaldi *samme* (SnE. I 350<sup>7</sup> II 320<sub>12</sub>) = *mihi*.
- skaldi *anonymt* (SnE. II 363<sub>7</sub>) = *mihi*.
- skaldi Ármóðr (Orkn. 266<sub>8</sub>, Flat. udg. II 475<sub>12a</sub>) = *mihi*.  
Verslinien »elstærir mér færa» má vistnok oprindelig have lydt anderledes, måske elstærir at færa.
- skald Máni (Sturl.<sup>1</sup> II 46) = *ego*.
- skaldi Grett.<sup>2</sup> 154<sup>12</sup> = *mihi*.
- skaldi *ib.* 180<sup>7</sup> = *mihi*. — Hertil kommer
- skaldi þvía Öundur tréfoðr (Grett.<sup>2</sup> 12) = *mihi*.
- þessu skaldi Grettir (Grett.<sup>2</sup> 121<sub>10</sub>, Fóstbr.<sup>2</sup> 4) = *mihi*.
- skaldit Kolbeinn Tumason (Bp. I 568<sup>4a</sup>, II 68<sub>10</sub>) = *ego*. — På en anden måde finder man skaldit brugt Korm. k. 22 sidste 'vtsa', hvis tre sidste linier lyde i udgaven:

«þafl ólfit hefir  
hann nú sveinninn svarti  
sonr Ögmundar skaldit».

Jeg bemærker i forbigående, at den åbenbare forvanskning af den første af disse linier muligvis hid-

rører fra, at ordet *böl* er bleven misforstået (her, som flere andre steder), medens det oprindelige har været

*böl ólittit drýgir osv.*

Dette *böl* består da i, at han tvinger Stengerdes mand til at afhænde hendes ring og således gøre hende imod. Men det stærkt udspilede subject er ikke lidet påfaldende. Det hele lyder omtrent: Nu er han slem, den sorte svend osv.! Kormak synes i denne sætning, med en vis overgivenhed, dels at gølle sig over sin list, dels at coquettere med sit udseende, sin byrd og sit talent.

Endelig<sup>(196)</sup> jevnfører jeg: Óh. 1849 side 8<sub>5b</sub> «vart man skalld i skyrtu»; Flat. udg. III 238 a<sup>15</sup> (jf. Fms. V 227<sub>7</sub>) «vart mun skaald i skyrtu»; og Fms. XI 197<sub>2</sub> «ært mun skáld í skyrtu», hvor ært er gengivelse af «ort» i håndskriftet A (= AM. folio 20 D), medens håndskriftet V<sup>(197)</sup> skal have «ort mun skáld í skyrtu». Da a kan være a eller á, og da ø kan være ø eller æ eller ö, og da o kan være o eller ó eller ö, vakler det første ord imellem læsemåderne vart vårt örtært örtort ört, hvoraf i det mindste vart örtært ört synes absurde. Men jeg skal i øvrigt ikke opholde mig herved. —

Det er på den anden side værd at lægge mærke til, at skjaldene i deres digte synes i regelen om andre skjalde at bruge betegnelser, der ikke betyde 'skjald'. I en 'visa' af Hofgarða-Refr om Gissurr gollbrá (Hkr. Óh. k. 239 v. 1, Óh. 1853 side 218<sup>1-2</sup>, Fms. V 80—81, Flat. udg. II 355<sub>6-9</sub>) kaldes denne således rimmu^askr og ár^strauma^dalsteypir (det er: dalar^ár^strauma^steypir).

(196) Dette «Endelig» har kun hensyn til det, jeg har samlet, men indeholder ikke den påstand, at ovenstående fortegnelser (side 548<sup>15</sup>—560<sup>12</sup>) ere fuldstændige.

(197) d. e., i følge Fms. XI 'formáli' side 10<sup>4-7</sup>, Stockh. folio 41, urigtigt, i steden for Stockh. quarto 41.

En 'vísa' (Sturl.<sup>1</sup> II 46) af Māni om Snorri Sturluson lyder i 122 A: »Avrr (A temmelig kunstigt) þeʀ fendʀ fnozra fiklínz; gí|afʀ míklar (i randen er tilføjet þingat, uden at míklar er udslettet). vʀí afreks māni jarll gʀíma fnarla. | gæþíngr þlæt sem gatv. goʀogʀ af tignv joʀri. || þ (membranen har ikke þ, men en anden forkortelse af þat) þekk íkallð m; íkállði íkýniat fʀð z bʀýnio (det sidste bogstav er utydeligt og ligner a)«. Her betegner Māni sig selv ved ordet skald, uden at bruge et lignende udtryk (— skönt der var nok af dem —) om Snorri, der dog netop som skjald havde fortjent og modtaget den belønning, hvorom verset handler. Jf. þórvaldr veili's stála^stýrir om Ulfr Uggason, dennes ráfáka^rækir om þórvaldr veili, og så fremdeles. — —

At Gunnar Pálsson og Johnsonius have forstået ordene lidt gekk skald fyri skjöldu om Kári selv, har formodentlig, i det mindste for en væsentlig del, sin grund i de forhold, jeg nu (side 548<sup>9</sup>—561<sup>12</sup>) har søgt at oplyse. — — —

(198) For det andet tør jeg ikke antage, at gekk (i skald gekk lidt fyri skjöldu) står i steden for gekk æ eller hefr æ gengit; hvorimod jeg formener, at her sigtes til den kamp, hvorom alle de næst foregående og næst følgende sætninger (se Njála I 145<sup>204-215</sup>) dreie sig. Men er det ikke lidt besynderligt at eritisere en mands optræden i en sag, hvormed han ikke har haft det allermindste at gøre? I følge Njála I 139<sup>30-78</sup> havde Skapti nemlig bestemt afslået at understøtte Gissurr og Ásgrímr og deres venner, medens der aldeles ikke var tale om, at han vilde stille sig på modstandernes side. Heller ikke som deltager i at skille de kæmpende ad havde Skapti, så vidt jeg kan se, nogen anledning til at ganga fyri skjöldu. Det hedder nemlig Njála I 145<sup>176-179</sup>: þá varð hvíld nökkur á um bardagann. snorri goði kom þá at með flokk sinn — var þar þá skapti í liði með hánum — ok hljópu þegar í milli þeira. náðu þeir þá eigi at berjaz.

(198) Se oven for, side 545<sup>9</sup>.

For det tredje kan jeg ikke bringe ordene på er víga njörðum<sup>(199)</sup> þraut vilja at skilja i samklang med den prosaiske beretning i Njála. Længe før det kom til kamp havde Snorri godi besluttet at bevirke dens ophør, så snart hans venner kunde have fordel af en sådan tingenes vending, som han derfor må have anset for ønskværdig. (Njála I 139<sup>103-124</sup>.) Med ikke mindre alvor ønskede den fredelskende Stórhallr at standse den i hans óine ulyksalige kamp (Njála I 145<sup>92-105</sup> jf. ib. <sup>230-239</sup>). Og nu Skapti selv, om hvem det hedder Íslendingabók kap. 8<sup>(200)</sup>: Á hans dögum urðu marger höfðingjar ok ríkismenn seker eða landflóttar of víg eða barsmíðer af<sup>(201)</sup> ríkis sökom hans ok landstjórn! Skulde denne mand med kold ligegyldighed have kunnet se på den voldsomme og blodige forstyrrelse af tingfreden, selv om hensynet til den fare hvori hans søn svævede (Njála I 140<sup>13-24</sup> 145<sup>125-130</sup>) ikke var kommet til? Efter min opfatning er man berettiget til at sige, at tre<sup>(202)</sup> af de betydeligste höfðingar, af hvilke to befalede over en anselig skare hver, ikke alene fattede det forsæt at skilja, men at de også, så vidt vides uden spor af vaklen, fastholdt dette forsæt indtil det øieblik, det var bleven udført; hvoraf følger, at al tale om vilja-prot i det her foreliggende tilfælde synes urigtig.

Uagtet nu Skapti ikke var den eneste, hvis ønsker gik i retning af forlig og fred, turde det dog, på grund af sammenhængen, være ham alene, der menes med kendingen víga nirdir. Også oldnordiske digtere bruge nemlig, som det synes, undertiden plural hvor de mene singular. Jeg skal anføre et par eksempler.

(199) formodentlig rigtigere njörðu. Se oven for, side 546<sup>5</sup>—547<sup>6</sup>.

(200) Se også Jón Sigurðsson, Safrn II 16.

(201) ikke of.

(202) I følge Njála I 140<sup>23-24</sup> synes også Godmundr hinn ríki at have ventet og ønsket 'medalganga', og da vístnok i samme ånd som Snorri godi.

<sup>1)</sup> Þórmóðr kolbrúnarskald (Hkr. Ól. helg. k. 220 v. 3, Óh. 1853 side 208<sup>21-22 a</sup>, Fms. V 61, Flat. udg. II 343<sup>2, 11</sup> Óh. 1849 side 69<sup>18-19 b</sup>, Föstbr.<sup>2</sup> 109<sup>12-17</sup>):

þér mun ek enn unz öðrum  
allvaldr náð skaldum  
— nær væntir þú þeira? —  
þingdjarfr of kné hvarfa.

(Bör man læse náð eller náir? væntir eller vættir? of eller fyrir? På disse i øvrigt interessante spørgsmål kan jeg her ikke indlade mig. — Det første ord i nærværende 'visuhelmingr' er þér i Hkr., Óh. 1853, Fms., Flat., Óh. 1849 (gising), i hvilke det første 'visuord' altså frembyder 'hättlausá'. I steden for dette þér har Föstbr.<sup>2</sup> Yðr, vistnok en subjectiv rettelse, for at få linierim, i det man ikke har mærket, at bogstavrimet herved forstyrres, eftersom verstinien får tre bistave (u i unz regnes ikke med). Det oprindelige var måske þér mun ek eðr osv. — I Hkr., Óh. 1853, Fms., Flat., Óh. 1849 synes den hele 'vtsa' dannet af 'helmingar', der ikke oprindeligt have hørt sammen.) Det er åbenbart Sighvatr skald, þórmóðr her mener med öðrum skaldum og þeira.

<sup>2)</sup> Kommen hjem til Olav den helliges hof fra en udenlandsreise kvæder skjalden Sighvatr en 'vtsa' (Hkr. Ól. helg. k. 170 v. 1, Óh. 1853 side 171<sup>5, 2</sup>, Fms. IV 374, Flat. udg. II 287<sup>9, 6</sup>), hvis første sætning lyder: Heim esum hingat komnir . . . stallarar þínir. Det turde være klart, at stallarar þínir står her i steden for stallari þinn. Jf. ShI. IV 343<sup>c</sup>.

<sup>3)</sup> Goðr. II 5<sup>8</sup>: «eigendr ne lifþvt». Se Bugge's note SæmE. 266<sup>11-8 b</sup>.

For det fjerde tror jeg ikke det er det allernaturligste at lade Kári her tale om hindringer, der indtræde i eller efter<sup>(203)</sup> det öieblik, i hvilket tanken om mellemkomst opgives. I det mindste havde jeg ventet, at han langt

(203) Se «Nials-saga» lat. side 548<sup>4</sup> og (jf. oven for, side 546<sup>2</sup>) Lex poët. 921 b<sup>26</sup>.

snarere vilde opholde sig over mistykkede bestræbelser for at standse fjendtlighederne, bestræbelser, som han, der må have glødet af hevnlust, og lyst til at benytte leiligheden til at fælde så mange som muligt af sine fjender, i alt fald af sine dødsfjender, neppe kan have været synderlig fornøiet over.

Under indtrykket af det nu (side 548<sup>b</sup>—564<sup>c</sup>) bemærkede vover jeg at opkaste det spørgsmål, om man ikke, trods den usædvanlige ordstilling, måske tør forbinde litt med verbet þraut, og følgelig opfatte gekk skald fyrri skjöldu som en sætning for sig. På nærværende sted vilde þá er víga njörðu þraut litt vilja at skilja i virkeligheden betyde 'da man (Skapti) var rigtig opsat på (fremturede i det forsæt) at skille de stridende ad', i det þraut litt vilde være en formindskende taleform, beregnet på at forsterke det udsagte desto mere, en taleform, hvis anvendelse her vilde have sin grund i fortrydelse. Subjectet skald i sætningen gekk skald fyrri skjöldu vilde betegne Kári selv. Man vil måske finde, at en sådan sætning kommer her noget uventet. Men det forekommer mig ikke unaturligt, at Kári i sit svar på en beskyldning for feighed henviser til de bekendte prøver på mod, han havde givet dagen i forveien. Det er desuden ikke noget enestående, at en skjald i et æmne af en mere objectiv natur indskyder en bemærkning om sig selv; hvilket et par eksempler ville vise.

Bjarni Kálffson (Sverr. 68; jf. Flat. udg. II 596):

Fant sé 'ek hvern á hesti  
(hér 'es nú siðr hinn vesti.  
leið eigu vér langa)  
enn lendir menn ganga.  
Hirðmenn skulu hlaupa  
(hér esa gótt til kaup.  
munka ek mörgu kvíða)  
enn matsveinar ríða.

Skarphjedin (Njála I 91<sup>84-87</sup>):

Auk munu elda sika  
orð þín mega skorða  
(gjarn seð ek úlf ok örnun)  
ekki þessum rekkum.<sup>(204)</sup>

ð) Jeg har foretrukket A<sup>a</sup> at trúðar (hos en gögler),  
og henviser til Arinbjarnarkviða 22: «Gekk maðr engin<sup>(205)</sup> |  
at arinbjarnar | ór legvers | löngum knerri | osv.

e) Denne linies 'håttlausa' vækker mistanke om for-  
vanskning. Jón Þorkelsson bemærker (Skýringar á vv. i  
Nj. s., side 28): 'þetta visuorð er hendingalaust og líklega  
aflagað'. Måske bør man læse enten

råd var allt af æðru (se H)

eller

råd er allt af æðru (se F, A, E, I).

Hvis ændringen af slikt til råd er rigtig, gelder det ud-  
fald, der ligger i sætningen råd ... æðru, i følge H kun  
Skapti og kokkene, i følge F, A, E, I derimod måske til-  
lige de høvdinge, der i forening med Skapti mæglede en  
fred, der, når den kom i stand, måtte føre til, at Kári  
blev til sidst fuldstændig isoleret, hvilket ikke kunde være  
behageligt, ikke engang for en mand med hans frygtløse  
hjerter, medens han på den anden side, opfyldt af hevners  
lidenskab, måske har fundet den af høvdingerne foreslåede  
ordning af forholdene ikke blot uretfærdig (jf. Njála I

(204) Leidarvisan 37 1-4 lyder

Menn skolu æztum unna  
angrs hrjóðanda þjóðar  
(mér berr máls á stýri  
mart) af öllu hjarta.

Den indskudte sætning er påfaldende, men indeholder formodentlig  
følgende tanke: 'min tale er (des værre!) ikke altid så gudelig  
som i dette øieblik'.

(205) Det første 'visuorð' (en fjerde epitrit) er for langt. Skaldenmetrik  
II 294<sup>11</sup> retter Sievers det til Gekk engl. Det oprindelige har  
dog måske snarere været Gekk maðr engr; i det engr er bleven  
forandret til det hyppigere forekommende og mere bekendte engl,  
ligesom f. ex. Sigkv. II 23<sup>1</sup> i nogle eodd. (SæmE. Bugge 217).

145<sup>191-195</sup>), men også alt for skyndsom og udsprungen af frygt.

§) I henhold til β-ε (side 545—566) overer jeg, skønt ikke uden betænkeligheder, at skrive den hele 'visa' som følger:

Varð þás<sup>a</sup> víga njörðu  
vilja þraut at skilja  
litt (gekk skald fyrri skjöldu)  
skapta mart at hapti,  
es<sup>b</sup> matsjóðar móða  
malmrógs<sup>c</sup> flatan drógu  
(ráð es<sup>d</sup> allt af æðru)  
inn í búð at trúðar.

<sup>a</sup> eller måske þár (se oven for, side 544 18-19).

<sup>b</sup> eller måske

er.

<sup>c</sup> eller måske málmrógs.

<sup>d</sup> eller måske er; hvis

her ikke skal læses vas eller var.

#### NJÁLA KAP. 145 VERS 3. — KÁRI.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, Ca-x (altså i alle fragmenterne), D, G.

Verset findes i F, A, E, H, I.

F: \*ǵaþðv ǵmǵ at ǵamni ǵrēðif ǵlǵf z þelga rett  
vnavt þa rvñ (sål.) rennendz nialf b'n|nv. nv ñ (snarere  
så end m) bozǵf ibiozǵv haugþnǵkianðv þikla lǵngf  
atloknv þǵi loz annan | veg þiota\*.

A: \*ǵoþðu ǵmǵ at ǵāni ǵrēðif ǵlǵf | ǵ þelga. rangt  
vñu þa rñnar rēendz nialf b'n|nu. nu mun bozǵf i  
biozǵu haugf þnǵckianðu (eller haugfþnǵckianðu i ét  
ord) | þikla. lǵngf a loknu (eller aloknu som ét ord)  
þǵi. lozt añan veg þiota (den nederste del af þ ud-  
slettet)\*.

E: \*ǵoþðv ǵms at ǵaþne ǵrēðis ǵlǵf z þelga.  
rett | mñv þa avuar. rēñndz jñials (eller jñials?) b'nv  
(over n synes anbragt en meget fin prik). (. utydeligt)



nv<sup>1</sup> (*synes skrevet således*) m<sup>1</sup> boigs (*et orer o anbragt kileformet tegn synes uden betydning*) j bio:gv̄. havg hnykiðū (*k synes forskrevet*) þikia. lygs (*således*) at lo|knv þgi liotj<sup>1</sup> (*de to sidste bogstaver ikke ganske tydelige; det formentlige j forskrevet*) anan veg þiota\*.

H: \*þarðv grmf at gamni grēðif. elgf j helga. rett vnnv þa runnar hrenend; | nialf hēnnv. nv ʀun havgf (*g forskrevet*) j bio:gv̄ havg hnykkivndvm þikkia. lyngf | at lokknv þingi lioz annan veg þiota (þiota overstreget) þiota\*.

I: \*þorðu gmf at gāni gðif elgf z helga raengt vūu þ rnuæ | reuendr nialf h<sup>1</sup>nnv. nv m̄v bærgf i biorgv̄ bæghnykkivn|ðu þykkia lyngf at loknv þingi liotj aūanveg þiota (*synes skrevet þiota*)\*.

*Prosaisk orden.*

Græðis a) ^ elgs ^ rennendr höfðu at gamni brennu nials, grims ok helga β). runnar unnut þá rétt γ). Nú mun baugs ^ hnykkjandum δ) þykkja þjóta annan veg i lyngs-björgum ljóts hörgs e) at loknu þingi.

a) Med hensyn til skrivemåden græðis (*med æ*) jf. Arnórr (Fms. VI 196<sup>11</sup>, Mork. udg. 31<sup>24</sup> a, Flat. udg. III 322<sup>15</sup> a, SnE. II 498<sup>12</sup>):

æðiveðrs á skelfðan græði.

Hvis græðir, *pelagus*, er afledet af verbet græða, betyder det måske egentlig 'den, der lader sig selv voxæ; den svulmende'.

β) Det er høist påfaldende, at Helgi her omtales som indebrændt, medens Skarph. slet ikke nævnes. Følger denne 'visa' måske heri en tradition, ældre end den, der foreligger i sagaens prosaiske fremstilling?

γ) Muligvis har denne sætning (dette 'visuorð') oprindelig lydt 'rógs unnu þat runnar!' (jf. I<sup>s</sup> unnu þat). I øvrigt synes runnr at forekomme som 'hålfkenning' Eg. k. 44 v. 1.

5) Da denne form, hnykkjandum, findes her i A, har jeg, skönt formodentlig med urette, beholdt den; medens jeg ikke har optaget H<sup>s</sup> Hafðu. Selv i ret agtværdige islandske skindbøger kan et sporadisk forekommende a i sleden for 6 enten være et archaiserende indfald eller en (rigtig eller urigtig) efterligning af norsk.

e) Det kan være vanskeligt at afgøre, om ljóts hører til börgs eller til lyngs. (Se Lex. poet. 69 a under börgr.) Dog tror jeg snarere det første, når jeg tænker f. ex. på Horatses 'amica luto sus' (Ep. 1, 2, 26) og 'lutulenta sus' (Ep. 2, 2, 75). Men det turde være et spørgsmål, om det er rigtigt at hense lúts til noget af de nævnte ord (börgs eller lyngs). Jón þorkelsson ('Skýringar á vv. í N. s.' side 28) ytrer: «börgsbjörg, svínsbjörg, Svínafell; börgsbjörg ljóts lyngs, Svínafell, vaxið ljótu lyngi. Þessi orðskipan er þó eigi eðlileg eða venjuleg, og því má vera, að orðin eigi að taka saman á einhvern annan hátt». Både börgs-björgum ljóts lyngs og lyngs-björgum ljóts börgs synes at gøre indtryk af upålidelighed. Forbindelsen ljóts börgs er mig påfaldende, og forbindelsen ljóts lyngs endnu mere. End videre: skönt f. ex. lyngmór (lyngmóar) falder naturlig, gelder neppe det samme om lyngbjarg (lyngbjörg).

Skulde det oprindelige umulig kunne være Nú mun bergs osv.? Man fik da følgende orden: Nú mun (ljóts^)^ lyngs ^baugs ^bergs ^hnykkjundum þykkja þjóta annan veg i björgum at loknu þingi.

Ljóts var da epitheton til lyngs^baugs, ormens (slangens). I de levninger af oldnordisk poesie, der endnu haves, tror jeg ikke adj. ljótr findes brugt om andre dyr<sup>(206)</sup>, end slangen og ulven. Om slangen föl-

(206) Brugt om mennesker betyder oldnord. ljótr ligefrem styg, grim, ikke alene i, men også uden for, sammensætninger. Exempler af skaldedigtene: Hamljót regln, Haustlög 10 (hvis sidste 'helmingr' rimeligvis oprindelig har lydt Hittusk allar áttir | ingifreys at þingi | (váru heldr) ok hárar | (hamljót regln)

gende steder. *Brage* (SnE. I 256 jf. II 309) kalder *Midgårdsormen* *borðróins* *barða* *brautar* *bringr* (var. *þvengr*) enn *ljóti*. *Hym. 23 Bugge*: «hamri» *þórr* «knipi» *halla* *scarrar* | *ofliótt* *ofan* | *vlf's* *hnitbroþvr*. *Skíð. 162*: *Skíði* *rak* *sinn* *fastan* *flein* | *i* *fofnis* *trjónu* *ljóta*. *Ulven* *kaldes* *just* *ikke* *ljótr*, *men* *ljótvaxinn* *og* *ljótranaðr*. — *De livløse naturting, om hvilke ljótr findes brugt hos skjaldene, ere neppe andre, end* <sup>1)</sup> *havet, bølgerne, osv.*: *Hinn* *ljóti* *landgarðr*, *Fms. VII 67<sup>9-10</sup>*, *Mork. udg. 152<sup>17-18 b</sup>*. *Lögr* *enn* *ljóti*, *Leidarv. 18*. *Lægir* <sup>(207)</sup> *ljótr*, *Háttatal 22*. *Haf* *ljótt* *ib. 93*. *Ljótan* *lunda* *∧* *völl*, *Sturla þórdarson* (*Hák. Hásk. kap. 285 v. 2*; *Flat. udg. III 191<sup>3-2 b</sup>*). *Hin* *ljóta* *bára*, *Arnórr* (SnE. II 126<sup>2</sup> 413<sup>14</sup>). *Ljótu* *lauðri*, *samme* (*Hkr. Magn. g. kap. 20 v. 2*, *Fms. VI 47<sup>6-5</sup>*, *Flat. udg. III 271<sup>18-19 b</sup>*). *Jf. gjalfrljótr*, *hos Fritzner. 2) veiret*: *Fornjóts* *synir* *ljótr*, *Sveinn i Norðrsetudrápa* (SnE. I 330<sup>11</sup> II 318<sup>4</sup> 531<sup>2</sup>). *Herken* *hórer* *vel* *ogsá* *élin* *þykkja* *mörgum* *ljót* <sup>(208)</sup>, *det* *sá* *kaldte* *«Málsháttakvæði» 19<sup>o</sup>*. <sup>3)</sup> *vei* (= *rum*, *ad hvilket fremskriden finder sted*): *«liota* | *leid* *yfir* *vatnið* *breida*», *Kali Kolsson* <sup>(209)</sup> (*Flat. udg. II 442<sup>3-4</sup>* jf. *Orkn. 156*). *Sú* *en* *ljóta* *leið*, *Snjólfr v. 4* (*Ísll. ann. ár 1362*). — *Alt dette* (*side 568<sub>s</sub>—569<sup>22</sup>*) *synes* *snarere* *at* *före* *bort* *fra*, *end* *hen* *til*, *forbindelser* *som* *ljótr* *börgr* *og* *ljótt* *lyng*. — *Uden* *at* *indlade* *mig* *på* *det* *spørgsmål*, *hvilken* *betydning* *der* *bør* *tillægges* *ljótr* *i* *hvert* *af* *de* *opregnede* *tilfælde*, *skal* *jeg* *blot* *be-*

gamlar). *Ljótr* *mellu* *∧* *vinr* (om en jette), *Grett. 2 154<sup>15-16</sup>*. *Ljótr* *hjalma* *∧* *klettir*, *Eg. Skall. (sagaen k. 64 v. 1)*. *Ljótan* «skolt», *Fas. III 37<sup>16</sup>*. «*Ljót* *varð* *ásjón* *Sóta*», *Íslk. 2 II 50<sup>o</sup>*. (I intet af disse fem tilfælde afvejer betydningen i *ljótr* fra nuværende islandsk, der for resten i almindelighed ikke gerne bruger det stærkere *ljótur*, men derimod det svagere *ófríður*, i bemærkelsen *grim*, om mennesker.)

<sup>(207)</sup> eller *Lægir*? *Skrivemåden* *er* *usikker*.

<sup>(208)</sup> *Dog* *brugtes* *ljótr* *også* *om* *strid*. *Se* *Lex. poet. 528 a<sup>19-22</sup>* (jf. *Fas. II 126<sup>14</sup>*).

<sup>(209)</sup> *senere* *Rögnvaldr jarl*.

mærke, at som 'sannkenning' til et udtryk for begrebet 'slange' synes det rigtig nok i Skíðartíma (fra omtr. 1400?) at betyde hæslig, derimod i den gamle tid, altså i Hym. og hos Brage, sikkert også endnu i det 12. og 13. årh., at have nogenlunde svaret til det latinske *torvus*.

Kendingen lyngsbaugr er næsten aldeles identisk med lyngvaþringr (hristisk hjörr i brjósti | bringi gröenna lyngva, þórfinnr munnr, om Fafnir, Flat. udg. III 244<sup>12-13 b</sup> jf. Fms. V 234<sup>11-10</sup>).

Lyngs baugs berg skulde betyde guld. Herimod taler den omstændighed, at berg, så vidt jeg véd, ikke findes brugt på denne måde. Men det er af flere grunde ganske naturligt, at oldnordiske skjaldekvad frembyde mange udtryk, der kun forekomme en enkelt gang. Og det turde være et spørgsmål, om lyngsbaugsberg ikke kan være rigtigt, da man (iblandt så mangfoldige andre af lignende slags; se Gröndal's Clavis, art. Aurum II 2 a-d, side 27—28) finder t. ex. følgende kendinger for 'guld'. Fafnis mýrr, Grett.<sup>2</sup> 39<sup>7</sup>. Góins leiti (i veitendr góins leita, SnE. II 198<sup>16</sup>). Góins sker, rigtig nok hos Einar Gilsson (Selkolluvisur 12, Bp. II 85). Kun i de her anførte tilfælde synes mýrr, leiti, sker at optræde som hovedord i 'gulls-kenningar'. Lex. poët. 698b, under setberg, antager, at linna setberg betyder 'guld'. Men på denne opfatning tør jeg ikke beråbe mig. I øvrigt må orme (slanger) også kunne færdes på klipper. Jf. Völs. kap. 18 begynd.: så hamarr var þritugr, er hann (Fafnir) lá at vatni, þá er hann drakk.

Dersom lyngs baugs berg er en kending for 'guld', er lyngs baugs bergs hnykkjandi = auðhnykkjandi, hos Hallfrøðr (Fornsógur 106<sup>22</sup>, 'Prover' 31<sup>32</sup>).

Det er nu vel i og for sig en betænkelig mening, at bergs, som alle mennesker på Island altid må have kendt, skulde være bleven forandret til det sjældne poetiske bërgs. Men hvis man overhovedet antager muligheden af, at ovenstående opfatning (side 568<sup>13</sup>—570<sup>6</sup>) træffer det rette,

má man ikke forestille sig forandringen som hidrørende fra en sædvanlig afskriver, men som en ændring foretaget af en reflekterende ånd, der har kendt Grims Droplaugarson's »nu tær þeýr at þari. þregu ek auðskata dauðan. þullar marf | iþollu. þlotz ānan veg þjota«, og som har fundet det rimeligt, at Kári her sigtede til Svínafell. Efter min mening vilde dog en slig hentydning til Flosi's hjem forstyrre den tone, der helt igennem karakteriserer forholdet imellem de to mænd (Kári og Flosi). Heller ikke er det nødvendigt, at udtrykket nú þýtr annan veg í fullstændiggöres ved tilføjning af et egennavn. Se Sturl.<sup>1</sup> II 75—76 og Sturl.<sup>2</sup> I 260: Nú kná allt<sup>(210)</sup>, sízt eltir | élnárungar váru | hlífur gims, í hömrum | hóts annan veg þjóta.

NJÁLA KAP. 145 VERS 4. — SNORRI GODI.

*Membranerne.* Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, Cα-x (altså i alle fragmenterne), D, G.  
Verset er udeladt i I.

Det findes i F, A, E, H.

F: »Uel kann skapti skilna skaut afg'mr spjoti villat þolfsteinn flýia. vegr þketill (ketill ser ud som ketill eller snarere som ketill) | næðigr«.

A: »Vel kan skapti | skilna. skaut afg'mr spjoti villat þolfsteinn | flýia. vegr þoketill (eller þo: ketill) nauðigr«.

(210) *Gisning.* Se mine 'Bemærkninger om Skjaldedigtenes Beskaffenhed' side 301 (særtryk side 19). Stavelserne allt og elt danne rim (naturligvis halvrim) med hinanden. Forskellen imellem lt og llt er ikke phonetisk, men kun etymologisk (eller: etymologiserende). — Udgavernes læsemåde alla (allz) træder aldeles ikke i nogen rimforbindelse med stavelsen elt (hvad enten man skriver således [elt] eller ellt).

Ordet allt er i øvrigt sikkert urigtig opfattet i 'Bemærkninger'. Det må vistnok betyde: overalt.

E: «Vel kan skapti (eller skapte) skilja skapt. a. spíote. vill at holmsteinn flyia. vegr þor ketill nauðigr (ðrútt utydeligt)».

H: «Vel kann skapti skilja skapt .a. | spíoti vill at holmsteinn flyia vegr þor ketill ðigr (således)».

*Prosaisk orden.*

Ordstillingen i de korte sætninger, der danne denne 'staka' (Njála I 145 første note til lin. <sup>225</sup>), denne 'kviðlingr' (se oven for, side 7<sup>11</sup>—8<sup>17</sup>), er så naturlig, at ingen omordning behøves. Heller ikke er der nogen grund til at tænke sig sætningerne stillede anderledes. — Den første af disse, Vel kann skapti skilja, hvor skilja vel betyder det samme som i verslinien vilja þraut at skilja, Njála I 145<sup>209</sup>, udtrykker, som det synes, på en spøgende måde, at Skapti er dreven i at skille stridende ad (er en övet fredsstifter). Se den oven for, side 562<sup>11-13</sup>, anførte sætning af Íslendingabók. — I den anden verslinie, skaut ásgrimr spjóti, synes tanken at være: 'men så kastede A. det pokkers spyd, som lammede mandens gavnrige virksomhed!' — Tredje verslinie, villat holmsteinn flýja, har vel hensyn til Njála I 145<sup>75-82</sup>. — Fjerde verslinie, vegr þor ketill nauðigr, 'T. kæmper nødig'. Talen er formodentlig om þor ketill Geitisson. Jf. Johnsonius' bemærkning «Níals-saga» lat. side 553<sub>8-10</sub>. þor ketill har måske først på altinget fået at vide, at Goðmundr hinn ríki havde sluttet sig til Flósi's fjender. — I øvrigt er det naturligvis umuligt at sige med nogen visshed, hvortil der sigtes i nærværende 'risuhelmingr', hvis den er bleven til 1012. Såre meget må være dels forbigået (jf. t. ex. Njála I 145<sup>87-89</sup>) dels forandret i de gamle frásagn. Med yngre kvad, der ere blevene føiede til fortællingen under dens udvikling, forholder sagen sig lidt anderledes.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i Ca-x (altså i alle fragmenterne), D, G.*

*Verset findes i F, A, B, E, H, I.*

*F: "Grófa (Grófa udsmykket med rødt blæk) hildr fvr hv þafa | t fgrit skatn. hve rafaka rakv rennendr nialf bænnv. þarð at veti nioðv | v heimf atþ síðan þratt gat þrafn at slíta hollð flæliga gollð".*

*A: "Grófa hildar þufer. | hvtt þafa t fregit skatn. hve rafaka rakum. | rennendr nialf bænu varð at veti nioðu við | þeir at þ síðan. þratt gat þrafn at slíta hollð flæliga gollðit".*

*B: "Grófa hildar fvs hv þafa (det sidste a beskadiget) | t freg skatn hve rafaka rákv rennendr. j. bænnv; vðat vattí nioðv (v beskadiget) | við þeir át þ síp. hvtt gat hþfn at slíta hollð; flæliga gollðit (et længde-tegn er sat over t)j".*

*E: "Grófa hildr fus. hvatt þafa t freg skatnar. | hve rafaka rakv. rennendr nials bnu. vð at veti (snarere så, end veti) mdu. við þeis at þ síð. hvtt gat | hþfn at slíta. hollð flægleiga gollð".*

*H: "Grófa | hildr (ðr til dels afbleget) fvsir (v mindre tydeligt; sir lidt afbleget) hvat þafa t fregit skatn hve rafaki ræki rennendr nialf bnnno (til dels afbleget) vðat (v utydeligt) veti nioðvm viðheimf (f utydeligt) vm þ síð þrant (synes skrevet således) nam þfn (over b ses en prik, formodentlig levning af et forkortelses-tegn) | gat (her står snarere gat med et punct over g, end sat med et punct over s) slíta hollð (b lidt afbleget) flæliga gollðin".*

I: «Gefa hildar fvir | hv hafa (af i *et tegn*) i figit  
skatn hve rafaka ræki renendr | nialf breiñ vardat vætti  
niordv við heimf at | þ fið" h"tt gat h"fn at slita hold  
flæga gollð'».

*Prosaisk orden.*

Hildar fúsir ráfaka <sup>a)</sup>rennendr hrósa <sup>β)</sup>brennu nials.  
hvat hafa skatnar fregit til γ), hvé rákum <sup>δ)</sup>? Viðheims  
veitinjörðum <sup>ε)</sup> vardat goldit <sup>ζ)</sup> slæliga at þat síðan. hrafn  
gat <sup>η)</sup> hrátt hold at slita.

<sup>a)</sup> H<sup>a</sup> rafaki er ábenbart en simpel skrivfeil, for-  
anlediget ved det (i H, ligesom i I) umiddelbart følgende  
ræki.

<sup>β)</sup> Med dette hrósa jf. især hrósa vígi, hvilket Gul.  
240 (NgL. I 80<sub>7-8</sub>) henregner til misvígi.

<sup>γ)</sup> Verslinien hvat hafa til fregit skatnar, der i alle  
enkeltheder synes fuldkommen sikker, frembyder det sjældne  
tilfælde, at den mellemste fod er en temmelig stærk cre-  
ticus; hvilket muligvis hænger sammen med, at man skal  
forestille sig nærværende 'vtsa' som improviseret.

<sup>δ)</sup> Det turde være aldeles utvivlsomt, at rákum (A, B)  
er den oprindelige læsemåde, der er bleven forandret til  
ráku (F, E), fordi man har ment at se subjectet til dette  
verbum i det umiddelbart følgende renendr; medens ræki  
(H, I) igen er fremkommet af ráku, derved, at nogen har  
foretrukket den forestillende for den fremsættende måde.

<sup>ε)</sup> Denne kending (viðheimsveitinj.) skrives og op-  
fattes på forskellige måder.

I følge «Nials-saga» lat. side 594<sup>12-29<sup>a</sup></sup> synes Gunnar  
Pálsson at have vaklet imellem viðheimsveitinjörðr og  
viðheimsvitañnjörðr, medens Johnsonius, ib. side 594<sup>5<sup>a</sup></sup>—  
595<sup>15<sup>b</sup></sup>, antager viðheimsveitinjörðr.

Viðheimsveitinjörðr skulde betyde 'den der væder  
skjoldet', en kending, der både er utilgivelig mal og util-  
givelig smaglös. Og hvorledes kommer viðheimr til at  
betyde 'skjold'? Måske således, mener Johnsonius, at viðr  
er sat i stedet for askr, der blandt andet betyder 'sværd';



altså víðheimr = sverðheimr = skjöldr. Men det er uanturligt, at bruge en så kunstig omskrivning i en 'vísa', der skal gelde for en improvisation. Og så lader man stavelser som víð og síð danne helrim med hinanden!

Víðheims/vita/njörðr skulde være det samme som: auðar/njörðr (Band. ved H. Friðriksson side 25<sup>1</sup>), baug-njörðr (Sturla Þórðarson: Hák. Hák. kap. 326 v. 1, Flat. udg. III 226<sup>12a</sup>), og lignende. Første led i et compositum víðheimr må være en forkortelse enten af víða-, adj., laxo-, spatioso-, vasto-, eller af víðja-, subst., ponto-. Som den første af disse to sammensætninger synes víðheimr<sup>(211)</sup> (SnE. II 459<sup>12</sup>) at betyde rummet imellem jorden og den tilsyneladende himmelhvælving, og vilde derfor ikke let forekomme i bemærkelsen pontus, pelagus. Snarere vilde den anden sammensætning (víðheimr i stedet for \*víðheimr af \*víðjaheimr), der, i det mindste til en vis grad, stilles af glæheimr og ránheimr, kunne bruges i samme betydning som disse ord (glæh. og ránh.). Men gisningen víta er alt for dristig (jf. «Níals-saga» lat. side 594<sup>7.8a</sup>), da der er en alt for stor afstand imellem dette víta på den ene og velti (veitti) velti vætti vætti vetki på den anden side.

Johnsonius' víðheims/vættinjörðr skal kunne tages på tre måder. For det første skal víðheims/vætti kunne være «ignis oceani» (= 'guld'), i det vætti menes at kunne træde i stedet for viti, en mening, der, så vidt jeg kan se, savner al grund. For det andet: «Si» vætti «deducatur a vættir custos, vel, quod forte rectius, a verbo vega, pugnare, caedere, tunc erunt víðheims vætti l.

(211) I følge SnE. I 486<sup>6-7</sup> med note 11 har Reg. (hverken veðrheimr, som SnE. II 596<sup>7</sup>, eller víðheimr, men) veldheimr, hvilket formentlig er en skrivefeil af den i Reg. sædvanlige art (se oven for, side 303 s.—305 s), og står da snarest i stedet for víðheimr. Veðrheimr var sandsynligvis bleven til veldrheimr. — S. Egilsson har vel også holdt veldheimr for en skrivefeil, siden han ikke har optaget det i Lex. poet.

vætta Nirdir (*virī gladiorum eustodes s. conseruatores, vel gladiis pugnantes, aut caedentes*). Men der virkelig findes et vætt i bemærkelsen 'custos'? Og kan det være berettiget at lade vætti betegne gerningen at 'kæmpe hugge dræbe'? For det tredje: Dersom vætti afledes af «váttr s. vottr; *notione vulgari testimonium denotat, atque hoc per Metonymiam vocem s. sermonem; quae gladiis adsignata erepitem et sonitum eorum in pugna, adeoque ipsam pugnam, ex regulis poëticis, designant*. Sic Niörði, *o: domini, s. potentes gladiorum, testimonium dicentium, sunt homines pugnatore; per quos hic intelligi debent incendarii*. Men hvorledes kommer viðheimr i de to sidst anførte tilfælde til at betyde 'sværd'? Johnsonius svarer: «*id fit per climacem homonymiae, nos rekil<sup>(212)</sup> appellamus; nimirum sverd gladius etiam vocatur elldr ignis; huic synonymum vágr, quod mare quoque significat . . . . .: hic autem mare denominatur viðheimr*» og så videre. Skönt forfatteren til nærværende 'visa' (Hrósa . . . . . goldit) måske ikke har været nogen stor digter, bør man dog neppe tillægge ham den taclløshed, at lade Kári's and foretage en sådan rundreise (sverð — eldr — vágr — viðheimr — sverð), medens han, aldeles opfyldt af en hevntanke, der strax skal iværksættes, improviserer sin simple og fordringsløse 'visa'. Selv under sædvanlige rolige forhold vilde Kári, der ikke hørte til skjaldene af profession, sikkert ikke have givet sig af med slige kunster.

Jeg har ikke anført alt det, der lader sig indvende imod disse fem opfatninger; men tilføier, at ingen af dem er bleven adopteret af de sidste fortolkere (S. Egilsson og Jón þorkelsson), der have betrædt ny veie.

S. Egilsson, *Lex. poët.* 873 b (art. vættinjörðr) og 892 b (art. viðheimr), opstiller et viðheims/vættinjörðr, i det han angående vættinjörðr henviser til vættidraugr. Viðheimr skal betyde a) en 'skjoldborg', b) et 'skjold'.

(212) Se: SnE. ved S. Egilsson side 237<sup>16</sup>; SnE. II 633<sup>2</sup>.

Men afset fra, at víðheimr ikke synes at være en klar og træffende betegnelse for 'skjoldborg', kunne stavelserne við og síð ikke danne helrim med hinanden. Des værre anerkendte S. Egilsson ikke altid den eorrecthed, hvorved i det mindste de kunstigere skjaldedigtes form udmærker sig.

Jón þorkelsson endelig foretrækker víðheims^veitinnjörðr, i det han tager víðheimr i bemærkelsen guld. Og hvad mig angår, tror jeg denne opfatning må være den rigtigste.

Men hvorledes kommer víðheimr til at betyde guld?

Bylgju eimr (Skáldh. III 44), gjallar eimr (Einar Gilsson, Bp. II 176), sundeimr (samme, Bp. II 26<sup>1</sup>) ere kendinger for guld. Hvis flere 'gulls-kenningar' med eimr som hovedord nu ikke lade sig påvise, turde dette være aldeles tilfældigt, eftersom eimr vistnok er lige så gammelt som den oldnordiske litteratur. I alt fald frembyder Völuspá det afledede eimi, i alle membraner, i overensstemmelse med versmålets fordringer. 2365 (Völuspá verslinie <sup>441-442</sup>) \*geifar eimi | víþ ald: nara\*. 544 \*ooof.. (også i utydeligt) eimi (dette ord ikke tydeligt) ok allð: nari\*. 2367 \*geifar | eimi z ald:nari\*. 242 \*gæifar æimi z allð: nari\*. (756 \*geif æimi z allð<sup>2</sup> | nari\*.) Og i 'Elds heiti' nævnes både eimr (SnE. II 486<sup>17 a</sup> 569<sup>6 b</sup>) og eimi (SnE. II 486<sup>15 a</sup> 569<sup>3 b</sup>). Se end videre Lex. poet. 124 (artiklerne: eim, eimi, eimr). Jeg antager derfor, at víðheims (i Kári's her omhandlede 'visa') må være en forvanskning af víðeims = víðis^eims.

Et ægte compositum<sup>(213)</sup>, bestående af víðir (stamme víðja<sup>(214)</sup>) som første led og eimr som andet led, burde nu rigtig nok egentlig hedde víðieimr, i lighed f. ex. med: víðidalr, víðikjörr, og lign.; så vel som med: endilangr (endir [stamme endja], subst. masc., og langr); byrgitýr (byrgi [stamme byrgja], subst. neutr., og týr); hildibarr

(213) Med andre ord: et compositum, hvis første led er stamme (ikke bøjningsform).

(214) naturligvis hvad enten víðir betyder salix eller pelagus.

(hildir [stamme hildja], subst. fem., og adj. barr); osv. — Dog er det (i det mindste mig) ingenlunde påfaldende, at i forsvinder her foran ei. Rigtig nok er der intet<sup>(215)</sup> at udsætte på sådanne composita, som f. ex.: søkialfr; stæriskr; færiöndurr; hrökkviáll; fleygiárr; geymiárr; byggiáss; hefniáss; hirðiáss; veiðiáss; beitiáss — i hvilke alle det første led (sæki, osv.) for resten, som Lex. poet. antager, uden tvivl er en forkortelse af en verbalstamme (sækja, osv.), ikke af en substantivstamme (sækja [nom. sing. sækir], osv.). Men på den anden side bortfalder ja som udlyd i substantivstammer af den længere böining<sup>(216)</sup>, når de danne det første led i en sammensætning, undertiden aldeles (d. e.: uden at efterlade j, vocaliseret til i), både foran vocaler og consonanter; f. ex.: endlangr (Lex. poet.; Fritzner 823 a<sup>18</sup>; Icel.-Engl. Diet. 129 a<sub>19</sub> [Staðarhólsbók ved V. Finsen, side 448<sup>3</sup>]; jf. Njála I kap. 136 note<sup>24-26</sup>) = endilangr; klæðlauss (klæði [stamme klæðja] subst. neutr.), ørendreki (ørendi [stamme ørendja] subst. neutr.); «Hildolfr» SamE. ved Bugge, side 98 a<sup>7</sup> (Hárbarðsljóð); hildfrækn (Íslldr. 21) i st. for \*hildifrækn. Jf. t. ex.: Haustlög's trigglauss (af subst. fem. tryggvar, senere tryggvar, og lauss), banorð<sup>(217)</sup>, frændlið, hjartblóð, hlægligr.

Efter min anskuelse falder et compositum videims endogså naturligere, end et compositum víðieims. Men vi komme nu til spørgsmålet om, hvad der kan have bevirket

(215) Det vil da naturligvis sige: i formel henseende intet. At f. ex. før i Hallarsteins færliöndrum (Rkst. 7) egentlig tolt synes ganske overflødigt, vedkommer os ikke her.

(216) Ved nominale ja-stammer af den kortere böining, når de stå som første led i en sammensætning, er udeladelsen af ja foran consonanter en regel, der, så vidt jeg husker, ikke har nogen undtagelse (jf. mǫðgarðr; herfang, kynsæll, ilþorn). Foran vocaler: heróp, beneldr, osv.; men t. ex. styrjöld.

(217) Ísl. 2 I 270<sup>8</sup> er skrevet bana orð, hvilket turde være rigtigt. Imidlertid forudsætter banorð et vægte compositum banaorð. Man får således tre grader: bana orð, banaorð, banorð.

forandring af viðeims til viðhelms, hvilket sidste foreligger i alle skindbøger. Unegtelig indtager h i visse oldbøger en noget usikker stilling (jf. mine Frumpartar side 64<sup>9</sup>—66<sup>12</sup>, samt mine bemærkninger om Ýmir side 5<sub>17</sub>—7<sup>14</sup>), så at det blandt andet kan findes indskudt foran en voeal som forlydt i et sidste sammensætningsled («o harannf» = óárans; «kavp hýri»<sup>(218)</sup> = kaupýri, d. e. kaupeyri; man sammenligne t. ex. perhennis = perennis i latinske skrifter fra middelalderen). Men så vidt jeg kan se, er der aldeles intet, der kunde berettigede til at anse h i nærværende viðheims for et indskud af en sådan art (d. v. s.: et indskud hidrørende fra en stemning af taleredskaberne). I følge min opfatning er viðheims et af de phænomena, der på en gang have deres grund i uvidenhed og en vis viden. Ophavsmanden til vort viðheims har nemlig på den ene side ikke kendt det poetiske og forholdsvis sjældne eimr, ild, medens han på den anden side har haft kundskab om, eller i det mindste en følelse af, at h som forlydt i et sidste sammensætningsled meget ofte udelades<sup>(219)</sup>. Altså måtte viðeims rettes til viðheims! Dette sidste lød så naturligt. Men at det, i nærværende sammenhæng, ikke giver nogen mening, har vedkommende ikke indset.

§) H<sup>o</sup> gollðin beror vistnok på urigtig læsning af en tvetydig forkortelse, der har lignet den, I her frembyder i gollð'.

?) gat her = fik.

#### NJÁLA KAP. 157. — «DARRADARLJÓÐ» VERS 1.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, C α-x (altså i alle fragmenterne), D, G. — I H synes denne membrans ulæselige slutning at indeholde

(218) Bemærknn. om Ýmir side 5<sub>15</sub> står ved en trykfeil kavp hýri (med 1!).

(219) Se artikelen H i Lex. poët. og i Icel.-Engl. Dictionary.

begyndelsen af nærværende digt. Se *Njála I*, forord side XII<sup>17</sup>.

Verset findes i F, A, E, I.

F: «Vitt (U pyntet med rødt blæk) er | orþ<sup>n</sup> (over n er sat et forstærkende punct) þ<sup>1</sup> válfalli rífr reidi rign<sup>n</sup> bloði. nv e<sup>1</sup> þ<sup>1</sup> geirv<sup>2</sup> gr vpp kominn þeðr | vþiðar þer við fylla raðv<sup>2</sup> vepti raðvesk bla».

A: «Vitt e<sup>1</sup> orpit þ<sup>1</sup> válfalli rífr reidi ský rignir | bloði. nu e<sup>1</sup> þ<sup>1</sup> geirv<sup>2</sup> grar (over n et forstærkende punct) vpp (pp i ét tegn) komín. veðr v<sup>2</sup> þiðr. þær e<sup>1</sup> við fylla raðv<sup>2</sup> vepti raðves bana».

E: «Vitt e<sup>1</sup> orþín þ<sup>1</sup> ualfalli. sífs reidi rign<sup>n</sup> bloði. nv e<sup>1</sup> þ<sup>1</sup> geir<sup>2</sup> grar (over det sidste r er sat et forstærkende punct) vpp kom. veð<sup>2</sup> vþiðar þær. uín<sup>2</sup> full raðv<sup>2</sup> raðv<sup>2</sup>kf bla».

I: «Vitt (længde tegn over det første t) e<sup>1</sup> orðit | þ<sup>1</sup> válfalli (til den nederste ende af dette i er føiet en hage af en sådan form, at det, i udseende, forholder sig til I, som e forholder sig til e) reífr (længde tegn over f) reidi rign<sup>n</sup> bloði nv e<sup>1</sup> þ<sup>1</sup> geirv<sup>2</sup> gr vpp (pp i ét tegn) | kōín veð<sup>2</sup> (sál.) vþiðr þær e<sup>1</sup> við raðv<sup>2</sup> vepti raðves lika».

#### Anmærkninger.

Digtet «Darradarljód» turde være gammelt nok til oprindelig at have haft es i steden for håndskrifternes er, altså verslinie 1: Vitt es orpit.

Gunnar Pálsson (se «Níals-saga» lat. side 606<sup>96</sup>), S. Egilsson (Lex. poët. 653 b<sub>7-8</sub>, art. reidiský), Jón Þorkelsson (Skýringar side 29) henføre reidi i reidiský til verbet reiða (causativ til riða), sikkert med rette. Jf. t. ex. es synir yngva | menglötuð | við meið reiddu hos Eyvindr Yngl.-saga 26.

Med Lex. poët. 661 b<sub>3-2</sub> (art. rigna) og Jón Þorkelsson (Skýringar side 29) opfatter jeg rignir som upersonligt.

Verslinie 5 må læses nús fyri (eller fyr) geirum. — Angående betydningen i fyri på nærværende sted henviser jeg til S. Eg. Lex. poet. 266 b<sup>25-26</sup> (art. grár), «vefr grár fyr geirum tela hastis leucophæa», og Jón þork. Skjringar side 29, «grár fyr geirum grár af spjótum». Dog synes det noget dristigt at sige om væven, at den er grå, fordi skafterne ere grå. Ved udtryk som grár fyr hærum og grár fyr járnum er forholdet ikke ganske det samme.

I verslinie 8 er er þær (Njála I 157<sup>110</sup>) en uheldig omsætning af AI<sup>o</sup> þær er (d. e. þærs), hvilket, i nærværende sammenhæng, ikke synes at give nogen mening. Tör man ikke afvige fra håndskrifterne, må man vel optage þær efter FE. Men måske er sás (— altså sás vinur fylla —) det oprindelige. Jf. dog nærværende digt vers 4<sup>2</sup> sás ungr konungr.

Det synes klart, at randvés^bana^vinur er valkyrjerne. Men hvo er Randvér? og hvo er dennes banemand? Jón þorkelsson (Skjringar side 29) tror, at randvés^bani er oldskrifternes (d. e. den i Hyndluljóð, Sigurdarkviða III, Goðrúnarhvöt, Hamðismál, Völsungasaga, Skáldskaparmál omtalte) Jörmunrekr, der lod sin søn Randvér hænge. I steden for bana har I líka. Men hankönsordet líki turde være yngre end «Darradarljóð».

NJÁLA KAP. 157. — «DARR» VERS 2.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>, III (Njála I) forord.

Lacune i B, C α-« (altså i alle fragmenterne), D, G, H.

Verset findes i F, A, E, I.

F: «Sia (S pyntet med rødt blæk) e' oþinn þeðr | yta þærmv zþ'ðkliað: hæðv m̃. e'v ð'eýr (ved at være lidt forskrevne ere bogstaverne eý komne til at danne ét tegn) rekin ðaur at skæptv iarnn | vð: ýll en ærv þreðlar fírm fla fððv sígr veð þenna».

A: «S ia e' oþiñ veðr ýta þaurmū. ʒ þarð kliað: þ'oððu m̃ e'o ð'eý:rekin ðaur (med et forstærkende punct

over R) at skoptu iarn vðr | ýllir en aurú hrælaðr. fñm  
fla fuerðu sigr vef | þēna».

E: »Sia e' orpiñ vef | ýta þormu z haððklíad<sup>2</sup> þoððn  
m. e'v ðreŷ: ækín ðavggz at fkaupfiv ja:nuaz|að<sup>2</sup> ýlli. eñ  
avz; h:ælað<sup>2</sup>. fñm fla fñðu sigr vef þēna».

I: »Sia e' vef orpiñ ýta þormv, z h'ð klíadr þoððv  
maña | e'v ð'yrrekiñ ðor at skoptv iarvðr (således; dog  
ses en prik over a i en temmelig stor afstand fra linien)  
ýller. eñ arv h'laðr | fkal fla fñðv sigrvef þēna».

*Anmærkninger.*

*Verlinie 1.* Sjá er har vel oprindelig lydt Sjás,  
eller dog snarere Sás. Dog holder jeg Sjá es orpinn vefr  
ingenlunde for umuligt som 'visuord' i 'fornyrðislag'.

*Verlinie 3.* Membranernes kljáðr má ændres til  
kléaðr.

*Verlinie 5.* Det er neppe for dristigt her at læse esu.

*Verlinie 7.* Jeg er ikke i stand til at afgøre, om  
ylli (FE) eller yllir (AI) er den rette læsemåde. Dog  
støttes yllir ved SnE. II 482<sup>4a</sup> 566<sup>11a</sup>, hvor yllir kunde  
belegne det samme som i nærværende 'visuord', nemlig,  
noget der hørte til væven<sup>(220)</sup>. Jf. t. ex. spíra SnE. II  
482<sup>3b</sup> 566<sup>14a</sup> og skíð SnE. II 483<sup>4b</sup> 566<sup>10b</sup>. Men på  
den anden side var det ikke umuligt, at begge former,  
yllir og ylli, kunde have været i brug.

*Verlinie 8.* Det er egentlig ikke mere påfaldende,  
at stammen örva bruges her i plural, end at stammen  
sverða bruges her i plural. Man må huske på, at flere  
(fire) valkyrjer være her i forening. Formodentlig havde  
enhver af dem ikke alene sit sverð (som skeið), men også  
sin ör (som hræll).

Vil man beholde hrælaðr, må man interpungere

---

(220) væv = nyisl. 'vestaður' (ikke 'vestóll'!).



höfðum manna —  
 esu dreyrrekin  
 dörr at sköptum,  
 járnvarðr yllir —  
 enn örum hrælaðr.

*Men sandsynligvis er hrælat det oprindelige.*

*Verslinie 9. I° skal slå sverðum forekommer mig smukkere, end skulum slå sverðum, skönt der intet er at udsætte på den form af verslinien, FAE frembyder.*

NJÁLA KAP. 157. — «DARR.» VERS 3.

*Membranerne. Se Isl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, Cα-α (altså i alle fragmenterne), D, G, H.*

*Verset findes i F, A, E, I.*

*F: »Gengr (G pyntet med rødt blæk) hliðr: veða |  
 z hio:þ'mvl fangnið: súpvl fvdv rekna skapt m gnefta  
 skio,ð: m b'fta | m hliþgagan (en horizontal streg gennem-  
 skærer den nederste del af þ) i hliþ kōa«.*

*A: »Gengr: hliðr: veða. 7 hio:þ'mul. fangnið: | suipul  
 fuerðu tognū. skapt mun gnefta skollð: mun bresta.  
 mun hialmgagan (med et forstærkende punct over a)  
 i hliþ koma«.*

*E: »Geig<sup>2</sup> hliðr<sup>2</sup> ueða. z hio:þ:mul favg nið<sup>2</sup>. suipul  
 fvdv rekna. skapt m gnefta. skollð<sup>2</sup> mv bresta. m hialm |  
 gaga: j hliþ kōa«.*

*I: »Geing<sup>2</sup> hliðr at veða z hiorþ<sup>1</sup> | mol z fandgðr  
 fvdv tognv. skapt m gnefta en skillð<sup>1</sup> m b'fta. m hialm-  
 gagan i hliþ koma«.*

*Anmærkninger.*

*At I ikke bryder sig stort om metrum, ses af vers-  
 linie 1, 3, 6.*

*Verslinie 3. Det første af de her mødende valkyrje-  
 navne fremtræder, som man ser, i forskellige graphiske*

dragter, følgelig i en usikker phonetisk form og med en usikker grundbetydning. Men efter min mening have Johnsonius («Nials-saga» lat. 764 a<sup>s</sup>) og S. Egilsson (Lex. poet. 683 b<sub>20</sub>) uret i at anse det for et «nomen fictum».

NJÁLA KAP. 157. — «DARR.» VERS 4.

*Membranerne.* Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, C α-x (altså i alle fragmenterne), D, G, H.  
I udelader verset, vistnok ved forseelse.

Det findes altså kun i F, A, E.

F<sup>(221)</sup>: «Uindv̄ (U pyntet med rødt blæk) viðv̄ (i står vel, ved en forseelse, i stedet for I) vefðaraðr̄ zfiklmgi siðan fylgi/v̄. þr̄ (først skrevet þ, men rettet til þr̄) fia b<sup>w</sup>gñ bloðgar (ðg i ét tegn) rand' gvn̄r ok gavnðvl (længdetegn over det første træk af v) þ' e' g̃m̄i fylgðv̄. Uindv̄ (U pyntet med rødt blæk) vindv̄ | vefð'ðar' fae' vngr̄ kgr̄ att̄i þ̄ f̄m̄ f̄m̄ g̃ga zifolk vaða þr̄ er vin' v̄ir | vaptnv̄ skipta. Uindv̄ (U pyntet med rødt blæk) vindv̄ vefðaraðr̄ þr̄ e' v̄e vaða við m̄ latv̄ eð | líf, (det sidste tegn er noget afbleget; lí ligner b') h̄sparaz (det over h anbragte tegn ikke ganske tydeligt; det bogstav, her er gengivet ved p, er en mellemting af p og f) eiga vâl k̄yriuv̄ valf v̄ kosti».

A: «V indū vindū vefðaraðr̄. fa e' vngr̄ kr̄ att̄i f̄yri (eller dog snarere f̄yri, skrevet således, at yr̄ danner ét tegn) | þ̄m̄ f̄m̄ ganga 7 ifolk vaða. þr̄ e' vin' var' vapnū skipta».

E: «Vindū vīndū vefðaraða (med et forstærkende punct over det første 2). fa e' vngr̄ k̄: att̄i f̄yri (med et

(221) Da et par vers ere her omsatte i F, meddeles tre vers samlede, for at vise, hvorledes stedet ser ud i denne skindbog.

forstærkende punct over 1).  $\text{f}^m \text{f}^m \mid \overline{\text{gga}} \text{z} \text{j}$  flock uaða  
þ' e' uín' vor' uopnú fíkipta».

*Anmærkninger.*

*Verslinie 3.* Skindbøgernes så er (vistnok rigtigere så es, dog snarest sás) synes at være en vild udtryksmåde i steden for þann er (þann es, þanns). Jf. nærværende digt vers 1<sup>s</sup> þærs vinur fylla.

*Verslinie 4.* I denne sammenhæng lyder átti fyrri meget besynderlig. Skulde det ikke være muligt, at man turde læse átti fyrri (i overensstemmelse med F og Njála 1772)? og tage dette átti fyrri i betydningen 'átti fyrir höndum'? altså: sás ungr konungr átti fyrri = 'der (i følge skebnens bud) forestod den unge konge'?

*Verslinie 6:* Det er ikke usandsynligt, at ok er her senere tilføjet.

*Verslinie 7:* I steden for þar er bør man formodentlig læse þar es, eller bedre þars.

#### NJÁLA KAP. 157. — «DARR.» VERS 5.

*Membranerne.* Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, C α-x (altså i alle fragmenterne), D, G, H.

Verset findes i F, A, E, I.

F: Se oven for, side 584<sup>10-12</sup>.

A: «Vindū .v. veþ ðar'. 7 fíklígi síðan | fýlgia. þ' fa  
b'a blodgar randar guð: 7 gondul | e' gmi hlífðu».

E: «Vindū vindū ueþ ðarad' (med et forstærkende punct over 1). z fíklíngi | síð' fýlgia. þ' fia b'gna: blodg' zandiz. gvñ z gaundavl. þ' e' gmi hlífðv».

I: «Vindv vindv (her står måske et punct) veþ darrad' z fíklíngi síðan | fýlgia þ' fia (eller fio) b'a blodg' rand' gvðr zgundvl e' gmi hlífðv».

*Anmærkning.*

*Verslinie 5—8* synes ikke at frembyde nogen antagelig mening. Blandt andet kan jeg ikke tro, at forfatteren

skulde have afbrudt gangen i digtet, for i sit eget navn at indflikke et enkelt moment, der, ligesom alle de andre momenter, bør være overladt til valkyrjernes fremstilling. Og den forvirring, hvori nærværende 'visuelling' befinder sig, ligger, som det synes, klart for dagen. F, der ikke har kunnet rumme den tanke, at valkyrjerne kunde træde i et nærmere forhold til kongen, end den blotte ledsagelses, gentager verbel fylgja; medens AEI, åbenbart med rette, lader to af dem optræde som hans skytsånder. I FEI passer nutiden (sjá) og datiden (fylgðu, hlífðu) ikke til hinanden. Og i A er overensstemmelsen (så... hlífðu) formodentlig tilveiebragt ved ændring af sjá til så. Efter min mening burde snarere sjá være bleven skånet, men hlífðu forandret til hlífa. Jeg vover at foreslå følgende læsning:

þar sjá bragna<sup>(222)</sup>  
blóðgar randir  
gunnr ok göndul  
þærs<sup>(223)</sup> grami hlífa.

D. e.: 'Der (i kongens nærhed) ville Gunnr og Göndul, der have det særlige hverv at våge over kongens liv (— medens Hildr, Hjørprimul, «Sangriðr», Svipul kun slutte sig til ham, som et overjordisk følge —), blive vidner til en blodig kamp'.

NJÁLA KAP. 157. — «DARR.» VERS 6.

Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Laeune i B, Ca-x (altså i alle fragmenterne), D, G, H.

Verset findes i F, A, E, I.

(222) Jón Þorkelsson's, som det forekommer mig, meget heldige gisning i steden for FE's bragnar. Det ligner ganske de gamle afskrivere, med deres mangel på overblik, uden videre at opfatte et substantiv, der i en mindre klar sammenhæng følger umiddelbart på et verbum, som subject i dette. Dog kan også endelsen ar i blóðgar have påvirket det foregående ord (bragnar blóðgar).

(223) I følge AI kun: es.

F: Se oven for, side 584<sup>14-9</sup>.

A: \*Vindū v. v. ðar'. þ<sup>r</sup> e' ve vaða vig<sup>u</sup> | m̄. latū é lif hans faraz. eiga valkyrju: vigf vm | kostu<sup>u</sup>.

E: \*Vindvm | vindv̄ vef ðarrað<sup>r</sup> (med et forstærkende punct over 2). þ<sup>r</sup> e' ve vaða vig<sup>u</sup> m̄. latv̄ é lif hans f̄azt. eiga (længdetegnet står — ikke, som her, over 1, men — over g) valkyrju valf ū kostu<sup>u</sup>.

I: \*Vindv̄ vindv̄ vef ðarrað<sup>r</sup> þ<sup>r</sup> er ve uaða vig<sup>u</sup> maða latv̄ é | lif hans f̄az eigv valkyrju: vigf (en streg under dette ord henviser til marginen, hvor det er rettet til valf) v̄ kostu<sup>u</sup>.

*Anmærkninger.*

Verslinie 3 må vistnok læses enten þar es vé vaða eller þars vé vaða. Jf. oven for, side 580<sup>11-9</sup>, osv.

Verslinie 6. Også den forvirrede læsemåde i den nærmest med E beslægtede skindbog F synes at pege tilbage til lif hans farask som denne verslinies rette lydelse.

Verslinie 7. E<sup>s</sup> valkerja forholder sig til valkyrja som gjaldkeri forholder sig til gjaldkyri.

Verslinie 7—8. Tanken i denne 'visufjórðungr' synes at være: 'Her er mænd nok, vi kunne indvie til døden, uden vi behøve at ofre ham!'

Jón þorkelsson bemærker (Skýringar side 31<sup>7-8</sup>), at (acc. plur.) kosti er yngre end kostu. Denne bemærknings rigtighed fremgår ikke alene af det oldn.-isl. sprogs historiske udvikling, men også deraf, at (nom. sg.) kostr består af rodformen kos (i stedet for kus) + afledningsendelsen tu (= tu f. ex. i lat. subst. ductus) + böiningsendelsen r. Der er (som bekendt) endogså en til vished grændsende sandsynlighed for, at oldnord.-isl. kostr (= got. kustus, d. e., kus-tu-s) etymologisk taget aldeles falder sammen med lat. gustus (d. e. gus-tu-s). Og skönt det gamle kostu i visse udtryk tidligere end i andre kan være gået over til kosti, er det neppe usandsynligt, at »Darr.» 6<sup>s</sup> oprindelig kan have lydt vals of kostu.

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, Ca-x (altså i alle fragmenterne), D, G, H.*

*Verset findes i F, A, E, I.*

*F:* «Peir (P pyntet med rødt blæk) m̃ lýð' lændv  
raða || e' vt skaga að; ṽ býggðv kveð ek ríkū ġm raðinn  
(eller raðinn) ðauða nv e' þ̃ oddv iarl̃ (eller iarl̃l) | m̃  
h̃niginn».

*A:* «þ̃ (egentlig þ̃ — P med en art tværstreg) munu  
lýðer londū raða e' vt skaga | að; ṽ býggðu. q̃ð ek (over  
k er sat et punkt, som om her skulde læses ekk) ríkū ġm  
raðiñ ðauða. nu e' | þ̃ oddū iarl̃m̃ h̃nigū».

*E:* «þ̃ m̃o lýð' iðū raða. e' ut skaga að ṽ býggðv.  
kueð ek ríkū ġm raðiñ ðauða. nv e' þ̃ oddv ja:ll | m̃  
h̃nigū (dette ord ser ud som h̃nigū; et lille tegn synes  
sat over det sidste i, så at der måske menes h̃nigū)».

*I:* «þ̃r m̃ lýð' londum | raða e' vtskaga að; ṽ býggðu.  
kṽ ek ríkū ġm (således, ikke ġm) raðiñ ðauða. | nv e' þ̃  
oddv fakilṽ m̃ h̃nigū».

*Anmærkninger.*

*Verlinie 3* bör formodentlig skrives es útskaga. *Jf.*  
*oven for, side 580*<sub>11-9</sub>, osv.

*Verlinie 5* er kveð ek eller kveðk påfaldende, da  
valkyrjerne i dette digt ellers overalt optræde i flertal.  
*Tör man forandre kveð ek til kveðum (altså kveðum*  
*rikjum gram)? Eller tör man antage, at vers 1—3 og*  
*7—8 synges af en enkelt valkyrje? Jeg skal ikke opholde*  
*mig herved, men overlade spørgsmålet til fremtidige*  
*undersøgelser.*

*Verlinie 7* má nú er nødvendig læses i én stavelse  
(nú).

*Verlinie 8.* At verlinie 5—8, i følge I\* opfatning,  
alene handler om kong Brian ('nu er den mægtige til

döden viet — nu segned den uskyldige), synes klart af den i övrigt umulige læsemåde saklauss.

NJÁLA KAP. 157. — «DARR.» VERS 8.

*Membranerne. Se Ísll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, Ca-« (altså i alle fragmenterne), D, G, H.*

*Verset findes i F, A, E, I.*

*F: »Ok (O pyntet med rødt blæk) m̃v irar angr ṽ  
bida þ e' allð' m̃ ýtṽ fýrñ. nv e' veṛ | oṛ (over " er sat  
et forstærkende punct) en uo llr (o i uo noget beskadiget;  
afstanden imellem uo og llr hidrører fra et hul i perga-  
mentet) ræðinn m̃ ṽ tð þá lę spioll gota (over t er sat et  
punct, som om ordet skulde læses gotta)».*

*A: »Ok munu irar angz vm | bida þ e' allð' mun.  
ýtṽ fýnaz. nu e' veṛ oṛi | en vollr roðiñ. munu ṽ lond  
þ læspioll gota».*

*E: »Ok m̃o j̃a: ang<sup>2</sup> vm bida. þ e' allð' m̃ ýtṽ  
fý:nazt. nv e' veṛ oṛēñ eñ vollr roðēñ. (dette punct  
usikkert) m̃ ṽ lavnd̃ þ læspioll gota».*

*I: »Ok m̃ irar angr ṽ bida | þ e' allð' mvñ ýtṽ  
fýrnazt. nv er veṛ oṛiñ eñ vollr roðiñ. | m̃ ṽ tð þá  
lefpell gota».*

*Anmærkningene.*

*Verslinie 3 bør formodentlig skrives þat es — eller  
þats — aldri mun. Jf. oven for, side 580<sup>11-9</sup>, osv.*

*Verslinie 5 må nu er nødvendig læses i én stavelse  
(nús).*

*Verslinie 7 må læses i fem stavelser (mun' um  
lond fara).*

NJÁLA KAP. 157. — «DARR.» VERS 9.

*Membranerne. Se Ísll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, Ca-« (altså i alle fragmenterne), D, G, H.*

Verset findes i F, A, E, I.

F: \*hv (h stort, pyntet med rødt blæk) e' oðligt v̄ at litā (således) e' | ðreyrv̄g ský ðeigr m; himni. m̄v̄n lopt litat lýða bloði e' sp̄ar v̄ar (ar i ét tegn) | sp̄ringa kv̄n̄v̄\*.

A: \*n v e' oðligt v̄ at litaz at ðreyrugt ský ðeigz | m; h̄m̄i. mun lopt litad lýða bloðe. e' sp̄ar v̄ðr | f̄yng\*.

E: \*hv (h stort) e' oðlkt v̄ at litajt. e' ð'ryug ský ðeig m̄ himni. m̄ | lopt litad lýða bloði. e' sp̄ar (over : er sat et punet, som om der skulde læses sp̄arr) v̄oza: (over det første : er sat et punet, som om der skulde læses vorrar) sp̄riga kūn̄v̄\*.

I: \*nv e' ogurligt v̄ at litaz at ð'y|rukt ský ð'gz m̄ himni (snarere således, end himni) m̄ lopt litaz lýða bloði þa er | fokn v̄ðar f̄yngia kv̄n̄v̄\*.

Anmærkninger.

Verslinie 1 bør formodentlig skrives Nū es (eller måske dog snarere Nūs) osv. Jf. oven for, side 580<sub>11-9</sub>, osv.

Verslinie 2 bør litaz vistnok forandres til litask.

Verslinie 3. Foretrækker man dreyrugt (AI), (så at det hele 'visuoro' kommer til at lyde es [se oven for, side 580<sub>11-9</sub>, osv.] dreyrugt ský), må man snarest tænke sig en sky af uhyre størrelse.

Verslinie 5—8 synes at indeholde omtrent følgende mening: 'Det monne være sandhed, at luften farves af mandeblood, når kampens mber istemme deres sang!' Som det forekommer mig, 'ligger der en vis hoveren (over valkyrjernes magt) i verbet mun, men ikke stærk nok til at man kan oversætte 'Det kunde nok hælde sig, at . . .', eller lignende. Det her (i følge AI) forekommende vardar synes at være det samme ord som «varper» Lokasenna 33<sup>2</sup> og «uarder» Getspeki Heiðreks («Norrøne Skrifter af sagnhistorisk Indhold» ved Bugge, side 248<sub>8</sub> og 337<sup>8</sup>). Se SæmE. ved Bugge side 118 note 33, <sub>9</sub> og side 426 note 3, <sub>7-8</sub>. Bemærkelsen i kunna på dette sted synes næsten eller ganske at være den, der fremstilles af Fritzner 'Ordbog' side 371,



kunna 4. — Af den fjerde 'visuffjórðungr' fremgår, at I, skönt nær beslægtet med og tillige en del yngre end A, dog, i det mindste i det her foreliggende tilfælde, ikke kan antages at nedstamme fra denne skindbog, hverken umiddelbart eller middelbart. Tvært imod synes I her at have bevaret sin håndskriftclasses oprindelige læsemåde i en i det væsentlige correct skikkelse, medens det tilsvarende i A både er ufuldstændigt og i øvrigt jammerlig forvansket. — Måske vil FE ved sit es spår vårar springa kunnu udtrykke det samme som I. Verbet springa betød da ikke 'gå i opfyldelse', men vilde da betegne spådommens fremkomst, i det man forestillede sig spådommen som en genstand, der ikke formår længere at rumme sit indhold, men sprænges og blotter dette. En smule oplysende, skönt ikke synderlig smagfuldt, vil det være, her at henvise til sådanne udtryk som: kylli springr (*Fms. VII 121*<sup>13-14</sup>, *Mork. udg. side 187*<sup>7-8</sup>) og nú sprakk fótinn i nótt (*Hrafnk.*<sup>2</sup> *side 15*<sup>1</sup>). Også kan man jevnføre det nu på Island brugelige spøgende blaðran sprakk, d. v. s., tårerne brød frem (sammenlign udtrykket: briste i gråd). Det ses i øvrigt let, at dette tolkningsforsøg er meget usikkert. Heller ikke kan man sammenstille spår springa med udtryk som: augu springa ór höfði ehm (*Föstbr.*<sup>2</sup> *39*<sup>13-14</sup>), «sur eru augu syr, slik duga betr en springi yr» (*SnE. II 18*<sup>4-5</sup>), augu springa út (*Föstbr.*<sup>2</sup> *64*<sup>14</sup>), auga sprakk út á kinn (*Einar Gilsson, Bp. II 171*<sup>3-5</sup>), sprakk augasteinninn á kinnarbeinit niðr (*Hkr. Ing. ok bb. hans kap. 25* [*Unger's udg. side 747*<sup>13-14</sup>]; sprakk augasteinninn út á kinnarbeinit niðr *Fms. V 152*<sup>6-7</sup>, *Flat. udg. II 387*<sup>19</sup>), der alle indeholde nærmere bestemmelser; hvilket også er tilfældet med «ljótt orða far hefir sprungit mër fram af tungu» (*Gmdr. Árna 2*), der for resten i indhold nærmer sig mere til spår springa<sup>(224)</sup>. —

(224) En bemærkning i forbigående om verbet springa tør jeg måske tillade mig. Jeg tror, det er temmelig almindeligt at opfatte dette verbum Hund. II 33<sup>12</sup> Bugge i betydningen salire

Med hensyn til er i verslinie 7 jf. oven for, side 580<sup>11-9</sup>, osv.  
 I verslinie 8 turde det være rigtigst at skrive syngva  
 (eller endog singva?) i stedet for syngja.

(*'springe'*). Men jeg har aldrig kunnet overbevise mig om rigtig-  
 heden af denne opfatning. Springa á ehú, når ehú er noget,  
 der spises, betyder jo dog på islandsk 'æde noget til man revner'.  
 (Jf. t. ez. Flat. udg. III 419<sup>6-7</sup>: «Haralldr konungr... bad Halla  
 eta grautinn þar til er hann spryngi af. Halli kuezti el  
 mundi spreingla sig æ grauti.» Tanken Hund. II 33  
 Bugge synes klar: 'Intet uden ædsler burde være din føde. Og  
 ikke engang på ædsler burde du have lov til at mætte din  
 hunger, med mindre du åd dig ihjel'. (Jf. t. ez.: «Bittu þer  
 þat sverþ, | er þv bregdir, | nema slalfom þer | syngvi vm  
 hæfðill.» Hund. II 33<sup>1-4</sup> Bugge.) Kun er springa á ehú finere,  
 end min gengivelse deraf. — Tager man springa á hræm i  
 betydningen 'springe — hoppe — omkring på ædsler', bliver  
 udtrykket comisk, og passer ikke til den dybe smerte, i hvilken  
 Sigrun udslynger forbandelserne imod sin broder. Desuden: er  
 det oldnordisk-islandske verbum springa, brugt på en correct,  
 idiomatisk måde, nogen sinde = salire (i den almindelige be-  
 tydning 'springe' om levende væsener)? Rigtig nok lader Icel.-  
 -Engl. Dict. verbet springa först og fremmest betyde «to spring,  
 leap, bound», hvilken bemærkelse skal findes «in poets»,  
 medens nævnte ordbog dog nøies med at påberåbe sig det i  
 nærværende anmærkning omhandlede sted af Hund. II. Lex.  
 poet. 768 b (art. springa) derimod 1) anfører sprang i egentlig  
 forstand af Skáldh. VI 5<sup>1</sup> og sprang i oversført betydning af  
 Skáldh. VII 39<sup>1</sup>; 2) henviser til FR. (= Fas.) III 294: «Dúlcal  
 sprang af stað». Men denne brug af springa er nyscandinavisk;  
 hvorom det monstrøse sprang (der i bemærkelse er så at sige  
 himmelvidt forskelligt fra sprakk) måtte kunne overtøye endogså  
 dem, der savne al egentlig sans for islandske ordbetydninger. —  
 Vi antage et øieblik, at Dag havde fået den straf, han i følge  
 Sigruns påstand (Hund. II 33<sup>5-12</sup> Bugge) havde fortjent. Hvor-  
 ledes vilde nu en beretning i «Sæmundar-edda» om et sådant  
 factum have lydt? Dagr sprang (!) á hræm? eller Dagr sprakk  
 á hræm? Jeg skal ikke tilbageholde den bemærkning, at jeg,  
 som det synes, ikke står ene med min hæresis. I sit 'Altnordi-  
 sches Glossar', side 405<sup>6-7</sup>, föier Möbius følgende anmærkning  
 til artikelen springa: «NB. 'springen, salire' heisst: hlaupa,  
 spretta, stökkva».

*Membranerne. Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.*

*Lacune i B, C α-κ (altså i alle fragmenterne), D, G, H.*

*Verset findes i F, A, E, I.*

*F: »Uel (U pyntet med rødt blæk) k<sup>wd</sup>v v̄ v̄ kg vng̃  
sigr hliða (sål.) fliod̃ fýngiū heilar | en him̃ nēi ẽ  
heyr̃ a geir hlioda fliod̃ zgṽm̃ṽ skēti«.*

*A: »vel (v lidt større, end et sædvanligt minuskel-v)  
q̃du v̄ v̄ kg vngan. sigz hlioda fliod̃ fýngiū heilar. en  
him̃ nēmi ẽ heyr̃ a. geir | lioda (her, imellem lioda og  
fliod̃, står måske et punct) fliod̃ 7 gumū fegi«.*

*E: »Vel kuadu uie: (med et forstærkende punct over 1)  
v̄ kg vng̃. sig̃ hlioda | fliod̃. fýngiū heilar eū him̃ nēmi  
ẽ heyr̃ (e forskrevet). a geiz hlioda fliod̃ z gum̃ṽ  
fkemti«.*

*I: »Vel kvodv̄ (neppe kvedv̄) v̄ v̄ kg vngan. sigr  
(det længdetegn, der skulde stå over 1, er sat over g) |  
hlioda fliod̃ fýngiū (et punct over linien synes enten at  
høre til g eller n, snarest det første) heilar eū him̃ nēmi  
er heyr̃ a geir | hlioda hliod̃ z. gvñṽ fegi«.*

*Anmærkninger.*

*Verslinie 1. Til det følgende syngjum passer kvedu  
(eller måske rigtigere kvedum?) bedre, end kváðum.*

*Verslinie 3 er vistnok forvansket i E og I. Måske  
har enten nærværende digts archetyp, eller et andet, yngre,  
håndskrift, hvorfra F, A, E, I samtlig stamme, ved en  
skrivfeil af en ikke ganske usædvanlig art (jf. t. ex.  
Frumpartar § 49, side 117—119), sat fliod̃ i stedet for  
fliod̃; hvilket så er bleven rettet i nogle afskrifter. En  
valkyrjekending sigrhlijóða^fljóð er sikkert ikke umulig,  
men lyder temmelig secundair.*

*Verslinie 7 synes I at have bevaret i den oprindelige  
skikkelse. Det er ikke sandsynligt, at 'visuord' 7 skulde*

have lydt geirhljóða fjöld, hvis 'visuord' 3 har lydt sigrhljóða fjöld. Vístnok kan her være tale om fjöld. Men denne fjöld er ikke så betydelig, at den behøver at fremhæves ved gentagelse. — Valkyrjekendingen geirfljóð stemmer nðie overens med geirvíf hos «Guthormr» sindri.

Verslinie 8 foretrækker jeg segi (AI), eftersom skemti (FE) synes farvet af en «gemyttlig» omhu for menneskene, jeg ikke havde ventet at finde på nærværende sted.

NJÁLA KAP. 157. — «DARR.» VERS 11.

*Membranerne.* Se Ísl<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, C α-α (altså i alle fragmenterne), D, G, H. Verset findes i F, A, E, I.

F: »Riðṽ (R pyntet med rōdt blæk) heftṽ | þart vt  
b'vm b'vgnṽ f'vðṽ áb't þeðan».

A: »Riðū heftū allz vt | b'ū. b'ugðnū fūðū a b'tt  
þeðan».

E: »Riðum (ser ud som Riðuni) | heftṽ. þart vt  
b'vm. b'ugñṽ fūðū α b'aut þeðan».

I: »Riðū heftū b'tt vt ber̃ṽ brvgð|ñṽ f'vðṽ ab'tt  
þeðan».

*Anmærkninger.*

Verslinie 2 er út páfaldende. Men mon ikke valkyrjerne med samt deres heste ere forsvundne i den dyngja, der omtales Njála I 157<sup>98</sup> 109.7. Så var út i sin orden.

Med berum i samme 'visuord' kan man jevnføre Hrólfs saga kraka kap. 3 vers 1<sup>6-8</sup> (Fas. I 9—10; jf. Lex. poet. 50 b<sup>34-35</sup> [art. berr, adj.]):

bræðr sák mína  
á berum sitja,  
enn sefils rekka  
á söðludum.

Holder man sig hertil, synes berum at være = det nu brugelige berbökudum. (Sitja á berum = riða berbakt?) Rigtig nok gör Johnsonius («Nials-saga» lat. side 620<sup>6.22</sup>) følgende bemærkning: «Vix ac ne vix quidem est verisimile, si non absurdum, bellonas, quae equis utebantur, et armis militaribus ut viri erant instructae, nuda equorum terga insedisse». Men i og for sig synes det dog ikke unaturligt, at valkyrjerne i «Darradarljód», disse vilde væsener, fare igennem luften med dragne sværd, på usadelde heste.

I øvrigt er det naturligvis muligt, at nærværende 'visuord' er forvansket, som Jón Þorkelsson antager ('Skjringar' side 32).

NJÁLA KAP. 157 VERS 12. — (GILLI JARL).

Membranerne. Se Ísll<sup>2</sup>. III (Njála I) forord.

Lacune i B, C α-x (altså i alle fragmenterne), D, G, H.

Verset findes i F, A, E, I. — Det ottende 'visuord' findes desuden i AM. folio 242 (Orms-edda) og AM. quart 748 (se SnE. II 174<sup>12</sup> og 424<sup>18</sup>), og gengives neden for efter disse skindbøger.

F: «Uár (U pyntet med rødt blæk) ek þr erb<sup>gn</sup> b<sup>vd</sup> | b<sup>nd</sup>: gall a irlði (ð i dette ord er ikke, som sædvanlig, «et blødt d», men en forkortelse af and [= and]) m<sup>gr</sup>þr e' m<sup>tt</sup>: tærg malmr gnaft iðýn hialma. fviþvn | þa f ek f<sup>n</sup>pa f<sup>g</sup>ð: fell iðýn vig<sup>ad</sup>: tæði b<sup>n</sup> blæða. b<sup>an</sup> fell z þellt vellði».

A: «Var ek þr e' b<sup>agn</sup> boðuz. b<sup>and</sup>: gall ariand<sup>i</sup> m<sup>g</sup>: þr e' mættuz to<sup>g</sup> malmr gnaft iðýn hialma. f<sup>okn</sup> | þa f ek f<sup>n</sup>arpa. f<sup>g</sup>ð: fell iðýn vig<sup>a</sup>: tæði ben b<sup>læ</sup>ða. b<sup>an</sup> fell 7 þellt velli».

E: «Var | ek þr e' b<sup>gn</sup> baviðuz (i noget tykt og uformeligt — skal måske være 2). b<sup>and</sup>: gall a j<sup>l</sup>ðe.

ma:ig<sup>2</sup> þ' e' mættuz. tav:ig<sup>2</sup> malm j ðýn hial|ma. fuipvn þ:ia f' ek fñpa. fígðð: fell j ðýn víg:ia (eller víg:ia?). að<sup>2</sup> æð jben blæða. bñan fell | z þellt uellði<sup>1</sup>.

I: \*V' ek þ' e' b"gn bærðvzt b"nðr gall a írñi (til den nederste ende af i [det første bogstav i dette ord] er føiet en hage, lig den, der gør e til e) | mñr (eller snarere mñr) þ' er mættuzt to:gr (over g er sat et slags bueformet tegn) malm gnaft iðýnhjalma. fo|kn (kn ser ud omtrent som k'n) þra f' ek fñpa fíg. fell iðýn uig". aðr teði ben bloða | b'an fell z þellt vellði<sup>1</sup>.

242 'visuorð' 8: \*bñan fell | zþellt vellði<sup>1</sup>.

748 'visuorð' 8: \*bnann (over nan er sat en skrå streg, der går opad til højre) | fæll z þellt vellði<sup>1</sup>.

*Prosaisk orden.*

Ek var á Írlandi þar er bragnar börðuz. margr brandr gall þar er törgur mættuz. málmr gnast í hjálma dyn. Og sá videre.

*Anmærkninger.*

Da Óláfr hvítaskáld har kendt denne 'visa', uden, som det synes, at kende dens forfatter, (se SnE. II 174), er den måske så gammel, at man — henholdsvis i steden for var, er ('visuorð' 1 og 3), börðuz, mættuz, tæði, blæða — bør skrive vas, es, börðusk, mættusk, tæði, blæða.

Man lægge mærke til det meget svage linierim (r i þar: börðusk og i þeira: snarpa) i 'visuorð' 1 og 5. Jf. til eksempel: ár vas oss of markaðr (Hrómundr halt; se Ísl. 2 I 162<sub>13</sub> og Flat. udg. I 413<sub>12</sub>).

I nærværende 'visa' er gentagelsen af dyn (i dyn hjálma og dyn vigr) ikke videre påfaldende. Men i et 'kvæði' (225), især et 'lofkvæði', vilde man vistnok have sat<sup>1</sup>

(225) Det vil sige: 'kvæði' i egentlig forstand. Sneglu-Halti (Fms. VI 365, Mork. udg. 96, Flat. udg. III 420) bruger, som det synes, kvæði om en enkelt 'visa'.

gný i stedet for dyn på det ene af de to steder, eller på anden måde varieret udtrykket.

Forvanskningen veldi i F, E, I synes åbenbart at hidrøre fra, at det simple og naturlige udtryk halda velli (se *Lex. poet.* 895 b<sup>8-11</sup> [art. völlr, 3]) tidlig er gået af brug.

## TILLÆG OG RETTELSE

TIL NJÁLA II SIDE 1—597.

---

Side 4<sub>15</sub> <sup>(226)</sup> er «Njála, ny udg.» = Njála I (= Ísl.<sup>2</sup> III).

---

S. 5<sub>10</sub> «ár» læs «ár».

---

S. 8<sup>7</sup> bör «þó at» (i 122 A: «þo at») vistnok ændres til «þóat» eller «þótt». Jeg antager nemlig ikke, at old-islandsk forkorter vocalsk udlyd i enstavelsesord, fordi det følgende ord begynder med en vocal. Allså er «þó at skúr», efter min mening, en molossus (— — —). — I forbigående bemærkes, at skúr er i 122 A skrevet «íkv» (med et længdetegn [der rigtig nok peger på k, i steden for på v], og) med et enkelt r«. Men selv om 122 A (den eneste skindbog, hvori verset Upp . . . . . deyja, Sturl.<sup>1</sup> II 224—225, findes) frembød f. ex. skrivemåden íkvrr, vilde det ikke berettige til den slutning, at þórir jökull har brugt dette ord som masculin.

---

(226) Og måske forekommer den samme eller en lignende betegnelse flere steder.



S. 17<sup>17-18</sup> har jeg ment, at «litfögr kona vitra!» (Fas. I 240<sup>2</sup>) sikkert burde læses «litfögr kona! vetra»<sup>(227)</sup>; i det jeg har tilføiet: «det synes nemlig rimeligere, at vitra er fremkommet ved misforståelse, end at det er en anden form for vetra». I et brev til mig ytrer en ung, men med rette allerede anset, sprogforsker, «at vitra måske dog ikke var nogen ganske umulig form», i det han tilføier, at AM. quart 645, i følge Unger's udgave af *Postola-sögur* 233<sup>26</sup>, har genetiven vitrar. At vitr, vitrar, vitri, vitra, vitrum (nærmest i stedet for vittr osv.) = vetr (*hiems, hiemem, hiemes*), vetrar osv. (— det ældre vettr<sup>(228)</sup> osv. er sjældent —) vare umulige former, er aldrig faldet mig ind (jf. ordene «det synes nemlig rimeligere» osv.). Men det er neppe nogen overdrivelse, at i 99 af 100 tilfælde toge de gamle afskrivere intet hensyn til den hele sammenhæng i en lidt indviklet 'visu-helmingr', men førstede blikket på et enkelt punct, når de overhovedet gjorde noget tilløb til reflexion. Og det ligner dem så ganske at ændre vetra til vitra, for at forhøje tallet litfögr kona, og dels måske for at få heltrim<sup>(229)</sup>, skönt sådanne rim ere temmelig sjældne i de vers, der tillægges Ragnarr, når man ser bort fra slutningslinier i versene i *Krákumál*. Rimforholdene tale således snarere imod end for læsemåden vitra, og bestyrke altså til en vis grad min formodning. Og skulde det end ved ny opdagelser vise sig (jf. *Glúma* kap. 26 'visa' 2<sup>5</sup>), at det i det nævnte brev påberåbte vitrar kan blive slået fast, så vilde dog, efter min mening, verslinien «litfögr kona vitra» ikke med nogen sikkerhed kunne henregnes til findestederne for vitr *hiems*, men kun være at jernføre.

Måske vil man finde, at dette viser overdreven ængstelighed. Med hensyn til mit standpunct over for spørgsmål

(227) Og i alt fald bør udråbstegnet sættes efter kona.

(228) Jf. t. ex. *nættir* (*noctes*) i st. f. det sædvanlige *nætr*.

(229) I denne hensigt er, som det synes, «bráðgerr hatar rauðum», i et andet af Ragnars vers, Fas. I 259<sup>2</sup>, bleven «rettet» til «bráðgerr hatar, ráðum».

af den her omhandlede art skal jeg derfor tillade mig at nævne et slags modstykke til læsemøden vitra. En 'visu-fjórðungr' af Sighvatr fjórðarson bliver i udgaverne<sup>(230)</sup> fremstillet på følgende måder.

Hkr. Kh. II 285<sup>29-30 (231)</sup> »dælla er ofs ef allir  
ero vær um fvic skærir».

» v. Unger 431<sup>17-18 b (231)</sup> »dælla er oss, ef allir  
eru vér um svik skirir».

Óh. 1853 side 173<sup>9-10 b</sup> »dælla er oss ef allir  
ero ver of svic scirir».

Fms. IV 377<sup>13-12</sup> »dælla er oss ef allir  
Noregs<sup>18</sup> um svik slikir<sup>19</sup>.

.....  
<sup>18)</sup> erum vér, hin. <sup>19)</sup> skirir, B, D,  
E, K. S; skærir, H, L.

Flat. udg. II 291<sup>18-19 b</sup> »dælla er oss er allir  
erum uer um suik skirir».

Ingen trykt variant frembyder her et vír, og håndskrifterne sikkert lige så lidt. Men ikke des mindre nærer jeg aldeles ingen tvivl om, at her skal stå vír, i det man bør læse

dælla es oss ef allir  
esom vír of svik skirir.

Det er netop vír (men hverken vér eller vær), jeg, i følge got. veis, har ventet at finde, som det oprindeligt, i oldnordisk i betydningen ἡμεῖς. — Men kan man ikke slutte sig til Hkr. Kh. og skrive esom vær of svik skærir? Lex. poet. 725 a<sup>6-7</sup> (det sidste skærr, adj.) behandler sagen på følgende måde: »eru vær um svik skærir (i. e. vær — skerir)». Men afset fra, at her ikke kunde stå skerir, så vel som også derfra, at (èr =) ér ikke danner helrim med er, er der, så vidt jeg véd, aldeles intet, der taler for tilværelsen af et skerr adj. = skærr adj. (eller over-

(230) Til håndskrifterne har jeg for øieblikket ikke adgang. Og i et tilfælde som dette vilde desuden benyttelse af dem neppe give noget udbytte.

(231) = Hkr. Ol. helg. kap. 171 'visa' 37-8.

hovedet af noget isl. adj. skerr). Man måtte altså holde sig til vær: skær, ligesom Hkr. Kh. VI 98<sup>17b</sup>. Og vær synes at være — skönt ikke nogen oprindelig, så dog en respectabel, lydform, der måske er opstået umiddelbart af vîr = got. veis, ved en overgang of i til æ. I phonetisk henseende forholder i alt fald vær sig til vîr, som adjectivstammen (skæra-, der vistnok står i st. for) skærja- forholder sig til adjectivstammen<sup>(232)</sup> (skira-, der vistnok står i st. for) skirja- (= got. skeirja-) og som verbalstammen<sup>(233)</sup> skrækja- forholder sig til verbalstammen<sup>(234)</sup> skrikja-. Björn Halld. Lex. isl.-lat.-dan., Lex. poët., Oldnordisk ordbog, Icel.-Engl. Dict. anføre vær (= vér) ṽmēis; det første, tredje og fjerde uden noget eksempel, medens Lex. poët. henviser til «GS. str. 1» (se Tvær søgur af Gísla Súrss. side 249) og «Orkn. 51» (se verslinien Vær höfum vaðnar leirur, Orkn. 1528, Flat. udg.

(232) I øvrigt er (skira-, i st. for) skirja-, som bekendt, også en verbalstamme.

(233) Uden gyldige beviser antager S. Egilsson (Lex. poët. 738 a s [under skræktun]), Fritsner (ordbog 586 b<sup>15-17</sup> [art. skrækja]), Gbr. Vigfússon (Icel.-Engl. Dict. 559 a s<sup>2-31</sup> [art. skrækja]), verbet skrækja for at være oldislandsk. Men jeg véd ikke, om de træffe det rette. I nyislandsk er verbet skrækja almindeligt. — Både old- og nyislandsk frembyder skrækja- som substantivstamme i skrækr (skrækur) masc.

(234) At verbet skrikja ikke, som man ellers let kunde falde på at tro, er et lån fra dansk, fremgår af ordets hjemlige brug. En ung landsmand af mig, stud. jur. Hannes Hafsteinn, skriver således: «Orðið skrikja ... hef jeg opt heyrt haft um ungbörn, sem ekki geta talað nje hlegið, en eru þó að 'káttnast', t. d. ef kjóð er framan í þau, og um það hljóð hef jeg heyrt sem plur. skrikjur»; hvilket alt sammen stemmer overens med min erfaring. Foruden i det anførte skrikjur, optræder stammen skrikjan- så vel i det (i det mindste) nyislandske sólekrikja (navn på en fugl) som i det gamle skrikja jettekvinde (Lex. poët. 738 b<sup>10-9</sup>), sikkert oprindelig et egennavn, der — forudsat, at verbet skrikja er i oldsproget bleven brugt væsentlig på samme måde som i vore dage — måske har haft sin grund i forestillingen om en skærende modsætning imellem en spød stemme og et colossalt legeme.

II 441<sup>6a</sup>). På det første sted har skindbogen ganske rigtig «uæ» [skönt vit her må være det oprindelige]; og på det sidste sted må, i følge udgaven af Flateyjarbók, denne membran have Vær (med skrifttegnet æ). Men i grunden er en henvisning til skrivemåde her aldeles uden betydning, når der ikke göres rede for, hvilken lyd æ må antages at betegne på de citerede steder<sup>(235)</sup>. Afset fra verslinien hos Sighvatr, har jeg hverken fundet vír eller vér eller vær i noget helrim ældre end år 1350. Men efter den tid bliver vær temmelig hyppigt. Jeg har optegnet følgende rimrækker. Ceeil. 29 (Prover 560) vær: mær: skær: kær. Filipó-rímur II 30 mær: vær. Ibid. IV 7 kær: skær: mær: vær. Konráds-rímur I 27 vær: þær. Ibid. VII 18 mær: vær: nær: skær. Ibid. VII 29 vær: mær: þær: skær. Völsungs-rímur 202 klær: vær. Og et 'erindi' i Ormars-rímur III lyder (bind I side 70 i den det arnamagn. legat tilhørende afskrift af den wolffenbüttelske 'rimnabók'):

«Ef þegnen eíj vill sem vær  
von er þess að kappenn fær  
dalega mvn þa dauðans þín  
dreingurenn hlíota af þríozkv sín».

Uden at kunne støtte mig på en undersøgelse, har jeg det indtryk, at vær er den yngste af de tre former (vír, vér, vær)<sup>(236)</sup>. Men selv om vær var den ældste form, hvad

(235) Det er naturligvis ingenlunde min hensigt med denne ytring at fremføre nogen bebreidelse mod den høit fortjente S. Egilsson's minde, og det så meget mindre, som han levede og arbeidede i flere hundrede miles afstand fra håndskrifterne. Heller ikke tvivler jeg på, at bogstavet æ i de her omhandlede tilfælde virkelig betegner lyden æ. Men dette er noget, der ingenlunde uden videre kan siges at være givet.

(236) I følgende helrim foreligger overgang: enten af æ til é, eller af é til æ, eller dog snarest dels af æ til é og dels af é til æ.

<sup>1)</sup> Oddr i Illugadrápa, hvilket digt vistnok er bleven forfattet medens Illugi endnu levede, snarest i tiden 980—1000:

«Sætt vasut gör með létta» Eyrb. kap. 17 'visa' 1.

det efter min mening ingenlunde kan antages at være, var man lige nær, så længe man ikke er i stand til at bevise,

2) Þórmóðr kolbrúnarskald, formodentlig år 1028:

«slices rettar skal ek vætta» Óh. 1849 side 44;  
jf. íb. side 91, samt Flat. udg. II 201

3) (Jeg anfører her et dunkelt 'vtsuord' af 'erindi' 36 i Línarbraut, fra begyndelsen af det 13de århundrede:

«vett sýnir þú rétta».)

4) Einar Gíllsson, i det 14de århundrede:

«albættan þar stöttar» Bp. II 20.

5) Filípó-rímur V 14:

«Lilja tekr upp kofrit klént,  
kuklarinn hafði gjört svó vænt».

6) Ib. VI 33:

«sklpaðar sængur vænar  
.....  
kóngrsins arfa þénar».

7) Skikkju-rímur II 18:

«Yður bað segja júngfrú klén,  
eina vill hun þiggja bæn;  
þessi er bæði vitur og væn,  
veitlr gjarna yður igen».

e i igen behandles her som é.

8) Ib. III 77:

«Síðan endist velzlan væn,  
virdar þágu af kóngrl lén».

9) Skáldhelga-rímur II 39:

«ok skikkju harla væna (kléna, M)  
.....  
aðra slíka sæna (sèna, T, M)».

Varianten kléna stammer formodentlig fra 603, medens væna, i følge udgaven, må være læsemåden i 604.

10) Völsungs-rímur 99:

«Lét (þá trykfeil i st. for) þá hljótt í lofðungs knén  
.....  
bragnlgr lofaði ok brúðrin væn».

Rigtig nok er knén kun udgiverens rettelse (se SamE. ved Möbius side 301 5-8). Men denne rettelse er aldeles nødvendig.

11) Lexicon poeticum 725 a 2:

..... «ok samdi  
sær brúðhvílu skéra».

at skærr of (um) eht forekommer i oldislandsk litteratur, i samme betydning som skirr of (um) eht, uskyldig i noget. Vel kan (for at tage et eksempel) *intacta virgo* udtrykkes både ved skír mær og skær mær. Men derved var tilværelsen af et skærr of (um) eht, ved siden af skirr of (um) eht, ikke godtgjort, selv om skærr var lige så gammelt som skirr, i steden for at det (skærr) turde være langt yngre end *Sighvatr*. (At opfatte adjectiverne skirr og skærr som én lexicalsk artikel, er efter min mening ikke rigtigt.) — Jeg tilføier et eksempel. I steden for heþra (Óh. 1853 side 239<sup>17b</sup>), hédra (Hkr. Kh. III 22<sup>2</sup>), hédra (Hkr. Kh. VI 131<sup>14a</sup>), hédra (Fsk. 98<sup>10</sup>, Hkr. ved Unger 527<sup>17b</sup>, Herman A. Vendell 'Om skalden Sighvat Tordsson' [Helsingfors, 1879] side 83<sup>2</sup>), hédra (Fms. V 130<sup>15</sup> og VI 42<sup>14</sup>), hiedra (Flat. udg. III 268<sup>4a</sup>) i et 'vidrorð' hos *Sighvatr* læser jeg hiðra (= got. hidrē), uden at have den mindste betænkelighed derved — det hele 'visuord' altså

viðr þeims nú ferr hiðra.

Først nu falder det mig ind at efterse nærværende sted i den nyeste udgave af *Bersöglisvísur*, nemlig den i *Carmina Norræna*, hvor det glæder mig at finde (side 43<sup>6a</sup>), at professor Wisén er kommen til samme resultat som jeg; ligesom han f. ex. også læser kytt (side 43<sup>8a</sup>).

S. 21<sub>2</sub>. Da den første stavelse i jöfurr göðr vill svá blóð er kort, kommer den, metrisk taget, på en vis

12) *Skíða-ríma* 2 (Wisén's 'Carmina Norræna' side 100):

•í aldingarðinn tæla

.....

flest er gört til væla•.

Jf. t. ex. *helrimene*: éls við þjóð á vélum, *Hallfróðr* (Fms. II 87, Flat. udg. I 344, *Fornsögur* 103, *Prover* 28) og *hjaldréls frömuðr vélar*, *Ólafr hvítaskáld* (Fms. IX 356, Flat. udg. III 69, *Konunga-sögur* [ved Unger, 1873] 303).

måde ikke i betragtning, nemlig for så vidt verslinien  
gelder lige med — — — —.

S. 24<sup>16-13</sup>. Den her fremsatte gisning er for så vidt  
unöiagtig, som det ikke er tilstrækkeligt at ændre hvárr  
til hvat. Forandringen af hvat til hvárr er nemlig åben-  
bart ikke den eneste forvanskning, hvoraf den her anførte  
'visufjórðung' lider. Men i hvert fald er hvaðarr vistnok  
en oprindelig læsemåde.

S. 25<sup>12</sup> foran parenthestegnet indsættes: «Ikke des  
mindre má allsannr beholdes, da verselaget er 'dunhent'».

S. 28<sup>7</sup>. Denne linie bør skrives þorleifr of vann  
þjokkva. Jf. verbet þjokkva Fms. VI 39<sup>13</sup> og Flat. udg.  
III 267<sup>2a</sup>, i en 'visuhelmingr', der i övrigt åbenbart er  
forvansket, og vistnok oprindelig har lydt

vasat á her með hjörvi  
hlíð þars stóðk í miðjum  
(hræsinn skal með hrisi)  
hans flokki (við þjokkva).

S. 31<sup>5</sup>—33<sup>14</sup>. I en anmeldelse i «Nordisk tidsskrift  
for filologi» ny række tredje bind side 297 opstiller Julius  
Hoffory efter den Stockholmske homiliebog<sup>(237)</sup> følgende  
bøining af possessivet várr:

(237) der i denne henseende stemmer overens med andre islandske  
håndskrifter fra samme tidsrum.

n.	várr	ór (vór?)	várt
a.	várn	óra (vára)	várt
d.	órom (vórom)	várre	óro (vóro)
g.	várs	várrar	várs
n.	órer (várer)	órar (várar)	ór (vór?)
a.	óra (vára)	órar (várar)	ór (vór?) <sup>(235)</sup>
d.		órom (vórom)	
g.		várra <sup>2</sup> .	

*Hoffory antager, at formerne ór óra órar órer óro órom ikke ere fremkomne af de tilsvarende med v- (ór af vór, osv.). For de læseses skyld, der ikke måtte have adgang til «Nord. tidsskrift f. filologi», må det være mig tilladt at meddele hans grunde in extenso.*

«<sup>a)</sup> Det måtte afgjort betragtes som en uregelmæssighed, hvis v i så gammel tid skulde være bortfaldet i former som vórom, vóro, ti ó'et er jo her egentlig det lange á, ó og foran dette plejer v ikke (og navnlig ikke i St. hom.) at falde bort. Særlig lærerige ere i denne henseende formerne for 1ste og 3die pers. pl. præt. af vera, hvilke former (forudsat, at i bøjningen af várr de med vó- begyndende casusformer vare ældre end de tilsvarende uden v) jo måtte antages at være i fonetisk henseende fuldkommen identiske med dativ. sy. m. n. af várr. Men medens dativformerne af várr i St. h. næsten altid hedde órom, óro (formerne vórom, vóro ere yderst sjældne), er lige det omvendte tilfældet med præteritumsformerne af vera; her skrives utallige gange vórom, vóro (vórom, vóro), medens óro 128<sup>1a</sup>, óro 130<sup>2o</sup> kunne betragtes som næsten enestående undtagelser. Denne højst påfaldende ulighed i udviklingen må, som det forekommer anm., vække formodning om, at de nogle få gange i St. hom. forekom-

(235) Eyrb. kap. 40 begynder den sidste 'vísa' med følgende 'þjórdungr' «Spurdusk vár und vórdum | verk Styrbjarnar merkjum»; altså nom. plur. ntr. enten vár eller vór. Lokasenna 52<sup>6</sup> Bugge: «tella vommin vár»; altså acc. plur. ntr. enten vár eller vór.



mende former vórom, vóro (= nostro, nostris; nostro) ere (ikke enkeltstående lævninger af en ældre bøjning, men) yngre analogidannelser, der forsøge at bryde frem (noget senere ere jo formerne med *v* de regelmæssige i alle easus). Denne mistanke vinder i høj grad i styrke, når vi gå noget længere tilbage i tiden og betragte det allerældste bevarede islandske hdskr. A. M. 237 fol. Pronominet vårt forekommer nemlig her særdeles hyppig, men skrives i de former, som have enkelt *r*, altid med *ó*: órom, ór, órar osv., aldrig vórom etc. Det fortjæner særlig at fremhæves, at ordet i 237 aldrig skrives med *ó* men altid med *ó* (i 237 skælnes nemlig gennemgående mellem *ó* og *o* (ligesom mellem *q* og *o*, hvad der ikke er tilfældet i St. hom.) — også denne omstændighed taler afgjort imod at antage *vá-* for det oprindelige.

<sup>b)</sup> Et yderligere bevis for, at formerne med *ó-* må være oprindeligere end formerne med *vá-*, finder jeg i det faktum, at forf. af den ældste ortografiske afhandling i Sn. E. anfører n. pl. f. órar, nostræ, mellem de ord, hvor vokalen udtales med næselyd, ti hvis *ó* i ór- har været udtalt nasalt, tyder dette bestemt hen på en etymologisk sammenhæng med n'et i got. unsa- (jfr Lyngby, Tidskr. f. Phil. og Pæd. II, 318).

Da min opfattelse af disse forhold afviger fra Hoffory's, må jeg tillade mig nogle modbemærkninger.

Udeladelse af *v* som første bogstav i et ord og stående umiddelbart foran et *ó*, der er trådt i stedet for *á*, synes at hidrøre fra den gamle tid. De to eksempler, Hoffory anfører af homiliebogen (se oven for, side 606<sub>s</sub>), bør ikke overses. I en 'visa' fra 1242 lyder en 'fjórðungr': i Sturl.<sup>1</sup> II 257<sup>5-6</sup> «muna eigut þær at orum | eirlaust saman fleiri», det første 'visuord' med den umulige variant «vita mun at vër vorum»; i Sturl.<sup>2</sup> I 406<sub>s</sub> «Muna eigut ér, at órum (eirlaust) saman fleiri»; i skindbogen AM. 122 A «vita munu» ier at uóðv. eir lauft fām | fleiri». Det andet 'visuord' er fuldkommen klart og sikkert i alle tre fremstillinger, ligesom det også er uden varianter.

Det første 'visuord' frembyder derimod vanskeligheder. Det første 'måls-ord', hvad enten det læses vita eller muna, burde, på grund af sin logiske vægt, være frit for elision. Men «muna eigut» (eller «vita eigut») er en alt for vægtig fod, hvad enten det tredje ord læses «þer» eller jer eller ér. Fremstillingen af det første 'visuord' i udgaverne synes således (afset fra variantens vita mun) at lide af en metrisk fejl. Desuden forekommer det mig fuldkommen klart, at «eigut» ikke passer i denne sammenhæng. På den anden side lider skindbogens «vita munu» ier at uó:ŕ af en skrigende rimforvanskning; hvortil kommer, at vita falder langt mindre naturlig end muna. Formodentlig er det hele gået for sig på følgende måde. Først er det i en senere tid så sjældne órum, eramus, bleven til vórum, og som følge deraf er muna bleven ændret til vita, for at få to bistave, der rigtig nok ikke ere bistave, eftersom de ikke passe til hovedstaven! Det oprindelige har vistnok været det naturlige

muna<sup>(239)</sup> munuð ér at órum  
eirlaust saman fleiri.

(Læsemåden «eigut» turde være fremkommen derved, at man ikke har fundet behag i den uskyldige gentagelse af stavelsen mun-). Hvis denne min udvikling er rigtig, have formerne órum óruð óru, i betydningen eramus eratis erant, endnu i året 1242 kunnet lade sig høre, selv som bærere af bogstavrimet. — En 'vita' digtet den 3. januar 1154 af Sigmundur óngull fra Orknøerne kommer, når man til dens fremtræden i Flat. udg. II 482<sup>2a</sup> fs. føier, i parentes, afvigelserne i Orkn. 292<sup>13</sup> fs., til at se således ud:

(239) Eller måske det ældre munu. Se Etuc. photolithogr. udgave side 47<sup>1-2</sup>.

Med hensyn til muna munuð jevnføre man t. ex. muna mun ek jó! þau 'er ólum Rögvaldr jarl (Flat. udg. II 481<sup>9a</sup>, Orkn. 290<sup>7</sup>) og muna munum vér at várum þórarinn máhlíðingr (Eyrb. kap. 19 vers 10).

«þer berit afr (aptr) er vðrar (orar)  
 ord þau skaugulborda (skögulborda)  
 fjallrifs fægipellu (fægi þellu)  
 fleyvangs til Orkneyia (Orkneyia). (,)  
 at osv.

Forvanskninger falde strax i øinene. Vel kan jeg ikke lægge nogen vægt på den i første verslinie optrædende 'þrihending' (r:r:r)<sup>(240)</sup>. Men det fremgår, efter min mening, af den hele tone i verset, at (ikke det i nærværende tilfælde overflødige «per», men) þau har oprindelig været det første ord. For det andet mangler verslinien den ene bistav, med mindre man udelader v i «vðrar», hvilket udgiveren af Orkn. har følt, og hvorom jeg henviser til nærværende bind (Njála II) side 31<sup>3-24</sup>. For det tredje er det mere end usandsynligt, at versets forfatter skulde have sat to kendinger, «skaugulborda fjallrifs fægipellu», i stedet for én. Og for det fjerde viser, som det forekommer mig, genetiven fleyvangs på det klareste, hvor uklar opfatningen har været, i det man åbenbart har forandret fleyvang til fleyvangs, fordi man har troet, at dette ord var en del af kendingerne. Vi træffe uden tvivl det oprindelige i alt væsentligt, når vi skrive

þau berid aptr, er órar,  
 ord hlyns<sup>(241)</sup> sköglar borða  
 fjallrifs fægipellu  
 fleyvang til orkneyja:  
 at osv.

er órar, når det bliver forðr, til forðret. — hlynr sköglar borða = ek. — fleyvang, accusativ, som betegnelse for det, ad hvilket bevægelse sker; altså: over havet. — — Et uden tvivl langt ældre eksempel, end det sidst anførte, findes SnE. I 324—326 II 529<sup>7-8</sup>, i følgende 'visuhelmíng':

(240) eller endog 'þjórhending' (r:r:r:r).

(241) eller máske melðs eller máske baldrs. Der er ingen mangel på genetiver, der kunde passe på nærværende sted, både i betydning og form.

pás élreifar ófu  
ægis dœtr ok tœttu  
fals við frost of alnar  
fjallgarðs rokur harðar.

*I steden for tœttu har Reg. teygðu, hvilken i det mindste i formel henseende absurde læsemåde rimeligvis hidrører fra, at man har opfattet ófu som stående i stedet for hófu (— skönt udeladelse af h på et sådant sted i et vers er i høieste grad usandsynlig —), og følt, at teygðu passede bedre dertil, end tœttu. Til Reg. slutter sig SnE. III 51—52; medens det rigtige tœttu, der findes i W (og 756) og 757, er optaget i Rask's udgave af «Snorra-Edda» (side 125<sup>a</sup>), og derfra i «Antiquitates Americenæ» (side 267<sub>1a</sub>) så vel som i GhM. (III 236). Ordene ófu ok tœttu gengiver S. Egilsson «Ant. Amer.» side 268<sup>1b</sup> ordret ved «texebant atque earpebant», Finn Magnusen GhM. III 237 friere ved «samled og sønderreve». Det i ófu ok tœttu liggende hysteron-proteron er af ypperlig virkning i denne beskrivelse. Man finder måske, at fals indeholder en betænkelig dunkelhed, samt måske end videre, at denne dunkelhed affeerer det hele. SnE. III 52<sup>1-2</sup> bemærker S. Egilsson: «fals, seeundum pronunciationem pro falls, a fall, easus, unde falls roka, procella se subito dejiciens, turbo». Men denne forklaring holder ikke stik. I nyislandsk lyder ll foran s rigtig nok som l, i oldislandsk derimod som ll. På denne oldislandske udtale skal jeg her nøies med at anføre ét exempel af mangfoldige, det første, der falder mig ind, nemlig Sig-hvats Snjalls létum skip skolla (Hkr. Ól. helg. kap. 70 'visa' 3<sup>1</sup>, Óh. 1853 side 55<sub>13b</sub>, Fms. IV 136<sup>1</sup>, Flat. udg. II 58<sup>15b</sup>). Jeg opfatter fals som gen. sing. mse. (-ntr.) af adjectivstammen falva (med omlyd fölva), pallido-, osv., her brugt om et fjeld, enten på grund af den is og sne, med hvilken det er bedækket, eller på grund af dets klipper, eller med hensyn til begge dele. Jf. t. ex. fölr randa iss om jetten Rungnes skjold, Haustlång II 4<sup>2-4</sup> (Wisén's 'Carmina Norrœna' side 11 vers 17<sup>2-4</sup>). —*

Jeg tilføier efter 'Frumljóð Norðrlanda' (det såkaldte «Sæmundar Edda») i Codex Reginus, i det jeg holder mig til Bugge's udgave, et par exemplar på (ván — vón —) ón, samt ét på (váno — vóno —) óno, exemplar, der uden tvivl hidrøre fra gamle håndskrifter. Skirn. 21<sup>2</sup> «Illra orða | er mer ón<sup>(242)</sup> at ykrom syni». Atlamal 71<sup>1</sup> «Ón er þess engi». Lokasenna 36<sup>6</sup> «oe era þo óno verr».

Med hensyn til beskaffenheden af den vocal, der ved u-omlyd trådte i stedet for á, må følgende bemærkes. I nyislandsk lyder ó for eksempel i ól (lorum, loro), vóru<sup>(243)</sup> (erant), kómu<sup>(244)</sup> (venerunt), ófu (texuerunt), nótt (nox, noetem, noeti), aldeles som ó f. ex. i sól (sol, solem, soli), fóru (iverunt), tómu (vaeuo ntr.), hófu (sustulerunt), sótt (morbus, morbum, morbo). — I et tidsrum, der begynder omtr. 1350, bruge de talrige rimværker ('rimur' osv.) endnu det gamle á, men ved siden deraf det nyere ó med samme udtale som i nyislandsk, uden at den klare bevidsthed om slægtskabet med á har haft nogen indflydelse derpå. Exemplar findes i stor mængde, skönt jeg kun har optegnet nogle få, af hvilke jeg anfører et par. Filipó-rimur VII 16 brátt : sátt : smátt : nátt; men ib. VII 20 mótt : drótt : sótt : nótt. Konráðs-rimur III 60 svá : má; men ib. III 25 þó : svó. Konráðs-rr. III 48 tvá : á; men ib. VI 15 þó : tvó. Konr.-rr. V 3<sup>1</sup> váðum ráða veðrin stinn; men Filipó-rr. III 8 þjóð : vóð, og ib. VI 23 fróð : vóð. Konr.-rr. II 37 vár (nosträ) : nár (gen. sing. af ná = gná); men Skíða-ríma 69 stór (magnä) : vór (nosträ), samt ib. 70 þór (gudens navn i aecusativ) : vór<sup>(245)</sup> (noster). Jeg anfører endnu nogle exemplar på udtalen af ó som omlyd af á. Skáldh. IV 17<sup>1</sup> sótt : nótt. Filipó-rr. VIII 7<sup>1</sup> fór : hvóru. Herburts-rimur IV 39 kvómu : rómu.

(242) A (den yngre membran) har «vón».

(243) langt almindeligere voru.

(244) i det vestlige Island. I den største del af øen komu.

(245) ikke vórr.

Konr.-rr. V 6<sup>1</sup> frómum : kómu. Fil.-rr. II 9 vóðinn : óðinn; jf. *Skíða-ríma* 109. *Rímur af Sigurði fót* III 40 (*Jón Sigurðsson's afskrift af den wolfenbüttelske 'rimnabók' I 92<sup>3</sup>*): «Lofðung f<sup>o</sup> é j leyni uog leñði kolgu skíðu. þ<sup>r</sup> sē luktugt lím<sup>r</sup> af skog at lægíss biozn<sup>m</sup> fðū». Herb.-rr. II 29<sup>1</sup> vón : frón. *Skáldh.* VII 7 vórar (*det bliver fordr*) : stórar. Fil.-rr. VI 35 vóru (*erant*) : stóru, og Konr.-rr. VI 25<sup>3</sup> vóru (*erant*) : stórum. — I oldsproget ere exemplar af denne art langt sjeldnere. Grundene hertil ere forskellige. <sup>1)</sup> De levninger af oldsprogets poetiske litteratur, der endnu haves, ere af langt mindre omfang, end den poetiske litteratur fra de to sidste århundreder før reformationens indførelse på Island. <sup>2)</sup> Afset fra bogstavrimet, er en stor del af oldkvadene rimfri. <sup>3)</sup> De rimede oldkvad (oldkvad med 'hendingar') frembyde forholdsvis langt færre helrim ('aðalhendingar'), end de nyere digte (de ældste 'rimur', osv.), hvis rimart er 'runhenda', og hvor desuden linierimet, når det anvendes, pleier at være helrim. <sup>4)</sup> I oldkvadene har (— hvis jeg ikke feiler —) grundlyden å endnu en afgjort overvægt over sin u-omlyd. Jeg har imidlertid optegnet nogle steder, hvor denne u-omlyd af å lyder som et relativ oprindeligt ó, ganske i overensstemmelse med den senere tid; medens jeg på den anden side ikke kender noget eksempel på langt å som en oldislandsk lyd. (Ísl.<sup>2</sup> II 50<sup>4</sup> vóm i heiðnum dómi er formodentlig fra det 14. årh. og anføres her i forbigående som sidestykke til nærværende bind [*Njála* II] side 33<sup>17</sup>.) SnE. II 128<sup>14</sup> og 414<sup>7</sup> i en 'visuhelmingr', der har en ægte gammel klang (jf. Guðmundur Þorláksson 'Udsigt over de norsk-islandske skjalde' side 56): hóts meir enn til gótum. *Geisli* 3<sup>4</sup> ómjós rōðuls ljósi<sup>(246)</sup>. Ikke alene for det første Guðmundr Svertingsson (Bp. I 563<sup>2</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 291<sup>13</sup>, i verslinien greppr um nótt við ótta, uden tvivel hørende til

(246) Jeg tillader mig at bemærke, at det første 'måls-ord' i *Geisli* 3 må læses Sítar. Sól hellags síðar er Christus.

denne skjalds 'erfidrápa' om Hrafn Sveinbjarnarson † 1213), og for det andet Grímr Hjaltason (Bp. I 485<sup>13</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 292<sub>6</sub>, i verslinien einni nótt fyr dróttins, fra år 1202), og for det tredje Plac. (fra omtr. 1150, i verslinie 5<sup>4</sup>: þá nótt með veg sóttu), men også en 'visa' digtet af kong Harald hådrádes krigere år 1051 (Hkr. Har. harðr. kap. 34 'visa' 4<sup>6</sup>, Fms. VI 259<sup>10</sup>, Mork. udg. 56<sup>10b</sup>, Flat. udg. III 340<sup>8b</sup>: vask i nótt fyr óttu), fremstille vocalen i nótt som ó. Rekstefja 8<sup>2</sup> hótt norrœnar<sup>(247)</sup> dróttir<sup>(248)</sup>. Samme digt 35<sup>4</sup> hóps tvískelfða drópu. I følgende 'visuhelmingr' af Þórðr Kolbeinsson (Hkr. Ól. Tr. kap. 41, Fsk. 48<sup>16-18</sup>):

«Setti Jarl fá er atti  
ógnfróðr á lög stóði  
hrefnis háfa stafna  
hót Sigvallda at móti»,

som jeg her har anført efter Hkr. Kh. (I 234), dog uden varianter, forbinder og oversætter S. Egilsson (Lex. poet. 383—384): «så er atti hrefnis stóði hot<sup>(249)</sup> á lög qui tabularum equilibrium (naves) alle in mare (i. e. in altum mare, in vastum mare) concitavit», i det han opfatter «hot» som stående i stedet for hátt. Den jarl, her nævnes, er Erik, søn af «Hakon Jarl». Sás atti hrefnis stóði hótt á lög er neppe et almindeligt udsagn (et udsagn om en ofte gentagen handling), men betyder vistnok 'der (nu) førte sin flåde (= den del af den norske flåde, han da befalede over) ud til et punct på havet, der lå i en betydelig afstand fra kysten', for så at styre sønder ud; medens hans fader, i følge Heimskringla (P. A. Munch's

(247) norrœnar?

(248) Mon ikke pundregn Rekstefja 8<sup>2</sup> fungerer som en betegnelse for begrebet skjaldskab? (På grund af en eller anden misforståelse kunde regns være en forvanskning af bjórs fulls samblis sylge vins óls eller lignende.) Med pundregns hótt kunde man jevnføre Ottarr svart's hættir hróðrs míns (SnE. I 520<sup>4-5</sup> II 342<sup>6-5</sup> 540<sup>7-8</sup> 606<sup>3-7</sup>).

(249) Således!

oversættelse kap. 202) «roede . . . om i alle Fjorde, ind langs det ene og ud langs det andet Land, og fik sig Folk». Jarl setti háva stafna at móti sigvalda vil sige, at han 'satte coursen mod syd, for at møde Sigvalde'. (Jeg har ikke anført overgang af á til ó i mandsnavnet áleifr—áláfr—óláfr—ólafur<sup>(250)</sup>, f. ex.: óláfi brag sólar Geisli 1<sup>s</sup>; óláfr bragar tólum Geisli 50<sup>s</sup>; óláfs bragar stóli Geisli 67<sup>s</sup>; óláfr af gram sólar stevet i Geisli; óláfr skipa stóli Reksteffa 2<sup>s</sup>; óláfr und veg sólar stevet i Reksteffa; óláfr borinn sólu stevet i et dropa, digtet af Steinn Herdisarson om Olav kyrre (se f. ex. Hkr. Ól. kyr. 1). Ti her synes ó ikke at kunne være omlyd af á. Derimod kunde man fristes til at mene, at ó i óláfr var det neglende ó, i det en falsk analogie med mandsnavne, som: óblauðr, ófeigr, órækja, óspakr, ósvifr, ótryggr, óþyrmir, og flere, havde gjort sig geldende.)

Når man lægger mærke til, at betydningen 'nostro som neutrum' første gang den forekommer i Stockh. homiliebog, nl. 4<sup>s</sup>, er udtrykt ved «voro», ligesom betydningen erant, f. ex. ib. 1<sup>s</sup>, får man urvilkårlig det indtryk, at begge ord have lydt ens. Og på den anden side er forekomst af óro erant ved siden af det hyppige óro 'nostro ntr.' meget påfaldende, med mindre den har sin grund i phonetisk identitet af óro erant og óro nostro. Hvad sjældenheden af óro erant angår, lader den sig let forklare af naturlig stræben efter at skelne imellem ord, der, afset fra det phonetiske, intet have til fælles med hinanden.

At det allerældste<sup>(251)</sup> islandske håndskrift AM. 237

(250) Det tilsvarende kvindenavn må vel antages at have undergået følgende forandringer: áleif — áláf (uden omlyd) — álóf (med omlyd) — ólóf — ólof (ólof: ólóf = kvæn: kvón) — ólöl (der svarer til ólafur).

(251) Jeg skal i forbigående bemærke, at, efter min mening, er 237 neppe over 10 år ældre end AM. 674 A quarto (Elucidarius). Men det er nødvendigt at tilføje, at så vel denne som næsten enhver ytring om oldislandske håndskrifter alder hviler på et



*folio*<sup>(252)</sup>, der betegner den imellem á og ó vaklende udtale dels (nl. omtrent 10 gange) ved *q* eller *q* dels (nl. omtrent 20 gange) ved *æ* eller *æ*<sup>(253)</sup>, på nogle (nl. omtrent 17<sup>(254)</sup>) steder med på andre (nl. omtrent 13<sup>(254)</sup>) steder uden længdetegn,<sup>(255)</sup> ikke frembyder et eneste år eller *qr* *nostra*, eller lignende, synes at være ganske i sin orden, da vaklen i udtalen mellem á og ó her sikkert ikke har fundet sted. I det mindste kender jeg intet år i betydningen *nostra*, intet ára i betydningen *nostram* og *nostros*, eller lignende. Vel negter jeg ikke, at tegnene *æ* og *q* til dels fremstille et etymologisk forhold. Men det etymologiske er og bliver dog et underordnet moment i orthographien. Og hovedsagen må her vel have været, at betegne en udtale, der undertiden var á og undertiden ó.

Hvad nu endelig angår den SnE. II 18<sub>16</sub> fremsatte påstand, at de to órar i sætningen «*orav eru úræktir órar*»<sup>(256)</sup> afvige phonetisk fra hinanden, i det ó i det sidste skal være nasalt, tør jeg slet ikke fæste lid dertil. Folk, der begynde at reflectere over sprogets natur, komme ikke sjelden temmelig hurtig til det dybsindige resultat, at ord af forskellig bemærkelse ikke kunne lyde ens. Og i den gamle afhandling SnE. II 10—42 (— til hvis undskyldning det i øvrigt bør fremhæves, at den kun er en begyndelse, en 'frumsmíd' —) synes det at skorte, i en

---

usikkert grundlag, så længe man holder sig til umiddelbare indtryk, og ikke har anstillet methodiske undersøgelser.

(252) des værre kun to blade!

(253) I den her omhandlede function synes *q* og *æ* naturligere, og følgelig oprindeligere, end *q* og *æ*.

(254) Enkelte længdetegn kan være forsvundne, hvor skriften er utydelig.

(255) I stedet for *rqþō* eller *ræþō* findes spalte 2<sup>15</sup> «*reþō*» (*consiliis*), måske blot en skrivefeil.

(256) 'Vanvid ere vore forsømmelser'. Med andre ord (da sætningen åbenbart angår de sædelig-religiøse forhold): Det er vanvid at forsømme sin sjæls frelse.

ikke ringe grad, på klarhed og pålidelighed. Jeg skal imidlertid på dette sted ikke gå nærmere ind herpå, men kun bemærke, at når afhandlingens forfatter, side 26<sup>e</sup>, opstiller følgende rigtige sætning: 'Skáld eru höfundar allrar rýnni eða málsgreinar', 'skjaldene ere dommere i (og kilde til kundskab om) alt hvad der angår udtalen', så omslöder han derved, hvis jeg ikke feiler, aldeles den påstand, at f. ex. ó i órar *húfetau* er nasalt, eftersom skjaldene i det tiende og de følgende århundreder ikke synes at vide det mindste af en sådan nasalitet<sup>(257)</sup>, hvorimod deres udtale i dette punkt synes aldeles at falde sammen med den nyslandske. Den hele doctrin om islandske næsevocaler (SnE. II 18<sup>e</sup> fg.) gör desuden i sig selv indtryk af at være sammenflikket af uensartede bestanddele.

Men skönt jeg således ikke tør slutte mig til Hoffory's bevisførelse, skal jeg gerne indrømme, at han måske har opdaget den rette kilde til det særegne ved possessiv-formerne ór óra órar órer óro órom. Allerede før end det tredje ark af nærværende bind var trykt, vakttes nemlig, angående den side 32—33 fremstillede opfatning, nogen betænkelighed hos mig derved, at sådanne former allerede findes i de ældste nordiske digte (f. ex. «orom» Vafpr. 7<sup>5</sup> Bugge), medens jeg betvivler, at omlydsbevægelsen á—ó er så gammel.

---

S. 33<sup>10-9</sup>. Den her efter Hist. eel. Isl. anførte 'visufjórdungr' (Lilja 14<sup>1-2</sup>) bör formodentlig hedde:

En at verðleikrinn viss (eller vis) á jörðu  
 vyrði sök til himna dyrðar,  
 i det viss (eller vis) henføres til sök. Se i övrigt Wisén's 'Carmina Norrcena' side 89.

---

(257) Hos en med forfatteren til SnE. II 10—42 samtidig skjald, Einarr Skúlason, finder man (SnE. I 502<sup>15</sup> II 452<sup>16</sup> 535<sup>12</sup> 601<sup>15</sup>) vinl óra fell stórum som verslinie med helrim.

S. 35<sup>15-17</sup>. Jeg havde ikke lagt mærke til, at S. Egilsson har selv opdaget feilen og rettet den, *Lex. poet.* 863 a<sup>20-21</sup> (vela 3).

---

S. 51<sup>1-7</sup>. Det er naturligvis kun, når sagen ses fra nyislandsk standpunkt<sup>(258)</sup>, at apaldrs garð brims kapla, som 'dróttkvætt visuord', kan siges at lyde bedre, end det for oldsprogets vedkommende metrisk rigtige apaldrs garð brimis kapla. Da man nu ikke er beføiet til enten at læse appaldrs i steden for apaldrs eller at godkende en genetiv brimis = brims, kunde man opfatte brimis som en forvanskning af brimils, samt gette på láðs i det følgende 'visuord', hvis sidste 'måls-ord' ganske tydelig synes at være 'lypar', skönt den överste del af l er lidt beskadiget. Brimils^láðs^kapla^ýtir er en rigtig kending for 'mand'. Men da kun en del af nærværende 'visuhelmingr' kan læses med sikkerhed og sammenhængen følgelig er dunkel, tør jeg intet foreslå.

---

S. 59<sub>2</sub> «vígslum» læs «vígslum».

---

S. 60<sup>17</sup>. I den 'visuhelmingr', hvoraf denne linie danner de første to 'visuord', har 'Helrim' side 30<sub>14-15</sub> det absurde viðfjörnis i steden for víðfjörnis. Det rigtige findes Sturl.<sup>2</sup> II 75<sup>2</sup>.

---

S. 63<sub>9</sub> «ved .et eller andet vink» læs «på en eller anden måde».

---

S. 71<sup>17</sup> «— — √ — √» skal være «— — √ — — √».

---

(258) Se oven for, side 330 g—331 a.

S. 82<sub>11</sub>—83<sup>13</sup>. Den her fremsatte formodning, som jeg flere gange, ad forskellige veie, er kommen tilbage til, tror jeg foreløbig at burde fastholde. Enten man læser »hringsbaldr tug gjalda« (med Sturl.<sup>1</sup>) eller, som jeg har foreslået, »hrings baldr einn tug gjalda«, bliver meningen den samme. Og efter al rimelighed er sandheden den, at Haflíði har skullet erlægge xxx, þorgils derimod [ikke ix, men] x 'hundreder', som det hedder i Ny kongelig samling 1234 folio: »skyldo þar gjaldaz xxx° fyrir víg hneitis, enn x° fyrir áverka við má«. Betragter man et øieblik de tre 'visur', der følge på ordene »Þá vóru kveðnar visur þessar« (Sturl.<sup>2</sup> I 14<sub>3-2</sub>), tror jeg ikke man vil kunne andet end indse, at disse tre 'visur' ikke godt kunne antages at have hørt til ét kvad, eftersom de ikke blot ere variationer over et og samme thema, men også tilhøre forskellige versarter; medens der på den anden side ikke er nogen grund til at mene, at de skulde være tagne af forskellige digte. Heraf følger da, at de præsentere sig som 'lausar visur'. Den første 'visa' («Varð Haflíði hundruð» osv.) er meget ufuldkommen i formel henseende, skönt den på en måde vil gelde for 'dróttkvætt'. Første 'fjórðungr' har 'háttlausá' i 'frumord', medens 'viðrord' er regelmæssigt 'dróttkvætt'. Anden 'fjórðungr' er regelmæssigt 'dróttkvætt'. Tredje 'fjórðungr' har 'háttlausá' i begge 'visuord' og oven i købet tre 'studlar'. Fjerde 'fjórðungr' er 'munnvörp'. Denne mangel på gennemførelse af kunstig form har nu givet anledning til, at man har gentaget indholdet, først i regelmæssigt 'dróttkvætt' (Varð hundraða af höndum osv.), hvor den anden 'visuhelmingr' endog er 'rétthent', hvilket man sikkert ikke har anset for nogen fejl<sup>(259)</sup>, og derpå i regelmæssig 'runhenda' («Lét Haflíði af höndum osv., 'minnsta runhenda' med kvindeligt rim og i 'dróttkvætt' versemál). Med hensyn hertil må jeg

(259) Det sjette 'visuord' må læses

svelt at stranda-hneiti.

Jf. ítr at stranda-hneiti i den første 'visa'.

erindre om et sted i Hkr. Har. harðr. kap. 94 (jf. Fms. VI 416, Fsk. 139—140, Mork. udg. 117—118, Flat. udg. III 394—395), hvor det hedder i P. A. Munk's oversættelse: »Der fortælles, at Kong Harald Sigurdssøn kvad denne Vise:

Frem gange vi  
i Fylkingen .....

Men strax sagde han: dette er daarligt digtet, og jeg maa see til at gjøre en anden Vise, som er bedre. Han kvad da en drottkvædt Vise. 'Fornyrðislag' var ham således en alt for let versart; medens mangelen ved Sturlungas nr. 1 («Varð Haflíði hundruð» ...) væsentligst bestod i 'háttaföll'. Også i en anden henseende turde parallelismen imellem dette sted i kongesagaerne og stedet i Sturlunga ikke være aldeles fuldstændig, i det nemlig Sturlunga anden og tredje 'visa' (Varð hundraða af höndum ... og «Lét Haflíði af höndum» ...) neppe ere digtede af forfatteren til den første («Varð Haflíði hundruð» ...), men snarere af en eller flere af hans venner.

---

S. 83<sup>1</sup>-84<sup>1</sup>. Jeg anser á i pá er for langt; hvorimod det vilde være kort i et páer.

---

S. 84<sup>7-12</sup>. I steden for á mik har Sturl.<sup>2</sup> I 145<sup>13</sup> á mér, hvilket har en ældre klang.

---

S. 84<sup>9-7</sup>. Den her omhandlede 'visuhelmingr' lyder Sturl.<sup>2</sup> II 67<sup>7-6</sup>:

«Sízt unni sá sleitum (seim, hyr-broti-geima,  
opt-gefnan lét jafnan odd-rjóðr) vanaðr hódða».

Man lægge mærke til: <sup>1)</sup> brugen af bindetegnet; <sup>2)</sup> det indskudte overflødige «hyr-broti-geima»; <sup>3)</sup> den i første 'visuorð' foreliggende 'háttlausá'; <sup>4)</sup> de tre 'stuðlar' i samme 'visuorð'; <sup>5)</sup> det monstrøse gefnan, åbenbart en ved jafnan

fremkaldt skrifveit (gefuan . . . jafnan). Og með allt dette sammenholde man membranen 122 A: «litt vni fœ | fléitū: feim þyr bœtu geima<sup>(260)</sup>: opt gefna. liet | iafnan: oddríðð: uinū þodða», hvor alt er naturligt og rigtigt, med undtagelse af feim i steden for feimf.

S. 85<sup>3</sup>. Sturl.<sup>2</sup> II 74<sup>10</sup> forbinder úsvifr<sup>(261)</sup> með sköp, en, som det forekommer mig, interessant opfattelse, der måske er rigtig.

S. 85<sub>1</sub> (note<sup>62</sup>) «over s» læs «over s».

S. 87<sub>1</sub>—88<sup>2</sup> (tvá létk . . . lindl). I bladet Ísafold for 1880 side 39 b<sup>19-17</sup> vil Jón þorkelsson læse denne 'visuhelmingr' således:

Tvá létk Fáfnis<sup>(262)</sup> fltjar  
falla þar til vallar  
njóta Leifnis lautar  
lind fagrviða kindar.

Når jeg ikke uden al betænkelighed slutter mig til disse af min indsigtfulde ven fremsatte ændringer, så er grunden den, at de foreslåede læsemåder måske ere for gode. Enhver må kunne indse, at falla þar til vallar frembyder et fyldigere og bedre rim, end falla þar til jarðar<sup>(263)</sup>. Men man kan henvise til 'aðalhendingar' som: víst lýðs fyrir þislum (Lík. 44<sup>8</sup>); bafa bláfoldar skafla (Gisl. side 49<sup>13</sup> [jf. 165<sup>1</sup>] og 135<sup>2</sup>); «hvar? þar er Lazarus jarðast» (SnE. II 248<sup>7</sup>); «hvar? þar er karlfólk barðist»

(260) g rettet fra h; e ser næsten ud som g med et punct over.

(261) Vistnok rigtigere úsvifr. Jf. nærværende bind side 274 note<sup>241</sup>.

(262) Skulde ikke Fáfnis være rigtigere end Fáfnis?

(263) Se også Jón þorkelsson's bemærkning Ísafold for 1880 side 86 a<sup>13-24</sup>.

(SnE. II 248<sub>9</sub>); — medens Jón Þorkelsson (Ísafold for 1880 side 86 a<sup>13-14</sup>) selv bemærker: «Hendingarnar þar: jarð eru eigi rangar». Og er dette rim ikke urigtigt, er det vel godt nok i nærværende tilfælde, eftersom 'visur' i Þórðar-saga just ikke høre til den mest fuldendte skjalde-digtning. Jeg skal dog villig indrømme, dels at de to SnE. II 248 forekommende 'visuorð', i hvilke þar formodentlig bør læses þar, vistnok frembyde et kraftigere rim, end verslinien falla þar til jarðar, dels at paralleler til rimet i denne verslinie hentede fra 'frumorð' neppe tør antages at bevise noget. — Med langt større bestemtighed må jeg holde på læsemåden ýta. I stedet for ýta burde nu forfatteren (til verset Tvá létu osv.) rigtig nok have sat enten ýtendr (hvilket lå meget nær) eller brjóta eller njóta, da plural af ýtir, når dette ord bruges rigtig, nemlig som nomen agentis, næsten er lige så stødende som ýtir i singular, brugt som 'ókennt heiti' i betydningen 'mand' (se Lex. poet. ýtir, 2). Men ýtar i samme bemærkelse som ýtendr forekommer dog på steder, hvor det må anses for sikkert. Vel kan jeg ikke beråbe mig på Flat. udg. II 442<sup>1-2</sup> (Orkn. 156<sup>10-9</sup>), da Kali (Ragnvald) neppe har brugt ýtar i stedet for ýtendr, og her vistnok oprindeligt har stået eigi veit, hverr ýtir | unnskiða færr síðan (ikke «eigi veit hve ýta» osv.). Men Grett.<sup>2</sup> 39<sup>10-11</sup> finder man álms^angrs<sup>(264)</sup>^ýtum. Og forfatteren til 'visur' i Þórðar-saga synes at have elsket flertallet af ýtir brugt som nomen agentis. Det hedder således Þórð. ved H. Friðriksson side 32: «Eigi skalk fyrir ýtum flýja | undalogs at þessum fundi»; og side 40: «Þar vá ek sex ... ýta eldbands þrumu sanda». — — Jeg harde opstillet følgende forbindelse: tvá fafnis^flitjar^ýta^kindar. Jón Þorkelsson forbinder kindar med fafnis (altså: tvá fafnis^kindar^flitjar^ýta); hvilket ubetinget må foretrækkes.

(264) Jeg er tilbøjelig til at opfatte álmr på dette sted i betydningen alm (ælmestræ) og álms^angr i betydningen øxe.

S. 93<sup>5</sup> (foran aunnövr) skal der stá \*.

---

S. 119<sup>15</sup>—121<sup>16</sup>. Med dette afsnit jf. 'En bemærkning til to verslinier i þórgeirsdrápa' ('Aarbøger for nordisk Oldkynd.' 1879 side 160—162).

---

S. 124<sup>16</sup> stár to gange «mit» i steden for «mit».

---

S. 126<sup>6</sup>—127<sup>10</sup>. Verslinien snarfengan með lið drengja er ikke alene 'stirðari' (mindre flydende) end snarfengr með lið drengja, men ligefrem umulig.

---

S. 157<sup>7-15</sup>. Den her fremsatte dristige mening om hrót har sin grund ikke alene i usandsynligheden af, at de gamle digte i SæmE. skulde frembyde r i stedet for hr, men også deri, at ordene snertumk harmr i synes at fordre tilföining af dativ<sup>(265)</sup> (ikke aceusativ), skönt udtrykket snerta við eht rigtig nok brugtes. Störst vægl lagde jeg dog på den omstændighed, at hvis hrót her skulde betyde 'rummet under taget i et hus', og hjarta hrót fölgelig den hele brysthule, vilde, som det forekom mig, sætningen snertumk harmr i hjarta hrót lyde utilgivelig mat ved siden af de andre to i samme 'visuhelmingr': bölgervir mik fölván og bíða mun ek of brúði aldregi bótir. Jeg antog derfor, at hjarta hrót mätte i det væsentlige udtrykke det samme som f. ex. hinar innstu hjarta-rötr (Barl. 118<sup>17</sup>; jf.: «hjarta rötr | hafa nú stríðit kannat» Filpó-rímur IV 28; «Þá fékk herrans hjarta rót | harma sinna allra bót» samme rímur VII 47; og lign.), og fölgelig betyde sjælens inderste. Men des værre er jeg ikke i stand til at påvise noget sted, hvor et

---

(265) Dat. sing. af hrót neutr. blev naturligvis hróti.



aldeles sikkert hrót fem. (= rót fem.) forekommer. Påfaldende er det imidlertid, at sproget har kunnet forblende de to ord med hinanden, hvorom spørgsmålet her dreier sig, så at hrót neutrum nu kun synes at existere som rót femininum.

---

S. 168<sup>3</sup> «hónum» læs «honum».

---

S. 198<sup>11</sup> «meddele» læs «fremstille».

---

S. 203<sup>14-17</sup>. De her anførte to eksempler på hygg ek ere uheldige, da hygg ek i dem begge må forandres. Jeg burde hellere have valgt 'visuord', hvor man, uden skade for versmådet, kan beholde ek, såsom: hygg ek at hersa tveggja Björn hinn krepphendí (Hkr. M. berf. 7, Fms. VII 15<sup>1</sup>). Dog er en sådan mulighed ikke tilstrækkelig. Jeg henviser derfor til Hättalykill 17<sup>5</sup> (víða hygg ek bragna hera), en verslinie, der ikke lader sig forkorte. (Af en anden art er Gisl. 71<sup>16</sup> [jf. 168<sub>3</sub>] 157<sub>7</sub> vel hygg ek þótt eggjar.)

---

S. 210<sup>15-7</sup> (note <sup>17a</sup>) jf. 'Om helrim' side 15<sup>14-16</sup> og note <sup>17</sup>. Brúsi Hallason's 'visa' (Glúma kap. 27 v. 1, Isl.<sup>2</sup> I 220-221) bør vistnok læses:

Höfum vér vegs af vígum  
veit ek orð á því borða  
stóðs við stýrimeiða  
stafns göndul hlut jafnan.  
þó hykk fúrvíðu fóru  
fleygarðs enn mik varði  
beiðiblökk fyrir brekku  
blikks harðara miklu.

Læsemåden vér vegs stóttles især af Melabók Isl.<sup>2</sup> I 220,  
(Höfum vér vágs ór vígum). — Den af mig 'Helrim'

side 15<sup>15-16</sup> foreslåede ændring af beiði- »til boða el. lign.« har, for så vidt jeg har nævnt ordet boða, den store fejl at være utilladelig i metrisk henseende. Men i stedet for boða kunde man sætte bylgju eller báru, da så vel bylgju blikks hlökk som báru blikks hlökk vilde være en fortrinlig kvindekending. Imidlertid tror jeg nu, at beiði- bør beholdes, i det man opfatter blik i betydningen bleg = 'blegning'. (Egentligst synes blik i denne bemærkelse at være: 'det, at det hvide tõi ligesom blinker i solen'.) Efter min anskuelse er blikks beiðihlökk en særdeles betegnende kending for 'kvinde'.

---

S. 220<sup>5</sup> stár \* \* i steden for \* \*.

---

S. 221<sup>11</sup>. Enten må ú i búendr udtales langt, hvilket vilde være meget påfaldende, eller også er denne verslinie forvansket. Det oprindelige har muligvis været búendr saman of strendu. Amphibrach som første fod i 'dróttkvætt visuorð' synes ikke unaturlig i og for sig, skönt den sjelden forekommer.

---

S. 234 note <sup>202</sup>. Jeg tror ikke Lex. poët. (428 a, hvitingr 7) har ret i at formode, at hvitings og hvitinga, i kendinger som hvitings hildr og hvitings hörn og hvitinga gunn(r) og hvitinga hlökk og hvitinga hilmir, betyder maris og marium. Drikkehornene hvitingar ere bekendte fra þáttir af þorsteini bæjarmagni (se Lex. poët. hvitingr 4). Og efter min mening kan der neppe være nogen tvivl om, at de anførte kendinger ere af samme art som t. ex.: horna hildr (Eg. Skall. kap. 74 'visa' 1), horna hlakk (Óh. 1849 side 9<sup>15-16</sup> b, Fms. XI 197<sup>11-12</sup>, Flat. udg. III 238 b<sup>16-15</sup> [Fms. V 229<sup>15-16</sup>]), horna hörn (SnE. II 218<sup>10</sup>).

Da halvverset «hoddgrund, hvat býr undir, | Hlín,  
ofnæti þínu, | hýrmælt, hótí fleira, | hvítings, en vér  
lítum?» (Eyrb. kap. 28 'vísa' 2) indeholder to kendinger,  
af hvilke den ene er overflødig, er det i og for sig rigtige  
hvítings^hlín ikke sikkert her, hvor det oprindelige måske  
turde antages at have været: hýrsunds hvat býr undir |  
hlín ofnæti þínu | hýrmælt hótí fleira | hvítörm en vér-  
lítum.

---

S. 236<sup>4-24</sup>. Af de her anførte 9 'visuord' turde kun  
4 blive metrisk umulige, når man skriver fiand- (i  
steden for fjand-); nemlig: firsendir vann fjandum,  
grandmeið sigars fjanda, vandum lýð til fjanda, brandr  
kallaði fjanda.

---

S. 249<sub>9</sub> er «i» forsvundet i enden af linien.

---

S. 273<sub>12</sub> «slige» læs «sådanne».

---

S. 274<sub>8</sub> skal der stå «ú- i oldislandske håndskrifter»  
(men ikke «ó- i oldislandske håndskrifter»).

---

S. 274<sub>14</sub>—275<sub>7</sub> og 322<sub>4</sub>—324<sub>2</sub>. Dr. Hugo Gering,  
den fortjente udgiver af 'Finnboga saga hins ramma' (266),  
'Isländische legenden novellen und märchen', m. m., har i  
'Zeitschrift für deutsche Philologie', bd. xiv side 234—236,  
fremsat den mening, at man bør læse:

hornungr tvenna morna,  
allvaldr tvenna snjalla,  
veðrörr tvenna knörru,  
regndjarfr tvenna þegna;

---

(266) der udkom 1879. Denne omhyggelige udgave er naturligvis  
ikke uden fejl; men dens gode sider ere aldeles overveiede.

hvoraf vilde følge, at man ligeledes burde læse:

sárgagls þrenna agli,  
höfuðbaðmr þrenna jöfra,  
hjalms árr þrenna sára;

ligesom det hedder i *Reksteffja*: átta skeiðum ok þrinnum (15. er.), döglinga þrenna (16. er.), tvenna hirðmeðr (26. er.); jf. 10. er. I og for sig synes denne mening meget plausibel. Men med undtagelse af det påfaldende »qvommo konungar | fyr kne þrennir« *Goðr. II 24* (SæmE. ved Bugge side 270), har jeg ikke fundet tvennir þrennir<sup>(267)</sup> i tiden før *Reksteffja*s tilblivelse brugt (i steden for tveir þrir) om enkelte individer eller andre enkelte genstande. Og på den anden side udtrykkes numeralia distributiva i islandske skindbøger, så vidt jeg husker, aldrig ved taltegn.

S. 278 note <sup>246</sup>. I mange tilfælde, som det her vilde blive for vidtløftigt at specificere, udtaltes rigtig nok z (eller zz eller tz) som ts. Som bærer af et linierim forekommer giz (den første stavelse i mandsnavnet gizurr), så vidt jeg véd, kun på et eneste sted, nemlig i en 'visa', der *Sturl.<sup>2</sup> II 174* er skrevet på følgende måde:

«Sjau hygg ek sæfða liggja (sylv gáfum vér ylgi,  
búk sneið blóðugr mækir) brennu-menn í rennu:

Nú hefir gunn-mildum goldit Gizurr, svá at ek vissa,  
meiðum mistar-glóða minning skaða sinna»,  
og som i følge en beretning, omtrent så pålidelig som nogen historisk beretning kan være, er i året 1254 digtet af en Páll Þorsteinsson, åbenbart en mand af betydelig anseelse (— altså ikke nogen idiot! —), om en i skjaldeskunsten kyndig hövding, til hvem hin Páll havde sluttet sig. Men den besungne hövdings navn skal nu, phonetisk taget, «i følge de nyeste opdagelser», have været (ikke gissurr, i overensstemmelse med nuværende islandsk; men) gitsurr. Hvis denne mening er rigtig, må ét af følgende

(267) fernir forekommer neppe i digte ældre end de ældste 'rimur'.

tilfælde antages at finde sted. Enten må den anførte 'visa' — en af de simpleste, klareste, naturligste i hele den oldnordiske litteratur, og derhos ikke meget gammel — være forvansket. Eller dens forfatter, ellers overalt fuldkommen correct, må på ét punct, netop det vigtigste i sin 'visa', have rimet som en jammerlig stymper. Eller han må have fundet en vanvittig fornøjelse i at håne en mand, for hvem han i samme åndedræt udtalte sin sympathie på en kraftig og fremtrædende måde. — Lad os til sammenligning tage et andet eksempel. Det til det angelsax. bletsian svarende islandske verbum er i oldbøgerne skrevet ikke alene f. ex. bleza, men endogså ligefrem bletsa. Ikke des mindre må det have lydt som i nyislandsk, ikke blot ved midten af det fjortende århundrede, i følge Gmdr. Arngr. 9<sup>s</sup>, blessuð vertu sem hneyktir hvassan; men også uden tvivl ved midten af det tolvte, da det er høist usandsynligt, at ordene Guds blesson ... þessa, Geisli 70<sup>s</sup>, skulde lide af nogen forvanskning, skönt pågældende 'visuhelmingr' ikke helt igennem er klar og eritisk sikker. (Andre tilfælde fra tiden før 1400, hvor blez i bleza eller blezon osv. optræder som rimstavelse, kender jeg ikke.) Sagen er vistnok den, at bleza bletsa osv. er en etymologisk skrivemåde; medens glzurr gitzurr osv. er en uklart etymologiserende dito. — Endnu et tredje eksempel må det være mig tilladt at anføre. Digtet Harmsöl, omtrent fra samme tid som håndskriftet Stoeckh. 15 quart (den islandske homiliebog), består af 520 'visuord', der ikke frembyde nogen uregelmæssighed i linierimet, når man læser llz som lls. Men hvis man udtaler llz (som llts, det vil sige) som lts, får det nævnte digt 8 'visuord' med håttlausá, nemlig: 3<sup>e</sup> (alts megu ekki þollar), 22<sup>e</sup>, 29<sup>e</sup>, 35<sup>e</sup>, 40<sup>e</sup>, 45<sup>e</sup>, 47<sup>e</sup>, 65<sup>e</sup>. Fra midten af det trettende århundrede, Sturl.<sup>2</sup> II 73<sup>14</sup>: «allz gny'-hreggi falla»; hvor «allz» naturligvis lige så lidt som på de anførte steder af Harmsöl (og jeg tør tilføie: lige så lidt som i noget som helst islandsk rim overhovedet) kan udtales alts. (Ytringen 'der ikke frembyde nogen uregelmæssighed i

linierimel' kan måske synes at være for stærk. Naturligvis tager jeg ikke hensyn til Harmsöl 7<sup>e</sup>, «illt ráð þá er mig vélti»; se nærværende arbeide (Njála II) oven for, side 35<sup>14-17</sup> (hvor jeg i øvrigt ikke harde lagt mærke til, at S. Egilsson har selv rettet feilen, Lex. poet. 863 a<sup>20-21</sup> [art. véla, 3]). Heller ikke til Harmsöl 17<sup>e</sup>, «alldýr, sökum valda», hvor alldýr må være en feil i steden for aldyr; da vort sædelige mål ikke er all-, men al-; ikke halvhed, men helhed; eftersom vi skulle være fuldkomne, ligesom vor Fader i himlene er fuldkommen. Heller ikke til Harmsöl 32<sup>e</sup>, mæts við ugg ok hrætslu; da udtalens behandling af ð foran sk og sl på Island ved år 1200 synes at have været — ikke den oprindelige (som Ól. dr. Tryggv. 19<sup>e</sup> ormr hraudsk en felt raudu) og heller ikke den almindelige (som «Skauztu und farm hinn frizla» i et vers af Valgarðr), men den; at forandre ð til t. — Kun i ét 'visuorð', nemlig 58<sup>e</sup>, kan det være usikkert, om Harmsöl ikke har 'hättlausá'. Jeg skal her anføre de tilfælde af lignende art, jeg har optegnet. <sup>1)</sup> Om Harmsöl 17<sup>e</sup> se nærværende side 6-10. <sup>2)</sup> Fms. VI 336<sup>15</sup> finder man «Steinkell gefin helju». Men Steinkell er, ligesom alldýr, åbenbart en falsk læsemåde. Se: Fms. VI 336 var.<sup>5</sup>, ShI. VI 312, Fms. XII 159<sup>2</sup>, Hkr. Kh. III 139 VI 168, Hkr. ved Unger side 605<sup>15a</sup>, Mork. udg. 91, Flat. udg. III 375. <sup>3)</sup> Eyrb. kap. 29 'vlsa' 1<sup>1-4</sup> (jf. Ant. Amer. 223 og GhM. I 746) er skrevet og opfattet i Eyrb.<sup>2</sup> (i væsentlig overensstemmelse med Ant. Amer. l. c.): «Gulls, mundu vit vilja | víðar ok blás í miðli, | grund (Fæ ek stöð stundum) | strengs, þenna dag lengstan», d. e., «Gulls-strengs grund»! osv. Alligevel roer jeg at tro, at kendingen kun består af to ord, strengs grund, i det strengr betyder snor (jf. hörstrengs jörð Plac. 24 og láss lind [oven for, 404<sup>19</sup>]), men at gulls er forvanskning af guls; altså: i miðli guls víðar ok blás, 'imellem den gule skov og den blå himmel', i det nærværende 'vlsa' formodentlig er digtet om efteråret. <sup>4)</sup> Bjarn. hitd. ved H. Friðriksson side 24<sup>13</sup> (i halvverset «Eykyndill verpr öndu | orðsæll ok vill

mæla | brúðr heflr beztar ræður | breksöm við mik nekkvat.) kan orðsæll meget let være en ved eykyndill foranlediget forvanskning af kønnet, i det nom. sing. fem. er af en afskriver forandret til nom. sing. mase. Det oprindelige kunde have været orðsæl eykyndill, per synesim, da talen er om en kvinde. Desuden er det ingenlunde afgjort, at adj. orðsæla- skal forbindes med eykyndill, og ikke med brúðr, i hvilket sidste tilfælde det naturligvis må skrives orðsæl. <sup>5)</sup> Ól. Tryggv. 1853 side 50<sup>19</sup> (i en 'visa', der tillægges Stefnir): «danskvr höll hvat þv melir». <sup>6)</sup> Bp. I 643<sup>12</sup> og Sturl.<sup>2</sup> II 278 (i en 'visa', der vistnok er digtet af Guðmundr Svertingsson): «heill, segik á því deili». <sup>7)</sup> SnE. II 166, 422<sup>17</sup> «sittu heill konúgr! deili». <sup>8)</sup> Harmsól 58<sup>8</sup> (se oven for, side 628<sup>17-18</sup>): «sæll gnæfandi, þræli». <sup>9)</sup> þrymlur 21: «Fjölnis þjónn kom furðu dæll | fram at landa baugi, | úti stóð fyrir Óðins þræl | jötunn Þrymr á haugi». Slutningsrimet i þrymlur er ellers overalt correct (med undtagelse af gentagelsen hét: hét 6<sup>1:3</sup>); da man 4<sup>3</sup> og 64<sup>2</sup> bör skrive þór og bur, ligesom i nyislandsk [samt end videre stór 74<sup>1</sup> 77<sup>2</sup>, og så fremdeles]. Spørgsmålet bliver nu, om man på de under (4<sup>3</sup>, eller snarere) 6-9 anførte steder skal antage 'håttlausá'? eller om man skal forudsætte, at ll er på disse steder bleven udtalt som f. ex. i dansk og tysk (i hvilket tilfælde ll: l vilde være et correct linierim)? Begge disse spørgsmål tror jeg at måtte besvare benægtende; i det jeg formoder, at de pågældende 'visuord' ere blevene udtalte (ikke danskr hæll hvat þú mælir osv., men): danskr hæl hvat þú mælir; heil segik á því deili; sittu heil konúgr deili; sæl gnæfandi þræli; fjölnis þjón kom furðu dæl. Denne overgang af ll til l synes at have indskrænket sig til ll som udlyd bestående af et thematisk l + l som suffix for nom. sing. Hermed kan jvnføres <sup>a)</sup> f. ex.: «heil» salvus, AM. quart 623 side 6<sup>6</sup>; «mikil» magnus, ib. 33<sup>6</sup>; «kýrtul» χιτών, ib. 27<sup>4</sup>; «engil» angelus, ib. 9<sup>24</sup> 10<sup>3</sup>; «ðiofvlinn» ó διάβολος. <sup>b)</sup> singular-nominativer som f. ex.: þjón (jf. det nys eiterede þrymlur 21) tjener,

þjór *tyr*, skír *klar*, is *is*, laus *lös*, henholdsvis i stedet for þjónn, þjórr, skírr, iss, lauss. <sup>o)</sup> f. ex. de gotiske former: *vair* (i stedet for \*vairs), *vir* (også denne latinske nominativ, *vir*, står i stedet for \*virus); *drus* (i st. for \*druss), *casūs*; *laus* (i st. for \*lauss), *solutus*. — At heil *salvus*, kyrtíl *χρῶν*, og lign., i nyislandsk er en umulighed, beviser naturligvis ikke, at det samme har været tilfældet i oldislandsk.)

---

S. 278<sub>13</sub> »gisorr» læs »gissorr».

---

S. 280 note <sup>247</sup>. »Vara þat bært» er rigtigt (når man læser Vasa). — Også Sievers (Skaldenmetrik II 294<sup>1-2</sup>) retter verslinierne »ok så frömuðr» og »Nú liggr gunndjarfr» ved at udelade så og Nú.

---

S. 280<sup>5</sup>. Angdende verslinien »så er um austmörk» se 'Aarbøger for nord. Oldkynd.' 1881 side 231—232.

---

S. 280<sup>6</sup>. Verslinien »ok ljóshömun» er rettet af Sievers (Skaldenmetrik II 294<sup>3</sup>) ved udeladelse af ok.

---

S. 280<sup>9</sup>. Verslinien »margir haralds» må åbenbart ændres til haralds margir. Linieparret haralds margir | manna blóði har, både med hensyn til versemål og rim, væsentlig samme form som meðan gillings | gjöldum yppik.

---

S. 280 note <sup>249</sup>. Både] meðan hans ætt og þviat hans ætt er metrisk rigtigt — det sidste, hvad enten man læser þvít eller þviat.

---



S. 282<sup>7</sup>. *Jeg tilføier her*

1) at *Hálfs-saga i skindbogen ofte har álfr i steden for hálfr. Se Bugge's udgave side 16<sup>20</sup>, 32-33 21<sup>28</sup> 22<sup>33</sup> 26<sup>28</sup>.*

2) at *Skíða-ríma* bruger både hálfr og álfr:

Ívar sitr þar innst í höll  
ok álfur kóngur hinn sterki (*er. 73*).

Hálfur kóngur hljóp upp þá  
ok hreyfði brandi sínum (*er. 135*).

Ubbi fjekk af álfi slag  
utan á kinnar vanga (*er. 136*).

Hálfi kóngi var haldit þá,  
svó hann mátti ekki stríða (*er. 140*).

*Er. 174* stár álfr.

S. 292<sup>3</sup>—293<sup>13</sup>. *Med dette afsnit jf. 'En bemærkning til to verslinier i þórgæirs-drápa' ('Aarbøger for nordisk Oldkynd.' 1879 side 160—162).*

S. 294<sup>3</sup> bör «Skúli Thorlacius» måske forandres til «Jón Ólafsson». Se *Hkr. Kh. III* fortalen side xxxviii a<sup>36-38</sup> b<sup>40-43</sup>.

S. 294<sup>3</sup>—295<sup>9</sup>. *Langt tidligere, end her antaget, have skjaldene brugt svartr om raven. Således Sighvatr þórdarson (Hkr. Ól. helg. kap. 48 v. 4<sup>5-8</sup>, Fms. IV 100—101, Fsk. 76<sup>10-13</sup>, Óh. 1853 side 40<sup>13-10 b</sup>, Flat. udg. II 45<sup>1-2 b</sup>) og Óttarr svartí (Fms. XI 191<sup>11</sup>) og þórðr Kolbeinsson (Bjarn. hítð. ved H. Fríðriksson side 67<sup>9-11</sup>).*

S. 295 note<sup>261</sup>. *Da rágen, skönt hørende til ravneslægten, ikke er corvus corax, vilde en kending, der betød kampens ráge, vistnok kunne bruges i betydningen ravn. Men det var dog kun et öieblikkeligt og løst indfald, der på dette sted lod mig gengive hrókr ved ráge.*

S. 299<sup>4</sup>. I begyndelsen af denne linie mangler et første anførselstegn (').

---

S. 313<sup>18</sup> læs »342<sub>10-7</sub>» i stedet for »342<sub>7a</sub>».

---

S. 315 note <sup>278</sup> »skrivefeil» læs »skrivfeil».

---

S. 321<sub>10-6</sub>. Med hensyn til den af Jón Þorkelsson i hans udgave af *Gunnl. saga* ormst. side 55, med bestemt ytring af tvivl, fremsatte opfatning («Þaðan verða Sörla fót í blóði fyrða. Ek fregn þat gjörla. Björt benfúr rjóðast méilskúrum») skal jeg tillade mig et par bemærkninger. Hkr. Ól. helg. kap. 124 mod enden (Óh. 1853 side 116<sub>9-7</sub>, Fms. IV 262<sup>4-7</sup>, Flat. udg. II 230<sub>3-1</sub>) findes følgende passus: »féll höfuðit á borðit fyrir konunginn, en búkrinn á fætr honum; urðu borðdúkarnir í blóði einu bæði uppi ok niðri». Se Jón Þorkelsson l. e. Og jeg tilføier *Njála* I kap. 155<sup>24-26</sup>: höfuðit fann upp á borðit fyrir konunginn ok jarlana. urðu borðin í blóði einu ok svá klæðin jarlanna. På disse steder (— flere af samme slags kender jeg des værre ikke —) synes udtrykket verða í blóði einu ikke at indskrænke sig til betydningen blive fuld af blod (P. A. Munch's oversættelse i »Norges Konge-Sagaer» I 245<sub>9</sub>), men tillige at indbefatte en forestilling, dels om det pludselige, dels om det usædvanlige og derfor uventede og overraskende; men at rustninger bleve blodige i et slag, må have været den naturligeste og sædvanligste ting af verden. Hertil kommer nu, at skönt man kan sige verða í blóði einu, følger ikke ligefrem deraf, at et verða í blóði har været i brug.

I øvrigt er jeg ingentunde overbevist om, at nærværende 'visuuhelmingr' er uforvansket. (Nutiden verða synes neppe at kunne bestå ved siden af det indskudte fregn 'ek görla þat. Skulde den første verslinie ikke

oprindelig have lydt *Þaðan* *urðu* *föt* *fyrða*?) Jeg betvivler endogså muligheden af en grundig forståelse af denne 'visueltningr', selv om det var givet, at den forelå i en skikkelse, hvis rigtighed var hævet over al tvivl. Hvilken function har verbet *verða* i denne sammenhæng? I steden for det simple *rjóðask* eller *ruðusk* er *verða* *rjóðask* eller *urðu* *rjóðask* ikke noget naturligt utvungent udtryk. Uheldigvis er det forsvundet, hvortil *Þaðan* har peget hen.

---

S. 326<sub>5-5</sub> \*En æf . . . ænmælū\* findes i AM. folio 243 B side 73 b<sub>9-6</sub>.

---

S. 330<sub>5</sub> udslettes. Dersom den 'vsa', hvis første linie er skrevet \*Gramr skóp hæstr heima\*, ikke er yngre end fra det trettende årh., må denne linie (— — — √) være forvansket. Ændres nu Gramr til Jöfurr eller Konungr, forsvinder linierimet, uden at man vinder noget i metrisk henseende. Ændres derimod Gramr til Dróttinn eller Buðlungr eller Fylkir eller Tiggi el. lign., får man det rigtige metrum, men linierimet går tabt. Sagen er uden tvivl den, at Gramr skóp osv. er digtet i det fjortende årh., og at den første linie må læses (ikke Gramur skóp hæstr heima, men) Gramr skóp hæstur heima (se oven for, side 25<sup>10-11</sup>).

---

S. 331<sub>12</sub> (en bemærkning til side 80<sup>8</sup>) bortfalder.

---

S. 333<sub>18</sub>. At man har sagt seljendr osv., slutter jeg blandt andet f. ex. af Geisli 68<sup>6</sup> veljendr gláðir telja.

---

S. 344<sup>14-15</sup>. Med bemærkningen \*dette ð skulde være cursiv\* jf. side 343 note<sup>1</sup> og side 349 note<sup>7</sup>.

---

S. 344<sup>13-20</sup> «(»fyri gerningum» rettere) fyr görningum» forandres til »fyri gerningum».

S. 350 (S. 350 a). Da en undersøgelse angående overgang af nd til nn (i oldislandsk) foran visse consonanter vilde tage for megen tid og her optage for megen plads, skal jeg indskrænke mig til følgende.

Også verslinien »hlunz at Niorfasundum» (Oddi hinn lilli: Flat. udg. II 482<sub>6b</sub>, Orkn. 296<sub>11</sub>) har, for så vidt linierimet angår, nogen lighed med handfúrs jökuls spannar. For mig stiller sagen sig i øvrigt således, at medens linierimet ikke alene i »manndráp á Englandi», men også i »hlunz at Niorfasundum», forekommer mig tilfredsstillende, kan jeg ikke sige det samme om handfúrs jökuls spannar og »vindsamt, Harald finna» og »landríotr, kóngmanni».

Jeg skal nu anføre nogle steder (— flere har jeg ikke optegnet —), hvor nn, eller efter omstændighederne n, i det mindste tilsyneladende, phonetisk, på et par steder også graphisk, står i stedet for nd i gamle rim.

<sup>1)</sup> ndu—nn (jf. Frumpartar 113<sup>14-16</sup>): fundna bæn af foldar lönnnum Gmðr. Arngr. 31<sup>7</sup>. Den nuværende islandske udtale er, som bekendt, funna inventam inventos; og så fremdeles i lignende tilfælde.

<sup>2)</sup> ndl—nnl (jf. Frumpartar 114<sup>1-6</sup> og t. ex. Plac. 40<sup>2</sup>): hannlogs at því sanna Gisl. 62<sub>12</sub> og 166<sup>2-3</sup>. Oprindeligt har her dog måske stået hrannlogs.

<sup>3)</sup> nds—nns (jf. Frumpartar 114<sup>6-8</sup>). Den islandske gæde Mart er smátt í vettling manns. Gettu sanns. Þó þú getir í allan dag, þá geturðu ekki hans<sup>(268)</sup> er meget god, når den fremsættes mundtlig, men ophører at være en gæde, når man nedskriver den uden at afvige i noget punkt fra den sædvanlige orthographie, og altså bogstaverer: sands. I overensstemmelse hermed er det også fuldkommen

(268) Der er ingen phonetisk forskel imellem n i hans og nn sanns og manns.

rigtigt, f. ex., at Jónas Hallgrímsson i 'Fjallid Skjaldbreiður' 4. vers rimer: «Titraði jökull, æstust eldar, | öskraði djúpt í rótum lands, | eins og væru ofan felldar | allar stjörnur himna ranns». Og det lader til, at denne udtale går meget langt tilbage i tiden. Skáldh. III 46 «flærðar dreingi flytr til lands, | ok fastnar dóttur róstu-manns». (Jeg forbigår andre exemplar af de ældste 'rimur'.) Selkolluvisur 9<sup>7</sup> (Bp. II 84) «vinds (var. vinnz) en vitlauss annarr». Ingjaldr Geirmundarson Sturl.<sup>2</sup> II 74<sup>13</sup> «hjaldr-landz í styr manna». Ísll.<sup>2</sup> I 327<sup>15</sup> «brannz gekk hvárr fyrir annan». Korm. (den trykte saga kap. 5 'vísar' 2<sup>2</sup>) «sunns erum hugr á Gunni». (Jf. Gunnl. ormst. kap. 11 'vísar' 8<sup>7</sup>.)

---

S. 351<sup>6</sup> er «γ» skrivfeil for «δ».

---

S. 352<sup>14</sup> «lin. 9-10» læs «lin. 9».

---

S. 353<sup>3</sup> er «af» i enden af linien bleven til «a».

---

S. 354<sup>17-18</sup> «ja med .... 511<sup>13</sup>» er en alt for bestemt ytring. Men jeg har en mistanke om, at stykket (SnE. II 110<sup>3-5</sup> 409<sup>3-5</sup> 511<sup>12-14</sup>) «Ok sem þetta:

Hér fregna nú hygnir  
björflaug bríms draugar»

er en gammel interpolation. Hvis det hidrører fra Óláfr hvítaskáld selv, må den deri anførte 'visufjórðungur' stamme fra en tid, da udtalen ggn i steden for gn har været næsten ganske uhørt, med mindre den har været en dialektetgenhed.

---

S. 356 note <sup>22</sup>. SnE. I 452<sub>12</sub>—454<sup>2</sup> (jf. II 335<sub>16-12</sub>)  
lyder \*Sem þjóðólfr kvað:

Hárr skyli hirdar stjóri  
hugrelfr sonum leifa  
arf ok óðaltorfu,  
ósk mín er þat, sína\*.

Hele tonen, og navnlig rimtonen (rimforholdene), i dette halvvers er þjóðólfr Arnórsson's, men minder ikke i fjerneste måde om þjóðólfr hinn hvínverski's 'lausavísur', til hvilke dog ikke alene Jón Sigurdsson (SnE. III 404—405), men åbenbart også S. Egilsson (ib. 91<sub>3-1</sub>) har villet henføre det. At det heller ikke har hørt til et større digt af þjóðólfr hinn hvínverski, fremgår (blandt andet) af den omstændighed, at i Skáldskaparmál betegner þjóðólfr (uden noget tillæg) åbenbart overalt þjóðólfr Arnórsson, undtagen på et eneste sted, nemlig SnE. I 492<sup>3</sup>, hvor det sædvanlige hinn hvínverski<sup>(269)</sup> er udeladt foran en 'vísu-helmingr', der var bleven anført i forveien (SnE. I 306, i selve digtet Haustlång). Jf. Guðm. þorláksson, 'Norsk-islandske skjalde' side 167—17<sup>1</sup>.

Med hensyn til den løse anvendelse af linierimet i 'lausavísur' og andre lettere digte af 'dróttkvætt' metrum i Harald hárfagres tid jevnføre man en 'vísu' af Hildir moder til Gönguhrólfr (Hkr. Har. hárf. 24, Óh. 1853 side 23<sub>4-1</sub>, Fms. IV 60, Flat. udg. II 30) og Torfeinars 'vísur' (Hkr. Har. hárf. 31—32, Fms. I 197, Fsk. 143, Flat. udg. I 223—224).

Nogle forskere på dette område stille sig lidt besynderlig over for rimet i oldnordisk. Jeg kender således det tilfælde, at en med hele den oldnordiske litteratur, og især den poetiske, i en usædvanlig grad fortrolig mand i det mindste har stået i den formening, at ey er i den gamle tid bleven udtalt som æ, eftersom det sidste 'visuord'

(269) Se SnE. I 234 s 276<sup>7-8</sup> 304<sub>16</sub> 316<sub>14</sub> 468<sub>14</sub> (jf. 34<sup>5</sup>). — Þjóðólfr (uden tillæg) forekommer SnE. I 322<sup>6.16</sup> 398<sub>16</sub> 452<sub>12</sub> 462<sup>2</sup> 472<sup>6</sup> 476<sub>11</sub> 486<sub>14</sub> 514<sup>3</sup> 516<sup>6</sup> 526<sup>6</sup>.

i *Krákumál* lyder «læjandi skalk deyja». Men hvilke ere nu rimforholdene i dette digt, der nu består af 286 'visuord'? Ved besvarelsen af dette spørgsmål holder jeg mig selvfølgelig (— med et par for det foreliggende spørgsmål uvæsentlige afvigelser —) til Wisén's udgave af digtet i 'Carmina Norrœna'. Her finder man da<sup>(270)</sup> 1) 'háttlausá' i 163 'visuord'. 2) 'skothendingar' 99 (deraf Hjoggum vér með hjörvi 28) gange. Af disse 'skothendingar' ere adskillige så svage, at det er et spørgsmål, om de have været tilsigtede og om man har følt dem, f. ex. 14<sup>5</sup> «Vasat of eina óttu». 3) 'aðalhendingar' kun i 24 'visuord'; nemlig: 8<sup>2</sup> Hafa gátu þá rafnar. 9<sup>3</sup> «þás benlvara bendum». 9<sup>6</sup> «hratt álmr af sér málm». 17<sup>4</sup> «menn at odda sennu». 18<sup>7</sup> «roðinn vas Ægis asni». 23<sup>4</sup> sveinn i móti einum. 23<sup>5</sup> «Hrökkvit þegn fyr þegni». 23<sup>6</sup> «Þat's drengs aðal lengi». 28<sup>4</sup> «fleipþings bði! ok eina». Resten af 'aðalhendingar' findes i de sidste 'visuord' af versene 1—3, 5—8, 10, 12, 14—17, 19, 21. Af 29 slutningslinier have således kun 15 'aðalhendingar'; medens 7 (4, 18, 23, 24, 26, 27, 29) have 'skothendingar' og andre 7 (9, 11, 13, 20, 22, 25, 28) endogså 'háttlausá'. I forbindelse hermed må det være mig tilladt at kaste et blik på digtets indretning. Det består, som det foregående viser, af 29 'erindi', hvert på ti 'visuord', med undtagelse af 23 og 29, der kun have otte 'visuord' hvert. At 23 oprindelig har haft (eller i det mindste skullet have) ti 'visuord', står for mig som noget afgjort. Men at 29 er bleven indskrænket til otte 'visuord', er åbenbart kunst. Havde digteren givet dette 'erindi' den fulde længde, vilde det se ud som om Ragnarr havde levet nogen tid efter at have fuldendt sin dødssang. Men det synes åbenbart, at digteren lader Ragnarr ikke nå at slutte det sidste vers, med en niende og tiende linie, men lader hans ånd forlade legemet i det øieblik, han har

(270) Jeg har ikke revideret de følgende tal, da absolut nøiagtighed her er uden betydning.

udtalt ordet *deyja*, det sidste ord i den ottende (linien «*læjandi skalk deyja*»). I de første syv linier af vers 29 findes kun «*hättlaus*». Men ligesom et lys blusser op når det går ud, således ender denne sang med et rim. Og formodentlig vilde nu dette rim være bleven et helrim, hvis den bortilende ånd ikke havde været ligesom delt imellem afskeden fra dette liv og forudfølelsen af livet i den strålende Valhal.<sup>(271)</sup> —

Det er en selvfølge, at man kun i de digte af arten «*dróttkvæði*», i hvilke linierimet er gennemført på den sædvanlige normale måde, er berettiget til at forudsætte «*adalhendingar*» overalt i 2. og 4. og 6. og 8. «*visuord*».

---

S. 364<sup>10-11</sup> læs «d i dag har» i stedet for «sikkert ikke ... dauði, har».

---

S. 417<sup>3</sup>. «Ofjur» læs «Ófur». Tegnet over O er udfaldet.

---

S. 424<sup>11</sup>—425<sup>11</sup>. Væsentlig til det her fremstillede resultat er også min ven Halldór Friðriksson kommen ('Tímarit hins ísl. bókmentaf.' III 207—208), uden at nogen af os har påvirket den andens opfatning.

---

S. 450<sup>6-7</sup> (jf. 450<sup>2</sup>—451<sup>2</sup>). Hvis denne «*visuhelmingr*» er rigtig, bør den formodentlig, i overensstemmelse med S. Egilsson, *Lex. poët.* 357 b<sup>17-18</sup>, art. *hljómstærandi*, opfattes: Höfuð þetta skaltu, hrottaferðar/hljómstærandi, færa hallgerði. kom þú, álsældskerðir, orðum. — Hrotta

---

<sup>(271)</sup> Den omsigt, der viser sig i vers 29, minder om 28<sup>4</sup>, hvor vi i «*heinþings boði!*» sikkert skulle se — ikke den i «*lausavtsur*» hyppige apostrophe, men — en tiltale til den person, hvem det skyldes, at Ragnars svanesang overlevede sin forfatter.



ferð *sværdets* (eller *sværdenes*) *bevægelse i kampen*. Hrotta ferðar hljómr, *den klang, der fremkommer ved denne bevægelse*. Kun ved at være et fyldigere udtryk afviger hrotta ferðar hljómr fra hrotta hljómr. — Om áll se *Lex. poet.* 10 b<sup>3-13</sup> (det mellemste áll).

S. 450<sub>1</sub> «i det mindste» læs «i det mindste».

S. 478<sup>18</sup> kan man end videre jevnføre: *Fas. I 57* (Hrólf. krak. 29) «Grenjar skálm, | gengr úr slíðrum». Þorkell Gíslason (*Fms. I 172*<sub>6-5</sub>, *Wísén's 'Carmina Norrœna'* side 67 vers 6) fúst vas fár randa | til fjörnir landa. *Hým. 36* «veifði hann Miöllni | morðgiornom fram» (*Bugge's udgave af SæmE.*). «Norrœne Skrifter af sagnh. Indhold» ved Bugge side 219<sup>13</sup> 319<sup>20</sup> (*Fas. I 439*<sup>16</sup> 521<sup>13b</sup>) þann's hatar brynjur (om et *sværd*). Jf. også t. ex. *adjectiveverne* rógörr og vígfúss i *Lex. poet.*

S. 483<sub>11</sub> og 485<sub>18-15</sub>. Om verslinien siðreynir lét síðan ytrer Bugge (*Studier' I 267*<sub>18-15</sub>): «I L. 5 er der vistnok en Feil, da Stavelserimet ikke er regelret».

Hvori består det uregelrette i stavelserimet (linierimet) i dette 'visuord'?

<sup>1)</sup> Er ikke ð:ð rigtige 'skothendingar', ligesom f:f, g:g, k:k, l:l, m:m, n:n, p:p, r:r, s:s, t:t, v:v?

<sup>2)</sup> Er det uregelmæssigt, at afstanden imellem 'hendingar' er (— ikke 0, ikke 1, ikke 2, men —) 3, ligesom mangfoldige andre steder, f. ex. Beiðir segðu' ok brúði (*Plac. 3<sup>1</sup>*)?

<sup>3)</sup> Er den af naturen korte stavelse sið i siðreynir, skönt forlænget og ligesom forstærket ved position, dog for svag til at bære en 'skothending'? — Hvad skal man da sige f. ex. om biðkván und sik þriðja, 'viðrorð' med 'aðalhendingar' hos Hallfróðr (*SnE. I 236<sup>2</sup> II 303, 519<sup>2</sup>*)?

eller *f. ex.* om staðar hefir stafn í miðju, *Þjóðólfr Arnórsson* (Hkr. Magn. góð. kap. 31 sidste vers, Fms. VI 80<sup>2</sup>)? og (med 'aðalhendingar') friðar sjálfan þik biðja, *Harm-sól* 56<sup>2</sup>?

<sup>2)</sup> Man har i 'frumoro' dels 'skothendingar' efter vocaler, der afvige kvalitativt fra hinanden (*f. ex.* menreið mána slóðar, Plac. 4<sup>7</sup>), dels 'aðalhendingar' (*f. ex.* þýðr ne þengils lýða, Plac. 6<sup>7</sup>), i hvilket sidste tilfælde de to<sup>(272)</sup> rimstavelser ikke behøve at afvige phonetisk fra hinanden på et eneste punct (jf. allvalda kannk alla, SnE. I 512<sup>2</sup>). Det vilde nu være besynderligt, hvis de foran 'skothendingar' stående vocaler ikke kunde være kvalitativt identiske, altså kun kvantitativ forskellige. Jeg anfører et par eksempler. Sturl.<sup>1</sup> II 70 varizk hefir eyjólfur árum. Fms. VII 67 (Mork. udg. 152<sup>13b</sup>) satt vas at allvaldr átti. Þjóðólfr Arnórsson (Hkr. Magn. góð. kap. 32 vers 1<sup>2</sup>, Fms. VI 80<sup>14</sup>) satt es at svá mörg átti. Bjarni gullbrárskald (Hkr. Magn. góð. kap. 6 vers 2<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 236<sup>4a</sup>, Fms. V 123<sup>9</sup> med var., Flat. udg. II 374<sup>9a</sup>, [Fsk. 95<sup>2</sup>]) satt es at sitja knátti. [Sighvatr Þórðarson (Hkr. Magn. góð. kap. 17 vers 3<sup>7</sup>, Óh. 1853 side 239<sup>22a</sup>, Fms. V 129<sup>12</sup> VI 40<sup>13</sup>, Flat. udg. III 268<sup>9b</sup>) lag þaus lýðar þágu.] Þórmóðr kolbrúnarskald (Fóstbr.<sup>2</sup> 56<sup>6</sup> 76<sup>13</sup>, Flat. udg. II 165, GhM. II 296) áðr frágum þá þaðra. Banda-drápa (Hkr. Ól. Tr. kap. 96 vers 3<sup>2</sup>, Fms. II 288<sup>2</sup>, Flat.

(272) D. v. s.: 'de egentlige. Man kan her nemlig ikke tage hensyn til de meget ofte (— både i 'frumoro' og 'vidoro' —) forekommende tilfældige virim (*f. ex.* Plac. 8<sup>2</sup> og 31<sup>7</sup> logbeldi sló heldinn og slóbjóðr snotra lýða). — I øvrigt kan, uden at nogen egentlig forstyrrelse derved indtræder, et 'vísuord' have indtil 4 'frumhendingar', være sig 'skothendingar' eller 'aðalhendingar'. Se andet og tredje 'oro' i en 'vísa' Flat. udg. II 474<sup>2.7</sup> (Orkn. 264<sup>2.2</sup>):

atatata liggir í vatni

lutututu hvar skal ek sitja;

hvor formen (— både metrum og rim —) lige så godt kunde lde atatatat og lutututut.

udg. I 519<sup>5a</sup>) áðr frágum þat aðra. Et syvende 'visuord' af Hrómundr hinn haltí (Ísl. I 162<sup>13</sup>, Flat. udg. I 413<sup>12b</sup> [Fms. III 149<sup>15</sup>]) bör ábenbart læses ár vas oss of markaðr. — Sighvatr þórðarson (Hkr. Ól. helg. kap. 70 vers 3<sup>7</sup>, Óh. 1853 side 55<sup>7b</sup>, Fms. IV 136<sup>7</sup>, Flat. udg. II 58<sup>19b</sup>) ték ýmisar ekkjum. — Lilja 82<sup>7</sup> «at því miður sék þá síðan». SnE. II 202<sup>9</sup> grænn kvað víðr á víði. Njála I kap. 7<sup>30</sup> víst hefir hringa hristir. Sighvatr þórðarson (Hkr. Ól. helg. kap. 9, Óh. 1853 side 19<sup>13b</sup>, Fms. IV 45<sup>12</sup>, Flat. udg. II 18<sup>11b</sup>) friðr gekk sundr í slíðri. Völu-Steinn (SnE. I 250<sup>7</sup> II 307<sup>14</sup> 522<sup>16</sup>) heyr mims vinar mína. — Denne fortegnelse er nu sikkert ikke fuldstændig. Men selv om den var fuldstændig, og desuden en del fattigere end den er, kunde jeg for mit vedkommende ikke anse brugen af að:áð (og lign.) som 'skothendingar' for nogen uregelmæssighed. Derimod vilde det være en uregelmæssighed, hvis sådanne 'hendingar' vare udelukkede, da en slig indskrænkning vilde frembringe et unaturligt hul i den naturlige række af rimarter i 'dróttkvæð frumord'. Af hvad grund skulde að:áð være en anomalie, hvor på den ene side að:ed, að:éd, að:íð, að:íð, að:od, að:ód, að:uð, að:úð, að:yð, að:yð, að:æð, að:œð, að:öð, að:auð, að:eið, að:eyð, på den anden side að:að danne rigtige rim? Jeg har ikke undersøgt, om f. ex. att:ótt er hyppigere end att:átt. Lad os imidlertid sætte, at att:ótt forekommer 30 gange, og att:átt kun 3 gange. Men dermed var ikke givet, at att:ótt er mere regelmæssigt, end att:átt. Jeg skal søge at oplyse dette ved et fra metrum hentet eksempel, der mutatis mutandis også kan gelde med hensyn til rimet. I følge sin stilling må den sidste fod i et 'dróttkvætt visuord' lige så gerne kunne være — — som — √; medens det factiske forhold er omtrent dette, at ved siden af 99 — √ optræder kun 1 — —. Grunden hertil er åbenbart ikke metrisk, men sproglig; og spondeens forekomst i den nævnte stilling er, skønt sjelden, dog ingen uregelmæssighed, ingen afvigelse fra metriske love.

<sup>6)</sup> Er det en uregelmæssighed, at de to rimstavelser i 'frumord' tillige ere bærere af 'stuðlar'? — Så ere følgende 'frumord' Skáldskaparmál kap. 2—4 også uregelmæssige. SnE. I 238<sup>2</sup> (II 304<sup>7</sup> 519<sup>9</sup>) Steinþórr «Forngervum á ek firnum». Ib. 240<sup>5</sup> (II 304<sup>12</sup> 519<sup>3a</sup>) Einarr skálaglam «Hljóta mun ek, nè blitik». Ib. 240<sup>19</sup> (II 304<sup>7</sup>) Ulfr Uggason «Kostigr ríðr at kesti». Ib. 246<sup>4</sup> (II 306<sup>10</sup> 521<sup>15</sup>) Einarr skálaglam «Ullar gengr of alla». Ib. 252<sup>12</sup> (II 308<sup>5</sup> 523<sup>11</sup>) anonym «Bæði á ek til brúðar». Ib. 256<sup>9</sup> (II 309<sup>12</sup>) Gamli (uden tvívl Gamli gnævaðarskald) «grundar fisk með grandi». Ib. 256<sup>7</sup> (II 309<sup>12</sup>) Eilífr (uden tvívl Eil. Goðr.) «Þraungvir gein við þúngum». Ib. 258<sup>4</sup> (II 309<sup>7</sup>) Brage (eller Ulfr Ugg.?) «Þjokkvöxnum kvað þykkja». Ib. 258<sup>9</sup> (II 309<sup>2</sup>) Ulfr Ugg. «Fullöflugr lét fellir». — Af en stor mængde andre tilfælde anfører jeg kun et par, der i dette øieblik falde mig ind: Plac. 48<sup>3</sup> odda þings ok eyddi. Arnórr jarlaskald (SnE. I 454<sup>13</sup> 494<sup>1</sup> II 449<sup>12</sup>) eigi þraut við ægi. Hallfróðr skilit frá ek fyr skylja (Fms. II 322<sup>12</sup>, Flat. udg. I 487<sup>19b</sup>) og skiliðr em ek við skylja (Fms. III 9<sup>5</sup>, SnE. I 520<sup>12</sup> II 343<sup>2</sup> 461<sup>8</sup> 540<sup>15</sup> 607<sup>2</sup>).

---

S. 510 note <sup>141</sup>. I følge Hálfs-saga kap. 15 vers 6<sup>2</sup> (Fas. II 48<sup>a</sup>, «Norrøne Skrifter» side 28<sup>12</sup>) forekommer også stari som mandnavn.

---

S. 516<sup>8-10</sup>. Hvis langan kunde bruges i samme betydning som langan veg eller langt, vilde det passe ypperlig her: þangbrands ór stað langan. Jeg kan kun henvise til følgende steder: SnE. II 114<sup>3-4</sup> (jf. 410<sup>4-5</sup>) hringlestir gekk braustan | hverjum kunnr at gunni. Selkolluvisur 18<sup>2</sup> (Bp. II 86) brast súgr um lið drjúgan. Finnþoga-saga kap. 12 (Gering's udgave side 26<sup>18-19</sup>) «Sua reri hann handstinnan, at honum þotti fluga framm skutan».

---

S. 525<sup>9-13</sup>. Over midten af m i kom og over midten af n i bedlinar og minigr og me står i membranen (H) et tegn, der ligner comma i latinsk tryk.

---

S. 553<sub>15</sub>. Ligesom et falsk því Ísldr. 18<sup>6</sup>, således har et falsk þann i et andet kvad (Bjarn. htd. ved H. Friðriksson side 41<sup>14</sup>) fortrængt et med þ begyndende substantiv, hvis jeg har ret i at formode, at den pågeldende 'visuhelmingr' oprindeligt har lydt

ok vágum þorn þeygi  
þundar gráps með vápnum.  
fall varð fleygipólfi  
fjörgrand niðar branda.

---

S. 556<sub>16</sub> vilde jeg slutte parentheses med følgende bemærkning: «Sighvatr og Óttarr hed (héttu) ikke höfuðskáld. De hed (héttu) Sighvatr og Óttarr! Men man kaldte dem (ansá dem for at være) — firrar héttu þá — höfuðskáld».

---

S. 557<sub>3-1</sub>. Da jeg skrev note <sup>193</sup>, havde jeg ikke lagt mærke til, at Jón Þorkelsson allerede i 1853 ('Safn til sögu Íslands' I 169 noten) havde opdaget og rettet den i Fsk. 93<sub>12-9</sub> foreliggende fejl.

---

S. 559<sub>8</sub>—560<sup>7</sup>. Den bemærkelse, jeg lægger i ordet böl Korm. kap. 22 sidste 'visa', er ikke den sædvanlige og bekendte, nemlig: 'modgang, sorg, lidelse, ulykke' og lignende; men: ondskab, slet handling; synd. Jeg anfører følgende steder. SnE. I 436<sup>8</sup>, «en böl of fylða», om Hildr, oversættes af S. Egilsson (Lex. poet. art. böl, side 67 a 25-26) ved «malo repleta, pessima, vel infelicitissima, dirissima». Men han tilføier forklaringen: «de venefica».

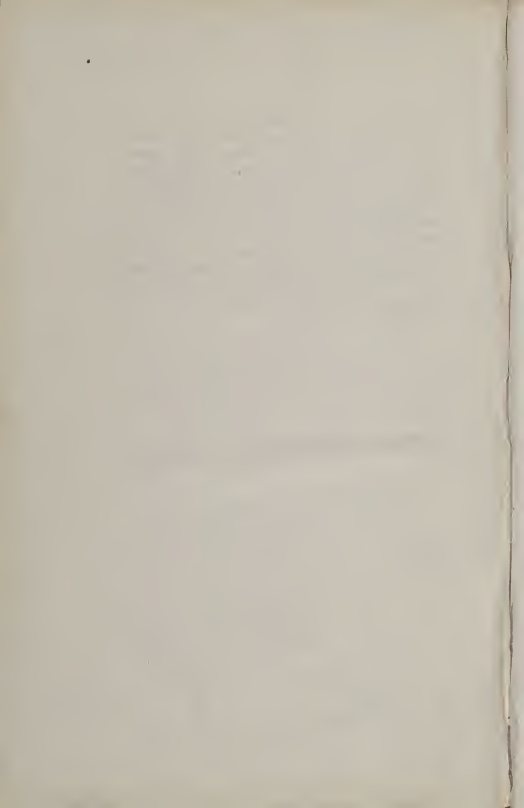
Dog tror jeg ikke (— og det er måske heller ikke hans mening —), «en böls of fylða» skal udtrykke den samme tanke som fordæða (om Hildr, SnE. I 438<sup>10</sup>), eller at bōl her betyder 'trolldom'; hvorimod «en böls of fylða» formodentlig er: den af ondskab opfyldte, den ondskabsfulde, den onde — i overensstemmelse med, at bōlfylðr konungr (om Domitian, Post. 1874 side 934<sup>2a</sup>) af Unger oversættes ved «den onde Konge». — Egill Skall. (sagaen kap. 88) i en 'vísa': bindask böls. Se: Egilssaga 1809 side 753<sup>1</sup>, Lex. poet. 67 a<sup>20-18</sup>, Egilssaga 1856 side 282. — SnE. II 200<sup>c</sup> Grund (— grund, 'landet', træder her i stedet for 'folket' —) bōlvi blandin. Det synes klart, at bōl på dette sted består i 'ulydighed mod religionens håndhævere'. Altså bōlvi blandin = 'syndbefængt', syndig. — Geisli 13<sup>7-8</sup> hann speni oss frá bōlvi; hvor speni viser, at bōlvi ikke er 'lidelse' eller deslige, men 'det i moralsk henseende onde'. — Geisli 17<sup>7</sup> þeir drýgðu bōl betyder uden tvivl 'de begik en ond handling'. — Plac. 8<sup>2</sup> styggr við bōl, egentlig: 'sky over for synden'. Intet sted synes at kunne være klarere end dette. Den gudhengivne Placidus, om hvem det hedder Plac. 13<sup>5-8</sup>: öll réð flærðar fellir | fétjón, þaus beið, ljóna | (snauðr varð órr at auði | unnblakks) Goði þakka, kan ingenlunde siges at sky modgang og ulykker. Det er kun det sande onde, synden, han skyr og afskyr. En modsætning til styggr við bōl danner enn bōlgjarni, Plac. 16<sup>3</sup>, om den vellystige hedning, der higer efter leilighed til at synde. — Isl. homiliebog ved Wisén side 44<sup>24</sup> forekommer óbóta bōl, der synes at måtte betyde: 'synd, der ikke kan afsones', 'synd, Gud ikke kan tilgive'. — Formodentlig har bōl været den folkelige, synð den lærde, theologiske betegnelse for synd, på Island, i de første århundreder efter christendommens indførelse.

---

S. 560<sub>13</sub>. Ikke alene vårt skald (ShI. V 225<sub>17</sub>, Fms. XII 112<sup>11</sup>, Óh. 1849 side 100<sub>11</sub>) og ört skald (= hit

örva skald), men også skald (mun) ört, hvilket S. Egilsson (ShI. V 225<sup>10-9</sup> [note e]) dog foretrækker for vårt skald, lyder så underlig og er så påfaldende, at ört skald, den unge skjald (svarende på en måde til frár oddsennuullr i første 'visuhelmingr'), synes at måtte være det rigtige. Jf. <sup>1)</sup> Gótt ey gömlum mönnum, gótt ey órum mönnum, hvilket med stor bestemtbed fremstiller sig som den oprindelige læsemåde Landnáma I 13 (Isl.<sup>2</sup> I 45 var.<sup>11</sup>); <sup>2)</sup> «seggr inn qri» og «inn qri erfivorþr Hagna» Atlakviða 6 og 12, hvor qri måske bør udtales óri, i det afskriveren turde have beholdt sin originals stavemåde (se f. ex. Wisén, 'Isländska Homilier' fortale vij<sup>6-10</sup>) af det sjeldne og rimeligvis ham ubekendte ord.

---





*OM HÅNDSKRIFTERNE*  
*AF NJÁLA.*

*AF*

*JÓN ÞORKELSSON.*

---



# I. MEMBRANER.

F = AMagn. Nr. 468, 410 (Reykjabók).

*Skindbog bestående af 93 enspaltede blade af omtrent  $8\frac{3}{4}$  længde og 6 bredde. Hyppigst er der 30 (side 1, 62—66, 69—91, 94—107, 110—169, 176—179) eller 29 linier på siden (side 2—12, 15—61, 92—93, 108—109, 172—175, 180—181); på side 182—184 er der 28, og på side 170—171 er der 31. På forsiden af det sidste blad, hvor sagaen slutter, er der kun 14 linier. Bogstavantallet i hver linie varierer som oftest imellem 43 og 56, dog er det hyppigst 49 eller 50. Bogen har i sin tid været stærkt og solidt indbunden, på fuldstændig islandsk vis; den har tykke læderremme i ryggen, som nu til dels ere gåede i stykker, og bladene ere løsnede fra hverandre, så at man nu kan tage hele læg ud; spjeldene ere temmelig klodsede og svære træbrætter, der engang have været besatte med et slags læderspænder, som nu ere væk.*

*Bogen er inddelt efter blade, ikke sider, hvilken inddeling synes at være foretaget i dette århundrede, som det synes, af Jón Sigurðsson, samt efter kapitler, hvilken ind-*

deling er den oprindelige. Kapiteloverskrifterne og initialerne ere gennemgående røde. En stor del af versene, af hvilke membranen har et langt større antal end de andre af sagaen opbevarede skindhåndskrifter, ere skrevne dels i den yderste, dels i den nederste margen, men dog overalt med den samme hånd som selve sagaen. Afskriveren synes enten, efter at have nedskrevet selve sagaen, at have tilføiet de i hans original manglende vers, som han har hentet fra et andet håndskrift, eller, enten af uagtsomhed eller med frit forsæt, at have oversprunget en del af de vers, som stod i hans original, og så tilføiet det oversprungne bag efter i margen. På bagsiden af det sidste blad findes der end videre to vers, der på sit sted ere udeladte (jfr. *Njála* I. kap. 92<sup>121-128</sup>, 129; II. p. 475, 477). Bogen er helt igennem skrevet med den samme tydelige og nydelige hånd, og afskriveren benytter sig af angelsæksiske så vel majuskler som minuskler (jfr. *Nials-saga*. Hafn. 1809. præf. p. XXII).

Denne kodez består nu af tre brudstykker, i det to blade ere tabte af den gamle membran. Den første derved opståede lakune er i det 17. århundrede bleven udfyldt ved et nyt blad (det nuværende 7. mbrfol.), medens den sidste lakune mellem mbrfol. 33 og 35, som ikke er opstået før end i det 18. århundrede eller efter at Árni Magnússon er bleven eier af bogen, ikke er udfyldt. I øvrigt er membranen godt vedligeholdt, med undtagelse af at skriften hist og her, især på de sidste blade, er temmelig afbleget.

Det første brudstykke går fra sagaens begyndelse til ordene: ok fǫ ek raða en (mbrfol. 1—6; udg. kap. 10<sup>10</sup>). Den sidste side af dette brudstykkets sidste blad samt første side af følgende brudstykkets første blad er noget sværtet, og bogstaverne ere derfor ikke ret tydelige.

Andet brudstykke begynder med ordene: þv nv nock rað þ m' (mbrfol. 8; udg. kap. 12<sup>19</sup>), og slutter med ordene: þalgðr kwð þ v'a mðv rað n. z þo è oll (mbrfol. 33; udg. kap. 65<sup>5,6</sup>).

*Tredje brudstykke begynder med ordene: e' fœðvr þin v̄ gollðit ifon betr (mbrfol. 35; udg. kap. 67<sup>20-21</sup>) og går til første side af mbrfol. 93, hvor sagaen slutter.*

*Medens man nu blot har en udfyldning uden værd af den første lakune mellem det første og andet brudstykke fra det 17. århundrede, er man så heldig, hvad den anden angår, at have den erstattet ved en umiddelbar afskrift af membranen, medens denne lakune endnu ikke var opstået. Afskriften er med Jón Magnússons (d. 1738) hånd, klar og tydelig og i alt væsentligt nøiagtig. Den findes i AM. 467 4to. Det pågældende sted sættes her som det er gengivet i afskriften, skönt det ikke frembyder andre væsentlige læsemåder end man i forveien har (AMagn. Nr. 467 4to p. 205—211. Njála I. kap. 65<sub>c</sub>—67<sub>20</sub>):*

... vþ kom þæ fē þ mði þ<sup>a</sup> radit þ<sup>o</sup>.  
 þgein bað þa fēðga liðveizlv z atgægv<sup>(1)</sup>  
 en þ: fœrv lengi vndán z meltv t' fē mik.  
 at lýktv v̄ þ í raða g'ðv̄ at moizð: skýllði  
 biðia þkatlv. ð. Gizār. þ.<sup>(2)</sup> z skýlði<sup>(2)</sup> þg'. þeg'  
 riða verstr v̄ ar m̄z þeim valġði ok m'ði an-  
 an dag ept' riðv þ: xij. fam̄ z kōv t' mof-  
 f'f'. v̄ þeim þ' vel fagnat. vekia þ: þa t' v̄. G'. v̄  
 bonozðit. lýkr s<sup>o</sup> m̄z þeim at raðin skýllðv ta  
 kaz. z skýllði bæð<sup>(2)</sup> v̄a a þalfsmanaðarfr  
 estu at mof f'. riða þ: þei. síðan riða þ:  
 þei t' boðf v̄ þ' fíolði f' boðf m<sup>a</sup>. z fœz þ vel  
 f'ra. fœz þkatla þei m̄z ʒðði. z v̄ f' bvi. en ||  
 valgr'. fœz vtan v̄ fvmarit. ʒð. eciar þg'. a ma  
 la t' bvnat v̄. G. þg'. fœz at fma ænvnd bið:  
 þ nv bva t' vigfmal egilf. b. fuf. z. ff. þans en ek

(1) Stregen over a udeladt.

(2) Sål.

man bua til vígfínal. bb. mina (*sál.*) z averkamal mítt ok | þóðvr minf. þ. kvaz þess albvinn. þara þeiz þa z lyfa vi | gynnvm z kveðia. ix. vatþangf (*sál.*; bva *udeladt*). þessi malatibvnað: | spvðiz til hlíðar enda. ríð: g. þa at fína (*sál.*). n. z. f. | hǫð. z spvðir hvat þ. villðir þa lata at gera. hv fítt | þv. f. n. stefnum vætþangf bvvvm þinvvm z nabvvm | faman z nefna vatla z kiosa kol til veganda | at vígi híartar broðer þinf. þvi at þat er rett. si | ðan fítt þv lysa víginv a hönð kol þott þ. fe | ðað: þa fítt þv nefna þer vatla z kveðia | bva alþingif reidar at bera vm þat hvart þeiz vęri | í atfokn þa er hioitr var veginn. þv stefnum þg'i (*sál.*) | vm legorð fokina z sva annvndi vm fokna (*sál.*) tyrfmgf. g. þoz nv mǫ ollv sem hǫð var rað til || kent af. n. þetta þotti monnvvm vndarligr malatibvnað: þara nv þessi mal til þingf. g. ríð: til þingf. z. ff. n. | z sigfess. ff. g. hǫðir sent mann magvm. f. at þeiz skýllðv | ríða til þingf ok fíolmenna miog (*sál.*). qvað þeim þetta mǫndv | miog (*sál.*) kapðiegt (*sál.*) verða. þeiz fíolmentv miog (*sál.*) vest | án. Moðr reið til þingf z rvnolfr oz ðal. z þeiz | vndán þubýrningi. z annvnd: oz trállaskogi |

En er þeiz koma á þing ganga þeiz í lið með Gizvri. þ. | z geir. g. g. z sigfess. ff. z. n. ff. gengv allir í einvm | flokki. z þorv sva fívdíkt at menn vrðv at geta (*sál.*). f. er | fýrri vrðv at eigi felli z var ecki íafntiðreft vm allt | þingit sem vm malaperli þessi en miklv. g. gekk til | moz við maga. f. z fognvðv þeiz olafr hǫð | vel. þeiz spvrvðv. g. vm fívdínn. en þ. f. þeim fra gerla | z bar ollvm vel. z. f. þeim hvat þ. hǫðir fípan at gert | olafr. m. mikilf er vert hverffv (*sál.*) raft. n. stend: || þer vm alla raðagerð. g. kvaz allðri þat mǫndv lǫnat geta.

en | beiddi þa liðveizlv. en þeiz *f.* at þat væri skyllt. fara |  
 nv mál hvaritvegia í ðom. flýta hvarir sitt mal | Moðr  
 spurði hvi sa maðr skyllði þafa mal fram er að | þaþði  
 til oþelgi vnnit við l'orgeir . fem . e. niall. f. var | tv a  
 þingskala þingi of þofuð (*sál.*) var ek víst. f. Moðr. þa |  
 friðhelgaða ek. e. f. n. til allra logligr mala. | ret er  
 þetta. f. Moðr. en hvi setti (*sál.*) þat er. e. lýfti vigi |  
 þiartar a þendi kol þar sem æftmaðrinn va þ. ret | var  
 þat. f. n. þar sem þ káf þ til veganda m3 vatvm. | ret  
 man þetta víst. f. Moðr en fyri hvat stefndi. e. þeim |  
 ollvm til oþelgi. eigi þarftv þessa at sperta. f. n. þar  
 fem | þeiz forv til averka oc manðapa (*sál.*). eigi kom  
 þat fram | við. e. f. Moðr. n. mælti. bb. e. vorv þeiz  
 kolfr z þiortr. | z þaþði annaa bana. en annaa far a  
 ser. læg | þaþð þer at mæla. f. Moðr þotv hart se vndir  
 at hva. | þa gekk fram hialti skeggia. f. þr þiofardal ||  
 z mælti. ecki þeiz ek lvtaz til malaþerla ýðara | env (*sál.*)  
 vil ek vita hvat þv vil (*sál.*) gera fyri min ozð. e. z |  
 vinatv. hv'ff (*sál.*) beiziz þv. f. e. þess. f. þ at þer leg |  
 g' (*sál. feilskr. for legg'*) malin oll til iafnaðarðomf. z  
 dæmi goðir menn |. e. mælti þa flt þv allðri v'a imoti  
 mer við hveriga | fem (*skrevet to gange*) ek a vm . þvi  
 vil ek þetta. f. þ. eptir þat atli | þ lvt at við motfod-  
 vmenn. e. z kom þvi við at þeiz | settvz (*sál.*) allir. z eptir  
 þat vertv (*sál.*) hvarir æðvm trýg | ðir (*sál.*) en fyri  
 averka þorgeirs kom legoðzfokin. en skogarþog fyri  
 averka starkaðar . en . bb. þorgeirs vorv þettir | þalfvm  
 botvm. en þalfar þellv niðz fyri tilfot við | e. en iafnt  
 skýllði v'a vigit egulf z fokin | týrfingf. fyri vig þiartar  
 skýllði koma vig kolfr ok æftmannzinf. þa vorv aðir þett'  
 þalfvm botvm | 3 v' (*sál. feilskr. for v'*) i gerð þessi z

afgrímr ellíðagrímí. í. hialltu. í. í. | 3. atí mikít þe vndír  
 stárkaði. z í sandgíli. z gáf | þ þat allt. g. til bota þessa.  
 sva atí. g. marga vni || a þingi at þ þeti (sdl.) þa vpp  
 oll vígín þegar. en gáf | gíafír moígvn þofðingívn þeim  
 er hñ þafði líð | veit (sdl.). z þafði ena mestv fémð af  
 malíni z | vrðv allir a þat fattír at engi vgrí þans íafningí  
 ífvn (sdl.) | lendínga fíofðvngí. ríðz. g. þeim af þingi z  
 fítr | vñ kírt. en þo afvndvðv moíftodvmenn þans mílog  
 (sdl.) þans fémð.

3v er at . í. frá Þorgeírí otkels. í. þ gerðiz maðr  
 mikill z stýrkr trvlvndz (sdl.) z vñegr. nockvt tallýðin  
 (sdl.) þ var | vínfèll (sdl.) af envm beztvm mōnnvm  
 z aftzfèll (sdl.) af frendvm | í. einhveru sinni þeír  
 Þorgeír stárkadar. í. þarít at þíña | Moð frenda. sinn.  
 illa vni ek víð. í. þ malalok þar | sem oðit þara m3 off  
 Gvnnari en ek þeír kapt (sdl.) at þer | líðveizlv meðan  
 víð vgrím vppi baðir. víl ek | at þv þvgfír nokkera raðagerð  
 z legz ðívt | með ek þv þetta sva hóft at ek veit at  
 þv èt (sdl.) || en (sdl.) mestí vvinr. g. z sva þ þínn. fí  
 ek aka mikít | þína fémð ef þv ser vel þyrl. syniz þat  
 íafn | an. í. Moðr at ek em þiegiarn (sdl.) enda man sva  
 enn. | z er vant þyrl at sía at þv ser eigi gríðníðingr. |  
 en þv komír þo þínv malí fram. en þat er mer | sagt at  
 kólkeggz ètli malí fram at þara z rípta fíofðvng í  
 moeðarþ.

*Foran i bogen har der oprindelig været efterladt et  
 uskrevet membranblad; på dette blads første side findes  
 forskellige gamle genealogiske optegnelser uden værd, som  
 dog synes at være med en temmelig gammel hånd. På  
 den anden side finder man spor til membranens eiere.  
 Øverst står der, rigtignok udraderet, men dog tydeligt  
 og sikkert:*



Ingialldr Illugaß v þessa faugu  
bok m3 ziettu en eingin aþar.

*Umiddelbart derefter følger med den samme hånd:*

Jon min Ingialdss, a þessa  
bok gæna af m<sup>2</sup> Ingialdi  
Illugf. 1642.

Ingialldr Illugaf.

E. H.

*Endvidere med en anden, rimeligvis Jón Ingjaldssons, hånd:*

Ingialldr Illugafon  
atte Bökina

En suo giefn Jóni

Ingialldssynj

fm sia ma.

*Imellem de sidste linier er der kradset en oversættelse af samme på latin.*

*Nederst står der med þorkell Arngrimssons hånd:*

þorkell Arngrims Son gaf Jacobo Golio Auo 1652.

*I Árni Magnússons egenhændige excerpter angående hans håndskriftsamling (A. M. 435. 4to fol. 54) tyder det således om denne membrankodex:*

Nials Saga. 4to. bonus codex. komin til min fra Monfr. Niels Fofs 1707. Hañ keypti bokina i Hollandi in auctione goliana aao 1696. En Golio hefur hana gefið þorkell Arngrimsfon 1652. In catalogo librorum mStorum Jac. Golli hic codex vocatur: Chronicon de origine Islandorum z Norvegorum. Framaná bókinni stendr, að Ingialldr Illugafon hafi gefið hana Jóni Ingialldssyne 1642. Aptan við söguna, á síðustu síðunni, eru nokkrar vísur, með sömu hendi sem sagan, og heyra þær til sögunnar, og eru undanfelliðar i sialfri bókinni.

*Ingjaldur Illugason, den første nu bekendte eier af bogen, er en søn af Illugi Guðmundsson «hinn gamli» præst*

til Múli i Aðalreykjadalur (d. e. 1580). Ingjaldur, kaldt »hinn sterki«, boede på Reykir i Miðfjörður i Húnavatns-sýsla i det nordlige Island og var en særdeles anset mand, var lovvetteemand og blev 1606 Jón Sigurdssons fuldmægtig. Han var gift med Hildur, Arngrímur Jónssons søster. Ingjaldur har rimeligvis, efter hvad man af de ovenanførte påtegningers beskaffenhed tør slutte, eiet bogen i flere år før 1642, og muligvis er netop denne kodex en af de kilder, hans lærde svoger Arngrímur har haft til sine skrifter, og han har rimeligvis haft bogen tilläns fra Ingjaldur, ligesom han pleiede at låne böger af andre, at dømme efter hans eget vidnesbyrd i et brev dat. Holis 7. Cal. Augusti 1597 til historikeren Niels Krag, for hvem Arngrímur i følge kgl. majest. åbent brev dat. 17. Apr. 1596 (Magnús Ketilsson's Forordninger II. 206—207) skulde samle islandske håndskrifter og antikviteter, siger han: Codices et volumina Nostratum in antiquissima membrana descriptos 26 habui ad manus et certe longe plures: lectos enim subinde possessoribus restitui (Mss. Barthol. Tom. XXV. Supl. Arngr. Hist. Norv.) Ingjaldur døde 1643, året efter at han havde givet Jón Ingjaldsson bogen. Denne Jón Ingjaldsson må være en søn af bemeldte Ingjaldur, skönt jeg ikke har kunnet finde, at han havde en søn af det navn. Denne har sandsynligvis igen givet den til sin slægtning Þorkell Arngrímsson, en søn af Arngrímur Jónsson (d. 27 Juni 1648; O. Worm. Epist. pag. 1069) og fader til de bekendte brødre Jón Þorkelsson, biskop i Skálholt (d. 1720), Þórður Þorkelsson rektor i Skálholt (d. 1742) og Arngrímur Þorkelsson, rektor i Nakskov på Lälland (d. 1704), hvilke alle kaldte sig Víðalín. Þorkell (død som præst til Gardar på Álptanes 1677) er dimitteret fra latinskolen på Hólar i Island, deponerede ved Københavns universitet 16 år gammel d. 16. dec. 1647, og reiste til Holland 1651, hvor han gjorde bekendtskab med Jakob Golius<sup>(1)</sup> (en

(1) ligesom Gíslí Magnússon (Vísí-Gíslí). Han udtaler sig i et brev til Ole Worm dat. Idib. Aug. 1644 Lugd. Batav. således om Go-

orientalist, födt i Haag 1595 og död som professor i det arabiske sprog i Leyden 1667) og gav ham bogen. Derpå har bogen i en række (29) år henligget i Holland indtil den 1696 blev købt af den bekendte danske bogsamler Niels Foss, fra hvem den så er gået over til Árni Magnússon i året 1707. Jón Magnússon's afskrift må derfor være yngre end fra dette år, og til den tid har altså kun den ene lakune existeret. Afskriften må endvidere være gjort på Island, da Jón Magnússon 20. Sept. 1730, efter sin broders død, selv siger, at han ikke har haft den ære at have besøgt Danmark (Tidsskr. for nord. Oldkyndighed III. 9), og efter 1730 (Árni Magnússon's dødsår) kan den ikke være gjort. Árni har altså måttet tage den med på en af sine reiser til Island, for at det kunde lade sig gøre, at hans broder Jón kunde afskrive den. Bogen har således i de 88 år, der ere hengåede fra 1642, da man først kommer på spor efter dens historie, til Árni Magnússons død 1730 været to gange på Island og to gange i Köbenhavn og en gang i Holland, hvor den har været 44 år ud i et. Man kunde vistnok, hvis man vilde give bogen et navn, kalde den Reykjabók (jfr. ovenfor), da det tør anses for aldeles sikkert, at det første datum, man har for dens existens, ingen anden Ingjaldur vedrører end Ingjaldur Illugason på Reykir i Miðfjörður.

Denne membran indtager en meget fremragende plads blandt håndskrifterne af Njála, såvel i henseende til dens smukke skrift og til dens alder som i sproglig og ortografisk henseende. Af Jón Jónsson (Johnsonius) antages den for måske at være skreven i slutningen af det 13. århundrede (Níals-saga Hafn. 1809. XXII), hvilket også

---

lius: Per moram hanc Lugdunensem, operam quendam philosophiæ ac lingvarum studio, navavi, direttore Clariss. Jacobo Golio, Matheseos ac Lingvarum orientalium Professore; sub quo mihi Mathematicum per hyemem fuit collegium. Tanta me humanitate complectitur cæcilius ille Vir, ut mihi nihil non indulgere videatur (Epist. Ol. Worm. 848).

*tör være det sandsynligste. I det mindste synes den næppe at kunne være yngre end 1300, hvad der dog ikke stemmer med Dr. Jón Þorkelssons formodning i Timarit hins íslenska bókmentafélags III. 129, hvor han siger: „... þítnisburðr hinna elztu handrita af Njáls sögu, er öll munu vera rituð eftir 1300.“ Denne anskuelse synes ogsaa Dr. Karl Lehmann og Hans Schnorr v. Carolsfeld at hylde (Die Njálssage. Berlin 1883. p. 4).*

Som allerede anført i forord til Njála I. er denne membran på grund af trykfeil i fortalen til Olavius udg. 1772 betegnet med 298 uden angivelse af format, hvorfor Johnsonius, Njålas oversætter på latin, ikke fuldstændig har kunnet identificere samme. Membranen er derfor i fortalen til den lat. overs. Hafn. 1809 gjort til to forskellige membraner, den ene, den ved trykfeil opståede nr. 298, som *„oculis nunquam usurpavit interpres Johnsonius, quippe qui nec sub num. 298, quem indicavit Olavius, nec alio quopiam reperiri potuit & vel repetita indagine sibi frustra quæsitus“*, betegnet A, og den anden, den egentlige 468. 4to, betegnet D, men forfatteren har dog haft på følelsen, at de begge vare en og samme kodex på grund af den lighed, der herskede imellem den af Olavius betegnede text A og den af Johnsonius betegnede D, dog med undtagelse af, at Johnsonius's egen erfaring om og kendskab til membranen 468. 4to ikke stemmer overens med Oddur Jónssons (d. 1814) vidnesbyrd om anvendelsen af et dobbelt l foran et d. Medens nemlig Oddur Jónsson siger, at den af Olavius betegnede kodex A altid bruger dobbelt l foran d, fremhæves mærkelig nok det modsatte i Johnsonius fortale at være tilfældet med 468. 4to, hvilket det dog, så vidt jeg har erfaret, aldeles ikke er, da netop hvad Oddur siger, er lige så hyppigt, hvis ikke det hyppigste.

A = AMagn. Nr. 132. fol. (Möðruvallabók).

Skindbog bestående af 201 tospaltede blade af 13' længde og 9' bredde. Hver spalte har omtr. 40—42 linier, og hver linie har sædvanlig, dog variabelt under og over, 30—33 bogstaver. Bogen er i gammel tid bleven indbunden, men nu ere de gamle membranblade løsne fra hverandre, så at man kan tage læggene ud. Membranen er indlagt mellem tykke og svære træspjæld, som have tilhørt bogens bind fra først af. Membranen indeholder følgende sagaer:

a) Njáls saga fol. 1—61 bestående af tre brudstykker, idet de 9 første blade, af hvilke det 6te og 7de blad er smallere end de andre og enspaltet, samt det 18de og 30te ere tilsatte i det 17de århundrede. Det 3die tilsatte blad er efter Jón Sigurðsson's mening måske skrevet med en anden hånd til komplettering af de øvrige tilsatte blade. Den gamle membran begynder med mbrfol. 11, som følger umiddelbart efter det 9de, fordi det 10de blad i tallet ikke existerer, skönt derved ingen lakune, men tværtimod en overkomplettering finder sted. Således følger også det 20de blad umiddelbart efter det 18de, og her opstår der af den grund en lille lakune. Disse blade ere sandsynligvis bortskårne efter at folieringen er foretaget på grund af at de indeholdt det samme, som den gamle membran, hvilket Jón Sigurðsson allerede har gjort opmærksom på. Der findes flere steder overudfyldninger af texten ved det tilsatte, som f. ex. fol. 9, hvilken overudfyldning udgør en spalte, fra ordene: valgarðar hins grá (Udg. kap. 25<sub>8</sub>) til: móðir jörunnar var álöf [navnet forvansket; (Udg. kap. 26<sub>7</sub>)], fol. 18 fra: hann spyrr hvat þeim væri gefit (Udg. kap. 49<sub>41-42</sub>) til: nú mun ek la- (Udg. kap. 50<sub>13</sub> jfr. noten), fol. 30 fra: fyrri munt þú bera hann (Udg. kap. 79<sub>11</sub>) til: jarl mælti þú ert (Udg. kap. 82<sub>79</sub>) og på samme blads slutningsspalte fra: lögðu þeir þá at þeim [hvilke ord den tilsatte text forresten udelader; (Udg. kap.

84<sub>22-33</sub>]] til: svá mun oss þykkja, segir jarl (Udg. kap. 85<sub>25-26</sub>). Disse på de nye blade overflødige stykker er ligeså læselige i den gamle membran som andre, så at der var ingen grund til at afskrive eller erstatte dem. Paa den anden side findes også lakuner i den tilsatte tekst, som efter fol. 8, hvor sikkert, som den resterende yderste ryggkant viser, et blad, der dog, som det synes, har indeholdt mere end det til lakunens udfyldning fornødne, er blevet bortskåret; denne lakune udgør stykket fra ordene: hversu henni fellir þungt til fjár. Illa er þat, sigir hann (Udg. kap. 21<sub>6-7</sub>) til: eptir þat fóru menn til svefns um kvöldið (Udg. kap. 23<sub>47-48</sub>). Den oven omtalte lille lakune efter fol. 18 omfatter ordene: úsáttir, þá læt ek þess enn (Udg. kap. 51<sub>61</sub>). Af disse overudfylgninger og lakuner i den tilsatte tekst har Jón Sigurðsson rigtig sluttet, at disse nye membranblade ikke ere skrevne i den hensigt at komplettere den gamle membran, men selv ere et stykke af en ny afskrift på membran, som er bleven opoffret for at udfylde den gamle tekst. I ingen af de andre sagaers tekster findes der nyere udfyldninger, skønt der allerede i det 17de århundrede har måttet være lakuner tilstede ligesom nu. Øverst på mbrfol. 11, den gamle membrans første blad, hvis forside er noget mat, begynder Njálas

Første brudstykke med ordene: ... garðr þín<sup>u</sup> g (Udg. kap. 25<sub>8</sub>) og slutter med: þu mun ek la — (mbrfol. 20 første side, sp. 2 nederst; Udg. kap. 50<sub>13</sub>, jfr. note 50<sub>12-13</sub>). Texten på mbrfol. 20 sidste side er så stærkt udraderet, at man ikke kan skelne bogstaverne, med undtagelse af et G i navnet Gunnar i begyndelsen af kap. 51. For at komplettere denne ved raderingen opståede lakune har man foran mbrfol. 20 lagt det ovenomtalte 18de blad. På næste blads (21) første side, som er temmelig mat, begynder det

Andet brudstykke med ordene: ... koft en g<sup>t</sup> þe<sup>fi</sup> ek þo en eitt rað í m<sup>i</sup> (Udg. kap. 51<sub>61</sub>) og slutter med: . J . mti þu ert (mbrfol. 29; Udg. kap. 82<sub>79</sub>). Derefter

kommer en lakune, som er opstået derved, at den ydre spalte af det 29de blad er helt afskåret; denne er igen erstattet ved det før omtalte indlagte 30te blad<sup>(1)</sup>. Dernæst begynder på den anden side af fol. 29 anden spalte øverst det

Tredje brudstykke med ordene: *logðu þi þa at þei ztekz þr þa bðagi* (Udg. kap. 84<sub>32</sub>) og slutter med *sagaens ende* på mbrfol. 61de blads første side.

På det 28de blad ere nogle linier opfriskede med en senere hånd. På det tilbageblevne af blad 29 er der endvidere med en yngre hånd skrevet nogle linier i den nederste margen for at udfylde den tilstedeværende lakune. Forøvrigt er det denne saga vedkommende stykke af membranen godt konserveret, kun er det på flere steder noget svættet. At der i Árni Magnússon's tid har manglet omtrent det samme i membranen som nu, ses af hans notits angående dette håndskrift, for denne sagas vedkommende AM. 435 a. 4to fol. 47: »Njáls saga vanlar í hér og hvar . . .». Denne tekst er i Olavius udg. af Njála 1772 betegnet med C, uagtet den synes i fortalen til samme at være mærket med B. Den har også hint mærke i den latinske oversættelse (Hafn. 1809), hvor der bemærkes, at membranen stiltiende udelader flere vers uden at efterlade plads til dem som i Egils saga. De vers, de nærværende tilbageblevne membranbrudstykker af Njála indeholder, ere 32 i tallet.

Efter Njálas slutning er der i membranen omt.  $\frac{3}{2}$  spalte og 2 hele sider (o: fol. 61<sup>b</sup> og 62<sup>a</sup>) blanke, hvorpå

(1) Hugo Gering har gjort opmærksom på, at denne numerering (foliering) er bevis på, at pagineringen først er foretaget da håndskr. allerede befandt sig i den nærværende tilstand [Finnboga saga ramma Halle 1879. Fortale II Anm. 2], så at den på andre steder fejlogtige pagine- eller blade-inddeling måske snarere er forårsaget ved uagtsomhed end af den grund at de tilsatte blade ere bortskårne som overflødige, jfr. ovenfor.

senere adskilligt er kradset, men alt, som det synes, uden interesse. Överst på følgende side begynder

b) Egils saga<sup>(1)</sup> med denne røde overskrift: *Hér hefr Egils sögu. Af Kveldúlfi búanda.* Den går fra fol. 62<sup>a</sup> til 99<sup>a</sup> incl. og som et nyt kapitel står Egils digt om *Ariabjörn (Arinbjarnardrápa)* på fol. 99<sup>b</sup> uden overskrift, men med rødmalet initial. Digtet synes, såvidt man kan skønne, da membranen her er meget mal og bogstaverne næppe læselige, at være skrevet af en noget nyere hånd, men dog i det 15de århundrede (jfr. J. Sigurðsson's katalog). Af digtet er her nu kun et fragment tilbage, og man har ingen efterretninger om at membranen nogensinde har været fuldstændigere på dette sted. Af denne tekst ere alle papirhåndskrifter af digtet afskrifter, og dette er det eneste sted, hvor spor af digtet i det hele taget er opbevaret (jfr. *Ný Félagsrit XXI* [1861] s. 126—27). I sagaen selv mangler der to blade, nemlig et blad efter mbrfol. 77 og efter mbrfol. 83. Disse lakuner har *Arni Magnisson* enten ikke lagt mærke til eller også har sagaen i hans tid været fuldstændig. Desuden er der åbne pladser til nogle vers hist og her. På andre steder ere versene tilsatte med andet, noget blåtligt, blæk, men denne tilsætning synes dog ikke at være meget nyere end teksten, og hånden ligner den ældre særdeles meget. På flere steder, især hvor læg mødes, er skriften stærkt afbleget. Denne tekst er i *Københ. udg.* betegnet *Ma*.

e) *Finnbogasaga* hins *ramma* fol. 100<sup>a</sup>—114<sup>a</sup>, hvor den slutter nederst paa første spalte. Den har ingen overskrift over første kapitel. Dens første side er meget mat, men forøvrigt er dette stykke godt vedligeholdet. Denne

(1) Angående de følgende sagaer i denne bog kan man være saa meget mere kortfattet, som man for deres vedkommende kan henweise såvel til respektive udgavers fortaler som til *Jón Sigurðsson's* håndskrevne katalog, og ganske særlig for *Egils* vedkommende, da den i den nærmeste fremtid vil udkomme, formentlig med en ikke kortfattet beskrivelse af håndskrifterne.



text er lagt til grund såvel for udgaven 1812, der er trykt op igen i Akureyri 1860, som for Hugo Gerings udgave Halle 1879, hvor den er betegnet A. Se for övrigt Gerings nøiagtige beskrivelse af dette håndskr. i fortalen til bemeldte udgave.

d) Bandamanna saga fol. 114<sup>a</sup>—120<sup>b</sup> med overskriften: Saga Óseigs bandakarls. Dens text er helt igen- nem særdeles godt konserveret. Kapitlernes fortløbende tal er hensat i margen med en meget nyere hånd. Denne text er lagt til grund for udgaven Kbhavn 1850 ved H. Kr. Friðriksson. Umiddelbart derefter følger

e) Kormaks saga fol. 120<sup>b</sup>—129<sup>a</sup> anden spalte høit oppe. Texten er i det hele taget godt konserveret, kun er fol. 123 noget mat og beskadiget. Denne text er lagt til grund for udgaven Kbhavn 1832, som er editio princeps & unica, hvor den er betegnet A.

f) Víga-Glúms saga fol. 129<sup>a</sup>—141<sup>b</sup> med overskrift: Hér hefr Víga-Glúms sögu. Dette stykke af membranen er meget godt vedligeholdt. En nyere hånd har skrevet det fortløbende kapitelantal i margen og en anden i den överste margen: Glúma eller Glúma saga. Denne text er lagt til grund for alle udgaver af sagaen, nemlig Kbhavn 1786, 1830, 1880, undtagen for den holmske udgave 1756, som synes at have fulgt en nu tabt papir- afskrift (se Íslenzkar fornsögur I. Kbh. 1880. Formáli). Umiddelbart herefter følger

g) Droplaugarsona saga fol. 141<sup>b</sup>—147<sup>b</sup>. Overskriften er: Af Katli Prym. Capitulum, som alene synes at høre til første kapitel, og sagaen har derfor her intet bestemt navn. Dette stykke er særdeles godt vedligeholdt. Denne text er lagt til grund både for Konráð Gíslasons udgave Kbhvn 1847 (editio princeps) og for Þorleifur Jónssons udg. Reykjavík 1878.

h) Ölkofra þáttur fol. 147<sup>b</sup>—149<sup>b</sup> langt nede på den første spalte; ganske udmærket vedligeholdt. Den holmske udgave 1756 stemmer i det hele taget med den

her opbevarede tekst, med undtagelse af nogle forvanskninger i det enkelte. Membranen er lagt til grund for udgaven Kbhavn 1868 og Hugo Gerings udgave Halle 1880.

i) Hallfręðar saga vandręðaskálds fol. 149<sup>b</sup> langt nede på den første spalte til fol. 156<sup>a</sup> høit oppe på den anden spalte. Dette er en kortere recension end den der findes afsnitsvis i Ólafs saga Tryggvasonar i Fornmannasögur og Flateyjarbók. Dette stykke af membranen er godt konserveret, dog er teksten i slutningen meget afbleget. Se forøvrigt Fornsögur herausgegeb. v. Gudbrandr Vigfússon und Theodor Möbius i Leipzig 1860 (Vorrede XI et sqq), hvor denne recension første gang er udgivet.

k) Laxdælasaga fol. 156<sup>a</sup>—198<sup>a</sup> anden spalte. Teksten er på flere steder temmelig mat og afbleget, hvorfor en nyere hånd har skrevet stykker af i margen, dog ikke korrekt. Ligeledes er kapitelantallet tilføiet af en nyere hånd. Membranen er lagt til grund for udgaven Hafn. 1826, der ligefrem, hvad teksten angår, er trykt op på Akureyri 1867.

l) Fóstbręðra saga fol. 198<sup>a</sup> til fol. 201<sup>b</sup>, membranens sidste blads sidste side nederst. Den har overskriften: Saga Þormóðs ok Þorgeirs. Af denne saga er der nu kun brudstykker tilbage her, men i det 17de århundrede har den været fuldstændigere end den nu er, som afskrifter fra den tid vise, idet de have noget af det, som nu er tabt (jfr. Konráð Gíslasons midlertidige forord til hans udgave). Árni Magnússon synes heller ikke at have lagt mærke til andre mangler i denne saga end den i sagaens slutning, ti i modsat fald vilde han næppe udtrykke sig således: «Þormóðar saga Kolbrúnarskálds og Þorgeirs Hávarsonar, vantar mikil aplan við» [A. Magn. Nr. 435<sup>a</sup>. 4to fol. 47]. Hvis han havde lagt mærke til, at der fandtes lakuner hist og her i det opbevarede, vilde han sikkert have bemærket det, og hvis sådanne havde eksisteret, er der næppe grund til at antage, at han vilde

have overset dem. Denne text er trykt i Konráð Gíslasons udg. af *sagaen* Kbhavn 1852 pag. 1—163.

Hele bogen er, forsåvidt dens ældre del angår, skrevet meget smukt og tydelig og med en og samme hånd helt igennem, kun må Arinbjarnardrápa efter Jón Sigurðssons mening undtages herfra (jfr. ovenfor). Membranen har gennemgående kapitelinddeling uden tal med forskelligfarvede initialer og røde overskrifter. Den ene saga følger i regelen umiddelbart efter den anden uden særligt mellemrum, og slutningsordene af den foregående saga kendes kun ved første öiekast på et større begyndelsesbogstav af den følgende. I det hele taget er det tilbageblevne af den gamle membran forholdsvis godt vedligeholdt.

Angående håndskriftets historie kan man være så meget mere kortfattet, som andre udførlig har gennemgået den; således eand. mag. Guðmundur Þorláksson i forord til *Íslenzkar fornsögur I*. Kbhavn 1880 og Hugo Gering i forord til *Finnboga saga hins ramma*, Halle 1879; endvidere Þorleifur Jónsson i forord til *Droplaugarsona saga* Rvík 1878. Árni Magnússons notits angående denne bog lyder således: "... folio magno. Bokina fekk eg epter Bartholin dauðan, en honum gaf Björn Magnússon" [AMagn. Nr. 435<sup>a</sup> 4to fol. 47]. Bartholin døde 1690, henved hvilket år Árni har erhvervet bogen, mens Bartholin rimeligvis har fået den e. 1684—85, ti i disse år gør han foranstaltninger til at samle islandske håndskrifter (jfr. *Geheimarkiv, Islandske Indlæg 1662—1700*). På den raderede side af membransfol. 20 finder man:

Magnus Bianarfo með  
eigin hende  
Año 1628 a kroß mesu  
sialþa wm vorid þuored var  
fæ 3: Maji Manadar  
J ftorú Baðstofune a  
Modruvolla.

Magnús Bjarnarson lovmand boede på Munkaþverá, og døde d. 6te Decbr. 1662. Han har sandsynligvis d. 3. Mai 1628 erhvervet bogen, da det næppe var rimeligt, som Jón Sigurðsson også gör opmærksom på i sin katalog, at han ellers så omstændelig havde skrevet sted og datum. Jón Sigurðsson fremhæver i sin katalog, at håndskriftet synes at være blevet benyttet af biskop Þorlákur Skúlason til afskrivning (t. ex. af *Laxdæla* i AM. 128 fol.). Hist og her findes forskellige påtegninger dels fra det 16de, dels det 17de århundrede, som på fol. 53<sup>b</sup> navnet Brynjólfur, fol. 62 første side et mærke, som her ikke lader sig gengive. og på samme blads samme side er der forskellige andre ting skrevne, hvoriblandt den sædvanlige brevbegyndelse: Öllum þeim góðum mönnum etc.; på fol. 125<sup>b</sup> i den nederste margen findes et navn skrevet i det 17de århundrede, Pettur Hellgason, og fl. af samme slags. Givet er det, at bogen er kommen fra det nordlige Island, hvorfor den seilagtig er bleven kaldt Kálfalækjarbók efter en gård i Myrasýsla i det sydvestlige Island (se mere herom under AM. 133. fol.). Den er imidlertid bleven gendöbt to gange, nemlig første gang af præsten Þorleifur Jónsson i forord til hans udgave af *Droplaugarsona saga* Rvk. 1878, og anden gang af cand. mag. Guðmundur Þorláksson i forord til *Íslenzkar fornsögur I.* Kbhvn. 1880, af hin kaldet Munkaþverárbók, af denne Möðruvallabók. Den første synes alene at have lavet navnet med hensyntagen til gårdsnavnet Munkaþverá, hvor Magnús boede, mens den anden derimod kun har taget Hensyn til det givne sted, Möðruvellir, hvor Magnús Bjarnarsons egenhændige påtegnelse er dateret, hvilket var et bevis for at bogen engang havde befundet sig på Möðruvellir, medens der derimod manglede bevis for dette med hensyn til Munkaþverá.

Angående håndskriftets alder har man ikke været enig. Forfatteren til forord til *Níals-saga* Hafn. 1809 og Jón Sigurðsson i sin *arnamagnánske* katalog, henføre det

til midten<sup>(1)</sup> af det 14de århundrede, Konráð Gíslason (*Droplaugarsona saga* Kbhn 1847, *Sýnisbók* Kbhn 1860) til den første del eller halvdel af det 14de århundrede, og Guðbrandur Vigfússon på et sted (*Fornsögur*. Leipzig 1860) til begyndelsen af det samme århundrede, og på et andet sted (*Sturlunga saga*. Oxford 1878. Prolegom. CCXII) til slutningen af det 13de århundrede. Guðbrandur Vigfússon motiverer, som det synes, håndskriftets henførel til slutningen af det 13de århundrede derved at þorvarður þórarinsson († 1297) nævnes i kap. 113 (Udg. pag. 583, note 36--37), hvilket turde være kriterium for, at håndskriftet måtte være nedskrevet i hans levetid eller i alt fald ikke lang tid efter hans død. I modsat fald vilde afskriveren ikke have kommet til at nævne ham af den grund, at han da måtte være gået i glemme. Guðmundur Þorláksson tror derimod, at det ikke var sandsynligt, at man ikke ligeså godt i 14de århundredes første del som henved 1300 kastede en sådan mand som þorvarður þórarinsson, og synes derfor at dette ikke taler synderlig imod at håndskriftet kan henføres til det 14de århundredes første del, især af den grund, at det synes noget at ligne, men dog at være ældre end Codex Wormianus, som antages at være fra midten af det 14de århundrede, og på den anden side yngre end Codex Regius og Cod. Upsal. af Snorra Edda, Hauksbók p.p., som alle ere enige om at henhøre til c. 1300 (jfr. *Íslenzkar fornsögur* I. Kbhn 1880 VI—VII).

Forfatteren til fortalen af udgaven af Kormaks saga Hafn. 1832 henfører membranen snarest til det 14de århundredes slutning, men begår tillige en anden fejl, idet

(1) Det stemmer ikke med den ved den arnamagnæanske samling beroende afskrift af Jón Sigurðssons katalog, hvor der i fortalen til Íslenzkar fornsögur I. VI siges, at han i katalogen henfører hdskr til 14de århundredes begyndelse. I katal. er det fremhævet, at J. S.'s mening er, at det snarere må høre til århundredets midte end begyndelse.

han vil rette en formentlig fejl i forord til Njålas latinske oversættelse, hvor der står p. XXII angående denne membran: *Initium Nialssagæ, quæ in hoc codice prima est, ductibus lilarum deformibus, &, ut vocatur, fere cursivis descriptum, nec exeunte seculo XVII. antiquius.* Dette kan forfatteren til Kormaks sagas forord ikke billige, hvorfor han udtaler sig: *Laudatur pretium hujus codicis in prolegomenis . . . . ad versionem latinam vitæ Niali p. XXII, ubi vero codex manifesto errore typographi dicitur haud antiquior fine seculi XVII pro XIV.* Men netop dette er en error manifestus, som dels er opstået ved misforståelse, dels ved skødesløshed. Misforståelsen ligger deri, at der på dette sted i Njålas fortale kun tales om kodexens begyndelse, som ikke er ældre end fra det 17de århundrede, mens forfatteren til Kormaks sagas forord går ud fra, at der tillige er tale om den gamle del af bogen <sup>(1)</sup> eller den egentlige membran-kodex, ti de nye mbrfol. ere i forhold til det øvrige forsvindende. Men skødesløsheden ligger deri, at forfatteren ikke har læst disse ord, som netop stå i begyndelsen af den selvsamme passus om dette håndskrift [Nials-saga p. XXI]: *Ejusdem, ac codex B (c: Nr. 133. fol., om hvilken der siges: circa medium seculi XIV scriptus Johnsonio videtur), ætatis esse videtur.*

B = AMagn. Nr. 133 fol. (Kålfalækjarbók).

. Membrankodex bestående af syv brudstykker udgørende 95 blade i lille fol. af omtr. 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> t. h. og 8 t. br.; omtr. <sup>2</sup>/<sub>3</sub> af bladene, især de sidste, ere stærkt beskadigede «ved bogorm og slct behandling i ældre tider». Bladene ere overalt enspaltede. Kapitelinddelingen er forskellig fra den i andre håndskrifter, og kapitlernes antal har været 180, som man kan se af afskriften Nr. 464. 4to.

(1) Eller forfatteren har muligvis troet, at håndskriftets første del var fra det 14de århundredes slutning (?).

c. 26 linier på hver side og omtr. gennemsnitlig 50 bogstaver i hver linje. Overskrifter ere med rødt. Den er skrevet med stor og tydelig skrift og ikke betydelig abbrevieret (bundin). Den er indlagt i løse blade og hefter i futteral af pap.

Første brudstykke: begyndelsen af sagaen til ordene: ærin haða (mbrfol. 15. udg. kap. 22<sub>22</sub> p. 85). Derpå mangler der i membr. efter Jón Sigurðssons mening omtr. 8 blade <sup>(1)</sup>.

Andet brudstykke går fra: rið. kō helgi heim (mbrfol. 16; udg. k. 35<sub>7</sub> p. 134) til ordene: nokvra hrið (mbrfol. 56; udg. kap. 93<sub>33</sub>), hvilket udgør den første del af den nederste linie, medens den sidste og største del består af en rød overskrift til det næstfølgende her manglende kapitel: þra þui er hjall bauð heim hǫfsvilldi. Derefter mangler, som det synes, 1 blad, som svarer til kapitel 94—97 i udg.

Tredje brudstykke går fra: godo:ðs løfvm in (mbrfol. 57; udg. kap. 97<sub>33</sub> p. 497) til ordene: þ sendi oððlfi vga. ff. at þr (mbrfol. 60; udg. kap. 102<sub>25</sub> p. 535). Derpå mangler det 61de blad, som har hængt sammen med det tabte blad, der har været mellem mbrfol. 56 og 57.

Fjerde brudstykke går fra: aðra . retz þ'bz þa v v gefst (mbrfol. 61; udg. kap. 103<sub>39</sub> p. 543) til ordene: biarni mti þu (mbrfol. 86; udg. kap. 138<sub>30</sub> p. 742). Derpå mangler 1 blad.

Femte brudstykke går fra: at liði er in þyrftv (mbrfol. 87; Udg. 139<sub>65</sub> p. 748) til ordene: z .f. þm at þr ti ecki (mbrfol. 90; udg. kap. 142<sub>192</sub> p. 177). Derefter mangler 1 blad.

Sjette brudstykke går fra: sökinni <sup>(2)</sup> (mbrfol. 91; udg. kap. 142<sub>257</sub> p. 784) til ordene: segi ek fva fkapaða

(1) Nederst i margen står her, som det synes måske med Jón Ólafssons hånd: hie: mun vanta eitt ark i Bökina . kanskie vili cap.

(2) ordet feilskr. cfr. note i udg.

vörn þsa fram (mbrfol. 91; udg. kap. 143<sub>28</sub> p. 792).  
 Derpá mangler efter Jón Sigurðssons mening c. 10 blade.

Syvende brudstykke går fra: þelag[a a þv]nðí  
 þs[vm] (mbrfol. 92; udg. kap. 150<sub>90</sub> cfr. noten) til ordene:  
 þ:öðir þt þm guðv; En vþacr (mbrfol. 95; udg. kap.  
 156<sub>26-27</sub> p. 889). Derpá mangler slutningen af sagaen,  
 som Jón Sigurðsson anlager vilde have optaget omtr. 4 blade.  
 Kodexen må da oprindelig have bestået af omtr. 120 eller  
 121 blade. Der er altså 26 blade table, mens der er 95  
 tilbage. De allerfleste af de nu manglende blade har  
 allerede manglet, da håndskriftet kom i AMagn. eie, som  
 senere vil blive påvist, dog er det, som allerede Jón  
 Sigurðsson har bemærket, nogenlunde sikkert, at de til  
 hinanden i samme læg svarende blade, som mangle efter  
 mbrfol. 56 og 60, må være forsvundne efter 1809, da der  
 anføres varianter af samme både i udg. 1772 og i den  
 latinske oversættelse Hafn. 1809. Håndskriftets historie kan  
 man ikke med sikkerhed følge længere tilbage end til den sidste  
 del af det 17de århundrede. Rigtignok findes på fol. 44  
 følgende påtegnelse med en temmelig slet hånd, efter Jón  
 Sigurðssons mening fra det 15de eller 16de århundrede:  
 »Jeg Jon Eiolffsson hese þetta skrifað a þessa bok með rettu«,  
 men heraf kan jeg i det mindste intet slutte i historisk  
 henseende, lige så lidt som af en påtegnelse fol. 62:  
 »Niala saga er þetta, Loftur hefur lesið mig«, og fol. 89:  
 »Sigurður Sigurðsson hefur þetta ekki skrifað«. Árni  
 Magnússon har fået hdskr. 1697 fra Þórður Jónsson, denne  
 fra Finnur Jónsson på Kálfalækur<sup>(1)</sup>, hvorfor dette er  
 den egentlige Kálfalækjarbók, hvilken benævnelse fejl-  
 agtig fór har været anvendt på Nr. 132 fol. (Möðruvalla-  
 bók). Finnur Jónsson havde fået det af Þórður Steindórsson.  
 Árni Magnússons noter dette angående findes i Nr. 435<sup>a</sup>.  
 4to fol. 49 og lyder som følger: »Njáls saga, vantar

(1) Kálfalækur er en bondegård i Mýrasýsla i det sydvestlige Is-  
 land (se Dr. Káhlunds Bidrag til en hist.-topogr. beskr. af Isl. I. 389).



ærið 1, folio. Komin til mín frá Þórði Jónssyni<sup>(1)</sup>, en hann fékk af Finni Jónssyni á Kálfalæk, en Finni hafði fengið Þórður Steindórsson. 1697 ante exitum februarii hefur S<sup>r</sup> Jón í Hildardal brúkað þetta Njáls sögu fragment<sup>(2)</sup>, og sama ár fékk eg það af Þórði Jónssyni.

AM. vedbliver sammesteds:

•Pro memoria S<sup>r</sup> Páls Þórðarsonar á Eyri í Skutulsfrói 1707. 7. apríl.

Njáls sögu fragment in folio hefur átt Þórður Steindórsson, og það sama fengið Finni Jónssyni á Kálfalæk [eg trúi frænda sinum]<sup>(3)</sup> Á Kálfalæk fékk það sá af hverjum eg það eignaðist. Áhrærandi þetta Njálu fragment er mér eptirleitni:

1<sup>o</sup> Hvar Þórður Steindórsson þetta fragment eignast hafði og nær.

2<sup>o</sup> Hvaðan það muni komið til þess, er hann það af eignaðist og þetta svo langt tilbaka, sem rekið yrdi.

3<sup>o</sup> Hvort þetta fragment var heil bók, þá Þórður Steindórsson það eignaðist, eður og það var slitur úr bók álíka og, þá er hann því sleppti, og hvort ekkert eður hversu mikið úr því muni fargast hafa meðan það var í eign Þórðar.

4<sup>o</sup> Ef nokkuð kunni fargað að vera, hver þá muni við því tekið hafa, og hvar eptir því muni að leita.

5<sup>o</sup> Hvort einginn, eða hverjum, þessa bók eða fragment [hvort sem heldur var, þá Þórður Steindórsson hana eignaðist] léd hafði til lestrar eða eptirskriptar, og er hér

(1) Uden tvivl en søn af bispen Jón Vigfússon og senere præst til Staðastaður (d. 1720).

(2) S<sup>r</sup> Jón Halldórssons afskr. i Nr. 464. 4to.

(3) Deres slægtskab forholder sig således:

Finnur Steindórsson á Ökrum.

S<sup>r</sup> Jón Finnsson á Melum. Steindór Finnsson á Ingjaldshöli.

Finnur á Kálfalæk. Þórður Steindórsson á Ingjaldshöli.

Þórður Skálholtsráðsmaður. S<sup>r</sup> Páll á Eyri.

hjá að observera, að eg hygg bókina í mínu barndæmi til láns verið hafa í Hvammi í Hvamssveit.

6<sup>o</sup> Hvort Þórður St[eindórs]son ekkert til vili, að þessi Njála í láni verið hafi í Hitardal hjá S<sup>r</sup> Þórði sál. Jónssyni. Og ef svo er [sem hún að visu þar mun verið hafa] um hvert leyti það þá muni verið hafa, hvort ekki hér um 1652. Item hvað mikið þá muni vantað hafa aptan við bókina, því eg hefði vissa orsök til að meina, að hún hafi þá ekki fullkomin verið.

7<sup>o</sup> Hvaða ár Finnur Jónsson á Kálfalæk þetta fragment muni eignast hafa, og hversu þykt það muni þá verið hafa, hvar af menn ráða kynni hvort nokkuð, mikið eða lítið úr því fargast hafi síðan það við Þórð St[eindórs]son skildi.

8<sup>o</sup> Hafi fyrriskrifað fragment ekki fyllra komið í eign Þórðar St[eindórs]sonar, en það frá honum fór, eður og að nokkru mültilað verið, þá hann það eignaðist, hvort hann þá ei til vili, að það hafi nokkurn tíma fullkomin bók verið, og ef svo er, þá um hvert leyti og hjá hverjum eignarmanni.»

Þerþá tilföier Arni Magnússon det svar, han havde fået fra Þórður Steindórsson:

„Þetta er svar Þórðar Steindórssonar í Júnio 1707.

Njáls sögu fragment minnst hann sig að sönnu átt hafa, ófullkomið, en man ei af hverjum það fengið hafi, segist það síðan léd hafa Finni Jónssyni á Kálfalæk frænda sínum, en hann sér aldrei aptur skilað.»

Endvidere bemærker Arni følgende:

„Nota. þennan memorial sendi Þórður Þórðarson<sup>(1)</sup> S<sup>r</sup> Páli Þórðarsyni bróður sínum 1707 in apríli, og fékk svarið frá honum aptur.»

(1) Følgende passus angående Þórður findes i et brev fra AMagn. dat.: Skálholt 21. Apr. 1712 til præsten Ifalti Þorsteinsson i Vatnsfjörður. „.... Þórði Þórðarsyni, sem hingað til hefur hjá mér verið, enn nú tekur við ráðsmannsstarfi hér í Skálholti

De bemeldte eiere af denne kodex, Þórður Steindórs-son og Finnur Jónsson, ere, som allerede bemærket, nær beslægtede, idet de ere brødræsonner. De stamme begge fra den bekendte Akraætt, som tæller flere af de i sin tid mest fremragende og solide mænd blandt sine medlemmer, som Daði Guðmundsson i Snóksdal, Finnur Jónsson i Flatey og Jón i Flatey, eiere af den mærkelige Flateyj-arbók.

Angående håndskriftets alder er det at bemærke, at efter Johnsonius' mening (lat. oversætt. præf. xxi) er det fra omtr. midten af det 14. århundrede. Herom udtaler Jón Sigurðsson sig i den af ham over folianterne i den arnamagnæanske samling forfattede katalog på følgende måde: »Dette håndskrift har været af fortrinlig godhed og synes at være fra 14. århundredes første del. Det er skrevet med stor skrift uden betydelige abbreviaturer og har allevegne kapitelinddeling og overskrifter med rødt. Ortografien synes på nogle steder at følge udtale og bliver derved mindre konsekvent, men derfor ikke mindre mærkværdig. Endvidere er det i grafisk henseende mærkværdigt, at håndskriftet på nogle steder har tal som ligne de arabiske, og meget hyppig kommaer og semikommaer<sup>(1)</sup>, hvorefter man har sluttet, at det måske ikke var så gammelt, som det ved første øjekast kunde synes, men såvel bogstavformerne (æ, ð o. s. v.) som retskrivningen og sproget viser at det ingenlunde kan være yngre end før bemærket.» Denne mærkværdige membran burde vistnok både på grund af sin fortrinlighed i flere henseender og fordi den bestandig mere og mere hensmuldrer, bogstavret udgives, uagtet den ved nærværende udg. er benyttet med den største nøiagtighed, og uagtet man har en afskrift af den,

---

eptir Orm Dáðason, sem sókum veikleika foreldra sinna hédan verður bygdum að fara vestur á sveitir ... [Ny kgl. saml. Nr. 2064. 4to p. 83—84].

(1) Dette er allerede bemærket i præfat. til den lat. oversætt. xxi.

da den var noget fyldigere end nu. Denne afskrift er, som anført, taget af præsten Jón Halldórsson i Hítardalur 1697 og findes i AM. Nr. 464. 4to. Den har 408 sider. Til slutning står: Skrifad að Hítardal d. 27. febr. Anno 1697. J. p. H. S.\* Árni Magnússon siger, at allerede 1697 vare de samme lakuner i Kálfalækjarbók som da han havde fået den, men at »flere steder vare nu ulæselige, som man da godt kunde læse«. Det lader til at den imidlertid er bleven genstand for et eller andet pludseligt uheld eller for slet behandling, ti Árni Magnússon får den jo netop i bemeldte år. De daværende lakuner i koden ere af Jón Halldórsson udfyldte efter AM. Nr. 137 fol. et afkom af Gullskinna med Jón Erlendssons hånd; den er også konfereret med en papirafskrift af samme klasse. På løse indlagte blade foran Nr. 464. 4to står A. Magnússons notitser angående afskriften: »Njáls sögu á S<sup>r</sup> Jón Halldórsson i Hítardal m<sup>sto</sup> skrifada af honum sjálfum og endada 27. februaríj A<sup>o</sup> 1697. Í þessari Njáls sögu uppskríft hefur hann fylgt Kálfalækjar membranæ svo mikid, sem inniheldur og lesid varð. En þar sem í membranam vantaði eður og hún varð ekki lesin, þá hefur S<sup>r</sup> Jón þær lacunas fyllt úr Njáls sögu með hendi Jóns í Villingaholti, er hann til láns hafði frá Vigfúsi Hannessyni. Item hefur hann úr sömu Vigfúsar bók per totum librum annóterað þær merkilegustu differentias og sett þær in marginibus stns eodíeis<sup>(1)</sup>. Þriðja exemplar chartaceum hefur og S<sup>r</sup> Jón obiter eonfererað við þennan sinn eodícem, og þar úr exscriberað nokkrar differentias, sem præcipue áhræra vísur nokkrar<sup>(2)</sup>.

(1) Denne Vigfúsar bók med Jón Erlendssons hånd er, som bemærket, Nr. 137 fol. og er kommen i A. Magn. eje 1711 fra Vigfús Hannesson sysselmand i Árnessýsla († 1715).

(2) Bem. med AM. hånd: »Hactenus ex relatione ipsius dñi Johannis Halthorrii«. Dette »riðja exemplar chartaceum« er rimeligvis Nr. 470. 4to papirafskr. med S<sup>r</sup> Ketill Jörundssons hånd, og synes at høre til den klasse afskrifter, man henfører til den tabte

Þessi S<sup>r</sup> Jóns Halldórssonar Njáls saga er best allra þeirra, er menn nú hafa á papptr, því Kálfalækjar membrana hefur verið inter optimas. En S<sup>r</sup> Jón hefur hana uppskrifað svo vel og gaumgæfilega sem varð. Eg kynni að sönnu án að vera þessa codicis [því sögð membrana er nú í minni eign og bók Vigfúsar er sömuleiðis mín eign] ef membrana ekki spúlst hefði úr því, sem hún var, þá S<sup>r</sup> Jón eptir henni skrifadi. Nú er hún síðan til skemmda trossuð í mörgum stöðum [að blaðatalinu heldur hún sér eins og hún var þá] og mart það ólesandi orðið, sem þá hefur verið vel læst. Þar fyrir þyrfti eg að kaupa þennan eodicem af S<sup>r</sup> Jóni, eða ef honum það meinlegt væri [sem vel kynni vera] þá að kaupa af honum að skrifa uppá ný þennan eodiceem eins aecurate og þessi hans skrifadur er <sup>(1)</sup>. Gildi hann þá eins hvort exemplarið hann á, þá vil eg heldur eiga þetta en hitt, er úr því skrifad verður. En vilji hann síður missa þetta sitt, þá skyldi eg biðja hann að láta hitt vera nokkuð stærra og gisnara skrifad. Endilega mætti mér nægja ef það uppskrifað fengi úr þessum eodice, sem eptir membrana ritað er, því hitt, sem úr echartis er fyllt inn á milli og á marginibus annóterað hefi eg sjálfur að mestum parti. En það munar ekki neinu þótt þetta fylgi með hinu, og er því best að allt uppskrifist, það eina með öðru. Yfir allt fram þarf eg útskrípt af því síðasta af capite 170 [sem talar um bardaga Kára við Skaptá] og svo framvegis fram í mitt caput 177, sem er næst fyrir Briáns orustu, því þetta stykki úr membrana hefur nokkurn veginn læst verið þá S<sup>r</sup> Jón skrifadi þessa Njáls sögu, en nú er það svo trossað og skemt, að ekki verður lesið, nema að minnstum hluta.

Gullskinnu, lígesom Nr. 137 fol. Ved denne afskr. ere varr. tagne fra Kálfalækjarbók [vide supra: Pro memoria 5<sup>o</sup>].

<sup>(1)</sup> Bem. með AM. hánd: S<sup>r</sup> Jón hefur lofað mér að láta þessa bók uppskrifa í vetur (1708—1709) sinna vegna og vinna mér svo þessa codicis. Senere tilfötur han: Han gaf mér bókina 1711, og er hún nú hjá mér, en sjálfur á hann útskrípt úr henni.

Membranen er ligesom ved den nærværende udg. benyttet ved den latinske oversættelse Hafniæ 1809 og ved Olavii udgave 1772 under betegnelsen B. I Olavii udgave er der indløbet den fejl at der står »132 et 133« istedetfor 133 et 132. Denne fejl er allerede berigtiget af Johnsonius i præfat. til den latinske oversættelse pag. XXI (cfr. Fornsögur herausg. von Gudbrandr Vigfússon und Theodor Möbius. Leipzig 1860. Vorrede IX. Anm. 2), og der fremhæves tydelig den feilagtige anvendelse af benævnelsen Kálfalækjarbók på Nr. 132 fol.

Jón Halldórssons afskrift AM. 464. 4to er ved den latinske oversættelse benyttet under betegnelsen H.

C = AMagn. Nr. 162<sup>b</sup>. fol.

I dette folionummer findes brudstykker i forskellig format af 10 mere eller mindre forskellige membrankodeæxer af Njála, hvilke i nærværende udgave er betegnede med a—x.

#### Ca.

Dette brudstykke består af to sammenhængende, enspaltede blade i 4to, af omtr.  $7\frac{1}{2}$  længde og  $5\frac{1}{2}$  bredde. Teksten er inddelt i kapiller, og åbne pladser ere efterladte for overskrifter og initialer. Linieantallet på den første side er 25, på anden og tredje side 24 og på den fjerde (sidste) 26. Teksten på første og sidste side er temmelig mat. Den begynder med: fē bezt (Udg. 7<sub>65</sub>) og slutter med ordene: þallgðr lang —. Jón Sigurðsson tror at den kodex, hvoraf disse blade ere levninger, »med rimelighed« kan antages at være fra det 13. århundrede. Dette synes dog i henhold til de andre membraner ikke at kunne være sandsynligt, og membranen må vistnok snarere henføres til 14. århundredes første halvdel, hvis den ikke er yngre. I Níals-saga Hafn. 1809 har dette brudstykke mærket »fragm. mbr. b«.

## Cβ.

Brudstykket består af et membranblad i 4to af 9' længde og 6 $\frac{1}{2}$ ' bredde. Texten er tospaltet, samt inddelt efter kapitler. Overskrifterne ere røde. Side 1<sup>a</sup> har 33 linier, side 1<sup>b</sup> 32, side 2<sup>a-b</sup> 34 linier. Begyndelsesbogstaverne synes senere at være tilsatte, da der på det ene sted i nærværende fragment, hvor et sådant findes, feilagtig står Rrútr for Hrútr. Den sidste side er meget mat. Texten begynder med: með at fara (Udg. 7<sub>56</sub>), og slutter med: kvanfang (Udg. 9<sub>19</sub>). Jón Sigurðsson antager, at den kodex, hvoraf dette blad er et brudstykke, snarere må have været fra slutningen af det 13. århundrede end fra begyndelsen af det 14. Man har også ved benyttelsen af dette blad under udarbejdelsen af den latinske oversættelse henført det til samme kodex som brudstykket Cδ, hvilket format og indretning tildels kan tillade, men hånden er forskellig, skönt samtidig, og det er derfor tvivlsomt, om det kan høre til samme kodex.

## Cγ (Óssabók?).

Nærværende fragmenter bestå af 5 tospaltede blade (i stor 4to eller lille folio) omtr. 10' lange og 7 $\frac{1}{2}$ ' brede, med kapitelinddeling, samt røde overskrifter og farvede initialer. Linieantallet er overalt 34 på hver side. Det første blad, hvis såvel inderste som yderste margen for det meste er bortskåret, dog uden beskadigelse af teksten, er løst fra de andre blade, men antages at høre til samme kodex, mens det andet og tredje, fjerde og femte ere sammenhængende. Hvert af disse membranblade udgør et brudstykke for sig, så at man har her fem brudstykker.

Første brudstykke (mbrfol. 1.) begynder med: fva mik<sup>t</sup> fem þu þarft (Udg. 21<sup>9</sup>) og slutter med: zsellði fvt (Udg. 23<sub>13</sub>, se note 13—14).

Andet brudstykke (mbrfol. 2.) begynder med: z bað þa raða hvart heita íkýllði (Udg. 59<sub>5</sub>) og slutter med: íkám<sup>t</sup> þ aui fyfnaði þ míok z bað (Udg. 62<sub>3</sub>).

Tredje brudstykke (mbrfol. 3.) begynder med: ríð til z lýfta vígonō (Udg. 73<sub>3</sub>), og slutter med: yv vil ec biðia ýð: at v̄ þarim at (Udg. 75, note 67—68).

Fjerde brudstykke (mbrfol. 4.) begynder med: -þar. v̄ þraflæg. ð. þísteinf tilingf (således; Udg. 95<sub>15-16</sub>) og slutter med: Þa quaðði y. fer hoðf (Udg. 97<sub>118</sub>).

Femte brudstykke (mbrfol. 5.) begynder med: Ó f. sínf (Udg. 107<sub>3</sub>) og slutter med: Ríð: nv. h'. heim (Udg. 109 note 83—84). Dette membranblad er beskadiget dels ved et hul, dels ved at hele den yderste margen tiligemed omtrent halvdelen af den yderste spalte er bortskåret.

I den nederste margen af det 4. membranblad har Árni Magnússon skrevet følgende: Feingeð 1712 fra Jone Haneffyne i Reykiarfirði en þ feig' þ til sín komið vera fra Asgeiri Sigurðsfini á Ofé i Steingrimsfirði. Dette er således at forstå, at han har fået det 4. og 5. blad fra bemeldte Jón Hannesson. Nærværende blade synes at være levninger af en kodex omtrent samtidig med Kálfalækjarbók, som bladene ved første blikkast påfaldende synes at ligne, hvilket AMagn. også har lagt mærke til, hvorfor han »nøiagtig« har sammenlignet dem med hinanden, og er derved kommen til den overbevisning, at de ikke hørte til samme kodex (Ur Nials Sögu, eeki þre fem ätt hefr Finnur á Kálfalæk (Þorður Steindorsson) observavi accuratè). Hovedforskellen på nærværende membranblade og Kálfalækjarbók er såvel den forskellige, skönt samtidige hånd, som den omstændighed, at mbrfol. har tospaltet og 133 Fol. enspaltet tekst. Men forøvrigt synes nærværende tekst mest at stemme overens med den i 133 fol. Disse blade betegnes i Nials saga Hafn. 1809 med »fragm. membr. e«, hvor der også findes faesimile.

Cð (Þormóðsbók).

Denne membran består af 24 tospaltede blade (i stor 4to eller lille folio), 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>' lange og 6<sup>1</sup>/<sub>2</sub>' brede med kapitel-



inddeling, samt røde overskrifter og farvede initialer. Linieantallet er næsten konstant 33. Bladene ere til dels løse fra hverandre og undertiden beskadigede, som mbrfol. 5, hvoraf der er en del borte. Membranbladene udgøre fire brudstykker.

Første brudstykke (mbrfol. 1<sup>a</sup>—3<sup>b</sup>) begynder med: þat (således fejlskr. i membr.) til tíþ e' hēia meðan (Udg. 36, note 8—9) og slutter med: þr gga t'mot3v (Udg. 4<sup>b</sup><sub>19</sub>). 10

Andet brudstykke (mbrfol. 4<sup>a</sup>—8<sup>b</sup>) begynder med: fceglaufa . en . ff . þ. tadfceggl'inga (Udg. 44<sub>45</sub>) og slutter med: þ bauþ ek f stvndo . f . g . en (Udg. 51<sub>45</sub>).

Tredje brudstykke (mbrfol. 9<sup>a</sup>—18<sup>b</sup>) begynder med: þat t cū þit (Udg. 56<sub>70</sub>) og slutter med: fva flegr m fem þv ert kall- (Udg. 77<sub>47</sub>).

Fjerde brudstykke (mbrfol. 19<sup>a</sup>—24<sup>b</sup>) begynder med: vv'ða m gialða reidi fū' (Udg. 88<sub>102</sub>) og slutter med: þon ggr m oc þipr þa gāga (det første g forskrevet. Udg. 98, note 82).

Den kodex, hvortil disse fragmenter har hørt, må henføres til det 14. århundredes begyndelse, eller måske til slutningen af det 13. århundrede. Den har flere eendommeligheder, der vise dens høie alder, som den smagfulde og tydelige skrift, de korte og koncise sætninger etc. Dog træffer man på enkelte unøjagtigheder og skødesløsheder. Således er der udeladt tre ord ved overgangen fra mbrfol. 21 til fol. 22 nl.: hinir riði austan (Udg. 92<sub>72</sub>, se note), hvilke ere skrevne med Jón Sigurðsson's hånd i den nederste margen af fol. 21<sup>b</sup>.

Angående håndskriftets tidligere eiere kan man bemærke, at der i den øverste margen af mbrfol. 24<sup>a</sup> står skrevet med en hånd fra det 16. eller 17. århundrede: «Peffi bok á é Biarne Finbogafon». I den øverste margen af mbrfol. 1<sup>a</sup> står med þormóður Torfasons hånd: «Vantar hér að framan i Njálu», hvilket såvel er bevis for, at fragmentet Cβ allerede da ikke har fulgt nærværende membran og altså af Árni Magnússon må være erhvervet

andetsteds fra, som for at formódur engang enten har havt membranen tilläns enten fra Árni Magnússon eller en anden, eller, hvad dog måske er mere sandsynligt, engang har eiet den, og at den efter hans død (1719) er kommet i Árni Magnússons eie.

Nærværende membran er under mærket »fragm. C» benyttet ved den latinske oversættelse Hafn. 1809, hvor der haves et faesimile.

Ce (Hitardalsbók).

Disse fragmenter bestå af 8 tospaltede membranblade i folio  $11\frac{1}{2}$  lange og  $8\frac{1}{2}$  brede, med kapitelinddeling, røde overskrifter og farvede initialer, for hvilke der dog undertiden er efterladt åbne pladser. Linieantallet er som oftest 38. Bladene ere erhvervede fra forskellige steder, men synes utvivlsomt at høre til en og samme kodex, sandsynligvis fra det 14. århundredes sidste del. Jón Sigurðsson gør opmærksom på, at hånden ligner den på a, b, c (Sturlungas fragmenter) i AM. 122<sup>B</sup>, som antages at være fra det 15. århundrede.

Det her opbevarede udgør fem brudstykker.

Förste brudstykke (mbrfol. 1<sup>a-b</sup>. Dette blad har Árni Magnússon ifölge egenhändig påtegnelse i bladets nederste margen fået frá ráðsmanninum 1704. Den sidste side (der er meget mat og besværlig at læse) begynder med: þv í kapf (Udg. 36<sub>75</sub>) og slutter med: at feigja (sål.) fra hallgerði (Udg. 38<sub>12</sub>).

Andet brudstykke (mbrfol. 2<sup>a</sup>—3<sup>b</sup>. Begge disse blade ere sammenhængende og udgøre tilsammen en helhed eller et brudstykke. Begges inderste spalte er meget beskadiget ved bogorm, så at hele stykker ere faldne helt bort. På en indlagt lap papir har AMagn. egenhändig noteret: A þessum 2 blöðum, er hönd S<sup>r</sup> Þorðar Jónsson<sup>r</sup> i Hitardal. það er teikn til, að hñ hefur blöðin ätt. Man kan endnu i margen skelne flere ord skrevne med þórður Jónssons hånd. Der findes også hist og her

navne som Þorsteinn Þórðarson (en søn af sèra Þórður), Jón Halldórsson &c. Man træffer også undertiden på begyndelser af psalmer og lignende. Af alle disse påtegninger og skriverier på kryds og tværs i margen kan man slutte, at bogen allerede har været ufuldstændig og rimeligvis har udgjort nogle få usammenhængende og defekte blade, da den var i sèra Þórður Jónsson's eie, hvorfor bladene ere brugte som aldeles unyttige af unge mennesker i Hítardalur til at skrive på som et slags pennenprøve). Begyndelse:  $\dot{\text{t}} \text{ } \ddot{\text{v}} \text{ } \text{þr} \ddot{\text{a}} \text{í}$ . Si  $\text{f. mti}$  (Udg. 82, note 30-31), slutning: [enda skortir mik eigi]  $\text{fe}$  (Udg. 87<sub>22-23</sub>).

Tredje brudstykke (mbrfol. 4<sup>a</sup>—5<sup>b</sup>. Disse to blade udgøre de første blade af et læg, hvoraf mbrfol. 7—8 ere de sidste; det 3. og 4. blad, samt det 6. er tabt, medens det 5. (= 6. mbrfol.) er opbevaret) begynder med:  $\text{z voiv m}_3 \text{ } \text{h} \ddot{\text{m}} \text{ } \text{þ} \ddot{\text{a}} \text{r} \text{ } \text{í} \text{ } \text{er} \text{ } \text{k} \ddot{\text{a}} \text{r} \text{ } \text{ú} \text{ } \text{veftr} \text{ } \text{v}$  (Udg. 89<sub>80</sub>) og slutter med:  $\text{þ} \text{ } \text{h} \ddot{\text{le}} \ddot{\text{y}} \text{p} \text{ } \text{at} \text{ } \text{þ} \text{liotiv.} \text{ } \text{e} \text{ } \text{þ} \text{liotiv.}$  (Udg. 92<sub>103</sub>).

Fjerde brudstykke (mbrfol. 6<sup>a-b</sup>, løst fra de andre) begynder med:  $\text{auðr} \text{ } \text{h} \ddot{\text{e}} \text{í} \text{ } \text{h} \ddot{\text{u}} \text{ } \text{l} \text{ } \text{h} \ddot{\text{a}} \text{u} \text{f} \text{t}$  (Udg. 97<sub>145</sub>) og slutter med:  $\text{l} \ddot{\text{æ}} \text{t}$  (synes sál.)  $\text{þ} \text{ } \text{þ} \text{a} \text{ } \text{f} \ddot{\text{o}} \text{ð} \text{la} \text{ } \text{s} \text{ } \text{þ} \text{e} \text{f} \text{t}$  (Udg. 99<sub>40-41</sub>, se note).

Femte brudstykke (mbrfol. 7<sup>a</sup>—8<sup>b</sup> læggets to sidste blade) begynder med:  $\text{v} \text{ } \text{ft} \text{ala} \text{ } \text{f} \text{tyri} \text{ } \text{f} \text{tv} \text{g} \text{ } \text{la} \text{u} \text{f} \text{t} \text{ } \text{syni} \text{ } \text{v} \text{ga}$  (Udg. 102<sub>20</sub>), og slutter med: [ráðager]ð  $\text{þ} \text{e} \text{f} \text{tu} \text{ } \text{þ} \text{[r]} \text{ } \text{m}_3 \text{ } \text{fer}$  (Udg. 107<sub>29</sub> note).

To af disse blade har Árni Magnússon efter hans egenhændige notits fået fra sysseľmanden Ormur Daðason 1717: »2 blöð ur Níals Sögu . feinged frá Íslandi 1717 frá Monsfr Orme Daðafyne«. Disse to blade ere blevne meget medtagne, især det sidste blads inderste spalte, som er betydelig kullet. På det andet blad findes: »Petur á þessa bok«, samt navnet »Þorleifur [Kortsson?], det sidste med en hånd fra det 17. århundrede, men dårlig skrevet og, som det synes, ikke af manden selv; det første er måske med en hånd fra det 17. århundrede. Det 6te membranblad er efter Árni Magnússon's vidnesbyrd taget

af et bind på en bog på Skarð i Dalasýsla, hvilken bog forhen har tilhørt præsten Þórður Jónsson i Hitardalur, hvor bogen synes for en del at være bleven adspлтt. Árni Magnússons notits er skrevet i den nederste margen og lyder således: »Ut anaf q̄ri á Skarði er við h<sup>r</sup> eign S<sup>r</sup> Þorðar i Hitardal«. Det, at Árni Magnússon har fået fragmenterne fra flere forskellige steder, er bevis for at den kodex, hvortil de har hørt, er bleven adspлтt allerede temmelig tidlig i det 17. århundrede.

Disse fragmenter har i Níals-saga Hafn. 1809 mærket: »fragm. membr. f.»

## Cē.

Fem membranblade, 1. löst fra de andre, mens 2. og 5. og 3. og 4. ere sammenhængende; de ere tætskrevne, enspaltede, omtr. 8' lange og 5<sup>2</sup>/<sub>3</sub>' brede. Linieantallet varierer fra 32—35. Teksten er inddelt i kapitler med røde overskrifter og farvede initialer, som nu enten ere ganske udslettede eller næsten ulæselige. Det 3. og 4. blad er lidt kortere end de andre, men synes dog efter hånden og bindet at dømme at høre til samme kodex. Disse to blade har hidtil været ubetegnede (jfr. Forord til I<sup>VIII</sup>). Alle fem blade tilsammen udgøre fire brudstykker.

Förste brudstykke (mbrfol. 1<sup>a-b</sup>) begynder med: ecki þvrfá at þ' at kosta (Udg. 36, note 112—113) og slutter med: h vð (Udg. 38<sub>35</sub>, se note).

Andet brudstykke (mbrfol. 2<sup>a-b</sup>) begynder med: þ (rödt og prægtigt) r fl' gg v nv kynðil' t hefta . f. all' (Udg. 130, note 101—103) og slutter med: erj qz vel hvgr (Udg. 131, note 71—72).

Tredje brudstykke (mbrfol. 3<sup>a</sup> og 4<sup>b</sup>, jfr. Forord I<sub>IX</sub>) begynder med: Eina not bar svalt at svmaþelli (Udg. 133<sub>1</sub>) og slutter med: þt flokkz min (Udg. 135<sub>129</sub>).

Fjerde brudstykke (mbrfol. 5<sup>a-b</sup>) begynder med: motz vþa . c . h'. m3 allmít flolmí (Udg. 137, note 18—21) og slutter med: z höveizlv z fyna (Udg. 138<sub>121</sub>).

Hvor fra AMagn. har fået disse blade vides ikke. Den kodex, hvoraf de ere levninger, antager Jón Sigurðsson at have været fra det 14. århundredes første del. De af disse betegnede blade ere under mærket »fragm. membr. 1« benyttede ved Níals-saga Hafn. 1809, hvor der også haves faesimile.

## Cη.

Består af 3 enspaltede blade, hvoraf de to første ere sammenhængende, 8' lange og  $5\frac{1}{2}$ ' brede. Linieantallet er 29 på de 4 første sider og 30 på de to sidste. Teksten er inddelt i kapitler med røde overskrifter og initialer. Hele den ydre margen af det første blad er bortskåret, hvorved teksten har taget nogen skade. Det sidste blads margen er derimod for største delen bortskåret uden at teksten derved er bleven beskadiget. Skriften er på alle bladene bleven temmelig mat. Bladene udgøre tre brudstykker.

Første brudstykke (mbrfol. 1<sup>a-b</sup>) begynder med: -fi ecki hoþuu' kuenafkap .f. fkr. (Udg. 44<sup>98</sup>) og slutter med: obett (meget mat og utydeligt) v'it (Udg. 45<sup>99</sup>).

Andet brudstykke (mbrfol. 2<sup>a-b</sup>) begynder med: þu mik und' þotū oc rið: amik (Udg. 53 note 23—24) og slutter med: þ' riðu amik (Udg. 54, note 89).

Tredje brudstykke (mbrfol. 3) begynder med: S (mat, har været tildels rødt, tildels grønt) iðan  $\frac{0}{f}$  j. fvð: m<sub>3</sub> h'iñ (Udg. 86<sub>1</sub>) og slutter med: siðan þo: afuarð: at leita (Udg. 87<sub>77</sub>).

Jón Sigurðsson siger i sin katalog: »Disse brudstykker ere af en meget god kodex, som dog, da den meget sjælden har ð, og meget hyppigt bruger u, måske ikke er ældre end fra 14. århundredes midte eller senere del.« Bladene ere ved oversættelsen benyttede under betegnelsen »fragm. membr. d«.

## Cθ.

To sammenhængende, tætskrevne, enspaltede membranblade  $7\frac{2}{3}$ ' lange og omtr. 6' brede, med kapitelinddeling

og åbne pladser for overskrifter og initialer. Linieantallet er 34 på fol. 1<sup>a-b</sup> og 35 på fol. 2<sup>a-b</sup>. Begge bladene tilsammen udgøre to brudstykker.

Første brudstykke (mbrfol. 1<sup>a-b</sup>) begynder med: oc ef þta er pröfat a þigi (Udg. 64<sub>35</sub>), og slutter med: þegar ðæpit h (Udg. 67 note 28—29).

Andet brudstykke (mbrfol. 2) begynder med: at hūði .j. oc melfnaðði .j. (Udg. 85, note 37—38), og slutter med: ella nioti ù baðir þess fem (Udg. 87, note 129—30).

Af begge bladene er den nederste margen bortskåret tilligemed en linie af texten, samt tildels første blads øverste linie. Jón Sigurðsson sætter den kodex, hvortil disse blade have hørt, til det 14. århundredes første decennier. Oversættelsen Hafn. 1809 betegner brudstykkerne med »fragm. membr. 9<sup>a</sup>.

Ct (Reykjarfjarðarbók).

De hertil hørende fragmenter bestå af 4 ufuldstændige, tospaltede membranblade, som have tilhørt en kodex i folio, hvis blade have været c. 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub>' lange og omtr. 8' brede, med, forsåvidt man kan slutte af det opbevarede, hyppigst 37 linier i hver spalte, dog ikke konstant. Texten er inddelt i kapitler med røde overskrifter og malede initialer. Mbrfol. 1. og 4., som ere sammenhængende, ere således beskadigede, at hele den øverste og nederste margen tilligemed, som det synes, omtr. 12 linier text, samt hele den yderste margen med mere end halvdelen af den yderste spalte, er bortskåret. Hele den yderste margen af mbrfol. 2 er også bortskåret tilligemed de yderste bogstaver i hver linie; dette blads sidste side er for største delen ulæselig. Mbrfol. 3, som hænger sammen med mbrfol. 2, er dels svættet, især på første side, dels ormstukket. Disse fire blade udgøre tre brudstykker.

Første brudstykke (mbrfol. 1<sup>a-b</sup>) begynder med: randa fvdı alandı (Udg. 102<sub>13</sub>) og slutter med: z nefdv hvıtuc<sup>v</sup> (Udg. 105, note 15).

*Andet brudstykke (mbrfol. 2<sup>a</sup>—3<sup>b</sup>) begynder med:* at við alla nottina (Udg. 109<sub>54</sub>), og slutter med: eý þo hef' ek fvit eíða at skuliaz (Udg. 117<sub>13</sub>).

*Tredje brudstykke (mbrfol. 4<sup>a-b</sup>) begynder med:* bæð hm at sitia (Udg. 119<sub>102</sub>), og slutter med: fuo biarga fokini at fenda þeg' maý... (Udg. 121<sub>18</sub>, se noten).

Disse blade har hørt til en smukt og tydelig skrevet kodex, som dog, efter hvad Jón Sigurdsson siger, næppe synes at være ældre end fra det 15. århundredes første halvdel. Bladene ere i den lat. oversættelse betegnede med: »fragm. mbr. h». Til dette fragment synes utvivlsomt at høre denne på en indlagt lap af Árni Magnússon skrevne notits: »Ur Níals Sögu sem Gisle Jonsson i Reykiarfirðe hefur ätt, og rifeð i sundur».

#### Cx.

To sammenhængende, enspaltede membranblade, 8<sup>3</sup>/<sub>4</sub>' lange og 6' brede, med kapitelinddeling, røde overskrifter og forskelligfarvede initialer. Linieantallet er 34. Det sidste blad er hullet på flere steder, hvorfor også teksten tildels er ødelagt. Bladene udgøre et brudstykke, hvilket udviser, at de ere to inderste blade af et læg. Brudstykket begynder med: — naþiarið' oc komvtil hoþf (Udg. 134<sub>56</sub>) og slutter med: þi f... (hul) oþvggafti (Udg. 137 note 7—8). Dette fragment har man før henført til den samme kodex som brudstykket Cη (d), men, som det synes, feilagtig, da dels format er forskellig og dels bogstavformerne dels retskrivningen her synes at være mere antik. Jón Sigurdsson antager, at dette membranfragment ikke kan være yngre end fra 14. århundredes begyndelse.

D = AMagn. 309. 4to (Bæjarbók).

Membran bestående af 48 blade, hvoraf 38 ere tospaltede og 10 enspaltede, med kapitelinddeling og forskelligfarvede initialer, men som oftest røde overskrifter. Det første læg består egentlig af 8 blade, skönt der ved

pagineringen kun er taget 7 med, da det blad, som burde være det 4de i tallet, er oversprunget, rimeligvis på grund af, at det ikke blot er smallere, skönt ikke kortere, end de sædvanlige blade, men også smallere end de sædvanlige spalter, skönt det dog åbenbart aldrig har været bredere, da der herved ingen lakune opstår i teksten. Det andet læg består af 9 blade, hvoraf dog et ikke er taget med ved pagineringen, formodentlig ligeledes på grund af dets smalhede. Dette har heller aldrig været bredere, og her opstår heller ingen lakune. Det tredje læg består ligeledes af 9 blade, hvoraf et er løst indlagt. Disse tre første læg ere godt konserverede forsåvidt skriften ikke er mat. Hånden er overalt den samme. Blækket er to slags: på de  $8\frac{3}{4}$  bl. er det rødligt, men fra fol. 9 sidste spalte til fol. 26 incl. noget blåligere. Det fjerde læg består af 7 blade, hvoraf det 29. og 31. blad er noget smallere end de andre, samt fol. 27—31 tildels beskadigede, så at der er gdet en lille del af linierne tabt. Blækket paa dette og de følgende læg er sort. Det femte læg består af 5 blade, som alle ere godt konserverede. De to næstfølgende blade [fol. 39—40] ere lidt mindre end de andre på grund af, at de ere mere beskårne i margen, og dels, som det synes, ved bogorm beskadigede, dels sværtede, især på den sidste side, hvilket at dømme efter folderne synes at have sin grund i, at de engang har udgjort bind om en bog. Disse to blade, samt de følgende, hvoraf 7 ere sammenhængende og godt konserverede, ere enspaltede. Det sidste [48de] blad er derimod løst, og ser ud til engang at have delt fol. 39—40 skabne, hvorfor teksten på den sidste side er stærkt afbleget.

Som allerede er fremhævet af Eiríkur Jónsson i hans nøiagtige beskrivelse af dette nr. i den arnamagnæanske katalog, synes man her at have levninger af afskrifter af tre kodeexer, alle »utrivelsomt skrevne med samme hånd», som E. J. udtrykker sig, nl. A. En afskrift eller snarere et udtog af *Flateyjarbók* (fol. 1—26),



B. En afskrift af *Laxdæla* og *Eyrbyggja* (fol. 27—38), C. En afskrift af *Njála* (fol. 39—48). A er tættere skrevet end B og C og har gennemsnitl. 56—57 linier på siden, medens B har 46—47 og C kun 42—43. A og B ere tospaltede, C enspaltet, hvilket er hovedforskellen mellem delene.

Hvad de *Njála* uedkommende levninger angår anføres her blot det mærkværdigste.

A. I. *Ólafs saga Tryggvasonar* er her forkortet og på en måde en omredigeret bearbejdelse af hvad der står i *Flateyjarbók*. Membranen begynder ved det kap. i *Flat. I.* p. 27, som har til overskrift: ætt Haralldz fra Adam, mens den her blot har ætt, og begynder som i *Flat.* med: Adam skapadi guð fyrst allra manna. Afskriveren har, som det synes, lavet denne indledning af *Flat.s* ættartölur og muligvis, efter E. Jónsson's mening, begyndt med det foregående stykke, som har overskriften: Hversu noregr bygðiz (*Flat. I.* p. 21). Denne indledning slutter med: »eptir er hun let fanga Albrict» [mbrfol. 1 sp. 2]. Derefter begynder et nyt kap. med overskrift Tryggvi Ólafsson . . . [*Flat. I.* 45 kap.]. Derefter kommer *Flat.* kap. 46 med større initial end kapitlerne i almindelighed og overskriften fremtrædende, dog ikke nøiagtig enslydende med *Flatb.s*: hier er Ólafur konungur Tryggvason fæddur i hólmanum með sigri. Derpå fortsættes sagaen temmelig nøiagtig efter *Flat.*, men på sp. 8 udelader nærværende membran stykket »Er menn stucku — Sköglartosta» [Udg. I. s. 78], og spalte 10 springer den over kapp. 54—63 [udg. I. s. 81—88]. Man kan af den hele fremgangsmåde se, at afskriveren har foresat sig at bringe noget sammenhængende ud af *Flat.s* kaotiske og sammenhængsløse beretninger, hvoraf sagaen består, og at udskyde alt, hvad der var selv sagaen uedkommende, hvorfor han udelader så mange beretninger f. ex. om Gunnhild og hendes sønner, Hakon jarl, Jómsvikinger, Færingar, Islændere p. p. samt

stiller de af sagaens þættir, der her medtages, i en anden orden end de haves i Flat. De anførte þættir ere følgende:

- a) Þáttir Þorvalds tasalda [fol. 10<sup>a</sup> 11<sup>b</sup>; sp. 36—41].
- b) Þáttir Finns ok Sveins [fol. 11<sup>b</sup> 12<sup>a</sup>; sp. 41—44].
- c) Þáttir Rauðs hins rama [fol. 12<sup>a</sup> 12<sup>b</sup>; sp. 44—45].
- d) Þáttir Þorsteins skelks [fol. 15<sup>a</sup>; sp. 53—54 efter kapp. 319—326 i udg.].

- e) Þáttir Indriða ilbreiðs [fol. 16—17; sp. 58—62; af kapp. 334—358 er der kun medtaget 344, 347, 348, 352 (forandrede og forkortede), 354—55, 358 (de tre vers udeladte)].

- f) Gautsþáttir [fol. 21; sp. 77—79], efter at membranen har gengivet kapp. 366—387 (sp. 62—76) og kapp. 391—94 (sp. 76—77), hvor den egentlige Ólafs saga slutter.

- g) Þáttir Þorsteins uxafóts [fol. 22—23; sp. 80—88] efter gengivelse af kapp. 397 og 404 (sp. 79), som her sammendrages til et kapitel, derpå af 405—406 (sp. 80), ligeledes forenede til et kapitel, samt af 408—409, også forenede til et kap. Den begynder med Flatb.s andet kap. Her göres kap. 8—9 i Fms. III. (Flat. I. 208—209) til et kap., ligeledes 10—11 (Flat. 210—11). Den optager næsten to blade.

- h) Þáttir af Norna-Gesti [fol. 23<sup>b</sup> 25<sup>a</sup>; sp. 88—94], Flatb.s to første kapp. (282—83) sammendragne til et, ligeledes kapp. 289—90.

- i) Þáttir Helga Þórissonar [fol. 25; sp. 94—96].

II. Þáttir af Sneglu-Halla [fol. 25<sup>b</sup> 26<sup>b</sup>], hvor gengivelsen slutter med: [hann] svarar [f.], udg. III 424<sup>a</sup> l. nf. [Fms. VI. p. 373].

Overhovedet stiller afskriveren sig meget frit overfor Flat., i det han dels helt udelader kapitler, dels drager flere sammen til et og således forkorter og forandrer hele fortællingen. Membranen er benyttet ved udgaven af Ólafs saga i Fms., betegnet P.

*B. Brudstykker af Laxdæla saga og Eyrbyggja saga.*

a) *Laxdæla saga* (mbrfol. 27—34<sup>b</sup>) begynder her med ordene . . . bolli ú þ<sup>r</sup> j feli fín hallð<sup>o</sup> þafði sp<sup>t</sup> (*Udg. 240<sup>16</sup>*) og går til sagaens slutning, som her falder sammen med slutningen af kap. 78 og ender med ordene: z lykr þar nu sogunne. De to sagaer, begge med den samme hånd og det samme blæk, høre åbenbart til den samme bog, og den ene begynder på den samme spalte, hvor den anden slutter. Originalen til denne afskrift af begge sagaer må sikkert have været en og samme bog, og for *Laxdælas* vedkommende ses, at man her — afset fra de typiske eiendommeligheder — har en nøiagtig gengivelse af det brudstykke af *sagaen*, som findes i AM. Nr. 162 fol. B. Det ligger derfor nær at antage, at netop den bog, hvoraf brudstykker tilhørende begge sagaerne findes under anførte nr., har været det her omhandlede håndskrifts original, altså også for *Eyrbyggjas* vedkommende (jfr. nedenfor). *Sagaens* kapitelinddeling afviger her på flere steder fra den i AM. 132 fol., medens den stemmer overens med den i AM. 162, fol. B.

b) To brudstykker af *Eyrbyggja saga*.

α) Første brudstykke: Begyndelsen af *sagaen* til ordene: sem þingit hafði verit [mbrfol. 34<sup>b</sup> 35<sup>b</sup>. *Udg. Hafn. 1787* kap. 11<sup>o</sup>, pag. 26, *Leipzig 1864*, pag. 12<sup>21</sup>].

β) Andet brudstykke fra: svellendr þeir féllu til ordene: þoroddi til [mbrfol. 36<sup>a</sup>—38<sup>b</sup>. *Udg. Hafn. 1787*, kap. 29<sup>43</sup>, pag. 144, *Leipzig 1864*, pag. 50<sup>17</sup>].

Man kan ikke på samme måde som med hensyn til brudstykket af *Laxdæla* overbevise sig om, at de nærværende brudstykker stamme fra den samme original som dette, da brudstykkerne i AM. 162, fol. B, høre til *sagaens* sidste halvdel, men de nærværende til begyndelsen og den første halvdel. Men både redaktionen og den sproglige stilling i det hele synes efter E. Jónsson's mening at tale for den ovenfor fremsatte formodning.

## C. Fire brudstykker af Njála.

Förste brudstykke fra ordene: e° þ .f. a. ok vil e° til: e° fk þ .f. figmūð: [mbrfol. 39<sup>a</sup>—39<sup>b</sup>. Udg. kap. 38<sub>3</sub>—42<sub>19</sub>].

Andet brudstykke fra: ecke uifæll biōða m̃ e° til: c. tok fmala þesti (mbrfol. 40<sup>a</sup>—40<sup>b</sup>; Udg. kap. 49<sub>82</sub> jfr. note — 54<sub>18</sub>].

Begge de foregående blade synes i forrige tider at have været benyttede som bind på bøger, hvorved der er tilføiet det første blad flere huller. Begge bladene ere somme steder helt ulæselige.

Tredje brudstykke fra: j nefið z buaft þr̃ ū til: z fkyllði ē f° f̃ið þaþa [mbrfol. 41<sup>a</sup>—47<sup>b</sup>. Udg. kap. 62<sub>82</sub> jfr. note — kap. 89<sub>72</sub>].

Fjerde brudstykke fra: ʒ. m̃ þu'ia rada g'd þaþe þr̃ til: þa e' e° þliop yf̃r . . . . m'kaþliot [mbrfol. 48<sup>a</sup>—48<sup>b</sup>. Udg. kap. 118<sub>1</sub>—120<sub>62</sub>].

Hånden synes overalt at være den samme, og håndskriftets alder har man aldeles bestemt, ti på membranens 1. side, spalte 1, linje 36—38 opgiver selve afskriveren datum: Hann (c: Ólafr Hákonarson) var þá konungr er[sú] bók var skrifuð[er] þessi bók var eptir skrifuð. þá var liðit frá hingaðburð vors herra Jesú Christi M. ccc. lxxx ok siau ár (= 1387). en nú eru [frá hans hingaðburð] er síá bók er skrifuð M. cccc. níu tiger ok átta ár (= 1498). Man har altså sikkert vidnesbyrd for at håndskriftet er fra 15de århundredes slutning (jfr. Eyrbyggja saga, Leipzig 1864, XXIV), og at alle levningerne høre til den samme bog udviser bindet.

Arni Magnússons notitser angående dette nr. ere følgende (seddel forrest i selve nr.): »Ólafs saga Tryggvasonar, [vantar mikið i, hefur óðruvis upphaf en aðrar.

þáttur af þorsteini uxafót

þáttur af Nornagest

þáttur Helga þórissonar

Halla þáttur. vantar endann.

*Communicavit Th. Th.*<sup>(1)</sup> Endvidere fortsætter AMagn.: »Aptan af Laxdæla sögu, framan af Eyrbyggja sögu. Þetta fragment er mitt og heyrir manifeste til hins fragmentsins, quod communicavit Th. Th. kvar á er partur framan af Ólafs sögu Tr. f. Eg trúi eg hafi þetta fengið frá Bæ i Flóa.»

I AMagn. Nr. 435<sup>a</sup>. 4to p. 41 findes endvidere AMagn. egenhændige notils angående nærværende fragment af Njála: »Úr Njáls sögu, fengið mesta partinn frá Bæ [i Flóa]». Man kunde derfor kalde nærværende fragm. Bæjarbók eller levninger af Bæjarbók (Bæjarbókarbrot).

Med afskriverens hånd finder man i den nederste margen af fol. 17<sup>b</sup>: »Jón Oddsson á mik ok er ecki nema hans eign», hvilket navn muligvis er selve afskriverens.

E = AMagn. 466. 4to (Oddabók).

Skindbog bestående af 57 enspaltede blade af omtr.  $8\frac{3}{4}$  længde og  $6\frac{3}{4}$  bredde. Hyppigst er der 42 linier på hver side og bogstavantallet i hver linie varierer sædvanlig fra 50 til 60. Bogen er uindbunden og er indlagt i løse læg i et futteral af pap. Den oprindelige inddeling er efter kapitler, og der er efterladt tomme pladser for initialer og overskrifter. Det første blads første og sidste blads sidste side ere temmelig malle og besværlige at læse. Senere er der foretaget en paginering med blyant. Bladene ere hist og her noget ormstukne, men dog ikke til nogen betydelig skade. Skriften er smal, men dog tydelig. De to sidste blade synes at være skrevne med en anden samtidig hånd, eller i det mindste med en anden pen og andet blæk. Håndskriftet er i det hele taget godt vedligeholdt og forholdsvis få steder sværtet. Det består af sex brudstykker.

Første brudstykke går fra sagaens begyndelse til ordene: þ<sup>o</sup> kallar þet<sup>l</sup> m̄ obæta ligta m̄gftað<sup>r</sup>. 6. kvað þā ... (mbr. p. 24; udg. kap. 36<sup>84-86</sup>).

(1) = Þórður Þórðarson (jfr. s. 672—73 ovenfor).

*Andet brudstykke begynder med ordene: . . ept' min' heit. Eigi e' næðsýn attu efn' þá (mbr. p. 25; udg. kap. 38<sub>82-83</sub>) og slutter med: fl'. m. þ hef' nv víst at þðv bont at eg munda gefa t' eigv mina at þta . . . (mbr. pag. 78; udg. kap. 115<sub>25-26</sub>). Mellem det første og andet brudstykke synes ikke at mangle mere end 1 blad.*

*Tredje brudstykke begynder med: mv æ lagfæ:-backa z ægia þar kom t' motz v þa þiallte skegia .f. (mbr. pag. 79; udg. kap. 118<sub>23-24</sub>) til ordene: vil eg þ vita þv' nockv: e' sa þi' e' os vilh ei veita at þv mali (mbr. pag. 84; udg. kap. 124<sub>10-11</sub>). Imellem det andet og tredje brudstykke synes heller ikke at mangle mere end 1 blad.*

*Fjerde brudstykke begynder: alvepne z steþndv vþ æ þþýrnig (sic) þalsa (mbr. pag. 85; udg. kap. 127<sub>12-13</sub>) og slutter: Eñ nv e' þv | þft liðveizlv. minn eg gñ þi' vinveit. z riða t' þigs z veita þi' fem eg mða broð: minnm . . . (mbr. pag. 92; udg. kap. 134<sub>97-100</sub>).*

*Femte brudstykke begynder: slk' fem. þg. e' mñ ecki hlæa þir en þeft e' z m' eg geta aña's t' (mbr. pag. 93; udg. kap. 136<sub>17-18</sub>). Slutning: mði sa nv m'g: þa v'it at blaþþ þefti j brvtt þ þi' e' e' være þafnvel þvgað: s eg þt nv riða þi' ovinir (mbr. pag. 110; udg. kap. 151<sub>27-29</sub>).*

*Sjette brudstykke går fra: vña z s' sið' þ' v' (mbr. pag. 111; udg. kap. 154<sub>52</sub>) til slutningen af sagaen. Det sidste brudstykke synes at bære præg af at være skrevet med anden pen og andet blæk, måske med en anden hånd fra samme tid.*

*Angående håndskriftets historie er at bemærke, at Árni Magnússon har skrevet på en seddel foran membranbladene: Þetta Níals Sögu Exemplar hefi eg feinged af Mag. Birne Þorleifssyni þá hñ var i Odda. Altså för 1697, i hvilket år Björn Þorleifsson blev virkelig biskop på Hólar efter biskop Einar Þorsteinsson's död. Hist og her finder man forskelligt skrevet i margen således*

pag. 91 i den nederste margen: Þorleifur Jónsson æt Níðlu þessa Áño 1645. Dette er uden tvivl egenhændig skrevet af provsten Þorleifur Jónsson, præst til Oddi, fader til biskop Björn Þorleifsson. Han er dimitteret fra skolen i Skálholt og deponerer ved Kjöbenhavns universitet d. 21. dec. 1640 og bliver d. 28. mai 1644 primis in philosophia honoribus ornatus, bliver præst til Oddi 1651, provst i Rangárfing 1653, og dør 1690, 71 år gammel. I margen af pag. 18 finder man med en hånd fra det 16de eller 17de århundrede navnet Jon Þorazínsson m3 eh. I margen af pag. 35 finder man skrevet med en hånd fra det 17de århundrede som varr. til: Móbheltr v j gotone ordene: Mollð'holur...; længere ned findes med samme hånd: Hier er fyrst getið viga G. fm þ vo a Islande. Nærværende sides marginalia synes at være med Þorleifur Jónsson's hånd. Foruden en hel del påtegninger med et slags villuletur, som jeg ikke ved et flygtigt øiekast har kunnet finde nøglen til, men som dog muligvis kan give en eller anden oplysning med hensyn til håndskriftets historie, findes pag. 59: kngx:llðxr þrlgb Gottfr (= Inguelldur Helga Dóttir). På flere steder finder man forskelligt, dog uden betydning, skrevet i margen af selve afskriveren, således pag. 51: Illa gíe: þu við m° dóre þu gíe: m' | allð' fískín nogan þ:ændi min, hvilket er gentaget med en lille variation, pag. 102: Oðljng sodle v: á láðe náðe. Riddara... og nederst s. st.: þá þú omak fo ðríug fem þú ertt | þ má þm þikja sm ept' þr' klarar. Endvidere med en hånd fra det 17de årh. pag. 3: Illv: ðreing' Er þu Ein', som gentages flere gange.

Johnsonius antager, at håndskriftet er skrevet i Norge for midten af det 15de årh. Hvad alderen angår, så forekommer det mig, at det snarere må høre til det 15de årh.s sidste halvdel. Den formodning, at det er skrevet i Norge, turde være temmelig ugrundet, eftersom de fleste kriterier netop pege hen på, at det er skrevet i Island.

G = Gl. kgl. saml. Nr. 2868. 4to.

Denne membran består nu af 45 enspaltede blade, det 31te til komplettering af en lakune i membranen senere indskudte blad iberegnet. Bladene ere omtr.  $9\frac{3}{4}$  lange og  $6\frac{3}{4}$  brede. Texten er inddelt i kapitler med forskellig farvede initialer og røde overskrifter. Folieringen er senere foretaget. Nogle af bladene ere begyndte at hemsuldre, hvorved teksten har lidt noget, navnlig er det tilfældet med den sidste del af bogen, hvor den yderste margen af fol. 39—43 er gået helt til grunde. Den nederste linie af det 2. blads forside er tildels afskåret. Næsten ingensteds er skriften bleven betydelig mat, kun på det øverste og yderste hjørne af 2. blads forside. Derimod er ved indbindingen en del af teksten på forskellige steder bleven overklæbet med til dels kalkeret papir. Linieantallet varierer mellem 32 og 39 [side 17—21 har 32 l., side 2—5, 7, 9—11, 14—15, 24, 28—29, 32 har 33 linjer, side 6, 8, 12—13, 16, 22—23, 25, 27, 30, 31, 41, 44, 69 har 34 l., side 34—36, 43, 49—50, 68, 84—85 har 35 l., side 33, 37—38, 40, 42, 45—46, 48, 52, 59, 63, 65—66, 70—71, 74, 81—83, 86—88, 90 har 36 linjer, side 39, 47, 53, 55—58, 60—62, 64, 67, 72—73 (det indskudte blad), 80, 89 har 37 linjer, side 54, 75, 79 har 38 linjer, side 51, 76, 77 har 39 linier]. Membranen er overalt skrevet med den samme hånd, med undtagelse af det 31te blad. Håndskriftet synes at burde henføres til det 14. århundredes slutning eller 15. århundredes første decennier. I den lat. oversættelse synes det at bære mærket F.

Membranen består nu af tre fragmenter.

Første brudstykke begynder med sagaen og slutter med ordene: Egill bað auftm<sup>n</sup> sína f<sup>a</sup> m<sup>3</sup> ser þ<sup>r</sup> kalluðuz eng<sup>r</sup> sak<sup>h</sup> (mbrfol. 25<sup>b</sup>; udg. bls. k. 61<sup>35-36</sup>). Her mangler et blad i membranen.

Andet brudstykke begynder med ordene: -ndar s<sup>h</sup> þkel ftanda jhoggr<sup>h</sup> und sig (mbrfol. 26<sup>a</sup>; udg. kap.



63<sup>40-41</sup>) og slutter med: liggz þ' nokkut á .f. b°. líf mitt liggz ú .f. þ. þt þz . . . (bladet beskadiget og skriften meget utydelig, mbrfol. 30<sup>b</sup>, udg. kap. 77<sup>75-77</sup>). Derpå følger det 31te blad, der kompletterer den imellem andet og tredje brudstykke opståede lakune.

Tredje brudstykke begynder med: upp und' þ'hýrning (mbrfol. 32<sup>a</sup>, udg. kap. 79<sup>26-27</sup>) og slutter med ordene: ok þick' ongū ura en n. þoft[ra þf] (mbrfol. 45<sup>b</sup> nederst, udg. kap. 115<sup>41</sup>).

Hist og her findes der i margen med hånd fra det 17. århundrede forskellige bemærkninger og tilføielser som kapitleverskrifter, hvor de ellers ere udeladte og hvor der står åbne pladser for dem i selve membranen, blandt andre påtegninger. I den nederste margen af fol. 26<sup>b</sup> står med en hånd, som det synes, fra det 16. århundrede:

Linna brími og lærðóms þrími lukkist Grími,  
sorgar stími hann sig frá lími,  
en sigur og tími aldrei svími.

Øverst i margen af mbrfol. 10<sup>a</sup> findes med en hånd fra det 17de årh.: Sigurður Bryniólþsson med Eigin hand, fol. 44<sup>a</sup> nederste margen: Jón Ól[a]fson. På første blads forside står følgende: „Monú Goðu sendest þessi Bok þeim eð Lesa vilja | Af þorsteine Biornþ og oðr/ þleyrú og neffneft | Bækling<sup>2</sup> Niala, Niala, Niala, Niala, Niala 1624“. Desuden findes her adskillige tildels overklæbede påtegninger, blandt hvilke Jón Ólafson og Jón Ormson. Membranen er indbundet i vælsk bind og er nu godt konditioneret.

II = GL. kgl. saml. Nr. 2869. 4to.

Membran bestående af 11 enspaltede blade. Kapitel-inddeling. Forskellig farvede initialer og røde overskrifter. De 6 første blade ere omtr. 9<sup>1</sup>/<sub>2</sub>', mens de 5 sidste ere 9' lange, men alle omtr. 6' brede. Bladene ere ikke pagi-

nerede, men folierede efter (?) indbindingen, dog med den feil, at det som nu er det 10de blad i rækken, egentlig burde være det 7de, da det hører der ind, og i overensstemmelse hermed burde også 7, 8, 9 forandre mærke. Desuden er det 10de blad blevet forkert folieret således, at den side, som burde være den første, bliver den sidste og omvendt. Flere af bladene ere på forskellige steder på en eller anden måde beskadigede og teksten er somme steder overklæbet med kalkeret papir. For øvrigt er membranen godt konserveret og skriften kun få steder noget betydelig afbleget. Linieantallet varierer fra 63—60 (Side 6 har 35 l., side 5 har 41 l., side 1 har 42 l., side 2, 8—9 har 43, side 3—4 har 44 l., side 7 har 46 l. (en linie nedenfor), side 16—17 har 47 l., side 14—15, 18—19 har 50, side 12 (linie nedenfor), 20—21 har 51 l., side 10—11, 13 har 52 l., side 22 har 60 l.)

Håndskriftet er overalt med samme hånd og bør vistnok henføres til henved midten af det 15. århundrede, er dog måske noget ældre. Ved den latinske oversættelse synes nærværende håndskr. at være benyttet, under en med Nr. 2868. 4to fælles benævnelse F, i det disse synes at være ansete for at høre til en og samme kodex, hvilket er grunden til at Johnsonius siger, at F er skrevet med tre ulige hænder. Membranen består af fire brudstykker.

Første brudstykke begynder med: fialfan mik at fiva (mbrfol. 1<sup>a</sup>. Udg. k. 131<sub>67</sub>) og slutter med: bol aux. lá a pallzho:menv. a. tok tuet hdm auxina (mbrfol. 3<sup>b</sup>. Udg. 13<sub>41-42</sub>).

Andet brudstykke begynder med: þakkaði þm vel z. q. jallra þra naudfyn mællt v'a (mbrfol. 4<sup>a</sup> (det inderste hjørne væk), Udg. kap. 139<sub>25-26</sub>) og slutter med: þan þ þ 'l at dæmt hafði (mbrfol. 6<sup>b</sup>. Udg. kap. 144<sub>190-91</sub>).

Tredje brudstykke begynder med: þu hafst þin gar (!) vip vm vazþinga (mbrfol. 10<sup>a</sup> (burde være 7<sup>a</sup>). Udg. kap. 145 jfr. note 169—70) og slutter med: hin er annar at þý ftgir a (mbrfol. 9<sup>b</sup>. Udg. 151<sub>26</sub>).

Fjerde brudstykke begynder med:  $\text{hv}$  ( $\text{h}$  som begyndelsesbogstav af kapitlet synes at have været udeladt, hvorfor her er ledig plads for samme) er þartil mœlf at taka (mbrfol. 11<sup>a</sup>. Udg. 155) og slutter med:  $\text{f}$  valfalli (mbrfol. 11<sup>b</sup>, den sidste side er meget mat, hvorfor dette ord næppe med sikkerhed kan gengives. Udg. k. 157<sub>104</sub>).

Membranbladene ere nu indbundne i vælsk bind og vel konditionerede.

I den nederste margen af mbrfol. 9<sup>b</sup> står der vendt på hovedet med hånd fra det 17de århundrede: Sveirn Ormþon hefur skrifat bókina.

I = Gl. kgl. saml. Nr. 2870. 4to. (Gráskinna).

Skindbog bestående af 120 enspaltede blade af c. 8' længde og 5<sup>3</sup>/<sub>4</sub>' bredde, med kapitelinndeling, forskellig farvede initialer og røde overskrifter. Den er indbundet ganske på islandsk vis; bladene er med læderremme heftede i ryggen til en kåbe af et med grå nu tildels afgnedne hår besat sælhundeskind. Kåben er noget hård og skrumpen, hvorfor bladene ere noget sammenrynkede og på grund af sin ælde og skørhed tildels hensmuldrede, hvilket dog især gælder om bladkjørnerne. På flere steder findes der rifter og huller i bladene og hist og her er skriften temmelig mat, navnlig på de første blade. Nogle bladkjørner ere helt væk, men ere blevene erstattede således, at man i det 17. århundrede har syet en lille skindlap på, hvorpå det manglende er blevet skrevet. Membranen er, således som den i sin helhed nu er beskaffen, skrevet med tre forskellige hænder til to forskellige tider. De to ældste hænder ere at anse for samtidige, medens den tredje er fra det 17. århundrede. Bogen er da blevet kompletteret, hvilket, forsåvidt man kan slutte af forskellen mellem den gamle text og den nye, hvor overudfyldninger finde sted, er sket efter en anden afskrift, skönt forskellen ikke er

meget betydelig. Den ene ældste hånd optager fol. 1<sup>b</sup>—74, hvor den anden, en meget smuk og tydelig, noget »sett« hånd begynder på midten af fol. 74<sup>b</sup> og slutter nederst på fol. 76<sup>a</sup>, hvorpå den første begynder øverst på næstfølgende side, og slutter igen fol. 87<sup>b</sup> nederst. Fol. 88<sup>a</sup>—89<sup>b</sup> er med den yngste hånd, den samme som på de erstattede bladhjørner, hvorpå den første hånd (den samme som på fol. 1<sup>b</sup>—74<sup>b</sup>) optager fol. 90<sup>a</sup>—94<sup>b</sup> samt 97<sup>a</sup>—98<sup>b</sup>, medens den nye hånd findes på fol. 95<sup>a</sup>—96<sup>b</sup>, samt de resterende blade (s: fol. 99<sup>a</sup>—120<sup>b</sup>, hvor sagaen slutter). Med linieantallet forholder det sig således, at fol. 1<sup>b</sup>—68<sup>b</sup> samt 77<sup>a</sup> og følgende blade sædvanlig har 30 linier på hver side, mens fol. 69<sup>a</sup>—76<sup>b</sup> har 29 l. Bogstavantallet i hver linie varierer sædvanlig fra 30—40.

Trods de ved kompletteringen af den gamle text opståede overudfyldninger synes samme dog ikke at hidrøre fra, at der er blevet opoffret en nyere membran for at erstatte det tabte, ti i så fald vilde netop de samme blade, hvor overudfyldningerne finde sted, være helt besatte med skrift (jfr. AM. 132. fol.), hvad dog tydelig viser sig her ikke at være tilfældet, derimod må man antage, at de nyere membranblade netop ere skrevne i den hensigt at komplettere den gamle membran, og at de herved opståede overkompletteringer skyldes enen afskriverens uagtsomhed, eller den omstændighed, at han har syntes det vilde tage sig bedre ud, hvis man ikke traf på helt ledige sider midt inde i bogen, hvorfor han har fortsat kompletteringen udover nødvendighedens grænser. Muligvis er denne komplettering foranstaltet af Mag. Brynjólfur Sveinsson, som endogså undertiden har lodet helt afskrive mærkværdige skindbøger på pergament, som f. ex. Cod. reg. af Sæmundar-Edda (jfr. Sæm. Edda Bugges vdg. XVIII).

Trods disse kompletteringer og overkompletteringer har membranen alligevel ikke sagaen fuldstændig, men kun fire brudstykker.

*Første brudstykke begynder:* Pena koft vil ek (mbrfol. 1<sup>b</sup>; på mbrfol. 1<sup>a</sup>, som muligvis har haft sagaens begyndelse, lader der sig aldeles ikke mærke spor til bogstaver *texten* tilhørende. Udg. kap. 2<sup>47</sup>) og slutter med: z g'ðez hlair mikill z spoi af hēia (mbrfol. 6<sup>b</sup> nederst. Udg. kap. 8<sup>32</sup>).

*Andet brudstykke begynder med:* z m̃ fvanr taka ṽ þ' baðō hōndō (mbrfol. 7<sup>a</sup>. Udg. kap. 12<sup>21-22</sup>) og slutter med: þ̃ ṽ lōgm̃ fva mikill at engi ṽ (mbrfol. 11<sup>b</sup>, bladet er meget medtaget, hvorfor ṽ ikke er ganske tydeligt. Udg. kap. 20<sup>12-13</sup>).

*Tredje brudstykke begynder med:* aflino at þv v'ðir ē þo kendr z ekki fe grvnat (mbrfol. 12<sup>a</sup>. Udg. kap. 22<sup>33-34</sup>) og slutter med: fveita opvf nialf hvfa þa er ellðgvnar m̃i (mbrfol. 92<sup>b</sup> 2. l. n., det gamle defekte blad-hjørne er blevet erstattet ved en ny tilsyet skindlap, som imidlertid er gået tabt, hvorfor linien er ufuldstændig. Udg. kap. 135<sup>11-12</sup>).

*Fjerde brudstykke begynder med:* ýpr lægkvæð (mbrfol. 93<sup>a</sup>. Udg. kap. 135<sup>100</sup>. Her synes der altså kun at mangle et blad), og slutter med sagaen (mbrfol. 120<sup>b</sup>).

De ovenomtalte overkompletteringer, som i varianterne til *Njála I.* ere betegnede med 1<sup>2</sup> (se forord til *Njála I.*), optage følgende dele af membranen: 1. Overkomplettering mbrfol. 89<sup>b</sup> linie 16—31. 2. Overkomplettering mbrfol. 96<sup>b</sup> linie 23—26, hvor der er efterladt en del ledig plads på grund af dens overflødighed.

Som sædvanlig, mangler også her alle kilder og data til håndskriftets skæbne og historie i forrige tider. Dets første bekendte eier er den bekendte biskop Brynjólfur Sveinsson, men hvor og når han har fået det, vides ikke. Sandsynligvis er membranen af biskop Brynjólfur sendt ned til Danmark i året 1656, ti i et brev til Georg Sefeld fra bemeldte år — brevet findes nu på et af de spredte blade af biskoppens brevbog, der opbevares i det store kgl. bibliotek i Kiöbenhavn ny kgl. saml. Nr. 1392. Fol. —,

siger biskoppen, at han blandt andre sagaer sender Sefeld en såvel beplettet som tilsmudset membran af Njåla. Hvis dette håndskrift nu existerer, som der er stor rimelighed for, synes det næppe at kunne være andet end nærværende membran, Gráskinna, skönt man rigtignok ikke kan slutte meget af biskoppens korte og utilstrækkelige beskrivelse af hin membran. Da bemeldte brev omhandler flere islandske membraner, hvis existens der her ikke er leilighed til at undersøge, gengiver jeg brevet her in extenso:

*Nihil malo, nobilissime Dne Mecenas, quam testimonium reddere grati et observantis animi, quem tibi tot annos debeo ob insignia in me collata beneficia, quorum non immemor sæpius indolui meaque fortunæ subinde maledixi, quæ me tam procul ab omni humanitate subrovisset, ut ne verbo quidem merita tua illustria meumque debitum fateri licuerit; verebar enim, quod tamen aliquoties animo subiit irrumpere, quo scires et me vivere et cupidum animum obsequii memoremque nexi superasset. Verum inter has curas et rusticum cordorem velut inter sacrum et sanum dum ambiguus versor bona quædam scæva libellum hunc attulit, quo petis, ut aliquid nostratis historiæ ad te mittam, pro qua humanitate tua, Meeenas, gratias ago tibi, et quantum possum inserviam voluntati, quod si nunc non quibo satisfacere vel tuo animo vel meo desiderio, dabis veniam eultori nominis tui studiosissimo quidem illi, sed nunc tempore iniquo impedito. Quod facies utique si serium studii mei vel inspexeris vel causam intercedentem plane agnoveris. Interea primitias paratissimæ voluntatis meæ, hos libellos per Matthiam Erasmium, aut si hunc nimium cito avolantem negotiorum turbis oppressus adsequi non potero, per Ericum Munckium mercatorem Orbaccium propitius accipe:*

1. *Historiam Regum Norvegieorum in membrana descriptam ab Olafi Sancti regno ad ultimis proximos.*
2. *Olafi Sancti historiam.*

3. *Gudmundi Aræi boni, Episcopi Holani; item Jonæ Augmundi, itidem Holani; item Thorlaci Thorhalli sancti, Scalholtini, qvondam Episcoporum acta, nunc membraneo codice compræhensa.*
4. *Nialam etiam membraneam, sed maculatam adeo sordidamque ut Lynctis oculos fatiget. Jam si et alii eodem vitio scatent, alii etiam defectibus mutili industriam lectoris uspiam interpellant aut etiam intercipient, quod fateor incidere, quoniam hæc scelera non mea sunt, sed seculi, dabis hanc mihi Mecænas veniam, quod non quales volui, sed quales potui adipisci miserim, et voluntatem in tua obsequia paratissimam æqui bonique p[r]o insigni æquitate tua consule. Poliorcetica Lipsii promiseram qvondam tibi, non dememini, jusscras enim illis me donans aliis ejusdem operibus meminisse, verum aliis tum distractus et impeditus occasionem prodidi et fidem fefelli. Nunc poenitet neglectus, admissum deprecor, et si quo modo potero satis dare præsto sum, ut ipse voles ac censebis. Alia quæ possum nostratis historiæ in annum, si vivam ac tu voles, curabo ut accipias. Bene vale, vir nobilissime Dne Mecænas, evergeta et patrone ut antiquissime ila et optime, ac me tuum clientem et cultorem studiosum, etsi loco jam remotiorem adfectu tamen præsentem, gratiæ tuæ aura favere non desine. Iterum et plurimum vale.*

*Dabam Scalholtii aust[ra]lli[s] Is]landiæ IV idus  
Qvintileis anni Christiani millesimi se]xc[ente]simi  
quingvagesimi sexti.*

*T. G. XL  
addictissimus  
cultor et cliens  
Brynolfus Svenonius R mppria.*

På grund af bogens eiendommelige bind, den gråhårede sælhundeskindskåbe, er den af biskoppen bleven kaldt *Gráskinna*, et navn, som man ellers pleiede at anvende på de såkaldte *galdrabækur* (hexebøger), for hvilke man vistnok ofte har anset de gamle sagahåndskrifter både formedelst deres ælde og især den omstændighed, at de ikke kunde læses undtagen af enkelte lærde mænd. Men både det, at man med sikkerhed ved, at bogen engang har tilhørt Mag. Brynjólfur Sveinsson og at den af ham har fået ovenbemeldte navn, skyldes egentlig, som så mange andre oplysninger, Árni Magnússon. Hans pågældende egenhændige notits findes i AM. 135 fol., hvor der er en afskrift af *Njála* med Ásgeir Jónsson's hånd, som antages for at være en direkte eller en indirekte afskrift af nærværende mbr. (se nedenfor). Denne notits lyder som følger: *Membranam þá sem þessi bok er epter skrifuð virðest mter Mag. Bryniolfur kalle Gráskinnu in margine þrar Níals sögu in folio sem hað hefr skrifa lated og eg feck af S<sup>r</sup> Ólafi Gíslafyne á Hofe.*

*Membrana þessi (eda Membranæ, kañskie bokin þie miætim rituð efter fleirum) er nu in Bibliotheca Regia. Endvidere findes der en egenhændig notits af AMagn. angående det samme (Nr. 435. B. 4to fol. 9): Níals Saga. ex binis membranis, aít Torfæus. Eg hefi fyrum annoterað hia mter, að þessi codex være skrifadur epter membrana regia.*

Den her omtalte afskrift, som Árni Magnússon siger at han har fået fra S<sup>r</sup> Ólafur Gíslason á Hofi, er AM. 134 fol. med S<sup>r</sup> Jón Erlendsson's hånd, hvor der med Mag. Brynjólfur's hånd findes adskillige varianter i margen henledte fra to forskellige koder, som han kalder *Gráskinna* og *Gullskinna* (se nedenfor). Ved at sammenligne de varianter, som ere tagne efter *Gráskinna*, med nærværende membran, ses at disse overalt stemme overens med membranens tekst, hvorimod AM. 135 fol. (Ásgeir Jónsson's afskrift) ikke synes at være en nøiagtig afskrift af *Grá-*



skinna, men snarere som AM. udtrykker sig: «mixtim rituð efter fleirum» (se mere herom nedenfor).

På membranen selv findes ingen påtegning eller notits, som kan give den mindste oplysning, ikke engang Mag. Brynjólfur's navnmærke. Enkelte aldeles betydningsløse påtegnelser findes hist og her som fol. 100<sup>a</sup> i den nederste marg. med en hånd fra det 17. årh. navnet «Alfur». Endvidere findes på bagsiden af det forresten ubeskrevne sidste blad: Pétur Jónsson (?) hefur þetta klórad og længere ned på samme side læses vistnok navnet: Maria Brynjólfsdóttir.

Den gamle del af denne membran er en af de skønnest udstyrede islandske håndskrifter i skriftlig henseende. Dens eiendommelige bogstavstræk har et noget angelsachsisk præg (jfr. Níals-saga Hafn. 1809 XXIII). Jón Jónsson (Johnsonius) antager, at membranens ældste del er fra det 14. århundrede, og lader den referere sig til samme tid som den i oversættelsen kaldte F (nærværende udg. H). Men dette synes at være noget urimeligt for nærværende membrans vedkommende, ti efter alle kriterier synes den utvivlsomt at være omtrent samtidig med Reykjabók (AM. 468. 4to) eller fra omtrent 1300, og bør ligesom den anses for et af de mærkværdigste og fortrinligste opbevarede sagahåndskrifter.

For at man kan overbevise sig om identiteten af den af biskop Brynjólfur kaldte Gráskinna og af denne nu på det store kgl. bibliotek opbevarede membran, sættes her de varianter, som findes i margen af Hofsbók (AM. 134. Fol.) hentede fra Gráskinna's tekst, samt de tilsvarende steder af nærværende membran og Nr. 135. Fol.:

I. Udg. kap. 53<sup>20-21</sup>.

- a) Hofsbók kap. 48. p. 95: Skamkell sagde | Runólfe  
allt hve:su þör m3 þeim Guðare. Herved står der  
i margen:

«Gráskiña kieðer  
þetta Otkele».

b) *Gl. kgl. Saml. Nr. 2870. 4to fol. 34<sup>b</sup>.* Otk. f. runolft  
allt hvífv þor mʒ þeim G.

c) *AMagn. Nr. 135. Fol. p. 109:* Otk. f. Runolfi allt |  
hverfu for með þeim G.

*II. Udg. kap. 53<sub>36</sub>.*

a) *Hofsþók kap. 48. p. 95:* at ei sie gratrauft vʒ  
kverkum hʒ. *I margen:*

«Grask. skäpe» (*som de fleste membraner have*).

b) *2870. 4to fol. 34<sup>b</sup>:* at or se gʒat ræft or skapi hans.

c) *135. Fol. pag. 109—110:* at or se gʒt || ræft or scapi hʒs.

*III. Udg. kap. 53<sub>52</sub>.*

a) *Hofsþók kap. 48. p. 95:* ok | kuað þa ei munda  
finaft opttar. *I margen stâr:*

«Grask. siaft»

b) *2870. 4to fol. 34<sup>b</sup>:* z kpað þa é mðv siaz optar

c) *135. Fol. p. 110:* oc q: þa é mondo siaz optar

*IV. Udg. kap. 61<sub>41</sub>.*

a) *Hofsþók kap. 55. p. 106:* er þu skallt ei þora | at  
fara mʒ mægje þyn<sup>m</sup>. *I margen stâr:*

«Grask. fylgia»

b) *2870. 4to fol. 39<sup>b</sup>:* þar er þvft é þora | at fylgia  
magi þinō.

c) *135. Fol. p. 125:* þar er þú scallt é þo<sup>w</sup> fylgia magi  
þinō.

*V. Udg. kap. 63<sub>50-55</sub>.*

a) *Hofsþók kap. 57. p. 109:* Kolfskeggur hio (hliop) að  
honum z hio mʒ saxenu a læ<sup>t</sup> | z vndañ honum  
fōteñ. Kolur stod ω hin<sup>m</sup> nockra stund. *Her stâr  
i margen, som tilføielse efter ordet: foteñ:*

«Grask. hñ ml[ti] huort nā þ<sup>e</sup> e[ða] ei þ. gallt e<sup>e</sup>  
nu | sagði Kolur e[r] e<sup>e</sup> v̄ | berfkiallð[adur].»

b) *2870. 4to fol. 40<sup>b</sup>:* z mtu hʒt | nā þik eða é. þess  
gallt ak np .f. kolr. er ek þ<sup>f</sup> bʒkiallðaðr.

c) *135. Fol. p. 128.* oc mt. huort nam þic epa é, þes  
gallt ec nú f: kolr at ec v̄ berfciallðaðr.

VI. Udg. kap. 69<sup>49-50</sup>.

- a) *Hofsbók* kap. 62. p. 116: Niall for til motz við guñar | og bað hñ ecke eyða fiolmenēt. *I margen står her:*

«Gräfk: vka».

- b) 2870. 4to. fol. 44<sup>a</sup>: 13. for<sup>1</sup> motz þ<sup>1</sup> g. z bað þ ekki vka<sup>(1)</sup> fiolmenī.
- c) 135. Fol. p. 139: Niall for at fñā G: oc bap h ēi fñita<sup>(2)</sup> fiolmenī.

VII. Udg. kap. 78<sub>42</sub>.

- a) *Hofsbók* kap. 71. p. 130. *Som variant til dennes text af versets: Mætti dögla deilir etc. 3. l.: biarttur m3 besttu hiartha, står i margen:*

[Gr]äfk: beifko.

- b) 2870. 4to. fol. 50<sup>a</sup>: biarttr m3 | beifko hiartha.
- c) 135. Fol. p. 155: biarttr með bitru hi'ta.

VIII. Udg. kap. 92<sup>111-114</sup> (jfr. note 113).

- a) *Hofsbók* kap. 86. p.: Skarphiedin bar nu að j þsu z hjö j þorud þraen (*sic*) suo | að gieck j jaxlana suo að þ: fellu niður ω jseñ. þesse atburð...  
*Som tilføielse efter jseñ står der i margen:*

«Gräskina | tok skarphied | in upp ein jaxl | in z kastadi j punng sin.»

- b) 2870. 4to. fol. 61<sup>b</sup>. tok skarpþ yp ein iaxlin z kastadi upp'ng . sin
- c) 135. Fol. p. 192. tok scarph : up ein jaxlin, oc | castapi i pung sin.

(1) Tydeligt således, men er uden tvivl opstået derved, at den første del af a-et er bleven helt udslettet, hvilket allerede har fundet sted før end den af Jón Erlendsson blev sammenlignet med *Hofsbók*, som ses af at han i varianten netop gengiver ordet således som det endnu er, hvilken omstændighed er et slående bevis for disse håndskrifter's identitet.

(2) Som variant i margen står vka.

IX. Udg. kap. 95<sub>17</sub>.

- a) *Hofsþók* kap. 88. p. 161: Moð' þraslaug<sup>f</sup> v̄ vðúr.  
I margen stár:

«Gräfskiña. vn:».

- b) 2870. 4to. fol. 63<sup>a</sup>: en moðir þo:laugar h<sup>t</sup> vnr zpar.ð.  
eyvindar karfa.  
c) 135. Fol. p. 196: en moð' þlaug<sup>r</sup> het un̄r, oc var.  
ð. Eyvind' karfa.

X. Udg. kap. 104<sub>1-6</sub>.

- a) *Hofsþók* kap. 98. p. 175: Þa w̄m sumarit v̄azð  
Hiallte Skeggiason sekur ω þiŋge w̄m | wijsuna Godgija.  
Þangbrand: sagðe Olafe k̄gi f<sup>w</sup>meingjð<sup>m</sup> | maña við  
sig. Her stár i margen:

«Gräfskiña sagðe þa vera [sva] | f̄iolgvnga at [jorþin] |  
spryngi su[nd: ok] tæki heft h̄3.»

- b) 2870. 4to. fol. 69<sup>b</sup>: f. þa þa f̄pa f̄iolgvnga at iorþin  
sprýngi ifyndr z tæki | heft h̄. For övrigt stemmer  
membranens text her ikke med den i *Hofsþók*, skönt  
det ikke bemærkes videre.

- c) 135. Fol. p. 216: f. þa v̄ f̄va fiolkuñega at jorðin  
springi | fundr und' hefti hans, oc tæki heftiñ.

Af den omstændighed, at der aldrig anföres nogen  
variant af Gräfskiña i den sidste del af *Hofsþók*, hvor  
det modsatte finder sted med Gullskinna, skönt i ringe  
grad, kunde man slutte, at hin allerede den gang, da den  
blev benyttet af Jón Erlendsson, havde samme mangler som  
nu, medens derimod denne synes at have været mere komplet.

AMagn. Nr. 921. 4to.

Her findes et tospaltet membranblad i stor folio, som  
er brudstykke af en skindbog, der nu er tabt. Den sidste  
side af bladet er med undtagelse af nogle enkelte ord i den  
yderste rand af begge spalter aldeles ulæselig, på grund af  
at det har været brugt som bind på en bog, nemlig bogen

*Additam. 17. 8vo, hvor Jón Sigurðsson er bleven opmærksom på det. Han antager, at det er fra 14de århundrede, men det synes dog næppe at kunne være ældre end fra slutningen af det 16de århundrede. Den øverste del af den yderste margen på begge sider er helt bortskåret, hvorved de 21 linier af den første og 18 linier af den sidste spalte på den læselige side ere beskadigede. Liniernes antal i begge spalter er 55. Øverst på den sidste side finder man navnet Halldor Ei[riksson] med en temmelig ny hånd, dog som det synes fra det 17de århundrede. Beretningen er undertiden noget forkortet og udelader flere enkeltheder. Dette fragment er ikke blevet benyttet ved nærværende udgave. Hvad man med nogenlunde sikkerhed kan læse af det, er følgende:*

*[Udg. kap. 142<sub>143</sub>. mbrfol. 1. sp.]*

... vætti beiri (1) ok sodömenður Morðr valgarðsson nefndi sier votta j þ væ|..... þeim ix er ec kvaða vīm sóc þa secan er ec þandfa|..... þond þlosa þórdar syni til setu veztur a arbacka z til rjettijngar vīm qvit þann|..... logboð at dömi so at domend<sup>r</sup> þeyzi jañat siñ nefndi hñ|... [v]otta j þat vætti sagði hann at nū ero framē gógn óll komiñ þau er sokiñe ei|..... þilgia at lögum buð til eiðspjalls: vñiñ eyður sógd fram sök: bor|..... ijangar vætti boriñ sacar tócu vætti boðit bwum j setu: boðit til|..... ñgar vīm qvidiñ: nefni ec mīer þessa votta at gógnum þeim sem nu|.... komiñ z so þvi at ec vil ekki vera sóciñe þorþiñ: þótt ec gangi frá ðomi | [gagn]a at ljetta (sie) eður añara erinda: þeir þlosi geingu þangat er búarner | [sátu] þlosi mælti til þeirra þetta munu Sigþussynir vita hvorzu rjetter þeir vetþangz | [búar] ero er þier ero: kietill wr mork svaradi: þier er fa bwe er Morðr þefur under skýrn | [hall]ðit eñ añar er þrimiñngur. þn3: tóldu þr þa frændsemi z soñutu þat | [með e]yðe. Eyjólfur nemði sier votta at qvituriñ fkyldi standa þar til er rudder væri [í annat] siñ nefndi Eyjólfur sier votta J þat vætti sagði hann at

ec rið þessa menn báða úr | ... uñe oc neþndi þá báða  
 z so fódur þeirra fyrir þa sóc sagði hann at | [annar]  
 er þrimíngur Mardar at frændfemi eñ añar at Guðsfrjum  
 þeim er | ... á wr at riðja ero þeir fyrir laga sacer  
 onyter i qvidiñum þat er | [rjet]t logruðniñg til ykkar  
 komiñ: Rið ec ycku: at alþingið mali z allz | .....  
 þandfelledu máli flosa Þórðarsonar þa mælti öll alþiðja z  
 giadu (*sic*) | ..... urðu þa aller a þat satter at vorn  
 væri frammar eñ sökñ: afgrinur | mælti ej er þeirra eñ  
 allt þo þeim þice nu þast fram geingit skal nú fara at  
 þiña þorhall | son miñ z vita hvat hann leggu til ráðz  
 þa var sendu skilríku: maður til þorhallz at seigja |  
 þonum s[ín vandræði] hvar þa var komit málinu at þeir  
 flosi þottuz uñit þafa griðiñ (sál.) | þorhallur mælti þat  
 skal ec at giora at yður skal þetta verða ekki at sakar-  
 spelli: z seg þeim at þeir | trúe ej þótt logvillur sie  
 giorvar fyrir þeim: þviat vitriñgn[um] Eyjólf þefur nú  
 yfer siezt z | .... þu ganga ..... hvatligað z seg at  
 [Mörður] gangi at dömi z neþni sier votta | ..... sie  
 logruðniñg þeirra z sagði hann greineliga allt hvorzu  
 met skal fara seþðimaður þor z sagði þeim tillogu: þor-  
 hallz: Mordur Valgardsson gieck at dömi oc neþndi sier  
 votta | ok onijtti logruðniñg Eyjólf/s: þiñ ek þat til at  
 hann ruðði ekki vit aðila þrum | sakar þelldu vit þann  
 er met sóc þor: neþni ec mier þessa votta eður þeim er  
 njo | ta þurfa þessara votta siððan þar hann vættit j döm.  
 nú gieck hann | þar til er ..... z sagði at þeir skildu  
 niður setjað er upp höfðu staðit z qvat þa | vera rjetta  
 j kvitinum: mæltu þa allir at þorhallur þefði micit at-  
 giort þöcti þá öllum | frammar sokn eñ vorn flosi mælti  
 vit Eyjólf: ættar þu þetta vera rjett lög: þat ætla ec |  
 vijft sagði Eyjólfur z þefur ofz yfirfjezt eñ þo skulum  
 vier þreita meir met oss: | Eyjólfur neþndi sier þa votta  
 j þat vætti sagði hann at ec rið þessa menn wr kvitinum  
 | oc neþndi þá baða fyrir þat þit erut þwsetumenn (sál.)  
 eñ ei búar añ ec ycku ekki at sita j kvitinum at alþingið

máli rjettu z allherjar lógum: kvat Eyjólfur sier miðc at  
 yn (sál.) koma | ef þetta mætti reingia: mæla nu allir  
 þat at vorn væri nú frammar en sökni Lopatu | nú allir  
 Eyjólf z v'a (sál.) at óngvir mundi þurfa at reina vit  
 hann lógiæni. | Morður Valgarðsson sagði at seigia skyldi  
 þörhalli hvar þa var komit en er þörhallur heilir þetta  
 spurði hann | hvort þeir attu sier götz eða væri þeir  
 snauðer: Sendimaður sagði at ahar þeirra vit mál | nitu  
 z hefði bæði kiir ā bue (sál.) en anar ā þridjung i landi  
 því er þeir búa ā | en fæder sic sialur hafa þeir eina  
 ellðftö z fa er land leiger z ein smala | ..... en mun  
 þeim fara sem firr at þeim mun hafa yfirhezt z skal  
 þett[a] | allskjott reingia fyrir þeim z svo þótt Eyjólfur  
 hafi hier allðlgurt vī talat at rjett [v]æri | ..... allt  
 sem glóggligaz hvorzu þeir skyldu met fara: kom sen-  
 dimaður | aptur z sagði Morði z asgrimi ráð þau er þör-  
 hallur hafði til ráðit Morður gieck þa at ðo | mi z  
 nepndi sier votta j þat vætti at ec önyti lógruðniing  
 Eyjólf's bolverksfsonar | fyrir þat er hann ruðde þa menn  
 wr kvíðinum er at rjettu attu j at vera er .. | .....  
 er hann ā iij c. j landi ..... meira þóat hann h... |  
 ..... þótt hann leigi ekki land ljet hann þa koma ..  
 .. j ðominn | ..... er búarner sātu z bað .....  
 ..... | .....<sup>(1)</sup> z kall z mæltu þa allir at | <sup>(2)</sup> oc urðu  
 allir at nú væri frammar söcn en vorn: flosi mætti til  
 ... | þetta vera (sál.) Eyjólfur hezt ekki til þess hafa  
 vitzmuni at vita þat vijft send ..... skapta lögmunnz  
 at spyrra hann eptir hvort rjett væri hann sendi þeim  
 ord aptur ..... | vijzt lóg þótt þair kinne: var þat  
 sagt þeim flosa: Eyjólfur spurði sigfussonu vī ādra b..  
 .... | addir voru: þvíat þeir sitja þeima er nærri voru:

(1) Den nederste del af den første spalte er så mat, at bogstaverne i liniernes ender til begge sider kun skimtes svagt, og ikke med sikkerhed lade sig gengive.

(2) Her begynder spalte 2.

Eyjólfur nefndi sier þa vott ..... | iij menn wr h̄vūne  
 (sál.) met rjettum rudniŋgar málum: Sijðan mælti hann  
 til būaŋ ..... | lðir at giora hvorutveggjum oss lóg:  
 nū skulu þier ganga at ðömi þā ..... | z neŋna yður  
 votta at þier lātið þat standa fyrir kvíðburðinum at þier  
 eruþ bei ..... | ðar fimf er þier eigat ix at bera mun  
 þorhallur þa ollum malum framkoma ef hann ..... |  
 þat i öllu at þeir flosi z Eyjólfur h̄ælduþ vīm miðc:  
 Gjorðiþ nū rōmuþ micill af þessu ..... | brennumālinu  
 z nū væri framar vorn enn sök: asgrimur mælti þā  
 ekki vitu þ ..... | þier eigat at h̄æla áður enn þorhallur  
 er hittur þvi njáll sagðist hafa kient þorhalli lō[g] ....  
 .. | ði meztur lagamaður a jzlandi þótt reina þirfti: var  
 þa send[?] til þor ..... | hvar komit var z h̄öl þeirra  
 z alþyðu rōmuþ at þa væri eiðt malum þeim ..... |  
 enn aungva þa þeir virðiŋg af þessu: skaltú nū fara z  
 segja Mordøi: at hann n ..... | z vinne Eyð: at meire  
 hluti var rjett qvaddur hann skal þa lata koma ..... |  
 z hjargar hann þa frumsókinne enn secur er hann iij  
 morkum vīm hvorn er rang ..... | z ma þat ekki sækja  
 a þessu þýŋgi for nū sendimaður aptur z sagði þeim sem  
 giorzt ..... | þorhalls Mordur gieck at ðömi z neŋndi  
 sier votta z vann eið at meire hlutur væri rjett qvaddur  
 hua z qvatzt hafa ... t frum sokinne: skulu ovinir vorer  
 af .... hafa metnatin | enn af þessu at vier h̄öfum  
 svo micit rangt j giort var þa orðrōmuþ micill af mor-  
 gum umm malit | ok at hann geingi vel fram j mālinu  
 en tōldu þa flosa z hanþ menn fara met lōguillur ei[n]ar  
 z rāngindi flosi spurði Eyjólf hvort þetta mundi rjett  
 vera enn hann qvatzt ekki vijzt vita | sagði hann lōg-  
 fōgumann wr þvi skylði leiða: for þa Þorkiell Geitirzson  
 af þeirra þende z sagði lōg | fōgumanni hvar þa var komit  
 spurði hvort þetta væri nōcut rjett er Mordur »h̄f'm.«  
 (meget mal) sagði skapti nū | fleyri ero nū allmiclir  
 lōgmenn enn ec ætlati eñ þier at segja þa er þetta so  
 rjett j alla | staði at þier mā ekki j moti mæla: enn þo



ætlati ec at ec einn mundi kunna þessa | lagarjettijng nú  
þar er njáll var dauður þviat hann einn vísfa ec kunna  
eñ engvan annan þor|kiell gieck aptur til þeirra flosa z  
Eyjólfz z sagði þeim at þetta voru lóg Mordur valgarðs-  
son gieck at dömi | z nefndi sier votta i þat vætti sagði  
hann: at ec beiði þú þa er ec kvadde vmm sóc | þá er  
ec hafða a hönd flosa Þórdarsfyni framburðar vmm qvið  
bera annat hvort af edur | a: beiðe ec lógbeidijng at  
dömi so domendur heyra vmm döm þverañ: þúar | Mardar  
geingu at dömi z talði einn a annan qvitinn enn allir  
gullðu samqvæti z | qvatu so at orði: Mordur Walgarðs-  
son qvaddi oð qvitar þessa ix er nú stöndum vier hier |  
enn nú ero wr rudnir hefur nú vottorð komit fyrir iij  
er áttu met oss (sál.) skilða nú | lóg til at segja fram  
qvítinn vorum vit qvaddir at bera qvitinn ok bera vmm  
þat hvort | flosi Þórdarson hliop lógmælltu (sál.) frum-  
hlaupi til helga njálssonar a þvi vetfangi | er hann særði  
hann helundar sári edur holundar säre þvi er at ben giordiz  
enn | helgi þieck bana af kvadde hann oss þeirra orða allra  
þeirðan (sál.; udelader Udg. 333—336) qvaddi hann | vmm  
handfellt mál þorgeirs Þórissonar hófum vier nú allir  
eyða unnit z rjettan qvit vorn | oc orðnir allir a eitt  
mál sáttir: þezum flosa j qvitinn z þezum hann sannan  
at soc|inne þezum vier so skipatañ ix bua qvit þennan  
fram j austfirðijnga döm yfir | hófði Joone: sem Mordur  
qvaddi oss at er fa qvitur vor allra sögðu þeir. I annat |  
sinn báru þeir qvitinn z þaru vmm sár þirr enn vmm  
frumhlaup sijðar enn | oll onnur orð þaru þeir sem þirr  
báru þeir a flosa qvitinn z þaru hann sannan at | sókinne  
Mordur valgarðs-son gieck at döm j z nefndi sier votta at  
..... er hann hafði kvadða vmm sóc þa er hann  
hófðate a hönd flosa Þórdarsfyni hófðu borit hann sannan  
| at sócinne: nefndi hann sier votta þá þeim er njöta  
edur neita þirfti þessa | vættiz. I annat sinn nefndi  
Mordur sier votta j þat vætti at ec byð flosa | Þórdarsfyni  
edur þeim manni er handfella lógvorn hefur flosa at

taca til varnar fyrir sok þá | er ec hófðate a hönd  
 honum því nú ero soknar gógn oll framkominn þau er  
 fœc|inne eigi at fylgja at lógum . borit vætti oll enn ef  
 nocur hlutur (utydeligt) gioræzt fa | j lógvorn þeirra er  
 ec þurfa til socnar at þafa: þa kijz ec fœcn undir mic |  
 byð ec lógbodi at ðomi fo at ðómenður heyra. Þá hlægir  
 mic nú sagði Eyjólfur | at þeim mun nú j brún bregða  
 z ofarlega klæa þegar er þú ber fram vornina (Udg.  
 kap. 142<sub>367</sub>). Nederst i margen stá med omtrent samtidig  
 »fljótaskrift« begyndelsesordene til det følgende kapitel:  
 Eyolfur Gieck.

Forngrípasafn.

I »Íslands Forngrípasafn« i Reykjavík findes to mem-  
 branblade af Njála, som udgør to fragmenter af to for-  
 skellige kodekser. Dr. Björn Magnússon Ólsen's beskrivelse  
 af disse blade lyder ordret således:

Fragm. I.

er kálfskinnsblað i fol. 33<sup>1</sup>/<sub>2</sub> centimet. á lengd og 26 cen-  
 tim. á breidd, skipt i 2 dálka með 53 línun á síðu.  
 Hdr. er eflaust ekki eldra en frá síðari hlut 16. aldar;  
 það sýnir bæði handarlag og rjettritun t. a. m. y f. i  
 o. fl. — Á því er brot af Njálu. Handritið virðist vera af-  
 skript af því hdr. sem i útg. 1875 er kallað E (466, 4<sup>o</sup>),  
 og nær 2. bls. frá k. 138<sup>152</sup> (»gullhrijngur gefinn edur  
 keiptur«) — 141<sup>157</sup> (»sekta þie þitt allt«). Orðamunur  
 þessarar bls. og útg. 1875 er þessi:

138<sup>152</sup> hringr — gefinn: gullhrijng<sup>2</sup> g<sup>2</sup>fiñ edur keipt<sup>2</sup>.  
<sup>153</sup> um fátt: fátt vm. <sup>154</sup> sl. görla. munt: mvñ. <sup>155</sup> verða  
 — -bana: þi<sup>1</sup> at bñia vða. <sup>157</sup> hann: þz. stóð skyndiliga:  
 spratt. <sup>158</sup> líkara: líkj<sup>2</sup>g<sup>2</sup>. er — þingi: ðom<sup>m</sup>.

139<sup>1</sup> at: er. <sup>2</sup> elliðagrimsson: v. sölmundarson: v.  
<sup>3</sup> saman ok: sam<sup>m</sup>. ok hjalti: hiallti. — <sup>4</sup> skeggjason ok:  
 v. ok: þorgm<sup>2</sup>. <sup>7</sup> við: v. <sup>7-8</sup> vil ek nú: nv vil ek.

<sup>8</sup> ráðagerðar: vīm radagiðð. (<sup>10</sup> «aī» [mjög ógreinil.]).  
<sup>12</sup> hafði: hefði. <sup>13</sup> frændi hans: v. <sup>14</sup> gullhring: hring.  
<sup>15</sup> kvað—sína: kvez Sn̄ þ ætla. <sup>16</sup> ætlaðr — til: í þess ætlað.  
<sup>17</sup> lögv.—málinu: lögv̄n j mälū. <sup>18-19</sup> þat—svá: so mundi.  
<sup>19</sup> þá: v. <sup>20</sup> valgarðsson: v. <sup>21</sup> því: v. torvelligast:  
 tsottl'g. <sup>22</sup> öðrum: v. <sup>23</sup> at: v. <sup>24</sup> vjer munum ok: z  
 muñ vi<sup>7</sup> nū. <sup>26</sup> þik: v. <sup>27</sup> mundu: m̄ði. <sup>28</sup> með: v.  
<sup>29</sup> þeira: þra t̄ þilgð. <sup>29-30</sup> hjalti — kári: A3g<sup>1</sup>: kari  
 hialti z. <sup>32-33</sup> síðan — -búðar: þr g'ðu nū fo. <sup>33</sup> hvíti: v.  
<sup>34</sup> kári — ásgrímr: A3g<sup>1</sup> þa kari. <sup>36</sup> sá — hann: næstum  
 ólæsilegt, þó hefir hjer varla staðið «hvíta». <sup>38</sup> gerir  
 nú svá: sett̄ nið. <sup>39</sup> þá: v. <sup>40-41</sup> liðsbón — sýniz:  
 ólæsilegt. eru: ólæsilegt. <sup>42</sup> vjer: vi<sup>7</sup> hi<sup>7</sup> (?). sækja at þjer:  
 bið<sup>a</sup> þ<sup>c</sup> vm. <sup>43-44</sup> yðr ek næstum: ē y<sup>7</sup> næst. <sup>45</sup> mælti: m̄. þa.  
<sup>46</sup> nú er: er nú. <sup>49</sup> aldri þat: þat allðy. <sup>52</sup> við: þ v̄. <sup>54</sup> orðinn:  
 h̄fa v̄it. <sup>55</sup> af eyrum: v. á skip út: v. <sup>56</sup> mjölkýlum:  
 miólkill(æ?). ok — svá: v. <sup>57</sup> eptir—mæla: mæla ept<sup>7</sup> þa er  
 þ gi'ði. <sup>58</sup> at: v. <sup>59</sup> mælti: h̄f m'. <sup>60</sup> vilir eigi gera: ḡer  
 ē. <sup>62</sup> í: v. þeim: oðz. <sup>63</sup> mjök: v. <sup>63-64</sup> þinum föður:  
 föð<sup>2</sup> þijn<sup>m</sup>. <sup>65</sup> þá—jafnan: þo jafn<sup>n</sup> m̄. <sup>66</sup> hans: v. <sup>67</sup> it  
 þykkiz: er þjast. stórræðum: s̄i m̄alum. þú: þ<sup>r</sup> er  
 þū ert. <sup>70</sup> fár bregðr: faer (bregða?) þ<sup>1</sup>. <sup>70-71</sup> hann —  
 hit: þeir vita þ. <sup>72</sup> væri: var. <sup>73-74</sup> verðir — liði: veitir  
 — lið. <sup>75</sup> þat: v. um þat er: að<sup>c</sup>. <sup>76-77</sup> þessum  
 málum: þu .. bætti: bæti. <sup>78</sup> þeir — stóðu: stóðu þr  
 Gíffvr þa. <sup>79</sup> út ok svá: v. <sup>83</sup> síðan spurðuz: ólæsilegt.  
<sup>84</sup> vit: vi<sup>7</sup>. <sup>85</sup> gissurr — biðja: ólæsil., en varla rúm fyrir  
 meira en komnir at biðja. <sup>86</sup> goði svarar: m̄. þar: v.  
<sup>87</sup> þjer: þ<sup>c</sup>. <sup>88-89</sup> mörg ráð — af: m̄g<sup>7</sup> goð ráð at.  
<sup>89</sup> fáir: ong<sup>v</sup> e. fā. <sup>91</sup> berjumz: b'ju3t̄. <sup>92</sup> hjer: v.  
 at: v. <sup>93</sup> þá: v. við — líkast: v̄ þ. þ<sup>1</sup> þ er lij<sup>c</sup>. <sup>94</sup> svá:  
 z fo. verja: v̄jast. <sup>95</sup> hvárigir: h̄ver þ<sup>c</sup>íast. <sup>96</sup> þeim: v.  
 er þá ok: z er. <sup>97</sup> því at: þ<sup>1</sup>. vilja: munu. <sup>99</sup> í öllu:  
 setr h̄dr. eptir á. <sup>99-100</sup> gissurr — snorri: Vel m': þū  
 Sn: f. Gíffuz. <sup>101</sup> jafnan. v. <sup>102</sup> þá: v. <sup>104</sup> þjer: y.  
 yður: v. <sup>106</sup> þingi: þinglu. <sup>109</sup> munuð jer: þa munu

þr. slá: slázt. <sup>110</sup> þá — fylkt: fylct. <sup>112</sup> hrökkvi fyrir:  
lati und<sup>n</sup>. <sup>113</sup> ætla: higg<sup>n</sup>. vígis: vígð. <sup>115</sup> á: þ.  
<sup>116</sup> fyrri: v. <sup>116—117</sup> enn — vjer: Eý mū ē. <sup>117</sup> hörfa:  
f<sup>a</sup>. <sup>118</sup> er: v. <sup>119</sup> svá nökkvi: n<sup>uð</sup>. <sup>121—122</sup> til hlaupa:  
þa hlaupa t. alla: v. <sup>123</sup> þá: þtta. þat: v. at — bar-  
daganum: v. <sup>124</sup> sem — heitit: þ<sup>1</sup> ý orð. <sup>125</sup> hánun vel:  
Sn. <sup>126—126</sup> þetta — vera: þ í all<sup>n</sup> þra þórþum. <sup>127</sup> vjer: v.  
<sup>140<sup>2</sup></sup> hinn ríki: v. <sup>3</sup> vitr: hiñ vit<sup>n</sup>gti. <sup>4</sup> þá: m j  
buðina. <sup>6</sup> spurðuz þeir: z fþ. <sup>7</sup> ekki — mæla: v.  
<sup>9</sup> hvárt: v. <sup>11</sup> þóroddsson — sögðu: *ólæsilegt*. <sup>12</sup> af: í.  
hvarum — fór: fariz harði hýa þra. <sup>12—13</sup> þá — guðm.:  
guðm. m'. <sup>15</sup> ok skal: mun. <sup>17</sup> um allt — þessu: flíjkt  
sm ē mā. <sup>20</sup> holmuðr: Hólmundz. <sup>21—22</sup> eigi — öðru:  
ē öð<sup>n</sup> treift<sup>a</sup>. <sup>23—24</sup> til — skilja: ē skil<sup>a</sup> v. <sup>24</sup> vel: v.  
<sup>25</sup> síðan — þat: hljótt fo ē vífzu. menn: m t. <sup>26</sup> ganga:  
f<sup>a</sup>. <sup>26—27</sup> fleirum höfðingjum: öðz/ m. <sup>27</sup> hann — lítill-  
mannl.: ē vā kallm<sup>n</sup>gt. <sup>28</sup> nú: v. þetta lið: þ<sup>1</sup> liði.  
<sup>32</sup> á: at.

<sup>141<sup>1</sup></sup> at: er. <sup>3</sup> hvíti, guðmundr: *ólæsilegt*.  
<sup>6</sup> fyrir: v. <sup>6</sup> mörðr: hann. <sup>7</sup> málsnjallastr: h'm<sup>n</sup>leg<sup>n</sup>ur  
z malfmali<sup>n</sup>ur. þá: t hnð. <sup>8</sup> vígsökinni: víjgfokuñ. bað  
hann: v. <sup>9</sup> vátta: votta z m'. <sup>10</sup> segir hann: v. <sup>10—11</sup> lög-  
mætu: Lögmælltu. <sup>11</sup> hönd: hendr. <sup>12—13</sup> á — njálssonar:  
v. <sup>13</sup> heilundarsár eða: v. <sup>15</sup> þat: v. <sup>16</sup> hann eiga: þic.  
<sup>17</sup> mann: v. úalanda: oelanda. <sup>18</sup> sekt: sekt(a?). hans:  
þitt. <sup>20</sup> sektarfje: sektaf. <sup>21</sup> til — þess: í — þann.  
sökin: fókniē. <sup>22</sup> at lögbergi: v. <sup>24</sup> í sumar: v. hönd:  
hendz. <sup>26</sup> görr — því: mull röm<sup>1</sup> at þ<sup>1</sup> gr<sup>n</sup>. <sup>27</sup> hánun —  
vel: Öði hýði v<sup>1</sup> mælz. <sup>30—31</sup> eða heilundarsári: v.  
<sup>31</sup> mergundarsári: m'gund<sup>r</sup>. <sup>32</sup> helgi: hn. <sup>32—33</sup> þeim vætt-  
vangi: þ<sup>1</sup> vetfgi. <sup>35</sup> verða: v'a. <sup>35</sup> mann: v. <sup>36</sup> úalanda:  
oelanda. <sup>37</sup> sekt: sekta.

*Hin fyrri bls. er mestöll ólæsileg; þó sjást víða línuskil  
og mætti með yfirlegu lesa allmikið af því. Einkum er  
læsileg ræma niður eptir bls. að framan og má sjá að*

blaðsíðan hefir byrjað seint í k. 136. þannig má lesa í upphöfum línanna fyrri dálks. 4. l.: ikt (slíkt 136<sup>65</sup>). 5. l.: ovitur (136<sup>67</sup>). 6. l.: nyu (136<sup>68</sup>). 7. l.: fim þttu (136<sup>71</sup>). 8. l.: þr hði (136<sup>73</sup>) o. s. frv. Náttúrlega hefir þessi hin fyrri bls. náð saman við hina síðari (til 138<sup>152</sup>: er þessi).

Það er auðsýnd á þessu kálfskinnsblaði að það hefir verið haft til að binda bók inn í.

## Fragm. II.

er kálfskinnsblað, sem virðist vera klippt neðan af folio-bláði. Eins og þetta blað er nú, er það 11<sup>1</sup>/<sub>2</sub> centimeter á langveginn en 22 á þverveginn. Á þetta blað er skrifað brot af Njálu, sem nær frá 3<sup>28</sup> (allt með ráni) til 3<sup>82</sup> (setjaz). Hönd og rjettritun virðist vera öllu yngri en á hinu Njálubroti forngripasafnsins og mun blaðið skrifað um eða eptir 1600.

Fyrri blaðs. nær frá «allt m̄3 Rønne» til (3<sup>77</sup>) flgdi, en er máð um miðbikið, svo að ekki verður lesið. Á síðari blaðs. er að eins 2<sup>1</sup>/<sub>2</sub> lína og nær það mál frá 3<sup>78</sup> (þeim) til 3<sup>82</sup>, og hefir skrifarinn hætt þar að skrifa Njálu, því að undir þessum línunum úr Njálu standa 2 línur með sömu hendi hægra megin, sem segja: «flettu nú til baka og biria á næstu blaðsýðu vinstre handar hín merkino  $\Delta$ ». Þetta sama merki stendur og á hinni fyrri bls. fyrir framan «allt m̄3 Rønne». Á hinni síðari blaðs. sjest móta fyrir stöfum og línunum hjer og hvar fyrir neðan, þar sem Njálubrotið hættir, og lítur út fyrir að það hafi verið heldur nýleg fljótaskript, en það er nú svo máð, að ekki verður lesið. Líka virðist svo sem skrifari Njálubrotsins hafi á seinni bls. skrifað þær línur, sem þar standa, ofan í eldri skript. — Orðamunur við útg. 1875: 3<sup>29</sup> sæmd: sæmd. slíka: v. <sup>31</sup> henni: v. <sup>33</sup> maðr: maðr sagð<sup>1</sup>. <sup>34</sup> af: v. er: v. <sup>37</sup> frændr ok vinir: vin<sup>1</sup> þra ok frændi. <sup>39-52</sup> þeim — hrútr: ólæsilegt nema orð og stafir á stangli.

<sup>53-55</sup> konunginn — sik: *ólæsilegt*. <sup>56</sup> sagði: feig<sup>1</sup>.  
<sup>56-58</sup> hann — at: *ólæsil*. <sup>59-61</sup> yðvar — ek: *ólæsil*.  
<sup>62-63</sup> herra — vil: v. <sup>65</sup> mjer: mr ä. <sup>66</sup> slíkir: flyk<sup>1</sup>.  
<sup>69</sup> svá: þá. <sup>71</sup> sakir várrar: *vár sak<sup>1</sup>*. <sup>72</sup> vár: mijn.  
<sup>74</sup> þar til: ä meðan. síðan: fo. <sup>75</sup> við ögmund: ögmund<sup>1</sup>.  
<sup>76</sup> þar: þá. <sup>77</sup> út: þá ut. <sup>77-78</sup> ok — hann: hn *silgði*.  
<sup>78</sup> tjaldat hinum: *ólæsilegt*. <sup>81</sup> frá: af. <sup>82</sup> i: þari.

*Þetta blað vírdist ekki vera partur úr heilu Njáluhr., heldur eru allar líkur til þess, að einhver hafi hjer skemt sjer við að skrifa að gamni sínu upp kafla úr Njálu, og hafi ekki skrifad meira en það, sem á blaðinu stendur.*

Gl. kgl. saml. Nr. 1003. fol.

*Pergamentsbog i rødt fløiels bind, med forgyldte snit og i det hele af et meget prægtigt og luxuriøst ydre, en bred foliant med to spalter text på siden uden side- og bladeantal. Kapitlerne har store sorte initialer med fortløbende tal, men uden overskrifter. Hele bogen er skreven henved år 1696 efter biskop Björn porleifsson's foranstaltning og på hans bekostning, og denne har givet den til kong Kristjan den V. Håndskriftets ortografi er i niveau med dårlige papirhåndskrifter fra samme tid, og det er kun mærkeligt som kuriosum og et eklatant bevis på Björn porleifsson's meningsløse ødselhed. Det er egentlig i to bind, hvoraf dette er det sidste — det første Nr. 1002. fol. — Bindets hovedtitel er omtrent således:*

Sagna: Hystoriur: nockrar | Af Jmsum Kōngum  
 Kojpum og þeirra | Frægðarüerküm. Sem. þeir. þaþa  
 wnnið þi- | þier (sic). I Islande og Annarstaðar. Wm  
 þeimiñ af þirre | Allðarmgñnum Samannsettar og skrif-  
 aðar Monū | Til gamans og ðægrastittjngar med þrijðu  
 hand-|verki og þállum kostnadi sem enn Siez|merki til  
 ä medal vor.

*Bogen indeholder følgende sagaer:*

1. Hier . biriar . Saugu . Af . Hrolfe . Gavtreks . Syne.
2. Hier byriar Saugu . Af Gavngu hrolfe. *Bagved*  
*sagaen står: Hier endar Sógu Gaúnguhrölfz*

P. S. S. M.

L. A.

3. Hier byriar Sagu (!). Af þorsteine Wíkingfyne.
4. Hier biriar Íslendinga saľugu þæ. fem. Nicula.  
þeiter.

*Njála er her inddelt i 153 kapitler uden overskrifter, men kapitlernes fortløbende antal er skrevet foroven med rommerske tal.*

5. Hier biriar Saugu Af Fimboga hinum ramma.
6. Hier Biriar Saugu af þoorde hrædu.
7. Hier biriar Sagu (!) af Bva Andridfyne. *Med [Af]*  
*Jokle Bwa Syne som appendix. I den øverste mar-*  
*gen står navnet: »Kialarnefjýnga Saga».*
8. Saugubættur af Orme Störölfz Syne.

*Foran i bogen ligger der et ark med Árni Magnússon's egenhændige reeenston af de sagaer, som findes i dette bind:*

*•Fortegnelse paa de Historier som findes udi dette Volumine.*

1. En Relation om en Konge i Vester-Gylland, ved navn Rolf Götreksfön, som fick kong Eriks daatter af Sverig til egte, oc blef der saa konge efter hannem. Denne historie er trykt paa Islandsk oc Svensk til Upsal 1664 oc findes i Hans Majest. Bibliothec; Chronologien der udi riimer sig icke vel med nogen tiid, hvorudofver mand billigen kand twisfe om historiens wißhed.
2. En fabel om een, heed Gange Rolf, hwiß fader var Sturlóg den arbeidsomme, som raade for Ringeriige i Norge. Denne Rolf fick Ingerd kong Hreggvids daatter af Ryßland til egte, hefnede hendis faders död paa en Sóeröfvere ved navn Erik, som hafde Jlaget bemelte kong Hreggvid ihjel, oc undertvunget

fig hans dodedag. Denne relation haver ingen characterismum, hvoraf mand om dens alder noget vist kunde slutte.

3. En fabel om en Svensk mand ved navn Thorsten Vikingsen, som er en af de urimeligste relationer, som findis beskrefne paa Islandsk, som hverken accorderer med tiiden, personernis nafne som der præsenderis, eller med naturen, er ganske fuld med utrolige bedrifter, oc naturens miracler, findis ellers tryckt paa Islandsk oc Svensk til Upsal 1680.
4. En smuck Historie angaaende een deel folk vesten og sonden paa Island, af hvilke den fornemste heed Nial, hvor af historien gemeenligen nefnis. Denne samme Nial, med sine sønner kom i ueenighed med en mand østen paa landet, som siden med mange andre folk kom om nattertiide til bemelte Nials gaard, satte ild paa husene, oc opbrendte hannem der med hans heele familie, hen ved annum Christi 1010. Dette moerd forarsagede største oprør oc indbyrdis tvedragt i bland Islænderne, saa som baade glerningsmanden og eftermaalsmændene vare mægtige, oc er en stoer deel som der fuldle paa. Af denne historie haver Arngrimus Jonæ taget alt det hand i sin Crymogæa fra pag. 153 til 163 forteller, hvem der først hafver skrevet denne historie er uvist, mens at den er gammel er vist.
5. En historie om en Islænder ved navn Finnboge den sterke, som for sine mandomsbedrifter i denne historie floerligen berømmis, levede i Grefve Haagen den mægtiges tiid, som regerede Norge fra anno 976 til 995. Denne Finnboge skal være død i det ellefte sæculo, hvor lenge efter annum 1000 kand mand intet vist vide.
6. En historie om en norsk mand ved navn Thord Hræde (o: Redsel), som forteller alle hans bedrifter, først i Norge, hvorfra hand rømte at Island, oc siden i



*Iisland efter at hand hafde flyttet der hen. Historien er tildragen sig i det tiende sæculo fra anno Christi 963 og saa ned at.*

7. *En fabuleux relation om en Islænder, ved navn Bue, hvorledis hand afbrendte et Afgudstempel i Iisland, og maatte derfor rømme landet; Skal vere skeed i Kong Harald Harfagers tiid, som regerede i Norge fra anno 862 til 935. Arngrimus mentionerer hannem i hans Crymogæa pag. 135.*
8. *En Appendix til forskrefne relation, handlende om Buisón, som hed Jokul, hvorinde opregnis af/skilligt utroligt om hannem, og paa fids/tingen at hand skulde hafve blefvet konge i Africa.*
9. *En Relation om en Islænder ved navn Orm Storolfson, som holdis for at hafve været den allersterkeste mand i Iisland af gammel tiid og ny, levede før og efter annum 1000. Arngrimus haver gjort en extraet af denne historie i hans Crymogæa pag. 165.*

## II. PAPIRHÅNDSKRIFTER.

AMagn. Nr. 134. Fol. (Hofsþólk).

*En afskrift 296 sider. Texten er enspaltet og inddelt i kapitler uden overskrifter. Titel til selve sagaen mangler helt, og kapitlernes begyndelsesbogstaver ere senere skrevne med en anden hånd. Ellers findes der i den øverste margen, forsvundet denne ikke er bortskåret ved indbindingen, navnet «Niála». Afskriften er med præsten Jón Erlendsson's hånd, skreven for biskop Brynjólfur Sveinsson, formodentlig efter en membran. Texten ligner meget den i Nr. 137. Fol., som er en afskrift af den nu tabte membran Gullskinna, men kapitelinddelingen er forskellig. Af de opbevarede membraner synes den mest at nærme sig til Oddabók (Nr. 466. 4to). Imidlertid kan den ikke være*

en umiddelbar afskrift af Gullskinna, hvilket fremgår af den omstændighed, at der i margen findes varianter hentede fra Gullskinna (som pag. 165), samt fra Gráskinna (l. ex. pag. 109), to membraner, som Jón Erlendsson har haft ved hånden under afskrivningen. Desuden har han haft flere håndskrifter til sammenligning, hvilket ses af, at han anfører varianter af »aðrar Niálur« pag. 1770—71. Undertiden finder man genealogiske bemærkninger og rettelser i margen med en anden hånd, således på den første side, som det synes med biskop Brynjólfur Sveinsson's hånd. Af papirsaufskrifterne står teksten foruden den omtalte 137. fol., 469. 4to og 470. 4to nærmest, men er dog noget fyldigere end i de fleste andre (jfr. forord til den lat. oversætt. p. XXV). Efter Árni Magnússon's angivelse er nærværende afskrift af sagaen taget ud af en bog, som han har erhvervet fra præsten Ólafur Gíslason på Hof i Vopnafjörður. A. Magnússon's notits er denne: þessi Níals saga, er út tekin ur bok er eg feck fra Sr Ólafi Gíslafyne <sup>(1)</sup> að Hofe i Vopnaflrði. Denne notits er bleven misforstået i fortalen til den latinske oversættelse pag. 25 på den måde, at nærværende håndskrift antages for at være en afskrift (út tekin = uddraget, afskrevet!) af en kodex, som Árni Magnússon skulde have fået fra præsten Ólafur Gíslason, og at denne afskrift var gjort af Jón Erlendsson i hans yngre år. Bogen er godt indbundet med pergament på ryggen. I den latinske oversættelse har denne tekst mærket K.

AMagn. Nr. 135. Fol.

Papirsaufskrift, som har 375 enspaltede sider med kapitellinddeling uden tal og overskrifter. Afskriften er

(1) Denne Sr Ólafur Gíslason blev først konrektor og siden kirkepræst i Skálholt i biskop Brynjólfur Sveinsson's tid, men »var ei hugþekkur mönnum fyrir mælgí« (Esp. Árb. VII. 6.), blev præst til Hof i Vopnafjörður 1675, resignerede 1712, og døde 1714.

med Asgeir Jónsson's hånd dels og hovedsagelig efter Gráskinna, dels efter et andet hdskr.; jfr. Árni Magnússon's egenhændige notitser:

Membranam þá fem þeße bok er epter skrifud virðest mier Mag. Bryniolfur kalle Gráskinnu in margine þrar Nials sögu in folio fem hañ hefr skrifa laterð og eg feck af Sr Olafi Gíslafyne á Hofe.

Membrana þesse (eða Membranæ kañskie bokin fle mixtim ritud efter fleirum) er nu in Bibliotheca Regia.

Þessa Nials Sögu hefe eg feinged fra Eckiu Sal. Affessor Þormóðar Torfasonar 1720.

Endvidere findes der en bemærkning angående denne afskrift i Nr. 435. 4to. B. fol. 9 (katalog over håndskrifter i Torfæus's dødsbo):

Nials saga. ex binis membranis ait Torfæus. Eg hefi fyrrum annoterað hia mier að þeße codex være skrifadur epter membrana regia.

I margen findes der tilføiet årstal med Torfæus's hånd, og en del med en yngre, sandsynligvis Johnsonius's hånd, samt undertiden varianter, hvis det da ikke er rettelser ifølge kollationering. Sagaen har til overskrift: Her byriaz sagañ af Niale. På første side i den øverste margen findes Torfæus's egenhændige navn og valgsprog. Bogen er indbundet i stivt bind og overtrukket med pergament. Den synes at være forbigået ved den lat. oversættelse.

AMagn. Nr. 136. Fol.

Papirsafrskrift, som har 89 enspaltede blade, med Jón Gissurson's hånd, med kapitelinddeling (148 kapp.) som oftest uden initialer og overskrifter. Sagaen har her denne overskrift:

Hier Byriast Sögu Brennu Nials.

Árni Magnússon bemærker på en foran lagt lille lap følgende:

Nials Saga. Med hendi Jons Gissurssonar. Ur bok i folio (elløre eñ 1643) er eg feck af Sveine Torfayne 1704.

Jón Gissursson på Nipur (död 1648) er halvbroder til biskop Brynjólfur Sveinsson og fader til præsten Torfi Jónsson i Gaulverjabær (död 1689), hvis søn bemeldte Sveinn Torfason er. Sveinn blev administrator til Munkaþverárklostur 1688, men var hverken anset eller afholdt som sådan. Han døde 1725. Hans søn var Páll Sveinsson djákni i Viðey og på Gufunes (död 1768), som har afskrevet forskellige vigtige endnu opbevarede islandske håndskrifter.

Denne afskrift er, for så vidt man kan slutte af den overalt herskende overensstemmelse mellem de i margen af Hofsbók (AM. 134. Fol.) anførte varianter og nærværende tekst, samt Vigfúsarþók (Nr. 137. Folio), efter den original, som af biskop Brynjólfur Sveinsson kaldes Gullskinna, og som nu ikke kendes mere. Sandsynligvis er nærværende håndskrift en ældre afskrift end Vigfúsarþók af den samme original. Bogen er indbundet i pergament med noder. Denne tekst er forbigået ved den latinske oversættelse på grund af dens overensstemmelse med Vigfúsarþók.

AMagn. Nr. 137 Fol. (Vigfúsarþók)

Papirsafskrift, som har 339 enspaltede sider i lille folio. Teksten er inddelt i (120 + 28) 148 kapitler uden overskrifter og initialer. Sagaens titel er her Nials Saga. Hånden er sára Jón Erlendsson's, og originalen har været den af biskop Brynjólfur Sveinsson kaldte Gullskinna, altså den samme som til 136. Fol., uagtet disse afskrifter ere forskellige i ortografisk henseende, og desuden har forskellige overskrift for sagaen. Hist og her findes der adskillige tilføielser i margen, dels med selve afskriverens, dels med biskop Brynjólfur's (således pag. 1 og 99), dels

med Árni Magnússon's hånd. Bogen må fra biskop Brynjólfur være kommet til familien i Bræðratunga, og er af et medlem af denne, Vigfús Hanneffson (sysseleman i Árnessýsla 1694, død 1715) skænket til Árni Magnússon. Foran på en løs seddel findes med Vigfús Hanneffson's hånd:

Wijgfus Hanneffson ä Bokena A° 1699.

Endvidere findes med en anden, rimeligvis påtegnerens, hånd:

Gudrjúður Sigurðardóttir er nú eigande þessrar Bókar Anno 1700.

Med Árni Magnússon's hånd står der:

Anno 1711 gaf Monfr Vigfus Hanneffon mi' þessa bok, in Maio. Arne Magnufson.

Bogen er indbunden i stift bind og overtrukket med beskrevet pergament. I den latinske oversættelse er den betegnet med L. Árni Magnússon anvender selv benævnelsen Vigfúsarþók på denne afskrift (se Kálfalækjarþók).

For at man kan overbevise sig om den overensstemmelse, der er imellem de fra Gullskinnna hentede varianter i Hofsbók og de to næstforudgående tekster, samt 470. 4to (jfr. nedenfor) sættes her de pågældende parallelle steder:

# I. Udg. kap. 72<sub>75-77</sub>.

- a) Hofsbók pag. 121 har slutningen af kap. 65 således (som de fleste hdskr.):

Raíveig mællte wera ma að | gott sie verked,  
eñ verra varð mier við en ek ætla at gott mune |  
af leida.

Hertil er der i margen skrevet med afskriveren séra Jón Erlendsson's hånd som variant:

«I Gullskinnu. þ ugge  
eg son miñ að af þsum  
funde leide off o<sup>m</sup> mit illt.»

- b) Vigfúsarþók pag. 145. kap. 65. slutning:

Raíveig mællte. þ ygge ek | son miñ  
að af þ<sup>m</sup> funde leiði off ollum  
mikit illt.

c) *AM. 136. Fol. fol. 139<sup>b</sup>. kap. 65. Slutning:*

Raŋueig mællte, þ vgge e<sup>c</sup> son miñ  
að aff þeßum| funde leiðde oß  
aullum mikið illt.

d) *Hvammssbók p. 131. kap. 65: Það ugge eg, Son miñ,  
að af þum funde leiðde oß óllu mĩð illt*

## II. *Udg. kap. 77<sub>103</sub> (jfr. II. 463—67).*

a) *Hofsbók pag. 128. kap. 71 i verset: Spurðu vjer hvje  
varðiz etc. har som de fleste håndskr. linje 3: glað-  
ftyrande. Hertil er der skrevet som variant i margen:*

»Gullfk: gnyftijr<sup>ndi</sup>«

b) *Vigfúsarbbók pag. 154. kap. 70: gniŋftyr<sup>ndi</sup>.*

c) *AMagn. 136. Fol. fol. 42<sup>a</sup> kap. 70: Gnyftijrande.*

d) *Hvammssbók pag. 138. kap. 70: gniŋfti<sup>ndi</sup>rande.*

## III. *Udg. kap. 86<sub>34-35</sub>.*

a) *Hofsbók pag. 140. kap. 79: þz boðduzt við Guthorm  
kong vr Maun z sigzuðu hñ. Herved står i margen  
som variant, hvad også de fleste hdskr. have:*

»Gullfk: Guðróð«

b) *Vigfúsarbbók pag. 166. kap. 79: þeir boðduzt við |  
Guðroð köng or Mor (sic)<sup>(1)</sup>.*

c) *AMagn. Nr. 136. Fol. fol. 45<sup>a</sup> kap. 79: þr bórdúft  
við Guðróð kong vr mór (sic)<sup>(1)</sup>.*

d) *Hvammssbók pag. 148. kap. 79: þz boðduft við  
Guð|-roð köng uz Mön.*

(1) Dette beror vistnok på feillæsning på grund af ordets utydelig-  
hed. Denne feillæsning tyder også på, at begge afskriverne af  
Gullskinna, Jón Gissursson og Jón Erlendsson, ikke har haft  
noget andet håndskrift ved hånden under afskrivningen, ti i  
Hofsbók er det ikke bemærket, at dette skal stå i Gullskinna,  
men grunden dertil er den, at Jón Erlendsson ved sammenlig-  
ningen har set, at ordet virkelig var Mön, som han ellers ikke  
har hittet på at læse det.

IV. Udg. kap. 95<sub>16</sub>.

- a) *Hofsþókk pag. 161. kap. 88*: mod' þraslaug<sup>r</sup> v<sup>r</sup> vður dotter Eivind<sup>r</sup> karfa. Her stár der i margen som variant:

»Gullskifla vður«.

- b) *Vigfúsarþókk pag. 188. kap. 88*: moder þraslaug<sup>r</sup> var vður dotter Eivind<sup>r</sup> karfa.  
 c) *AMagn. Nr. 136. fol. 50<sup>a</sup>. kap. 88*: Moder þráflaugar var vður dotter Eyuindar karffa.  
 d) *Hvammsþókk pag. 168. kap. 88*: möð' þraslaug<sup>r</sup> var uð: dötter Eivind<sup>r</sup> karpa (sic).

V. Udg. kap. 98<sub>28, 42</sub>, 109<sub>8, 18, 76, 84</sub>, 110<sub>19</sub>, 112<sub>32</sub> p. p.

- a) *Hofsþókk pag. 165. kap. 90* skriver: Ösabær (= Ósabær), men i margen bemærkes at der stár i »Gullsk.« Öffabæ[r].  
 b) *Vigfúsarþókk pag. 192. kap. 90* skriver to gange ossabæ[r] (Öffabæ[r], Öfsabæ[r]).  
 c) *AMagn. Nr. 136. fol. fol. 52<sup>a</sup>. kap. 90* skriver også to gange Oßabæ[r].  
 d) *Hvammsþókk pag. 172. kap. 90* har ligeledes to Gange Oßabæ[r].

VI. Udg. kap. 114<sub>1-4</sub>.

- a) *Hofsþókk pag. 185 kap. 107*: Snorre goþe hit m<sup>r</sup> hn v<sup>r</sup> þorg'mff. þ<sup>o</sup>steinff. þonkabiſt. I margen stár her efter hit m<sup>r</sup> som tilføielse efter »Gullskinna«:

hñ bio at þelgaſe[lle]  
 leingi, eñ hñ bio hi[hñ]  
 eſ<sup>o</sup> hlut æſi ſiñar [j]  
 Sælingsðalstuñgu.

- b) *Vigfúsarþókk pag. 214. kap. 107*:

<sup>1)</sup> norre Gode hiet m<sup>r</sup> hñ bio að þelgaſelle |  
 leingi . eñ hñ bio hiñ eſta hlut æſi ſiñar j | Sæl-  
 ingsðalstuñgu.

<sup>1)</sup> Åben plads for initialen.

c) *AMagn. Nr. 136. Fol. fol. 57<sup>b</sup>. kap. 107:*

<sup>1)</sup> norre Góðe hiet m<sup>1</sup> hñ bió að helga felle  
leſnge, eñ hñ | bio hiñ effra hlút æffe fiñar læling-  
dalztungu.

d) *Hvammabók pag. 193 kap. 107.* Snorre goðe hiet  
m<sup>1</sup>, h bjo að helgafelle leſnge eñ <sup>(2)</sup> um efra hlut  
æffe fiñ<sup>3</sup> z <sup>(3)</sup> bjö h<sup>(4)</sup> i Sælingsdals tungu.

#### VII. *Udg. kap. 138.*

a) *Hofsbók pag. 232. kap. 128. Begyndelsen af ka-  
pitlet: Eiolfur hiet maður hañ var Bölverksson. I  
margen anføres her som variant til Bölverksson,  
at der står i »Gullsk.: Eiolffiffon».*

b) *Vigfúsarabók pag. 266. kap. 128:*

<sup>1)</sup> iolfur hiet m<sup>1</sup> hñ v<sup>r</sup> Bölverksson.

c) *AMagn. Nr. 136. Fol. fol. 70<sup>a</sup>. kap. 28:*

<sup>1)</sup> Iolfur hiet m<sup>1</sup> hñ var Bölverksson.

d) *Hvammabók p. 243. kap. 128.* Ejölp<sup>2</sup> hiet m<sup>1</sup>, h  
va: Bölverksfö.

*I dette tilfælde stemmer varianten i Hofsbók ikke med afskrifterne, hvilket ganske vist må bero på S<sup>r</sup> Jón Erlendsson's feillæsning ved kollationeringen af texten i Hofsbók med den i Gullskinna, da afskrifterne, som ere skrevne af forskellige mænd til forskellige tider, ere enige i dette punkt og begge læse Bölverksson, hvilket også er det rigtige; sandsynligvis har Jón Erlendsson ved et flygtigt öiekast oversprunget det ene led, nl. Bölverksson, hvorved han har fået öie på Eyjólfsson[ar].*

#### VIII. *Udg. kap. 145<sub>223</sub>. (jfr. note).*

a) *Hofsbók p. 264. kap. 135. Umiddelbart efter versets  
slutning: ljóts annan veg þjóta er der i margen til-  
føiet efter*

(1) Her er som sædvanlig store åbne pladser for begyndelsesbogstavet.

(2) overstreget, idet varianterne fra 133. Fol. ere bleve indskrevne; (3) senere tilføiet over linjen; (4) overstreget igen.



«Gullfík.: þá varð  
hlatur m<sup>e</sup>ill».

b) *Vigfúsarþók* pag. 303 kap. 135. Den samme tilføielse findes også her på selvsamme sted: þá varð hlaut<sup>r</sup> m<sup>e</sup>ill.

c) *AMagn.* Nr. 136. Fol. fol. 79<sup>a</sup>. kap. 135. Her findes også den samme tilføielse på samme sted: þá varð hlatur m<sup>e</sup>ell.

d) *Hvammsþók* pag. 280. kap. 135. þá varð hlaut<sup>r</sup> m<sup>e</sup>ill.

Det er således otte gange, at der i margin af *Hofsþók* anføres varianter af *Gullskinnas* text, og i syv tilfælde af disse otte stemme disse varianter med *Vigfúsarþók* og 136. Fol., med undtagelse af ortografiske forskelligheder, som skyldes afskrivernes unøjagtighed, og det ene tilfælde, hvor varianten ikke stemmer overens med bemeldte afskrifter, beror kun på uagtsomhed. Der kan derfor ikke være den fjerneste tvivl om, at både 136. Fol. og 137. Fol. er direkte afskrifter af *Gullskinna*. *Hvammsþók* synes også at være direkte afskrift af *Gullskinna*, og uoverensstemmelsen mellem de enkelte varianter af denne synes at bero på forvirring af texten ved sammenligningen med *Kálfalækjarþók*. At *Gullskinna* har været en membran, kan man vistnok omtrent anse for givet. Det er også et uniskendeligt kriterium for at bemeldte papirafskrifter (136. Fol. og 137. Fol.) må have en membran med store og sirlige initialer til original, at der overalt i begge afskrifterne er efterladte store åbne pladser til initialerne. At ortografien er temmelig dårlig, har ikke noget at sige, ti hverken *Jón Gissursson* eller *Jón Erlendsson* vare nøjagtige i den henseende. Dog må vistnok 137. Fol. (*Vigfúsarþók*) anses for at være den, der er nøjagtigst og står originalen nærmest, da den er forfærdiget for biskop *Brynjólfur Sveinsson*.

Det ligger nærmest at antage, at membranen, *Gullskinna*, har været i det vestlige Island i det 17. århundredes første del, da både *séra Ketill Jörundsson* i *Hvammur* og *Jón Gissursson* på *Núpur* i *Dýrafjörður* afskriver den

för året 1643, og muligvis har denne da eiet bogen, som ved hans död (1648) så kan være gået over til hans broder biskop Brynjólfur, der idetmindste sikkert synes at have været i besiddelse af den, da Jón Erlendsson tager sin afskrift. Det kunde også godt være, at Jón Gissursson havde skrevet sin afskrift for sin broder biskoppen, men at denne så igen, da han ikke anså den for nøiagtig nok, har ladet den afskrive for anden gang ved Sr Jón Erlendsson. På lignende måde er det gået med *Íslendingabók*. Det er sikkert, at *Gullskinna* har været til omkring 1640 og senere, men hvor når den er gået til grunde, er en hemmelighed, ligesom med *Íslendingabók*, der endnu var til i året 1651 som membran, efter sigende i autogr., hvad dog andre betvivle. Muligvis ere begge disse böger bleve sendte afsted ned til Danmark, men forliste. I det 17. århundrede har man idetmindste flere efterretninger om sådanne tildragelser. Ole Worm beklager f. ex. i et brev til Stephanius dat. 6. Id. Mart. 1636, at hvad han det år ventede at få fra Arngrimur Jónsson var gået tilgrunde i et skibbrud: . . . Periere naufragio, ab Arngrimo, quas<sup>(1)</sup> hoc anno exspectaveram . . . (*Ol. Wormii Epist.* p. 163). Endvidere bemærker Worm i et brev til Arngrimur fra 1637: Capitulum a piratis mercator noster, apud eos mortem oppetit, nihil tuarum video . . . (*Ib.* p. 324). Den samme skæbne ramte også det, som blev sendt til Worm dette år af biskoppen þorlákur Skúlason, hvoriblandt var Björn Jónsson á Skarðsá's afhandling om det islandske sprogs etymologi, hvilket ses af følgende passus af þorlákers brev til Worm dat. Hol. 3. Sept. 1636:

„Doleo literas meas, eum fasciculo chartaceo, quæ duo superiore anno ad te miseram, non esse reddita. In fasciculo continebatur, præter alia, libellus Etymologicus lingvæ nostræ Islandicæ, sollertissime à Biornone quodam elaboratus: &, quod me maxime pænitet, erat

(1) Her menes uden tvivl notas ad Saxonis Grammat. hist. Dan.

*auctoris ipsius autographum; tempus enim ad exseribendum aliud exemplar, propter diversa negotia, quæ eo præsertim anni tempore nos urgent, non suppetebat. Nunc autem & literas, & chartas illas naufragio periisse intelligo; atque nunc nulla ejusmodi monumenta in mea amplius sunt potestate.*» (Epist. p. 103). Muligvis har biskop þorlákur sendt sine breve med det samme skib som Arngrímur.

Man har også pålidelige efterretninger om flere fortis, hvorved islandske håndskrifter ere gæde tabt, således 1682, da det skib forliste totalt, som den kgl. antiquarius Hannes Þorleifsson reiste med ned til Danmark. Han havde på Island samlet og taget med sig på reisen en mængde håndskrifter, men det hele blev kun rov for bølgerne (Hallgrímur Jónsson djákni i hans Fræðimannatal, som er i det isl. lit. selskabs eie i autogr.). Og hvem kan sige hvilke og hvormange kostbarheder der ere gæde tilgrunde? Hvem kan garantere for, at alle de håndskrifter, der af biskop Brynjólfur Sveinsson bleve sendte afsted til kong Frederik den 3die, nu ere til, selv om det er sandsynligt? Hvorfor skulde biskop Brynjólfur ikke ligeså godt have givet kong Frederik Gullskinna, af hvilken han formentlig må have været i besiddelse, som han gav ham andre membraner, og hvorfor skulde da hin nu ikke lige så godt være opbevaret som disse? I hvert fald forekommer det mig noget påfaldende, hvis to så mærkværdige og dyrebare membraner, som Gullskinna og originalen til den afskrift af Islendingabók, som nu haves, må antages at have været, ere sporløst forsvundne og tilintetgjorte på selve Island fra omtrent midten af det 17de århundrede til henved 1690, da Arni Magnússon tager fat på at samle. Der må enten være indtruffet et pludseligt uheld, eller også må de have fristet en lignende skæbne som Reykjabók (A. M. 468. 4to), der tog sig turen til Holland, kun at de er komne så meget galere afsted, som de aldrig ere vendte tilbage. Men hvor meget man så gætter, så kan man aldrig blive klog på, hvorledes bogen er forsvunden. Om membranens beskaffenhed eller alder

har man ingen efterretninger, men man kan deraf, at biskop Brynjólfur Sveinsson fornemmelig, foruden at der enkelte gange nævnes »aðrar Njálar«, har ladet teksten i Hofsþók konferere med den i Gráskinna og Gullskinna og dermed synes at have vurderet dem begge omtrent lige høit, slutte, at den må have været af stor vigtighed. Enten på grund af bogstavernes skær eller på grund af bindet har den rimeligvis fået sit prægtige navn. Det må bemærkes, at alle de til Gullskinnaklassen hørende håndskrifter i det hele taget har beretningen lidt mere kortfattet og udelade flere vers.

AMagn. Nr. 163. D<sub>2</sub> Fol. (Ferjubók).

Her findes en afskrift af Njála med overskrift: »Niála eður Islendýnga saga«, foll. 30<sup>b</sup>—60<sup>b</sup>. Foll. 24<sup>a</sup>—30<sup>a</sup> optager Flóamannasaga. Njála er her inddelt i 163 kapitler, hvis fortløbende tal er tilføiet i margen med en samtidig hånd. Teksten følger nøie membranen 466. 4to (Oddabók), hvorfor den med sikkerhed kan antages i det mindste gennem en afskrift at stamme fra denne, hvis den da ikke er umiddelbar afskrift af den. Kapitelinddelingen stemmer allevegne overens med membranens, men i enkelthederne er afskriften meget forvansket og retskrivningen er helt forskellig fra membranens. Hist og her findes der forskellige bemærkninger i margen, og enkelte i selve teksten udeladte sætninger ere der tilføiede. Kun på et eneste sted findes der en kronologisk bemærkning, nemlig fol. 51<sup>b</sup>: »Niall3 Breiia stoð 1011 þn 21. Avgust æ mañudag3 qvold af þnj Atta Vikur lifðu sumar3 þañ Suñudag fin flöfi Reid heimañ frá til Breiñuñar. Sem Sagañ vottar«.

Nærværende håndskrift er kun et hefte af en større bog, som har indeholdt flere sagaer, deriblandt en afskrift af Landnámabók, som nu findes i AM. 110. Fol. Árni Magnússon har fået bogen af Sigurður á Ferju (c:

*Sandhólaferja lige ved Þjórsá, hvor der er et overfartsted over denne; heraf gårdens navn). Árni Magnússon's bemærkning er således:*

*Flóamannasaga.*

*Níals saga.*

*Úr bók sem eg keypte 1711. af Sigurðe*

*á Feríu, og tók fundúr í parta*

*var ellðre, en 1683.*

*Bogen er altså netop fra de samme egne (s: Rangárvalla-sýsla) som Oddabók. Den er betegnet med P i den latinske oversættelse. Den er i papb.*

*AMagn. Nr. 163 I. Fol. (Saurbæjarbók)*

*Papírsafskrift, som har 60 enspaltede blade, med kapitelinddeling og vedföiet tal indtil det 10. kap. incl. Sagaens overskrift er her »Níala«. I enkelthederne er afskriften meget forvansket og retskrivningen er dårlig, men hånden er forresten tydelig og smuk. De 3 første blade synes at være skrevne med en anden, dog samtidig, hånd, end det øvrige. Ved slet behandling er bogen bleven temmelig medtaget, hvorfor der flere steder er tillignet nyt papir på bladene, dog uden at teksten derved har taget nogen skade. Teksten stemmer i alt væsentligt overens med Gullskinnas. Sagaen slutter her med ordene: »endast þí saga: sæler alla Daga«. Til slutning bemærker afsriveren selv: »Þefsí saga var skrifuð eptir þon velburðigs mans Dada Jons Sonar<sup>(1)</sup> sem þa var kongs vmbodz maður yfer Kiofar Syflu. 1668. 8. Maj». Med en anden noget yngre hånd står der: »Þeða fógu hefur skrifað Hinrich Magnusson J Saurbæ a Kialnefi. Anno 1665.« Bogen er nu indbundet i stift bind. I den latinske oversættelse har den mærket O.*

<sup>(1)</sup> Fader til Mag. Jón Davidsson (Dadason) Gam, rektor ved Mariboskole 1699, og i Nestead 1723, død 1734.

AMagn. Nr. 396. Föl. (*Melanesbók ell. Lambavatnsbók*).

*Dette nummer er et papirshåndskrift fra det 17. århundredes sidste halvdel, i stor folio og holder henved 200 blade. Bogens indhold er følgende:*

1. Hungurvaka med en udmærket »settaskript» (1 blad mangler).
2. Sagan af Þorlaki b̄pi helga.
3. Þasögn hin s'ligazta af Pali Jon̄sini Skalhollt̄z B̄pi.
4. Um b̄p Stephan.
5. Um þæfuds̄mīna ok um atrekan̄ða um siþa skiptin ok attekter j Videy.
6. Um Biskupaskipten.
7. Um slag Dansk̄a j skalhollti.
8. Nækr aḡip um gæmlu siþina.
9. Þat rettāzta um ætt ok upp̄una þ̄ra Gȳzr̄ einar̄ssonar̄ e: B̄p ægm̄iþr̄ kaus t' b̄ps vegna sins allþr̄ðoms ok aþr̄ e: n'ut umtal̄ð.
10. Enn Meira um þ Gȳzr̄ Einar̄sson.
11. Um þ Martein Einar̄sson.
12. Sagan af joni helga ægm̄iðssini ītsta þola Biskupi. *Bagved står: »Melanesi M.DC.Lxxvj. iiij Non. jun. j. O (i et tegn) mpp». Heraf fremgår, at skriveren er Jón Ólafsson, præst til Raudasandsþing fra 1669 til 1703. Han boede først på Melanes, men senere en lang tid på Lambavatn (cfr. Antiquarisk Tidsskr. 1849—1851, p. 14).*
13. Vysa Kvæpi kveþ̄ um b̄p Jon: Rognis rosar mīni &c. af Oddur Halldórsson handi (Bps. II. 499—507).
14. Vysur aðr̄ af B̄p Joni ok þans son̄u þ̄ra þv̄þings skap ok iþboþū. Ort̄ af Olaf̄e Thomassini a þafḡm̄zstop̄m: Maiḡ þaþa þa menta nægð (Bps. II. 485—498).
15. Um B̄p Jon Arason a Holum.
16. Þeþe Saga kallaft Varns Dæla, tildels, som det synes, med en anden hånd, kapp. 31.

17. *Níðla edur Islendýnga saga.* Sagaen er inddelt i kapitler, dog uden fortløbende tal. Kapitelantallet er 160, altså omtrent det sædvanlige. Som oftest er der efterladte tomme pladser til kapitlernes begyndelsesbogstaver, hvilket tyder på at originalen enten har været en membran eller da en afskrift deraf. Skriften er temmelig tæt, men tydelig. Ortofrasien er dårlig og abbreviaturer hyppige; der anvendes f.ex. *lj* for *an* og *nk*, samt i steden for *i*, *z* for *s* (i genitiv), *je* eller *ie* for *é*, og *ie* efter *k* og *g* o. s. v. som sædvanlig i de samtidige afskrifter. Afskriften synes i textlig henseende nærmest at slutte sig til *Oddabók* (AMagn. Nr. 466. 4to). Bagved står: «Er nu æ enda Níðl3 Saga».

18. *híer byia: Laxdælu.* Som overskrift for det første kapitel står: «Af gomlum virðugligu Vestfirðingum». I slutningen af det 18. århundrede er der i margen og mellem linjerne skrevne bemærkninger og varianter så vel som henvisninger til adskillige nyere skrifter, således udgaven af *Gunnlaugssaga Ormslungu* Hafn. 1775 og *Finnur Jónsson's Hist. Eel. Isl. Hafn. 1772* —1778. Bagved sagaen står:

«Vysa um Kíartan Olafsfon  
Þorðr Maguðonr a stríuge».

Kært var kongi björtum  
Kjartanar til í hjarta,  
kurteis kappann virti  
kyrtils tignar snyrtir,  
bar títt stál og birti,  
bert við dreyra herta  
stýrt gat styrjar kerti,  
stórt hann afl ei skorti.

«Önnur um Bolla Þorleiksfon».

Bolli snildar snilli,  
snjallur á bar hjalli,

vella [vænn nam þollur <sup>(1)</sup>  
 villa örva spilli,  
 féllu frá honum heillir,  
 Fullu banda Ulli,  
 illa síns hann olli  
 allmjög frænda falli.

»þæ Laxdæla enduð að Lambayatne d. 27 Aprilis  
 A° M. DC. Lxxxvij J. o. m. p.«

19. hiez Byriast Eyþýgia. *Slutningsordene*: »Og Lykur  
 hi' sögu þomefinga, Eyþýga og Alftúðinga«. *Der-*  
*efter følger en lille »Appendix» om Snorri godi's af-*  
*kom. Bagest står: »enduð 19 Maj 1687».*

På et brev, som er blevet brugt til bogens indbinding,  
 står: »Velædla Herr. Thord Thoroddsen a Reykholum«. Brevet er dateret »d. 16. December 1833» og undertegnet af »G. Thoroddson«. På bagsiden af et blad bagved i bogen findes: »Jónas Jónsson á þessa bók«, samt navnet: »Jón Þórðarson«, »Christin« o. s. v., de to sidste navne skrevne med en uøret hånd. Af disse navne kan jeg slutte mig håndskriftets historie til. Det må vistnok i løbet af det 18. århundrede være kommet i den bekendte mærkelige bonde Jón Egilsson på Vatnshorn i Haukadatur's eie. Jón Egilsson var som bekendt en kundskabsrig mand, som både samlede på håndskrifter og dels selv afskrev, dels lod afskrive ved andre en mængde digte, rimur og andre ting og erhvervede sig således en betydelig håndskriftsamling. Hans datter Rannveig blev gift med den mærkelige historiker Jón Espólin, som uden tvivl har fået det meste af sin svigerfaders samling, medens dog adskilligt er kommet i andres hænder, hvoriblandt nærværende håndskrift. Det må være gået over til Jón Egilsson's søn, den ovennævnte Jónas Jónsson, som boede på gården Sælingsdalstunga, hos hvem digteren Jón Þórðarson, en søn af anførte Þórður Þóroddsson på Reykhólar, blev opdraget i årene 1821—1830.

(1) fra [ er væn nam þöllin den sædvanligste læsemåde.



Under sit ophold hos Jónas Jónsson har den unge Jón Þórðarson, som senere kaldte sig «Thoroddson» og døde som sysselmand i Borgarfjardarsýsla i året 1868, skrevet sit navn på bogen, og enten direkte eller indirekte fra ham er den sandsynligvis kommet i det kgl. nordiske oldskriftselskabs eie. Senere er den tillige med en mængde andre af dette selskabs håndskrifter indlemmet i den arnamagnæanske samling.

AMagn. Nr. 465. 4to.

Papirsaufskrift, som har 264 enspaltede blade. Texten er inddelt i 144 kapitler med det fortløbende kapitelantal tilføjet i margin uden overskrift. Sagaens titel er her: Hier birst Níals saga. Af membranerne stemmer teksten mest med den i Mǫðruvallabók, men har dog visse ligheder med håndskrifterne af Gullskinnaklassen. Ortografien er dårlig, skønt ikke den dårligste. Skriften er temmelig lille og uanselig. I margin findes der hist og her tilføjede adskillige kronologiske bemærkninger (jfr. forord til den lat. overs. p. XXII). Bagved sagaen findes der disse vers, uden tvivl fra det 17. århundrede:

Áttmælt.

Gunnar greitt eg meina  
gildan rjóða fleina,  
Skarphéðinn réð skeina  
skjótur með öxi eina,  
Helgi og Grímur greina  
götu á heljar beina,  
Kári kunni reyna  
kíf með stáli hreina.

Ep. s.

Umiddelbart efter sagaens slutning står endvidere dette vers, hvormed Sæmundur fróði angives som forfatter til Njála:

## Dróttkveðin vísa.

Líti lýða sveitir,  
 lundar stáls og sprundin,  
 höllda hýrra, valdra  
 hjartaprýði hjarta,  
 orð, verk, athöfn sterka  
 [óttalausir]<sup>(1)</sup> vel þróttir,  
 [hvað fríður] Sæmundur fróði  
 [færði sögu] vellærður.

Överst på det næstfølgende blad findes et vers af lig-  
 nende indhold med samme hånd:

Lesi, bið eg, lundar stáls,  
 lífssöguna vitra Njáls,  
 er Sæmundur fróði sjálfur kvað  
 samsett hafa á Oddastað.

Nederst på bagsiden af sagaens slutningsblad findes  
 der to vers, som skal indeholde afskriverens navn:

[Úlfsins leifar], ofan-tár,	T u
eirninn skipaskreyti,	m
[rekka gleði og] röðullinn klár	a s.
ritað mannsins heiti.	

Af verset fremgår, at mandens navn er Tumas. I  
 det følgende vers skal hans faders navn formodentlig  
 findes, men på grund af bladets defekthed er verset  
 også defekt:

. . . . . laxa leið,	ó
lá við ræfur móðu	i
. . . . . hníkar beið	
með hlýrnis ljósi góðu.	s

Ud af dette vers har Árni Magnússon ikke kunnet få noget.

Árni har fået bogen af Andreas Busseus (f. 1679,  
 d. 1735) ifølge egenhændig notits:

<sup>(1)</sup> Hvad der her i dette vers og de følgende findes mellem [ ], er  
 sat her efter en gisning af Árni Magnússon, som har afskrevet  
 versene på et læst blad foran, da det yderste bladhjørne, hvor de  
 vare skrevne, var helt borte.

þessi Níals Sögu fekk eg 1714 i Januario i Kaupenhavn af Monfr Busseus, en hann hafði hana þá nýjlega feingeð af einum göðum vin þar, sem ecki villði sitt heiti víta láta, en Busseus sagði að sá hinn same eckert fleira þess flags hefði.

Mig minner Busseus segði mier laungu síðar að þessi goður vinr hefði verð Andreas Stúd.

*I det nederste og inderste hjørne på bagsiden af det sidste blad finder man Jon guðmundsø med eijen hend[e]. På hele denne side er der kradset adskilligt, som dels er blevet overstænket med blæk, dels overkradset igen.*

*Bogen er indbundet i stift bind, der er overtrukket med pergament. Den er i den latinske oversættelse betegnet med M.*

AMagn. Nr. 469. 4to. (Fagureyjarbók.)

*Papirsaufskrift, 149 blade, inddelt i 148 kapiller. Overskriften er: Hier Biriar Nialu. Texten er af Gullskinna-klassen og ligner snarest Hvammsbók. Ortografien er slet. Skriften er smuk og tydelig. I sagaens slutning anfører afskriveren selv sted og datum hvor og når afskriften er forfærdiget: . . . og Lukum vier þar Breffu | nialz sögu Lokúnz skrifud | á fagureij i Helgapells | sneijt þá 13. marci | og til 19. Aprilis | Año 1705.*

*Til slutning findes der 5 vers om sagaens forskel- lige helle:*

Gunnar var gæðmenni,  
ginna lét sig kvinnu,  
runnur fofners fanna  
fann þó á rás manna,  
hann var einn því inni  
unninn geims af runnum,  
mannval mest fyrir sunnan  
minnugur brögnum svinnum.

Njáll var blaðinn heillum  
 hollur málmaþollum,  
 ullur ofnis palla  
 illu ei samhyllir,  
 féll þó forspár kallinn  
 fyllilega í villu,  
 lallaði um með ille (!)  
 öll þau brunnu í höllu.

Héðinn var hreystimaður  
 hraður með benja naðan (!),  
 góður, en giptusnaður,  
 greiður Höskuld deyða,  
 trúði Merði móður,  
 meiðandi sinn heiður,  
 beið því bøl og dauða  
 bæði hann og allir hans bræður.

Kári kunni að stýra  
 knör um sildar vöru,  
 ör við bragna að berjast  
 bur lét niður lura,  
 úr eldi nam færast  
 ýr í hefnd það skýrir,  
 var þó klæddum kjörum  
 kær og allri æru.

Flosi víða vasar,  
 veisadi hildar eisu,  
 bjó sá brögnum dúsu,  
 bæ sinn allvel glæsir,  
 húsbruna ei hrósar,  
 hreysi Njáls uppleysir,  
 fús á fríðinn ljósa,  
 frá snúinn illum ásum.

*Nederst står der et mærke.*

*Bogen er indbunden i vælskbind. Denne text har mærket N i den latinske oversættelse.*

AMagn. Nr. 570. 4to. (Hvammabók).

*Papirsafskrift, 319 sider med præsten Ketill Jörundsson's, Arni Magnússon's bedstefader og pleiefader's, hånd. Texten er inddelt i 148 kapitler uden overskrifter, men med fortløbende tal. Sagaens titel er her: Hiet biriaft Íslendinga saga kóllud Niála. Den stemmer i alt væsentligt med Gullskinnas text og er af Gullskinna-klassen, uagtet den ikke er umiddelbar afskrift af membranen. I margen er der skrevet varianter med den samme hånd efter Kálfalækjarbók, og forsåvidt man kan slutte af disse, så har Kálfalækjarbók den gang ikke været ret meget fuldstændigere end nu, da der ikke findes anført en eneste variant fra den i margen af nærværende håndskrifts sidste del. Arni Magnússon's notits angående denne afskrift er følgende:*

Þessa Níals Sögu með hende S<sup>r</sup> Ketils Jörundz fonar hese eg feinged fra S<sup>r</sup> Þorvarde Magnussyne mediante S<sup>r</sup> Arna Jonßyne á Brecku. Eg mætok hana á alþinge 1704.

Hun var síðan nokkra stund (nóckur är) hia broður mínum Jone Magnussyne, og kom fra honum 1723 með Akureyrar skipe.

Angående de ovenomtalte præster er det at bemærke, at séra Þorvarður Magnússon bliver præst til Sauðlauksdalur i Bardostrandarsýssel i året 1704 og døde 1752, da han var 80 år gammel. Séra Arni Jónsson á Brekku er beslægtet med Arni Magnússon. Han blev 1708 præst til Saurbæjarþing, men blev afsat fra kaldet 1722 af sin slægtning den strænge biskop Jón Arnason. Jón Espólin siger om séra Arni, at han «var risjóttur» (Ísl. Arb. VIII. 113). Han har vistnok boet på gården Brekka i Saurbær.

*Árni Magnússon vedbliver:*

Sr Pall Ketelsfön skrifade mier til 1699. Eg hellð, að ecke mune merkelegt það Nialu-Exemplar, fem þier sið hafð með minne hende utanlandz <sup>(1)</sup>. Eñ ónnur var uppskrifuð i Hvamme af minum goda föður, epter pergamentsbok (ef mig riett minner) fra Þorðe Steindorsfyne.

Item Sr Pall Ketelsson 1700. Niala fem i Hvamme var skrifuð var siðan samanlesen við pergämtsbook Þorðar Steindorsfönar. hverrar fragmenta kañske sieu til yðar komin.

*Bogen er stift heftet og overtrukket med pergament. I den latinske oversættelse har den mærket I.*

AMagn. Nr. 555. 4to. A.

Dårlig papirsaufskrift af præsten Pall Ketilsson (d. 1720), en søn af Ketill Jörundsson, præst til Hvamur, som har skrevet Hvammsbók (AM. 470. 4to). Denne afskrift er 63 blade. Teksten er inddelt i kapitler uden tilføjede tal. Den synes i alt væsentligt at stemme overens med den i Hvamsbók, hvoraf nærværende håndskrift sandsynligvis er umiddelbar afskrift. Rigtignok er der mange grafiske forskelligheder imellem dem, men derpå kan man ikke bygge noget, ti den her omhandlede er skrevet med så stor skødesløshed og unøjagtighed, at man ikke kan antage den for nogen tro og bogstavret afskrift. Dette håndskrift er det som under AM. 470. 4to (jfr. ovenfor) om-

(1) »In Bibliotheca P. Septimii«, tilføjer AMagn. i en note. Denne findes nu AMagn. Nr. 555. 4to A. (jfr. næste hdskr.), men der findes intet håndskr. af Njåla anført i Suhms Saml. I 2, hvor der er udtog af Peder Syvs store håndskrevne samlinger, men derimod i AM. 1003. 4to Árni Magnússon's egenhændige fortegnelse over P. Syvs bogsamling.

tales, at Peder Syv var i besiddelse af. Árni Magnússon har skrevet på en seddel foran i bogen:

Nials Saga. Ex Bibliotheca Septimio-Rostgaardiana. Sed mea nō est ex Dono Dñi Rostgarði.

Han bemærker tillige følgende, foruden at han gentager den ovenanførte passus af séra Páll Ketilsson's brev dat. 1699:

Pesse er eigi skrifud epter Exemplari Þórðar Steinð. s.

Retskrivningen er så dårlig som vel muligt. Bogen er indbundet i pap. Texten er i den latinske oversættelse betegnet med S.

AMagn. Nr. 555. 4to. C (Breiðabólstaðarbók).

Papirsaufskrift, 74 blade med et antal af 148 kapitler. Skriften er lille og tæt samt temmelig abbrevieret. Retskrivningen er dårlig. Sagaens titel er her: Niäls Saugu Bök som er Ejrn Partur af lflendinga Saugum. Undertiden finder man enkelte tilføielser og anmærkninger i margen, sål. kap. 101:

«Suika vnd'bvningur Nialsbreiðu o. s. v.» På det sidste blad efter Njälas slutning er: «Lytid Jnntak wr Sógu Guðmundar Biskups», hvoraf Árni Magnússon slutter at Codex Resianus i den tid, da nærværende afskrift var forfærdiget, må have været på Island. Árni Magnússon's notits findes på det første blads første side:

Nials Saga. ur bok Sr Jons Torfasonar á Breiðabolstað, og heyrer mier nu (1721) til.

Item:

Inntak ur Sógu Guðmundar b'. þ<sup>r</sup> af fliest að Codex Resenianus hv<sup>r</sup> þe Epitome stendr iñe, hefur i þær tider á Islandi vered.

Denne Codex Resenianus, som her omtales, er sandsynligvis den, som i fortegnelsen over Resens bogsamling anføres under Capsa VIII. Ord. I. fol. pag. 259. nr. 28 (jfr. nedenfor).

Den bog, Árni Magnússon har fået af séra Jón Torfason [en søn af séra Torfi Jónsson i Gaulverjabær, deponerede ved Kiöbenhavns universitet d. 1. Febr. 1679 («Jonas Torfæus e schola Seharholtina (!) in Islandia ad nos transiit»), ansögte ársdagen efter (d. 1. Febr. 1680) om exspectancebrev enten for Hilardalur, når séra Sæmundur Oddsson enten resignerede eller døde, eller for Breiðibólstaður i Fljótshlíð, når séra Magnús Jónsson enten resignerede eller døde, i hvilken ansøgning han siger, at han har «continueret en tijd lang ved universitetet»; bliver præst til Breiðibólstaður 1708, dör 1716] har indeholdt flere forskellige ting, som Árni har adskilt, således: Um Saracenos, som nu findes i AMagn. Nr. 555. 4to B.

Nærværende text er af Gullskinna-klassen. Bogen er indbunden i pap.

AMagn. Nr. 576. A. 4to.

Her findes blot et lille udtog af sagaen af Einar Eyjólfsson og med hans hånd. Det optager omtrent 1 blad. I dette hefte ere udtog af flere sagaer, nemlig disse:

1. Eígla (begyndelsen mangler).
2. Hrólfs saga kraka (defekt i begyndelsen).
3. Bósa saga (begyndelsen mangler).
4. Króka-Refs saga.
5. Njála.
6. Bærings saga sagra.
7. Valdimars saga.
8. Búa saga.
9. Af Jökli Búasyni.

Endvidere kapitelinhold af følgende sagaer:

1. Eyrbyggja saga (defekt i begyndelsen).
2. Búa saga Esjufóstra (Andriðarsonar).
3. Af Jökli Búasyni.
4. Viga-Glúms saga.
5. Af Hálfdáni Eysteinnssyni.



### 6. Af Gøngu-Hrólfí.

Árni Magnússon bemærker på en lille lap foran: Þesse blöð er[ul] mín, z hefur Einar Eyjólfsson gjört þesse extracta. Denne Einar Eyjólfsson er den samme, som oversatte \*GRON|LANDIA | Eður | GRÆNLANDz | SAGA | Vr Íslendískum Sagna Bookum og | Añalum famańtekiñ og a Latínskt mál | Skrifuð | Af þeim þeĩdurliga z þa-lærða Manni, Syra ARNGRIME JONSSINE | Fordum Officiali Hóla Stiftis og Soknar-|preste að Melstað | Eñ a Norrænu utlogð af | EJNARE EJOLFSSINE | Pryckt i Skalhólte | Af Hendrick Kruse Anno 1688\*. Han var vicelaugmand og sysselmand i Árnessýsla og «var vitur maður og vel virður» (Esp. Arb. VIII. 48). Han døde 1695. Han har i nærværende hefte til slutning ved nogle af sine udlog skrevet en dom om pågeldende sagaer. Således om:

*Egilssaga.* «Þesse saga giorðest j Norege ā Jslande Einglande z so vijðar um | nálæg lond Nordur alfuñar, er fańferðug hístoria, greiner um Ríkessstjórnar | Harallðz kgz harfagra hans ff: Eiríks Blodoxa og Hakonar Aðalsteinsfostra | Eirnin Harallðz Grafellðz z fall hańs, her getur og so um Harallð k. Gormsf: | j Danmark z Elfrad Einglandz kg. Þvi hellð eg þessa sógu eina af | þeim bestu og nytfamlegustu jslands Antiquitetum.\*

*Hrólf's saga kraka.* «Þesse saga af Hrolfe k. kraka z hans forfedrū Danmerkur kgū. jtm | Aðils Svíjak. etc. sijníft goð z nytfamlig.\*

*Bósa saga.* «Þesse saga sijníft goð og nytfamleg, Og hanga þess' sog' vel saman | 1. Bofa saga 2<sup>o</sup> af Vílmunde Víðutan, 3<sup>o</sup> af Halfdane Eysteinsf:, 4<sup>o</sup> Gøngu|hrólfs. jtm 5<sup>o</sup> samtíða þessū Ragnars faga Loðbrokar.\*

*Krokar Refs saga.* «Sijníft líjtílssverð, og líjtt | þeuanleg, oðrum eñ nockurnveigiñ jslendískum, sokum málíns.\*

*Bærings saga.* »Bærings sógu er ecke að övyrða þö |  
fumt meige synaft Hyperbolum þar inne.«

*Valdemars saga.* »Ei er merkelegt storum að flāa j  
þeßare sógu, nema hvað <sup>(1)</sup> | her er talin ætt Olafs  
kǫg Tryggvaf: fra Vjkinga kara | z ma þvilijkt flāa  
j betre sógum.«

*Búa saga.* »Her er merkianðe siðe z flicckun hofsins  
ā Kiarlarnefe. jtm ferð Bua | j Dofra heller. Þvi  
hellð eg fōguna ecki einfkisverða.«

*Om Njāla findes der ingen sådan dom.*

Det store kgl. bibliot. i Kbhvn. Gl. kgl. saml. Nr. 1021. Fol.

Dansk oversættelse af Njāla ved þormóður Torfason og med hans hånd, uden kapiteldeling. Versene ere ikke oversatte, men stå på islandsk ligefrem midt i den fordanskede sagatext, men ere dog undertiden noget kommenterede. Bogen er 247 sider, og har denne titel: »En Gammel Historie vid navn Niale«. Sagaens overskrift er: »Her begynder den Historie som kaldis Niale«. Del tidsrum, i hvilket oversættelsen er gjort, er af Árni Magnússon bestemt, hvor han (AMagn. Nr. 435. 4to B) siger, at Njāla er en af de sagaer, som »Monsr. þormóður Torfason hefur translaterað (på dansk) og translatera látið i Kaupenhavn, meðan hann var translateur [áður en hann varð eamerer]«. Bogen er indbunden i vælskbind med forgyldte snit.

Ny kgl. saml. Nr. 1219. Fol.

Hier findes en forholdsvis ny afskrift af Njāla med en særdeles nydelig og tydelig hånd. Texten er inddelt i 148 kapitler (CXLIX) uden overskrifter. Ortografien er

<sup>(1)</sup> skrevet to gange.

temmelig dårlig, dog ikke den dårligste. Kapitlernes initialer ere store og pyntelige. Sagaens titel er her: »Niaala«. Texten følger nøie den i 137. Fol. og er altså af Gullskinnaklassen. Bogen er indbundet i pap.

Ny kgl. saml. Nr. 1220. Fol. (Vigursbók.)

Papirsafskrift indbundet i træspjæld og overtrukket med säreskind. Texten er enspaltet og inddelt efter kapitler, som ere 119 i tallet. Hånden er yderst tydelig, men ortografien temmelig dårlig. Kapitlernes begyndelsesbogstaver ere store, smykkede og tildels gultfarvede. Sagaens overskrift er: »Hler Byriar Nials Saugu«. Beretningen synes her at være forkortet og desårsag ikke at kunne henføres til nogen speciel håndskriftsklasse. Bagved sagaen står:

Skrifuþt, z enþuþt aþt Wigr aþ Hafiariþar | þiwpe af Magnuse Ketilsfyne. Anno 1698.

Sagaen er altså skrevet for Magnús Jónsson digri i Vigur (d. 1702), som har ladet afskrive både mange sagaer og andre ting.

Ny kgl. saml. Nr. 1221. Fol.

Her findes blot en egenhændig oversættelse af sagaen på dansk ved Jón Eiríksson. Denne oversættelse indeholder kun omtrent sagaens første trediedel, idet den ophører midt i kap. 58.

Ny kgl. saml. Nr. 1788. 4to. (Bjarnarstaðabók.)

Papirsafskrift fra 1760 med tydelig, men ikke smuk hånd. Texten er tospaltet med kapitelinddeling og fortløbende tal indtil kap. 126. Marginalia findes hist og her med en anden hånd. Vel er ortografien dårlig, men dog

slet ikke den værste. *Texten er af Gullskinnaklassen, omtrent af samme slags som Bmsl. 261. 4to. Bogen er indbundet i træspjæld, overtrukne med fåreskind. Sagaens overskrift er: »Her hefur upp Sægo Neals Brenno». Efter sagaens slutning står: »Biarnstaðagerde þau | 14 dag martij A° 1760.*

Jon Helgaf.°

*Bag på det samme blad: »Þessa Íslenðsku Sógubok (Níalu kallaða) fvo fem litla avysan mikils Elfsku hugar og aludargeðs f' undanfarnar goðgiörðer, gef eg nu af hende til Elgnar Mynum Störæruvirdande velgiörðamañe Gofugum Seignr Sören Pens, nu verande Biarnarftóðum d. 20 Septembr. A° 1762*

Jon Helgason  
minister Dei.°.

*Denne Jón Helgason var præst til Hof á Höfðaströnd fra 1744—1758. Han døde 84 år gammel af hungersnød i året 1784, under de så kaldte »Reykjarmóðuharðindi».*

Thottske saml. Nr. 984. Fol. Fascic. III.

*Her findes en ny papirafskrift af Njála. Texten er delt i kapitler, som ere 162 i tallet. Sagaens titel er her: »Her Byreask Sagan af Neale Þorgeirffyne oc þeim Fleotfhlidingom». Denne text synes at stemme overens med Oddabók (AMagn. 466. 4to) og at være en umiddelbar afskrift af den. I dette nr. er der en hel samling af sagaer, som alle ere afskrevne for Thott.*

Thottske saml. Nr. 1765. 4to.

*Papirafskrift fra omtrent midten af det 18de århundrede med to forskellige, men samtidige hænder (fljótaskrift). Den første hånd er på kap. 1-120 (slutter med ordene:*

Sijðan Lyftu adrer með fökum sínum og var það leyngi dag3 að þ gíech ...), *hvor der indtræder en lakune i sagaen til ordene*: honð F. þ. s. er hñ Særde H. N. s. holundar fære eð' mergundar säre þvj er að ben giðdift, og Helgi fleck bana af, *hvor den senere hånd begynder. Sagaens overskrift er*: »Hier Biriast Saga af Niæle«. Kapiteltallet er 148, og *texten er af Gullskinnaklassens. Ortografien er dårlig. Bogen er indbundet i træspjæld overtrukne med färeskind. I den nederste margen af det første blad finder man dårlig skrevet navnet »Þoruardur Bardarson«.* Til det første spjæld er der limet et brev dat. »Domi þa 10. Febr. 1766«. Underskr. »Stephan Thorleifsson« præst til Presthólar (d. 1797). Brevet er fra ham til en anden præst. Foruden forskelligt privatvds kan dette anføres af brevets indhold: ... Eg hese þier ecke helldur tilskrifad nema einn lyteñ Sedel a umliðnu Sumre, hvern eg fende með S<sup>r</sup> Magnuse Capellan a Breiðabolftað ...

... Sterk vinatta er fögd mille Svalbarðs og Saudaneß. S<sup>r</sup> Ólafur brukade Selför i Sumar, mig myñer i Fiallælækjars. eñ M. Sigurð' Ivarsson ä Fremstalande ... . . . ef þeðu leinge främ fer þä verður her flärfeller við Sjoarfyðuna, *omnia sunt hominum tenui pendentia filo.* Forlät flyter þeðum. Eg og vær her i huse qvedium þig og Konu þyna sovel fem presteñ S<sup>r</sup> Christian og yekar naúnga ...

*Bagved sagaen findes der en kort beretning om Magnús Jónsson's drab 1471 på Kross i Landeyjar, samt udtog af dommen over drabsmændene (Krossreidardómur).*

*Håndskriftet lader til at være fra þingeyjarsýsla.*

Kallske samling Nr. 612. 4to.

*Dette papirhåndskrift indeholder følgende sagaer:*

1. Hier byriar Niæls Sögu eður Ifslendinga.
2. Nú kiemur Sagañ af Eikle hinum Einhendta.

3. Hier Biriast Sagañ af Sturlange hinuñ Starfsama.

4. Hier hefur wpp Söguna af Ector Hinuñ sterka.

*Bogen er skreven i det vestlige Island med to eller måske tre forskellige hænder, henved midten af det 18de århundrede. Den er indbundet i træspjæld med spænder, overtrukne med fåreskind. Njålas text er her inddelt i 148 kapiller ligesom i Gullskinna, til hvis klasse dette håndskrift også hører. Ortografien er dårlig. Sagaen slutter med disse ord: ... og Liðkum vier fo Sógu Niåls. þr hafe þóck fem skrifudu en hiner öngva er ej Riett Låsu.*

*Efter sagaens slutning ere skrevne disse vers:*

Mitt vill handverk hætta,  
liitt skal efni stytta  
knýttum kára þætti  
knattleik reyndi fattan,  
veitti firðum flótta,  
fetta hang á setti,  
kletta swardar sveitti,  
sveittum dreyra hreytti.

Njåls gallt hold hér heilsu  
hals af Merðe falsað  
båls Hlðskulldar heilsu (!)  
hels eyðing brjóstpelsins  
gals Skarphéðinn skjalfsins  
skilshögg vonðrar bilsu  
jels vóx virðum veilsa  
vols brann alt til kolsins (!).

Flosi vaskur að vísu  
veisaði Bölverks eisu,  
gjósa lét hann grísum  
glys, horfðist til slysa  
í húsa sól þeir hvæsa  
haus brann að gagnlausu  
úr kreysu Kári vasar  
kýs lýð saðar Björn hýsir. (!)

Gunnar einn eg inni  
 ann bölvuðum svanna,  
 hennar er mannorð minnugt,  
 menn þjóf-Höllku kenna,  
 hann mun grálynd giuna,  
 grunna elsku kunni,  
 runnur Røgnis fanna  
 renna hlaut helveg kvenna.

Gissur þrúði þjassa  
 þessa sýndi pressu  
 blossa saddi bússu  
 bes á dreyra vesu,  
 byssan blygðar þussa,  
 blessan hverfi skessu,  
 flissar fjandans trússið,  
 fress á geira vessu.

Gerða gappið lærði  
 gjörðu mý á jörðu,  
 tærði trúleik stírdum,  
 terði fingur þerðar,  
 færði í bú sitt byrði,  
 barða osta harða,  
 skörðan skaust í garða,  
 skerðist æran Gerðu.

*Umiddelbart efter Ektors sagas slutning følger:*

Af seggjum sjö er sagan nú  
 samin út til enda,  
 Ektor er þó eignuð sú,  
 er álm réð stæltan benda.

*Derefter følger også direkte:*

•Er Er (I) nú þeße Saga Enduð og mióg Jlla skrifuð að  
 Eyre við Seidesflórð þan 6. Februarj Año 1753•.

*Til det første spjælds inderste side er der klæbet levninger af breve. Det ene har denne adresse:*

«Eruþrudum Heiðursmaðne  
Þorlake Jonðyne  
til kome þetta vin-  
famlega

Að

Buð við Hnífs dal.

*Adressantens navn er Ólafur Jónsson, som daterer, uden stedsnavn, 26. Martij 1731. Levninger af et andet brev, som tilhører bogens bind, er dat. «Bjarnastöðum 1750», og adressen er følgende:*

«Ehrugefugum vysum og Velagtigum Höfðingsmaðne  
Möns Olafe Jöns Syne, mynum æruvirdande  
Teingða Brooður og naunga  
þienustu Heilsan».

*Isl. Bókmentafélag Nr. 261. 4to.*

*Her findes en papirsaufskrift af Njála, 133 blade, hvoraf de 5 første og 2 sidste ere med en ganske ny hånd (fra midten af dette århundrede) og ere blevne indsatte for at komplettere teksten, der var bleven defekt ved at de ældre blade være totalt hensmuldrede. Hånden er tydelig, men retskrivningen er temmelig dårlig og i det hele taget som den pleier at være i det 18. århundrede, f. ex. alle egennavne og ofte simple substantiver med stort begyndelsesbogstav, e for i i enden af ord, ie for e efter k og g etc. etc. Teksten er inddelt i 150 kapitler uden overskrifter, hører til Gullskinnaklassen og stemmer i alt væsentligt med dennes tekst, f. ex. (Gullskinnas kap. 65) kap. 59 i slutningen: þ uge e<sup>e</sup> Sö min að af þu funde leiðe oð æ<sup>m</sup> mik<sup>t</sup> illt, og således stemme næsten alle fra Gullskinnas hentede varianter i Hofsbók overens med nærværende tekst, men kapitelinddelingen her er lidt forskellig fra Gullskinnas.*



*Sagaens overskrift er her: Her hefr upp Brunnu-Níals Sögu (sic). Bogen har været indbunden i vælsk bind. På den indvendige side af det forreste spjæld står på en på dansk affattet afregning: »Jon Thorsteinsson a Ketilstöðum»; i afregningen findes navne som »Mr. Benedict Bogason a Staðarfelle» og »Hr. Boge Benedictsson i Hrapsöe», hvor der bemærkes, at bemeldte Jón står i gjæld til dem. På den anden side af samme afregning findes: »Jon Thorgeirson a Skerðingstöðum», »Jon Thorgeirsson a Laugum», datum »April 1799». På det blad, som har været klæbet til det sidste spjæld, har der også været affattet en afregning, hvori der findes navnene: »Mons<sup>r</sup> Thorstein Gudmundsson a Arnarbæle», »Thorleifur Guðbrandsfon a Hofstader», »Thorð Jónsson a Lavafelle», samt årstallet »1799« etc. Alle disse navne tyde på, at bogen er fra egnene omkring Bredefjorden i Island ligesom Fagureyjarbók, til hvilken denne tekst også nærmest slutter sig. Det kan anføres her, at denne afskrift har Snorri godi's vers (Udg. kap. 145<sup>226-29</sup>) lidt anderledes end de andre håndskrifter, nemlig således:*

Vel kann Skapte skilja  
 skætt æsgrímr spiöte  
 vill að holmsteinn | valla  
 vegr þorkiell næðugr.

*Med en ganske ny hånd på et blad foran sagaen står der:  
 »Pefsa bók a eg med öllum rietti*

*Ragnhildur Jónsdóttur».*

*Afskriften er fra 1740 og er skreven af en vis Jón (Jónsson?), som ses af følgende vers bagved sagaen:*

Skrifað hefur skjálfta rönd(i),  
 skarðið fróns(ó) og mæða(n),  
 alla sögu með eigin hönd,  
 er um Njál kann ræða.

Seytján hundruð eru nú ár  
 og svo fjöretíu

síðan fæddist Kristur klár  
kongur að fornu og nýju.

*Endvidere findes her bagved sagaen foran de oven-  
anførte vers, som det synes af selve afskriveren, et slags  
»kappavísur« i forskellige metra om sagaens mest frem-  
ragende personers bedrifter. De lyde således in extenso:*

Nokkrar vísur um Njáls sögu.

J. J. s. (= Jón Jónsson; sandsynligvis afskriveren selv).

### 1. Sextánmælt.

Njáll bar vel hugvítshollur  
hreinar lista greinir,  
Gunnar vo garpa stinna,  
gjörði slægð fremja Mörður,  
kundar Njáls rómu reyndu,  
rekkum Skarphéðinn hnekkir,  
brendi Flósi þá frændur,  
en frárf hefndir vakti Kári.

### 2. Langlokur.

Væn Unnur raun vann að reyna,  
Rút léði súf með ofprátinn,  
Hallgerður illyrðum olli  
einræðis-meinskæð bör fleina,  
Berghófa byrg var af mörgum  
blíðdygðum, þýð trygða lýði,  
bað Flósa tjáð þúsan <sup>(1)</sup> goða,  
frínefndan gnyhefndir drýgja.

### 3. Kimlabönd.

Njáll óveill var nýtum spjóta þollum  
náðug ráð og mál óbrjálud tjáði,  
Gunnar svinnur greitt það mátti sanna  
gleði með og raup sem Kaupa-Héðinn,  
Kári var einn knástur hristir geira,

<sup>(1)</sup> Således hdskr. Uden tvivl menes der Hildigunnr.

hjá kundum undi Njáls vel frjáls á grundu,  
rómutamur réði víða fimur  
reiður meiða brennumenn og deyða.

#### 4. Tröllaslagur.

Njótur spjóta Njáll hét,  
er nýtum ýtum frá vítum  
ræður að læðast rétt með  
ráðum bráðum og dáðum,  
Gunnar Unnar góz vann  
grönnum önnum með hrönnum  
rótt og fljótt af Rút greitt  
réttum settum með fréttum,  
Sigmund Skarphéðinn skeldi  
og skýfði þráinn að veldi  
Kári komst úr eldi,  
köppum hefndir seldi,  
Modólf, Grana, Gunnar, Lamba,  
Glúm og Kol, sem feldi.  
Um síðir sátt og friður  
samdist Flosa víður.

Isl. Bókmentafél. Nr. 270. 4ta. (Urðabók.)

*I dette nr. findes:*

1. Sagan af Gunnlaugi Ormstungu ok Skald-Rafni.
2. Nicla Islendinga Saga.

*Den første er med en ganske ny hånd, i al fald ikke ældre end fra indeværende århundredes begyndelse. Den anden er med nydelig »fljótaskrift« fra c. 1760—1770, med undtagelse af, at alle nomina propria ere med »setta-skrift«. Texten er inddelt i 140 kapitler, indtil kap. 126 med tilføiede tal. Texten stemmer hovedsagelig overens med den i 137. Fol., og hører altså til Gullskinna-klassen. Ortografien er ikke absolut den dårligste. Bogen er indbundet på islandsk vis og overtrukket med fåreskind og er*

i det hele godt konserveret. Bogen er kommen i det islandske literære selskabs eie fra Þorsteinn Þorsteinsson på Upsir, men har för været på Urdir i Svarfardalur i det nordlige Island, hvilket fremgår af forskellige påtegninger på selve bogen, som »Jon a Urðum», »Pali Þorðarsini a Vrðvm» og af denne bemærkning på den inderste side af det første spjæld:

»Þessa bók [á] Halldór Þorkélsfon á Urðum 1843

Vitnar Jón Halldorsfon.»

Bagved sagaen findes følgende digt om sagaens mest fremragende personer, i samme metrum som Hallgrímur Pétursons bekendte »Aldarháttur»:

1. Lið varð að Niáli,  
þá unda filgs aili,  
einn spjó i þilliði,  
þalur forfiáli  
þaþnade táli  
þrós bar þinn gilliði,  
Gunnar að máli  
þá stór beitti stáli  
stirkia miög villði  
af freku Rógs briáli  
flær liet [í] báli  
flár-gæter milliði

2. Sonur Hámundar  
fleina til Fundar,  
Fliótt Gunnar þeisti  
Bálenu þundar  
blá tiöldin þrundar  
bratt flændur leisti  
á backa Fróns undar  
Brands fiellu Lundar  
þvi bilade hreisti  
hraðt innan flundar

hinn burtu skundar  
hópurinn geisti.

3. Hlýðar- bar-ende  
þann hraustri með hende  
hóf up Brinþvara  
Blóðugt hauks lendi  
a Hiaranda kvenði  
red halþdaudum fnara,  
þa atgeirnum rendi  
aunden burt vendi  
ur óvínaskara,  
Hvýtmyling fendi,  
hinn þa til rendi  
fem hitti Dynfara.

4. Af Skarpheðins snilli  
þar gall Oma gilli  
greiner hið saña  
ei er sagt hrilli,  
fárenn þó filli  
a Sigmundar Kianna  
hio (*sic*) Ulfum filli  
Hák með óstilli  
hræðflu liet kannu,  
hnie þráinn illi  
hinn þá stökk milli  
høfuð ýsaña.

5. Øblug hönd Kára  
ðetta let óára  
við ðun sverða starfa  
Gedenu klára,  
fvall heiptenn fára  
Sigfufa arfa,  
þáls, Bringu, Nára

við hryð Eggja tára  
 Hetian móð diarfa  
 vigur let skára  
 valtt unda bára  
 Vorgum til þarfa.

6. Skorargeir hrina  
 og Skrámu let hvína  
 Skilþings við klæði  
 hiá undu Fiörgínar  
 espaft og hlína  
 red Ingialldar bræði  
 Þorsteinn nam tína  
 flörenu sína  
 flærre þó stæði  
 Flofi hieilt sína  
 banaleið brina  
 um Blágómu fyæði.

7. I Gugnir hryð kallða  
 Grimur red hallða  
 Geir rióða lifti,  
 Folkið Jarls vallða  
 þar flaut fára allða  
 Feigðar Kør gifti,  
 Helgi otallða  
 hefjendur skiallda  
 i Heljar rak Vistir  
 Blöck þegar spiallda  
 hönun red fallða,  
 hofudeð misti.

8. Asgrimur mundi  
 með löglesnum Kundi  
 Lið veita Kára  
 Røgnis a Sprundi  
 og ryka Gudmundi

Røksemðar klára  
 Flofa folk hrundi  
 driugum þar dundi  
 dögg eggja tara,  
 Skapte við stundi  
 fleins því af fundi  
 fætur bar færa.

9. Hallur af Sýðu  
 triggordur tyðum,  
 let tillögeinn skána.  
 Eyolfur stryðum  
 í Hangantýrs hryðum  
 hitti í flána,  
 æpe lauk klýðum  
 af hlautst það fryðum  
 ulflíða mána:  
 Snorri með Lyðum  
 á vigflete vyðum  
 varði þeim giána.
10. Nu hefi eg talið  
 þá Brand's tæmdu baled  
 Beitendur Stála  
 fem feingu hrafn alið  
 og vörgum taþn valið  
 við vigra gnys ála  
 þrek er burt kvalið  
 þverrad dauðt kaled  
 hiá þundum týrs bala  
 Leftra girnd svalið,  
 Fróðleik svo falið,  
 því Fiðlyrdt er Níála.
11. Tyr haþnar líoma  
 fem trigðina fróma  
 mior týðt giorir biöða

hœnd lifta tóma  
 (hellft ma fo róma)  
 halltu til góða,  
 annara dóma,  
 aðfinðnis gróma  
 eg ei læt mig hnióða  
 lifðu með sóma  
 Bir, heili og Blóma  
 Bleðunar gróða.

Ísl. Bókmenntafél. Nr. 322. 4to.

*Her findes fire brudstykker af Njála med en hånd, som det synes, ikke stort yngre end fra c. 1700. Hånden er meget tydelig og ortografien er forholdsvis temmelig god. Texten er tospaltet og er inddelt i kapitler med fortløbende tal indtil kap. 82. Disse fragmenter udgøre 127 blade.*

*Förste brudstykke begynder med: . . . kvæmi at ofviður kvadst hafa leitat at þioftolfi, oc fundit ei (Ms. fol. 1<sup>a</sup> kap. 10. Udg. kap. 12<sup>92</sup>) og slutter med: þr bræðr tæloþo þa Glumr og þorariñ (Ms. fol. 1<sup>b</sup> kap. 11. Udg. kap. 13<sub>12</sub>).*

*Andet brudstykke begynder med: — ferio, faðir Guñars het Hamundr, hñ v<sup>r</sup> son Guñars Dagsfonar, við hñ er kendt Guñarsholt (Ms. fol. 2<sup>a</sup> kap. 14; Udg. kap. 19<sub>4</sub>) og slutter med: þæ atto sex baurn, sono þria, oc dætr þriar, koma þeir ailer . . . (Ms. fol. 2<sup>b</sup> kap. 15. Udg. kap. 20<sub>20</sub>).*

*Tredje brudstykke begynder med: Olof arbot, hun var dottir þaraiðs ens harfagra (Ms. fol. 3<sup>a</sup> kap. 25. Udg. kap. 29<sub>8</sub>) og slutter med: eñ þo mano við ej at því fara, ver manom oc ganga með vapnom til allra (Ms. fol. 110<sup>b</sup> kap. 125; Udg. kap. 138<sub>42</sub>). Den første del af dette brudstykke er tildels skrevet med noget blåligere blæk end det øvrige.*



*Fjerde brudstykke begynder med: ... gengit til  
 tagurmælis þessi er þer þauþþut við mig (Ms. fol. 111<sup>a</sup>;  
 Udg. kap. 138<sup>114</sup>) og slutter med: þar var maðr uti þíra  
 buð nockurri er Sólvi þet, þan sauð i katli nockrom oc  
 þafðe þa ... (Ms. fol. 127<sup>b</sup>; Udg. 145<sup>42</sup>).*

Bladene ere ikke rigtig godt konditionerede, og har  
 øiensynlig været genstand for slet behandling. De ere  
 komne i det isl. literære selsk. eie fra politibetjent Jón  
 Borgfirðingur i Reykjavík, men hvorfra han har fået dem,  
 findes ikke opgivet. Hvad teksten angår, så hører den til  
 Gullskinnaklassen.

### *Det kongelige bibliotek i Stockholm.*

a) Isl. håndskr. Nr. 9 Fol. chart.

*En afskrift af Njåla besørget fra Juli til Oktober i  
 året 1684, hvilket ses af følgende, som står bagved sagaen:  
 Biriud 1. Julij 1684 en Endud 7. Octobris sama arß.*

*Den ene spalte er gennemgående efterladt ubeskrevet.  
 Teksten er overalt inddelt i kapitler, hvilke ere 163 i tallet.  
 Sagaen har her til overskrift: Njala. Det første kapitels  
 overskrift er: Fra Morþ Gijju. Retskrivningen er som den  
 sædvanlige fra det 17. århundredes sidste del. Som prøve  
 på den kan gengives begyndelsesordene af kapitel 101  
 (Udg. kap. 104): þangbrandur sagði Ólafi kóngi um  
 meingjörðir Íslendinga við sig sagði þá vera svo flol-  
 kunnuga at Jörðinn sprijngi i sundur, og tæki Hest hannß.  
 Håndskriftet er upagineret. Af kapitlernes inddeling, som  
 nøie stemmer overens med Oddabók (AMagn. Nr. 466. 4to),  
 synes det at fremgå, at nærværende afskrift stammer fra  
 denne, men nogen videre sammenligning af teksten har  
 omstændighederne ikke givet leilighed til. Teksten er i  
 enkelthederne feilagtig, men dog i det hele taget ikke dårlig.*

b) Isl. håndskr. Nr. 93. Fol. chart.

*Njáls saga* »eller *Nials oek dess Söners Historia*» oversat på svensk af Þorvaldur Grímsson Brockmann, en søn af Grímur Jónsson i Brokey, og broder til Grímur Grímsson på Giljá. Þorvaldur blev født i året 1696, deponerede ved Kjöbenhavns universitet (\*Thorvaldus Grimi filius ex Islandia\*) 6. nov. 1723 ann. nat. 27. Han døde i Sverrig 26. mai 1763. Begyndelsen af oversættelsen er korrigeret af Karl Hagelberg og renskrevet indtil side 277 eller kap. 75. Det øvrige er koneept.

c) Isl. håndskr. Nr. 96. Fol. chart.

Et uddrag af *Njála* på svensk ved J. F. Peringskiöld, samt af flere såvel historiske som romantiske sagaer og fortællinger. Alt uden værd (jfr. A. J. Arwidssons *Förteckning öfver kongl. bibl. i Stockh. Isl. håndskr. p. 106*).

### *British Museum Addit. Nr. 4867 Fol.*

[Af Eiríkr Magnússon M. A. Bibliothekar i Cambridge.]

*British Museum Nr. 4867 fol. indeholder:*

1. *Njála*, fol. 1—99.
2. *Þáttur af Þorleifi jarlaskáldi*, fol. 100—103<sup>a</sup>.
3. *Sagan af Eiríki Rauda*, fol. 103<sup>b</sup>—111<sup>a</sup>.
4. *Droplaugarsona saga*, fol. 111<sup>b</sup>—144<sup>b</sup>.
5. *Sagan af Bróðhelga*, fol. 145—155<sup>a</sup>.
6. *Ljósvetninga saga*, fol. 155<sup>b</sup>—185.
7. *Bjarnar saga Hítaldakappa*, fol. 186—206.
8. *Saga Jóns Hólabiskups*, fol. 207—225 (hvorpå følger syv blanke blade).
9. *Laurentius saga*, fol. 226—250<sup>a</sup>.
10. *Sagan af Þorsteini Hvíta*, fol. 250<sup>b</sup>—256<sup>a</sup>.
11. *Sagan af Gormi kongi inum gamla*, fol. 256<sup>b</sup>—264.

— Codex tilhører den på museet opbevarede samling af islandske håndskrifter, som på Sir Joseph Banks vegne tilveiebragtes af Stiftamtmand Olafur Stephensen i løbet af årene 1773—77<sup>(1)</sup>. Njåla er skreven af en Jón þórðarson, for den på øen Vigur i Isaffjorden bosatte godseier Magnus Jónsson, den bekendte Magnus 'digri', lovmand Páll Vidalins svigerfader. Denne Jón þórðarson tør man med rimelighed antage for en søn af bonden þórður Jónsson, en anden af Magnús Jónssons afskrivere, der ifølge egenhændige påtegninger i en af ham udskreven folio codex, Brit. Mus. Add. 4857, i april 1669 boede på gården Strandsel, men i begyndelsen af jan. 1670 på Skarð i Skötufjörður, begge gårde beliggende i Ögurs præstegjæld. I den tolvte af de fjorten forskellige historier, hvoraf denne codex består, på fol. 129<sup>b</sup> bliver þórðurs hånd med et stær og rystende, og afløses netop også fol. 130<sup>a</sup> af Jóns i »fljóta-skrift« udførte hånd (som han for resten i sine senere håndskrifter kun gjør brug af når han til det udskrevne føier egne notitser). Denne kendsgjerning i forbindelse med navnenes genealogiske udseende synes at hæve det over al rimelig tvivl, at Jón var þórðurs søn, og at han, den gang han gjorde afskrivertjeneste hos Magnus Jónsson, formodentlig opholdt sig på den på stranden i Vigurs nærhed beliggende gård, Skarð<sup>(2)</sup>. Som det synes, har Jón været

(1) Se herom Lilja, ed. by Eiríkr Magnússon, London, 1870, s. XXIII

(2) Det ovenanførte er af særlig interesse med hensyn til et i Brit. Mus. hidtil upåagtet håndskrift af Sturlunga, Add. 4865 fol., som slet ikke nævnes af sagaens sidste udgiver. Denne codex, der indeholder Sturlunga og biskop Arnes saga, er i løbet af året 1696 for største delen udskreven af Jón þórðarson (fol. 1—240) i hans udprægede og umiskendelige til »settaskrift« sig nærmende »snarhånd«. Men hans navn forekommer ingensteds i håndskriftet. Ifølge egenhændig påtegning på forsatsbladet ses codex i året 1750 at have tilhørt þ[órður] Brynjólfsson Tharlacius af Hlíðarendi. Igennem O. Stephensen kom den (1773—77) i Sir Joseph Banks eie. — Det mærkværdige ved dette manuskript er, at det netop forestiller den fra A og B forskellige recension, som ud-

i besiddelse af visse, rimeligvis autodidaktiske, kundskaber. Således anvender han i *Njála* slet dannede græske skrifttegn for sit eget navn, samt for smudsudtrykket i Skarphjedsins forhævelse af þorkell hákr, *Njála* I, 120, 43. Han

giveren skimter Sturl. II, s. 242. Dette fremgår ikke alene deraf, at det på anførte sted under teksten trykte kapitel findes på rette sted i codex, uden nogen anmærkning om at være inddraget fra noget andet håndskrift, men også deraf, at rækkefølgen af kapitlerne på sine steder er helt forskjellig fra den i B og Br iagttagne. I denne henseende synes Add. 4865 at nærme sig til A, hvor dette ikke stemmer med Br., og indsætter således udgavens VII, 231. kap. på samme sted som A, medens det, som formodentlig også var tilfældet med A, udelader den i cursivtryk udhævede notits i udg. VII, 95. kap. Derimod har denne *Vigurbók* det tilfældes med B, på sine steder at forkorte det i Br. med større vidtløftighed fortalte. Med B. lyder her den berømte passus: »flestar sögur er hier hafa gjerst á Islandi voru ritadar aður Brandur biskup Sæmundarson andaðist, o. s. v.», som jo øjensynlig må være den oprindelige, af blot en ubetydelig logisk unøjagtighed lidende læsemåde, der umulig kan forstås anderledes end netop så som A gjør, hvis læsemåde, såvidt som jeg kan se, selv kun er et tvunget ulogisk forsøg på at rette en formentlig fejl i de ældre recensioner. Svært forvansket, som teksten i Add. 4865 på sine steder viser sig, står den dog, i det hele taget, nærmere til den ædruelige sagastil end både A's og B's, hvor talesprogets indflydelse gjør sig mere gjeldende, samt restituerer i mangfoldige tilfælde den trykte text, hvor udgiveren ikke har været i stand til at finde ud af den, ligesom den også på mange steder godtgjør rigtigheden af de af ham foreslåede rettelser. Her kan man jo ikke gå ind på enkeltheder; men en nøjagtig collation af Add. 4865 med den trykte udgave vilde, med hensyn til Sturlungasagas tekstkritik, afgive et højt interessant udbytte. — Det fortjener måske at bemærkes, at den til grund for den sidste udgave lagte cod. Br. (Brit. Mus. Add. 11,127) er udskreven af fem forskellige afskrivere, og da bogen indeholder Egils saga, skreven af en af disse på samme papir som Sturlunga, og dateret Oddi på Rangarvellir 1696, så tør man vel deraf slutte, at Add. 11,127 er bleven til på samme tid og sted under Mag. Björn Þorleifssons auspici, der, som bekendt, tiltrådte Hólar bispedømme i det følgende år. Dette synes at bestyrkes derved, at,

förer för resten en god hånd, uelegant, men sikker og let gjenkendelig, blandt andet derved, at han udfylder de mere åbne og rundformede begyndelsesbogstaver med middel-mådtigt tegnede menneskeansigter.

I codex optager Njála de første 99 blade. Sagaen inddeles i to hovedafsnit, det første sluttende med kap. 92 (fol. 54<sup>b</sup>) undertegnet: »Endir þess fyrra parts Njálu 1690«, det sidste med kap. 148 (udgavens 159) undertegnet af afskriveren med tilföielse af datum »18 December 1690«. Sagaens andet hovedafsnit indledes med følgende indholdsangivelse: »Annur partur Njálu talar um þau stormerki sem gjörðust skiedu og til baru i hans tíð og seger fyrst um þaū agæta og vpplysta Lioma og Liós allra Nordurlanda Kong Olaf Tryggvason, og af bodan sannrar truar a Jesum Christum. þar næst um afgang Njáls og hans niðia með öðru undanförmu Item um eptermælendr Njáls brennu Manndrap Kara Solmundarsonar i hefnd epttir þa fedga, og marga undarlega tilburði, svo og um utanferð Flosa og annarra brennumanna síðast um utanferð Flosa og gyfting Kara«.

Kapitelindelingen falder sammen med udgavens, når undtages 1) at i denne to kapitler modsvares af et i håndskriftet, så at udgavens kap. 1—2, 9—10, 11—12, 13—14, 15—16, 43—44, 48—49, 64—65, 109—110, 122—123, 124—125, 126—127, 129—130, 155—156

eieren for, som det synes, at få afskriften færdig så snart som muligt, har fordelt betydelige afsnit af originalen mellem den fjerde og femte afskriver, der samtidig udførte deres arbejde. Heraf forklares let den lacune på en halv side fol. 161<sup>a</sup>, jævnfør udg. II, s. 152, som hverken Finn Magnússon eller den sidste udgiver ret har kunnet indse grunden til, idet den femte afskriver vilde levne den fjerde plads for muligt overskud fra det foregaaende afsnit. Den fjerde afskrivers stadig mere og mere sammenknebne hånd, jo nærmere han kommer mod slutningen af de ham på slump tildelte læg for hans pensum, beviser jo også det samme.

udgør respektive håndskriftets kap. 1, 9, 10, 11, 12, 39, 43, 58, 103, 116, 117, 118, 120, 145.

2) at omvendt et kapitel i udgaven modsvares af to i håndskriftet, så at dettes kap. 5—6, 85—86, 95—96, 113—114 dækkes respektive af udgavens kap. 6, 92, 102, 120.

3) at i *codex* kap. 79, 80, 98, 99, 123, 124 svare respektive til udgavens kap. 86,<sup>1-37</sup>, 86,<sup>37</sup>—87, 104—105,<sup>1-19</sup>, 105,<sup>19-29</sup>, 133,<sup>1-45</sup>, 133<sup>46</sup>—134.

4) at udgavens kap. 94 mangler i *codex*.

Indholdsnuessig svarer for resten kap. til kap. med en mængde, hyppig temmelig stærke, afvigelser i ordlyden, der i alt det væsentlige slutter sig nærmest til *F.*'s læsemåde; thi til *F.* klassen hører vor *codex* uden al tvivl. Man sammenligne således følgende *passus* med udgavens kap. 40<sup>3-18</sup>:

«Skarphjedin mæ fa m̃ h̃r þo hellft vered feygur er Laateft h̃r fr foft<sup>u</sup> uorū er aldrei h̃r sied m̃z blod, og munu þ mrg' ætla að vi' bræðr m̃dum þtta hafa fr̃i giol að þui skaplyndi fm vi' hœfðum fkaamt m̃tu til þ eiga að þ<sup>o</sup> mun flýt henda fag Niall, m̃u þ<sup>o</sup> þa nauð' til reka».

Igjennem versenes mangfoldige forvanskninger skimter man også i det hele taget nærmest tilslutning til *F.* Afgjørende i denne henseende turde vel antages læsemåden 'seyddan' = *F.*'s 'seyðan',<sup>o</sup> kap. 30, s. vers 3. linie, hvor *E* har 'leyððann', samt 'ganga' i samme kap. 2. vers 4. linie, der stemmer med *F.*'s oprindelige læsemåde, rettel (i *F.*) til 'fanga'. Hertil kommer også den omstændighed, at *cod.* udelader alle de vers, som ikke findes optagne i *F.*, hvilket knap turde bero på en ren tilfældighed, endskjønt den også udelader endel vers, som rigtignok findes i *F.*

Om *fata libelli* giver *codex* ingen oplysninger. Kun har den i margen visse varianter optegnede fra 'eod. arnam.', det vil sige *F.*, i en hånd, som synes at tilhøre forrige århundredes sidste årtier.

## Notitser

*om tabte eller tvivlsomme håndskrifter af Njála.*

- I. 1525.** I *«Sigurðarregistur»* fra år 1525 findes Njála anført blandt de böger, som domkirken på Hólar den gang eiede, hvilke, for så vidt de angives for at være islandske, vare følgende:

*«Í Martustíku»:*

... V meffubæku: ein Íslendzk ...

*AMagn. Nr. 269. 4to. p. 2.*

*«Í biskupskistu í skráðhúsi»:*

... guðmundar saga. Jóns saga. Þorlaks saga. mariu saga ...

*ib. p. 4.*

*«Í Timburstofu»:*

... meffobok Íslendzk er heillð: grallara ðe tempore með cana ...

*ib. p. 6.*

*[«Í Timburstofu»]:*

... Í noænu tumaþaga arcibiskups. Jóns þaga apostula. ok Jacobi. Jóns þaga baptiste á einne bok. iiij. laugbæku: ok ein vond. landbertus þaga. leodgarius þaga. katerinar þaga ok agatte þaga alla: á einne bok. þæigitar bok j noænu. kristinn riettu: enn gamle. ok hinn nýje á einne bok. áventyre gomul. fæetisþaga ok hakonar þaga á einne bok. ok enn hakonar þaga ok níalfþaga ... jtem mældagar iiij. gregorius þaga ok guðmundur þaga forn. mariu magðalena þaga ...

*ib. p. 6—7.*

*«Í Ráðsmannsstofu»:*

logbok með kistinnrett.

*ib. p. 8.*

- II. 1603.** Arngrímur Jónsson þáberáðer sig Njála flere gange í sin *Crymogæa*, som han allerede havde fået

færdig i dret 1603 (jfr. *Epistola dedicatoria* fol. 3<sup>a</sup>: cum . . . clarissimo Doct. Johanne Resenio, pro tempore, Academiæ Hafniensis Rectore, Anno 1603 communicata. Sed editio huc usque dilata est o: til 1609), men kun på et eneste sted har jeg kunnet finde, at han gengiver sagaens egne ord, nemlig lib. I. p. 77<sup>(1)</sup>: »Guðnar gleck að Breiðfirðinga ðomi og baud Ruti að heyra til eidsþialls Syns og framsögn<sup>(2)</sup> sakar: og focknargagna allra. Eftir það<sup>(3)</sup> wañ hañ eið, og sagði fram sök: Syðan liet<sup>(4)</sup> hañ bera stefnu wætti, þa<sup>(5)</sup> Sakartóku wætti etc. . . . vid. Nialu».

Jeg har ovenfor antydet muligheden af, at Arngrimur har benyttet *Reykjabók* (AM. 468. 4to). Denne mulighed synes også at bestyrkes derved, at kun *Reykjabók* med Arngrimur har læsemåden: síðan lét hann, medens de andre membraner, som ikke har lakune på dette sted, har: þá lét hann [G = Gl. kgl. saml. Nr. 2868. 4to, og I = Gl. kgl. saml. Nr. 2870. 4to (Gráskinna)] eller: ok lét hann [E = Oddabók AM. 466. 4to] (jfr. I. p. 95. kap. 245-s). Men uagtet denne omstændighed gör det sandsynligt, at Arngrimur har benyttet netop bemeldte *Reykjabók*, tør jeg dog ikke give det ud for nogen vished, navnlig da man må være meget forsigtig overfor denne af ham anførte i høi grad forvanskede sætning.

III. 1664. Brynjólfur Sveinsson's brevbog XV. p. 95 (AM. 276. Fol.): \*Anno 1664 30. Septembris að

(1) Denne sætning, ligesom hele bogen, lider af stærke trykfeil, som jeg her har rettet; således kommer begyndelsen til at se således ud: »að Breiðfirðinga ðomi, og baud Ruti. Hinc de Gunnero de Hlydarenda, legitur: Gunar gieckað heyra til eidsþialls Syns &c.»

(2) Sandsynligvis trykfeil for: framsögu.

(3) Her står ved trykfeil: það.

(4) Her står ved trykfeil: leit.

(5) Ved trykfeil: þa.



Skalholti medtok eg Oddur Eyolfsson<sup>(1)</sup> af biskupinum M. Brynjolfi S[veins]fyni tuær Sogubækur a pappyr fkrifaðar, līfaumaðar I Perment fem Var Øñur Niala thil handa Ormi Vigfußyni I Eyum<sup>(2)</sup>, Eñ oñur hafði līni að hallða Slongubua fogu. Eigilz sogu Skallagrimsfonar Fimboga Sogu Rama Viga-glums sogu Bandamaña sogu, Hallfredar fogu Vand-ræða skallðz Viglundar Sogu, Holmueria Sogu, og var su bokiñ hreirni, þeði thil handa Joni Sigurðsyni I Karanefi<sup>(3)</sup>, Lofa eg hið befta til að sia að þær til þeirra ofkemðar komeft og so, þa að amiña að lata þær ej [i] laninu hia sier fkeimast og með goðum Skilum biskupinum aptur að skilast, theðu til Sañenda merkis set eg mitt nafn hier under Skalholtj 1664 30 Septembris

Oddur Eyolfsson

m. e. h.

Þessar bækur afhendust biskupinum aptur Jafngöðar 1665 25 Maj af

Oddi Eyölfßyni

m. e. h.\*

- IV. 1685. *I Petri Johannis Resenii Bibliotheca (Bibliotheca Reseniana) Hafniæ 1685 findes anførte tre håndskrifter af Niala, som tillige med den øvrige bogsamling ere gæde tilgrunde ved ildebrand:*

a) *Capsa VI. Ord. VII. 4to. p. 179. nr. 12<sup>(4)</sup>:*

(1) Daværende rektor i Skálholt. Han døde som præst i Holt undir Eyjafjallum i året 1703.

(2) Den bekendte Ormur i Eyjum [i Kjós], forhenværende forvalter i Skálholt, og en god ven af biskop Brynjólfur. Han døde 1675 99 år gammel.

(3) Jón Sigurðsson »bartskeri« døde den 9. Juli 1670. Han var en ven af digteren Hallgrímur Pétursson og er bleven besungen af ham.

(4) »Catalogus yfir þetta handrit er víst eitthvað ruglaður«, bemærker Jón Sigurðsson AM. 329. 4to.

«Land-Nama Íslandinga 3: Íslands Lands Indnæmelse eller Indtagelse og Beboelse, Auctore<sup>(1)</sup> Edda Sæmundi Islandice M. S. Item *Njala* 3: Niali Islandi<sup>(2)</sup> Continuatio libri præcedentis, continens historiam Islandicam, nec non Jus Islandicum Civile antiquissimum<sup>(3)</sup> & Theologiam Island: antiquissimam<sup>(4)</sup> M. S. Islandicè».

b) *Capsa VIII. Ord. I. Fol. p. 259. nr. 284:*

«[Continens] Historiam vulgò *Njala* dictam (sic denominatam à Viro Niale suo tempore viro Sapientissimo & adhuc ob Jurisprudentiam & providentiam inter emunctionis naris viros judicato)». Denne bog har haft over tyve sagaer og har været forsynet cum præfatione Thorsteni Biornonis», hvormed rimeligvis menes præsten Þorsteinn Björnsson til Útskúlar (d. 1675), bekendt som en særting, men forresten et godt hoved og forholdsvis godt hjemme i sit fædrelands antikviteter. Jeg har ovenfor fremsat den mening, at dette håndskrift er muligvis identisk med det, som Árni Magnússon kalder «Codex Resenianus».

c) *Capsa VIII. Ord. II. 4to p. 263. nr. 3:*

«*Njala* Codex Islandicus M. S.»

Det vilde naturligvis her være det rette sted at omtale håndskrifternes retskrivning og grafiske eiendommeligheder, men da dette, hvis det skulde gøres med tilfredsstillende grundighed og nøiagtighed, langt vilde overskride de grænser, indenfor hvilke man her må holde sig, så må man indskrænke sig til den historiske side af sagen, til hvilken jeg i det foregående har holdt mig. Derimod var det ønskeligt, at alle de mærkværdigste og ældste membran-

(1) «Hér sýnist vanta í» J. S. l. c.

(2) «Continuatio libri præcedentis ætti helst að eiga við Landnámu. Framhald af Njálu er eitthvað óskiljanlegt» J. S. l. c.

(3) «Sýnist munu hafa verið Grógs» J. S. l. c.

(4) «Sýnist munu hafa verið Völuspá» J. S. l. c.

codexer og fragmenter af sagaen underkastedes en nøiagtig undersøgelse i ortografisk henseende, hvilket de i høi grad fortjene, navnlig da flere af dem ere nogle af de ældste nu opbevarede sagahåndskrifter.

AM. Nr. 468. 4to, som sagaens sidste udgivere har betegnet *F* (*fundamentum* eller det egentlige grundlag for udgaven) og som jeg af historiske grunde har kaldt *Reykjabók*, har jeg ovenfor (p. 657—58) henført snarere til slutningen af det 13. end til begyndelsen af det 14. århundrede, trods en sådan autoritet som den lærde rektor Dr. Jón Þorkelsson's ytring i den modsatte retning. Dog er det ikke således at forstå, at det på nogen måde kan afgøres med vished, til hvilket af de to århundreder codex hører. Det er ligeså vanskeligt at bevise, at den hører til det 13. århundredes slutning som til det 14. århundredes begyndelse, men så meget kan man sige, at sandsynligheden er for, at den er fra e. år 1300, og lige så godt kan være nogle år ældre som nogle år yngre. Dr. Guðbrandur Vigfússon synes endog at være tilbøielig til at tillægge denne membran endnu høiere alder end jeg har gjort, idet han siger, at den »sikkert« må række op til de sidste fristatsmænds levetid. (*Germania* XXIX. p. 101). Side 656 l. 21—23 har jeg antaget, at den Jón Ingjaldsson, som har fået bogen af Ingjaldur Illugason<sup>(1)</sup> på Reykir, måtte være dennes søn, uden dog at kunne begrunde det, da jeg i ingen af de islandske slægtregistre, som jeg er bekendt med, kunde finde en søn af Ingjaldur ved det navn. Men senere har jeg i et mig tilhørende håndskrift med autdidakten Dadi Nielsson's hånd, fundet et udtog af en dom, som bekræfter den omtalte formodning; dette udtog lyder således:

»Þann 15. Okt. 1684 var Jón Ingjaldsson dæmdur af þorsteini Benediktssyni og Lárusi Gottrúp á fê og peninga bróðursonar síns séra Erlends Illugasonar».

(1) Jeg har feilagtig på samme side sat séra Illugi Guðmundsson's dødsår til c. 1580 i stedet for år 1590.

Séra Erlendur Illugason var en søn af bemeldte Illugi Ingjaldsson på Reykir; han blev i året 1661 præst til Tjörn á Vatnæsi, men døde i året 1690 som præst til Undirfell. Der kan derfor ikke mere være tvivl om, at det forholder sig med membranens historie fuldstændig som jeg har fremsat ovenfor.

Jeg vil her tillade mig at bemærke i anledning af hvad Karl Lehmann og Schnorr von Carolsfeld fremhæve i deres ellers meget grundige skrift *Die Njálssage* Berlin 1883 p. 149—150 og flere steder, at der så vidt jeg kan se ikke findes noget vers i *Reykjabók* med en yngre hånd end sagatexten selv, thi såvel de vers, som hist og her ere skrevne i margen som de vers, der findes på membranens sidste blad, forekomme mig alle at være med netop den samme hånd som det øvrige <sup>(1)</sup>.

Som ovenfor bemærket antager Guðbrandur Vigfússon i prolegomena for sin udgave af *Sturlunga*, at *Möðruvallabók* rigtig bør henføres til det 13. århundredes sidste del, formodentlig af ovenanførte grunde (s. 667). Den anskuelse bliver også gentaget af prof. Konrad Maurer i *Germania* XXIX p. 101 således at både *Möðruvallabók* og *Reykjabók* «sicherlich bis in die Lebenszeit von Leuten hinaufreichen, welche die letzten Zeiten des Freistaates noch selbst erlebt hatten». Dette forekommer mig heller ikke for *Reykjabók*'s vedkommende urimeligt, men derimod meget usandsynligt med hensyn til *Möðruvallabók*. Jeg synes med Guðmundur Þorláksson, at man med størst rimelighed kan regne dens alder fra omtrent 1330, og når man sammenligner den med *Reykjabók*, viser der sig en så betydelig forskel, at de efter min mening på ingen måde kan antages for samtidige.

Beskrivelsen af dette håndskrift side 663. l. 15. var allerede rentrykt, da Theodor Möbius' nye udgave af *Kor-makssaga* udkom.

---

(1) Se også Arni Magnússon's udtalelse i den henseende side 655.

Side 669 note 1. har jeg antaget, at skriften i margen var med Jón Ólafsson's hånd, men her tror jeg dog nu, at jeg har set fejl, og at bemærkningen er skreven af Árni Magnússon selv.

Jeg beklager meget, at jeg, hvad C8 (*Þormóðsbók*) angår, ikke kan have den glæde at være enig med de to lærde prof. Konrad Maurer og Dr. Guðbrandur Vigfússon, navnlig med den sidste, som efter min mening i alt for høi grad undervurderer såvel dens alder som dens godhed. I *Germania* XXIV. p. 104, hvor professor Maurer kommer ind på det af ham og assessor V. Finsen diskuterede spørgsmål om antallet af dommerne i hver fjerding, omtaler han det vigtige sted i *Njála* 97<sub>74-75</sub>, hvorved han gør dette håndskrift, som er det eneste, der har læsemåden »fernar tylftir«, til genstand for nærmere behandling. Han siger blandt andet: »Aber dabei ist übersehen, daß dieser Text, wie aus den beigegebenen Varianten zu entnehmen ist, nur auf dem Zeugnisse einer einzigen Membrane beruht, wlehe »fernar tylftir« liest, wogegen alle anderen vorhandenen Membranen, 7 an der Zahl, übereinstimmend »þennar« lesen. Über die Entstehungszeit und den Werth der 8 Hss. gibt die dürftige Vorrede der neuen Ausgabe allerdings keinen Aufschluß, aber Dr. Guðbrandur Vigfússon, wleher die Güte hatte auf Grund einer im vorigen Sommer von ihm selber genommenen Copie mir eine Abschrift der Stelle nach allen 8 Membranen zukommen zu lassen, bemerkt mir, daß das im AM. 162 aufbewahrte Hs.-Fragment, wlehem Konráð Gíslason folgt, ungefähr der Mitte des 14. Jahrhunderts angehöre, als eine schlechte Hs. zu bezeichnen sei, und daß dasselbe an der hier fraglichen Stelle selbst jedenfalls zwei entschiedene Felder zeige, indem es »fernar« zweimal setze und die von Skapti gesprochenen Worte dem Njáll in den Mund lege...« Jeg vil selvfølgelig ikke blande mig ind i disse to lærde juristers diskussion, men kun bemærke, hvad jeg synes der er mindre rigtigt sagt om det pågældende håndskrift. Hvad dets

alder angår, så må jeg fastholde, hvad jeg har sagt ovenfor side 679, nemlig at man med størst rimelighed kan henføre håndskriftet til slutningen af det 13. eller begyndelsen af det 14. århundrede, hvilken anskuelse jeg også deler med den lærde Jón Sigurðsson. Ved at sammenligne det f. ex. med Reykjabók, som Dr. Guðbrandur henfører til det 13. århundredes sidste decennier, forekommer det mig at være fuldt så gammelt, om ikke ældre. Sammenligner man det endvidere med Möðruvallabók, synes forskellen mig så tydelig, at hvis man med Dr. Guðbr. Vigfússon og Maurer antog, at det var fra midten af det 14. århundrede, så måtte denne antages at være fra århundredets sidste årtier. Det kan derfor efter mit begreb i forhold til de andre opbevarede håndskrifter af sagaen ikke andet end anses om ikke for det ældste, så for ét af de ældste. Angående dets værd kan jeg ikke indrømme, at det bør anses for et »slet« håndskrift, uagtet det synes at indtage en vis særstilling blandt de øvrige håndskrifter, ti netop hvor det afviger i textlig henseende forekommer det mig, at det ofte står på mere alderdommeligt standpunkt end de andre. Ganske vist griber man det i enkelte feil og unöiagtigheder, men dette er også tilfældet med de allerbedste af de andre håndskrifter, således Reykjabók. Hvor vidt læsemåden »fernar« bør anses for feil, lader jeg stå uafgjort, da autoriteterne ikke kan blive enige om det spørgsmål.

Side 693 har jeg protesteret imod, at Oddabók var skreven i Norge, men senere har jeg til stor glæde for mig set, at professor Konráð Gíslason allerede 1860 har gendrevet denne anskuelse (Sýnissb. ísl. tungu [Prøver] Kh. 1860, p. VII. nr. XXXV: »þó er sú röng ætlin í þeim formála, — 3: foran den lat. oversætt. 1809 — að skinnbókin 466 sje rituð í Norvegi: það liggur í augum uppi, að 466 er ekki stöður íslenszk, enn allar hinar«) <sup>(1)</sup>. Des-

(1) Professor K. Gíslason tror, at dette håndskrift muligvis er skrevet i det østlige Island.

uden beviser en norsk retskrivning på et håndskrift fra det 15. århundrede på ingen måde, at det er skrevet i Norge. Navnlig gælder dette dog for Nordlandet, ti der er norskheden så fuldstændig trængt ind med den norske biskoppeslægt: Gottskalk Kæniksson, Ólafur Rögnvaldsson og Gottskalk Nikulásson, som i en uafbrudt række efter hinanden beklædte bispeembedet på Hólar i 78 år ud i et fra 1442 til 1520, at ikke blot de selv anvendte norsk sprog og retskrivning i alle breve og dokumenter, men at også Islænderne selv blev smittede og benyttede sig af fuldstændig norsk ortografi, hvilket de endnu opbevarede originaldokumenter fra den tid udvise.

Jeg skal her for overskueligheds skyld efter alder ordne de bekendte håndskrifter af sagaen i den rækkefølge, som forekommer mig at være sandsynligheden nærmest.

- |  |   |             |
|--|---|-------------|
| 1. F (Reykjabók AM. 468. 4to, p. 649—658)              | } | fra c. 1300 |
| 2. Cð. (Þormóðsbók AM. 162 B. Fol., p. 678—680)        |   |             |
| 3. Cx (AM. 162 B. Fol. p. 685)                         |   |             |
| 4. I (Gráskinna Gl. kgl. saml. 2870. 4to. p. 697—706)  |   |             |
| 5. Ca (AM. 162 B. Fol. p. 676)                         | } | fra c. 1320 |
| 6. Cβ ( — p. 677)                                      |   |             |
| 7. Cξ <sup>(1)</sup> ( — p. 682—683)                   |   |             |
| 8. Cθ ( — p. 683—684)                                  |   |             |
| 9. A (Möðruvallabók AM. 132. Fol.; p. 659—668)         | } | fra c. 1330 |
| 10. B (Kálfalækjarbók AM. 133. Fol.; p. 669—676)       |   |             |
| 11. Cy (Óssbók AM. 162 B. Fol.; p. 677—678)            |   |             |
| 12. Cη (AM. 162 B. Fol.; p. 683)                       |   | fra c. 1370 |
| 13. Cε (Hitardalsbók AM. 162 B. Fol.; p. 680—682)..... |   | fra c. 1400 |
| 14. G. (Gl. kgl. saml. 2868. 4to; p. 694—695)          |   | fra c. 1415 |

(1) Side 682 står der ved en trykfeil Cξ i stedet for Cξ.

15. *Ci* (*Reykjarfjardarbók* AM. 162 B. Fol.;  
p. 684—685)..... fra c. 1430
16. *H* (Gl. kgl. saml. 2869. 4to; p. 695—697) fra c. 1450
17. *E* (*Oddabók* AM. 466. 4to; p. 691—693) fra c. 1460
18. *D* (*Bæjarbók* AM. 309. 4to; p. 685—691) fra 1498
19. *Forngripasafn*, fragm. I. (p. 712—715) fra c. 1570
20. AM. 921. 4to (p. 706—712)..... fra c. 1580
21. *Forngripasafn*, fragm. II. (p. 715—716) fra c. 1600
22. AM. 136. Fol. (p. 721—722)..... fra c. 1640
23. *Hvamsbók* (AM. 570. 4to; p. 739—740) } fra c. 1650
24. *Hofsbók* (AM. 134. Fol.; p. 719—720) }
25. *Vigfúsarbók* (AM. 137. Fol.; p. 722—730) }
26. *Breidabólstaðarbók* (AM. 555. 4to C; } fra c. 1660  
p. 741—742)..... }
27. Gl. kgl. saml. 1021. Fol. (p. 744) fra 1660—1664<sup>(1)</sup>
28. *Saurbæjarbók* (AM. 163 I. Fol.; p. 731) fra 1665
29. *Ferjubók* (AM. 163. D<sub>2</sub>. Fol.; p. 730  
—731)..... fra c. 1670
30. *Melanesbók* (AM. 396. Fol. p. 732—735) fra 1676—77
31. AM. 465. 4to (p. 735—737) }
32. AM. 555 A. 4to (p. 740—741) }..... fra c. 1680
33. AM. 576. 4to (p. 742—744) }
34. *Stockholm*. Nr. 9. Fol. (p. 759)..... fra 1684
35. AM. 135. Fol. (p. 720—721)..... fra c. 1690
36. *British Museum* Nr. 4867. Fol. (p. 760  
—764)..... fra 1690
37. Gl. kgl. saml. 1003. Fol. (p. 716—719) fra 1696
38. AM. 464. 4to (p. 674—675)..... fra 1697
39. *Ny kgl. saml.* 1220. Fol. (p. 745)... fra 1698
40. *Isl. Bfél.* Nr. 322. 4to (p. 758—759) fra c. 1700
41. *Fagureyjarbók* (AM. 469. 4to; p. 737  
—739)..... fra 1705

(1) Dog er oversættelsen sandsynligvis gjort inden Torfaus reiste til Island, ti tiden fra han kom tilbage og til han blev »Cammererer», optoges for det meste af de bryderier, drabssagen pådrog ham. Den vilde derfor mere nøiagtig kunne henføres til 1660—1662.



42. AM. Nr. 467. 4to (p. 651—654) } ... fra c. 1720  
 43. Stockholm. Nr. 96. Fol. (p. 760) }  
 44. Stockholm. Nr. 93. Fol. (p. 760) .... fra c. 1730  
 45. Ísl. Bfél. Nr. 261. 4to (p. 750—752) fra 1740  
 46. Ny kgl. saml. Nr. 1219. Fol. (p. 744 }  
     —745) ..... fra c. 1750  
 47. Thott. Nr. 984. Fol. (p. 746) .....  
 48. Thott. Nr. 1765. 4to. (p. 746—747)... }  
 49. Kall. Nr. 612. 4to. (p. 747—750) ... fra 1753  
 50. Bjarnarstaðabók (Ny kgl. saml. 1788. }  
     4to; p. 745—746) ..... fra 1760  
 51. Urðabók (Ísl. Bfél. Nr. 270. 4to; p. }  
     752—758) ..... fra c. 1760—70  
 52. Ny kgl. saml. Nr. 1221. Fol. (p. 745) fra c. 1770

At gå grundig og detailleret ind på de forskellige håndskrifers indbyrdes forhold vilde blive en meget vidtløftig sag. Jeg kan desuden her indskrænke mig til nogle få bemærkninger, da Karl Lehmann og Sehnorr von Carolsfeld med hensyn til flere af versene har gjort alle de vigtigste håndskrifers gensidige forhold og indbyrdes slægtskab til genstand for en særlig undersøgelse i *Die Níðls-saga* Berlin 1883 p. 145—160, og jeg i alt væsentligt kan slutte mig til deres resultater.

Ved en sammenligning af håndskrifterne, dog ikke så omfattende og gennemgående, som jeg helst ønskede at have kunnet gøre, forekommer mig deres indbyrdes forhold at være omtrent følgende:

F (*Reykjabók*, AM. 468. 4to). Af de mere fuldstændige membraner er F B nærmest, men I fjærnest; derimellem ligger dets forhold til A, D, E og G; medens det 31 gange stemmer overens med B, har det 28 læsemåder fælles med A, 24 med D og 18 med E og G; dog må det antages for mere tilfældigt, at det på det sammenlignede sted i lige grad stemmer overens med E og G, ti E og F ligge i grunden hinanden temmelig nær. F's for-

hold til Ca er således, at B står der imellem, idet Ca mere ligner B end F, men derimod mere F end de øvrige håndskrifter, som kan sammenlignes dermed, nemlig E, C $\beta$ , G og I, ti medens B 83 gange stemmer overens med Ca, deler F 80 læsemåder med dette, men E 70, C $\beta$  68, G 59 og I 41. Imellem C $\beta$  og F ligger B ligeledes, idet C $\beta$  i det hele taget ligger B nærmest, skønt dette ikke er tilfældet på de steder, hvor Ca kongruerer mest med B. Derimod ligner C $\beta$  mere F, end de øvrige håndskrifter, idet B stemmer 86 og F 81 gange overens med dette, medens det har 71 læsemåder fælles med E, 68 med Ca, 56 med G og 43 med I. Sammenligner man F med C $\gamma$ , E og G, bliver forholdet således, at F har 100 læsemåder fælles med C $\gamma$ , medens G har 72 og E 64, men drager man B ind i sammenligningen, riser det sig at ligne C $\gamma$  mere end F gør, ti medens F stemmer 46 gange med dette, har det 52 læsemåder fælles med B. I forhold til C $\delta$  stiller det sig mellem B og C $\zeta$ , hvilket sidste stemmer mest overens med C $\delta$ , medens I står det fjernest. Ligeså ligger F's stilling til C $\epsilon$  mellem B og C $\zeta$ , hvilket sidste står C $\epsilon$  næsten ligeså nær som C $\delta$ , mens G og I ligger det fjernest. Imidlertid ligner F og C $\zeta$  hinanden mest, idet de har 93 læsemåder fælles, medens C $\delta$  86 gange kongruerer med dette, C $\epsilon$  85 gange, B 82 gange, A 80 gange, G 70 gange og I 67. F's slægtskab med C $\delta$  og C $\epsilon$  kommer altså igennem C $\zeta$ . På den anden side synes dog Cx at ligge C $\zeta$  meget nær, måske fuldt så nær som F, men det ligger dog nærmere B end F. C $\eta$  synes mest at ligne F og mindst G og I. C $\theta$  synes at have en vis lighed med C $\eta$  og står i omtrent samme forhold til det som F; de andre ligner det mindre, og mindst G og I. C $\iota$  synes F at stå nærmere end de andre gør; dog har hint håndskrift visse ligheder med B, G og A; mindst harmonerer det med I. F's forhold til Cx er således, at det vistnok står dette fjernere end B og C $\zeta$ , men nærmere end A, E, I og H, hvilket sidste synes at stå Cx fjernest. F synes

at fjerne sig mere fra H, end Cζ, Cx og B gör, men nærmer sig det mere end A og I.

A (*Möðruvallabók*, AM. 132. Fol.). Dens redaktion synes i det hele taget at være den mest harmoniske og at indtage en mellemstilling mellem de to klasser, hvoraf på den ene side F og B med de mange forskellige fragmenter ere hovedrepræsentanterne, og på den anden G og I, hvoraf det sidste håndskrift dog står i stærkest modsætning til FB-klassen. Det ligger således næsten lige nær ved alle de betydeligere membraner. Ved sammenligning får man omtrent dette forhold: Med I stemmer det 29 gange, medens det har 28 læsemåder fælles med E og G, 26 med F og B og 25 med D. Skönt det her i dette sammenlignings-tilfælde tilsyneladende stemmer mest med I, må det dog vistnok snarest stilles på grænsen mellem FB- og GI-klassen, nemlig mellem E og G. På sine steder synes det mere at nærme sig til GI, skönt måske vilkårlig og uafhængig; således udelader det med GI verset i kap. 30<sup>33-40</sup> og indskyder der en prosasætning, skönt ikke ordlydende med den i G og I. For resten synes det dog at ligge FB-klassen nærmere.

B (*Kálfalækjarbók*, AM. 133. Fol.). B og D harmonere mest med hinanden og stå af de større membraner begge i skarpest modsætning til I. I forhold til F indtager det en mellemstilling mellem dette og D. Undertiden ligner det temmelig meget A, og står omtrent lige nær E og G. Nærmere B end de andre håndskrifter stå fragmenterne Ca, Cβ, Cγ og Cx og på enkelte punkter stemmer Cx og Ci meget overens med B.

Ca synes at stå B nærmest, men I fjernest af de membraner, som kan sammenlignes med det; medens det har 83 læsemåder fælles med B, har det kun 41 læsemåder fælles med I, samt med følgende håndskrifter omtrent følgende antal: med F 80, med E 70, med Cβ 68, med G 59.

Cβ er også nær beslægtet med F og B, navnlig med det sidste, men står ligesom Ca I fjernest; medens det 86 gange stemmer overens med B, deler det 81 læsemåder med F, 71 med E, 68 med Ca, 56 med G, og 43 med I.

Cγ (Óssbók) synes ligesom de foregående brudstykker mest at nærme sig B. Dets forhold til de membraner, som man er i stand til at sammenligne med det, er omtrent følgende: medens det 52 gange stemmer overens med B, har det 46 læsemåder fælles med F og 29 med E og G. Fra I synes det ligesom de foregående brudstykker mest at fjerne sig og har således kun 34 læsemåder fælles med det, medens det 54 gange stemmer overens med F, 43 gange med G og 35 gange med E. Sammenligner man det på andre steder, synes dog dette forhold noget at forandre sig; prøver man nemlig, hvor det kan sammenlignes med A, D og Cδ + de ovennævnte håndskrifter, bliver forholdet omtrent således, at medens det omtrent 16 gange stemmer overens med E, Cδ, har det 15 læsemåder fælles med A, B, 14 med I, 13 med F, D og 11 med G. Sammenlignes det derimod på det sted, hvor Cι kan tages med, træder B igen i forgrunden og forholdet bliver omtrent følgende: 37 læsemåder fælles med B, 26 fælles med A, 24 fælles med F, 21 fælles med G, Cι og 20 fælles med E, I.

Cδ (Þormóðsbók) synes at stå Cζ nærmest, men dette nærmer sig igen mest F og stiller sig omtrent midt imellem Cδ og F, idet Cζ nemlig, medens Cδ deler 73 læsemåder med F, samt 86 gange stemmer overens med Cζ, slutter sig 93 gange til F, altså tangerer F 20 gange oftere end Cδ. Medens nu Cδ 73 gange stemmer overens med F og 86 gange med Cζ, stiller det sig 69 gange på samme side som B, 63 gange p. s. s. som A, 60 gange p. s. s. som Cε, 53 gange p. s. s. som G og 48 gange p. s. s. som I. På det sted, hvor det kan sammenlignes med D, E, Cγ + ovennævnte håndskrifter, med undtagelse af Cζ, forstyrres dog dette forhold noget, og bliver omtrent

således, at medens det 18 gange stemmer overens med A, D, E, har det 16 læsemåder fælles med B, C $\gamma$  og 15 med F, I.

C $\epsilon$  (*Hitardalsbók*) nærmer sig mest til C $\zeta$ , medens dette nærmer sig mest til F; C $\zeta$  ligger mellem F og C $\epsilon$  ligesom imellem F og C $\delta$ , dog således at C $\epsilon$  mere end C $\delta$  synes at nærme sig såvel F som C $\zeta$ ; medens C $\epsilon$  85 gange stemmer overens med C $\zeta$  og C $\delta$  73 gange med F, har det 79 læsemåder fælles med F, som igen har 93 læsemåder fælles med C $\zeta$ . Med de andre er forholdet følgende: B 74, A 63, C $\delta$  60, G, I 54. Til D stiller det sig i forhold til de andre omtrent således: D 8, F 8, B 9, A 6, I 6, G 8, C $\delta$  10, C $\zeta$  11; til C $\theta$ : C $\theta$  4, F 20, B 14, A 20, I 15, G 20, D 16, E 17; til C $\iota$ : C $\iota$  30, F 31, B 33, A 27, I 22, G 56, E 20. Her synes det altså mest at nærme sig G, hvilket tyder på, at det er en blanding af flere.

C $\zeta$  ligger på visse steder temmelig nær ved F, men stemmer dog meget overens med C $\delta$  og C $\epsilon$ , hvilke to det ligger omtrent lige nær. Undertiden stemmer det i høi grad overens med B, og på det sted, hvor det kan sammenlignes med C $\chi$  ligner det mest dette, hvilket tyder på et nært slægtskab med B, ti C $\chi$  står B nærmest. Mest synes det at fjerne sig fra H og I.

C $\eta$  synes at stå F meget nær, noget fjernere står det A, D, og endnu fjernere B, E, men I fjernest. På visse punkter tangerer C $\eta$  og C $\theta$  hinanden meget ofte, hvilket også bekræfter det førstes slægtskab med F, da det sidste synes at ligne dette mere end noget andet.

C $\theta$  ligner navnlig F og C $\eta$ , men har også flere ligheder med A, B, D og E; fjernest står det G og I. I det hele synes det at indtage en noget friere stilling overfor de andre håndskrifter end C $\eta$  gør.

C $\iota$  (*Reykjarfjarðarbók*) indtager ikke nogen skarp modsat stilling til noget af de andre håndskrifter undtagen til I. Det tangerer G på mange steder, hvor dette ikke

harmonerer med sidstnævnte håndskrift. Det ligner omtrent i lige høj grad F, A, B, G og Cy. Lidt fjernere synes det at ligge D og E, men træder dog ikke i nogen skarp modsætning til disse.

Cx ligner Cζ mest, og indtager en mellemstilling imellem dette og B. Mest synes det at fjerne sig fra I, dets stilling til H er temmelig vaklende; på visse punkter stå de meget fjernt fra hinanden, skönt de i det hele taget må anses for nærbeslægtede. Det ligner omtrent i lige grad F, A og B.

D (Bæjarbók, AM. 309. 4to) ligner mest B, og mindst I; det synes endog af alle hdskr. at ligge I fjernest, ti F ligger I nærmere end B, og D B nærmere end det ligger F, så at B kommer til at stille sig imellem dem. Omtrent i samme forhold som til F står det til A. Noget fjernere synes det at stå E og endnu fjernere G. I forhold til de forskellige brudstykker stiller det sig dels omtrent som B, dels omtrent som F, A, E og G.

E (Oddabók, AM. 466. 4to) hører til FB-klassen, men stemmer dog meget ofte overens med G og I, dog navnlig med det første, og står således ikke i nær så stærk modsætning til den anden klasse (G-klassen) som B og F. Mange steder ligner det også A temmelig meget. Det indtager således på en måde et slags mellemstilling, skönt det i det hele taget mere ligner F og B, dog navnlig F.

G<sup>(1)</sup> står i en temmelig stærk modsætning til FB-klassen, dog navnlig til F, B og D, medens det mest stemmer

(1) Jeg har lagt mærke til, at Dr. Guðbrandur Vigfússon identificerer (Sturl. Oxford 1878 Prolog. xlv) membranerne af Njála i det kgl. bibliotek anderledes og, som jeg tror, mere fejlagtig end jeg har gjort. Nr. 2868. 4to mener han er Gráskinna, og Nr. 2869 og Nr. 2870 antager han begge for en og samme membran, som han tror er identisk med den »Njáli Historia mutila, quarto«, som Þormóður Torfason bragte tilveie i året 1656. Nr. 2868. 4to. kan ikke være Gráskinna, men kan derimod godt være den af Brynjólfur Sveinsson i året 1656 med Þormóður Torfason ned til Danmark sendte membran »Njáli cujusdam historia mu-

overens med I, dernæst med A og dernæst med E. Forholdet er omtrent således, at medens det har 36 læsemåder fælles med I, stemmer det 28 gange overens med A, 23 gange med E, 17 gange med F og D og 16 gange med B.

H ligner mest fragmenterne C $\zeta$  og C $\chi$ , hvilke begge to ligge B nærmest. Det stemmer også i mange tilfælde med F og B, men står i stærkest modsætning til I, dernæst til A. Med G kan det ikke sammenlignes, da dette mangler den pågældende text.

I (Gráskinna). Dette håndskrift er yderpunktet på den ene side, mens F, B og D, dog navnlig de to sidste, stå som yderpunkter på den anden, det vil sige at disse to håndskriftklasser hver på sin måde har fjernet eller udviklet sig i skarpest modsat retning fra det ukendte grundhåndskrift, medens de dog ingentunde behøve i det hele taget at stå dette fjernere i enkelthederne end de andre. I's forhold til de øvrige hovedhåndskrifter kan angives således, at medens det i 36 tilfælde stemmer overens med G, kongruerer det i 29 med A, i 24 med E, i 17 med F og i 16 med B og D. Skönt dette i henhold til G's ovenanførte forhold til de øvrige håndskrifter ikke tilsyneladende giver nogen anledning til at antage, at I ligger FBklassen fjernere end G, viser en mere omfattende sammenligning, at det dog er tilfældet.

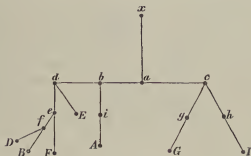
Det resultat jeg kommer til med hensyn til de benyttede membraners indbyrdes forhold, bliver i all væsentligt

---

tila, quarto- (jfr. Sturl. I. c.) Gráskinna derimod er, som jeg ovenfor har påvist (s. 703—706), den membran som nu findes i Nr. 2870. 4to, som jeg har antaget for muligvis at være identisk med den af Brynjólfur Sveinsson i året 1656 til Sefeld sendte membran. Man har for antaget, at fragmenterne i Nr. 2868 og Nr. 2869 hørte til en og samme kodex (jfr. Níals Saga Hafn 1809. XXIII.), hvilket sandsynligvis har forårsaget, at Vigfússon fejlagtig forveksler 2869 og 2870 med hinanden, som på ingen måde kan høre til samme kodex, da den første er fra midten af det 15. årh. og den sidste fra c. 1300, begge omfattende det samme afsnit af sagaen.

det samme, som det Karl Lehmann og Hans Schnorr von Carolsfeld ere komne til. Dog kan jeg ikke være enig med dem i at tilkende A et så betydelig oprindeligere standpunkt end de andre håndskrifter, som de synes at være tilbøielige til. Jeg kan ikke anse det for så særdeles rimeligt, at A på det i kap. 30<sub>23-40</sub> af dem (p. 153) omhandlede sted direkte stammer »aus einer Handschrift, die vor diejenigen, aus welcher sowohl BFE als auch GI herzuleiten sind«. Vistnok udspringe alle håndskrifterne fra en og samme kilde, men at A ligger kilden meget nærmere end de øvrige tror jeg ikke. Jeg antager, at verset her, hvor A, G og I substituere en prosasætning, som, hvad indholdet angår, i alt væsentligt er ens i dem alle, er oprindeligt; det synes jeg netop, at de ord, som prosabereftningen bruger, antyde. Det synes også dHrr. at være tilbøielige at antage. Hvis man nu enes derom, så forekommer det mig at følge af sig selv, at F, B og E her stå på et oprindeligere standpunkt end A, G og I. Det bliver altså kun med hensyn til A's stilling til de øvrige håndskrifter, at jeg finder anledning til at vige fra de tidligere vundne resultater.

Jeg kan benytte det af Lehmann og v. Carolsfeld allerede opstillede stamschema for hovedmembranerne med nogle mindre forandringer. De små bogstaver (x, a, b, c, d, e, f, g, h, i) betegne ukendte, ikke eksisterende håndskrifter.





Af det foran fremsatte om de mindre fragmenter kan man også udfinde deres plads i schemaet; de høre alle udelukkende til FB-klassen, og de fleste ligge henholdsvis imellem D, B og F.

Angående de andre håndskrifers klassifikation skat jeg tillade mig at henvise til de respektive håndskrifers specielle beskrivelse, men tillige bemærke, at af papirshåndskrifterne synes ikke færre end 14 i tallet at høre til den såkaldte Gullskinna, som i textlig henseende synes at have sluttet sig til FB-klassen. Det kan bemærkes, at jeg ved sammenligningen af de forskellige papirshåndskrifter med de små membranfragmenter ikke har haft den glæde at kunne forvisse mig om, at noget af dem var en afskrift af den respektive table kodex, hvortil de pågældende brudstykker må have hørt.

---

Hr. stud. mag. P. Jacobsen har haft den godhed at gennemgå mit manuskript til ovenstående afhandling, samt at læse en korrektur af samme, og kommer han således til at svare for de mulige sproglige misligheder; dog har han så vidt muligt holdt sig til min sprogføring.

---

Efterskrift. Cand. mag. Guðmundur Þorláksson har vist mig den venlighed at efterse fragmenterne i AM. 162. B. Fol. Efter hans mening er Cð det ældste af sagaen nu opbevarede håndskrift og kan næppe være yngre end fra 1280—1290, hvilket jeg også kan billige. Ca, Cð og Cç tror han måske er lidt yngre, men Cη, Ce og Ci muligvis noget ældre, end jeg har antaget.

---

RETTELSE OG TILLÆG TIL HÅNDSKRIFT-  
BESKRIVELSEN.

Af JÓN ÞORKELSSON.

Side 651. I Nov. 1887, da håndskriftbeskrivelsen, som er udført i årene 1883—85, forlængst var bleven nedskrevet og trykt, har det islandske literære selskabs københavnske afdeling fra Island fået en afskrift af Njála med Jón Magnússon's hånd, som viser sig at være gjort efter Reykjabók (AM. 468. 4to) på samme tid som AM. 467. 4to. Håndskriftet holder 656 sider. Det stemmer fuldstændig overens med 467; membranens første lakune er tilstede, medens den sidste endnu ikke er opstødet. Ved at sammenligne afskrifterne overbevises man om deres nøiagtighed ved deres indbyrdes overensstemmelse, dog svarer linie ikke til linie. Håndskriftet har sidst tilhørt Sigmundur Matthíasson på Seyðisfjörður, men synes i forrige tider at have været på nordlandet (Auðbrekka).

Side 656 og 769. Om Jón Ingjaldsson hedder det i «Espólin's ættartölubækur» s. 4981: «Jón Ingjaldsson var fálkafangari og flæktist víða; dæmdist í elli á séra Erlend Illugason á Tjörn og mun því ei hafa átt afkvæmi, sem mannast hefir; var ógiptur».

Side 671 note <sup>(2)</sup> linie 3: Finnsson, læs: Finnson.

Side 678 l. 3. n.: Þormóðsbók vilde mere klassisk hedde Þormóðarþók.

Side 682 l. 12. Cξ læs Cζ.

Side 691 l. 13. Jón Oddsson kunde nok, hvad tiden angår, være identisk med Jón kollur Oddsson, hvem der engang har tilhørt den islandske rimesamling på membran, som nu findes i Wolfenbüttel, og som for kortheds skyld passende kunde kaldes Kollsók. Jón kollur findes først nævnt ved år 1496.

Side 694—95 og 765. Dr. Guðbrandur Vigfússon i Oxford har gjort mig opmærksom på, at biskop Jón Arason's bekjendte stamtavle (ættartala), hvori hans slægt bliver forfulgt helt op til Adam, må være gjort efter den membran af Njála, som nu findes i Gl. kgl. saml. 2868. 4to, idet nemlig begge har den feilagtige læsemåde »Járnketilssonar« (jfr. Njála I. kap. 113<sup>22</sup>, Bps. II, 415). Da nu dette slægtregister er udarbejdet på nordlandet i det 16de århundrede (ikke efter 1590, eftersom stamtavlen findes i seira Sigurður Jónsson á Grenjadarstad's Jónsbók i Bibl. Univ. Upsal. Delagard. Nr. 9. 4to), efter traditionen endog af Ari Jónsson (altså inden 1550), så ligger det meget nær at antage, at Gl. kgl. s. 2868. 4to netop er den kodex af Njála, som ifølge Sigurðarregistur tilhørte domkirken på Hólar i dret 1525.

Side 699—702. Den omstændighed, at største delen af Sefelds håndskriftsamling blev bragt over til Stockholm, hvor den nu opbevares, taler i grunden ikke imod den mulighed, at Gráskinna er identisk med den membran af Njála, som biskop Brynjólfur sendte Sefeld 1656, navnlig da man har grund til at antage, at der ingen skindbog af Njála nogen- sinde er kommen over til Stockholm, eftersom der nu ikke findes der nogen sådan. Denne måtte altså være bleven tilbage i Danmark, hvor den så enten var bleven tilintetgjort, hvilket måske er sandsynligst, eller den muligvis var kommen i det kgl. biblioteks

eie. Og da nu biblioteket er i besiddelse af tre skönt ufuldstændige membrankodexer af Njála og man ved at biskop Brynjólfur kun har givet kong Frederik den tredje tvende sådanne, medens der helt savnes oplysninger om hvorfra en tredje er erhvervet, så er det sikkert at de alle ikke direkte kan være komne fra biskoppen til biblioteket. Jeg synes det derfor ikke er helt usandsynligt, at en af dem hidrører fra Sefelds håndskriftsamling, og det da muligvis Gráskinna, som man med sikkerhed ved at biskop Brynjólfur i sin tid har været i besiddelse af.

Side 735. l. 4 n. navnemærket EP bør vistnok snarest læses H P.

Side 736 og 742—44. Hertil kunde man føie Árni Magnússon's udtalelser angående Njála:

Njáls sögu meinar S<sup>ra</sup> Jón Halldórsson skrifaða vera upp í Árness-sýslu: niðr á Skeiðum, stendur þar. Item að riða austr yfir ár, et forte plura similia. Á Dreifaflrði hefur Njálu author að vísu ókunnugur verið.

Ny kgl. saml. 1836. 4to 2. p. 43—44 »udskrevet efter et Mst. fra Island, som var med Sysselmand Erland Olsens (Jon den gamles broders) hånd af M[arkus] Magnusen».

... Í íslenskum sögum eveherast stultu Islandi og þeirra meriter, eins og þeir væri öllum nationibus fremur. Framar öðrum hefur Njáls sögu author verið bligðunarlaus þar í í mörgum stöðum, og er það eitt argument til að Sæmundr fróði sé ei hennar author, því af honum er að vænta meiri greindar.

ib. p. 78—79.

Side 739. l. 3 og s. 774. l. 9. AMagn. Nr. 570. 4to læs: AMagn. Nr. 470. 4to.

- Side 741 og 768. Hvad der her står om Cod. Resenianus  
bör gå ud. Codex Resenianus findes AM. 399. 4to.
- Side 770—72. Hvad Möðruvallabog's alder angår, så kan  
det bemærkes, at Dr. Guðbrandur Vigfússon mundt-  
lig har meddelt mig, at han nu selv er kommen  
til erkjendelse af, at den ikke er ældre end omtrent  
fra den tid, jeg har henført den til.
-

# PERSON- OG TILNAVNE

VED

GUÐMUNDUR ÞORLÁKSSON.

(Ved udarbejdelsen heraf har jeg benyttet et af afdøde adjunkt Sigurður Sigurðarson forfattet »Register over personnavne« (etc.), men da så vel navneordningen som selve citaterne dér er lagte efter en anden plan, vil følgende være at betragte som fuldstændig omarbejdelse.

Forkortelsen 'Ldn.' betegner 'Landnáma' i Íslendinga sögur I, Kbh. 1843 og klammerne [ ] at noget er indskudt fra andre kilder, oftest Landnáma. De store tal betegner kapitler, de små linjer).

## I. Personnavne.

Álfeidr Vetrliða-dóttir skálds  
80<sup>14-15</sup>.

Álof Böðvars-dóttir hersis 26<sup>7</sup>;  
46<sup>9</sup>. Kaldes 'Orný' i ét  
háðskr. på det ene sted.

— árbót Haralds-dóttir hins  
hárfagra 29<sup>8</sup>.

Ámundi hvíti, 157<sup>49-51, 56</sup>.

— hinn blindi Höskulds-son  
Njálssonar 98<sup>12-14</sup>; 106<sup>2-46</sup>.

Ari hinn fróði [Þórgilsson]  
114<sup>7</sup>.

— Vetrliða-son skálds 102<sup>9</sup>.

— Högna-son Gunnarssonar  
80<sup>15-17</sup>.

Ari Mársson 100<sup>23</sup>. Aris slægt,  
den såkaldte 'Reyknesinga-  
ætt', er opregnet her i over-  
ensstemmelse med Ldn. (s.  
120, 129), med undtagelse af,  
at Útryggr er dér en fader  
til, men ikke søn af Úblauðr.

Arnfinnr hinn víkverski 75<sup>4-5</sup>.  
Arngunnr Hámundardóttir  
19<sup>30-32</sup>.

Árni Kolsson 145<sup>33, 36-39</sup>.

Arnljót, móðir Kolbeins, 87<sup>1-2</sup>.

Kolbeinn kaldes i nogle hånd-  
skrifter 'Arnljótsson' og der  
udelades da rigtig ordet 'kall-  
aðr' (87<sup>1</sup>), men dette er  
utvivlsomt opstået ved, at af-  
skriverne enten ikke har tænkt

sig et kvindenavn 'Arnljót', eller at de har opfattet 'Arnljótar' som urigtig ejeform af 'Arnljótr'.

Arnljótr, sýslumaðr i Straumey, 85<sup>30-46</sup>.

Arnórr Örnólfsson ór Forsárskógum 116<sup>39-41</sup>. Et håndskrift har varianten 'Ömmu bróðir Örnólfs' for 'Örnólfs-son'. Fortællingen om A.'s drab stemmer her nogenlunde over ens med Droplaugarsona saga, men derimod ikke med Ldn. (s. 273), som lader Flosi selv og den ene broder Kolbeinn udøve drabet.

Arnsteinn [goði Reistarson] 138<sup>50</sup>. I par håndskrifter kaldes han urigtig 'Aursteinn' og 'Eyjólf'. Denne A. er uden tvivl den samme som den Arnsteinn goði, der nævnes i Ljósveitunga saga (kap. 4); jfr. Ldn. s. 235.

Arnviðr jarl ór Gautlandi hinu eystra 51<sup>-2</sup>. Et hdskr. har varianten 'vestra' for 'eystra'. Ásbjörn Heyjanger-Bjarnarson 95<sup>2</sup>.

— Myrkár-skalli Hrossbjarnarson 119<sup>98-99</sup>.

— Þórsteinnsson 101<sup>19-20</sup>; 115<sup>17-18</sup>; 122<sup>38</sup>.

Ásbrandr, fadir Þórbrands, 148<sup>25-26</sup>.

— Þórbrandsson 151<sup>58, 60</sup>. Kaldes i nogle håndskrifter 'Þórfinnsson'.

— Þórleiksson 75<sup>65</sup>; 77<sup>64-6</sup>.

Ásgeirr Úlfsson 46<sup>9</sup>. Denne mand nævnes ikke i de fleste håndskrifter og navnet er der-

for sandsynligvis senere indskudt. Jfr. Ldn. s. 314.

Ásgerðr Áskels-dóttir hersis hins úmálga 20<sup>2-6</sup>; 39<sup>5</sup>; 148<sup>23-4</sup>. Kaldes på ét sted i ét håndskrift 'Bergþóra'. Ifølge Ldn. (s. 279-80) var Ásgerðr bedstemoder til Njáll.

Ásgrímr Elliðagrímsson 26<sup>1-23</sup>; 27<sup>8-13</sup>; 34<sup>22-3</sup>; 38<sup>8-9</sup>; 56<sup>12</sup>; 60<sup>1-17</sup>; 23; 61<sup>4-9</sup>; 66<sup>54</sup>; 109<sup>39</sup>; 112<sup>46-51</sup>; 113<sup>39</sup>; 114<sup>13</sup>; 118<sup>5</sup>; 11; 32-56; 119<sup>15-144</sup>; 120<sup>1-32</sup>; 64-86; 121<sup>1-13</sup>; 34; 45; 122<sup>44</sup>; 129<sup>35-40</sup>; 132<sup>61-108</sup>; 135<sup>2</sup>; 127-52; 136<sup>9-64</sup>; 137<sup>18-26</sup>; 139<sup>1-123</sup>; 140<sup>6-31</sup>; 141<sup>2-3</sup>; 67-8; 142<sup>4-21</sup>; 136-9; 227-8; 241; 277-82; 143<sup>38-9</sup>; 144<sup>1</sup>; 21-2; 44-5; 48<sup>63</sup>; 196-200; 145<sup>5</sup>; 25-9; 94; 103-107; 132-40; 138; 127; 242-61; 291-2; 152<sup>47-55</sup>.

— Öndóttu-son kráku 26<sup>2</sup>. Navnet udelades i par håndskrifter.

Áskell goði [Eyvindarson] 138<sup>53</sup>. Bekendt fra Reykdæla og Landnáma. Navnet udelades i ét hdskr.

— goði Þórketilsson ór Reykjardal 141<sup>80</sup>; 91; 94; 143<sup>5</sup>; 9.

Kaldes 'Áslákr' i ét hdskr. — hersir hinn úmálgi 20<sup>8</sup>. Et par håndskrifter har den urigtige form 'Árs' for 'Áskels'. I Ldn. kaldes denne mand Áskr.

Áslákr ór Langeyju 89<sup>25-30</sup>.

Ásmundr eskisiða ór Smálöndum 82<sup>13</sup>.

Ásólftr, stafnbúi Atla Arnviðarsonar, 5<sup>38-45</sup>.

Ástriðr af Djúpárbakka, kona  
Gríms Njálssonar, 25<sup>45</sup>;  
129<sup>42, 48</sup>.

Ásvarðr, verkstjóri Guðbrands  
í Döllum, 87<sup>71, 74-83, 85</sup>.

Ásvör Þóris-dóttir graut-Atla-  
sonar 134<sup>90-91</sup>.

Atli Arnviðarson 51<sup>-55</sup>.

— hinn rammi Ellífs-son  
arnar 113<sup>21-2</sup>.

—, húskarl Njáls, 36<sup>90-121</sup>;  
37<sup>1-52</sup>; 39<sup>17, 20</sup>.

— Úlfs-son hins skjálga 100<sup>23</sup>.  
*Denne Atli, som i Ldn. har  
tilnavnet enn rauði, er ude-  
ladt i ét hdskr.*

Audr Ívars-dóttir víðfaðma 25<sup>7</sup>.

Audólfur eller Audólfur, aust-  
maðr, 52<sup>13-14</sup>; 53<sup>4</sup>; 56<sup>17</sup>,  
85<sup>, 57</sup>.

Audunn rotinn 113<sup>8</sup>.

Bárðr, bóti Geirmundar, 130<sup>42</sup>,  
47; 131<sup>2</sup>.

— Höskuldsson 142.

— í Ál Ketilsson 113<sup>22</sup>.

*Navnet er fejlskrevet i de fleste  
hdskr. Sml. iøvrigt Ldn.  
(s. 187-88), hvor slægtregistret  
opføres næsten helt forakkelig.*

— svartí 75<sup>14</sup>; 83<sup>4</sup>, 10-12,  
18-19, 88-8; 84<sup>20</sup>.

Baugr, faðir Gunnars, 19<sup>5</sup>.

*Iflg. 'Hauksbók' og 'Melabók'  
var B. „sun Rauðs, Kjallaks-  
sonar, Kjavalssonar, Íra-  
konungs“ (Ldn. s. 289 note).*

Bera Játmundar-dóttir konungs  
hins helga 113<sup>19</sup>. *Dette  
punktum om B. i udgaven  
(113<sup>11-13</sup>) er vistnok et senere  
indskud (jfr. anmærkn. og  
Ldn.)*

Bergljót, frændkona Hákonar  
jarls, 31<sup>40</sup>.

Bergljót Þóris-dóttir jarls þegj-  
anda 29<sup>6</sup>.

Bergþóra skarp-Hjéðinsdóttir  
20<sup>17-20</sup>; 34<sup>8, 40</sup>; 35<sup>8-50</sup>;  
36<sup>15-19</sup>; 24<sup>, 81-8</sup>, 88<sup>, 90-118</sup>;  
37<sup>2-9</sup>, 39-50, 75; 38<sup>10</sup>, 27, 80,  
80-84; 39<sup>8-12</sup>, 38-9; 41<sup>83</sup>,  
86-9; 42<sup>39-41</sup>; 44<sup>88-118</sup>, 134-7;  
47<sup>51-54</sup>; 91<sup>124-6</sup>; 92<sup>37-50</sup>;  
97<sup>137</sup>; 98<sup>27-103</sup>; 110<sup>11</sup>;  
124<sup>128</sup>; 127<sup>22-31</sup>; 129<sup>00</sup>,  
65-02; 130<sup>86</sup>; 132<sup>(18)</sup>, 18, 22;  
139<sup>46-7</sup>; 141<sup>50-51</sup>.

Bjálfi, leysingi Ástriðar, móður  
Njáls, 148<sup>23-4</sup>. *Kaldes i par  
hdskr. 'Bjálfi' eller 'Bjálki'.*

Bjarni brodd-Helgason 134<sup>53</sup>,  
87-102; 138<sup>11-148</sup>; 145<sup>64-78</sup>.

*Ét hdskr. kalder ham paa  
det første sted 'viga-Bjarni'.*

Bjartey, systir Þórvalds hins  
veilla, 77<sup>125-6</sup>.

Björn gullberi ór Reykjardal  
2<sup>53</sup>.

— buna Gríms-son hersis ór  
Sogni 1<sup>16</sup>; 26<sup>6</sup>; 46<sup>6</sup>; 95<sup>8-4</sup>;  
113<sup>17</sup>.

— byrðusmjör Hróaldsson 113<sup>24-5</sup>.  
*Første del af til-  
navnet er fejlskrevet i par  
hdskr.*

— hvíti Kaðalsson 148<sup>21-60</sup>;  
149<sup>70-90</sup>; 150<sup>1-111</sup>; 151<sup>1-66</sup>;  
152<sup>1-46</sup>.

— járnsíða Ragnars-son loð-  
brókar 13<sup>25-8</sup>.

Björnólfr Gríms-son loðin-  
kinna 25<sup>8</sup>; 119<sup>151</sup>. *Findes  
ellers kun nævnet i 'Hauks-  
bók' og 'Melabók' (jvfr.  
Ldn. s. 223).*



- Blæingr Oxfirðingr 138<sup>50</sup>.  
 Bolli Þórleiksson 1<sup>41</sup>.  
 Brandr Gneistason í Færeyjum 157<sup>195</sup>.  
 brennu-Njáll (i „*brennunjáls-saga*“) 159<sup>43</sup>.  
 Brjánn konungr í Kunnjättaborg 154<sup>19-44</sup>; 155<sup>51, 54, 82-4</sup>; 156<sup>43, 50-54</sup>; 157<sup>14, 20-30, 59, 78-82, 89-92</sup>.  
 brodd-Helgi Þórgilsson 134<sup>25, 52-8, 86, 90, 92, 110</sup>; 138<sup>11</sup>; 145<sup>64</sup>.  
 Bróðir, vikingr, 155<sup>68-94</sup>; 156<sup>1-46</sup>; 157<sup>11-40, 72-89, 222</sup>.  
 Brúni Haflíðason 145<sup>158-60</sup>.  
 Brynjólfur rósti Svansson 38<sup>14-23, 80-59</sup>; 39<sup>10-86</sup>; 41<sup>31</sup>.  
*Faderens navn, der kun findes på det første sted, udelades i flere håndskrifter.*  
 Brúndólfur Naddaðarson 47<sup>6</sup>.  
*I nogle håndskrifter kaldes han 'Rúnólfur', men uden tvivl urigtig, da han forekommer under det andet navn i Ldn. (s. 311).*  
 Burstaskollr 119<sup>53</sup>. Skapti Þóroddson's *pátagne* navn.  
 Böðvarr [hinn hvíti Þórleifsson miðlungs] 96<sup>2</sup>. *Kaldes i ét hdskr. 'Bölverkr'.*  
 — hersir vikinga-Kárason 26<sup>7</sup>; 46<sup>8-4</sup>.  
 Bölverkr Eyjólfsson hins grá 133<sup>15</sup>; 138<sup>1, 5, 59, 78</sup>; 139<sup>18, 16</sup>; 141<sup>72</sup>; 142<sup>204, 244, 262</sup>; 143<sup>1</sup>; 144<sup>25, 86</sup>; 113<sup>1, 118</sup>; 145<sup>172, 286</sup>.  
 Börkr Starkaðarson 57<sup>9</sup>; 63<sup>87-40, 70-78</sup>.  
 — blátannarskegg Þórkels-son bundinfóta 57<sup>1-2</sup>.  
 Dagviðr hvíti í Friðarey 154<sup>6-10</sup>; 155<sup>2</sup>; 158<sup>4</sup>; 159<sup>10-12</sup>.  
*Kaldes 'Davið' eller 'Dávið' i flere håndskrifter.*  
 Dala-Kollr [Vedra-Grimsson] 1<sup>10</sup>; 33<sup>16</sup>; 34<sup>55</sup>.  
 digr-Ketill 122<sup>23</sup> (*jevr. Kristni-saga*).  
 Droplaug [Þórgrímsdóttir, *Droplaugarsona saga*] 96<sup>8</sup>.  
 Dungaðr Brjánnson 154<sup>32</sup>.  
 Dungall Guðröðarson 89<sup>106</sup>.  
*Kaldes 'Dufgall' i par håndskrifter.*  
 Dörruðr á Katanesi 157<sup>94-103</sup>.  
 Egill Halls-son af Siðu 96<sup>12</sup>.  
 — Kolsson 58<sup>1-12</sup>; 59<sup>15</sup>; 61<sup>21, 89-89</sup>; 63<sup>44</sup>; 57<sup>64</sup>; 72; 64<sup>44</sup>; 65<sup>25</sup>; 66<sup>51</sup>.  
 —, merkismaðr Hákonar jarls, 89<sup>30</sup>.  
 — Þórðar-son Freys-goda 95<sup>20</sup>; 115<sup>18</sup>; 116<sup>41, 70-71</sup>; 124<sup>24</sup>.  
*Jeivr. angående 116<sup>41</sup> Ldn. s. 273 og Droplaugarsona saga.*  
 Eilífr Örn Bárðar-son í Ál 113<sup>21-2</sup>. *Islg. andre kilder var E. 'Atlason' og i øvrigt er slægtregistret her uden tvivl forvansket.*  
 — [auðgi] Önnundar-son [bílfs] 75<sup>65</sup>; 77<sup>87</sup>.  
 Einarr Auðunar-son rotins 113<sup>8, 18</sup>.  
 — hjaltlendingr 80<sup>17-18</sup>. *Uden tvivl den samme, som år 1119 dræbte en mand ved navn Þorsteinn Hallvarðsson (jeivr. Ldn. s. 315 og Ann. Isl.).*  
 — Konálsson, fóstri Guðmundar hins ríka, 140<sup>2-3</sup>.

- Einarr þverseingr [Eyjólfsson] 120<sup>80</sup>, 84; 121<sup>2-8</sup>, 8, 85; 122<sup>13</sup>, 16, 45.
- Einarr Ölvis-son barnakarl 56<sup>3-4</sup>.
- Eiríkr ór Goddölum Geirmundar-son Hróaldssonar 119<sup>95</sup>; 134<sup>93</sup>. *Ifg. Ldn.* (s. 190) var E. „son Hróalds Geirmundar sonar“.
- jarl Hákonarson 82<sup>34-9</sup>, 48-7, 74; 89<sup>72-93</sup>; 158<sup>42-5</sup>.
- blóðöx Haralds-son hins hárfagra 3<sup>2</sup>.
- örðigskeggi 119<sup>95</sup>; 134<sup>94-5</sup>. *Tilnavnet skrives på forskellige måder i håndskrifterne; sål. har flere formen 'örðumskeggi'.*
- Ellidagrímr Ásgrímsson 26<sup>1</sup>, 8, 23; 34<sup>22</sup>, 89; 56<sup>12</sup>; 60<sup>1</sup>; 66<sup>54</sup>; 109<sup>80</sup>; 112<sup>46</sup>; 113<sup>39</sup>; 114<sup>18</sup>; 117<sup>5</sup>; 120<sup>1</sup>; 121<sup>84</sup>; 122<sup>44</sup>; 132<sup>61</sup>; 136<sup>9</sup>; 137<sup>14</sup>; 139<sup>2</sup>; 141<sup>8</sup>, 67; 142<sup>227</sup>; 145<sup>55</sup>, 261, 291; 152<sup>47</sup>.
- Erlingr af Straumey 157<sup>7</sup>, 98. *Kaldes i ét hdskr. på det sidste sted 'Erlendr'.*
- Eydiss járn saxa 119<sup>119</sup>. *Tilnavnet skrives 'arnsaxa' i ét hdskr.*
- Eyjólfur Bólverksson 133<sup>15</sup>; 138<sup>1-10</sup>, 38-42, 75-159; 139<sup>18-17</sup>; 141<sup>72-93</sup>; 142<sup>25-9</sup>; 172-335; 143<sup>1-84</sup>; 144<sup>11-194</sup>; 145<sup>171-6</sup>, 285-6.
- Einarsson [ellers sædvanlig kaldet Valgerðarson] 113<sup>2</sup>, 8, 18.
- nef, þrænskr maðr, 149<sup>9-85</sup>.
- hinn grái ór Otradal Þórðarson gellis 138<sup>2</sup>, 3.
- Eysteinn glumra [Ívars-son Upplendingjarls] 85<sup>4</sup>, 96<sup>4</sup>.
- Eyvaldr Öxna-Þórisson 134<sup>89</sup>. *Kaldes i þar håndskrifter 'Geyvaldr' og 'Ölvaldr'; i Ldn. 'Ösvaldr'.*
- Eyvindr austmaðr [Bjarnarson] 113<sup>15</sup>.
- Herjólfsson, bróðir Hróts, 2<sup>65-7</sup>.
- karfi 57<sup>6-7</sup>; 95<sup>17</sup>; 116<sup>73</sup>. *Tilnavnet skrives således i de fleste håndskrifter; af varianterne kan nævnes 'karpi', som findes i ét hdskr. (en gang fejlskrevet 'skarpi'), da denne form er den almindeligste i Landnáma-håndskrifterne.*
- Þórkels-son Askelssonar goða 138<sup>53</sup>.
- Flosi Kárason 159<sup>40</sup>, 41. *Kaldes urigtig 'brennu-Flosi' i nogle håndskrifter på det sidste sted; jvfr. Kolbeinn Flosason.*
- Þórðar-son Freys-goða 95<sup>1-21</sup>; 97<sup>14-39</sup>, 130-35; 101<sup>10</sup>, 17; 109<sup>69-82</sup>; 111<sup>8</sup> (Flosanautr); 115<sup>1-53</sup>; 116<sup>2-86</sup>; 117<sup>1-47</sup>; 118<sup>81</sup>; 119<sup>1-14</sup>; 121<sup>26-48</sup>; 122<sup>2</sup>, 19-47; 123<sup>54-101</sup>; 124<sup>1-70</sup>; 125<sup>18-21</sup>; 126<sup>1-26</sup>; 127<sup>18</sup>; 128<sup>1-86</sup>; 129<sup>11-67</sup>; 130<sup>27-164</sup>; 131<sup>21-89</sup>; 132<sup>27</sup>, 98; 133<sup>1-44</sup>; 134<sup>1-134</sup>; 135<sup>29</sup>, 44-135; 136<sup>1-75</sup>; 137<sup>23</sup>; 138<sup>10-146</sup>; 139<sup>9</sup>, 12, 22; 141<sup>11-95</sup>; 142<sup>17-365</sup>; 143<sup>5</sup>, 7; 144<sup>11-186</sup>; 145<sup>19-321</sup>; 146<sup>108-32</sup>; 147<sup>42-79</sup>; 149<sup>1-65</sup>; 150<sup>8</sup>, 99; 151<sup>77</sup>; 153<sup>1-57</sup>; 154<sup>2-52</sup>; 155<sup>53</sup>, 47; 157<sup>2-5</sup>, 219-81; 158<sup>7-43</sup>; 159<sup>21-86</sup>.

- Frayja eller Freyja 102<sup>70, 72</sup>  
(i et vers).
- Friðgerðr Kjarvals-dóttir Íra-  
konungs 113<sup>29</sup>.
- galdra-Hjediinn i Kerlingardal  
101<sup>23</sup>; 102<sup>1-4</sup>.
- Gardarr [Svavarsson], er fann  
Ísland, 19<sup>32</sup>.
- Gaukr Trandilsson 26<sup>10-13</sup>;  
139<sup>69</sup>.
- Geirfinnr hinn rauði Sölvason  
116<sup>68</sup>.
- Geirleifr, faðir Þórsteins titl-  
inga, 95<sup>16</sup>.
- Önundar-son töskubaks  
115<sup>14</sup>; 124<sup>21</sup>; 141<sup>68</sup>;  
150<sup>82</sup>. *Faderens navn næv-  
nes kun på det første sted,  
men ifølge hele sammenhængen,  
sammenholdt med Ldn. (s.  
268-69), er der stor sand-  
synlighed for, at Geirleifr  
Önundarson er den samme,  
som senere omtales som fader  
til Þórsteinn fagri. Der-  
imod kan han ikke være  
identisk med den førstnævnte  
(95<sup>16</sup>), da Þórsteinn titlingr  
iflg. Ldn. (s. 268) var gift  
med Önundr töskubak's  
søster Unnr. — Paa et par  
steder findes varienten 'Geir-  
ólfr' for 'Geirleifr'.*
- Geirmundr Hróaldsson 119<sup>96</sup>;  
134<sup>93</sup>. *I Ldn. (s. 190) er  
ordenen omvendt (Hróaldr  
Geirmundarson).*
- , frændi Sigfússona, 130<sup>80-82</sup>;  
103-105; 131<sup>4</sup>.
- Geirólfr gerpir 87<sup>11-12</sup>. *Til-  
navnet skrives 'geipir' i ét  
hdskr.*
- Geirr goði Ásgeirs-son Úlfs-  
sonar 46<sup>9-13</sup>; 49<sup>94, 99, 111</sup>;  
50<sup>8-29</sup>; 51<sup>14-50</sup>; 55<sup>24-45</sup>;  
56<sup>14-87</sup>; 58<sup>31</sup>; 66<sup>2</sup>; 73<sup>8-4</sup>;  
16; 75<sup>64</sup>; 76<sup>4-19</sup>; 77<sup>180-88</sup>;  
80<sup>10-13</sup>. *Faderens og bedste-  
faderens navne nævnes kun  
på det første sted, og da de  
der udelades i alle hånd-  
skrifter paa 2 nær, er de  
vistnok senere indskudte (fra  
Ldn.?).*
- Geitir [Lýtingsson i Krossa-  
vik] 96<sup>9</sup>; 134<sup>108</sup>; 138<sup>28</sup>;  
142<sup>305</sup>; 145<sup>80, 149</sup>.
- Gestr Oddleifsson i Haga  
103<sup>1-50</sup>.
- Gilli jarl i Suðreyjum 85<sup>6</sup>;  
89<sup>108-18</sup>; 154<sup>11-13, 47-54</sup>;  
157<sup>5, 208-80</sup>.
- Gisli Súrsson 114<sup>15</sup>.
- Gissurr hvíti Teitsson at Mos-  
felli 46<sup>1-3, 13</sup>; 49<sup>94, 99, 110</sup>;  
50<sup>2-29</sup>; 51<sup>12-74</sup>; 55<sup>25-45</sup>;  
56<sup>6-87</sup>; 58<sup>31</sup>; 65<sup>11-15</sup>; 66<sup>2</sup>;  
73<sup>2-4, 16-52</sup>; 75<sup>60-80</sup>; 76<sup>4-19</sup>;  
77<sup>9-140</sup>; 102<sup>73</sup>; 104<sup>8-26</sup>;  
105<sup>13</sup>; 117<sup>45-7</sup>; 119<sup>24-81</sup>;  
121<sup>2, 6, 34</sup>; 122<sup>13, 16, 44</sup>;  
123<sup>21, 116, 120</sup>; 132<sup>88-102</sup>;  
135<sup>8-40, 51</sup>; 137<sup>20</sup>; 139<sup>8-129</sup>;  
(140<sup>1-32</sup>;) 141<sup>3, 8-9</sup>; 144<sup>165-7, 194-5</sup>; 145<sup>56, 107, 152-4</sup>;  
260, 290; 152<sup>56-9</sup>.
- Glúmr Hildis-son hins gamla  
101<sup>10</sup>; 115<sup>13</sup>; 124<sup>22</sup>; 130<sup>77-8</sup>;  
133<sup>2, 20</sup>; 136<sup>44-7</sup>;  
141<sup>48-60</sup>; 145<sup>281</sup>; 151<sup>51-7</sup>.
- Óleifs-son hjalta 13<sup>2-110</sup>;  
14<sup>17-42</sup>; 15<sup>7-83</sup>; 16<sup>2-16</sup>;  
17<sup>1-78</sup>.
- Gneisti, faðir Brands i Fær-  
eyjum, 157<sup>195</sup>.

Guþpa-Bárðr [Heyjangrs-Bjarnarson] 105<sup>8-4</sup>; 119<sup>147</sup>.

Gormr [konungr hinn gamli] 31<sup>6</sup>; 33<sup>25</sup>.

Grani Gunnarsson 59<sup>10</sup>; 75<sup>17-18, 93-4</sup>; 78<sup>14-16</sup>; 91<sup>54-71</sup>; 92<sup>7, 152, 163</sup>; 98<sup>8, 35-9</sup>; 109<sup>61</sup>; 117<sup>5-6, 17-24</sup>; 127<sup>14</sup>; 128<sup>14, 79</sup>; 129<sup>4-8</sup>; 130<sup>91-5</sup>; 141<sup>62</sup>; 146<sup>146</sup>; 149<sup>78-82</sup>; 150<sup>61-71, 104</sup>.

graut-Atli Þóris-son Þiðranda 134<sup>91</sup>.

Grimr Ásgrims-son Ellíða-grimssonar 26<sup>15</sup>.

— í Grímsnesi 47<sup>2-3</sup>.

— kamban 113<sup>4-5</sup>.

— loðinkinni Ketils-son hæings 105<sup>9</sup>; 119<sup>151</sup>.

— Loðmundarson 25<sup>12</sup>.

— Njálsson 25<sup>91-4, 46-8</sup>; 34<sup>80</sup>; 44<sup>51, 104</sup>; 45<sup>17-61</sup>; 75<sup>6-16</sup>; 83<sup>1-42</sup>; 84<sup>1-50</sup>; 85<sup>6-19</sup>; 86<sup>2-46</sup>; 88<sup>1-4, 68-106</sup>; 89<sup>10-110</sup>; 90<sup>1-12</sup>; 91<sup>5-108</sup>; 92<sup>96-146</sup>; 99<sup>26, 74</sup>; 108<sup>20</sup>; 119<sup>20</sup>; 127<sup>2-40</sup>; 128<sup>71</sup>; 129<sup>102</sup>; 130<sup>21-5</sup>; 132<sup>52</sup>; 145<sup>216, 271</sup>.

— hinn rauði, frændi Flosa, 133<sup>13</sup>; 141<sup>68-9</sup>; 145<sup>18</sup>.

— [Veðra-Grimsson], hersir ór Sogni, 1<sup>17</sup>; 26<sup>6</sup>; 46<sup>7</sup>; 95<sup>4</sup>; 113<sup>18</sup>.

Grjótagarðr Hlaða-jarl 29<sup>6</sup>.

— Moldansson 83<sup>25-31</sup>; 84<sup>18, 41-6</sup>.

— í Sóknadal 119<sup>97</sup>.

Guðbrandr í Dölum 87<sup>48-143</sup>; 88<sup>6-7, 80-84</sup>. *Kaldes í ét hðskr. 'Dala-Guðbrandr' þá det forste sted.*

Guðfinna Þórólfsdóttir 39<sup>6-8</sup>.

Guðlaug (Gunnarsdóttir?) 148<sup>26</sup>.

Guðleifr Arason 100<sup>22-7</sup>; 102<sup>1-66</sup>; 103<sup>34, 56</sup>. *Kaldes þá de fleste steder 'Guðleifr' i ét hðskr.*

Guðmundr hinn ríki Eyjólfsson 113<sup>1-40</sup>; 119<sup>117-42, 165-7</sup>; 120<sup>24-30, 74-86</sup>; 123<sup>5-6, 24-8</sup>; 110-13; 134<sup>54, 58-61</sup>; 140<sup>2-30</sup>; 141<sup>3</sup>; 145<sup>60-806</sup>; 148<sup>59, 63</sup>; 149<sup>76</sup>; 157<sup>98, 226</sup>.

Guðriðr Þórkels-dóttir hins svarta 105<sup>4-5</sup>; 119<sup>148-9</sup>.

*Kaldes urigtig 'Guðrún' i par hðndskrifter.*

Guðrún náttól Egilsdóttir 58<sup>10-12</sup>; 61<sup>40</sup>; 64<sup>8-12</sup>.

— Guðbrands-dóttir í Dölum 87<sup>48-139</sup>.

— Úsvífrsdóttir 114<sup>2</sup>.

Guðröðr (konungr) Gunnhildarson 5<sup>68-73</sup>.

— (ell. Guðrauddr) konungr ór Mön 86<sup>35</sup>; 89<sup>105-107</sup>. *Kaldes 'Guthormr' i par hðndskrifter þaa det forste sted.*

Gunnarr Baugsson 19<sup>5</sup>.

— Hámundarson á Hlíðar-enda 19<sup>1-30</sup>; 21<sup>8, 26-40</sup>; 22<sup>1-105</sup>; 23<sup>1-98</sup> (kaupahjeddinn); 24<sup>1-30</sup>; 25<sup>17, 22</sup>; 27<sup>11</sup>; 28<sup>5-24</sup>; 29<sup>1-43</sup>; 30<sup>1-142</sup>; 31<sup>1-42</sup>; 32<sup>1-36</sup>; 33<sup>1-82</sup>; 34<sup>3-76</sup>; 35<sup>1-30</sup>; 36<sup>1-122</sup>; 37<sup>63-79</sup>; 38<sup>16-91</sup>; 39<sup>24</sup>; 40<sup>19-22</sup>; 41<sup>11-77</sup>; 42<sup>83-9</sup>; 43<sup>8-32</sup>; 44<sup>2-98</sup>; 45<sup>79-107</sup>; 46<sup>17</sup>; 47<sup>29-63</sup>; 48<sup>1-43</sup>; 49<sup>28-180</sup>; 50<sup>24-55</sup>; 51<sup>1-76</sup>; 53<sup>9-49</sup>; 54<sup>1-91</sup>; 55<sup>5-41</sup>; 56<sup>8-90</sup>; 58<sup>27-79</sup>; 59<sup>1-68</sup>; 60<sup>7-98</sup>; 61<sup>1-31</sup>; 62<sup>1-56</sup>; 63<sup>4-57</sup>; 64<sup>5-48</sup>; 65<sup>4-43</sup>; 66<sup>3-62</sup>;

- 67<sup>8-39</sup>; 68<sup>7-35</sup>; 69<sup>7-48</sup>;  
 70<sup>1-60</sup>; 71<sup>4-31</sup>; 72<sup>1-73</sup>;  
 73<sup>5-46</sup>; 74<sup>5-37</sup>; 75<sup>4-95</sup>;  
 76<sup>7, 9</sup>; 77<sup>1-140</sup>; 78<sup>1-60</sup>;  
 79<sup>45</sup>; 80<sup>5</sup>; 82<sup>10-12</sup> 26-30, 81,  
 91, 100; 91<sup>54</sup>, 70; 92<sup>7</sup>, 24,  
 153, 162; 98<sup>8</sup>, 33; 107<sup>27</sup>;  
 109<sup>56</sup>, 71; 117<sup>5</sup>, 17; 124<sup>25</sup>;  
 127<sup>14</sup>; 128<sup>14</sup>, 79; 129<sup>4</sup>;  
 130<sup>55</sup>; 139<sup>68</sup>; 141<sup>62</sup>; 146<sup>146</sup>;  
 148<sup>27</sup>; 149<sup>78</sup>; 150<sup>61</sup>.  
 Gunnar Lambason 82<sup>41-4</sup>, 91<sup>53</sup>,  
 71; 92<sup>8</sup>, 152-68; 98<sup>8</sup>, 35; 109<sup>61</sup>;  
 117<sup>5</sup>, 18; 124<sup>6</sup>, 25; 127<sup>14</sup>;  
 128<sup>79</sup>; 130<sup>9-20</sup>; 133<sup>21</sup>;  
 141<sup>61</sup>; 146<sup>147</sup>; 149<sup>39</sup>,  
 152<sup>28</sup>; 154<sup>55-7</sup>; 155<sup>6-25</sup>.  
 — bóndi í Skál 150<sup>86</sup>.  
 Gunnhildr [konungamóðir]  
 Össurar-dóttir tota 3<sup>3-99</sup>;  
 4<sup>3-11</sup>; 5<sup>45</sup>, 61-81; 6<sup>3-82</sup>;  
 29<sup>4-5</sup>.  
 Gunnsteinn berserkjabani [Böl-  
 verks-son blindingatrónu]  
 116<sup>69-70</sup>. *Kaldes 'Þórsteinn'*  
*í nogle håndskrifter, men uden*  
*tvivl med urette (jvfr. Ldn.*  
*s. 297).*  
 Haflíði, faðir Brúna, 145<sup>153</sup>.  
 Hafr hinn spaki 34<sup>30</sup>; 115<sup>57</sup>;  
 122<sup>14</sup>, 17, 39-40.  
 — hinn auði þórkelsson  
 119<sup>94-115</sup>.  
 Hákon [konungr] Aðalsteins-  
 fóstri 5<sup>4-5</sup>.  
 — [jarl] Grjótgarðsson 29<sup>5-6</sup>.  
*Ét hdskr. giver ham tilnavnet*  
*'hinn gamli'.*  
 — jarl Sigurðarson 29<sup>5-10</sup>;  
 31<sup>32</sup>, 36-43; 32<sup>1-5</sup>; 33<sup>26</sup> (*í*  
*ringen Hákonarnautr*); 82<sup>4-101</sup>;  
 86<sup>43</sup>; 87<sup>44</sup>, 143-7;  
 88<sup>6-7</sup>, 22, 30-198; 89<sup>1-89</sup>;  
 100<sup>1-5</sup>.  
 Háleygr konungr af Hálöga-  
 landi 113<sup>20</sup>. *Kaldes 'Helgi'*  
*í ét hdskr.; jvfr. ellers Ldn.*  
*s. 39.*  
 Hálfðanr [konungr] hinn snjalli  
 25<sup>7-8</sup>.  
 Hálftr konungr Hjörleifs-son  
 hins kvensama 95<sup>6-8</sup>.  
 Hálfrekkrar 95<sup>7</sup>.  
 Halla Lýtingsdóttir 134<sup>90</sup>.  
 Hallbera Hróalds-dóttir rauða  
 57<sup>4-6</sup>.  
 — Þórodds-dóttir hjálms 113<sup>5-6</sup>.  
 Hallbjörn hálftröll ór Hrafn-  
 istu 105<sup>9-10</sup>; 119<sup>152</sup>.  
 — hvíti (Skarfsson?) 47<sup>14-27</sup>;  
 49<sup>71-131</sup>; 50<sup>29-56</sup>; 54<sup>41-53</sup>;  
 56<sup>17</sup>.  
 — hinn sterki í Heyðólum  
 134<sup>24-40</sup>; 138<sup>115-82</sup>; 145<sup>38-43</sup>, 152-3.  
 Halldórr Guðmundar-son hins  
 ríka 145<sup>85</sup>; 157<sup>92-3</sup>, 226.  
 —, faðir Odds, 88<sup>207</sup>.  
 — Óláfs-son pá (nævnes kun í  
*ét hdskr.)* 1<sup>43</sup>.  
 — Örnólfsson 56<sup>13</sup>. *Uden*  
*tvivl en broder til Arnórr*  
*Örnólfsson (jvfr. Droplaugar-*  
*sona saga og Ldn. s. 272-3).*  
 Hallgerðr langbrók [snúinbrók]  
 Höskuldsdóttir 1<sup>26-40</sup>; 91<sup>88</sup>;  
 10<sup>1-46</sup>; 11<sup>3-33</sup>; 12<sup>14-132</sup>;  
 13<sup>24-109</sup>; 14<sup>5-41</sup>; 15<sup>7-28</sup>;  
 16<sup>9-21</sup>; 17<sup>12</sup>, 27-36; 33<sup>15-79</sup>;  
 35<sup>4-28</sup>; 36<sup>2-87</sup>; 37<sup>18-79</sup>;  
 38<sup>3-92</sup>; 39<sup>10-42</sup>; 41<sup>19-74</sup>;  
 42<sup>2-41</sup>; 44<sup>9</sup>, 16-74; 45<sup>44-79</sup>;  
 48<sup>6-45</sup>; 49<sup>41</sup>, 50, 54; 54<sup>30</sup>;  
 59<sup>3</sup>, 9; 72<sup>74</sup>; 75<sup>51</sup>, 56;

77<sup>7</sup>, 78-92; 78<sup>11, 13</sup>; 88<sup>205</sup>;  
91<sup>78-93</sup>, 114-16; 92<sup>10</sup>.

Hallgrímr, bróðir Lýtings á  
Sámsstöðum, 98<sup>15</sup>; 99<sup>16-18</sup>.  
*Kaldes i ét hdskr. på det  
første sted 'Hallbjörn'.*  
— víkingr 30<sup>66-115</sup>.

Halli hinn rauði 122<sup>24</sup>. *Va-  
rianten 'Hallr' f. 'Halli' findes  
i ét hdskr.*

— hinn sterki Önundarson  
58<sup>4-5</sup>.

Hallkatla þiðranda-dóttir hins  
spaka 98<sup>8-9</sup>.

Hallkell, bróðir [sammæddr]  
Ketilbjarnar hins gamla, 47<sup>2-4</sup>;  
49<sup>96-7</sup>.

— (eller Hallsteinn), bróðir  
Lýtings á Sámsstöðum, 98<sup>15</sup>;  
99<sup>18-26</sup>. *Kaldes 'Hallsteinn',  
98<sup>15</sup>, men 'Hallkell' 99<sup>18, 22</sup>  
i alle håndskrifter.*

— Skarfason 47<sup>12-16</sup>; 49<sup>71</sup>;  
54<sup>76-7</sup>; 56<sup>10</sup>. *Ify. Ldn. (s.  
315) er brødrene Otkell og  
Hallkell (Hallbjörn nævnes  
ikke) sønner af Hallkell,  
en halvbroder til Ketilbjörn  
hinn gamli (se ovenfor), men  
Skarfr Hallkelsson nævnes  
ikke; 'skarfr' forekommer vist-  
nok kun her som egennavn,  
men ellers oftere som tilnavn,  
og det ligger da — når  
hensyn tages til Ldn. —  
nær at antage, at 'Njála's  
tekst er fremkommen ved en  
afskriverfejl, og at 'skarfr'  
har været tilnavn til Hallkell  
den ældre.*

Hallr Þórarinnson i Haukadal  
102<sup>22-3</sup>.

Hallr af Síðu Þórsteinsson  
(Síðu-Hallr) 95<sup>10</sup>; 96<sup>1-13</sup>;  
100<sup>31-55</sup>; 101<sup>2-30</sup>; 105<sup>20-23</sup>;  
115<sup>6, 15</sup>; 119<sup>3-14</sup>; 121<sup>31</sup>;  
122<sup>2-37</sup>; 123<sup>27-65</sup>; 102-104;  
124<sup>13-20, 69-70</sup>; 133<sup>16</sup>; 134<sup>7-20, 117-30</sup>; 136<sup>62-72</sup>; 145<sup>95-320</sup>;  
146<sup>114-52</sup>; 147<sup>1-79</sup>;  
153<sup>46</sup>; 154<sup>52</sup>; 157<sup>6, 48, 61</sup>.

Hallvarðr hvíti, víkverskr  
maðr, 28<sup>2</sup>; 29<sup>3-47</sup>; 30<sup>2, 24</sup>;  
31<sup>2, 31</sup>; 32<sup>6, 31-2</sup>.

— sóti 82<sup>20-22</sup>.

Hámundr Gunnarsson 19<sup>4-9</sup>;  
17<sup>20, 32, 34</sup>.

— heljarskinn Hjörð-son 95<sup>5-6</sup>.

— hinn halti Hróars-son  
Tungu-góða 19<sup>33</sup>; 124<sup>27</sup>;  
141<sup>66</sup>; 146<sup>135</sup>. *Tilnavnet  
findes kun på det første og  
det sidste sted, og artiklen er  
udeladt på det første.*

—, fadóir Vjebrands, 117<sup>6</sup>.  
*Vistnok den samme som den  
foregående (jvfr. Ldn. s. 268,  
hvor en Vebrandr omtales som  
broder til Hámundr halti).*

Haraldr konungr gráfeldr  
Eiriks-son blóððoxar 31<sup>1-109</sup>;  
4<sup>6-16</sup>; 5<sup>29, 76-9</sup>; 6<sup>1-38</sup>; 29<sup>4</sup>.

— [konungr] Gormason 31<sup>6-26</sup>;  
33<sup>24-5</sup>.

— [konungr] hinn hárfagri  
3<sup>2-3</sup>; 29<sup>3</sup>.

— [konungr] hilditannr Hræ-  
reks-son slöngvanbauga 25<sup>5-7</sup>.

Haukr Egilsson ór Sandgili  
58<sup>7</sup>; 63<sup>72-3</sup>.

Hávarðr i þrasvík, mágr Sig-  
urðar jarls i Orkneyjum,  
85<sup>39</sup>. *Kaldes 'Hallvarðr' i  
flere håndskrifter.*

Helga Helga-dóttir hins mægra  
113<sup>13-16</sup>.

— Njálldóttir 34<sup>24</sup>; 90<sup>11</sup>;  
129<sup>50</sup>; 148<sup>12</sup>.

— Þórðar-dóttir skeggja 26<sup>5</sup>;  
46<sup>5</sup>. *Kaldes 'Jórunn' på det  
første sted i par håndskrifter.*

Helgi [konungr Óláfs-son Guð-  
røðarsonar] 1<sup>13</sup>; 114<sup>12</sup>.

— Bjarnar-son bunn 95<sup>3</sup>.

— Droplaugarson 96<sup>8</sup>.

— hinn magri Eyvindar-son  
austmanns 95<sup>9</sup>; 113<sup>14-16</sup>.

— Njálsson 25<sup>31-48</sup>; 26<sup>18-24</sup>;  
27<sup>1-11</sup>; 34<sup>30</sup>; 35<sup>5-8</sup>; 44<sup>32</sup>;  
105<sup>1</sup>; 45<sup>15-61</sup>; 60<sup>11</sup>; 75<sup>6-16</sup>;  
83<sup>1-42</sup>; 84<sup>1-50</sup>; 85<sup>6-34</sup>; 86<sup>2-46</sup>;  
88<sup>63-106</sup>; 89<sup>10-110</sup>; 90<sup>1-13</sup>;  
91<sup>5-108</sup>; 92<sup>75-108</sup>; 99<sup>11</sup>;  
19<sup>27</sup>; 108<sup>20</sup>; 119<sup>20</sup>;  
127<sup>2-40</sup>; 128<sup>40</sup>; 71<sup>1</sup>; 129<sup>37-57</sup>;  
132<sup>34</sup>; 135<sup>28-108</sup>; 141<sup>12-33</sup>;  
142<sup>60-330</sup>; 145<sup>217</sup>; 271<sup>1</sup>;  
153<sup>23</sup>; 42<sup>56</sup>.

Herdiss Þórðar-dóttir at Höfða  
113<sup>23-4</sup>; 28<sup>1</sup>.

Herfinnr, draummaðr, 157  
207-18.

Herjólfur [Eyvindar-son elds]  
1<sup>20</sup>.

— hinn hvíti 95<sup>11-12</sup>. *Ar-  
tiklen 'hinn' udelades i nogle  
håndskrifter.*

Hervör, móðir Grims hersis  
ór Sogni, 113<sup>19-20</sup>.

Heyjanger-Björn Helgason 95<sup>3</sup>.  
*Kaldes 'Eyjanger-Björn' i par  
håndskrifter.*

Hildiglúmr Rúnólfsson 125<sup>1-32</sup>.

Hildigunnr Starkaðar-dóttir  
Þórðarsonar 95<sup>20-24</sup>; 97<sup>5-42</sup>;  
131<sup>7</sup>; 109<sup>70-71</sup>; 112<sup>1-16</sup>;  
116<sup>1-60</sup>; 159<sup>27-9</sup>; 39<sup>40</sup>.

Hildigunnr læknir Starkaðar-  
dóttir undir þríhyrningi 57<sup>19</sup>;  
58<sup>25-70</sup>; 61<sup>23-5</sup>; 63<sup>21-34</sup>; 85<sup>7</sup>.

— Þórsteins-dóttir titlings 57<sup>5-6</sup>.  
*Kaldes 'Hildigunnr  
læknir', ligesom datterdatteren  
i ét hdskr.*

Hildir hinn gamli i Borgar-  
höfn 101<sup>9-11</sup>; 115<sup>14</sup>; 124<sup>22</sup>;  
130<sup>77</sup>; 133<sup>2</sup>; 136<sup>44</sup>;  
141<sup>48</sup>; 60<sup>1</sup>; 151<sup>57</sup>.

Hjalti Skeggjason ór Þjórsárdal  
66<sup>86-55</sup>; 75<sup>64-72</sup>; 102<sup>67-73</sup>;  
104<sup>1-2</sup>; 9<sup>24</sup>; 105<sup>13</sup>; 118<sup>24-42</sup>;  
121<sup>2-15</sup>; 35<sup>1</sup>; 122<sup>44</sup>;  
123<sup>116-20</sup>; 125<sup>30-32</sup>; 131<sup>9</sup>;  
23<sup>69</sup>; 137<sup>10</sup>; 139<sup>3-4</sup>; 29<sup>38</sup>;  
145<sup>55-6</sup>; 261<sup>291-3</sup>.

Hjedinn 119<sup>82</sup> = skarp-  
Hjedinn.

Hjörleifr hinn kvensami Hörða-  
landskonungr 95<sup>7-8</sup>; 100<sup>25-6</sup>.  
*Kaldes urigtig 'Herjólfur'  
og 'Hróðleifr' på par steder  
i håndskrifterne.*

Hjörri Hálfsson konungs 95<sup>6-7</sup>.

Hjörtr Hámundarson 19<sup>28</sup>;  
58<sup>40</sup>; 61<sup>3</sup>; 62<sup>6-42</sup>; 63<sup>65-7</sup>;  
31<sup>4</sup>; 65<sup>33</sup>; 98<sup>1</sup>; 66<sup>25</sup>; 33<sup>52</sup>.

Hlenni hinn gamli Orms-son  
töskubaks 105<sup>6</sup>; 145<sup>160</sup>.  
*Hverken tilnavn eller faderens  
navn nævnes på det sidste  
sted, men det kan dog næppe  
være to forskellige personer,  
her er tale om.*

Hlödvir [jarl] Þórfinns-son  
hausakljúfs 85<sup>2</sup>; 153<sup>24</sup>;  
157<sup>1</sup>. *Ejeformen 'Hlödvers'  
samt formen 'Lödvir' fore-  
kommer i flere håndskrifter.*

Hólmsteinn spak-Bersason 184<sup>48-114</sup>;  
145<sup>42</sup>; 79<sup>80</sup>; 228<sup>1</sup>.

Hólmsteinn Össurar-son hins breiddælska 100<sup>29-30</sup>. *Ét håndskrift har varianten 'Hallsteinn'.*

Holta-Pórir [Þorgeirs-son hins hörzka] 20<sup>8</sup>; 34<sup>31-2</sup>; 58<sup>4-5</sup>; 96<sup>14</sup>; 118<sup>20</sup>; 148<sup>24</sup>; 135<sup>68, 81, 89, 101, 114</sup>; 141<sup>25</sup>; 44; 142<sup>72</sup>; 113; 131-2; 337.

Hrafn, faðir Hrafnkels [goða], 134<sup>42</sup>. *Kaldes i flere håndskrifter 'Raumr' (måske ved fejllæsning af 'Ramn?') og i ét 'Rúnólfr'.*

— Hæingsson, lögsögumaðr, 13<sup>6</sup>; 19<sup>8</sup>.

— hinn rauði 157<sup>7</sup>; 51-3; 68-72; 220-25.

— hinn heimski Valgarðsson 25<sup>2-3</sup>.

— ör Þórólfsfelli 25<sup>43</sup>. *Hovedhåndskriftet har formen 'Rannvis' f. 'Hrafn' om de to sidste.*

Hrafnhildr Stórólfsdóttir 19<sup>6-7</sup>.

Hrafnkell Hrafnsson 134<sup>42</sup>.

— Þórisson 134<sup>41-7</sup>.

Hrappr Bjarnar-son bunu 26<sup>3-6</sup>; 46<sup>6</sup>. *Kaldes 'Rafn' i par håndskrifter på det første og i ét på det sidste sted, men urigtig (jvfr. Ldn.)*

— 'Örgumleidason' (vígahrappr) 87<sup>9-147</sup>; 88<sup>7-206</sup>; 91<sup>1-3</sup>; 70; 79; 101-12; 92<sup>7</sup>; 134-46.

Hróaldr Eiríks-son örðig-skeggja 119<sup>98</sup>; 134<sup>98-4</sup>.

— Geirs-son goða 77<sup>138-4</sup>; 138; 79<sup>17-19</sup>; 22-5.

— Hróðlaugs-son hryggz 113<sup>25</sup>.

— hinn rauði 57<sup>4-5</sup>.

—, faðir Össurar á Breiða, 101<sup>15-16</sup>. *Kaldes 'Hrólf'*

*i flere håndskrifter, men uden tvivl urigtig.*

Hróaldr Össurarson frá Breiða 124<sup>20</sup>; 128<sup>61-7</sup>. *Sønnesøn af den næstforegående.*

Hróarr Hámundarson 124<sup>27</sup>; 141<sup>66</sup>. *Uden tvivl en søn af Hámundr hinn halti Hróarsson.*

— Tungu-goði 19<sup>31</sup>.

Hróðgeirr hinn hvíti 87<sup>17-18</sup>.

Hróðlaugr hryggz Bjarnar-son járnsideu 113<sup>25-6</sup>. *„hróðlaugs-sonar“ er urigtig indskudt i par håndskrifter og udelades også i de fleste af dem. Der skulde kun stå (i. c.) „hróalds-sonar hryggz bjarnar-sonar járnsideu“ (jvfr. Ldn. s. 198). Formen 'heggz' for 'hryggz' findes i ét hdskr.*

— Rögnvalds-son jarls af Mæri 96<sup>4-5</sup>. *Således kaldet i hovedhåndskriftet, medens alle de øvrige håndskrifter har formen 'Hrollaugr'.*

Hróðný Höskuldsdóttir 25<sup>39-40</sup>; 98<sup>57-104</sup>; 116<sup>66</sup>; 124<sup>79-115</sup>.

— Miðfjarðar-Skeggjadóttir 138<sup>4</sup>.

Hrói Arnsteinsson, ðxfirðingr, 138<sup>50</sup>. *Kaldes 'Eyjólfsson' i ét hdskr.*

Hrossbjörn, faðir Ásbjarnar Myrkár-skalla, 119<sup>99</sup>.

Hrótr Herjólfsson 118<sup>26</sup>; 22<sup>88</sup>; 38<sup>109</sup>; 41<sup>17</sup>; 51<sup>31</sup>; 61<sup>110</sup>; 74<sup>28</sup>; 81<sup>61</sup>; 101<sup>10-47</sup>; 124<sup>5-125</sup>; 133<sup>39-106</sup>; 14<sup>4</sup>; 173<sup>5-83</sup>; 21<sup>12</sup>; 16<sup>35</sup>; 22<sup>26-94</sup>; 23<sup>12-79</sup>; 24<sup>1-72</sup>; 33<sup>39-67</sup>; 34<sup>17</sup>; 35<sup>66-7</sup>; 51<sup>5-17</sup>; 49. *h udelades i navnet i de fleste*



*håndskrifter, men at det skal findes der fremgår blandt andet klart af verselinjerne kap. 7<sup>30-31</sup>.*

Hrærekr slöngvanbaugi 25<sup>6</sup>  
(*jufr. anmærkn.*) Ifg. Ldn.  
(s. 277) er H. en søn af  
Haraldr hilditönn, ikke om-  
vendt som her.

Hundi jarl á Skotlandi 85  
38-41; 86-19.

Hæingr [Ketill hæingr], fadir  
Hrafns, 13<sup>6</sup>; 19<sup>7</sup>.

Högni Gunnarsson 59<sup>9-11</sup>;  
75<sup>17-22</sup>; 78<sup>15-62</sup>; 79<sup>5-49</sup>;  
80<sup>11, 14, 18</sup>; 92<sup>157</sup>; 93<sup>13</sup>;  
109<sup>56</sup>. *Kaldes Hámundr i  
Hauksbók og Melabók (Ldn.  
s. 290).*

— hinn hvíti 75<sup>3-4</sup>. *I steden  
for tilnavnet hinn hvíti findes  
'inn færeyski' og 'víkverski'  
i par håndskrifter.*

— hinn hvíti Útryggsson  
100<sup>24</sup>.

Höskuldr Dala-Kollsson 1<sup>10-39</sup>;  
2<sup>2-30</sup>; 6<sup>41-94</sup>; 8<sup>5-56</sup>; 9<sup>2, 20</sup>;  
26-37; 10<sup>1-45</sup>; 12<sup>39-130</sup>; 13<sup>24-110</sup>;  
14<sup>3-4</sup>; 15<sup>1-5</sup>; 17<sup>65-79</sup>;  
22<sup>20-24</sup>; 23<sup>57-89</sup>; 24<sup>2-69</sup>;  
33<sup>16, 37-49</sup>; 34<sup>17-75</sup>;  
51<sup>5, 48</sup>; 59<sup>1, 6</sup>.

— hinn hvíti Ingjalds-son  
hins sterka 25<sup>40</sup>; 116<sup>67-8</sup>;  
124<sup>79</sup>.

— Njálsson 25<sup>38</sup>; 34<sup>30</sup>; 44<sup>32, 105</sup>;  
45<sup>13, 16</sup>; 75<sup>84</sup>; 91<sup>75</sup>;  
98<sup>9-84</sup>; 99<sup>53, 62</sup>; 106<sup>8</sup>;  
116<sup>67</sup>; 124<sup>80, 96</sup>.

— Hvítanes-goði práinsson  
59<sup>7</sup>; 93<sup>26, 32</sup>; 94<sup>3-27</sup>; 97<sup>2-146</sup>;  
98<sup>7-100</sup>; 99<sup>30-75</sup>; 106<sup>41</sup>;  
107<sup>12, 17</sup>; 109<sup>1-85</sup>; 110

3<sup>5</sup>; 111<sup>1-31</sup>; 112<sup>1-44</sup>; 115<sup>1, 4, 34-5</sup>;  
116<sup>36-55</sup>; 117<sup>22</sup>;  
119<sup>139</sup>; 121<sup>9, 49</sup>; 122<sup>8</sup>;  
123<sup>10, 16, 98</sup>; 130<sup>78</sup> (*Höskulds  
i et vers*); 159<sup>28</sup>.

Ingjaldr [konungr] Helgason  
1<sup>12-13</sup>; 114<sup>12-13</sup>.

— at Keldum Höskulds-son  
hins hvíta 25<sup>40</sup>; 34<sup>31</sup>; 116<sup>66-90</sup>;  
124<sup>26-111</sup>; 126<sup>23, 25</sup>;  
130<sup>103-40</sup>; 131<sup>12-21</sup>.

— hinn sterki 116<sup>68</sup>.

— Þórkels-son Háeyrar-tyrðils  
102<sup>6-8</sup>.

Ingunn Helga-dóttir hins magra  
95<sup>8-9</sup>.

— Þóris-dóttir af Espihóli  
Hámundarsonar 95<sup>5</sup>.

Irpa 88<sup>14</sup>. *Kaldes 'Freyja' i  
ét hdskr.*

Ísleifr byskup Gissurarson  
46<sup>4-5</sup>.

Ívarr víðfaðmi Hálfðanar-son  
hins snjalla 25<sup>7-8</sup>.

Járngrímr, draummaðr, 133<sup>9-39</sup>.

Játmundr konungr hinn helgi  
113<sup>12-13</sup>. *Kaldes 'Eðmundr'  
i ét hdskr.*

Jódíss Guðmundar-dóttir hins  
ríka 140<sup>23</sup>.

Jón (*i formularen: „yfir höfði  
jóni“*) 142<sup>76</sup>; 96-7, 123, 141,  
342.

Jóreiðr Þiðranda-dóttir hins  
spaka 96<sup>5-8</sup>.

Jórunn hin úborna Ósvalds-  
dóttir konungs hins helga  
113<sup>10-12</sup>.

— Teitsdóttir 26<sup>8, 7</sup>; 119<sup>28</sup>.

Jörundr goði Hrafns-son hins  
heimska 83<sup>30-34</sup>; 25<sup>2-8</sup>.

Kaðall Bjálfasen 148<sup>22-3</sup>.

*Kaldes 'Konáll' i ét hdskr.*

Karkr þræll 100<sup>4</sup>.

Karl vikingr 29<sup>41</sup>; 30<sup>14-52</sup>.

*Hovedhåndkriftet har gennemgående formen 'Karli'.*

kaupa-Hjeðinn hinn mikli, eyfirzkr maðr, 22<sup>10-15</sup>; *se i övrigt Gunnarr Hámundarson.*

Kári Sölmundarson [sviðu-

Kári, *Ldn.*] 84<sup>18-44</sup>; 85<sup>4-34</sup>; 86<sup>2-43</sup>; 88<sup>3</sup>, 104; 89<sup>56-99</sup>; 90<sup>1-17</sup>; 91<sup>21-128</sup>; 92<sup>49-149</sup>; 96<sup>11</sup>; 97<sup>12</sup>; 108<sup>14-19</sup>; 109<sup>47-87</sup>; 110<sup>8, 16, 17</sup>; 111<sup>25, 37</sup>; 112<sup>40</sup>; 118<sup>2, 37</sup>; 119<sup>20</sup>; 120<sup>58</sup>; 121<sup>36</sup>; 122<sup>48</sup>; 123<sup>46</sup>; 124<sup>73-5</sup>; 128<sup>9-79</sup>; 129<sup>74, 101-44</sup>; 130<sup>2-123</sup>; 131<sup>1-73</sup>; 132<sup>1-118</sup>; 135<sup>1-147</sup>; 139<sup>2, 30, 84</sup>; 141<sup>61</sup>; 145<sup>24-44, 65-76</sup>; 171-307; 146<sup>1-148</sup>; 147<sup>13-63</sup>; 148<sup>2-64</sup>; 149<sup>46-96</sup>; 150<sup>1-11</sup>; 151<sup>1-79</sup>; 152<sup>1-64</sup>; 154<sup>1-10</sup>; 155<sup>1-46</sup>; 158<sup>1-35</sup>; 159<sup>1-40</sup>.

Kerþjálfadr, fóstri Brjáns konungs, 154<sup>24, 30</sup>; 157<sup>81-225</sup>.

Ketilbjörn hinn gamli [Ketils-son] frá Mosfelli 26<sup>3-4</sup>; 46<sup>2, 11</sup>; 47<sup>4</sup>.

Ketill byskup [Þórsteinsson] 113<sup>87</sup>.

— flatnefr Bjarnar-son bunu 1<sup>16</sup>; 113<sup>17</sup>.

— ór Eldu 75<sup>14</sup>; 83<sup>4</sup>; 119<sup>53</sup>. *Kaldes 'elda' for ór Eldu i ét hdskr. på det første sted.*

— hinn fiflski 101<sup>20</sup>. *Kaldes i ét hdskr. 'hinn finzki' (1).*

— hæingr Hallbjarnar-son hálftrölle 105<sup>9-10</sup>; 119<sup>151-2</sup>.

— Hólmsteinsson 100<sup>27-31</sup>.

Ketill (Móðólfsson? *jufr. Ldn.*

s. 247—8), faðir Móðólfs, 115<sup>15</sup>; 122<sup>38-9</sup>; 124<sup>22</sup>; 130<sup>65</sup>; 141<sup>65</sup>; 150<sup>52</sup>.

— ór Mörk Sigfússon 34<sup>8-10</sup>; 91<sup>4-13</sup>; 92<sup>11, 17-18</sup>; 93<sup>1-32</sup>; 112<sup>17-28</sup>; 117<sup>3, 10-15</sup>; 124<sup>24, 30-35, 54-6</sup>; 129<sup>98-7</sup>; 133<sup>4-6, 41-4</sup>; 142<sup>168-71</sup>; 146<sup>85-108</sup>; 149<sup>52, 55-8, 82-3</sup>; 150<sup>89</sup>; 151<sup>62-71</sup>.

— refr Skiða-son hins gamla 113<sup>22-3</sup>.

— hinn sljettmáli 58<sup>5</sup>. 'sljettmálgi' findes i par håndskrifter.

— þrymr Þiðranda-son hins spaka 96<sup>7</sup>; 134<sup>67</sup>; 145<sup>42</sup>. *Kaldes 'þrymketill' i ét hdskr. på det første og 'þrumketill' i alle håndskrifter på det sidste sted.*

— þrymr Þóris-son Þiðranda 96<sup>5-6</sup>; 134<sup>68</sup>.

— brimill Örnólfsson 105<sup>3</sup>; 191<sup>150</sup>. *Tilnavnet skrives 'primill' og 'þrymr' i par håndskrifter på det første sted.*

Kjartan Óláfs-son på 1<sup>41</sup>.

Kjarvalr Íra-konungr 113<sup>15-16, 29-30</sup>.

Kolbeinn Arnljótarson, þrænzkr maðr, 87<sup>1-40</sup>.

— Egils-son Þórðarsonar 115<sup>18-19</sup>; 124<sup>24</sup>.

— Flosa-son Kárasonar 159<sup>41-2</sup>. *Det fremgår her af hele sammenhængen (159<sup>37-42</sup>), at denne Kolbeinn ikke kan have været søn af 'brennu-Flois', selv om det står i 2 håndskrifter; desuagtet — eller rettere: så meget hellere —*

- kunde man, som man för har gjort, identificere ham med Kolbeinn lögsögumaðr Flosason.
- Kolbeinn svartí, þrænzkr maðr, 152<sup>60-64</sup>; 154<sup>1-4</sup>; 155<sup>1-7, 37-40</sup>; 158<sup>4-15, 28-31</sup>; 159<sup>10-11</sup>.
- ungi [Arnórsson] 25<sup>14</sup>.
- Þórdar-son Freys-goða 95<sup>19</sup>; 116<sup>41</sup>; 130<sup>128</sup>.
- Kolr, faðir Árna, 133<sup>14-15</sup>; 141<sup>68</sup>; 145<sup>33, 36</sup>.
- víkingr Ásmundar-son eski-siðu 82<sup>15-73</sup>.
- Egils-son í Sandgili 58<sup>6</sup>; 59<sup>30-40</sup>; 61<sup>33-4</sup>; 62<sup>53-4</sup>; 63<sup>43-57</sup>; 65<sup>33, 35</sup>; 66<sup>25, 52</sup>.  
*Kaldes 'Börkr' 59<sup>31</sup> i ét hðskr.*
- , illmenni í líði Flosa, 145<sup>118-19</sup>.
- Halls-son af Siðu 146<sup>115</sup>; 147<sup>1(-79)</sup>.
- Óttars-son ballar 58<sup>1-2</sup>.  
*Kaldes fejlagtig 'Kollr' i par hðndskriftr.*
- (víga-Kolr, 37<sup>13</sup>), verkstjóri Hallgerðar langbrókar, 36<sup>12-33</sup>; 37<sup>4-70</sup>; 38<sup>61</sup>.
- son víga-Skútu 138<sup>52</sup>.
- Þórsteinsson 96<sup>11</sup>; 101<sup>12-14</sup>; 115<sup>13-16</sup>; 124<sup>10-22</sup>; 129<sup>10-14</sup>; 133<sup>22</sup>; 141<sup>61</sup>; 149<sup>39-42</sup>; 152<sup>29</sup>; 158<sup>16-34</sup>.
- Kolskeggr Hámundarson 19<sup>25-7</sup>; 28<sup>11</sup>; 29<sup>1-3</sup>; 30<sup>2-59</sup>; 31<sup>2</sup>; 32<sup>7-35</sup>; 38<sup>24, 63-4</sup>; 41<sup>35, 39</sup>; 43<sup>9</sup>; 44<sup>21</sup>; 47<sup>32-3</sup>; 49<sup>53-60</sup>; 50<sup>46-9</sup>; 51<sup>13-14</sup>; 52<sup>33-7</sup>; 54<sup>14-47, 75-90</sup>; 56<sup>19</sup>; 58<sup>40-41</sup>; 59<sup>44-5, 63-5</sup>; 60<sup>29-32</sup>; 61<sup>1-34</sup>; 62<sup>5-55</sup>; 63<sup>11-72</sup>; 64<sup>13</sup>; 66<sup>33</sup>; 67<sup>18-19</sup>;
- 68<sup>7, 13-18</sup>; 69<sup>1</sup>; 71<sup>30-32</sup>; 72<sup>2-63</sup>; 74<sup>17</sup>; 75<sup>5-73</sup>; 81<sup>1-20</sup>.
- Kolskeggr víkingr 30<sup>67, 84-123</sup>.
- Konáll [Ketils-son hörzka] 140<sup>3</sup>.
- Kormlóð [dróttning], móðir Sigtryggs konungs [silki-skeggs], 154<sup>15-19, 36-45</sup>; 155<sup>61-70</sup>; 157<sup>18-19</sup>.
- Kristr 102<sup>31, 31</sup>; 116<sup>53</sup>.
- Kylfir konungr (í Kunnjättum) 154<sup>25-30</sup>.
- Lambi Sigfússon 34<sup>12, 28</sup>; 82<sup>42</sup>; 91<sup>53-4</sup>; 71; 92<sup>3, 163, 163</sup>; 98<sup>9, 35</sup>; 109<sup>61</sup>; 117<sup>3, 5, 18</sup>; 124<sup>6-26</sup>; 127<sup>14-15</sup>; 128<sup>79</sup>; 130<sup>9</sup>; 133<sup>21</sup>; 141<sup>61-2</sup>; 146<sup>61, 63, 147</sup>; 149<sup>39-40</sup>; 152<sup>28-9</sup>; 154<sup>55-6</sup>; 155<sup>24</sup>.
- Sighvats-son hins rauða 41<sup>1-2</sup>.
- Sigurðarson 47<sup>33-4</sup>; 49<sup>62</sup>; 82<sup>42</sup>; 91<sup>53-4</sup>; 72; 92<sup>3-163</sup>; 98<sup>8-9, 35</sup>; 117<sup>4</sup>; 133<sup>20</sup>; 141<sup>65-6</sup>; 146<sup>61, 74</sup>; 150<sup>77-82</sup>.
- Leiðólfr hinn sterki (Hámundarson(?)) 141<sup>66-9</sup>; 146<sup>76-85</sup>.
- Ljótr Halls-son af Siðu 96<sup>13</sup>; 115<sup>6-12</sup>; 133<sup>15</sup>; 134<sup>127</sup>; 145<sup>93-105, 164-9, 231-5</sup>.
- hinn svartí 12<sup>33-5</sup>.
- Lodinn, heimamaðr þráins Sigfússonar, 91<sup>55-7, 77</sup>; 92<sup>3, 163</sup>.
- Lodmundr Svartsson 25<sup>10-12</sup>.
- Úlfsson 115<sup>29-32</sup>. *Kaldes 'Sölmundur' i ét hðskr. på det første sted.*
- Lopt[rænngamli Ormsson, land-námsmaðr.] 119<sup>57</sup>; 139<sup>55</sup>.

- Lýtingr [Arnbjarnarson í Vápnafirði] 134<sup>90</sup>.  
 — á Sámstöðum 98<sup>1-58</sup>, 92;  
 96<sup>6-78</sup>; 109<sup>81</sup>, 49.  
 — Öxfirðingr 138<sup>50</sup>.

Margaðr Brjáns-son konungs 154<sup>35</sup>.

Már Atlason 100<sup>28</sup>.

- Bröndólfsson 47<sup>6</sup>. *Håndskrifterne har her gennemgående den yngre øjeform 'Márs' (af 'Márr'), undtagen hovedhåndskriftet og det ældste fragment (C8, der dog har en lacune ved Már Atlason).*

Melkólfr jarl í Skotlandi 158<sup>51</sup>.

- Skotakonungr 83<sup>27</sup>; 86<sup>20-21</sup>.

- þræll 47<sup>15-27</sup>; 48<sup>7-30</sup>; 49<sup>9</sup>.

Melsnati jarl í Skotlandi 85<sup>38</sup>;

86<sup>16-17</sup>. *Kaldes 'Melstarðr',*

*'Mjelstráðr' og 'Melsnaddi'*

*í nogle håndskrifter.*

Michael engill 100<sup>44-53</sup>.

Miðfjarðar-Skeggi skinna-Bjarnarson 138<sup>4-5</sup>.

Móðólfr hinn spaki [smiðr, *Ldn.*] Eyvindar-son karfa 57<sup>7</sup>; 95<sup>18</sup>; 116<sup>78</sup>.

- Ketilsson (Móðólfssonar?) 115<sup>16</sup>; 122<sup>38-9</sup>; 124<sup>29</sup>;  
 130<sup>65-72</sup>; 133<sup>20</sup>; 141<sup>65</sup>;  
 150<sup>49-61</sup>.

Móðylfingar 57<sup>8</sup>. *Kaldes 'Móðólfiingar' og 'Móylfiingar' í par håndskrifter.*

Moldan ór Dungalsbæ í Skotlandi 83<sup>26</sup>; 85<sup>18</sup>. *Kaldes 'Moddan' í flere håndskrifter.*

Myrkjartan Írakonungr 70<sup>44</sup>.

Mörðr Sigfússon 34<sup>11</sup>; 117<sup>4</sup>;  
 124<sup>24</sup>; 146<sup>60</sup>, 70-73.

Mörðr gígja Sighvats-son hins raunda 1<sup>1-6</sup>; 2<sup>12-34</sup>; 6<sup>44-103</sup>;  
 7<sup>9-92</sup>; 8<sup>7-63</sup>; 18<sup>1-3</sup>; 22<sup>51</sup>,  
 95; 23<sup>25-30</sup>; 47; 24<sup>19</sup>, 44.

— Úlfs-son Örgöda 34<sup>16</sup>, 27.

— úrækja 88<sup>206-7</sup>.

- Valgarðs-son grá 25<sup>19-23</sup>;  
 46<sup>14-18</sup>; 49<sup>14-52</sup>; 54<sup>78-84</sup>;  
 65<sup>3-48</sup>; 66<sup>16-36</sup>; 67<sup>6-43</sup>;  
 70<sup>18-39</sup>; 71<sup>1-24</sup>; 75<sup>69</sup>, 74-5;  
 76<sup>1-12</sup>; 77<sup>43-57</sup>; 79<sup>34</sup>, 36;  
 80<sup>6-9</sup>; 102<sup>20-21</sup>; 107<sup>3-84</sup>;  
 108<sup>1-20</sup>; 109<sup>17-63</sup>; 110<sup>1-16</sup>;  
 111<sup>14-24</sup>; 112<sup>8-44</sup>; 115<sup>46-9</sup>;  
 117<sup>38-48</sup>; 119<sup>8</sup>, 9-12; 121<sup>8-10</sup>,  
 49-52; 131<sup>5-80</sup>; 132<sup>61</sup>,  
 97-102; 135<sup>26-125</sup>; 137<sup>5-8</sup>;  
 139<sup>4-5</sup>, 20; 141<sup>5-44</sup>; 142<sup>5-867</sup>;  
 143<sup>13</sup>, 34; 144<sup>11-196</sup>;  
 145<sup>6-7</sup>, 60, 261-2.

Naddaðr hinn færeyski 47<sup>6-7</sup>.

Nereiðr, systir Sigurðar jarls Hlæðvissonar, 89<sup>112</sup>. *Kaldes í nogle håndskrifter 'Neriðr'.*

Njáll (ældre Njáll) Þorgeirsson gollnis (*ell.* goldnis) 20<sup>1-20</sup>;  
 21<sup>22-42</sup>; 23<sup>18</sup>, 85-6,  
 92; 24<sup>10</sup>, 16-18, 73-5; 25<sup>17</sup>,  
 24-48; 26<sup>18-24</sup>; 27<sup>12-16</sup>; 28<sup>7-24</sup>;  
 32<sup>13-33</sup>; 33<sup>72-81</sup>; 34<sup>8</sup>,  
 23, 29, 61-5; 35<sup>1-25</sup>; 36<sup>7-15</sup>,  
 53-89, 107, 115-26; 37<sup>41-78</sup>;  
 38<sup>1-98</sup>; 39<sup>4</sup>, 6; 40<sup>1-24</sup>;  
 41<sup>85-85</sup>; 42<sup>80</sup>; 43<sup>5-50</sup>;  
 44<sup>5-135</sup>; 45<sup>61-110</sup>; 47<sup>49-64</sup>;  
 48<sup>5</sup>; 50<sup>51-5</sup>; 51<sup>2-19</sup>; 55<sup>3-32</sup>;  
 56<sup>20-68</sup>; 58<sup>70-78</sup>; 59<sup>18</sup>,  
 60-61; 60<sup>11-27</sup>; 64<sup>13-44</sup>;  
 65<sup>6-49</sup>; 66<sup>12-56</sup>; 67<sup>31</sup>; 69<sup>12-57</sup>;  
 71<sup>1-88</sup>; 73<sup>3-13</sup>; 74<sup>1-36</sup>;  
 75<sup>7-95</sup>; 78<sup>1-52</sup>; 80<sup>1</sup>,

- 18-14<sup>19</sup>; 83<sup>2</sup>; 90<sup>10-18</sup>; 91<sup>7-8</sup>, 16-37, 122; 92<sup>51-167</sup>; 93<sup>8-21</sup>; 94<sup>1-21</sup>; 97<sup>1-143</sup>; 98<sup>9-104</sup>; 99<sup>88-77</sup>; 100<sup>9</sup>, 11-16; 102<sup>20</sup>, 66; 103<sup>53</sup>; 106<sup>3</sup>, 85-41; 107<sup>17</sup>; 108<sup>8-9</sup>, 21-28; 109<sup>80</sup>, 87-91; 110<sup>12-14</sup>; 111<sup>26-41</sup>; 112<sup>25</sup>; 115<sup>41</sup>, 52; 116<sup>67</sup>, 84; 117<sup>31</sup>; 118<sup>1-47</sup>; 119<sup>15-21</sup>; 120<sup>72</sup>, 86; 121<sup>38-9</sup>; 122<sup>1-49</sup>; 123<sup>41-109</sup>; 124<sup>71-128</sup>; 127<sup>17</sup>, 31-44; 128<sup>8</sup>, 23-45; 129<sup>18-94</sup>; 130<sup>35</sup>, 69, 75 (Níall<sup>69</sup>); 132<sup>1-117</sup> (Níall<sup>116</sup>); 135<sup>6</sup>, 12, 28, 70, 77, 86, 94, 105, 108 (Níall<sup>12</sup>); 139<sup>46-48</sup>, 89; 141<sup>12</sup>, 13, 30, 50; 142<sup>60</sup>, 61, 80, 83, 105, 106, 135, 280, 312, 329, 331; 145<sup>219</sup> (Níall); 146<sup>131</sup>; 148<sup>12</sup>, 24; 153<sup>23</sup>, 42, 43, 56; 155<sup>18</sup> (Níall); 159<sup>38</sup>.
- Njálssynir 37<sup>78</sup>; 41<sup>66</sup>; 451<sup>98</sup>; 60<sup>31</sup>; 64<sup>46</sup>; 66<sup>3</sup>; 75<sup>6</sup>; 83<sup>10</sup>; 84<sup>7</sup>; 85<sup>6</sup>; 86<sup>2</sup>, 12; 88<sup>26</sup>, 44; 87<sup>3</sup>; 88<sup>1-2</sup>, 63, 64; 90<sup>127</sup>; 89<sup>3-96</sup>; 91<sup>5-119</sup>; 92<sup>19</sup>, 21, 22; 94<sup>27</sup>; 98<sup>38</sup>; 99<sup>86</sup>, 70; 107<sup>19</sup>, 22; 108<sup>11-18</sup>; 109<sup>15</sup>, 20, 39, 46, 72; 110<sup>2</sup>, 17; 112<sup>9</sup>, 42, 45, 52; 118<sup>11-12</sup>, 21, 34; 119<sup>16</sup>; 120<sup>82</sup>; 121<sup>35-6</sup>, 50; 123<sup>45</sup>; 124<sup>7</sup>, 62, 119. *Sé i øvrigt under Grímr Njálsson og Helgi Njálsson.*
- Oddleifr [Geirleifsson] 101<sup>1</sup>.  
Oddný brodd-Helgadóttir 134<sup>25</sup>. *Kaldes 'Oddrún' i ét hðskr.*  
Oddr Halldórsson 88<sup>207</sup>.  
— [Hallkelsson] frá Kiðja-bergi 56<sup>12-18</sup>. *Kaldes 'Oddi' i par hðnskrifter.*
- Óðinn (91<sup>90</sup>); 102<sup>72</sup>.  
Óláfr pái Höskuldsson 1<sup>41</sup>; 34<sup>18</sup>; 59<sup>68-72</sup>; 66<sup>8-15</sup>; 70<sup>40-59</sup>; 75<sup>55</sup>.  
Óláfr (eller Óleifr) [konungr] hinn hvíti Ingjaldsson 1<sup>12-13</sup>; 114<sup>11-12</sup>. *Kaldes i alle hðnskrifter 'Óláfr' på det første og 'Óleifr' på det sidste sted.*  
— Ketils-son ór Eldu (eller Óláfr elda Ketilsson) 75<sup>14</sup>; 83<sup>4</sup>, 26-8; 84<sup>8</sup>, 21. *'elda' forekommer som tilnavn 83<sup>4</sup> i så godt som alle hðnskrifter (jvfr. anmærkn.).*  
— kvaran [Irakonungr] 154<sup>15</sup>.  
— konungr Tryggvason 100<sup>3</sup>, 7, 20-21; 104<sup>3</sup>, 6-11.  
—, fadir Þórmóðar skálds, 77<sup>109</sup>.  
Óleifr breiðr Einarsson 56<sup>8</sup>. *Kaldes 'Ólvir' i ét hðskr.*  
— hjalti 13<sup>3</sup>. *Tilnavnet skrives fejlagtig 'halti' i nogle hðnskrifter.*  
— hinn hvíti Ingjaldsson, sé Óláfr.  
— feilan Þórsteins-son rauðs 114<sup>10-11</sup>; 138<sup>8</sup>. *På det sidste sted har nogle hðnskrifter formen 'Óláfr'.*
- Ormhildr [Hróarsdóttir], frændkona Gunnars á Hlíðarenda, 75<sup>6-7</sup>, 15-18. *Kaldes 'Ormgerðr' i ét hðskr. på det første sted; jvfr. ellers Ldn. s. 268.*  
Ormr skógarnef [Hámundarson] 19<sup>28-30</sup>.  
— hinn sterki Stórolfsson 19<sup>8-9</sup>.  
— töskubak Þóris-son snepils 105<sup>6-7</sup>.

- Ósk Þórsteins-dóttir hins rauða 114<sup>9-10</sup>.
- Ósvaldr konungr hinn helgi 113<sup>11</sup>.
- Otkell Skarfs-son Hallkels-sonar [Hallkelsson, *Ldn.*] 47<sup>1-47</sup>; 49<sup>5-132</sup>; 50<sup>4-56</sup>; 51<sup>15-71</sup>; 52<sup>8-14</sup>; 53<sup>1-54</sup>; 54<sup>7-82</sup>; 55<sup>24</sup>; 56<sup>16, 37, 45</sup>; 67<sup>1, 25, 27</sup>; 68<sup>15, 29</sup>; 71<sup>6</sup>; 72<sup>17, 80, 89</sup>; 73<sup>22, 35</sup>.
- Ottarr bóllr, landnámsmaðr, 58<sup>2-8</sup>.
- Egils-son í Sandgili 58<sup>6</sup>; 63<sup>73</sup>.
- Pjetr postoli 157<sup>69</sup>.
- Ráðbarðr, faðir Randves, 113<sup>27</sup>. *Navnet skrives 'Rábarðr' og 'Roðbert' i par håndskrifter.*
- Rafarta Kjarvals-dóttir Íra-konungs 113<sup>15-16</sup>.
- Ragi Óleifs-son hjalta 13<sup>1-11</sup>.
- Ragnarr [konungr] loðbrók Sigurðar-son hrings 1<sup>14-15</sup>; 113<sup>26-7</sup>; 114<sup>14</sup>; 138<sup>99</sup>.
- Ragneiðr Káradóttir 159<sup>98</sup>.
- Randver Ráðbarðsson 113<sup>27</sup>. *Navnet 'Randver' er skrevet på mange forskellige måder i håndskrifterne.*
- Rannveig Marðar-dóttir Valgarðssonar 117<sup>41-2</sup>.
- Sigfúsdóttir 19<sup>2</sup>; 36<sup>26-38</sup>; 39<sup>24-7</sup>; 42<sup>32-7</sup>; 54<sup>21-8</sup>; 72<sup>75-7</sup>; 74<sup>37-8</sup>; 77<sup>91-2, 121-4</sup>; 78<sup>2-27</sup>; 79<sup>6-13</sup>.
- Þorgeirsdóttir 134<sup>92</sup>.
- Reginleif Sæmundar-dóttir hins suðreyska 113<sup>6-7</sup>.
- Rúnólfr goði Úlfs-son Örgoða 34<sup>16, 28</sup>; 52<sup>1-9</sup>; 53<sup>40, 44-52</sup>; 65<sup>48</sup>; 92<sup>3-84</sup>; 115<sup>53-57</sup>; 117<sup>9</sup>; 119<sup>2</sup>; 121<sup>51</sup>; 122<sup>12-13, 40</sup>.
- , faðir Valgerðar, 113<sup>9</sup>.
- Þórsteinsson at Reykjum 125<sup>1-2</sup>.
- Rögnvaldr jarl af Mæri Ey-steins-son glumru 85<sup>3-4</sup>; 96<sup>4</sup>.
- Sigfúss Elliðagrimsson 26<sup>9</sup>.
- Loðmundarson 25<sup>11</sup>; 26<sup>10</sup>.
- Sighvats-son hins rauða 19<sup>2-3</sup>; 34<sup>1-40</sup>; 47<sup>41</sup>; 49<sup>62</sup>; 75<sup>1</sup>; 82<sup>2, 8, 30</sup>; 88<sup>4, 71</sup>; 92<sup>41</sup>; 97<sup>119</sup>; 98<sup>3</sup>; 124<sup>24</sup>; 130<sup>69</sup>; 146<sup>52, 60, 71</sup>.
- Sigfússynir 34<sup>28</sup>; 47<sup>33, 44</sup>; 51<sup>1</sup>; 59<sup>13</sup>; 65<sup>44</sup>; 66<sup>3</sup>; 77<sup>129</sup>; 78<sup>1-2</sup>; 97<sup>11</sup>; 98<sup>7, 40</sup>; 109<sup>15</sup>; 116<sup>64</sup>; 117<sup>1, 4, 11-12</sup>; 121<sup>5, 22, 39</sup>; 122<sup>2, 47</sup>; 123<sup>55, 66, 100</sup>; 124<sup>4, 8, 27-8</sup>; 126<sup>23</sup>; 127<sup>11-12</sup>; 130<sup>51-124</sup>; 131<sup>76</sup>; 133<sup>18</sup>; 134<sup>122, 126</sup>; 136<sup>4</sup>; 141<sup>64</sup>; 142<sup>167, 263</sup>; 145<sup>57, 305-28</sup>; 146<sup>5-143</sup>; 147<sup>44</sup>; 149<sup>49-90</sup>; 150<sup>27-8</sup>.
- Sighvatr hinn rauði 1<sup>2</sup>; 19<sup>3</sup>; 34<sup>2</sup>; 41<sup>3</sup>. *Kun på det første sted findes varianter som 'hinn hviti', 'rauði', 'rauðr' i nogle håndskrifter f. hinn rauði.*
- Sigmundur Gnúpa-Bárðarson 105<sup>3-4</sup>; 119<sup>147-8</sup>. *Kaldes 'Sigurðr' i par håndskrifter på det første sted.*
- hinn hvíti Lambason 41<sup>1-28, 61-76</sup>; 42<sup>1-58</sup>; 43<sup>84</sup>; 44<sup>2-18, 46-79, 137</sup>; 45<sup>4-100</sup>; 78<sup>58</sup>; 92<sup>67-8</sup>. *Tilnavnet hinn*

- hvíti forekommer kun 92<sup>67</sup>,  
og artiklen udelades her i de  
fleste håndskrifter.
- Sigmundr Sigfússon 34<sup>12</sup>;  
117<sup>4</sup>. *Kaldes i flere hånd-  
skrifter 'Sighvatr' på det  
sidste sted.*
- Össurarson 7<sup>2-9</sup>, 66. *Uden  
tvivl en søn af Hrúts far-  
broder Össurr.*
- Signý Otkeldóttir 52<sup>13-14</sup>.
- Sigtryggr, leysingi Ásgerðar  
Áskeldóttur, 39<sup>2-4</sup>.
- konungr [silíkiskegg] Óláfs-  
son kvarans 154<sup>14-15</sup>, 43-55;  
155<sup>8-81</sup>; 157<sup>24-60</sup>.
- Sigurðr Fafnis-bani 14<sup>24</sup>.
- [Hlaða-jarl] Hákonarson  
29<sup>5-6</sup>.
- jarl i Orkneyjum Hlōðvis-  
son 85<sup>1-42</sup>; 86<sup>7-40</sup>; 89<sup>111-  
22</sup>; 153<sup>24-59</sup>; 154<sup>11-51</sup>; 155<sup>25-75</sup>;  
157<sup>1-52</sup>, 121-2.
- , faðir Lamba, 47<sup>84</sup>; 49<sup>62</sup>;  
91<sup>53-4</sup>, 72; 92<sup>8</sup>, 75<sup>90</sup>, 163;  
98<sup>9</sup>, 85-6; 117<sup>5</sup>; 141<sup>66</sup>; 146<sup>61</sup>,  
74; 150<sup>78</sup>.
- Lambason 124<sup>26</sup>; 146<sup>61</sup>,  
68-70. *På det sidste sted  
kaldes han i nogle hånd-  
skrifter 'Sigmundr'.*
- ormr i auga Ragnars-son  
lōðbrókar 1<sup>14-15</sup>; 113<sup>13-14</sup>.
- [konungr] hringr Randves-  
son 113<sup>26-7</sup>.
- Sigfússon 34<sup>12</sup>.
- svinhöfði 61<sup>9-35</sup>; 63<sup>2-7</sup>.  
(Opkaldt efter den i Ldn.  
nævnte?).
- Síðu-Hallr, sé Hallr af Síðu  
Þórsteinsson.
- skáld-Refr [Gestsson] 102<sup>76-7</sup>.
- Skamkell at Hofi 47<sup>9-12</sup>, 40-45;  
49<sup>1-832</sup>; 50<sup>1-57</sup>; 51<sup>22-80</sup>,  
67; 53<sup>1-44</sup>; 54<sup>9-10</sup>, 88; 56<sup>6</sup>,  
48, 61.
- Skapti Þóróddsson lōgsögu-  
maðr 56<sup>1-12</sup>; 97<sup>66-80</sup>, 111;  
119<sup>85-58</sup>; 139<sup>82-69</sup>; 140<sup>11</sup>,  
20, 23; 142<sup>259-61</sup>, 307-13; 145<sup>125-40</sup>,  
195-226, 290.
- Skarfr Hallkelsson 47<sup>1-2</sup>.  
2—3 håndskrifter har formen  
'Skarpr' (sml. Hallkell Skarfs-  
son).
- skarp-Hjēðinn, faðir Bergþóru,  
20<sup>18</sup>; 34<sup>8</sup>; 141<sup>51</sup>.
- Njálsson 25<sup>24-33</sup>, 40-45; 34<sup>29</sup>;  
36<sup>90</sup>, 120-27; 37<sup>55-62</sup>; 38<sup>72-3</sup>;  
40<sup>3-14</sup>; 42<sup>20-23</sup>; 43<sup>29-50</sup>;  
44<sup>81</sup>, 93-104, 129-31; 45<sup>9-76</sup>;  
59<sup>17-21</sup>, 48-53; 75<sup>83</sup>; 78<sup>24-61</sup>;  
79<sup>1-47</sup>; 91<sup>73-124</sup>; 92<sup>52-161</sup>;  
94<sup>10</sup>; 98<sup>78-104</sup>; 99<sup>1-26</sup>, 72-86;  
107<sup>25-6</sup>; 108<sup>2-7</sup>, 19; 109<sup>3-49</sup>;  
110<sup>5-15</sup>; 111<sup>5-35</sup>; 112<sup>10</sup>, 32;  
118<sup>1-6</sup>; 119<sup>21-143</sup> (Hjēðinn<sup>82</sup>); 120<sup>7-79</sup>;  
123<sup>41-2</sup>, 61-108; 124<sup>125-88</sup>;  
127<sup>20</sup>, 86; 128<sup>21-70</sup>; 129<sup>2-8</sup>,  
97-140; 130<sup>1-27</sup>, 50-94; 132<sup>26-51</sup>,  
117-18; 138<sup>65</sup>; 139<sup>52</sup>; 142<sup>11</sup>;  
145<sup>11</sup>, 50, 268-9; 155<sup>9-11</sup>.
- Skeggi [Þórgeirsson], faðir  
Hjalta, 66<sup>36</sup>, 55; 75<sup>64</sup>; 102<sup>67</sup>;  
104<sup>1-2</sup>; 118<sup>24</sup>; 121<sup>2</sup>; 122<sup>44</sup>;  
123<sup>116</sup>; 125<sup>30</sup>; 131<sup>9</sup>, 23;  
132<sup>82</sup>; 137<sup>10</sup>; 139<sup>4</sup>, 29, 30;  
145<sup>55</sup>, 261, 291.
- ór Þrasvík á Katanesi  
155<sup>40</sup>; 158<sup>1-3</sup>; 159<sup>9-15</sup>.
- skinna-Björn skutadar-  
-Skeggjason 138<sup>4-5</sup>.

- Skiði hinn gamli 113<sup>23</sup>.  
 —, faðir Þórgerðar, 113<sup>27-8</sup>.  
 Skjöldr, fjelagi Sigmundar-Lambasonar, sænskr maðr, 41<sup>7-16</sup>, 65; 42<sup>25-9</sup>; 43<sup>34</sup>; 45<sup>4-22</sup>, 41-3, 60, 95.  
 skutaðar-Skeggi 138<sup>5</sup>. *Forste del af navnet skrevet 'skautaðar' eller 'skötaðar' i par håndskrifter.*  
 Snorri goði Þórgrímsson 114<sup>1-19</sup>; 119<sup>61-92</sup>; 122<sup>45</sup>, 50-52; 123<sup>1-25</sup>, 115-19; 138<sup>147-59</sup>; 139<sup>11-18</sup>, 79-125; 140<sup>11</sup>; 141<sup>4</sup>; 145<sup>1-4</sup>, 108-31, 172-8; 224-47, 288-9.  
 Snækólfr vikings Moldans-son ór Dungalsbæ 83<sup>25-6</sup>; 84<sup>2-41</sup>. *I enkelte håndskrifter findes varianterne 'Knekollr', 'Jökull', 'Snækollr'.*  
 Snæulfr hinn gamli ór Gautlandi 29<sup>41-2</sup>. *I hovedhdskr. kaldet 'Sjölfr' (af 'Snæulfr').*  
 Sólvör Herjólfss-dóttir. hins hvíta 95<sup>11-12</sup>.  
 Söti, norrænn maðr, 3<sup>11</sup>; 4<sup>1-10</sup>; 5<sup>58-72</sup>, 80.  
 spak-Bersi 134<sup>48-9</sup>, 109-10; 145<sup>80</sup>. *I nogle håndskrifter kaldet 'spak-Böðvarr'.*  
 Starkaðr undir prihyrningi Barkar-son blátannarskeggs 57<sup>1-12</sup>; 58<sup>7-67</sup>; 59<sup>14-15</sup>, 41; 61<sup>15-29</sup>; 63<sup>1-21</sup>, 74-87; 64<sup>28-9</sup>; 66<sup>48-9</sup>, 55; 67<sup>5-6</sup>; 68<sup>1, 4</sup>, 15-16, 27, 32, 35; 69<sup>2-3</sup>; 72<sup>28</sup>, 45, 49-50; 75<sup>62-73</sup>; 76<sup>6</sup>; 77<sup>128</sup>, 139; 79<sup>29-32</sup>; 80<sup>2-9</sup>.  
 —, bróðursonr Flosa, [Egils-son (?)] 117<sup>42-8</sup>; 119<sup>11</sup>.  
 — Kárasen 159<sup>40</sup>.  
 Starkaðr Þórðarson Freys-goda 95<sup>14-15</sup>, 20; 97<sup>6</sup>.  
 Steðjakollr 119<sup>114</sup>.  
 Steindórr Óláfs-son pá 1<sup>42</sup> (*anmærkn.*)  
 Steinn Þórðar-son Freys-goda 95<sup>19</sup>.  
 Steinunn, móðir skáld-Refs, 102<sup>76-104</sup>. *Kaldes 'Steinvör' i nogle håndskrifter på det første sted.*  
 Steinvör Barkar-dóttir blátannarskeggs 58<sup>7-8</sup>; 64<sup>1-10</sup>.  
 — Halls-dóttir af Síðu 95<sup>10-12</sup>; 134<sup>7-8</sup>; 153<sup>46</sup>.  
 — Sigfúsdóttir 98<sup>2-3</sup>.  
 Stórolfr Hæingsson 19<sup>7-8</sup>.  
 Sturla [Þórðarson] í Hvammi 25<sup>13</sup>.  
 Sturlungar 25<sup>9</sup>; 113<sup>26</sup>.  
 Súrr [= Þorbjörn súrr], faðir Þórðisar ok Gísla, 114<sup>15</sup>. *Kaldes 'Sýrr' i ét hdskr.*  
 Surtr Ásbjarnarson í Kirkjubæ 101<sup>19</sup>; 115<sup>17-18</sup>; 122<sup>98</sup>. *Kaldes 'Svartr' i flere håndskrifter.*  
 Svanlaug, systir Hafra hins auðga, 119<sup>113</sup>.  
 — Hlödvisdóttir 154<sup>12</sup>. *Varianter som 'Hrarflaug', 'Hvarflauð' (ell. -'löd') og 'Kormlöd' findes.*  
 Svanr [Bjarnarson] á Svanshóli 10<sup>32-42</sup>; 12<sup>21-70</sup>, 95; 14<sup>29-36</sup>; 38<sup>15</sup>.  
 Svartr, húskarl Njáls, 36<sup>14-64</sup>; 37<sup>70</sup>.  
 — Úlfs-son Örgoda 25<sup>10</sup>, 12.  
 Sveinn jarl Hákonarson 88<sup>160-66</sup>, 191; 89<sup>2-43</sup>.  
 — konungur tjúguskegg 81<sup>4</sup>.  
 Svertingr Grímsson 25<sup>12-13</sup>.



Svinfellsáss 123<sup>94-5</sup>. *Kaldes i þar händskrifur 'Snæfells-áss' og 'Snæfells-hals'.*

Sæmundr hinn fróði Sigfússon 25<sup>11</sup>; 26<sup>10</sup>.

— hinn suðreyski [landnámsmaðr] 113<sup>7</sup>.

Sæunn, kerling á Bergþórs-hváli, 124<sup>117-84</sup>; 132<sup>55</sup>.

Sölmundr [þórbjarnar-son jarlakappa], faðir Kára, 84<sup>27</sup>; 88<sup>8</sup>; 89<sup>56</sup>; 97<sup>12</sup>; 119<sup>20</sup>; 130<sup>37, 41</sup>; 135<sup>2</sup>; 139<sup>2</sup>; 141<sup>61</sup>; 145<sup>24, 32, 61-4, 171, 191</sup>; 146<sup>1</sup>; 149<sup>72-3</sup>; 158<sup>1, 26</sup>; 159<sup>37</sup>.

Sölvi (matreiðslumaðr) 145<sup>143-56</sup>.

— Gunnsteins-son berserkjabana 116<sup>69</sup>.

Sörkvir karl 119<sup>156</sup>. *Kaldes i ét hdskr. 'Sölvi karli'.*

Sörli brodd-Helgason 134<sup>25</sup>, 52-61, 111-12.

Taktr — *ogsá nafnet Tannr* — Brjáns-son konungs 154<sup>33-4</sup>; 157<sup>76-9</sup>. *För Taktr findes i nogle håndskrifter varianterne 'Taðkr' og 'Taðr', og for Tannr 'Tanni'.*

Teitr Ketilbjarnar-son hins gamla 26<sup>3-4</sup>; 46<sup>1-2, 5</sup>.

Tjörvi, bróðir Loðins, 91<sup>57-8, 72</sup>; 92<sup>9</sup>, 116, 146-51.

— heimamaðr í Odda, 79<sup>18-22</sup>.

— þórkels-son langs 105<sup>1</sup>; 119<sup>145-96</sup>; 145<sup>83</sup>.

Tófi, bóndi, 87<sup>115-37</sup>.

— danskr maðr, 30<sup>50-94</sup>, 129-44.

torf-Einarr [jarl] Rögnvalds-son jarls af Mæri 85<sup>3</sup>.

Trandill [= þórkell trandill], faðir Gauks, 26<sup>10-11</sup>.

Tryggvi [konungr Ólafsson] 100<sup>3, 21</sup>.

Tyrfringr í Berjanesi 64<sup>42-5</sup>; 65<sup>40</sup>; 66<sup>51</sup>.

Úblauðr Hjörleifs-son hins kvensama 100<sup>25</sup>.

Úðr hin djúpúðga Ketils-dóttir flatnefs 1<sup>15</sup>. *Kaldes 'Auðr' i ét håndskrift og 'djúpauðga' i to (af tre).*

Úfeigr, faðir þorgeirs gollnis, 20<sup>2</sup>. *Kaldes 'þórolfr' i flere håndskrifter; jöfr. Ldn. s. 279-80.*

Uggi, faðir Úlfs skálds. 60<sup>3, 8</sup>.

Úlfhjedinn, ráðamaðr Starkaðar undir þríhyrningi, 63<sup>8-11</sup>.

Úlfr, faðir Ásgeirs [í Hlið], 46<sup>9</sup>.

— hræða, bróðir Brjáns konungs, 154<sup>22-3</sup>; 157<sup>27-9, 35-40, 82-7</sup>.

— hinn skjálgi Högna-son hins hvíta 100<sup>23-4</sup>.

— Örgoði Jörundar-son goða 25<sup>9, 10, 15</sup>; 34<sup>15-16, 27</sup>; 51<sup>19-20</sup>; 52<sup>1</sup>; 92<sup>3</sup>; 115<sup>33</sup>; 121<sup>82</sup>.

—, faðir Loðmundar, 115<sup>30</sup>.

— [skáld] Uggason 60<sup>3-13</sup>; 102<sup>25-48</sup>.

— úpveginn, gestahöfðingi, 4<sup>6, 12-13</sup>; 5<sup>13-19, 37-8, 43-8</sup>.

Uni hinn úborni Garðarsson 19<sup>31-2</sup>.

Unnr Eyvindar-dóttir karfa 57<sup>6-7</sup>; 95<sup>17</sup>; 116<sup>72-3</sup>. *Nafnet skrives 'Uðr' og 'Auðr' på*

- de to første steder i nogle håndskrifter.*
- Unnr Marðar-dóttir gígju 16-8;  
211-20, 30-49, 72, 85; 658-110;  
71-98; 183-7; 192; 211-28;  
2277, 95; 2347, 81; 2477-80;  
2516.
- Úspakr víkingr 15567-86; 156  
22-51; 15729, 58-60.
- Úsvífr [hinn spaki Helgason]  
1142.
- , faðir Þórvalds undir Felli,  
911-39; 1030-31; 113-10;  
1251-128.
- Útryggr berserkr 1036-35.
- Úblauðsson 10024-5. *Kaldes*  
'Sigtryggr' i *ét hdskr.*
- Valgarðr hinn grái at Hofi  
Jörundar-son goða 251-9;  
3415, 27; 651-21; 7018; 75  
63-4; 761; 10220-21; 107  
1-35; 1128; 11546; 11738;  
1199-10; 1213, 49; 1315, 28;  
13281; 13527, 50; 1376;  
1394-5, 20; 1415; 14215-16;  
20, 36, 43, 50, 144, 150, 169-70;  
198, 202, 227, 315, 347, 14422;  
115, 157, 180, 194-5; 1457, 60, 262.
- Æfarsen 253.
- Valgerðr Káradóttir 15938.
- Rúnólfsdóttir 1139-10.
- Þórbrandsdóttir 14825-53;  
14994-5; 1506-13, 51-4; 152  
10-22.
- Vandill Snæulfs-son hins gamla  
ór Gautlandi 2941-2; 306-13,  
29-50.
- Vemundr orðlokar Þórólfs-son  
vaganefs 254. *Kaldes* 'Há-  
mundr' i *ét hdskr.*
- Vetrliði skáld [Sumarliðason]  
8014-15; 1028-18. *Kaldes*  
'Vestliði' i *par håndskrifter.*
- víga-Hrapp, sé Hrapp 'Örg-  
umleiðason'.
- Kolr, sé Kolr, verkstjóri  
Hallgerðar.
- Skúta [Áskelsson] 13852.
- Vigdiss Svertingsdóttir, móðir  
Sturlu í Hvammi, 2513.
- víkinga-Kári [Sigurðar-son  
bjóðaskalla] 266; 464.
- Vilbaldr greifi ór Saxlandi,  
faðir Þangbrands, 10019-20.  
*Kaldes* 'Visbaldus' i *ét hdskr.*
- Vilborg, móðir Valgerðar  
Rúnólfsdóttur, 11310. *De*  
*fleste håndskrifter har formen*  
'Valbjörg' og *hovedhånd-*  
*skriftet* 'Valborg', *medens*  
'Vilborg' kun findes i *ét*  
*hdskr.*
- Vjebrandr Hámundar-son  
(hins halta?) 1176. *Jvfr.*  
Hámundr, faðir Vjebrands.  
— Þórbrandsson 15158.
- Væringjar 8119.
- Yngvildr Þórkels-dóttir full-  
spaks 13469-70, 75-85.
- Þangbrandr Vilbaldrs-son  
greifa 10018, 64; 1017-31;  
1026-105; 1034-56; 1042-6.
- Þiðrandi Geitisson 969.
- Halla-son af Siðu 9613.
- hinn spaki Ketils-son þryms  
965-6; 13467-8.
- Þjóstólfr Bjarnar-son gullbera  
252-4; 889-44.
- , fóstri Hallgerðar, 96;  
1014-42; 112-52; 122-129;

- 13<sup>62</sup>, 66; 14<sup>6-7</sup>; 15<sup>1-32</sup>;  
16<sup>3-22</sup>; 17<sup>2-79</sup>; 38<sup>36</sup>.  
Þóra Óleifs-dóttir feilans 114<sup>10-11</sup>.  
— Sigurðar-dóttir orms í auga  
113-14; 114<sup>13</sup>.  
Þórarinn [Jónsson], faðir Þór-  
varðs, 113<sup>37</sup> (note).  
— Raga-bróðir Óleifs-son  
hjalta 13<sup>2-10</sup>; 14<sup>10-42</sup>; 15<sup>29-32</sup>.  
Þórbjörn, lýsingarváttr Marðar  
Valgarðssonar, 142<sup>57</sup>, 78, 101.  
Þórbrandr Ásbrandsson 148<sup>25</sup>.  
—, faðir Ásbrands ok Vjebrands,  
151<sup>58</sup>. *Kaldes* 'Þrándr' í *ét*  
*hðskr*.  
— Þórleiksson 75<sup>64-5</sup>; 77<sup>59-64</sup>.  
Þórdiss Guðmundar-dóttir  
hins ríka 134<sup>53-4</sup>.  
— Súradóttir 114<sup>15</sup>.  
— Óssurardóttir 96<sup>3</sup>.  
Þórðr at Höfða Bjarnar-son  
byrðusmjörs 113<sup>24-5</sup>, 28.  
— skeggi Hrappsson 26<sup>5</sup>;  
46<sup>6</sup>.  
— Kárason (eldri) 109<sup>87-8</sup>;  
129<sup>73-9</sup>; 130<sup>36</sup>; 154<sup>39</sup>.  
— Kárason (yngri) 159<sup>40</sup>.  
— illugi ór Mörtungu [Þóris-  
son flatnefs?] 124<sup>23</sup>. *Kaldes*  
'Illugason' for illugi í 3 *hånd-*  
*skrif*ter.  
— gellir Óleifs-son feilans  
138<sup>2-3</sup>.  
— leysingi [Þórðar-son leys-  
ingjasonar ok Guðfinnu?] 130<sup>37</sup>; 132<sup>54</sup>.  
— Sigtryggsson, „kallaðr leys-  
ingjason“, 39<sup>1-39</sup>; 41<sup>36-89</sup>;  
42<sup>2-29</sup>; 43<sup>11</sup>, 31-3; 92<sup>69-70</sup>.  
— Freys-goði Óssurason 95<sup>2</sup>;  
97<sup>5-6</sup>; 116<sup>40</sup>, 70-71; 135<sup>69</sup>,

76<sup>84</sup>, 86<sup>93</sup>, 95<sup>105</sup>, 108; 141<sup>11</sup>, 13<sup>25</sup>, 29<sup>33</sup>, 49; 142<sup>45</sup>, 59;  
61<sup>71-2</sup>, 79<sup>82</sup>, 92<sup>104</sup>, 105<sup>117</sup>,  
134<sup>147</sup>, 152<sup>183</sup>, 318<sup>328</sup>, 330,  
339<sup>350</sup>, 355.

Þórfinna, frændkona Njáls, 64<sup>26</sup>.

Þórfinnr [jarl] hausakljúfr

torf-Einarsson 85<sup>2-3</sup>. *Kaldes*

Þórir í *ét hðskr*. og tilnavnet

skrives i et andet *hðskr*.

'hausaklauf' (!).

Þorgeirr Eiríks-son ór God-

dölum 134<sup>92-3</sup>.

— skorargeirr Holta-Þórisson

20<sup>8</sup>; 96<sup>15</sup>; 131<sup>35-70</sup>; 132

41-2<sup>83</sup>; 135<sup>23</sup>, 42-50<sup>67-126</sup>;

136<sup>14-18</sup>; 137<sup>1-18</sup>; 139<sup>4</sup>,

30<sup>34</sup>; 141<sup>25-6</sup>, 44-60<sup>142-72</sup>;

93<sup>117-18</sup>, 132-43<sup>337</sup>; 146<sup>1-142</sup>;

147<sup>5-72</sup>; 148<sup>1-16</sup>; 152<sup>23-45</sup>.

— Otkelsson 47<sup>8-9</sup>; 67<sup>1-39</sup>;

68<sup>15</sup>, 29; 71<sup>6-29</sup>; 72<sup>17-44</sup>;

73<sup>1-38</sup>.

— Starkaðar-son undir Þri-

hyrningi 57<sup>9</sup>; 59<sup>30-63</sup>; 61

28-4; 63<sup>20-38</sup>, 85; 64<sup>26</sup>, 37;

65<sup>2-39</sup>; 66<sup>18</sup>, 47, 49; 67<sup>5-46</sup>;

68<sup>1-39</sup>; 69<sup>2-49</sup>; 71<sup>18-29</sup>; 72

28-63; 75<sup>63</sup>; 77<sup>128-40</sup>; 79

29-34; 80<sup>2</sup>.

— goði Tjörvason frá Ljósa-

vatni 105<sup>1-27</sup>; 119<sup>145-6</sup>.

*Kaldes* 'Þórkell' í nogle *hånd-*

*skrif*ter på det sidste sted. Ifg.

andre kilder var Þ. Þórkels-

son, hvilken sidste i Ldn.

(s. 266-7) kaldes Þórkell leifr

eller Þórkell leifr enn hávi.

Måske ligger en sammen-

blanding af Þorgeirr Ljos-

vetningagoði med lousige-

mauden Þórkell Tjörvason

- til grund for denne uoverensstemmelse mellem kilderne.
- Pórgeirr gollnir, eller (rettere?) goldnir, Úfeygsson 201<sup>2</sup>; 130<sup>70</sup>; 141<sup>50</sup>. Tilnavnet skrives meget forskellig i håndskrifterne (jvfr. 20<sup>2</sup>).
- Þórðar-son Freys-goda 95<sup>19</sup>; 109<sup>75</sup>; 141<sup>79</sup>, 92-5; 143<sup>8</sup>. Kaldes i flere håndskrifter 'Þórgils' eller 'Þórgisl'.
- Þórgerðr Glúmsdóttir 14<sup>21-6</sup>; 34<sup>19-78</sup>; 44<sup>19</sup>; 59<sup>2-7</sup>; 92<sup>10</sup>; 98<sup>29-31</sup>; 111<sup>18-19</sup>; 112<sup>18-26</sup>.
- Háleygs-dóttir konungs af Hálogalandi 113<sup>19-20</sup> (jvfr. anmærkn.)
- hölgabrúðr 88<sup>8-12</sup>. Forste del af tilnavnet skrives meget forskellig i håndskrifterne.
- Káradóttir 159<sup>38</sup>.
- Másdóttir 47<sup>5-7</sup>; 49<sup>46</sup>.
- Njálsdóttir 34<sup>10, 23</sup>; 93<sup>1</sup>; 129<sup>49-50</sup>.
- Sigfúsdóttir 26<sup>9</sup>.
- Skíðadóttir 113<sup>28-9</sup>. Jf. Ldn. (s. 198) var Þ. en datter af Þórir hima.
- Þórsteins-dóttir hins rauða 1<sup>11-12</sup>.
- Þórgils Arason á Reykjahólum 102<sup>54</sup>. Kaldes (urigtig) 'Þórgeirr' i ét hdskr.
- reyðarsíða 114<sup>8</sup>. Kaldes 'Þórgrímr' i ét hdskr. Tilnavnet findes ellers kun i Ldn. s. 249 (Björn reyðarsíða).
- Þórsteins-son hvíta 134<sup>87-8</sup>.
- Þórgrímr, austmaðr, 58<sup>12-15</sup>; 61<sup>45</sup>; 64<sup>1-11</sup>; 75<sup>66</sup>; 77<sup>11-20</sup>.
- digr-Ketilsson 122<sup>22</sup>.
- Þórgrímr hinn mikli Holta-Þórisson 28<sup>8</sup>; 96<sup>16</sup>; 118<sup>20</sup>; 119<sup>22</sup>; 121<sup>37</sup>; 135<sup>25-6</sup>; 137<sup>3-4</sup>; 141<sup>64-7</sup>; 145<sup>248-51</sup>.
- skrauti Þórkels-son hins fagra 115<sup>20-24</sup>. Kaldes i ét hdskr. 'Grimr svartí'.
- Þórsteins-son Þorskabíts 114<sup>5-10</sup>.
- Þórhalla Ásgrímsdóttir 26<sup>16-23</sup>; 27<sup>6-10</sup>; 34<sup>22</sup>, 38, 73; 35<sup>7-13</sup>; 129<sup>35-41</sup>; 132<sup>61-2</sup>. Kaldes 'Þórkatla' i ét hdskr. 34<sup>22</sup>.
- Þórhallr Ásgrímsson 26<sup>14</sup>.
- Ásgrímsson, föstri Njáls, 26<sup>14</sup>; 27<sup>13-17</sup>; 109<sup>88-92</sup>; 118<sup>11-17</sup>, 31; 119<sup>21</sup>; 121<sup>13-53</sup>; 132<sup>68-79</sup>; 135<sup>2-5</sup>; 139-51; 142<sup>4-294</sup>; 144<sup>1-200</sup>; 145<sup>5-137</sup>. Ét hdskr. kalder broðrene 'Hállr' på det første sted.
- Þórhildr Hrafn-dóttir ór Þórólfsfelli 25<sup>42-5</sup>; 69<sup>13-20</sup>; 129<sup>47-8</sup>. Kaldes 'Þórhalla' i nogle håndskrifter, dog ikke gennemgående i noget enkelt; måske den samme, som i Ldn. (s. 266) kaldes Hildr Þórisdóttir (?).
- Þórir, austmaðr, 58<sup>13-15</sup>; 61<sup>36-8</sup>; 63<sup>63-9</sup>; 64<sup>4-7</sup>.
- graut-Atlason 134<sup>91</sup>.
- af Espihóli Hámundar-son heljarskinns 95<sup>5-8</sup>.
- Helgason [Valþjófssonar] 119<sup>141</sup>, 167.
- ór Holti { = Holta-  
—, faðir Þórgeirs { -Þórir (sé  
skorargeirs, { denne).
- Hrafnkels-son Hrafnssonar 134<sup>41-2</sup>.

- Pórir Hrafnkels-son Póris-sonar 134<sup>45-7</sup>.  
 — snepill Ketils-son brimils 105<sup>7</sup>; 119<sup>149-50</sup>.  
 — jarl þegjandi [Rögnvalds-son Mæra-jarls] 29<sup>7</sup>. *Tilnavnet udelades i alle håndskrifter undt. i ét.*  
 — þiðrandi 96<sup>6</sup>; 134<sup>68, 91</sup>. *Tilnavnet skrives 'þegjandi' i ét hdskr.*  
 — Þórðar-son illuga 124<sup>23</sup>.  
 Þórkatla Gissurar-dóttir hvíta 65<sup>10-11, 20-21</sup>; 117<sup>46-7</sup>; 135<sup>34-7</sup>; 135<sup>34-7, 57-9</sup>.  
 — Ketilbjarnar-dóttir hins gamla 46<sup>10-11</sup>.  
 Þórkell (ell. Þórketill) Áskels-son goða 138<sup>53</sup>, 141<sup>80</sup>.  
 — bundinfóti, landnámsmaðr, 57<sup>23</sup>.  
 — Eiríks-son ór Goddölum 119<sup>95-6</sup>.  
 — elfaraskáld 77<sup>99-108</sup>.  
 — Geitisson í Krossavík 96<sup>9</sup>; 134<sup>103-107</sup>; 138<sup>28-36</sup>; 142<sup>304-14</sup>; 145<sup>80</sup>, 149-52, 229 (Þórketill, *på det sidste sted i et vers*).  
 — nábuí Gunnars á Hlíðar-enda, 76<sup>10-24</sup>.  
 — Háeyrar-tyrðill 102<sup>6-7</sup>. *Kaldes 'háeyjar-tyrðill' i 2 (of 3) håndskrifter.*  
 — fullspakr [„er nam Njard-vík“, *Ldn. s. 248*] 134<sup>70</sup>.  
 — fullspakr Ketils-son þryms Þiðrandasonar 134<sup>65-86</sup>.  
 — langr 105<sup>2</sup>; 119<sup>146</sup>. *Kaldes 'Ketill langhåls' i ét hdskr. på det første sted; må, trods uoverensstemmelser i slægt-registret, være den samme,*

*som i Ldn. (s. 227) kaldes 'Þorkell leifr enn háfi, faðir Þorgeirs goða'.*

- Þórkell Sigfússon 34<sup>11</sup>; 117<sup>3-4</sup>; 124<sup>25</sup>; 146<sup>51-60</sup>.  
 — at Stafafelli 101<sup>3-7</sup>.  
 — hákr Þorgeirs-son goða 119<sup>140-72</sup>; 120<sup>2-79</sup>.  
 — hinn fagri, faðir Þórgríms skrauta, 115<sup>21</sup>.  
 — hinn svartí ör Hleíðrargarði Þóris-son snepils 105<sup>5, 7</sup>; 119<sup>149</sup>. *Kaldes 'Ketill' i nogle håndskrifter på det første sted.*  
 Þórlaug Atla-dóttir hins ramma 113<sup>20-24</sup>.  
 Þórleifr Hólmsteinsson á Berunesi 100<sup>27-31</sup>.  
 — krákr Holta-Þórisson 20<sup>7</sup>; 96<sup>15</sup>; 118<sup>19, 42</sup>; 119<sup>22</sup>; 121<sup>36</sup>; 135<sup>23</sup>; 137<sup>3</sup>; 141<sup>63-4</sup>; 145<sup>248-51</sup>.  
 Þórleíkr, faðir Ásbrands ok Þórbrands, 75<sup>65</sup>; 77<sup>60</sup>. *Navnet har flere forskellige former i håndskrifterne (som: 'Þórbergr', 'Þórkell', 'Þórlákr', 'Þórlífr' (?!)).*  
 — Hóskuldsson 141; 34<sup>18</sup>.  
 Þórmóðr [skáld] Ólafsson 77<sup>109-17</sup>.  
 — skapti Óleifs-son breiðs 56<sup>2-3</sup>.  
 Þóróðr goði [Eyvindarson] 56<sup>1-12, 68-70</sup>; 97<sup>66</sup>; 119<sup>35-58</sup>; 139<sup>32</sup>; 140<sup>11</sup>; 145<sup>125, 134, 136</sup>.  
 — hjálmr 113<sup>6</sup>.  
 —, lýsingarváttr Marðar, 142<sup>56, 77, 100</sup>.  
 Þórólfr, faðir Guðfinnu, 39<sup>7</sup>.

Þórólfr Lopts-son á Eyrum  
119<sup>57-8</sup>; 139<sup>55-6</sup>.

— smjör Þórsteins-son skrofa  
133<sup>3-4</sup>.

— vaganef Þrándar-son hins  
gamla 25<sup>4-5</sup>.

— mostrarskegg Örnólfs-son  
fiskreka 114<sup>6-9</sup>.

Þórr 88<sup>13</sup>; 102<sup>80-104</sup>.

Þórsteinn Bððvars-son [hins  
hvíta] 96<sup>2</sup>.

— hinn fagri Geirleifsson  
124<sup>21</sup>; 141<sup>68</sup>; 150<sup>82-5</sup>.

— titlingr Geirleifsson 57<sup>5-6</sup>;  
95<sup>16</sup>; 116<sup>72</sup>. (*Jvfr.* Geirleifr).

— skrofi Grims-son kambans  
113<sup>4-5</sup>.

— Halls-son af Siðu (Siðu-  
Hallsson) 96<sup>12</sup>; 153<sup>45-58</sup>;

154<sup>52</sup>; 157<sup>6-7</sup>; 47-50, 61-6;  
224-5.

— Hlennason 145<sup>160-61</sup>.

— Ketils-son hins fífiska 101<sup>20</sup>.

— Kolbeins-son Þórðarsonar  
130<sup>128-31</sup>; 144-5; 131<sup>20-21</sup>.

— hinn rauði (eller rauðr)  
Óláfs-son hins hvíta 1<sup>11-12</sup>;  
15-16; 114<sup>9-11</sup>. *Tilnavnets*  
*sæðvanlige form 'rauðr' fore-*  
*kommer i alle håndskrifter 1<sup>16</sup>*  
*og i par håndskrifter de*  
*andre steder.*

—, faðir Rúnólfs at Reykjum,  
125<sup>1-2</sup>.

— Sigmundarson 105<sup>3</sup>; 119<sup>147</sup>.

— holmudr Skapta-son Þór-  
oddssonar 140<sup>20-28</sup>; 145  
15-7.

— þorskabitr Þórólfs-son  
Mostrar-skeggs 114<sup>6-7</sup>.

— breiðmagi Þórsteinsson (?),  
bróðir Siðu-Halls, 96<sup>9-10</sup>;  
101<sup>13</sup>; 115<sup>18</sup>; 124<sup>19</sup>; 129<sup>10</sup>;

133<sup>32</sup>; 141<sup>61</sup>; 149<sup>39</sup>; 152<sup>29</sup>;  
158<sup>16</sup>, 26.

Þórsteinn hinn hvíti Ölvisson  
134<sup>88</sup>.

Þórunn Ásbjarnar-dóttir Myrk-  
ár-skalla 119<sup>8-9</sup>.

— hyrna Ketils-dóttir flatnefs  
113<sup>16-17</sup>.

— Þórsteinsdóttir 105<sup>2-3</sup>.

Þórvaldr Halls-son af Siðu  
96<sup>11-12</sup>. *I nogle håndskrifter*  
*kaldet 'Þórvarðr'.*

— Ketils-son þryms (eller  
þrum-Ketilsson) 134<sup>66-86</sup>;  
145<sup>48-54</sup>.

— kroppinskeggi, illmenni i  
liði Flosa, 145<sup>117</sup>.

— undir Felli Úsvifrason 9  
10-39; 10<sup>30-31</sup>; 111<sup>1-53</sup>; 121,  
7-8, 17-18, 27, 41-2, 48-9, 118,  
131; 35<sup>19</sup>.

— hinn veili, i Grímsnesi, 77  
135-6; 102<sup>24-66</sup>.

— þiðranda-son hins spaka 96<sup>7</sup>.

Þórvarðr Tjörvason frá Ljósa-  
vatni 145<sup>83-6</sup>. *Kaldes i ét*  
*hdskr. (hovedhåndskriftet)*  
*'Þórvaldr'.*

— Þórarins-son [Jónssonar]  
113<sup>37</sup> (note).

Þórvör Þórmóðar-dóttir skapta  
56<sup>2-3</sup>. *Kaldes 'Þrúðr' i ét*  
*hdskr.*

Þráinn Sigfússon 341-7, 26, 40-69;  
41<sup>52-67</sup>; 42<sup>13-15</sup>, 29-30; 43  
34-5; 44<sup>20</sup>; 47<sup>41-3</sup>; 49<sup>63</sup>;  
59<sup>3</sup>; 75<sup>1-8</sup>, 78; 821-101; 83<sup>3</sup>  
87<sup>3-4</sup>; 88<sup>4-5</sup>, 62-209; 89<sup>2</sup>, 5;  
91<sup>5-119</sup>; 92<sup>4-169</sup>; 93<sup>2-26</sup>;  
97<sup>19</sup>, 119, 120; 98<sup>3</sup>, 33-4, 43;  
117<sup>21</sup>; 120<sup>12</sup>, 54; 130<sup>15</sup>, 18.

Þrándr Guðbrands-son i Döllum  
87<sup>47</sup>; 139-41; 88<sup>20-46</sup>.

Þrándr hinn gamli Haralds-son  
hilditanns 25<sup>5</sup>.

Þraslaug Egilsdóttir 116<sup>70</sup>.

— Þórsteins-dóttir titlings 95<sup>15-17</sup>; 116<sup>71-2</sup>. *Kaldes* 'Þór-  
laug' i par *håndskrifter* pà  
*det første sted*.

Þrum-Ketill 145<sup>49</sup> = Ketill  
þrymr Þiðrandason.

Æfarr Vemundar-son orðlokars  
25<sup>3-4</sup>.

Ögmundur flóki 72<sup>22-5</sup>.

—, herbergissveinn Gunnhild-  
ar, 3<sup>12-32</sup>; 39<sup>48</sup>; 75<sup>84</sup>; 560<sup>69</sup>.

Ölvir barnakarl [Einarsson]  
56<sup>4</sup>.

— Eyvaldson 134<sup>88</sup>.

—, búandi í Hising, 29<sup>19-47</sup>;  
30<sup>10-11</sup>; 31<sup>37-31</sup>; 54<sup>20</sup>; 61<sup>2</sup>  
(Ölvisnautr); 72<sup>5-6</sup>.

Öndóttir kráka [Erlings-son  
knýtis] 26<sup>2</sup>.

Önundr Eilífsson 75<sup>65-6</sup>.

—, faðir Eilífs, 77<sup>38</sup>.

— hinn fagri, frændi Þórgeirs  
Otkelssonar, 72<sup>19-22</sup>.

— í Tröllaskógi Kolsson 58<sup>3-4</sup>;  
64<sup>43-4</sup>; 65<sup>28-49</sup>; 75<sup>66</sup>; 76<sup>24-5</sup>.

— tóskubak [Eyvindarson  
karfa] 115<sup>14</sup>; 124<sup>20-21</sup>. *Det  
synes med sikkerhed at fremgå  
af Ldn. (s. 266, 268-9), at  
Önundr tóskubak er identisk  
med 'Önundr Eyvindarson  
karpa'.*

'Örgumleiði Geirólfs-son gerpis'  
87<sup>11-12</sup>.

Örlygr Hróðgeirs-son hins hvíta  
87<sup>17-18</sup>. *Kaldes* 'Ölvir' i nogle  
*håndskrifter*.

— Örlygsson 87<sup>17</sup>. *Kaldes*  
'Örulaugr' i par *håndskrifter*.

Örnólfr, faðir Arnórs ór Fors-  
árskógum ok Halldórs, 56<sup>13</sup>;  
116<sup>39</sup>.

— Björnólfs-son 105<sup>8</sup>; 119<sup>150-51</sup>.

— fiskreki 114<sup>7</sup>.

Össurr (Eyvindar-son elds)  
2<sup>54-74</sup>; 91<sup>3</sup>; 3<sup>9-52</sup>; 51<sup>5</sup>; 50<sup>51</sup>;  
6<sup>20</sup>; 41<sup>53</sup>.

— Ásbjarnarson 95<sup>2</sup>.

— hinn breiðdælski [Herjólfss-  
son] 100<sup>29</sup>.

— Hróaldsson á Breiðá 101<sup>15-16</sup>; 122<sup>37-8</sup>; 124<sup>20</sup>.

— Hróðlaugsson 96<sup>3</sup>.

— toti 3<sup>4</sup>.

— Önundar-son tóskubaks  
124<sup>20-21</sup>.

Öxna-Þórir [hersir í Vík, *Lax-  
dæla*] 134<sup>89</sup>. *Kaldes* 'eyrna-  
þórir' (!) i *ét hdskr.*

## II. Tilnavne.

Adalsteins-fóstri (Hákon).

árbot (Álof).

aðgi, hinn, (Hafr).

austmaðr (Eyvindr).

barnakarl (Ölvir).

berserkjabani (Gunnsteinn).

blátannarskegg (Börkr).

blindi, hinn, (Ámundi).

blóðöx (Eiríkr).

breiðdæleki, hinn, (Össurr).

breiðmagi (Þórsteinn).

breiðr (Óleifr).

brennu (-Njáll).

brimill (Ketill).

brodd (-Helgi).

buna (Björn).

bundinfóti (Þórkell).

byrðusmjör (Björn).

böllr (Óttarr).

Dala (-Kollr).  
 digr (-Ketill).  
 djúpúðga, hin, (Uðr).

elda (Óláfr).  
 elfaraskáld (Þórkell).  
 eskisiða (Ásmundr).

Fafnis-bani (Sigurðr).  
 fagri, hinn, (Þórkell, Þórsteinn,  
 Ónundr).  
 feilan (Óleifr).  
 fíflski (Ketill).  
 fiskreki (Örnólfr).  
 flatnefr (Ketill).  
 flóki (Ögmundr).  
 Freys-góði (Þórðr).  
 fróði, hinn, (Ari, Sæmundr).  
 fullspakr (Þórkell Ketilsson,  
 Þórkell landnámsmaðr).  
 færeyski, hinn, (Naddaðr).

galdra (-Hjediinn).  
 gamli, hinn, (Hildir, Hlenni,  
 Ketilbjörn, Skiði, Snæúlfr,  
 Þrándr).  
 gellir (Þórðr).  
 gerpir (Geirólfr).  
 gígja (Mörðr).  
 glumra (Eysteinn).  
 Gnúpa (-Bárðr).  
 gollnir *ell.* goldnir (Þorgeirr).  
 gráfeldr (Haraldr).  
 grái, hinn, (Eyjólf, Valgarðr).  
 graut (-Atli).  
 gullberi (Björn).

Háeyrar-tyrðiill (Þórkell).  
 hákr (Þórkell).  
 hálftröll (Hallbjörn).  
 halti (Hámundr).  
 hárfagri, hinn, (Haraldr).  
 hausakljúfr (Þórfinnr).

heimski, hinn, (Hrafn).  
 helgi, hinn, (Játmundr, Ós-  
 valdr).  
 heljarskinn (Hámundr).  
 Heyjangrs (-Björn).  
 hilditanr (Haraldr).  
 hjálmr (Þóroddr).  
 hjalti (Óleifr).  
 hjaltlendingr (Einarr).  
 Hlaða-jarl (Grjótgarðr).  
 holmuðr (Þórsteinn).  
 Holta (-Þórir).  
 hringr (Sigurðr).  
 hryggr (Hróðlaugr).  
 hræða (Úlfr).  
 Hvítanes-góði (Höskuldr).  
 hvíti (*med og uden artiklen*)  
 (Ámundi, Bárðr, Björn, Dag-  
 viðr, Gissurr, Hallbjörn, Hall-  
 varðr, Herjólf, Hróðgeirr,  
 Högni (2), Höskuldr, Óleifr,  
 Sigmundr, Þórsteinn).

hynna (Þórunn).  
 hæingr (Ketill).  
 hólgaþrúðr (Þórgerðr).

illugi (Þórðr).

járnsaxa (Eyðiss).  
 járnsiða (Björn).

kamban (Grimr).  
 karfi (Eyvindr).  
 karl (Sörkvir).  
 karl hinn skegglaus (*brugt om*  
 Njáll 44 44-5, 57-60, 69-72, 95-6;  
 123<sup>82</sup>).

kaupa (-Hjediinn).  
 kráka (Öndóttir).  
 krákr (Þórleifr).  
 kroppinskeggi (Þórvaldr).  
 kvaran (Óláfr).  
 kvensami, hinn, (Hjörleifr).



langbrók (Hallgerðr).  
 langr (Þórkell).  
 leysingi (Þórðr).  
 leysingjason (Þórðr).  
 ljósveitningagoði (Þorgeirr).  
 loðbrók (Ragnarr).  
 loðinkinni (Grimr).  
 læknir (Hildigunnr; *tílnavn*?).

magri, hinn, (Helgi).  
 Miðfjarðar (-Skeggi).  
 mikli (*med og uden artiklen*)  
 (kaupa-Hjediinn, Þórgrímr).  
 Mostrar-skegg (Þórólfr).  
 Myrkár-skalli (Áshjörn).

náttól (Guðrún).  
 nef (Eyjólfur).

orðlokarr (Vemundr).  
 ormr í auga (Sigurðr).

pái (Óláfr).

Raga-bróðir (Þórarinn).  
 ranmi, hinn, (Atli).  
 rauði, hinn, (Geirfinnr, Grimr,  
 Halli, Hrafn, Hróaldr, Sig-  
 hvatr, Þórsteinn).  
 rauðr (Þórsteinn (hinn rauði)).  
 refr (Ketill).  
 reyðarsíða (Þórgíls).  
 ríki, hinn, (Guðmundr).  
 rósti (Brynjólfur).  
 rotinn (Auðunn).

Síðu (-Hallr).  
 skáld (Vetrliði).  
 skáldkona (Þórlíldr).  
 skáld (-Refr).  
 skapti (Þórmóðr).  
 skarp (-Hjediinn, faðir Berg-  
 þóru, — Hjediinn Njálsson).  
 skeggi (Þórðr).  
 skinna (-Björn).

skjálgi, hinn, (Úlfr).  
 skógarnef (Ormr).  
 skorangeirr (Þorgeirr).  
 skrauti (Þórgrímr).  
 skrofi (Þórsteinn).  
 skutaðar (-Skeggi).  
 sljettmáli, hinn, (Ketill).  
 slöngvanbaugi (Hrærekr).  
 smjör (Þórólfr).  
 snepill (Þórir).  
 snjalli, hinn, (Hálfðanr).  
 sóti (Hallvarðr).  
 spak (-Bersi).  
 spaki, hinn, (Hafr, Móðólfr,  
 Þiðrandi).  
 steðja (-Kolrr) (?).  
 sterki, hinn, (Hallbjörn, Halli,  
 Ingjaldr, Leiðólfr, Ormr).  
 sudreyski (Sæmundr).  
 súrr (Þórbjörn; *brugt som egen-  
 navn*).  
 svartí (*med og uden Artiklen*)  
 (Bárðr, Kolbeinn, Ljótr,  
 Þórkell).  
 svinhöfði (Sigurðr).

taðskegglíngar (*brugt om Njáls-  
 synir 44<sup>45</sup>, 52, 64, 68, 95*).  
 titlingr (Þórsteinn).  
 tjúguskegg (Sveinn).  
 torf (-Einarr).  
 toti (Össurr).  
 trandill (Þórkell; *brugt som  
 egennavn*).  
 Tangu-goði (Hróarr).  
 töskubak (Ormr, Öundur).

úborna, úborni, hin, hinn,  
 (Jórunn, Unn).  
 úmálgi, hinn, (Áskell).  
 úngi (Kolbeinn).  
 úrækja (Mörðr).  
 úpveginn (Úlfr).

vaganef (Þórólfr).	þrum (-Ketill; <i>samme som følgende</i> ).
veili, hinn, (Þórvaldr).	þrymr (Ketill).
viðfaðmi (lvarr).	þveræingr (Einarr).
víga (-Hrappr, -Kolr, -Skúta).	örðigskeggi (Eiríkr).
víkinga (-Kári).	örgoði (Úlfr).
víkverski, hinn, (Arnfinnr).	örn (Eilífr).
þegjandi (þórir).	ðxna (-þórir).
þiðrandi (þórir).	
þorskabitr (þórsteinn).	

## STED- OG FOLKENAVNE

VED

KR. KÅLUND.

(Blandt sted- og folkenavne opføres også de heraf dannede adjektiver, ligesom der gives en forklaring af de med et sådant ord som 1ste led sammensatte person- eller andre benævnelser; hertil kommer en forklaring af enkelte lokal-benævnelser, som ikke strængt taget kan siges at være nomina propria, eller institutioner knyttede til en bestemt lokalitet. Fortegnelsen omfatter så vel udgavens noter som tekst.)

Til forståelse af omstående nævnelse med tilhørende forklaring bedes følgende bemærket.

Islands eneste strængt territoriale inddeling af politisk betydning var i fristatstiden de fire fjærdinger, der henholdsvis kan betegnes som Nord-, Øst-, Vest- og Sydfjærdingen. Dog må det erindres, at beliggenheden ikke fuldt svarede til den ved disse navne angivne retning; således indtog Nordfjærdingen den nord-nordøstlige, Østfjærdingen den øst-sydøstlige, Sydfjærdingen den sydvestlige, Vestfjærdingen den nordvestlige del af øen — et forhold, der hyppig viser sin indflydelse på sagaernes sted- og retningsangivelser, idet en bevægelse indefter i vedkommende fjærding betegnes henholdsvis ved „nord“, „øst“ osv., selv om bevægelsen i virkeligheden foregår i en helt forskellig retning.

Til fjærdingerne svarer omtrent de nuværende amter, dog således at Sydamtet — som nedenfor angivet — har udvidet sig på Østlandets bekostning. Amtene er igen inddelte i sysler.

Nordamtets sysler (opregnede fra vest til øst):

Húnavatns sýsla (Hv.)

Skagafjarðar sýsla (Skg.)

Eyjafjarðar sýsla (Ef.)

- Suðr-Þingeyjar sýsla (Sp.)  
 Norðr-Þingeyjar sýsla (Np.).  
 Østamtets \*) sysler (*opregnede fra nord til syd*):  
 Norðr-Múla sýsla (NM.)  
 Suðr-Múla sýsla (SM.).  
 Sydamtets sysler (*opregnede fra øst til vest*):  
 Austr-Skaptafells sýsla (Aust.-Sk.) \*\*)  
 Vestr-Skaptafells sýsla (VSk.) \*\*)  
 Rangárvalla sýsla (R.)  
 Vestmannaeyja sýsla (V.)  
 Árness sýsla (A.)  
 Gullbringu sýsla (Gb.)  
 Kjósar sýsla (Kj.)  
 Borgarfjarðar sýsla (Bgf.).  
 Vestamtets sysler (*opregnede fra syd til nord*):  
 Mýra sýsla (M.)  
 Hnappadals sýsla (Hnp.)  
 Snæfellsness sýsla (Snf.)  
 Dala sýsla (D.)  
 Bárðastrandar sýsla (Bst.)  
 Ísafjarðar sýsla (Ísf.)  
 Stranda sýsla (Str.).

Til disse sysler svarer på en vis måde nærmest fristatens tingkreds. Hver fjærding indeholdt nemlig tre ting, undertagen Nordfjærdingen, der havde fire; altså fandtes i alt 13 sådanne, hvert med sit bestemte tingsted (vårtingstedet). Der er imidlertid den væsentlige forskel mellem tingkredsene og de senere sysler, at tingene ikke havde nogen fast geografisk begrænsning, om det end må antages, at hovedmassen af de til samme tingkreds hørende har bot sammen, sædvanlig vel omkring det fælles tingsted som et centrum.

En sådan tingkreds var Rangár-Þing eller Rangæingapingsókn, hvis vårtingsted var Þingskúla-Þing, og hvis tingmænd vel i det hele og store kan antages at have bebot det nuværende Rangárvalla syssel, der hører til Islands sydligste og i flere henseender mest begunstigede distrikter. Dette syssel, vor sagas hovedskueplads, begrænses mod syd af havet, mod øst skilles det ved sammenhængende gletscherfjælde og

\*) Denne landsdel har dog aldrig bestået som særligt amt, men er kun en del af Nord- og Østamtet.

\*\*) Disse landskaber hørte oprindeligt til Østlandet, men henlagdes i slutningen af forrige årh. til Sydamtet.

disses afløb, den rivende Jökulsá — forhen fjærdingsgrænse — fra Vestr-Skaptafells syssel; mod vest danner den anseelige elv Þjórsá grænsen mellem Rangárvalla og Arness sysler. Mod nord har man det indre højland, hvor — på grænsen af det bebyggede land — det odelæggende vulkanfjæld Hekla hæver sig, om hvis rasen sandstrækninger og lavamarker i syslets øvre del bærer vidne. De vigtigste elve i selve syslet er Markarfljót, Þverá samt den østlige og vestlige Rangá.

Fælles for ældre og nyere tid på Island er to udtryk af ren geografisk betydning, nemlig hérað og sveit. Medens det danske „herred“ er en administrativ inddeling nærmest svarende til det islandske „sysla“, betegner det islandske „hérað“ et ved naturlige grænser afdelt landskab eller større bygdelag; „sveit“ betegner en enkelt bygd indenfor „herredet“, i de fleste tilfælde sammenfaldende med landkommunen (hreppr).

I det følgende vil beliggenheden af de i Njála forekommende islandske lokaliteter regelmæssig blive angivet ved tilføjelse af syslets navn, betegnet ved ovenanførte efter syslenavnene i parentes tillagte bogstaver, sædvanlig også ved tilføjelse af bygden. Hvor efter stednavnet intet hovedland angives, er lokaliteten islandsk. Med hensyn til nærmere oplysninger om islandske stednavne henvises i øvrigt til nærværende forfatters „Bidrag til en historisk-topografisk beskrivelse af Island“ (i det flg. citeret som IB.) og Björn Gunnlaugssons [og O. N. Olsens] store Islandskort „Uppdráttir Íslands“. De af hr. S. Vigfusson i de senere år i islandske blade og tidsskrifter fremsatte anskuelser angående flere af de i Njála nævnte lokaliteter har ikke formået at overbevise mig om uholdbarheden af de resultater, hvortil jeg i ovennævnte IB. er kommen. Ved siden af en udstrakt kendskab til Islands almindelige geografi viser sig i Njála endel unøjagtigheder i topografiske angivelser, der dog vistnok mindre skyldes mangel på lokal-kundskab hos beretteren end den underordnede betydning han øjensynlig tillægger nøjagtighed i det faktiske, i sammenligning med fremstillingens krav og egen tilbøjelighed som frit komponerende forfatter. Se herom navnlig A. U. Bååth: Studier öfver kompositionen i några Isländska ättsagor. Lund 1885.

I efterfølgende register tages, hvad retskrivning angår, intet hensyn til særlig ny-islandske ejendommeligheder. Med stort begyndelsesbogstav skrives alle virkelige egennavne eller nomina propria, samt folkenavne og ord, hvis 1ste led er et sådant navn. Hvor disse ord forekomme i citater hentede fra Njála eller som direkte henvisende til denne kilde, beholdes dog

udgavens skrivemåde. Med lille begyndelsesbogstav skrives de af sted- og folkenavne dannede adjektiver, samt de i registeret optagne fællesnavne (*nomina appellativa*). De fra noterne hentede navne skrives ganske som de dér forekomme og indsluttes til adskillelse fra tekstens ord i skarpe klammer. Alle til noterne henvisende citat-tal fremhæves ved kursiv.

**Aðalsýsla** 119<sup>160</sup>: Estland, således nævnt i modsætning til Eysýsla (Øsel).

**Agðanes** 87<sup>80</sup>: Forbjærg ved indløbet til Trondhjemsfjorden, på sydsiden af denne.

**Akratunga** 39<sup>18, 24</sup>, 54<sup>33</sup>: Dette sted må søges i Fljótshlíð, i omegnen af Hlíðarendi, men lader sig næppe nu med sikkerhed påvise.

**Áll** (i ál) 118<sup>22</sup>: Áll forekommer som benævnelse på forskellige norske bygder — 4 sådanne nævnes i P. A. Munch's *Historisk-geographiske Beskrivelse af Kongeriget Norge* —, uden at det her kan ses, hvilken af disse der er ment.

**Almannagjá** 75<sup>63</sup>, 124<sup>2</sup>, 138<sup>82</sup>, 139<sup>114</sup>, 145<sup>3</sup>, (91, 114): Almannagjá, o: storkløften, er en af de mest fremtrædende lokaliteter på altingsstedet. Denne ved sine stejle vægge og flade bund udmærkede kløft, af overordenlig længde, fremtræder som tingstedets naturlige begrænsning mod vest. Nogen bestemt del af tingforretningerne ses ikke at være henlagt til dette sted. I Njála omtales A. vel oftere, men kun som skuepladsen for himmelige møder og rådslagninger, ligesom også et til forsvar egnet sted (vigi) i A. omtales (145<sup>91, 114</sup>). S. 148<sup>82</sup> ff., hvor Flosos forhandlinger med Eyjolv grå berettes, hentydes udforligere til stedets beskaffenhed. Flosos og Eyjolv mænd holder vagt på kløftskrænten (gjárbakki). Hovedpersonerne fortsætter derimod deres gang, indtil de kommer til hvor „vejen ligger ned fra den øvre kløft“; her, på det ved sin vide udsigt begunstigede sted, tager de plads. Dette punkt lader sig imidlertid ikke påvise, så meget mindre som det næppe lader sig afgøre, hvad sagaen mener med den „øvre kløft“, hvorfra vejen skulde føre ned.

**Álptafjörðr** 100<sup>32</sup>, 103<sup>54</sup>, 134<sup>116</sup>, 150<sup>4</sup>: Blandt de flere af dette navn på Island forekommende fjorde menes her A. i SM, Syðri Álptafjörðr, som den sædvanlig i ældre

tid benævntes til adskillelse fra den nordfor liggende Hamarsfjörðr, dengang Nyrðri A.

[alta'fjörðr] 103<sup>54</sup>: tekstens álptafjörðr.

alþingi: se þingvöllr.

ár: pl. af á o: á. Ofte forekommer i Njála udtryk som »austr, vestr yfir ár« og lign. (j. eks. 102<sup>21-22</sup>, 135<sup>40</sup>, 126<sup>1</sup>, 137<sup>9</sup>, 132<sup>80-81</sup>). Hvor således 'æerne' nævnes ganske i almindelighed uden nærmere betegnelse, menes den mellem R. og A. skillende Þjórsá, samt de med denne parallelle, anseelige elve Hvítá og Ölfusá med tilhørende bifloder, som gennemløbe A.

Arnarbælisóss 28<sup>1</sup>, 32<sup>8</sup>: Navnet er ikke længere i brug, men stedet kan med megen rimelighed antages at være det nuværende Holtsós, østlig i R. (Eyjafjallasveit).

Arnarstakksheiðr 101<sup>26</sup>, 115<sup>28-29</sup>, 146<sup>37</sup>, 147<sup>3</sup>: En lille, men temlig stejl fjældhede eller højslette, i VSk. (Mýrdalssveit), der strækker sig næsten umiddelbart fra havet op mod det indre højland.

Ásar 122<sup>39</sup>: Gård i VSk., i bygden Skaptártunga.

Ásólfsskáli 152<sup>41</sup>, 43: Gård i Eyjafjallasveit, den østligste bygd i R.

[auluauþíga buð] 119<sup>33</sup>: tekstens ölfusinga buð.

[aurgoði] 115<sup>33</sup>, 121<sup>32</sup>: 'aur'goði er en af de flere former, hvorunder tilnavnet på Jörund godes søn Ulv, tilhørende en i den østlige del af R. hjemmehørende høvdingefamilie, forekommer; muligvis hentyder navnet til herredømmet over egnen omkring de såkaldte Fljótsaurar, de flade strækninger langs elven Markarfljót. Sml. IB. I, 264.

Austfirðingadómr 141<sup>83</sup>, 142<sup>21</sup>, 75-76, 98, 123, 128, 141, 341-42, 143<sup>4</sup>, 26, 28: En af de fire fjærdingsdomstole, således benævnt efter Austfirðinga-fjórðungr (Østfjærdingen).

Austfirðingar 102<sup>67</sup>, 136<sup>62</sup>, 75, 138<sup>48-49</sup>, 141<sup>4-5</sup>, 142<sup>22</sup>, 145<sup>62</sup>, 146, 148: Beboerne af Islands Østfjærding (Austfirðinga-fjórðungr).

Austfirðir 22<sup>48</sup>, 103<sup>52</sup>, 135<sup>45</sup>, 138<sup>27</sup> (sml. udtrykkene austr i fjörðu 38<sup>2</sup>, 41<sup>76</sup>, [135<sup>45</sup>] og austr i fjörðum 100<sup>17</sup>): Østfjærdene o: Islands Østfjærding, Austfirðinga-fjórðungr, således betegnet efter dennes centrale del, landets af mange fjorde indskårne østkyst.

austfirzkr 22<sup>11</sup>, 36<sup>96</sup>: fra Østfjærdene o: fra Østfjærdingen (Austfirðingafjórðungr).

Austmaðr (-menn) 28<sup>16</sup>, 57<sup>7</sup>, 58<sup>12</sup>, 61<sup>35</sup>, 39, 50, 63<sup>62</sup>, 64-66, 69, 64<sup>1-2</sup>, 66<sup>25</sup>, 75<sup>66</sup>, 77<sup>11</sup>, 87<sup>38</sup>, 113<sup>15</sup>, 149<sup>23</sup>,

27, 29, 32-34: Nordmand (-mænd), betegnede som de i forhold til Island østlig boende eller østfra kommende.

Austrvegr 28<sup>21-22</sup>, 30<sup>142</sup>, 31<sup>4</sup>, 119<sup>156</sup>: Østersøens østlige kystlande, særlig den nuværende russiske kyst.

[aufýlv'] (til a.) 30<sup>58</sup>: tekstens eysýsla.

Balagarðssiða 119<sup>157</sup>: Finlands sydkyst langs den finske bugt, som det synes omtrent strækningen mellem Åbo og Helsingfors — måske rettere Bálagarðssiða.

Barðaströnd 102<sup>105</sup>, 103<sup>1-2</sup>: Bygd i den nordvestlige del af Island, hvor et syssel (Bst.) benævnes herefter.

Bassastaðir 12<sup>60</sup>: Gård i den nordvestlige Island ved Steingrímsfjörðr (Str.).

Baugagil 17<sup>8</sup>: Navnet er næppe bevaret, men den således i Njðla benævnte kloft må være den, hvorigennem vejen fra Lundareykjadálr (Bgf.) fører op til de ovenfor liggende fjældheder.

[beidálr'] (t<sup>1</sup> b-s) 134<sup>40</sup>: Teksten har her breiðdalsheiðr.

Beitivellir 136<sup>60</sup>, 137<sup>19</sup>: en del af Laugardalsvellir, nogle græsrigge sletter ikke langt fra søen Laugarvatn (A.), omtrent 1 mil øst for altingsstedet.

Bergþórshváll 20<sup>9</sup>, 21<sup>25</sup>, 22, 28, 28<sup>6</sup>, 32<sup>15-16</sup>, 33<sup>72-73</sup>, 35<sup>5</sup>, 36<sup>50</sup>, 38<sup>60</sup>, 39<sup>38</sup>, 42<sup>38</sup>, 44<sup>17</sup>, 26, 39, 64<sup>12</sup>, 75<sup>22</sup>, 78<sup>21</sup>, 90<sup>7</sup>, 91<sup>4</sup>, 92<sup>36</sup>, 97<sup>135-86</sup>, 98<sup>11</sup>, 68, 99<sup>41</sup>, 102<sup>10</sup>, 103<sup>52</sup>, 108<sup>1-2</sup>, 9-10, 110<sup>2</sup>, 124<sup>61-62</sup>, 111-12, 116, 127<sup>1-2</sup>, 21-22, 128<sup>2</sup>, 132<sup>8</sup>, 66: Gård i den sydøstligste del af bygden Vestr-Landeyjar (R.) nær kysten. Gården er beliggende i flade omgivelser, på et lille højdedrag (hváll), hvorefter den er benævnt, og som oftere omtales i sagaen (f. eks. 44<sup>116</sup>). Det er bølgeformigt, idet det består af tre småbakker med sænkrænger imellem (sml. her i dalnum 41<sup>44-45</sup> og á hóla 44<sup>57</sup>). Derimod findes ikke ret noget tilsvarende til sagaens beskrivelse af stedet, hvor morðbrænderne skjuler sig før brandstiftelsen (dalr var i hválinum 128<sup>3-4</sup>).

[bergþórshváll] 93<sup>2-4</sup>: Tekstens bergþórshváll.

Berjanes 64<sup>42</sup>: Gård i bygden Vestr-Landeyjar (R.) — eller muligvis en anden gård af samme navn og i samme syssel, men i den noget østligere bygd Eyjafjalla-sveit.

Bersastaðir 134<sup>48</sup>: nu Bessastaðir, gård i Fljótsdalr (NM.).

Berufjörðr 88<sup>208</sup>, 100<sup>17-18</sup>, 134<sup>22</sup>: En af de større fjorde på Islands østkyst (SM.).



Berunes 100<sup>28</sup>: *Gård på nordsiden af Berufjörðr (SM.).*

[berunes] 64<sup>42</sup>: *Teksten har her berjanes.*

['b'v vig<sup>w</sup>] (til b.) 158<sup>29</sup>: *Teksten har her beruvik (til beruvikr).*

Beruvik 158<sup>29</sup>: *Synes at måtte svare til det skotsk-engelske Berwick. Snarest har man vel her byen North B. i det sydøstlige Skotland på sydsiden af fjorden Frith of Forth. En anden by af samme navn er den engelske by B. upon Tweed, i Northumberland, på grænsen af England og Skotland, efter hvilken Skotlands sydøstligste grevskab bærer navn.*

['bian' eyjar] 11<sup>27</sup>: *Tekstens bjarneyjar.*

['birgí' búð] 136<sup>74</sup>: *Tekstens byrgisbúð.*

Bjarmaland 28<sup>21</sup>: *Landet øst for det hvide hav, ø: det nordlige Rusland mellem floderne Onega og Petschora.*

Bjarnanes 134<sup>6</sup>, 149<sup>16</sup>: *Gård i bygden Hornafjörðr (Aust.-Sk.).*

[bjarnareyjar] 9<sup>13</sup>, 11<sup>27</sup>: *Tekstens bjarneyjar.*

Bjarnarfjörðr 10<sup>82-83</sup>, 12<sup>20</sup>, 24, 54-55, 60, 14<sup>28-29</sup>, 38<sup>18</sup>: *Fjord i det nordvestlige Island (Str.).*

[bjarnarnes] 64<sup>42</sup>: *Tekstens berjanes.*

[bjarnarnes] 134<sup>6</sup>, 149<sup>16</sup>: *Tekstens bjarnanes.*

Bjarneyjar 9<sup>13</sup>, 11<sup>27</sup>, 27: *En øgruppe i Breiðfjörðr i det vestlige Island. Fremstillingen synes dog at vidne om topografisk usikkerhed hos forfatteren. (Sml. IB. I, 487—88.)*

Bláskógaheiðr 23<sup>8</sup>, 102<sup>50</sup>: *Et nu vistnok af brug gået stednavn, der omfattede de mellem Bgf. og A. skillende fjældheder.*

Borgarfjörðr 6<sup>89</sup>, 13<sup>19</sup>, 22<sup>15</sup>, 15: *En anseelig fjord i det vestlige Island tilligemed de omkring denne liggende bygder, omtrent svarende til de nuværende sysler Hnp., M. og Bgf. Den mellem M. og Bgf. skillende Hvítá dannede ifølge Ldn. grænsen mellem Syd- og Vestfjærðingen.*

Borgarhöfn 101<sup>8</sup>, 149<sup>28-29</sup>, 32: *Gård i bygden Suðrsveit (Aust.-Sk.).*

Breiðá 101<sup>15</sup>, 122<sup>58</sup>, 124<sup>20</sup>, 134<sup>5</sup>, 159<sup>29</sup>: *En ved gletschervulkanerne forlængst odelagt gård i det såkaldte Öræfi (Aust.-Sk.); hvor gården har ligget, strækker nu Breiðamerkrandsr sig.*

Breiðafjarðardalar (-dalir) 1<sup>9</sup>, 12<sup>67</sup>: *Fællesbenævnelse for den sydlige del af „Dala“ syssel, der netop har taget navn af de mange herværende dale.*

- Breiðdalr 87<sup>4</sup>, 134<sup>24</sup>: Bygd i den sydøstlige del af SM.
- Breiðdalsheiðr 134<sup>40</sup>: Fjældhede i det østlige Island (SM), skillende mellem Breiðdalr og den nordligere til Fljótsdalshérað forende Skriðdalr.
- Breiðdælskr 100<sup>80</sup>: Betegnelse for en mand fra Breiðdalr.
- Breiðfirðingadómr 24<sup>6</sup>: En af altingets fire fjærdingsdomstole, benævnt efter den tilsvarende fjærding, der foruden med sit sædvanlige navn Vestfirðinga-fjórðungur undertiden findes betegnet som Breiðfirðinga-fjórðungur.
- Breiðifjörðr 9<sup>14</sup>, 11<sup>37</sup>: En stor fjord eller bugt, som skærer sig ind på Islands vestkyst.
- Bretland 89<sup>103</sup>, 96<sup>11</sup>, 157<sup>230</sup>, 158<sup>7-8</sup>, 10, 15, 159<sup>7</sup>: Den af keltiske Briter beboede del af England, s: Wales. ['b:ms vik:'] (til b.) 158<sup>29</sup>: Tekstens beruvik.
- Brúará 137<sup>15</sup>: En middelstor elv i A., som tæt syd for det mindre Skálholt forener sig med den noget østligere Hvítá. Disse to elve i forening begrænse bygden Biskups-tungur.
- ['b:vnf vik:'] (til b.) 158<sup>29</sup>: Tekstens beruvik.
- búanda (bónda) kirkjugarðr 123<sup>44</sup>: Hermed menes kirkegården til den umiddelbart ved altingsstedet liggende Þingvalla kirke, i fristatstiden — som det af benævnelsen fremgår — privatejendom.
- Búlandsnes 102<sup>74</sup>: Forbjerg i SM., danner det Berufjörðr mod syd begrænsende næs.
- Byrgisbúð 136<sup>74</sup>: En af altingsboderne øst for Óxará. Denne ifølge Sturlunga-saga ved sin beliggenhed og tillige ved en forskansning beskyttede bod kan med stor sandsynlighed antages at have ligget på den af kloster begrænsede lavatange, som nu udgives for det gamle løvbjærg.
- Byskupstunga 46<sup>12</sup>, 137<sup>15</sup>: Bygd i A. Sit navn bærer den som dels indesluttende det gamle bispesæde Skálholt, dels selv omsluttet af rindende vand, nemlig elvene Brúará og Hvítá; ved den gennem bygden strømmende elv Tungufljót deles den i to „tunger“.
- Dalakollr 1<sup>10</sup>, 33<sup>16</sup>, 34<sup>55</sup>: I 1ste del af navnet ligger stedsnavnet Dalar; se dette.
- Dalamenn 33<sup>36</sup>, 51<sup>5</sup>: Indbyggerne af Dalar ved Breiðifjörðr.
- Dalar (yngre Dalir) 6<sup>51</sup>, 51, 7<sup>70</sup>, 13<sup>24</sup>, 37, 14<sup>2</sup>, 17<sup>70</sup>, 70<sup>39, 41</sup>: Den række dale, som udgør den sydlige og større

del af »Dala» syssel på Vestlandet, hvilket distrikt også tager navn efter dem. = Breiðafjarðardalar.

Dalar 87<sup>43</sup>: Gudbrandsdalen i Norge.

[dalar] 102<sup>75-76</sup>: = Dalar ved Breiðifjörðr på Islands vestkyst.

Dalir 86<sup>4</sup>: Bygd i Skotland, rimeligvis D. i Skotlandsfjörðum — snarere end D. á Katanesi — og i så fald svarende omtrent til den indsænkning, hvorigennem den kaledoniske kanal går.

Dalr 52<sup>2</sup>, 53<sup>2</sup>, <sup>33</sup>, 54<sup>10</sup>, 65<sup>48</sup>, 92<sup>3</sup>, <sup>16</sup>, <sup>28</sup>, <sup>73</sup>, 115<sup>82</sup>, 117<sup>9</sup>, 121<sup>82</sup>, 122<sup>13</sup>, <sup>40</sup>: Det nuværende Stóri-Dalr, gård i den østlige del af R.

Dalverjabúð 119<sup>2</sup>: En altingsbod tilhørende hövdingeslægten fra Dalr, de såkaldte Dalverjar.

Dana-konungr 5<sup>9</sup>, <sup>8-9</sup>: Sammensat med folkenavnet Danir, de danske.

Danmörk 4<sup>2</sup>, 5<sup>7</sup>, 30<sup>53</sup>, 31<sup>6</sup>, 81<sup>3</sup>, <sup>15</sup>, <sup>51</sup>, 82<sup>51</sup>: Danmark. danskr 30<sup>140</sup>: dansk.

Djúpárbakki 25<sup>46</sup>, 129<sup>42</sup>: Muligvis gården Djúpárbakki i bygden Fljótshverfi (VSk.).

Dofrar (ell. -ir?) »til dofra« 159<sup>6</sup>: Byen Dover i England. dómar 121<sup>24</sup> π. = fjórðungsdómar.

[dugaals bær] 86<sup>20-21</sup>: Tekstens dungalsbær.

[dúgálsnipa] 86<sup>8</sup>: Tekstens dungalsnipa.

[duggalsbær] 83<sup>26</sup>, 85<sup>13</sup>, 86<sup>20-21</sup>: Tekstens dungalsbær.

[dungalsnipa] 86<sup>8</sup>: Tekstens dungalsnipa.

[dungalsbær] 83<sup>26</sup>: Tekstens dungalsbær.

Dungalsbær 83<sup>26</sup>, 85<sup>13</sup>, 86<sup>21</sup>: Landsbyen Duncansbay på Caithness, Skotlands nordøstligste halvø; yderst på næsset findes klippepynten Duncansby (eller Dungsby) head.

Dungalsnipa 86<sup>8</sup>: Duncansby head, Skotlands nordøstligste pnt, der afslutter halvøen Caithness.

[dungalsbær] 83<sup>26</sup>, 86<sup>20-21</sup>: Tekstens dungalsbær.

[dýblinn] (til dýblinnar) 155<sup>59</sup>: Tekstens dýflinn.

[dýflin] 157<sup>10</sup>: Tekstens dýflinn.

Dýflinn 155<sup>59</sup>, <sup>77</sup>, 156<sup>59</sup>, 157<sup>10</sup>: Dublin, hovedstaden i Irland.

[dýrholm'] (at ð.) 90<sup>16</sup>: Tekstens dyrhólmar.

Dyrhólmar 90<sup>16</sup>, 102<sup>5</sup>, 124<sup>74</sup>, 181<sup>46</sup>: nu Dyrhólar, gård i Mýrdalr (VSk.), nabobygden til R.

[edda] 119<sup>53</sup>: Tekstens elda.

(Efja 83<sup>4</sup>: Et oftere genkommende norsk stednavn.)

(Eikiland 83<sup>4</sup>: Norsk stednavn.)

Elda 75<sup>14</sup>, 83<sup>4</sup>, 119<sup>53</sup>: Gård i Trøndelagen (Eynafylke) i Norge.

elfr 29<sup>38</sup>, 80<sup>1</sup>, 82<sup>18</sup>: o: Gautelfr.

Engey 13<sup>11</sup>, 14<sup>17</sup>: En ligeoverfor Reykjavík liggende o (Gb.).

England 5<sup>64</sup>, 159<sup>6</sup>: Kongeriget af dette navn.

Espihóll 95<sup>5</sup>, 8: Gård i det nordlige Island (Ef.).

['evrar'] 90<sup>6</sup>: Tekstens eyrar.

[eyfirðingar] 135<sup>136</sup>, 138<sup>48-49</sup>: Indbyggerne af Eyjafjörðr i det nordlige Island.

eyfirzkr 22<sup>11</sup>, 40: øfjordsk, o: fra Eyjafjörðr i det nordlige Island.

[eyi<sup>r</sup> hraun] 134<sup>115</sup>: Tekstens Öxarhraun.

eyin 88<sup>105</sup>, 89<sup>9-10</sup>, 54: Niðarhólmr i Trondhjemsfjord i Norge.

['eyiu'] (i e.) 76<sup>3</sup>: Tekstens eyjar, o: Landeyjar.

[eyja fell<sup>a</sup> jökull] 124<sup>58</sup>: Tekstens eyjafjallajökull.

Eyjafjallajökull 124<sup>58</sup>, 126<sup>19</sup>, 145<sup>513-14</sup>, 149<sup>68-69</sup>: Et med evig sne bedækket bjærg (en jøkel) i det sydlige Island, på grænsen af R. og VSk.

Eyjafjöll 41<sup>78</sup>, 92<sup>38</sup>, 135<sup>22-23</sup>, 145<sup>309</sup>, 150<sup>83</sup>: o: Øfjældene — således utvivlsomt benævnte efter de ligeoverfor liggende Vestmannaeyjar —, de Eyjafjallajökull bærende fjælde (R.).

Eyjafjörðr 95<sup>9</sup>, 97<sup>115</sup>, 113<sup>2</sup>, 14: o: Øfjord, en anseelig fjord med omgivende bygd på Islands Nordland.

[eyia<sup>r</sup>] 90<sup>6</sup>: Tekstens eyrar.

[eyjar] 104<sup>13</sup>: Tekstens eyrar.

eyjar 68<sup>22</sup>, 69<sup>2</sup>, 71<sup>20</sup>, 22, 30, 76<sup>3</sup>, 150<sup>32</sup>: Landeyjar, de lave og fugtige bygder (Vestr- og Austr L.), som udgør den sydligste, nærmest kysten liggende del af R.

eyjar 83<sup>13</sup>, 13, 84<sup>49</sup>, 85<sup>5</sup>, 85<sup>43</sup>, 88<sup>1-2</sup>, 155<sup>41</sup>, 157<sup>1</sup>: Øgrupperne ved Skotland, særlig Orknøerne (kan dog også omfatte både Hjaltland og Sudreyjar).

Eyrar 90<sup>6</sup>, 104<sup>13</sup>, 119<sup>57</sup>, 139<sup>55</sup>, 152<sup>58</sup>, 60, 154<sup>2</sup>: Det nuværende Eyrarbakki, den vigtigste-havn på Islands sydkyst, kort øst for udlobet af Ölfusá.

[eyrarsund] 5<sup>11</sup>: Tekstens eyrasund.

Eyrasund 5<sup>8</sup>, 11: Øresund i Danmark.

Eysýsla 30<sup>58</sup>, 142, 144: Osel, således benævnt utvivlsomt i modsætning til Adalsýsla.

[eyþískógr] 119<sup>158</sup>: Eiðaskógr, de skovklædte grænsefjælde mellem Norge og Sverige (Raumaríki og Vermaland).

- Fell (undir felli) 9<sup>12</sup>: *Det nuværende Staðarfell, gård i det vestlige Island (D.).*
- Fellshverfi 101<sup>12</sup>: *nu Suðrsveit, bygd i den sydøstlige del af Island (Aust.-Sk.).*
- fimmtardómr 97<sup>73</sup> ff., 102, 144<sup>88</sup>, 44, 62 ff., 145<sup>17-18</sup>: *havde mødested fælles med lögrjetta.*
- firðir 38<sup>2</sup>, 41<sup>76</sup>, 100<sup>17</sup>, 135<sup>45</sup>: *o: Austfirðir.*
- firðir 103<sup>40-41</sup>: *o: Vestfirðir.*
- Fiskivötn 126<sup>17</sup>, 131<sup>34</sup>: *En gruppe næsten ukendte indsoer i det ubeboede højland, ovenfor R. og VSk., i det sydlige Island. Forfatteren af Njála synes at forestille sig disse soer langt nærmere fjældvejen mellem de to sysler end de i virkeligheden er.*
- fjall, o: „fjæld“, bruges flere steder i Njála for at betegne højlandet og de over dette førende fjældveje.
- fjórðungsdómar 97<sup>68</sup>: *Fjærdingsdomstolene på altinget — i Nj. hyppig benævnt dómar (domstolene) alene. Disse må have haft deres sæde på de såkaldte Vellir (o: sletterne) nord (og øst) for Öxará.*
- fjórðungsdómr 8<sup>14-15</sup>, 97<sup>72</sup> ff., 142<sup>68</sup>: *En enkelt af de fire fjórðungsdómar.*
- fjörðr 88<sup>190</sup>: *Trondhjemsfjorden (Prándheimsfjörðr) i Norge.*
- fljót 41<sup>80</sup>, 53<sup>51</sup>, 92<sup>16</sup>, 78, 80, 86, 94, 108, 105, 107: *— Markarfljót.*
- Fljótamenn 118<sup>97</sup>: *Indbyggerne af Fljót, en bygd på Islands Nordland, i den nordøstligste del af Skg.*
- Fljótsdalr 134<sup>114</sup>: *Bygden omkring og ovenfor den store indso Lagarfljót på Islands Østland.*
- Fljótsdalshjærad 134<sup>109</sup>: *Fællesbenævnelse for de omkring indsoen Lagarfljót liggende bygder, tilsammen udgørende Østlandets anseeligste herred (NM. & SM.).*
- Fljótshlíð 19<sup>10</sup>, 34<sup>8</sup>, 37<sup>12</sup>, 41<sup>10</sup>, 45<sup>2</sup>, 53<sup>8</sup>, 58<sup>20</sup>, 75<sup>24</sup>, 102<sup>7</sup>, 127<sup>11</sup>, 130<sup>158</sup>, 131<sup>31</sup>, 59, 135<sup>41</sup>, 40-41, 136<sup>3</sup>, 145<sup>304</sup>, 146<sup>140</sup>, 149<sup>44</sup>, 84-85: *Bygd på Islands Sydland (R.).*
- [fljótverjar] 113<sup>97</sup>: *Svarer til tekstens fljótamenn og har samme betydning som dette ord.*
- Flosadalr 130<sup>163</sup>: *En dalsænkning i fjældet Þríhyrningr (R.).*
- Fold (upp á foldinni) 82<sup>19</sup>, 19: *Herved må på dette sted forstås landskabet Vestfold i Norge; sædvanlig betegner dog foldin ikke landet, men den dette begrænsende fjord (den ydre del af Kristianiafjorden).*

Forsárskógar 116<sup>89</sup>: Dette stednavn kendes ikke. Østligst i R. ligger ved en, tidligere Forsá benævnt, elv en gård Skógar, men denne nævnes senere hen i sagaen med sit nuværende navn.

Friðarey 154<sup>4</sup>, 159<sup>12</sup>: nu Fair isle (eller Fair hill), en lille mellem Orknoerne og Shetlandsøerne liggende ø.

Færeyjar 100<sup>8</sup>, 157<sup>195</sup>: Færøerne.

færeyskr 47<sup>7</sup>, 75<sup>5</sup>: færøisk.

Gardaríki 28<sup>20</sup>, 81<sup>16</sup>: Gardarige, det af Nordboer grundede russiske rige.

Gásasandr 148<sup>63</sup>, 149<sup>75</sup>: Et ikke længer brugeligt navn, der rimeligvis betegner det samme som nu Sprengisandr, midterpartiet af det indre højland, hvorover en Syd- og Nordlandet forbindende fjældvej fører.

Gaulardalr 100<sup>4-5</sup>: Hoveddalen i Gauldæla fylke i Trondelagen i Norge.

Gautavík 87<sup>5-6</sup>, 88<sup>208</sup>: Navn på en vig og gård på Østlandet, på nordsiden af Berufjörðr (SM.). I ældre tider synes her at have været en stærkt besøgt havn.

Gautelfr 82<sup>17</sup>: Gøtaelven, tidligere ved sit udlob grænseflod mellem Sverige og Norge.

Gautland, hit eystra 5<sup>2</sup>, 2, 5-6, 5-6, 29<sup>42</sup>: Øster-Gotland i Sverige.

[gautland, vestra] 5<sup>2</sup>: Vester-Gotland i Sverige.

[geilastofa] 54<sup>34</sup>: Tekstens geilastofnar.

Geilastofnar (ell. -stofur? »til geilastofna«) 54<sup>34</sup>: Dette stednavn, der nu ikke kendes, må søges ved vestgrænsen for Fljótshlíð (R.).

[geilostofnar] (ell. -stofur?) 54<sup>34</sup>: Tekstens geilastofnar.

[geilustofnar] (ell. -stofur?) 54<sup>34</sup>: Tekstens geilastofnar.

[geitafell] 134<sup>22</sup>: Tekstens geitahellur.

[geitahellar] 134<sup>22</sup>: Tekstens geitahellur.

Geitahellur 134<sup>22</sup>: Gården Geithellar ved Álptafjörðr på Østlandet (SM.).

[geitnahella] 134<sup>22</sup>: Tekstens geitahellur.

Gjábakki 124<sup>20</sup>: Gård ved den nordøstlige bred af soen Þingvalla-vatn på Sydlandet (A.). Sit navn skylder gården sin nære beliggenhed ved den store lavakloft Hrafnagjá.

gjábakki 138<sup>82</sup>, sml. 138<sup>85</sup>: Intet nomen proprium, men betegner blot skrænten af lavakloften Almannagjá ved altingsstedet.

[*gnopa'bárd*] 105<sup>3-4</sup>: *Tekstens gnúpabárd*.

Gnúpabárd 105<sup>3-4</sup>, 119<sup>147-48</sup>: *Forste del af dette sammensatte navn er stednavnet Gnúpar (nu Núpar), en gård i Reykjardalar (Sp.) på Nordlandet.*

Goðaland 124<sup>58</sup>, 126<sup>20</sup>, 131<sup>32-33</sup>, 145<sup>313</sup>, 148<sup>62</sup>, 149<sup>69</sup>: *Med dette navn betegnes en lille ubeboet landstrækning i R., tæt under Eyjafjallajökull, syd for Þórsörk. Til denne beliggenhed svarer kun dårlig Njálas omtale af stedet, hvorefter det skulde søges nordligere og fjærnere fra bygden.*

Goddalir (ell. -ar?) 119<sup>95-96</sup>, 134<sup>93</sup>: *Goddalir eller Guðdalir er navnet på den sydligste, nærmest højlandet liggende bygd i Skg. på Nordlandet, samt benævnelse på en herværende hovedgård (nu præstegården).*

[gopdalir] (ell. -ar?) 134<sup>93</sup>: *Tekstens goddalir.*

Grímsnes 47<sup>2-3</sup>, 77<sup>136</sup>, 102<sup>23-24</sup>, 57: *En af de større bygder i A., begrænset mod øst af Hvítá med Brúará, mod vest af Þingvallavatn's afløb Sog.*

Grjóta 34<sup>3</sup>, 79, 41<sup>63</sup>, 59<sup>3</sup>, 69<sup>32</sup>, 38, 78<sup>14</sup>, 88<sup>203</sup>, 91<sup>2</sup>, 40, 62, 65, 92<sup>169</sup>, 93<sup>23</sup>, 97<sup>118</sup> (grjótármenn), 111<sup>17</sup>, 112<sup>15</sup>: *Gård i bygden Fljótshlíð (R.).*

[grænland] 100<sup>6</sup>: *Grünland.*

[guðbrandsdalar] (ell. -ir?) 87<sup>41-42</sup>: *Tekstens dalar (Guðbrandsdalen i Norge).*

[guðdalir] (-ar?) 119<sup>95-96</sup>, 134<sup>93</sup>: *Tekstens goddalir.*

[gvð dalir] (-ar?) 134<sup>93</sup>: *Tekstens goddalir.*

[gvðð dalir] (-ar?) 134<sup>93</sup>: *Tekstens goddalir.*

Gulaping 2<sup>66-67</sup>: *Et af Norges fire lagting, benævnt efter tingstedet Gula syd for Sognefjorden.*

Gunnarsholt 19<sup>6</sup>: *Gård i bygden Rangárvallasveit (R.).*

[*háeyiar'-tyrðill*] 102<sup>6-8</sup>: *Se de to næst følgende ord.*

[*háeyiar'-tyrðill*] 102<sup>6-8</sup>: *Teksten har her háeyrartyrðill. Muligvis ligger dog i sammensætningens 1ste led stednavnet Háey (eyin há), nú Þérséy, i Mýrdalr, den vestligste bygd i VSk.*

Háeyrartyrðill 102<sup>7</sup>: *Muligvis dog rettere háeyjartyrðill, se foreg. ord.*

Hagi 103<sup>1, 4</sup>: *Gård i det nordvestlige Island i bygden Barðaströnd (Bst.).*

Hallbjarnarvörður 2<sup>52</sup>: *Et bedested på den mellem altingsstedet (Þingvellir, A.) og „herredet“ Borgarfjörðr forende fjældvej.*

Hálogaland 82<sup>3</sup>, 113<sup>30</sup>: Helgeland, det nordligste af Norges fordums fylker.

Hálugaland 82<sup>3</sup>: — Hálugaland.

Hámundarstaðir 19<sup>33</sup>: Denne gård kendes nu ikke; snarest bør den måske — efter den forbindelse hvori den nævnes — søges i VSk.

Haukadalsr 23<sup>52, 90, 90</sup>: En af Bredefjordsdalene i det vestlige Island (D.).

Haukadalsr 102<sup>22</sup>: En af de nordligste, nærmest højlandet liggende, gårde i A., horer til bygden Biskupstungur.

Haukadalssskarð 23<sup>52</sup>: Et pas, som fra Haukadalsr (D.) fører op til fjælds, hvorfra en vej ligger i nordøstlig retning til den mellem Vest- og Nordlandet skillende Hrutafjörðr.

Heiðabær 31<sup>5</sup>: Byen Hedeby, nu Slesvig, den sydligste handelsstad i det gamle Danmark.

[heiðabergssandr] 101<sup>9</sup>: Tekstens heinabergssandr.

[heinabergsland] 101<sup>9</sup>: Tekstens heinabergssandr.

Heinabergssandr 101<sup>9</sup>: Nogle ved jokeleiven Heinabergsvötn opstaaede sandstrækninger i Aust.-Sk. Navnet er næppe længer i brug.

Helgafell 114<sup>2</sup>: Hovedgård — senere, indtil reformationen, kloster — på Vestlandet (Snf.).

[helsingaborg] 82<sup>53</sup>: Tekstens helsingjaborg.

Helsingjaborg 82<sup>53</sup>: Helsingborg i Skåne.

[helsingjaland] 82<sup>53</sup>: Tekstens helsingjaborg. „Helsingaland“, nu Helsingland, er et landskab i det nordlige Sverige langs den Bottniske bugt.

Hernar 2<sup>92, 92</sup>: En øgruppe ved Hordaland i Norge; beliggenheden synes ikke med fuld nøjagtighed at kunne angives.

[hestalækr] 102<sup>57</sup>: Tekstens hestlækr.

Hestlækr 77<sup>136</sup>, 102<sup>57, 59</sup>: Bæk eller å i bygden Grimsnes (A.).

Heydalir 134<sup>24</sup>: nu Eydalir, gård i Breiðdalr (SM.).

[heydalr] 134<sup>24</sup>: Tekstens heydalir.

[híatland] 154<sup>5</sup>: Tekstens Hjaltland.

Hising 29<sup>17-18, 18, 24, 31, 27, 72</sup>: En ø på grænsen af de tre nordiske kongeriger, dannet ved forgrening af Götaelv (Gautelfr) umiddelbart før dennes udløb i havet.

Hjaltland 80<sup>16</sup>, 83<sup>13</sup>, 100<sup>8</sup>, 154<sup>5</sup>: Shetlandsøerne.

Hjaltlendingr 80<sup>17</sup>: Beboer af Shetlandsøerne.

Hjarðarholt 23<sup>50</sup>, 70<sup>39-40</sup>: Gård i Laxárdalr (D.).



- Hlaðbúð 138<sup>74</sup>, 145<sup>8, 108</sup>: *Bod på altingsstedet, vest for Oxará, må være den Snorre gode tilhørende bod.*
- Hlaðir 82<sup>4</sup>, 87<sup>47</sup>, 88<sup>61</sup>, 89<sup>66, 66-67</sup>: *Kongsgård ved Trondhjemsfjorden, tæt ved hvor byen Niðaróss anlagdes.*
- [hleiðrar'garðr] 105<sup>5</sup>: *Tekstens hleiðrargarðr.*
- Hleiðrargarðr 105<sup>5</sup>, 119<sup>149</sup>: *Gård på Nordlandet (Ef.).*
- [hleiðrar'garðr] 105<sup>5</sup>: *Tekstens hleiðrargarðr.*
- [hleiðrár'garðr] 105<sup>5</sup>: *Tekstens hleiðrargarðr.*
- [hleir'garðr] 105<sup>5</sup>: *Tekstens hleiðrargarðr.*
- [hleir'garðr] 105<sup>5</sup>: *Tekstens hleiðrargarðr.*
- Hlið 46<sup>12</sup>, 80<sup>10</sup>: *nu Úthlið, gård i bygden Biskups-tungur (A.).*
- Hliðarendi 19<sup>9</sup>, 23<sup>69</sup>, 28<sup>3</sup>, 33<sup>70</sup>, 34<sup>7</sup>, 35<sup>31</sup>, 36<sup>22</sup>, 37<sup>10</sup>, 38<sup>59</sup>, 39<sup>13</sup>, 41<sup>10</sup>, 42<sup>6</sup>, 44<sup>17</sup>, 45<sup>8, 59</sup>, 46<sup>17</sup>, 47<sup>58</sup>, 48<sup>28</sup>, 37, 49<sup>18</sup>, 40, 50<sup>23</sup>, 30, 36, 54<sup>2</sup>, 58<sup>27, 39</sup>, 65<sup>29</sup>, 69<sup>31-32</sup>, 75<sup>34</sup>, 50, 76<sup>13</sup>, 18, 78<sup>15-16</sup>, 17, 25, 62, 82<sup>10</sup>, 27, 109, 91<sup>54</sup>, 92<sup>24</sup>, 93<sup>13</sup>, 128<sup>25</sup>, 130<sup>55</sup>, 139<sup>68</sup>, 148<sup>27</sup>: *Gård i bygden Fljótshlið (R.).*
- [hliðarindi] 34<sup>6-7</sup>: *Tekstens hliðarendi.*
- Hliðverjar 56<sup>7</sup>: *Medlemmerne af den på Hlið (Úthlið) hjemmehørende hövdingeslægt.*
- Hof 25<sup>1</sup>, 46<sup>14</sup>, 49<sup>16</sup>, 54<sup>34</sup>, 65<sup>2</sup>, 76<sup>5</sup>, 79<sup>34</sup>, 107<sup>2</sup>, 131<sup>56</sup>, 137<sup>4</sup>: *Gård i bygden Rangárvellir (R.), nu Stóra Hof.*
- Hof (H. annat) 47<sup>9-10</sup>: *nu Minna Hof (o: Lille H.), nabogård til Stóra Hof (R.).*
- Hof 134<sup>87</sup>: *Hovedgård i bygden Vápnafjörðr (NM.).*
- Hólar 127<sup>2, 5</sup>: *Muligvis den Eyvindarhólar benævnte gård i bygden Eyjafjallasveit (R.).*
- [hollðz'vað] 131<sup>8</sup>: *Tekstens holtsvað.*
- [hollt'fkoða'r] 146<sup>95-96</sup>: *Et som det synes ved misforståelse opstået udtryk — se tekstens Holt (Eyjafjallasveit, R.) og Skógar.*
- [holltz'vað] 131<sup>8</sup>: *Tekstens holtsvað.*
- [hollz'vað] 116<sup>64</sup>, 117<sup>1</sup>, 131<sup>8</sup>: *Tekstens holtsvað.*
- hólmr (skora á hólmi) 8<sup>24</sup>, 24<sup>25, 30</sup>, 51<sup>12</sup>, 56<sup>53</sup>: *Før så vidt der på disse forskellige steder, hvor talen er om holmgang, tænkes på nogen bestemt holm, skal herved betegnes den ved forgreningen af Oxará på selve altingsstedet dannede Oxarárhólmr.*
- Holt 98<sup>10</sup>: *Gård i R., rimeligvis svarende til det nuværende Reynifell i bygden Rangárvallasveit.*

Holt 34<sup>32</sup>, 131<sup>35</sup>, 135<sup>21-22</sup>, 42, 146<sup>27</sup>, 96, 147<sup>5</sup>, 8, 12, 150<sup>33</sup>, 152<sup>23</sup>: *Gård i bygden Eyjafjallasveit (R.).*

[holtavað] 116<sup>63</sup>, 117<sup>1</sup>: *Tekstens holtavað.*

Holtavörðuheidir 7<sup>29</sup>, 23<sup>91</sup>: *En fjældhede eller højslette i den vestlige del af Island skillende mellem det op fra fjorden Borgarfjörðr liggende Mýra syssel og Hrútafjörðr. Over heden fører en af de mest benyttede veje mellem Nordlandet og de sydligere egne af landet.*

Holtapórir 20<sup>6</sup>, 58<sup>4-5</sup>, 96<sup>14</sup>, 118<sup>20</sup>, 148<sup>24</sup>: *Første sammensætningsled i dette navn må henføres til gården Holt i Eyjafjallasveit (R.).*

Holtavað 116<sup>64</sup>, 117<sup>1-2</sup>, 131<sup>8</sup>, 28: *Dette vadested er utvivlsomt det nu Nautavað benævnte hovedvad på den store mellem systemne A. og R. skillende elv Þjórsá. Vadestedet, der fører til den øvre del af A., er sikkert blevet benævnt efter den første her mødende gård Þjórsárholt.*

Hornafjörðr 41<sup>6-7</sup>, 9, 70, 101<sup>8</sup>, 134<sup>6</sup>, 149<sup>8</sup>, 16, 40, 153<sup>2</sup>, 154<sup>2</sup>, 158<sup>46</sup>: *Fjord i det sydøstlige Island med omliggende bygd (Aust.-Sk.).*

Hrafnista 105<sup>10</sup>: *En til Naumdøla-fylke i det nordlige Norge hørende o.*

Hrappstaðir 88<sup>202</sup>, 91<sup>1</sup>: *En nu ikke eksisterende gård i R. Stedet for gården kan med sandsynlighed påvises i nærheden af Reynifell (for Holt — se dette navn).*

Hreppar 145<sup>802</sup>: *Hreppar (o: repperne, kommunerne) er en fællesbenævnelse for de to nordøstligste bygder i A., Gnúpverjahreppr og Hrunamanna-hreppr.*

Hrossey 85<sup>7</sup>, 9, 153<sup>22</sup>, 154<sup>10</sup>, 155<sup>2</sup>: *nu Mainland, hovedøen blandt Orknøerne.*

Hrútafjörðr 7<sup>80</sup>, 22<sup>19</sup>, 19-20: *Fjord på Islands nordkyst, skillende mellem Nord- og Vestlandet.*

Hrútsstaðir 119, 237, 662, 1021, 1740, 2234, 2312, 62, 71, 72: *En nu nedlagt gård i Laxárdalr (D.); stedet for gården påvises sydfor dalmundingen.*

[hrútsstaðir] 2360: = Hrútsstaðir.

Hrafnkelsstaðir 13441: *Gård i Fljótsdalr (NM.).*

Hvammr 2513: *Gård i Hvammssveit (D.).*

Hvammfjörðr 1144: *Fjord i det vestlige Island, forgrening fra Breiðfjörðr.*

Hvammverjar 11337: *Medlemmerne af den på gården Hvammr hjemmehørende høvdingeslægt.*

- Hvítá 22<sup>7</sup>, 7-<sup>8</sup>, 15: Med dette for flere af Islands jokelelve fælles navn betegnes her den fra indsoen Hvítárvatn i højlandet nordfor A. udspringende elv, der under sit løb sydpå gennem syslet optager flere anseelige bifloder, indtil den efter foreningen med søen Þingvallavatn's afløb Sog antager navnet Ölfusá.
- Hvítá 2<sup>54</sup>: Den her nævnte Hvítá har under sit løb fra højlandet en vestlig retning indtil sit udløb i Borgarfjörðr. Bygderne omkring den udgjorde tilsammen „herredet“ Borgarfjörðr, nu de to sysler M. & Bgf.; den er grænsen mellem Syd- og Vestlandet.
- Hvítanes 97<sup>123</sup>, 120, 107<sup>6</sup>: Det således benævnte sted må søges i R., men dets nærmere beliggenhed kendes ikke.
- Hvítanessgoði 98<sup>7, 100</sup>, 106<sup>41</sup>, 107<sup>17</sup>, 109<sup>48</sup>, 111<sup>1-2</sup>, 10, 115<sup>55</sup>, 119<sup>139</sup>, 145<sup>269</sup>, 159<sup>28</sup>: 1ste led af sammensætningen er det ovenfor nævnte Hvítanes.
- [hvítáróss] 2<sup>54</sup>: Mundingen af Hvítá i Borgarfjörðr på Vestlandet.
- Hvítasborg 158<sup>80</sup>: Til dette stednavn, der må søges i Storbritannien & Irland, og snarest i Skotland, i nærheden af Beruvik (se dette), synes intet fuldt tilsvarende engelsk navn at kunne påvises. Øst for Edinburgh nær Dalkeith findes en landsby Whitehill, på hvilken måske opmærksomheden kan henledes.
- Höfðabrekka 101<sup>22</sup>, 115<sup>20</sup>, 145<sup>810</sup>, 327, 146<sup>86</sup>, 147<sup>59</sup>: Gård i Mýrdalr, den vestligste bygd i VSk.
- Höfði 113<sup>24</sup>: Gård på Nordlandet, på Höfðaströnd, en af de nordøstligste bygder i Skg.
- [hörðakonungr] 100<sup>25-26</sup>: 1ste sammensætningsled hörðar betegner beboerne af det norske landskab Hörðaland.
- Hörðaland 2<sup>93</sup>, 53, 100<sup>25-26</sup>: Landskab i det vestlige Norge, bestående af to dele Nord- og Syd-Hörðaland (Nordr- og Sunn-H.).
- Höskuldsstaðir 1<sup>18</sup>, 6<sup>41-42</sup>, 9<sup>26-27</sup>, 12<sup>89</sup>, 89, 13<sup>37</sup>, 14<sup>5</sup>, 17<sup>70</sup>, 22<sup>20-21</sup>, 23<sup>10</sup>, 57: Gård i Laxárdalr (D.).
- Ingólfshöfði 159<sup>17</sup>: Forbjærg på Islands sydkyst (Aust.-Sk.).
- Íra-konungr 70<sup>44-45</sup>, 113<sup>29-30</sup>: I 1ste sammensætningsled ligger folkenavnet Írar o: Irlænderne.
- Írland 70<sup>45</sup>, 83<sup>13</sup>, 154<sup>14</sup>, 22, 155<sup>54</sup>, 60, 156<sup>48</sup>, 157<sup>209</sup>, 219, 158<sup>7</sup>: Irland.
- Írskr 47<sup>15</sup>: irsk.

Ísland 6<sup>6</sup>, 12<sup>20</sup>, 20<sup>30</sup>, 19<sup>19</sup>, 32<sup>32</sup>, 20<sup>4</sup>, 22<sup>44</sup>, 27<sup>17</sup>, 31<sup>8</sup>, 30<sup>32</sup>,  
32<sup>2</sup>, 74<sup>32-33</sup>, 75<sup>47</sup>, 77<sup>111</sup>, 82<sup>35</sup>, 35<sup>87</sup>, 89<sup>89</sup>, 88<sup>2</sup>, 87<sup>8</sup>, 4<sup>32</sup>, 51<sup>51</sup>,  
88<sup>6</sup>, 138<sup>138</sup>, 89<sup>88</sup>, 100<sup>20</sup>, 104<sup>10</sup>, 12<sup>12</sup>, 113<sup>36</sup>, 114<sup>17</sup>,  
119<sup>162</sup>, 169<sup>169</sup>, 188<sup>8</sup>, 189<sup>56</sup>, 151<sup>80</sup>, 153<sup>40</sup>, 157<sup>65</sup>, 158<sup>45</sup>,  
159<sup>13</sup>, 14: Island.

[íslandsþaf] 87<sup>10-14</sup>: Havet mellem Island og Norge.

Íslendingr(-ar) 5<sup>13</sup>, 82<sup>28</sup>, 83<sup>37</sup>, 104<sup>4</sup>: Islænder(e).

íslenzkr 37<sup>56-56</sup>, 82<sup>11-12</sup>, 84<sup>22-23</sup>, 87<sup>50-51</sup>, 88<sup>115</sup>,  
100<sup>22</sup>, 104<sup>7</sup>: islandsk.

Jamtaland 5<sup>6</sup>, 6-6: Jæmteland, grænse-landskab mellem  
Sverige og Norge, hørte fra midten af 10. årh. til Norge,  
indtil det i det 17. årh. afstodes til Sverige.

Jamtaskógr 119<sup>154</sup>: Hermed må betegnes en skov i eller  
på grænsen af Jæmteland (Jamtaland).

jökull 181<sup>84</sup>: o: Eyjafjallajökull.

Kaldbakr (i kaldbak) 14<sup>32</sup>: Navn på en gård — op-  
rindelig på et fjæld — i det nordvestlige Island (Str.,  
Kaldbaksvík, Kaldrananeshr.).

Kaldbakshorn 14<sup>33</sup>: Forbjærg på sydsiden af Kaldbaks-  
vik (Str., Kaldrananeshr.).

Kálfafell 101<sup>12</sup>, 134<sup>5</sup>: Gård i bygden Suðrsvéit eller  
Fellshverfi (Aust.-Sk.).

Kambarnes 237: Gård på Vestlandet (D.), benævnt efter et  
lavt næs, der løber frem i Hvammsfjörðr sydfor mund-  
ingen af Laxárdalr.

[kantaráborg] 154<sup>22</sup>: Svarer lydlig til Canterbury i Eng-  
land, men er vistnok en afskriverfejl for 'Kankaraborg',  
d. v. s. Kinkora, den irske overkonge Brians hovedsæde.  
Teksten har her kunjáttaborg.

[kantarábyrgi] 154<sup>22</sup>: Formodentlig = kantaráborg.

[kára'gróf'] 129<sup>144</sup>: Tekstens káragróf.

Káragróf 129<sup>144</sup>: Dette navn tillægges nu en lille sænkning  
i terrænet nordvest for Bergþórshváll (R.).

Katanes 86<sup>3</sup>, 155<sup>39</sup>, 157<sup>94</sup>, 159<sup>9</sup>, 12: Caithness, Skot-  
lands nordøstligste halvø.

Keldur 25<sup>40</sup>, 34<sup>51</sup>, 116<sup>65</sup>, 124<sup>27</sup>, 30<sup>30</sup>, 126<sup>23</sup>, 130<sup>104</sup>, 115<sup>131</sup>,  
131<sup>12</sup>: Gård i Rangárvallasveit (R.), syslets centralbygd.

[kélld'á] 83<sup>4</sup>: Tekstens elda.

Kerlingardalr 101<sup>24</sup>, 102<sup>2-3</sup>, 145<sup>323</sup>, 146<sup>95</sup>: Gård i  
Mýrdalr (VSk.), betegner i Njála tillige den tilhørende,  
af Kerlingardalsá gennemstrømmede dal.

- Kerlingardalsá 102<sup>2-3</sup>, 146<sup>35, 39</sup>: *En mellem Höfðabrekka og Arnarstakksheiðr skillende á i den vestlige del af VSk.*
- Kiðjabeig 56<sup>13</sup>: *Gård i bygden Grímsnes (A.).*
- Kirkjubær 47<sup>5, 34</sup>, 48<sup>8, 20, 31</sup>, 49<sup>5, 56, 65</sup>, 50<sup>18</sup>, 68<sup>2, 71</sup><sup>26</sup>: *Gård i bygden Rangárvallasveit (R.).*
- Kirkjubær 101<sup>19</sup>, 115<sup>17</sup>, 122<sup>38</sup>, 126<sup>14</sup>: *Gård i bygden Síða, forðum Skógahverfi (VSk.).*
- [*'klo'*] 89<sup>108</sup>: *Tekstens kola.*
- Knafahólar 61<sup>19, 22, 27, 30, 50-51</sup>, 62<sup>25, 44, 45</sup>: *Nogle kegleformige, spidst tillobende høje tæt ved en af de gamle hovedveje gennem Rangárvallasveit (R.).*
- [*knafhólar*] 61<sup>19, 22, 27, 30</sup>, 62<sup>25, 44, 45</sup>: *Tekstens knafahólar.*
- [*knappavellir*] 134<sup>4</sup>: *Gården Hnappavellir i bygden Örnei (Aust.-Sk.).*
- Knappavöllir 134<sup>4</sup>: *nu Hnappavellir — se foreg. ord.*
- [*knapphólar*] 61<sup>19, 21, 27, 30</sup>: *Tekstens knafahólar.*
- Kola 89<sup>108</sup>: *Coll, en til grevskabet Argyle (Argyll) henhørende ø ved Skotlands vestkyst.*
- [*'kolni'*] 89<sup>108</sup>: *Tekstens kola.*
- [*kóla*] 89<sup>108</sup>: *Tekstens kola.*
- Konungahella 3<sup>4-5, 36</sup>, 57<sup>4</sup>: *senere Konghelle, nu Kongelf, den sydligste by i det gamle Norge, beliggende på nordsiden af Göttaelvns nordlige forgrening om øen Hising.*
- Kringlumýrr 151<sup>19</sup>: *En mose i bygden Meðalland (VSk.). Den nærmere beliggenhed kan ikke angives.*
- Krossavík 134<sup>103</sup>: *Gård i Vápnafjörðr, nu Vopnafj. (NM.).*
- Kunjáttaborg 154<sup>22</sup>: *'Connaughtborg', muligvis oprindeligt 'Kankaraborg', d. v. s. byen Kinkora ved floden Shannon, den sædvanlige residens for kong Brian af Munster.*
- Kunjátttir 156<sup>49</sup>: *Provinsen Connaught i det vestlige Irland.*
- Lagarfljót 134<sup>65</sup>: *Stor, strömlignende indso i den østlige del af Island (NM. & SM.), om hvilken landskabet Fljótsdalshérað er beliggende.*
- Landbrot 149<sup>66-67</sup>: *Bygd i VSk.*
- Landeyjar 20<sup>9</sup>, o: *Landøer: Med dette navn betegnes de flade mosestrækninger, der — indesluttede mellem elvene Þjórsá, Þverá og Markarfljót — danne den nedre, nærmest søen liggende del af R. (bortset fra den østligere*

- bygd Eyjafjallasveit). Ved en arm af Markarfljót  
 Affall deles Landoerne i Austr- og Vestr-Landeyjar.  
 [landsbrot] 149<sup>66-67</sup>: Tekstens landbrot.  
 Langey 89<sup>26</sup>: Ø i Norge i fylket Hålogaland.  
 ['laufeinga'godorð] 97<sup>115</sup>: Tekstens laufæsingagodorð.  
 Laufæsingagodorð 97<sup>115</sup>: I 1ste led af sammensætningen  
 ligger stedsnavnet Laufáss på Nordlandet (Sþ.).  
 Laugarnes 13<sup>11</sup>, 14<sup>16</sup>, 17<sup>86, 86</sup>: Gård i det sydvestlige  
 Island (Sydlandet), i nærheden af Reykjavik (Gb.).  
 Laugarvatn 136<sup>59</sup>: Indsø og gård nogle mil øst for  
 altingsstedet (A.).  
 Laxá 118<sup>23</sup>: Biflod til Hvítá (A.), skiller mellem de to  
 „Hreppar“.  
 Laxárbakki 118<sup>23</sup>: o: bredden af Laxá — se dette ord.  
 Laxárdalur 1<sup>18</sup>, 22<sup>19-20</sup>, 20: En af „Breðeffjordsdalene“ (D.).  
 Laxárdalsheiðr 7<sup>79</sup>, 22<sup>19-20</sup>: Det mellem Laxárdalur og  
 Hrutafjörðr skillende højland, i den nordvestlige del af  
 Island.  
 leið, hin eystri 158<sup>39-40</sup>, hin vestri 159<sup>4</sup>: o: den østre og  
 vestre vej, de to hovedveje for rejsende fra Norden til de  
 sydlige valfartssteder, særlig Rom. Ad den vestre vej  
 foretoges rejsen helt eller delvis til søs, idet man efter  
 omstændighederne enten kun berørte kysterne af Frankrig  
 eller til lands gennemrejste dette land. Den østre vej  
 førte ad forskellige linjer gennem Tyskland.  
 Limgarðssíða 5<sup>60</sup>: Kysten i den østlige del af Agðir eller  
 Egða-fylke i det sydlige Norge.  
 Ljóðhús 82<sup>23, 50</sup>: Lødöse, købstad i Vester-Gotland i Sve-  
 rige, ved Götælvens bred.  
 Ljósavatn 105<sup>1, 11, 21</sup>, 145<sup>83</sup>: Gård i det nordlige Is-  
 land (Sþ.).  
 Ljósvefningabúð 119<sup>143-44</sup>, 138<sup>57</sup>: En altingsbod øst  
 for Óxará, benævnet efter hövdingeslægten fra Ljósavatn.  
 Ljósvefningaleið 119<sup>165</sup>: Et for det årlige høsting  
 (leið) bestemt tingsted. Dette kan muligvis søges på det  
 såkaldte Leiðarnes, i nærheden af gården Háls, i  
 Fnjóskadalr (Sp.).  
 Ljósvefningar 119<sup>164-66</sup>, 166, 120<sup>77</sup>, 135<sup>136</sup>, 138<sup>58, 65</sup>,  
 142<sup>24</sup>: Medlemmerne af den fra Ljósavatn stammende  
 hövdingeslegt.  
 Ljótárdalur 12<sup>59</sup>, 59-60: En dal ved Steingrímsfjörðr (Str.),  
 rimeligvis = Staðardalur, en mindre dal, der strækker sig  
 op fra Steingrímsfjordens bund.

(Ljøxa 83<sup>4</sup>: Bygd i Trøndelagen i Norge. Dette stednavn skrives i Munchs Hist.-geogr. Beskr. over Kgr. Norge Lexa, Ljøxa eller Löxa.)

[logarnes] 13<sup>11</sup>: Tekstens laugarnes.

Lómagnúpr 133<sup>8</sup>: Fjældpynt i VSk.

Lómagnúpsandr 124<sup>44</sup>, 147<sup>2</sup>: nu Skeiðarársandr, en c. 5 mile bred, mellem Aust.-Sk. og VSk. skillende sandstrækning.

Lón 134<sup>7</sup>: Den nordøstligste bygd i Aust.-Sk.

Lónsheiðr 101<sup>3</sup>: En mellem SM. og Aust.-Sk. skillende fjældryg.

Lundr 83<sup>9</sup>: Gård i Bgf. i dalen Lundareykjadalsr eller, med det ældre navn, Reykjardalsr hinn syðri.

(Lygra 83<sup>4</sup>: Ø i Hordafylke i Norge.)

Lögberg 7<sup>95</sup>, <sup>96</sup>, 8<sup>10</sup>, <sup>16</sup>, <sup>23-24</sup>, <sup>96</sup>, 24<sup>15</sup>, 33<sup>10</sup>, 56<sup>14</sup>, <sup>22</sup>, <sup>56</sup>, 73<sup>18</sup>, <sup>31</sup>, <sup>40</sup>, 75<sup>60</sup>, 97<sup>113</sup>, 105<sup>14</sup>, <sup>17</sup>, 121<sup>24</sup>, 123<sup>81</sup>, <sup>32-33</sup>, <sup>43</sup>, 139<sup>24</sup>, 141<sup>2</sup>, <sup>4</sup>, <sup>24</sup>, <sup>41</sup>, <sup>42</sup>, <sup>69</sup>, 142<sup>70</sup>, <sup>91</sup>, <sup>115</sup>, 144<sup>22</sup>, <sup>35-36</sup>, <sup>43</sup>, <sup>51-52</sup>, <sup>59</sup>, <sup>61</sup>, 145<sup>184</sup>: „Løvbjærget“, lovsigemandens sæde, stedet for offentlige bekendtgørelser m. m. Denne altings-lokalitet påvises tihsyneladende med stor bestemthed øst for Øxará og antages at være en af klostet begrænset lavatange, som ovenfor nævnt under omtalen af Byrgisbúð. Denne tradition kan dog ikke være rigtig. Løvbjærget må have ligget vest for Øxará, i nærheden af Hlaðbúð.

Lögbergi 105<sup>26</sup>: = lögberg.

Lögrinn 5<sup>3</sup>, <sup>6</sup>, <sup>6-7</sup>: „soen“, ø: Mälaren i Sverige.

Lögrjetta 2<sup>15</sup>, <sup>20</sup>, 97<sup>65</sup>, <sup>99</sup> π, 105<sup>14</sup>, 122<sup>53</sup>, 123<sup>49</sup>, <sup>62</sup>, <sup>63-64</sup>, <sup>67</sup>, <sup>68</sup>, <sup>70</sup>, 144<sup>44</sup>: „Lovretten“, Islands lovgivende forsamling i fristatstiden. Den havde sin bestemte plads på altingsstedet, på sletterne (vellir) nord [og øst] for Øxará.

[‘mani’] 89<sup>105</sup>: Tekstens mön.

[markarfljót] 20<sup>5</sup>: Tekstens markarfljót.

Markarfljót 20<sup>5</sup>, <sup>3</sup>, 34<sup>10</sup>, 36<sup>22</sup>, <sup>42</sup>, 39<sup>3-4</sup>, 45<sup>59</sup>, 52<sup>2</sup>, 53<sup>6</sup>, 54<sup>6</sup>, 75<sup>32</sup>, 92<sup>14</sup>, 117<sup>21-22</sup>, 120<sup>54</sup>, 126<sup>20</sup>, 130<sup>15</sup>, 135<sup>41</sup>, 146<sup>2</sup>, 148<sup>19</sup>: Jokelelv i den østlige del af R. — ofte alene benævnt fljótitt ø: elven.

[maun] 86<sup>33</sup>, 89<sup>105</sup>: Tekstens mön.

[maʋn] 89<sup>105</sup>: Tekstens mön.

[mæratunga] 124<sup>23-24</sup>: Tekstens mörtunga.

[mærtunga] 124<sup>23-24</sup>: Tekstens mörtunga.

Meðalfellsströnd 9<sup>11</sup>: nu Fellsströnd, en bygd langs  
nordsiden af Hvammsfjörðr (D.).

Meðalland 149<sup>66</sup>, 150<sup>39</sup>, 151<sup>18</sup>: Bygd i VSk.

Melmannagoðorð 97<sup>114-15</sup>: I 1ste sammensætningsled af  
dette ord ligger stednavnet Melr, nu Melstaðr, en gård  
i Miðfjörðr (Hv.) på Nordlandet.

[mērþæu:] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

[mēræfi] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

Miðfjarðarskeggi 138<sup>4</sup>: I 1ste sammensætningsled ligger  
ordet Miðfjörðr — se det nærmest følgende ord.

Miðfjörðr, 97<sup>115</sup>: Fjord på Nordlandet (Hv.).

Miðmörk 152<sup>8</sup> (sml. 148<sup>21</sup>: á miðbænum): Ifølge Njála  
navnet på den af de tre gårde Mörk i þórsmörk (R.),  
på hvilken Björn den hvide bode. Gårdens tilværelse,  
i alt fald under dette navn, må dog synes noget tvivlsom.  
Se i øvrigt þórsmörk.

Mikligarðr 81<sup>17</sup>: Konstantinopel, hovedstaden i det øst-  
romerske eller græske kejserdømme.

[moðru'vellingabúð] 145<sup>142</sup>: Tekstens möðrvell-  
ingabúð.

Móeiðarhváll 67<sup>20</sup>, 68<sup>7, 33</sup>, 70<sup>31</sup>: Gård i bygden Hvol-  
hreppr. omtrent midtvejs i R.

[mon] 89<sup>103</sup>: Tekstens mōn.

[mōn] 89<sup>105</sup>: Tekstens mōn.

[món] 89<sup>105</sup>: Tekstens mōn.

[móratunga] 124<sup>28-24</sup>: Tekstens mörtunga.

[móri] 89<sup>105</sup>: Tekstens mōn.

[mortunga] 124<sup>23-24</sup>: Tekstens mörtunga.

[mo:ru'vellingabúð] 145<sup>142</sup>: Tekstens möðrvellingabúð.

Mosfell 26<sup>4</sup>, 46<sup>2, 3</sup>, 50<sup>1</sup>, 65<sup>13, 17</sup>, 77<sup>140</sup>, 135<sup>3</sup>: Gård  
i bygden Grimsnes (A.).

Mosfell 57<sup>7-8</sup>: Synes at måtte soges i VSk.; nogen sådan  
gård kan dog næppe påvises her.

Mosfellingabúð 33<sup>10</sup>, 105<sup>13</sup>: Bod på altinget, vest for  
Óxará, benævnt efter den på Mosfell i Grimsnes (A.)  
hjemmehørende hövdingeslæg.

Mosfellingar 47<sup>43-44</sup>: Medlemmerne af den på Mosfell  
i Grimsnes hjemmehørende hövdingeslæg.

Mostrarskegg 114<sup>6-7, 9</sup>: I 1ste sammensætningsled ligger  
stednavnet Mostr, en til Hörða-fylke i Norge hørende o.

[mostra'skegg] 114<sup>6-7, 9</sup>: Tekstens mostrarskegg.

[móstrá'skegg] 114<sup>9</sup>: Tekstens mostrarskegg.

[mýræfi] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.



Mýdalr 90<sup>16</sup>, 146<sup>9, 26, 29</sup>, 147<sup>4</sup>: nu Mýrdalr, den vestligste bygd i VSk., nabobygd til R.

[mýr efi] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

[mýrkeý] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

[mýræfi] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

[mý:æfe] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

[my:æfi] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

Mýræfi 86<sup>4</sup>: Landskabet Moray (eller Murray) i det østlige Skotland. Navnet skrives hos Munch (Sml. Afhandl. III) Mœræve.

[mýr æui] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

[myrævi] 86<sup>4</sup>: Tekstens mýræfi.

[mærajarl] 85<sup>3</sup>, 96<sup>4</sup>: I 1ste sammensætningsled ligger stednavnet Mæri — se dette.

Mæri 85<sup>3</sup>, 96<sup>4</sup>: Mæri, det navn, hvoraf benævnelsen på de norske fylker Nordmæri og Sunnmæri dannes; af disse skal særlig det første tillige betegnes alene ved det usammensatte ord.

[mære] 85<sup>3</sup>: Tekstens mæri.

[møðruvellingabúð] 119<sup>117</sup>: Tekstens möðrvellingabúð.

Möðruvellir 113<sup>2</sup>, 134<sup>54</sup>, 148<sup>64</sup>, 149<sup>75</sup>: Gård på Nordlandet (Ef.), i syslets centralbygd Eyjafjörðr.

Möðrvellingabúð 119<sup>117</sup>, 139<sup>128</sup>, 145<sup>142</sup>: Altingsbod vest for Óxará, benævnt efter hövdingeslægten fra Möðruvellir i Eyjafirði.

Mön 86<sup>95</sup>, 89<sup>104, 105</sup>, 155<sup>65</sup>, 71: Øen Man ved vestkysten af England.

Mörk 34<sup>9</sup>, 37<sup>13</sup>, 91<sup>4</sup>, 92<sup>11, 18, 27</sup>, 93<sup>1, 20</sup>, 94<sup>1</sup>, 112<sup>18, 117<sup>3</sup>, 10</sup>, 124<sup>30</sup>, 129<sup>93</sup>, 133<sup>4</sup>, 142<sup>169</sup>, 146<sup>92</sup>, 159<sup>54, 82</sup>, 150<sup>39, 62</sup>: En af de tre, tæt ved hinanden stående gårde Stóra-, Mið- og Syðsta-M. øst for elven Markarfljót, i Eyjafjallasveit (R.), rimeligvis Stóra-Mörk.

Mörk 148<sup>20</sup>, 149<sup>70</sup>, 150<sup>29</sup>, 152<sup>8, 42</sup>: Ifg. Njála navnet på tre gårde i Þórsörk (R.), af hvilke Miðmörk bebodes af Björn hvide — se i øvrigt disse to stednavne.

Mörtunga 124<sup>25</sup>: Gård i VSk., i den bygd, som nu benævnes Síða.

[narð vic] 96<sup>7</sup>: Tekstens njarðvík.

(Niðarhólmr 88<sup>105</sup>: Se eyin.)

Njarðvík 96<sup>7</sup>, 134<sup>65</sup>: En lille bugt eller vig med tilhørende gård på østkysten af Island (NM.).

[norðlendingabúð] (og -búðir) 139<sup>126</sup>: *Tekstens möðrvellingabúð.*

Norðlendingadómr 141<sup>84</sup>, 143<sup>4</sup>: *Den for retssager fra Norðlendinga fjórðungr bestemte fjærdingsdomstol på altinget.*

Norðlendingafjórðungr 97<sup>113-14</sup>: *Nordlendingeffjærdingen, Islands „Nordland“, der dog i virkeligheden ikke indbefatter den nordvestligste del af landet.*

Norðlendingar 139<sup>12-13</sup>: *Indbyggerne på Nordlandet.*

norðlenzkr 22<sup>39-40</sup>: *Nordlandsk, stammende fra Nordlandet.*

Norðmandi 159<sup>3, 5</sup>: *Normandiet i Frankrig.*

Norðrárdalr 22<sup>19, 19-20</sup>: *En dal på Vestlandet (M.), hvorigennem forbindelsen mellem herredet Borgarfjórðr og Hrutafjórðr på Nordlandet finder sted.*

Norðrlönd 31<sup>3</sup>: *De nordiske riger.*

[nóregr] 2<sup>92-93</sup>, 5<sup>65, 66, 75</sup>, 81<sup>1-2</sup>, 82<sup>2</sup>, 86<sup>44-45</sup>, 87<sup>46-47</sup>, 88<sup>1-4</sup>, 91<sup>95-96</sup>: *Tekstens Norvegr.*

[nóregr] 87<sup>4, 46-47</sup>, 88<sup>1-4</sup>, 91<sup>95-96</sup>: *Tekstens Norvegr.*

Norvegr 31<sup>1</sup>, 5<sup>59, 65</sup>, 28<sup>20</sup>, 29<sup>4</sup>, 56<sup>35</sup>, 81<sup>2</sup>, 82<sup>2, 19</sup>, 86<sup>38, 41, 45</sup>, 87<sup>46</sup>, 88<sup>2</sup>, 91<sup>95-96</sup>, 100<sup>1, 6</sup>, 119<sup>97, 162</sup>, 158<sup>42</sup>, 159<sup>11, 32</sup>: *Norge.*

Norvegskonungr 5<sup>31</sup>: *I 1ste sammensætningsled ligger ordet Norvegr — se dette.*

Oddaverjar 25<sup>9-10</sup>, 113<sup>36</sup>: *Medlemmerne af den fra gården Oddi (R.) stammende hövdingeslæggt.*

Oddi 77<sup>133, 138</sup>, 79<sup>15, 16</sup>: *Gård i R., i den mellem elvene Eystri- og Vestri-Rangá dannede „odde“.*

[oddverjar] 113<sup>36</sup>: *Tekstens oddaverjar.*

Orkneyjar 83<sup>13</sup>, 85<sup>1</sup>, 88<sup>2</sup>, 89<sup>110</sup>, 100<sup>8</sup>, 153<sup>22</sup>, 154<sup>5, 46</sup>, 155<sup>41</sup>, 157<sup>1, 201</sup>: *Orknøerne.*

orkneyskr 152<sup>61</sup>: *orknøisk, hjemmehørende på eller stammende fra Orknøerne.*

[ossabær] 97<sup>138, 142</sup>, 99<sup>30</sup>, 109<sup>8, 18, 76, 84</sup>, 110<sup>19</sup>, 111<sup>21-22</sup>, 112<sup>32</sup>, 115<sup>58</sup>: *Den yugre form for stedsnavnet Vörsabær.*

Otradalr 138<sup>2</sup>: *nu Otrardalr, gård på sydsiden af Arnarfjórðr (Bst.) i det nordvestlige Island.*

[petlandsfjórðr] 85<sup>29, 36-37</sup>: *Tekstens pettlandsfjórðr.*

Pettlandsfjórðr 85<sup>29, 36-37</sup>: *Pentland Firth, det mellem Skotland og Orknøerne skillende sund.*

**Rafali** (ell. -ar?) 30<sup>56</sup>: Med dette stednavn kan næppe menes andet end byen Reval i Estland, uagtet det kun dårlig stemmer med sagaens følgende angivelse (30<sup>56</sup>), at Gunnar med kammerater derefter sejlede austr (opr. austan?) til eysslu.

**Rangá** 25<sup>2</sup>, 48<sup>24</sup>, 49<sup>2</sup>, 54<sup>34</sup>, 57, 55<sup>39</sup>, 62<sup>27</sup>, 51, 63<sup>2-3</sup>, 61, 71<sup>29</sup>, 72<sup>2</sup>, 24, 43, 98<sup>56</sup>, 99<sup>2</sup>, 130<sup>113</sup>, 131<sup>15</sup>: Af dette navn forekommer i Rangárvalla syssel — som netop tager navn herefter — to áer, Ytri (Vestri) og Eystri R., der oprindeligt forenede sig omtrent midtvejs i syslet, nedenfor gården Oddi, for derefter forenede i sydlig retning at fortsætte vejen til søen; af disse optog Eystri R. østfra den anseelige þverá, der tildels kan betragtes som en art forgrening af Markarfljót. Efter at Rangáernes udlob efterhånden er tilsandet, og efter at þverá har brudt sig vej til Þjórsá i dennes nedre løb, må de imidlertid betragtes som bifloder til þverá. Af de to Rangáer omtales i Njála mærkeligt nok kun Eystri R., men benævnes altid alene Rangá uden nærmere bestemmelse. Sagaens angivelser angående denne á er heller ikke uden vanskeligheder, og man kunde undertiden fristes til at tro på en forveksling af denne á og þverá, som — bortset fra nogle få gange i et enkelt håndskrift — slet ikke nævnes i Njála.

**Rangárvellir** 1<sup>3</sup>, 8, 27<sup>8</sup>, 64<sup>44</sup>, 44, 56, 22<sup>50</sup>, 23<sup>19</sup>, 24, 46<sup>14-15</sup>, 135<sup>49-50</sup>: Bygd i R. Herved forstodes i ældre tid den mellem Rangáerne indesluttede landstrækning, det nutærende Rangárvallasveit (op mod højlandet begrænset af Hekla og dets lavastrømme), samt den østfor liggende lille Hvolhreppr. I videre forstand har måske også (hvad dog ikke fremgår af Nj.) landet vest for Vestre Rangá i dennes øvre løb været regnet hertil, da dette strog i Landnámabók benævnes Rangárvellir enir ytri.

[rangeyingar] 34<sup>76</sup>: Tekstens Rangæingar.

**Rangæinga-búð** 2<sup>16</sup>, (33<sup>5</sup>), 119<sup>3</sup>: En af „Rangæingerne“ benyttet eller en den her hjemmehørende høvding (godt fornuodentlig) tilhørende altingsbod vest for Óxará.

**Rangæingadómr** 56<sup>25-26</sup>, 73<sup>44</sup>, 121<sup>30</sup>, 33: Efter Rangæingar som de mest fremtrædende af Sonderlandets beboere benævntes Sydfjærdingen (Sunnlendingafjórðung) undertiden Rangæinga-fjórðung og den tilsvarende fjærdingsdomstol på altinget R—a-dómr.

Rangæingar 33<sup>5</sup> (búð R—a), 34<sup>75</sup>, 56<sup>7</sup>: *Beboerne af Rangárvellir. Navnet synes dog undertiden at tages i videre betydning og at bruges om beboerne af hele herredet o: omtrent det nuværende Rangárvalla syssel.*

[rangængadómr] 56<sup>27</sup>: *Tekstens rangæingadómr.*

[rauðaskriða] 36<sup>17, 20, 23, 31</sup>, 92<sup>71</sup>: *Tekstens rauðaskriður.*

Rauðaskriður 36<sup>9-10, 17, 20, 23, 31</sup>, 92<sup>71, 75</sup>: *nu Stóra Dimon, et fritstående lille fjæld på sletten mellem Markar-fjót's forgreninger, oprindeligt liggende øst for elven.*

[rauðu skriður] 92<sup>71</sup>: *Tekstens Rauðaskriður.*

Raufarfell 145<sup>324</sup>, 146<sup>8</sup>: *Gård i Eyjafjallasveit (R.) — nu også Rauðafell.*

[rekðelir] 142<sup>23</sup>: *Tekstens reykðælir.*

Reyðarmúli 104<sup>18</sup>: *En fjældpynt en mils vej øst for altingsstedet (A.).*

Reyðarvatn 58<sup>3</sup>: *En lille sø i Rangárvallasveit (R.) — navnet forekommer dog nu kun som gårdsnavn.*

[reyðarvatzmúli] 58<sup>8</sup>: *Må betegne en fjældpynt ved Reyðarvatn.*

Reykðælir 135<sup>135-36</sup>, 142<sup>23</sup>, 145<sup>62-63</sup>: *Beboerne af Reykjardalr (Sp.) på Nordlandet.*

[reyck'hólar] 102<sup>54</sup>: *Tekstens reykjahólar.*

[reyk'hólar] 102<sup>54</sup>: *Tekstens reykjahólar.*

Reykir 137<sup>13</sup>: *Gård (nu to gårde) i bygden Biskups-tungur (A.).*

Reykir 125<sup>1</sup>: *Gård i bygden Skeið (A.).*

[reykjadalr] 8<sup>38-39</sup>: *Tekstens reykjardalr (Bgf.).*

[reykjadalr] 22<sup>43, 45</sup>, 141<sup>81</sup>: *Tekstens reykjardalr (Sp.).*

Reykjahólar 102<sup>54</sup>: *nu Reykhólar, gård i bygden Reykhólasveit (Bst.) i det nordvestlige Island.*

Reykjanes 12<sup>51</sup>: *Den i Breiðifjörðr længst fremskydende del af Reykhólasveit, bygd i Bst. i det nordvestlige Island. Den måde, hvorpå Reykjanes omtales i Njálu, synes at vidne om ringe kendskab til de lokale forhold.*

Reykjardalr 2<sup>53</sup>, 8<sup>38</sup>, 17<sup>2-3</sup>: *R., eller R. hinn syðri, som dalen til forskel fra Reykjardalr hinn nyrðri (nu Reykholtisdalr) også kaldtes, er den nuværende Lunda-reykjadalr (Bgf.).*

Reykjardalr 22<sup>43, 45</sup>, 141<sup>81</sup>: *nu Aðalreykjadalr med nogle tilgrænsende småbygder i Sp. på Nordlandet.*

Rimul 100<sup>4</sup>: *Gård i Trøndelagen i Norge.*

[róa] 158<sup>37</sup>: *Tekstens rómaborg.*

Rómaborg 158<sup>37</sup>: *Byen Rom i Italien.*

[ros] 86<sup>2</sup>: *Tekstens ross.*

[rós] 86<sup>4</sup>: *Tekstens ross.*

Ross 86<sup>4</sup>: *Ross, distrikt eller landskab (grevskab) i det østlige Skotland.*

[rútafjörðr] 7<sup>80-82</sup>: *Tekstens hrútafjörðr.*

[rútsstaðir] 12<sup>89-90</sup>, 23<sup>11-12</sup>, 71-73: *Tekstens hrútsstaðir.*

[rúzsstaðir] 17<sup>89-90</sup>, 70: *Tekstens hrútsstaðir.*

sandar 76<sup>5</sup>, 3-5: *Sandstrækninger, som bedække en del af Rangárvallasveit (R.).*

Sandgil 58<sup>6</sup>, 18, 61<sup>20</sup>, 25, 64<sup>1</sup>, 66<sup>56</sup>, 75<sup>67</sup>: *En nu nedlagt gård i den østlige del af Rangárvallasveit (R.).*

Sandhólaferja 19<sup>4</sup>: *Gård med tilhørende færgested ved Þjórsá i denne elvs nedre løb (R.).*

[fallt'í] (til f—s) 89<sup>101</sup>: *Tekstens satiri.*

[fallt'ní] (til f—f) 89<sup>101</sup>: *Tekstens satiri.*

[falltíri] (til f—f) 89<sup>101</sup>: *Tekstens satiri.*

[falltíri] (til f—f) 89<sup>101</sup>: *Tekstens satiri.*

[falltíri] (til f—f) 89<sup>101</sup>: *Tekstens satiri.*

[faltíri] (til f—f) 89<sup>101</sup>: *Tekstens satiri.*

Sámsstaðir 98<sup>1-2</sup>, 6, 12, 92, 99<sup>62</sup>, 106<sup>5</sup>, 7: *Gård (nu tre gårde Sámsstaðir) i bygden Fljótshlíð (R.).*

sandr 75<sup>4</sup>: *Gásasandr, nu Sprengisandr.*

sandr 126<sup>10</sup>: *Lómagnúpsandr, nu Skeiðarársandr på grænsen mellem VSk. og Aust-Sk.*

sandr 126<sup>18</sup>, 131<sup>38</sup>: *En sandstrækning i højlandet ovenfor bygden, mellem R. og VSk., nu Mælifellssandr.*

sandr 152<sup>2</sup>: *Den her omtalte sandstrækning lader sig ikke med sikkerhed bestemme.*

[fand vic] 96<sup>7</sup>: *Tekstens njarðvik.*

Satiri (til fatiriff) 89<sup>101</sup>: *nu Cantire (Cantyre, Kintyre), en halvo i det sydvestlige Skotland.*

['fatirf'] (til f—f) 89<sup>101</sup>: *Tekstens satiri.*

Saurbær 105<sup>7</sup>: *Gård i bygden Eyjafjörðr (Ef.) på Nordlandet.*

Saxland 100<sup>19-20</sup>: *Tyskland.*

Selárdalur 12<sup>59</sup>, 59-60: *En sidedal fra Steingrímsfjörðr (Str.) i det nordvestlige Island.*

Seljalandsmúli 20<sup>5-6</sup>, 6, 130<sup>157-58</sup>, 131<sup>30-31</sup>, 135<sup>42</sup>, 146<sup>3</sup>, 148<sup>19</sup>: *Den sydvestligste pynt i fjældmassen Eyjafjöll (R.).*

Síða 48<sup>2</sup>, 95<sup>10</sup>, 96<sup>12</sup>, 100<sup>32</sup>, 105<sup>20</sup>, 115<sup>6</sup>, 119<sup>3</sup>, 121<sup>31</sup>, 122<sup>2</sup>, 12<sup>20</sup>, 123<sup>27, 33</sup>, 124<sup>20</sup>, 133<sup>16</sup>, 134<sup>7</sup>, 136<sup>62</sup>, 145<sup>230, 316</sup>, 146<sup>115</sup>, 147<sup>1</sup>: nu en bygd i VSk.; i ældre tid en benævnelse, som omfattede begge Skaptafells-syslerne og muligvis tillige en del af Søndre Múla sysse (hvor „Síðu“-Hallr bode).

Síðuhallr 96<sup>1, 12</sup>, 103<sup>54</sup>, 115<sup>6</sup>, 133<sup>16</sup>, 134<sup>7</sup>, 145<sup>93, 316</sup>, 153<sup>46</sup>, 154<sup>52</sup>, 157<sup>6, 48, 61</sup>: I 1ste led ligger stedsnavnet Síða — se dette.

Síðumenn 150<sup>109</sup>: Indbyggere fra Síða.

[síðuhallr] 100<sup>31-32</sup>, 121<sup>35</sup>: Tekstens síðuhallr.

Skagafjörðr 113<sup>8</sup>: Fjord med omliggende landskab („herred“) på Nordlandet.

Skagfirðingar (til búðar Skagfirðinga) 119<sup>94</sup>: Skagfirðingar, beboere af Skagafjörðr. Skagfirðingabúð, en altingsbod vest for Óxará, tilhørte ifg. Njála en hövding fra Skagafjörðr.

Skál 150<sup>86, 101</sup>: Gård i den vestlige del af bygden Síða (VSk.).

Skaptá 150<sup>15, 37, 92</sup>, 151<sup>9, 16</sup>: Elv i VSk. Vulkanske udbrud i slutningen af forrige århundrede har i høj grad omtunet denne flods leje og forandret dens løb; indtil da synes den under sit løb gennem bygden at have forgrenet sig i tre arme, hvad der kan passe med fremstillingen i Njála.

Skaptafell 109<sup>74</sup>: Gård i Øræfi, den vestligste bygd i Aust.-Sk.

Skaptafellsþing 116<sup>41</sup>: Efter navnet at dømme må dette ting (et af landets 13 varting) være holdt ved gården Skaptafell (Aust.-Sk.), men stedet kan nu ikke påvises.

Skaptártunga 124<sup>57</sup>, 149<sup>67-68</sup>, 150<sup>2, 15, 37</sup>: Bygd i VSk. skarð 23<sup>80</sup>: = Haukadalsskarð (D.).

Skeið 125<sup>1</sup>: Bygd i A.

Skógahverfi 101<sup>18, 20</sup>, 126<sup>14</sup>, 149<sup>66-67</sup>, 150<sup>98</sup>: nu Síða, bygd i VSk.

Skógar 146<sup>96</sup>: Gård (nu to gårde) i bygden Eyjafjallsveit (R.).

Skógverjar 20<sup>7</sup>: En fra gården Skógar (R.) stammende slægt.

Skorradalsleit 17<sup>5</sup>: 1ste sammensætningsled indeholder stedsnavnet Skorradalr, en dal i Bgf.

Skotakonungr 83<sup>27</sup>, 86<sup>20</sup>: I 1ste sammensætningsled ligger folkenavnet Skotar.

Skotar 85<sup>26</sup>, 86<sup>5-8, 10</sup>: Skotter, indbyggerne af Skotland.

- [fkótland] 155<sup>43</sup>: *Tekstens* skotland.  
 Skotland 83<sup>13</sup>, 26, 85<sup>25</sup>, 86<sup>4</sup>, 155<sup>43</sup>, 158<sup>31</sup>: Skotland.  
 Skotlandsfirðir 85<sup>12</sup>, 29, 158<sup>5</sup>, 159<sup>5</sup>: *Fjordene og farvandet ved Skotlands vestkyst med tiliggende bygder.*  
 [smálund] 30<sup>54</sup>: *Tekstens* smálönd.  
 Smálönd 30<sup>54</sup>, 82<sup>17</sup>: *Landskabet Småland i Sverige.*  
 [smásund] 30<sup>54</sup>: *Tekstens* smálönd.  
 [snæfellsáss] 123<sup>94</sup>: *Tekstens* svinfellsáss. 1ste led i sammensætningen må antages at være gletscherfjeldet Snæfell eller Snæfellsjökull i det vestlige Island (Snf.).  
 [snæfellsháls] 123<sup>94</sup>: *Tekstens* svinfellsáss. Angående 1ste sammensætningsled se foreg. ord.  
 [ˈfodːfeyfkʰr] 113<sup>7</sup>: *Tekstens* suðreyskr.  
 Sogn 11<sup>7</sup>, 26<sup>6</sup>, 46<sup>7</sup>, 95<sup>4</sup>, 113<sup>18</sup>: *Landskab i det vestlige Norge, = Sygnafylki.*  
 Sóknadalr 119<sup>97</sup>: *Sogndal, sidedal fra nordsiden af Sognefjorden i Norge.*  
 [ˈfoknˈðalʰr] 119<sup>97</sup>: *Tekstens* sóknadalr. I øvrigt er Sóknardalr et oftere genkommende stednavn i det gamle Norges geografi.  
 Sólheimar 115<sup>29</sup>, 147<sup>11</sup>: *Gård i Mýrdalr, den vestligste bygd i VSk.*  
 Stafafell 101<sup>3</sup>, 117<sup>42</sup>, 134<sup>6</sup>: *Gård i Lón, den østligste bygd i Aust-Sk.*  
 Steingrimsfjörðr 10<sup>34</sup>, 12<sup>58</sup>: *Fjord i det nordvestlige Island (Str.).*  
 [stokkalækr] 58<sup>2</sup>: *Tekstens* stotalækr. „Stokkalækr“ er den yngre, nu brugelige form af navnet.  
 Stokkssund 5<sup>7</sup>: *Den svenske indse Mälaren's udlob til Østersøen.*  
 [stóralækr] 58<sup>2</sup>: *Tekstens* stotalækr.  
 Stotalækr 58<sup>2</sup>: *En bæk i Rangárvallasveit (R.) — nu Stokkalækr.*  
 Straumey 85<sup>35</sup>, 86<sup>24</sup>, 157<sup>7</sup>, 93: *Stroma, en lille ø nordfor Skotland, forhen regnet til Orknoerne.*  
 [ˈstraumsey] 86<sup>24-25</sup>: *Tekstens* straumey.  
 [ˈft̪e̞yméi̞aʰr] 85<sup>35</sup>: *Tekstens* straumey.  
 Suðreyjar 84<sup>28</sup>, 85<sup>5</sup>, 89<sup>100</sup>, 113, 154<sup>12</sup>, 157<sup>6</sup>, 207, 158<sup>6</sup>: *Øgruppen Syderøerne eller Hebriderne vest for Skotland.*  
 suðreyskr 9<sup>6-7</sup>, 113<sup>7</sup>: *hjemmehørende på Syderøerne.*  
 [svðr lænd] 86<sup>4</sup>: *Tekstens* syðri lönd.  
 [svðː l̥ð] 86<sup>4</sup>: *Tekstens* syðri lönd.

- [fuð: löð] 86<sup>4</sup>: *Tekstens syðri lönd.*
- Súlur 17<sup>5</sup>: *Et i flere stumpe kegler spidst tillobende fjæld på grønsen af Bgf. og A., nærmest dog tilhørende dette sidste syssel.*
- ['fvnd'landingafjórðungr] 66<sup>62</sup>: *Tekstens sunnlendingafjórðungr.*
- ['fvnd'landingafjórðungr] 66<sup>62</sup>: *Tekstens sunnlendingafjórðungr.*
- ['fvnlending'fjórðungr] 66<sup>62</sup>: *Tekstens sunnlendingafjórðungr.*
- Sunnlendingafjórðungr 66<sup>62</sup>, 103<sup>51</sup>: *Sydlandengefjærdingen, Islands søndre fjærding, i virkeligheden indtagende den sydvestlige del af landet.*
- Svanshóll 10<sup>33</sup>, 12<sup>21</sup>, 25<sup>25</sup>, 95: *Gård i Bjarnarfjörðr (Str.).*
- Svia-konungr 5<sup>9</sup>, 82<sup>87</sup>: *I 1ste sammensætningsled ligger folkenavnet Sviar, v: de svenske.*
- Sviðinhornadalr 134<sup>115</sup>: *nu Hamarsdalr, ovenfor Hamarsfjörðr (SM.).*
- [fviðioð] 120<sup>48</sup>: *Tekstens svíþjóð.*
- [fviðþioð] 120<sup>48</sup>: *Tekstens svíþjóð.*
- Svínafell 97<sup>12-13</sup>, 12<sup>25</sup>, 101<sup>16-17</sup>, 109<sup>69</sup>, 126<sup>5</sup>, 131<sup>85</sup>, 133<sup>1</sup>, 134<sup>132</sup>, (145<sup>220?</sup>), 145<sup>315</sup>, 146<sup>107</sup>, 147<sup>49</sup>, 79, 149<sup>38</sup>, 150<sup>99</sup>, 151<sup>77</sup>, 157<sup>196</sup>, 158<sup>46</sup>, 159<sup>21</sup>, 22: *Gård i Øræfi, den vestligste bygd i Aust.-Sk.*
- Svínfellsáss 123<sup>94</sup>: *I 1ste sammensætningsled ligger gårdnavnet Svinafell (Aust.-Sk.).*
- ['fviniñ'hornadalr] 134<sup>115</sup>: *Tekstens sviðinhornadalr.*
- [fviriki] 119<sup>155</sup>: *Tekstens svíþjóð.*
- Svíþjóð 119<sup>155</sup>, 161-82, 120<sup>48</sup>: *Sverige.*
- [fýð: [i] lönd] 86<sup>4</sup>: *Tekstens syðri lönd.*
- Syðri lönd 86<sup>4</sup>: *Sutherland(shire), distrikt i det nordlige Skotland. Navnets nordiske form er hos Munch (Sml. Afh. III) Sudrland.*
- Sælingsdalstunga 114<sup>4-5</sup>: *Gård i Hvaminnssveit (D.).*
- Sæmundarhlíð 113<sup>8</sup>: *Bygd på Nordlandet (Skg.).*
- sænskr 41<sup>7</sup>: *svensk.*
- Tröllaskógr 58<sup>3-4</sup>, 64<sup>43</sup>, 65<sup>23</sup>, 40<sup>49</sup>, 75<sup>68</sup>, 76<sup>24</sup>: *En nu, rimeligvis ved vulkanudbrud, odelagt gård i Rangárvallasveit (R.).*
- Túnberg 29<sup>2</sup>: *Købstaden Tønsberg i Norge.*



Tunga 27<sup>3</sup>, 60<sup>31</sup>, 61<sup>4</sup>, 62<sup>13, 19, 41</sup>, 118<sup>5, 31</sup>, 132<sup>60</sup>, 135<sup>127</sup>, 136<sup>9, 11</sup>, 152<sup>47</sup>: nu Bræðratunga, gård i bygden Biskupstungur (A.).

Tungugodi 19<sup>51</sup>: I 1ste sammensætningsled ligger stednavnet Tunga, o: Skaptártunga, bygd i VSk.

[túnsberg] 29<sup>2-3</sup>: Tekstens túnberg.

Valþjófsstaðir 134<sup>51-52</sup>: nu sædvanlig Valþjófsstaðr, gård i Fljótshérað (NM.).

Vápnafjörðr 134<sup>18-19, 80, 86, 108</sup>, 135<sup>131</sup>: nu Vopnafjörðr, fjord og bygd i det nordøstlige Island (NM.).

Vápnfirðingar 87<sup>18-19</sup>: Indbyggere fra Vápnafjörðr.

Varmilækr 137, 14<sup>9, 15, 41</sup>, 15<sup>6</sup>, 17<sup>27, 87</sup>: Gård i Andakils-hreppr (Bgf.).

Vatnsfirðingabúð 145<sup>164, 170</sup>: En altingsbod vest for Óxará, tilhørende høvdingeslægten fra gården Vatnsfjörðr (Isf.).

[vefjöll'] (til vefjalla) 30<sup>56</sup>: Tekstens rafali (til rafala).

Veiðilausa 14<sup>31</sup>: Fjord i Str., lidt nordfor Kaldbakr.

Vellandkatla 104<sup>20</sup>: En vig på nordsiden af søen Þingvallavatn (A.); det er tvivlsomt, om navnet er i brug længer.

Vellir hinir efri 136<sup>72-73</sup>, 137<sup>22</sup>: Græssletterne umiddelbart nordfor altingsstedet.

Veradalr 96<sup>6</sup>: Bygd i Trøndelagen i Norge.

[vestfirðingadómr] 24<sup>6</sup>: Den efter Vestfirðingafjórðungr benævnte fjærdingsdomstol på altinget, = tekstens breiðfirðingadómr.

Vestfirðingafjórðungr 138<sup>40</sup>: Vestfjordingefjærdingen, Islands Vestfjærding, i virkeligheden indtagende den nordvestlige del af landet.

Vestfirðir 6<sup>65</sup> (sml. udtrykkene vestr i fjórðu, vestan ór fjórðum 6<sup>65, 72, 108, 110-11</sup>, 7<sup>66, 68, 88</sup>): Vestfjórðene, den af fjórde stærkt indskårne halvo, som Island udsender længst mod nordvest (syslerne Bst., Isf., Str.).

Vestrlönd 100<sup>8</sup>: Dette udtryk defineres i Njála ved hjaltland ok orkneyjar ok færeyjar. I almindelighed forstodes dog ved Vestrlönd det af Nordboerne kendte Vestevropa.

Vík(in) 2<sup>93</sup>, 3<sup>6, 13, 13</sup>, 29<sup>15, 12-15</sup>, 81<sup>2</sup>: Landskaberne i Norge omkring Kristianiafjordens nedre del, særlig på dennes østlige side. Benævnelsen tilkommer naturligvis oprindeligt den del af Skagerak, der sydfra skærer sig ind mellem Norge og Båhus-len.

víkverskr 28<sup>2</sup>, 75<sup>5</sup>: hjemmehørende i Vík(in) i Norge.  
 Virkisbúð 145<sup>108</sup>, <sup>109</sup>: En altingsbod vest for Óxará nær  
 indgangen til Almannagjá.  
 [ˈvoːffaˈbœr] 99<sup>88</sup>: Tekstens vörsabær.  
 Völlr 1<sup>3</sup>, 2<sup>50</sup>: Gård i Hvol-hreppr (R.).  
 Vörsabær 97<sup>138</sup>, <sup>142</sup>, 99<sup>30</sup>, 109<sup>8</sup>, <sup>18</sup>, <sup>76</sup>, <sup>84</sup>, 110<sup>19</sup>, 111<sup>21-22</sup>,  
 112<sup>32</sup>, 115<sup>58</sup>: Gård i bygden Austr-Landeyjar (R.).

[þingskálar] 107<sup>8</sup>: Tekstens þingskálaping.  
 þingskálaping 45<sup>102</sup>, 64<sup>39</sup>, 66<sup>19</sup>, 68<sup>6</sup>, 106<sup>2</sup>, 107<sup>8</sup>:  
 Vartingstedet for Rangárþing. Tingstedet, udmærket ved  
 talrige bodtomter, påvises tæt ved Vestri Rangá, Rangár-  
 vallasveit (R.).

þingvallarbúar 144<sup>90</sup>: I 1ste sammensætningsled ligger  
 stednavnet Þingvöllr — se dette.

þingvöllr (almindeligere þingvellir) — pladsen, hvor Islands  
 alting holdtes — forekommer i Njála kun i sammen-  
 sætningen þingvallarbúar. I øvrigt nævnes i sagaen,  
 hvor altingsforhandlinger omtales, stedet for disse ganske  
 i almindelighed alþingi eller þing. Altingsstedet er som  
 bekendt beliggende i Árnessyssell ved den nordlige  
 bred af søen þingvallavatn, hvor der ved sænkning af  
 den vulkanske grund er dannet et smalt dalstrøg. Selve  
 tingsletten, der gennemstrømmes af Óxará, begrænses mod  
 vest af klostet Almannagjá, mod øst af en ujævn, af  
 klostet gennemskåret lavaslette (hraun), der jævnt hæver  
 sig mod øst, indtil den afsluttes af en anden, med  
 Almannagjá parallel kloft (Hrafnagjá). Mod vest ses  
 den nævnte Óxará som en foss styrte ned over Al-  
 manngjá's stejle vestervæg, hvorefter den løber et stykke  
 i klostens bund, indtil den bryder sig en vej ud gennem  
 den noget lavere østervæg, midt for tingsstedet, hvor den  
 ved forgrening danner Óxarárhólmr (nu delt i flere  
 holme) for derefter at falde ud i þingvallavatn. På  
 dens østlige bred, tæt ved dens udlob — nedenfor tings-  
 stedet — står gården þingvellir (nu præstegård) med  
 tilhørende kirke.

Angående altingslokalteter sml. búanda kirkjugarðr,  
 fjórðungsdómar, hólmr, lögberg, lögretta, Óxará samt  
 de forskellige i Njála nævnte boder.

De steder i Nj., hvor altingsforhold omtales, er  
 2, 6<sup>80ff</sup>, 7, 8, 24, 33, (36—38) 56, (60) 66, (70)  
 78—74, 75<sup>60ff</sup>, 97<sup>47ff</sup>, 104—5, 119—24, 136—45.

- Þjórsá 27<sup>3</sup>, 61<sup>10</sup>, 62<sup>2,3</sup>, 118<sup>18, 22</sup>, 131<sup>10</sup>, 132<sup>5</sup>, 136<sup>5</sup>, 145<sup>303</sup>: *Elv, som under sit løb fra det indre højland sydefter danner grænsen mellem syslerne A. og R.*
- Þjórsárdalur 66<sup>87</sup>, 131<sup>9</sup>: *p. har rimeligvis i ældre tid været navn på bygden langs den vestlige bred af Þjórsá, under dennes øvre løb gennem bebyggede egne (omtrent fra gården Hagi i A. og øfter). Senere er vistnok navnet ved en urigtig gætning blevet overført på en nu ubebygget sidedal, den ved vulkanudbrud ødelagte Fossárdalur, omend muligvis denne alt fra gammel tid kan have været regnet med til Þjórsárdals-bygden i videre forstand. Hvor Hjalti Skeggjason ór Þjórsárdal har bot, kan ikke med sikkerhed angives.*
- Þorgeirsvað 72<sup>44-45</sup>: *Dette over Østre Rangá (R.) førende vadested skal endnu kunne påvises.*
- Þórólfsfell 20<sup>10</sup>, 25<sup>43</sup>, 36<sup>59</sup>, 38<sup>28, 32, 39, 57-58</sup>, 41<sup>87</sup>, 42<sup>6, 8</sup>, 47<sup>56</sup>, 69<sup>12</sup>: *Nogen gård af dette navn findes nu ikke, stedet for den må søges under fjældet Þ. ved Fljótshlíð-bygdens østgrænse (R.).*
- Þórsmörk 148<sup>20</sup>, 149<sup>70</sup>: *Et bestemt afgrænset parti af det ubebyggede land omkring Markarfljót's øvre løb, liggende øst for elven, nord for Goðaland. Þ. er skovrigt og smukt, og forskellige bygningslævnninger vidner om en for-dums bebyggelse (R.).*
- [þ<sup>w</sup>ðf víg] 85<sup>39</sup>: *Tekstens þrasvík.*
- [þ<sup>w</sup>ðf vík] 85<sup>39</sup>: *Tekstens þrasvík.*
- [þ<sup>a</sup>ðf vík] 85<sup>39</sup>: *Tekstens þrasvík.*
- Þrándargil 2<sup>38</sup>: *Et Þ. findes vel i Laxárdalur (D.), temlig højt oppe i dalen, men beliggenheden passer kun dårlig med den omtale dette stednavn får i Njála.*
- Þrándheimr 31<sup>36</sup>, 82<sup>3, 72</sup>, 86<sup>45</sup>: *Trøndelagen i Norge.*
- [þ<sup>r</sup>anhei'r] 86<sup>44-45</sup>: *Tekstens þrándheimr.*
- Þrasvík 85<sup>39</sup>, 155<sup>39</sup>, 159<sup>9</sup>: *nu Freswick, på østsiden af Caithness (Katanes) i Skotland.*
- [þ<sup>t</sup>ff vík] 155<sup>39</sup>: *Tekstens þrasvík.*
- [þ<sup>w</sup>z vík] 155<sup>39</sup>: *Tekstens þrasvík.*
- [þ<sup>t</sup>3uik] 85<sup>39</sup>: *Tekstens þrasvík.*
- Þrihyrningr 57<sup>3</sup>, 58<sup>8, 18-19</sup>, 60<sup>19-20</sup>, 61<sup>10, 26</sup>, 65<sup>49</sup>, 66<sup>55-57</sup>, 68<sup>8-9, 10, 25</sup>, 69<sup>5, 4-5, 5-6, 49</sup>, 70<sup>2</sup>, 71<sup>18-19, 22</sup>, 75<sup>62</sup>, 76<sup>6</sup>, 79<sup>26-27</sup>, 130<sup>160</sup>: *Et pyramidalsk, trespidset fjæld, der hæver sig ovenfor Fljótshlíð-bygdens vestligste del (R.) — 2500' højt. Efter fjældet benævntes en i Njála hyppig omtalt gård undir Þrihyrningi; af de*

*fjældet nærmest liggende gårde synes snarest Vatnsdalsr at kunne svare til denne.*

[*prihyrningsháls*] 64<sup>30</sup>, 69<sup>4-5, 6</sup>, 130<sup>152-54</sup>: *Tekstens prihyrningshálsar.*

*prihyrningshálsar* 64<sup>29-30</sup>, 69<sup>4-5, 6</sup>, 124<sup>49-50, 56</sup>, 126<sup>21-22</sup>, 127<sup>13</sup>, 180<sup>150, 154</sup>, 181<sup>32</sup>: *En fjælddryg, som i østlig retning udgår fra prihyrningr og danner en del af højlandet, hvorunder gårdene i Fljótshlíð står.*

*Þrænzkr* 87<sup>2</sup>, 149<sup>9</sup>: *trøndsk, fra Trøndelagen.*

*Þvátta* 100<sup>32, 39</sup>, 134<sup>7, 117, 131</sup>, 157<sup>138</sup>: *Gård i Álptafjörðr (SM.).*

[*Þverá*] 98<sup>56</sup>, 99<sup>2</sup>, 130<sup>113</sup>: *En bred og vandrig strøm i Rángárvalla syssel, der — efter omstændighederne modtagende mere eller mindre af sit vand fra den urolige jokelev Markarfljót — løber langs Fljótshlíð, nedenfor denne bygds gårde. Þverá, der oprindelig synes som biflod at have forenet sig med Eystri Rángá, har nu helt taget magten fra Rángærne, optager under sit løb disse som bifloder og har derefter brudt sig vej til Þjórsá. Selv under ældre forhold må dog Þverá have været en anseelig å, og det må derfor forundre, at den — som det vil ses — kun forekommer i et enkelt af Njála-håndskrifterne, som tilmed næppe her synes at have det oprindelige. Derimod kunde man på adskillige andre steder vente en omtale af denne å, men her bevarer imidlertid Njála en påfaldende tavshed.*

*Þverfell* 17<sup>4, 8</sup>: *Et fjæld ovenfor dalen Lundareykjadalr (Bgf.).*

*Þveræingr* 120<sup>80</sup>, 121<sup>3, 35</sup>, 122<sup>13, 45</sup>: *Et adjektiv dannet af stednavnet Þverá o: gården Múkaþverá (Ef.).*

*Öldusteinn* 20<sup>5</sup>: *Et grænsemærke (klippepynt eller lign.), der må søges i den nordøstligste del af R.*

*Ölfusingsabúð* (119<sup>33</sup>), 139<sup>32-33</sup>: *En altingsbod vest for Óxará, tilhørende den fra bygden Ölfus (A.) stammende høvdingeskægt, hvortil Skapti Þóróddsson horte.*

*Ölfusingar* 119<sup>33</sup>: *Mænd fra bygden Ölfus (A.).*

[*Öngulsey*] 89<sup>99-100</sup>: *Øen Anglesey eller Anglesea vest for England (nordvest for Wales).*

*Öngulseyjar* 89<sup>100</sup>: *Skönt det ikke ret passer i sammenhængen, kan her ved Öngulseyjar næppe være tænkt på andet end Anglesey; men mulig er navnet forvansket.*

Öxará 24<sup>25</sup>, 138<sup>74</sup>, 145<sup>95</sup>, 106 (sml. 139<sup>118</sup>, 142<sup>148</sup>, 154, 144<sup>98-99</sup>, 145<sup>100</sup>, 165-66): *En fra nogle småsoer i højlandet nordvest for altingsstedet kommende å, som — efter at have brudt sig vej gennem Almannagjá — forgrener sig over tingsletten og derefter falder ud i den nordligste del af søen Þingvallavatn (A.).*

Öxará 120<sup>42</sup>: *Gård i Bárðardalr (Sp.).*

[Öxarheiði] 134<sup>116</sup>: Öxarheiðr (nu Axarheiði) benævnes en fjældvej (SM), som forbinder Skriðdalr og Berufjörðr. Teksten har her Öxarhraun.

Öxarhraun 134<sup>115</sup>: *I Njála benævnelsen på højlandet vest for Öxarheiðr (Axarheiði); herover førte en vej fra Hamarsdalr (SM) til Fljótsdalr (NM.).*

[Öxfirðingabúð] 138<sup>48-49</sup>: *En altingsbod øst for Öxará, tilhørende hövdingeslægten fra Öxar- (nu Axar-)fjörðr (Np.) eller benyttet af folk fra denne bygd.*

Öxfirðingar 135<sup>136</sup>, 138<sup>49</sup>, 142<sup>24</sup>, 145<sup>62</sup>: *Beboere af bygden Öxar- (nu Axar-)fjörðr (Np.).*

Öxnadalsheiðr 119<sup>32-33</sup>: *Et mellem herrederne Skagafjörðr og Eyjafjörðr på Nordlandet skillende højland.*

[Öxnahraun] 134<sup>115</sup>: *Tekstens Öxarhraun.*

## BEMÆRKNINGER TIL NJÁLA II.

AF

KONR. GISLASON.

Jf. side 330—334 og 598—645.

Side 4 note<sup>1</sup> har jeg anført det, som det synes, i og for sig ingenlunde umulige (solnir i st. for) sollnir som et i sin afledningsmåde med goldnir (der formodentlig betyder: betaleren) fuldstændig analogt ord. Men i st. for ordene «Dersom læsemåden solnir (SnE. I 575<sup>11</sup>) er rigtig, må man» burde der stå «Dersom læsemåden solnir . . . var rigtig, måtte man». Et solnir synes nemlig ikke at støttes af håndskrifterne, der alle have ok foran det sidste ord i verslinien, hvis rette skikkelse lader til at være dröfn, uðr ok solmr.

I følge SnE. II 472<sub>6a</sub> opstiller 748 gollnir som et af Odens navne. På det tilsvarende sted har 757 (i følge SnE. II 555<sub>18b</sub>, ikke, som Lex. poët. 260a art. gollnir angiver, goldnir, men) galldnir, hvilket ikke synes at kunne være det samme ord som gollnir, men snarere forvanskning af et (igennem fortidens tillægsform galinn af roden gal afledet) galnir, 'den, der gelr (galdra)'. Hvad gollnir angår, er det måske afledet af goll, kamp. Men det nyere islandske golnir, f. ex. i følgende bekendte 'erindi'

Alda rjúka gjörði grá  
golnis spanga freyju,  
kalda búka fluttu frá  
frændur dranga eyju

synes at pege tilbage til et (igennem fortidens tillægsform gollinn af roden gall afledet) gollnir, Oden, som 'den der gellr som en örn'. Se f. ex. ari enn gamli i en 'visa' af þórarinn stuttfeldr; og jf. arnhöfði, et af Odens navne. Med hensyn til afledningsmåden vilde gollnir stemme fuldkommen overens med goldnir.

---

S. 17<sup>2-3</sup> «betegner .... rimstavelse» læs «bruges 'húttaföll' om visse arter af rhetorisk gentagelse af et ord i skjaldskab».

---

S. 17<sup>20-21</sup> «29, der nu .... hvert]» læs «29]». Se Njála II 637<sub>15</sub>—638<sup>2</sup>.

---

S. 21<sub>7</sub>—22<sup>2</sup> «At den sidste ..... deraf kan drages» udgår.

---

S. 38 note<sup>39</sup> tilføies efter «trájánu»: «eller måske endogså «trájánu» (jf. t. ex. Magnús og Markús), i alle tre vocaler afvigende fra nyisl. trajanus. Naturligere oldisl. udtale end «trájánu» (eller «trájánu») er dog «træj-ánu» (eller «træjánu»), i det j omlyder det foregående å til æ. Jf. Placidus-drápa ved S. Egilsson side 52<sub>3</sub>, og Plácítusdrápa ved Finnur Jónsson side 10<sup>21</sup>».

---

S. 70<sub>2</sub> udgår parenthesen. Skönt det vel neppe lader sig godtgøre, at også de ældste skjalde have udtalt «því at» som þvít, synes dog så meget afgjort, at det i skjaldskab overalt dannede enten — eller vv, uden dog nogen sinde, selv hvor position indtrådte (som f. ex. i «því at borgar hvergi») at optræde som en hel «tact».

---

S. 83<sub>2</sub> skal den anden stavelse læses flʊð: (ikke flud:!).

S. 85<sup>3</sup> «fíra» læs «fíra».

S. 85<sub>11</sub> foran mistar kan indskydes: «sverðs  $\wedge$  brjótr (Sturl.<sup>1</sup> III 196<sup>13-14</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 170<sub>10</sub>; Grett.<sup>2</sup> 104<sub>8-7</sub>)».

S. 85<sub>10</sub> foran hropts kan indskydes: «gunnar  $\wedge$  glóð-brjótandi (Óttarr svartí SnE. I 458<sub>13-12</sub>)».

S. 85<sub>9</sub> foran morðsólar kan indskydes: «En kending, med hensyn til det, som her er det væsentlige, af samme art som hropts  $\wedge$  hyrskerðir synes göndlar  $\wedge$  röðla  $\wedge$  gnýskerðandi (Sturl.<sup>1</sup> III 196<sup>11-12</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 170<sub>11</sub>) at være, da opfatningen i Lex. poet. under gnýskerðandi (258a<sup>22-25</sup>) og röðull b (674a<sup>15-17</sup>) synes lidt unödiagtig<sup>(1)</sup>, eftersom göndlar  $\wedge$  röðla  $\wedge$  gnýskerðandi vistnok er = göndlar  $\wedge$  gný(s)  $\wedge$  röðla  $\wedge$  skerðandi.

S. 87<sup>5</sup>, efter «V. Finsen, I 147<sup>8</sup>», tilføies: «I overensstemmelse med kendinger som morðsólar meidir, sverðs brjótr, osv., hedder det Flat. udg. II 211 i en i det 14. årh. digtet 'vtsa':

«Hræddr uar hinn er meiddi  
hior alldregi suiptir tiallda»

(sikkert oprindelig Hræddur mjög var osv.)».

S. 95<sub>6</sub> i enden af linien kan tilføies: «Da det er så sjældent, at creticus (—  $\vee$  —) optræder som mellemfod i

(1) At gengive gnýskerðandi ved «cum fragore discindens» forekommer mig at være en temmelig forceret forklaring. Men lader den sig støtte ved sikre analogier, tror jeg göndlar  $\wedge$  röðull bliver = 'sværd' (ikke = 'skjold'). Jf. t. ex. randa  $\wedge$  röðull = sværd, samt ordene «röðull er sól, ok gengr hon fyrir eld i öllum kenningum» SnE. I 624<sup>12-13</sup>.



'dróttkvætt', bör verslinien «veggöndur (vegg-öndur) framir seggir» (Bp. I 641<sub>s</sub>, Sturl.<sup>2</sup> II 277<sub>16</sub>) vistnok ændres til veggöndr framir seggir. Jf. «ve cundr» Bp. I 641 note<sup>3</sup>.

---

S. 97<sub>7</sub> «firar» læs «firar».

---

S. 103<sub>9</sub> «neppe noget her antageligt» læs «intet».

---

S. 108<sup>15-25</sup>. På fyr(r) brugt som præposition anfører Skaldenmetrik I 485<sup>11-12</sup> følgende fire exemplar:

«niðrlútt fyrir utan  
gein hauss fyrir steini  
óríkr fyrir líki  
landgarðr fyrir barði».

Men verslinien óríkr fyrir líki er åbenbart kommen med af vanvare (se: Fms. XII 237<sub>13-9</sub>, ShI. XI 35, Lex. poët. 215 a<sub>2-1</sub>). Og hvad udtrykkene spurðumk ... fyrir utan (Hkr. Ól. helg. c. 92 'visa' 5<sup>2-4</sup>, Óh. 1853 side 80<sub>15-13 a</sub>, Fms. IV 186<sub>13-10</sub>, Flat. udg. II 113<sub>9-7</sub>) og Utan varðk ... fyrir spyrjask (Hkr. Ól. helg. cap. 156 'visa' 2<sup>1-4</sup>, Óh. 1853 side 160<sub>8-5 a</sub>, Fms. IV 353<sup>3-6</sup> med var.<sup>7</sup>, Flat. udg. II 277<sup>5-8 a</sup>) angår, synes det hævet over al tvivl, at fyrir hører (ikke til utan, som Lex. poët. 769 a, spyrja 3, antager, men) til verbet spyrjask. Alltså: spyrjask fyrir, spørge sig for; ligesom f. ex. leitask fyrir. — Med hensyn til verslinien gein hauss fyrir steini (Hkr. Magn. góð. cap. 31 sidste 'visa', Fms. VI 79) bemærker jeg, at þjóðolfr uden tvivl kunde have sagt

Gær sák grjóti stóru  
— ginu hausar fyr steinum.  
fóra fylking þeira  
fast — harðliga kastat.

En i metrisk henseende så livfuld linie som ginu hausar fyr steinum vilde endog tage sig godt ud i denne sammen-

*hæng. Men af denne grund at ændre gein hauss til ginu hausar, vilde dog være temmelig dristigt. (Det må være mig tilladt, da jeg har anført denne 'visuhelmingr', at gøre opmærksom på den efter min formening mindre heldige opfatning af dens tredje sætning Hkr. Kh. III 41 VI 138, SkI. VI 74, —75<sup>18</sup>, Fms. XII 135<sup>17</sup>, på hvilke steder fóra, fór ikke, er blevet til fór á<sup>(1)</sup>, der skal stå i st. for sem fór á (se Hkr. Kh. VI og Fms. XII). Udtrykket fara fast jevnføre man t. ex. med Óðu fast . . . þórsdrápa 8<sup>1</sup>, þar hykk fast ens frækna | fylking haralds gingu (Hkr. Har. harðr. cap. 76 'visa' 1), og mangfoldige lignende udtryk. Se i det hele Lex. poet. 159b<sup>12-1</sup> (fastr þ), Fritznér<sup>2</sup> 391b—392a (hvor fast adj. ntr. sg. acc. af fastr er opstillet som en særegen artikel). Jf. end videre det i Stjórn brugelige fastafari. Meningen i fóra fylking þeira fast synes åbenbart at være hoveren over fjendens forsagthed under den foregående dags kamp.) For nu at komme til det, som her er hovedsagen, nemlig verstinien landgarðr fyrir barði, lå det unegtelig ikke meget fjernt at forandre den til landa garðr fyr barði. Men en sådan ændring måtte dog sikkert anses for ubeføiet, da brugen af fyr(r) som præposition synes sikker t. ex. i følgende 'visuord': Likn. 44<sup>8</sup> vist lýðs fyrir þíslum. SnE. ved S. Eg. 235<sup>7b</sup> hauðrgjörð fyrir börðum. Ód. 19<sup>8</sup> jarls ráð fyrir hjarli.*

---

(1) Med fór á i st. for fóra kan man sammenligne f. ex. hreinlát á Sturl.<sup>1</sup> II 43 note<sup>2</sup>, variat til en 'visuhelmingr', der i 122 A lyder: \*Fmar kvaðv þ<sup>r</sup> | þvra. þleývangf (her står egentlig ikke ý, men þ med en prik over det første træk; den øverste del af f er utydelig) niþvnn gga. fokn v þjðd e' ek þleýrða hreinlata (det til i hørende længdetegn er sat over det første træk af n) þ. steine (ikke þorsteina). (Den rigtige opfatning hos S. Egilsson, Lex. poet. 390b<sup>18-23</sup> hreinlátr 1).

S. 110<sup>6-10</sup> »For det fjerde . . . restitueres» udgår.

S. 111<sup>12</sup> »(aldeles rigtig i metrisk henseende)». Hertil må dog bemærkes, at den *ereticus* (gulli fafn), der danner den første fod, er temmelig tung.

S. 121<sup>15</sup>—124<sup>4</sup> hávars og hávarar. Jeg må endnu fastholde den mening, at »havarar» i Hauksbók er en falsk læsemåde i st. for hávars, ligesom f. ex. haraldar<sup>(1)</sup> (i verslinien »Haralldar i hær» Óh. 1849 side 49<sup>21a</sup>) i st. for haralds. Grunden til de falske former er vistnok på begge steder den samme, nemlig ønsket om at hjælpe på versemålet. Anbringelsen af en amphibraech (∨ — ∨) som første fod (— det metriske redningsmiddel, hvoraf Óh. her betjener sig —) har neppe, da det håndskrift blev til, hvorefter Óh. er udgiven, været meget almindelig, skönt man ikke sjelden i senere digte finder verslinier som:

lofandi Guðs í lífi Prover 558 'er.' 1<sup>7</sup>.

lifanda vatni heilagr andi Gmdr. Árna 2<sup>6</sup>.

boðorða hald ok blessuð mildi ib. 10<sup>3</sup>.

hamingja sterk til kraptaverka ib. 29<sup>4</sup>.

rekandi brott frá sauðum drottins ib. 31<sup>6</sup>.

lifanda Guðs frá öllu grandi ib. 38<sup>2</sup>.

erindi hans varð einkum vandat, ib. 52<sup>5</sup>.

laganna hald ok máttug mildi ib. 56<sup>5</sup>.

lifandi brunnr af helgum anda ib. 68<sup>4</sup>.

siðanna form ok huggan harma ib. 68<sup>5</sup>.

Grasanna lykt hefir myklar mektir ib. 74<sup>1</sup>.

logandi öll með skirleiks anda Lilja 25<sup>6</sup>, og lignende flere steder.

(1) Brugen af genetiver på ar i st. for genetiver på s forekommer ikke sjelden i den nyere tid på Island. Selv S. Egilsson skrev 1848 i sin udgave af SnE. side 239: »Háttalykill Rögnvaldar jarls»; måske fordi Rögnvaldar jarls er mere flydende end Rögnvalds jarls.

S. 122<sup>7-8</sup> »(dog måtte ... fremdar gilder)«. En vers-  
linie »fremdar gilder at hildi» vilde dog være mistænkelig.

S. 144<sup>18-19</sup> »háttlausa (‘hendingalaust’)» læs »hátt-  
lausa’ (‘hendingalaust’)».

S. 145<sup>13-16</sup> »nu vilja . . . auri«. Denne ’visuhelmingr’ er i Cpb (II 70) bleven genstand for en mærk-  
værdig behandling. Medens man nemlig har ladet læse-  
måderne dyljum og frændr skötte sig selv, har man fundet  
det nødvendigt at forandre sléttan til sléttom, og inter-  
pungeret, som følger:

»nú vilja mik mínir (minz dyljom þess) hylja,  
[þat hefik sótt] í sléttom Saurbœ frændr auri».

Hertil må nu bemærkes: <sup>1)</sup> at alle de ved Korm.<sup>1</sup> be-  
nyttede håndskrifter synes at have haft sléttan, og at  
altså ingen af afskriverne synes at have fundet noget be-  
tænkeligt ved denne aceusativ, en omstændighed, der  
ingenlunde er uden vægt, da den hele ’visuhelmingr’ er så  
gennemsigtig; <sup>2)</sup> at Gunnar Pálsson (se Korm.<sup>1</sup> note<sup>38</sup>,  
side 124—125), Finnur Magnússon (se Korm.<sup>1</sup> note<sup>38</sup> slutn.),  
Rask (se Korm.<sup>1</sup> XV<sub>5-2</sub>), Þorgeir Guðmundsson (jf. Korm.<sup>1</sup>  
XV—XVI) lige så lidt som de nævnte afskrivere synes at  
have fundet noget urigtigt i aceusativen sléttan; <sup>3)</sup> at  
S. Egilsson skriver <sup>a)</sup> Lex. poët. 692 a<sub>8-3</sub> (art. sækja):  
»þat hefik sótt í sléttan Saurbæ id lucratus sum (illud  
mihi incommodi accessit) in plano Saurbæ, Korm. 12, 5\*,  
<sup>b)</sup> ib. 747 a<sub>8</sub> (art. slétt): »í sléttan Saurbæ, Korm. 12, 5\*;  
<sup>c)</sup> at udtryk som þat hefik sótt i den her foreliggende be-  
tydning aldrig synes at forekomme uden tilføining af  
hingat, þangat, i þann stað, eller lign.<sup>(1)</sup> Jeg anfører

(1) Ikke hér, þar, í þeim stað, eller lign.; lige så lidt som heðan,  
þaðan, ór þeim stað, eller lign. Efter min formening vilde den

et par exemplar. Hkr. Ól. helg. cap. 28 'vísar' 1<sup>5-8</sup>, Óh. 1853 side 28, Fms. IV 72, Flat. udg. II 32:

Ungr sóttir þú, þróttar  
þings mágreinnir, hingat  
(máttit jarl) þaus áttuð  
áttland (fyr því standa),

egentlig: 'Som yngling hentede du, kriger, her dine arvelande, uden at jarlen kunde forhindre det; jf. S. Egilsson ShI. IV 73: "... huc veniens avitas, quæ tuæ erant, occupasti terras ...". Flat. udg. II 74: «ef þu ætlar giftu at sækja a minn fund» og «allz þu hefir þo adr giftu til min sott».

Til sammenligning med forandringen af þat hefik sótt í sléttan til «[þat hefik sótt] í sléttom» tillader jeg mig at anføre en ikke mindre curios forvanskning af et prosasted i Korm. I følge en afskrift, jeg skylder cand. mag. Guðmundur Þorláksson's venlighed, ser stedet i 132 i det væsentlige således ud: «e' é ráðit þuart þu vð: || aureigi ef mik þrotar é». Men Korm.<sup>1</sup> 108<sub>9-8</sub> har: «er eigi ráðit hvært þu verðr öreigi, ef mik þrotar [eigi]», med noten: «M. (recte, ut videtur) omitt. eigi», og med oversættelsen (111<sup>1-2</sup>): «nec certum an in paupertatem redigeris, si opes mihi desint». Meningen synes dog med fuld nødvendighed at forudsætte eigi, lige så vel i den tredje som i den første sætning. Afføres ordene det gennemsigtige slør, hvormed den i oldislandsk så hyppige taleform ligesom omgiver dem, betyde de ligefrem: 'Du kan være overbevist om, at du skal ikke blive tigger (tiggefærdig, yderlig fattig), så længe jeg eier noget'<sup>(1)</sup>, —

---

dag i dag ingen Islænder, der ikke var fort på afveie ved andre sprog, faldt på at sige: sækja eldsneyti í kjallaranum eller sækja eldsneyti úr kjallaranum ist. for sækja eldsneyti í kjallaranum (d. e.: fara ofan í kjallaranum og sækja eldsneyti).

(1) egentlig: 'Det er ikke afgjort, at du bliver tigger, hvis jeg ikke bliver trængende'.

højtellige, og, i den rige og brave (— audígr maðr ok góðr drengr, Korm. cap. 7 begynd. —) Bersi's mund, sikkert ingenlunde tomme ord, på hvilke þorðr, hvis han ikke havde ladet sig beherske af en ufornuftig kone, vilde have lagt tilbørlig vægt.

S. 147<sup>2</sup> »fíkuan« osv. 1) Skal man her (i det man forudsætter assimilation af r) læse fessk ... þessum? 2) Eller skal man (i det man forudsætter udfald af r) læse fesk ... þessum? 3) Eller tør man antage, at versliniens sidste ord bør læses þersum, altså: fersk ... þersum? 4) Eller må man statuere 'háttlausá', altså: fersk ... þessum? Skulde jeg vælge imellem 1 og 2, vilde jeg ubetinget foretrække 2, da r ikke (— i det mindste ikke graphisk —) bliver til s foran et s, på hvilket der følger en eller flere til samme stavelse, som det, hørende consonanter, i det f. ex. fyrstr, primus, ikke bliver til fysstr, men til fystr<sup>(1)</sup>. Alligevel tvivler jeg meget på, at fersk (som lideform af verbet fára) nogen sinde er blevet til fesk. Den consonant, der følger på det s, foran hvilket r forsvinder, er i de allerfleste tilfælde t, langt sjældnere k<sup>(2)</sup>, og meget sjelden andre medlyd<sup>(3)</sup>. I digte fra det 15. og 14. årh. er der ingen mangel på rim, der

(1) At r assimileres foran s, der danner en stavelses hele udlyd (— eksempler: »fossuð blóðið niðr um krossinn« *Líða* 54<sup>2</sup>; »heilagt vers [læs: vess] tók hann sem hnossir« *Gmðr. Arngr.* 8<sup>5</sup> —), er egentlig uden betydning med hensyn til det, hvorom her handles.

(2) Af rim, der udelade r foran sk, kender jeg kun *Harðar-sagas* »um hyski heiðarþoska« (*Isl.<sup>2</sup> II* 67<sup>5</sup>) og *Gmðr. Arngr.* 6<sup>5</sup> (*Isberg* side 32<sup>150</sup>) »hoðr biargi off hóla by/kup«. Denne ud-tale holder sig endnu.

(3) Et eksempel af denne art frembyder verslinien »æzsla mlkil var þessi hræzsla« (*Flat. udg. II* 211<sup>25</sup>), der åbenbart har lydt æzsla ... hræzsla (ikke som i nuværende islandsk: ærsla ... hræðsla; jf. *GhM. II* 339 12).

vise, at man i udtalen har udeladt r foran st. Jeg skal først anføre tre eksempler på en udtale, fra hvilken sproget (ligesom f. ex. ved æsla i sidste note) senere er vendt tilbage til den ældre. Einar Gilsson Bp. II 19<sup>13</sup> »víst á drottning dýrsta» (læs dýsta i st. for dýrsta). Samme skjald Bp. II 128, »gjörst mun hlýrna hæstra» (læs gjöst i st. for gjörst). Wolf.<sup>(1)</sup> I 17—18 ser et 'erindi' omtrent således ud:

«H<sup>1</sup> rín geck at hullði fast.  
h<sup>1</sup>||nði g<sup>1</sup>ot þá<sup>1</sup> e<sup>1</sup> límit b<sup>1</sup>ft.  
brynían f<sup>1</sup> e<sup>1</sup> f<sup>1</sup> b<sup>1</sup>nði f<sup>1</sup>k<sup>1</sup>ft.  
boða el ú g<sup>1</sup>mt | z huaft»<sup>(2)</sup>

(læs skast i st. for f<sup>1</sup>k<sup>1</sup>ft)<sup>(3)</sup>. I de fleste — således også i de følgende — tilfælde holder udtalen st (i st. for rst)

(1) d. e. afskrift af den wolfenbüttelske 'rimnabók'.

(2) D. e. Herrinn gekk at hildi fast.  
hrundl grjótt þá er límit brast.  
brynjan frá ek fyri brandl skarst.  
brodda el var grimt ok hvast.

(3) Superlativ af adj. stór(r) foranlediger en særskilt bemærkning. Filípó-rímur II 50:

• «Faðir minn trú ek fylgi mér  
með fyrða sína stærsta;  
hvat skal ek, gramsson, gjöra af þér?  
því græðslu þarftu næsta.» •

(læs stærsta i st. for stærsta). — Den gamle superlativ æztr (— æztr lær ævl beztrar Bp. I 138 —) er i nuværende islandsk ganske reglret bleven æðstur. Den gamle superlativ af adj. hár (höi), nl. hæstr (— skapara næstr i vegsemd hæstri Lilja 7<sup>2</sup>; víst með vegsemd hæstri Harmsól 30<sup>3</sup> —) har i nyislandsk fået udtalen hæðstur (— jf. t. ex. stavemáden «Hinn krossfæti kraptrinn hæðft» Lilja 96<sup>1</sup> i Hist. eccl. Isl. II 444 —), dels i lighed med æðstur, og dels måske under indvirkning af navneordet hæð (höide). Også superlativen af adj. stór (stor) udtales nu stærstur. Man lægge mærke til, at alle tre tillægsord ere indbyrdes forenede ved et vist slægt-skab i betydning.

*sig den dag i dag. Einar Gíslsson Óláfs rima 8 (Flat. udg. I 8):*

«Haarekr var fyrir brognum bystr  
 buinn at strida stilli.  
 þorir hundr er þann veg lystr  
 þridi var Kaalfr enn illi»; — *jf.: samme digt 'erindi' 52; Filipó-rimur IV 20; Konráðs rimur V 23<sup>o</sup> VI 55<sup>2</sup>. Filipó-rimur VI 20:*

«Hans er lyst ok lǫngum byst  
 lund með reiði æsta;  
 hann hǫggur fyrst á bragnings bryst,  
 búinn er vóði næsta»

(*læs fyst i st. for fyrst*); — *jf.: Konráðs rimur II 79 III 23; Skíða rima (i Wisten's 'Carmina Norrœna') 91, 93; Ísl.<sup>2</sup> II 16<sup>10</sup> (Harðar saga<sup>(1)</sup> cap. 7); Gmdr. Árna 41<sup>1</sup>; Lilja 66<sup>5(2)</sup>. Herburts rimur IV 23*

«Kónsins riddarar koma þar at<sup>(3)</sup>,  
 er kappinn sitr á hesti,  
 Hermann kallar hátt í stað:

«heyr mik, svikarinn ve(r)sti» — *jf.: Konráðs rimur II 63 III 34; Gmdr. Árna 45<sup>2</sup>. Lilja 42<sup>1</sup>: 'Þystir hann ok er fǫlr af fǫstum»; jf. Heilags anda visur 7<sup>1</sup>. Vender man sig nu til det 13. årh., møde, som det var at vente, sådanne rim langt sjældnere. Til det 13. århundredes sidste halvdel tror jeg man kan henføre æstr<sup>(4)</sup> enn þik tekr þýsta (Njåla 1875 cap. 30<sup>39</sup>)*

(1) Jeg fristes til at henføre denne sagas misfostre af 'visur' til tiden ved år 1400.

(2) fystr 'Prover' side 558, 'erindi' 1<sup>2</sup>, bör vistnok hellere opfattes som fýstr. — I øvrigt synes det digt (drápa?) om apostelen Andreas, hvortil brudstykket 'Prover' side 558 hører, at være forfattet i den anden halvdel af det 14. årh. Jeg henleder især opmærksomheden på den characteristiske ordføð amphibrachen lofandi (i verslœnien lofandi Guðs i lífi, 17).

(3) læs að.

(4) i st. for det ældre æstr.



så vel som «fyst inn viglysti» (Sörlastikki: *Flat. udg. I* 278<sup>a</sup>, *Fas. I* 397<sup>13</sup>), samt måske «Fyrst hefir flegna trausta» (*Grett.*<sup>2</sup> 26<sup>11</sup>. Læs *Fyst i st. for Fyrst*). *Sturla þordarson* † 1284 (*Fms. X* 57<sup>1</sup>, *Cod. Fris. udg.* 546<sup>20a</sup>, *Flat. udg. III* 188<sup>2a</sup>) «fyrst kom fura lestir» (læs *fyst i st. for fyrst*). Samme skjald (*Fms. X* 125<sup>3</sup>, *Cod. Fris. udg.* 572<sup>22a</sup>, *Flat. udg. III* 220<sup>12a</sup>) «Fyrst tók fjörleystum» (læs *Fyst i st. for Fyrst*). I *Brandsdrápa*, der må antages at være digtet ikke længe efter den 19. april 1246, findes (— se *Sturl.*<sup>1</sup> III 85<sup>6-9</sup> og *Sturl.*<sup>2</sup> II 72<sup>3-1</sup> —) en 'visuhelmingr', der anføres her efter 122 A:

«Geck þ' e' geif flucku  
godí úmr með | þíðr roðnū<sup>(1)</sup>  
fyrfir í fylkig trausta.  
í m zþðr | þín rami»

(hvor man naturligvis også må læse *fyst* i *st. for fyrstr*). I *Háttatal*, forfattet omtrent 24 år før *Brandsdrápa*, skal vers 56 fremstille en versart, hvis 'frumord'<sup>(2)</sup> er uden 'hendingar'. Alligevel lyder den første 'áttungr'<sup>(3)</sup> af dette vers, i følge R og W<sup>(4)</sup>, Hverr ali blóði byrsta, og har

(1) ikke roðinn, som der står i udgaverne.

(2) Ved dette bekvemme ord, der ligesom har dannet sig selv, betegner jeg her, ligesom i det foregående, det første 'visuord' i hver 'visufjórðungr' (den første verslinie i hvert liniepar), altså: verslinierne 1, 3, 5, 7.

(3) 'áttungr' ('visuáttungr'; — 'frumáttungr', 'viðráttungr'), i lighed med betegnelserne 'visufjórðungr' og 'visuhelmingr', er egentlig en heldigere betegnelse end 'ord' ('visuord'; — 'frumord', 'viðrord'), hvor talen er om sædvanligt 'dróttkvætt' og de fleste andre oldnordiske versarter; men 'ord' ('visuord') har det fortrin at passe på dem alle.

(4) Kun U (se SnE. I 670 note<sup>3</sup> II 395e) har bysta. Men sandt at sige forekommer det mig aldeles betydningsløst med hensyn til det foreliggende spørgsmål, om håndskrifterne beholde eller udelade r. U<sup>o</sup> skriver har sikkert kun givet sin egen udtale, uden alt hensyn til versformens fordringer, medens de to andre have vist deres lærdom.

således 'hendingar', eftersom det korte (enkelt) r i byrsta nødvendig må danne rim med begyndelsen af det lange (dobbelte) r i Hverr. Har nu Snorri ikke haft øre herfor? Eller har han ment, dette rim var så svagt, at det kunde gelde for ikke-rim? Det første vilde vidne om stor sløvhed i opfatningen; det andet om skødesløshed i udførelsen, en skødesløshed, der vilde være aldeles uforsvarlig i et digt som Håttatal. Over for disse alternativer foretrækker jeg at læse Hverr ali blóði bysta, og antager, at Snorri — ligesom hans brodersøn Sturla; ligesom Skáld-Hallr i Brandrdrápa, digtet 5 år efter Snorri's død; og ligesom skjalden Bjarni Kálfsson («Bjarni Kálfsson skáld») i en, da Snorri var 4 år gammel, digtet 'vísa' — i visse tilfælde har udtalt rst uden r<sup>(1)</sup>. Sidst nævnte 'vísa', det ældste mig bekendte eksempel på udtalen st i st. for rst<sup>(2)</sup>, lyder, afsat fra skilletegnene, i følge Fms. VIII 172 (jf. Flat. udg. II 596):

\*Fant sè ek hvern á hesti  
(hèr er<sup>(3)</sup>) nú siðr hinn vesti.  
leið eigu vèr lánga)  
en lendir menn gánga.  
Hirðmenn skulu hlaupa  
(hèr erat gott til kaupa.  
munka ek mörgu kvíða)  
en matsveinar ríða\*.

(1) Verslinien raglystr nú hinn fysti henføres til tiden ved år 1200. Men den hele 'vísa' (Bp. I 649 note<sup>2</sup>) er ikke fri for at være noget mistænkelig.

(2) I følge «Orms-Eddu-brot» (SnE. II 499 17 a; jf. SnE. SEg. 216 20 a) skal Geisli 59<sup>6</sup> have lydt «Ok fyrst þeir er lög lestv». Men fyrst synes ikke at passe i sammenhængen.

(3) I st. for hèr er læs hér 'r, eller måske (hvis forfatteren har været en Islænder, hvilket den måde, hvorpå han bliver indført i fortællingen, synes at antyde) hér 's.

De fleste ville formodentlig være enige i, at den 'visa' (nl. «Mer þafa frændi: . . . . . vin' trýgg'»), hvis anden 'áttungr' danner udgangspunktet for disse bemærkninger, ved sin hele tone gør indtryk af at være ældre end det 14. årh., selv om fk i «f'fk» ikke pegede tilbage til et gammelt håndskrift<sup>(1)</sup>. Hvis «f'fk» altså havde lydt fesk, vilde det ikke være en følge af det 15. og 14. århundredes ephemere udtalemåde, der viser sig i gruppen dýsta gjöst skast (oven for, side 861<sup>1</sup> fg.); men pass. præs. ind. sing. af fara vilde da i nyislandsk sikkert lyde (— ikke ferst, men —) fest. På den anden side må jeg henlede opmærksomheden på et par ord, i hvilke rs trænger sig frem ved siden af det herskende ss. 1) hvass hvars. At verslinien Hverr of veit nema hvassan må læses Hverr of veit nema hvarsan, har jeg (nærværende bind side 351 note<sup>5</sup>) vovet at påstå, i henhold ikke alene til linierimets fordringer<sup>(2)</sup>, men også til enkelte steder i håndskrifterne, steder, som jeg dog des værre ikke har optegnet. Jeg kan imidlertid anføre følgende. a) Fas. I 520 finder man som note<sup>2</sup>: «hvörsu, allstadar, Skb.», hvilke ords mening åbenbart er, at AM. quart-nr. 544 overalt i Saga Heiðreks (Fas. I 513—533) fremstiller adjektivstammen hvassa som havende rs i st. for ss. At dette ikke er ganske nøiagtigt, eftersom Her-varar saga ok Heiðreks ved Bugge side 214<sup>17</sup> har hvassan, gør mindre til sagen, da sidst nævnte udgave 220<sup>4</sup> har hvarsan og 214<sup>25</sup> hvorsv<sup>(3)</sup>. Derimod 212<sup>24</sup>

(1) Også «to:ro gæt» har en gammel klang; men det brugtes endnu af Sturla Þorðarson († 1284).

(2) Jf. Svartfudla, hvor en verslinie (se Ísl. I II 162<sup>5</sup>, men især 'Íslenzkar fornögur' III 72) synes at hedde Hér sit 'k ok hvet 'k hvarsan (eller måske Hér sit ek ok hvet hvarsan).

(3) At samme skindbog undertiden indskyder r foran st, og at man i denne udgave således finder: gerst (i st. for gest) 225<sup>12</sup>; hersti (i st. for hesti) 225<sup>10</sup>, herstinvm (i st. for hestinum) 230<sup>29</sup>; merst (i st. for mest) 211<sup>17</sup>, merstan (i st. for mestan)

nossir (ikke norsir); 224<sup>26</sup> 229<sup>2</sup> 234<sup>3</sup> vissi (aldrig virsi)<sup>(1)</sup>. β) AM. folio-nr. 243 b har: »hva[lf]an» 33b<sup>2-5</sup>, »hvaft» 34a<sup>3</sup>, »hvaffū» 41b<sup>3</sup>, »hvaffleic» 43b<sup>12</sup>, »hvafligha» 47a<sup>11</sup>, »hpaff» 64b<sup>2</sup>, »hvaffa» 79a<sup>3</sup>, »hvaftænter» (næsten »hvaft tænter») 80b<sup>1</sup>; men »hvorfu» 34b<sup>13</sup>, »hvorf» 82a<sup>5</sup>; — derimod ord som kross, kyssa, messa, missa (verb og subst.), oss (ímuðs, ímuðv), og former af fortiden vissa (der forekommer meget hyppig) aldrig med rs i st. for ss; og med undtagelse af þess þers (hvorom strax neden for) synes AM. folio-nr. 243 b ikke at frembyde noget analogon til hvass hvars. I hverso hvesso (Frumpp. side 68<sub>9-8</sub>) er hverso det oprindelige, men hvesso det samme ord med assimilation; og hverso hvesso afgiver således intet sidestykke til hvass hvars, med mindre man vender forholdet om, og går ud fra, at hvars er det oprindelige. γ) AM. quart-nr. 623 har adj.-stammen hvassa kun 2<sub>11</sub> i »spiot hvaft» og 3<sub>3</sub> i »ængvlf a en hvarf», hvilket sidste sted er det eneste, hvor jeg har fundet rs i st. for ss i denne skindbog. (Lat. es = gr. ἔσθι udtrykkes 25<sub>12</sub> ved »vestv», 33<sup>1</sup> ved »uertu», 50<sup>4</sup> ved »Verftv» eller »Uerftv», en form, der, som man ser, har — ikke rs i st. for ss, men — et indskudt r foran st. Og hermed hænger det formodentlig således sammen, at medens skriveren på det første sted har fulgt sin original, og på det andet sin egen udtale, har han på det tredje først givet denne, men strax betænkt sig, og tilføjet s,

233<sup>10</sup>, mersti (i st. for mesti) 204<sup>12</sup> 205<sup>1</sup>, (jf. t. ex. AnO. 1848 side 4 note<sup>7</sup>); korst (i st. for kost) 234<sup>1</sup>, er naturligvis noget andet. Skriveren, der i Herv. saga ok Heidr. aldrig udelader r foran st osv. (— derimod f. ex. bustir, Nokkur blöð úr Hauksbók side 22<sup>3</sup>, og fyst, AnO. 1848 side 6 note<sup>2</sup> —), synes at have ment, at når man foretrak, hvrst (se 233<sup>11. 14</sup>) for hvst (bust), fyrst (se 206<sup>6</sup> 208<sup>20</sup> 209<sup>12</sup>) for fyst, verst (se 224<sup>16</sup>) for vest, kerski (se 225<sup>12</sup>) for keski, kunde der måske også være grund til at foretrække t. ex. gerst for gest. 'Dum vitant homines vitia, in contraria currunt'.

(1) 209<sup>5</sup> står dog ors i st. for oss (nobis).

uden dog at antyde, at det overflødige og vildledende r skulde fjernes.) 8) Efter spredte iagttagelser tilføier jeg: *Flat. udg. III 156<sup>4a</sup>* «huorsum munni» og *567<sup>12b</sup>* «vel huors ok hrein». SæmE. Bugge side 180a<sup>5</sup> «hversir ægo». (Jf. *Njála II 416<sup>4-9</sup>*.) 2) þessi þersi. Wimmer, *fornnordisk formldra (1874)*, § 96, a, anm. 2: «I stället för formerna med -ss-<sup>(1)</sup> finnas äfven, särdeles i norska handskrifter, ofta former med -rs- (þersi o. s. v.)». Også i st. för den pronominala singulargenetiv þess finder man ikke sjelden þers. Bugges udgave af *Herv. saga ok Heidr.* har således 210<sup>8-9</sup>: «En er iarl varð þers varr», og 224<sup>5</sup> 226<sup>15</sup> 228<sup>2</sup> 229<sup>1.27</sup> 233<sup>15</sup> ligeledes þers. Se end videre f. ex. *AnO. 1848 side 4 note<sup>2</sup>*. Ved siden af «þæff»<sup>(2)</sup> («Þæff», «Dæff»), som *AM. folio-nr. 243 b* bruger mindst 150 gange, frembyder samme membran «þærf» («Þærf», «Dærf») mindst 97 gange. Men hvorledes kunde þess ligesom dissimileres til þers? Det forekommer mig sandsynligt, at forandringen af den determinative genetiv þess til þers er foregået under ubevidst hensyn til den interrogative genetiv lvers, ligesom f. ex. den determinative dativ því synes dannet i lighed med den interrogative dativ hví<sup>(3)</sup>. Og overgang af þess til þers har ført til overgang af þessi til þersi. Exempler på þersi finder man l. ex. i Bugges udgave af *Herv. saga og Heidr.* 205<sup>11</sup> 208<sup>5.6</sup> 214<sup>2</sup> 219<sup>9</sup> 223<sup>1</sup> 224<sup>5 bis</sup> 225<sup>14</sup> 226<sup>4.7</sup> 227<sup>6</sup> 229<sup>30</sup> 234<sup>18</sup> 235<sup>5</sup>. Se end videre f. ex. *AnO. 1848 side 16 note<sup>3</sup>*. Men det ældste formen þersi frembydende sted, jeg tror at have fundet, er *Háttalykill*

(1) d. e. þessi, þessum, osv.

(2) i enden af en linie «þæf» 1a5 og 6b<sup>5</sup>.

(3) Ikke því, men þí, forholder sig til stammen þa som hví forholder sig til stammen hva. — Det er måske ikke af veien her at erindre om, at því i talesproget temmelig tidlig har fortrængt hví, ved at overtage dets interrogative function, som om man havde haft en fornemmelse af, at því egentlig indeholdt et interrogativt element.

Ragnvalds 4b<sup>2</sup>, er svá rétt saga þessi. Man vil uden tvívl indvende, at her má læses es i st. for er, og at verslinien følgelig má antages at have lydt es svá rétt saga þessi. Så vidt mig bekendt, findes der inidlertid intet, hvoraf man kan slutte, at Ragnvald og hans samtidige på Orknøerne endnu have beholdt det gamle es, vas, osv.; medens følgende tre verslinier af Ragnvald selv tale for det modsatte. Håttatýkill 24b<sup>5</sup> þvít buðlungr var (den hele 'visu-helmingr' lyder

þvít buðlungr var  
sá 'r þenjar skar  
— hanum tíddisk hildr —  
hugprúðr ok mildr/.

Håttatýkill 39b<sup>3</sup> roðin var rönd skar (den hele 'visu-helmingr' lyder

Ben svall. brandr gall.  
beit egg manns legg.  
roðin<sup>(1)</sup> var — rönd skar  
«rendr» hjörr — þenstörr<sup>(2)</sup>/.

Flat. udg. II 441<sup>6b</sup> (Orkn. 154<sup>1</sup> forvansket) nûr (nú er) þat 'r (þat er) mäs of mýri. Alligevel kan man opkaste

(1) Således (— ikke roðinn —) má her uden tvívl skrives. Se næst følgende note.

(2) Lex. poet. antager, at störr er = styrja, dan. stór (acipenser); men det kan sikkert ikke være rigtigt. Ordet störr (— i nuværende islandsk naturligvis stór —) står her uden tvívl i sin sædvanlige betydning: star (carex). Enhver, der kender denne plante, ser strax, at þenstörr (ensis) er en af de mest betegnende kendinger, der findes. — Denne 'visu-helmingr' synes fuldkommen ægte, skönt den følgende (Håttatýkill 39b<sup>5-6</sup>) vel má være senere indsæt, da dens forfatter bruger Raut i st. for Hraut og ríe i st. for hræ; ligesom også «ramsætt» åbenbart står i st. for hramsætt (hrafnsætt), 'til sæde for raven' (hrafnsætr egentlig 'som raven kan sidde på'). At opfatte sætt som sætt (Lex. poet. 641—642) og lade sætt og slætt danne heltrim med hinanden, går ikke an.

det spørgsmål, om Ragnvald ikke kunde antages også at have sagt vas, es, osv. Hos en med ham samtidig skjald, Einarr Skúlason, findes rigtig nok på den ene side: vara kostr fara (Hkr. Magn. blind. cap. 7, Fms. VII 184, Fsk. 166<sup>5</sup>, Mork. udg. 199<sup>9a</sup>) og<sup>(1)</sup> ær (æ 'r) frilla gröm sværu (SnE. II 363<sup>13</sup> 491<sup>10</sup>, SnE. SEg. 229b<sub>2</sub>); på den anden side: vasa sem vænst ok tysvar (Geisli 60<sup>3</sup>) og esat of allvalds risnu (Hkr. Sig. jórs. cap. 10 'visa' 1<sup>3</sup>, Fms. VII 86) samt Svás (Svá 's) ef rauma ræsir (Hkr. Ing. cap. 22, Fms. VII 238)<sup>(2)</sup>. Men udtalen r stammer uden tvivl fra Einars lange ophold i Norge (se Jón Sigurðsson SnE. III 353<sup>3-28</sup>), medens udtalen s har sin grund i, at han var en Islænder. Og denne dobbelthet kan ikke overføres på Ragnvald, der var en Nordmand.

I henhold til det anførte tror jeg, man kan læse

fersk vãn gleði þersum,

og anse denne verslinie for temmelig gammel. Men om den er udgået af Bersi's mund, er naturligvis et stort spørgsmål.

S. 148<sub>4</sub> «(i verset oprindelig)» udgår.

S. 149<sub>1</sub>—150<sup>1</sup> «Egilsson synes . . . accusativ plural» læs «S. Egilsson opfatter ógnar som genetiv singular (se Lex. poet. 616b<sup>22-24</sup>), medens Gunnar Pálsson åbenbart har en afgjort tilbøielighed til at tage det som accusativ plural (Korm.<sup>1</sup> 126<sup>3-6. 12</sup>)».

(1) Se SnE. III 163<sup>12</sup> og 366<sup>7</sup>.

(2) Geisli 57<sup>1</sup> kan ikke påberåbes, da Nú 'r oss þau 'r vãn vísl er i formel henseende lige så rigtigt som Nú 's oss þau 's vãn vísl.

S. 150<sup>10</sup> «Mer». Skönt jeg her i övrigt ikke indlader mig på retskrivningen, skal jeg dog bemærke, at jeg nu skriver mér þér sér (*mihi tibi sibi*) også i ældre digte, ikke så meget af hensyn til de ældste håndskrifter (— se f. ex. AnO. 1858 side 90<sup>12-15</sup> de i AM. quart-nr. 674 A forekommende mér þér sér —) som i henhold til Arnórs mér alls greppr ne sérat (Fms. VI 422<sub>3</sub>, Mork. udg. 120<sup>30a</sup>, Flat. udg. III 397<sub>10a</sub>).

S. 150<sup>11</sup>. Jeg kan ikke opgive min (— se også S. Egilsson Njála II 149<sup>4-5</sup> —) opfatning af heldr som hørende til sætningen Mér hafa frændr at fundi ... þersum ... brugðizk. Hensføres heldr til sætningen Ræði ek ... fyr höldum hugat mál of þat, bliver denne sætning alt for klagende, eftersom heldr da tjener til at forstærke hugat. Det står for mig som noget afgjort, at man ved behandling af skjaldedigtene må i det hele taget følge den regel at lade den naturlige mening — men ikke ordstillingen — råde.

S. 150<sup>13</sup> Jafnan ek em við ógnir rekka óhryggr. Skindbogen har (— ikke ógnir, men —) «ogní». Om dette ógnar ytrer Gunnar Pálsson Korm.<sup>1</sup> 126<sup>3-6</sup>: «ek em óhryggr við ógnar rekka eðr fyrir þeim. Vel forte: ek em óhryggr við þeirra ógnar (a: ógnir; *duplex entm in nonnullis hic casus ut döggar, daggir; sálur, sálir; kirkjur, kirkir*)»; og «ek em óhryggr við ógnar rekka» oversætter han ved «*dolorem nullum creant virorum minæ*». S. Egilsson, der opfatter ógnar som genetiv sing., gengiver a) i sine «Anmærkninger» (se oven for, side 146 noten) «Ek em óhryggr við ógnar rekka» ved «jeg teer mig glad imod de tappre Mænd», b) i Lex. poet. 616b<sup>22-24</sup> «ógnar rekka» ved «*homines terribiles, terribiles, minantes*». Da det nu forekommer mig, at G. P<sup>s</sup> opfatning af det naturlige syntaetiske forhold er på dette punct



mindre hildet, end S. E<sup>s</sup>, har jeg tilladt mig at foretrække den, i det jeg, som følge deraf, har ændret ógnar til ógnir. Rigtig nok trænger muligheden af at forbinde genetiven ógnar med et styrende substantiv ikke til bevis. Men heraf følger ikke, at ógnar rekka oprindeligt har stået her, eller at forbindelsen ógnar rekkur nogen sinde er bleven brugt. I sin udgave af *Korm.-saga* (Halle a. S., 1886) side 134 sammenstiller den af de oldnordiske studier høit fortjente Möbius ógnar rekkur med ógnar árr (*Háttatal* 62<sup>1</sup>). Den egentlige mening med denne sammenstilling, der tjener som indsigelse imod den af mig foretagne ændring, er mig imidlertid ikke klar. Forbindelserne ógnar rekkur og ógnar árr (ógn i begge forbindelser = kamp) kunne nemlig ikke være enstydige, i det ógnar árr er en kending for mand (menneske), altså = rekkur<sup>(1)</sup>, men ikke = ógnar rekkur. Brugt som kending for mand (menneske) vilde ógnar rekkur forholde sig til en rigtig kending som definitionen (!) «mennesket er et fornuftigt menneske» forholder sig til definitionen «mennesket er et fornuftigt væsen». Hvis ógnar rekkur overhovedet optrådte som kending, vilde det betyde (— ikke mand i almindelighed, men —) krigsmand, soldat; en bemærkelse, der ikke passer i Bersi's 'visa'. Acqviescerer man ved læsemåden ógnar rekka, og, hvad man vistnok er nødt til, tager ógnar som genetiv, kan ógnar rekka ikke uden stor tvang antages at betyde «tappre Mænd». Men ógn må opfattes som 'trusel', 'trusler', eller dog snarere som 'ytring (ytringer) af åbent fjendskab', i modsætning til Tords forborgne, der ikke udtrykkelig nævnes, men antydes ved modsætningen. Vel bliver nu således meningen væsentlig den samme, hvad enten man læser ógnar eller ógnir. Men forbindelsen ógnar rekkur er mig påfaldende, især i en 'visa', hvis sprogtone i det hele taget er så

(1) rekkur er 'ókent heiti' for mand (menneske), hvilket derimod ikke er tilfældet med árr.

gammel<sup>(1)</sup>. Og hertil kan føies, at medens verða hryggur við eitthvát (— exempel: hryggur varð við þat harða hann Plac. 22<sup>3-4</sup> —), hvortil ek em óhryggur við ógnir sluttur sig<sup>(2)</sup>, er almindelig bekendt, kan verða hryggur við einhvern neppe antages at have nogen sinde været brugt.

Jeg må her tillade mig at sige et par ord til forsvar for en anden af mine opfatninger, der rigtig nok ikke er fremkommen i Njála II, og som det derfor egentlig ligger uden for min plan her at komme tilbage til. I mine »Bemærknn. om Skjaldedigtenes Beskaffenhed» side 7<sup>1-2</sup> (= »Vidensk. Selsk. Skr., 5te Række, historisk og philosophisk Afd. 4de Bind» side 289<sup>1-2</sup>) er Korm. cap. 13 verslinie <sup>5-6</sup> skrevet:

«Svá fara ráð. Enn reiðask  
róglínns stafar minna».

stafar beror på gisning; og den foreløbige anskuelse, i følge hvilken jeg har forandret skindbogens en til enn (Enn), anser jeg nu for uholdbar. Men det øvrige står,

(1) Boðsrít 1851 (side 3<sup>9</sup> 19a<sup>6-7</sup>) og Lex. poet. under gunnveggur og rekkur lader S. Egilsson genetiven gunnveggjar i den dunkle 'visuhelmingr' Haustlöng 1<sup>1-2</sup> styres af rekka, i det han oversætter gunnveggjar rekkar ved »víri clipei i. e. clipeati, milites», og (under gunnveggur) henviser til aldar gunntjalda i en sætning (Hrafnsmál Sturlu 201<sup>-2</sup>), der ikke blot er langt yngre end Haustlöng 1<sup>1-2</sup>. År 1837 (Fms. XII 223) lader han også genetiven gunntjalda styres af aldar, og føier dertil i en note, at gunntjalda aldar er = hermenn. Men 1841 (ShL X 132) forbinder han gunntjalda med brún. — Om sammenhængen tillader, at gunnveggjar (Haustl. 12) kan opfattes som genetivus conjunctivus et possessivus og gunnveggjar rekka som 'de på skjoldet afbildede mænd, må jeg lade være usagt; men imod en sådan ordforbindelse var der intet at indvende.

(2) I st. for ek em óhryggur við ógnir kunde man have sagt: ek verð eigi hryggur við ógnir, derimod ikke: ek verð óhryggur við ógnir. Brugen af em i st. for verð hænger her sammen med brugen af óhryggur i st. for eigi hryggur.

efter min formening, urokkeligt som klippen. Medens selv den med de grundigste indsigter udrustede fremmede lærde her må kunne fristes til at tvivle, har sikkert ingen normal Islænder, studeret eller ustuderet, nogen sinde kunnet tage fejl af, at minna er dativ og styres af reiðask. Og skönt reiðask of eht også er et rigtigt udtryk (— Bp. I 22<sup>13</sup> «Um hvat reiddust guðin þá». Men lige i forveien «eigi er undr í at guðin reiðist tölum slíkur» —), synes der ikke nogen grund til at vrage ordføiningen reiðask ehu.

---

S. 151<sup>11</sup> «a» i Kall.» læs «å» i Kall.» (et punct, der skulde stå over a, er nemlig forsvundet).

---

S. 165<sup>15-18</sup> «sködeslöshed . . . . . fornemmelig i» læs «uregelmæssighed viser sig <sup>1-2)</sup> deri, at tredje liniepar kun har én bistav, samt at hovedstaven ikke indtager den første plads i sin linie; <sup>3)</sup> deri, at fjerde liniepar enten har et falsk (nemlig st:s, og da kun én bistav) eller måske ikke noget tilsiglet bogstavrim; <sup>4)</sup> i». — I øvrigt tilføier jeg i forbigående: <sup>1)</sup> at første verslinie (side 165<sup>6</sup>) formodentlig bør læses Þess ræðk osv.; <sup>2)</sup> at den tiltagende mangel på form i tredje og fjerde liniepar måske skal antyde en stigende affect over den meget uventlige modtagelse.

---

S. 168, (note<sup>127</sup>). Genetiven halfdans forekommer; men neppe tidlig, og neppe uden i forbindelse med et følgende sonr. Jf. Noregskonungatal 10<sup>8</sup> (Flat. udg. II 521), «Haalfdans sunar»; men ib. 5<sup>6</sup> «hurr Halfdanar».

---

S. 171<sup>16</sup> burde, efter «gört: svart», for tydeligheds skyld være indskudt «, d. e. gart: svart, ».

S. 176<sup>18</sup> til hróðrs görum. Da til hróðrar görum (i cod. worm.) er for langt, eftersom Hättatal 80 i metrisk henseende er 'fornyrðislag', må hróðrar forandres til hróðrs, selv om denne form ikke forelå her i cod. reg.

S. 176<sup>18</sup> óvörum. Dette ord er SnE. I 699<sup>3</sup> oversat ved ignaris, hvilket efter min formening ikke kan være rigtigt<sup>(1)</sup>. For det første stemmer det ikke godt overens med ordene spurð spjöll (Hättatal 80<sup>3. 4</sup>), der, når de opfattes naturlige (det er: når de opfattes i digtets ånd), må siges at antyde, at jarlens bedrifter har været vidt og bredt bekendte. For det andet — hvilken plumphed vilde der ikke her ligge i ordene: 'Jeg har fremstillet hans gerninger for folk, der aldrig havde hørt dem omtale' (— med andre ord: 'Det er mig, der gør ham berømt')! For det tredje betyder óvarr ikke ignarus, men incautus, osv. Til navneordet förum (Hättatal 80<sup>5</sup>), reiser, tog, må man henføre som attribut ikke blot til hróðrs görum, men også óvörum, uvarsomme, forvovne, i det man erindrer sig de gamle Nordboers dødsforagt og deres overvurdering af modet. Denne overvurdering medførte, at anvendelse af forsigtighed i farlige foretagender ikke pleiede at blive sat synderlig høit, men snarere at blive anset for tegn på bevidsthed om manglende mod, da modet ikke blot var et åndeligt angrebsvåben, men tillige et usynligt panser:

hugfullt hjarta  
veitk hlífa mér

hedder det i Saga Ketils hængs (Fas. II 134<sup>11-10</sup>).

Beslægtet med tilføiningen af óvörum til förum finder jeg den måde, hvorpå Skule jarl berømmes for den anden

(1) At S. Egilsson selv har tvølet om rigtigheden af denne sin oversættelse, tror jeg man tør slutte deraf, at han i Lex. poet. har forbigået dette óvörum.

af de gamle Nordboers, og da navnlig fyrsternes, tvende cardinal-dyder, gavmildheden, når det, Håttatal 89<sup>e</sup>, hedder:

hans er rausn of mátt.

S. Egilsson's opfatning så vel af den hele verslinie, hvilken han (SnE. I 707<sup>14</sup> jf. Lex. poët. 551 b<sub>11-10</sub>) oversætter ved »ejus summa est munificentia«, som i særdeleshed af ordene of mátt, hvilke han (Lex. poët. 551 b<sub>11</sub>) oversætter ved »supra vires«, er, så vidt jeg kan se, fuldkommen correct. Sætningen hans er rausn of mátt sammenholde man f. ex. med tvende liniepar, der tillægges Regner lodbrog, nemlig

a) verr samir horskum hilmí  
hringa fold<sup>(1)</sup> enn drengja<sup>(2)</sup>,

oversat af Rafn, α) i Kæmpe-Historier

«Værre sømmer bolden Konning  
Ringes end Kæmpers Mængde»,

β) i Fortids Sagaer

«Værre en Konning anstaaer  
Ringes end Kæmpers Mængde»;

og i særdeleshed

b) allmarga veitk jöfra  
þás vaðr<sup>(3)</sup> lifir dauða<sup>(4)</sup>,

oversat af Rafn α) i Kæmpe-Historier

«Veed jeg at mangen Konning<sup>(5)</sup>  
Rigdommen<sup>(6)</sup> overleved»,

β) i Fortids Sagaer

«Mangen Konning jeg veed, som  
Bort fra sin Rigdom døde».

(1) uden tvivl forvanskning af fjöld. Se Rafn's oversættelser.

(2) Fas. I 2787—e.

(3) uden tvivl forvanskning af auðr. Se Rafn's oversættelser.

(4) Fas. I 2791—2.

(5) accusativ.

(6) nominativ.

Det synes klart, at det sidst anførte liniepar vil have det betragtet som tegn på gnieri, når en fyrste ikke døde fattig. I hin fjerne tid bestod idealet af en nordisk fyrstes virksomhed i en stadig gentagelse af at erhverve ved sværdet og bortskenke det således erhvervede, når det ikke var riger og lande.

*'Virtus est medium vitiorum et utrimque reductum'*

er en anskuelse, der ikke synes at have fundet vei til det gamle Norden, hvor mod og gavmildhed næsten vare enevældige, medens andre dyder kun vare stjerner, hvis lys i det mindste i høi grad fordunkledes af hine to sole. Folgen heraf var, at t. ex. forsigtighed og sparsommelighed ikke kunde, om jeg så må sige, øve nogen kritik over for modet og gavmildheden, der altså synes at have strålet stærkest i deres overdrivelse. Attributet óvarr (*Háttatal* 80<sup>7</sup>) og omsagnsordene of mátt (*ib.* 89<sup>6</sup>) må derfor sikkert indeholde ubetinget ros, selv om dadel passede i et æredigt. I sammenhæng med ovenstående er det ikke af veien at erindre om, hvorledes Skule jarl i *Háttatal* (vers 94) sammenstilles med Regner lodbrog og andre af fortidens helle.

S. 180<sup>16</sup> og flere steder burde adj. «slig» ændres til adj. «sådan».

S. 188<sup>11-12</sup> stöndum . . . . per. Membranens læsemåde er stundum . . . . þ' (se side 187<sup>11</sup>), og stöndum S. Egilsson's rettelse. Men selvfølgelig burde han ikke, og endnu mindre jeg (46 år senere), være bleven stående herved, i det stöndum burde være forandret til stöndumk, og, som følge deraf, þer til þat. Det naturlige, der uden tvivl tillige er det oprindelige, foreligger nu i Mobius' omhyggelige udgave af Korm. — Rigtig nok kunde jeg, på S. Egilsson's og mine vegne, henvise f. ex. til Halfreds áðr vas ek ungu fljóði at sítum (*Fms.* III 27<sup>12-11</sup>,

*Flat. udg. I 536<sup>3-4</sup>, Fornr. 114<sup>12-13</sup>, Prover 40<sup>5-6</sup>). Men alligevel er jeg af den mening, at Möbius' opfatning (— jf. også Cpb. —) bør foretrækkes.*

S. 195, heitast korn. At membranen her — i en dunkel 'visa' — har z (se side 151<sup>12</sup>) i st. for st, vilde ikke i mindste måde være påfaldende, selv om den samme membran ikke også i prosa brugte z i st. for st i adverbiers og adjectivers superlativendelse. Da jeg ikke har 132 ved hånden, kan jeg nøies med at henvise til H. Gering's udgave af Finnboga-saga. Her finder man: <sup>a)</sup> side 45<sup>9</sup> fastaz adj. neutr. sing. acc. brugt som adverbium; <sup>b)</sup> 31<sup>17</sup> skiotaz, 71<sup>12</sup> og 82<sup>16</sup> likaz, 90<sup>4</sup> metnaðarsamligaz, adjectiver i neutr. sing. nom.

Det er vel overflødigt at fremhæve med hensyn til heitast, at attributet kan stå i ubestemt form<sup>(1)</sup>. Et enkelt eksempel af hele den store mængde vil være tilstrækkeligt: Gollskýflir vann gjöflastr | geirveðr i för þeir Gopþormr sindri (*Hkr. Hák. góð. cap. 8 sidste 'vtsuffjórðungr', Fms. I 28<sub>10-9</sub>, Flat. udg. I 53<sup>14-15</sup>*).

S. 196<sub>15</sub> har jeg, i steden for membranens «að: iān-  
faug: | tróða», sat auðs áðr jafnfögr tróða. Möbius fore-  
trækker at indskyde an<sup>(2)</sup> efter áðr, og læser áþr an  
iannfögr tróða, i det han henviser til Hallfróðr *Fms. III 9<sup>22</sup>*: «áðr en ormi næði». Til dette citat kan man

(1) Attributer i bestemt form ere endog langt sjældnere i skjaldskab, end attributer i ubestemt form.

(2) AM. quart.-nr. 674 A (*Elucidarius*) side 5<sup>3</sup> og 45<sup>7</sup> er selvsynden i dette ord betegnet som lang, medens den i almindelighed synes at have været kort. Metrisk bevis for dens korthed foreligger i følgende 'vtsuffjórðungr' (isl.<sup>2</sup> I 293, *Flat. udg. III 433*):

hvar muni sveinn in sæmri  
an at síns föður örnun?

føie følgende exemplar på «áðr en» eller «áðr enn» (som betegnelse for *antequam*). <sup>2)</sup> *Hallfræðr* (Fms. III 107, Flat. udg. I 496<sup>19b</sup>) «áðr enn glikr at góðu». <sup>3)</sup> *Samme skjald* (Pr. 31<sup>11</sup>, Forns. 106<sup>1</sup>, Flat. udg. I 450<sup>1b</sup>) «áðr en orða stríðir». <sup>4)</sup> *Gisli Súrsson* (*Tvær sögur* side 65<sup>5</sup> [jf. 167<sup>2-3</sup>] og 153<sup>1</sup>) «áðr enn mik þeir, er mínu». <sup>5)</sup> *Óh.* 1849 side 9<sup>9a</sup> (jf. Flat. udg. III 238<sup>12a</sup> [Fms. V 228<sup>2</sup>]) «áðr en hauðr a hæðl». <sup>6)</sup> *Arnórr jarlaskald* (Hkr. Har. harðr. cap. 65 'visa' 4<sup>7</sup>, Fms. VI 319<sup>7</sup>, Mork. udg. 80<sup>9b</sup>, Flat. udg. III 364<sup>3</sup>) «áðr en öðlingr flyði». <sup>7)</sup> *Ód.* 26<sup>5</sup> «áðr mun óss enn glóða» (hvor enn er adskilt fra áðr ved ordene mun óss). <sup>8)</sup> *Gisl Illugason* (Fms. VII 44<sup>16</sup>, Mork. udg. 145<sup>27a</sup>) «áðr en hitti». <sup>9)</sup> *Einarr Skúlason* (Geisli 25<sup>5</sup>) «áðr enn upp ór víðu». <sup>10)</sup> *Óláfr hvitaskáld* (Bp. I 543<sup>13</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 338<sup>12</sup>) «áðr en Aron flyðe». <sup>11)</sup> *Sturla Þórðarson*<sup>(1)</sup> (Fms. X 141<sup>14</sup>, Cod. Fris. udg. 578<sup>16b</sup>, Flat. udg. III 226<sup>14b</sup>) «áðr en eggriðar». <sup>12)</sup> *Samme skjald* (Fms. X 151<sup>10</sup>, Cod. Fris. udg. 581<sup>29a</sup>, Flat. udg. III 232<sup>3a</sup>) «áðr en allvald þrúðan». <sup>13)</sup> *Sólarljóð* 2<sup>4</sup> (Bugge SæmE. 357) «áðr en móðr». <sup>14)</sup> *Fas.* I 494<sup>6</sup> og Bugge *Norröne Skrifter* 271<sup>5</sup> «áðr enn Tyrfling». <sup>15-18)</sup> *Lilja* 6<sup>5-6</sup> (hvor enn ved 8 ord er adskilt fra áðr) 10<sup>3</sup> 67<sup>7</sup> 82<sup>5</sup>. <sup>19-20)</sup> *Skáldh.* I 54<sup>1</sup> VI 17<sup>3</sup>. <sup>21)</sup> *Völsungs-rímur* 172<sup>3</sup>. <sup>22)</sup> *Skikkju-rímur* I 25<sup>4</sup>. <sup>23-24)</sup> *Herburts-rímur* IV 21<sup>3-4</sup> (hvor 4 ord ere stillede imellem áður og en) 37<sup>4</sup>. Af disse fire og tyve exemplar er det egentlig kun otte, hvorpå jeg kan lægge nogen vægt, nemlig nr. 1-4 og 6-9. Nr. 5 er usikkert. Nr. 10-12 hidrøre fra Snorri Sturluson's brodersønner, Óláfr hvitaskáld

(\*) *Eiríkr víðsjá*. (Isl. 2 II 389<sup>7</sup>) «hitt var áðr en auðar». Men her må Jón Þorkelsson (*Skýringar á vísu i nokkurum íslenskum sögum* [1868] side 34<sup>10</sup>) sikkert antages at have ret i, at en står i st. for er (es).

(1) I det ellevte, tolvte og trettende årh. har man, som det synes, ikke sagt Þórðr, men Þorðr. Se 'Aarb. f. nord. Oldk. og Hist.' 1866 side 292 nr. 28.



(† 1259) og Sturla Þorðarson († 1284), hos hvilke det ikke er påfaldende at finde «áðr en», svarende til *nyisl.* áður enn (= *lat. antiquam*), da man hos farbroderen († 1241) finder *nyisl.* gull i st. for det gamle goll, *nyisl.* tíggi i st. for det gamle tyggi, osv. Nr. 13–14 bero på sene papirhåndskrifter, og høre til digte, der i det mindste nu ere meget uregelmæssige i metrisk henseende. Nr. 15–24 kunne ligefrem henføres til *nyislandsk.* — Jeg skal nu anføre de steder, hvor en eller enn i forbindelsen áðr en eller áðr enn synes senere indskudt.

1) En verslinie af en af Harald hárf. skjalde (i følge Fsk. og Flat.: Þjóðólfr; men i følge Hkr.: Hornklofi) er Fsk. 8<sub>13</sub> skrevet: «áðr en Haklangr félli». Men Hkr. Har. hárf. cap. 19 'visa' 3<sup>s</sup> og Flat. udg. I 574<sup>12b</sup> [Fms. X 191<sup>7</sup>] har: «áðr Haklangr félli». Jf. Cpb. I 258 og Fr. Sueti inauguraldissertation (Leipzig 1884) side 34.

2) Einar skáláglam (Fsk. 36<sub>10</sub>) «Hvarfat aptr áðr en erfðan». Men Wisén (*Carmina Norrœna*) udelader en — vistnok med rette, da oldnordisk skjaldskab i det hele synes at undgå meget tunge cretici, og da hertil kommer, at Fsk. har tilbøielighed til at indskyde «en» efter áðr (se Fsk. 8<sub>13</sub> 66<sub>19</sub> 79<sup>15</sup> 130<sup>6</sup>).

3) Hallfrøðr «áðr en hjaldrþorinn héldi» Fsk. 66<sub>19</sub>. Men der kan neppe være nogen tvivl om, at det rigtige er áðr hjaldrþorinn héldi, Hkr. Kh. I 345, Hkr. ved Unger 216<sup>1b</sup>, Fms. III 3, X 354, Flat. udg. I 494<sup>1b</sup>.

4) I følge Hkr. Ól. helg. cap. 156 'visa' 2<sup>a</sup> og Óh. 1853 side 160<sub>8a</sub> lyder en verslinie af Sighvatr Þorðarson:

«Utan varð ek áðr en Jóta»,

det er:

Utan varðk áðr en jóta.

Af verslinier i oldnordisk skjaldskab (— afset fra SæmE. —), i hvilke kvantiteten af den første selvlyd i «utan» viser sig tydelig, har jeg optegnet følgende. Ormr barreyjar-

*skald* (SnE. I 324<sup>10</sup> II 316<sup>4</sup> 528<sup>3</sup>) «Utan gnýr á eyri». *Ayvinðr skaldaspillir* (Hkr. Har. gráf. cap. 18 'visa' 2<sup>3</sup>) «þann er álhímíns<sup>(1)</sup> utan». *Þorðr Kolbeinsson* (Hkr. Ól. Tryggv. cap. 40 'visa' 2<sup>6</sup>, Fsk. 48<sup>11</sup>; jf. Fms. I 165<sup>8</sup> XI 125<sup>6a</sup>) «þá er úlitill utan». *Samme skjald* (Hkr. Kh. I 348<sup>28</sup>, Hkr. ved Unger side 217<sup>28a</sup>, Fms. III 14<sup>9</sup>, Flat. udg. I 533<sup>9a</sup>, Fsk. 69<sup>9</sup>) «Veit ek fyrir Erling utan». *Samme skjald* (Fms. XI 196<sup>13</sup>) «Knútr lángrskipum utan». *Hárekr ór Þjóttu* (Hkr. Ól. helg. cap. 168 'visa' 2<sup>3</sup>, Óh. 1853 side 171<sup>9a</sup>, Óh. 1849 side 51<sup>9a</sup>, Fms. IV 373<sup>9</sup>, Flat. udg. II 287<sup>3a</sup>, Fsk. 83<sup>12</sup>) «skjótum eik fyrir utan». *Þjóðólfr Arnórsson* (Hkr. Har. harðr. cap. 63 'visa' 3<sup>7</sup>, Fms. VI 314<sup>12</sup>) «nýtr fyrir Nizi utan». *Samme skjald* (SnE. I 322<sup>9</sup> II 315<sup>17</sup>) «Utan bindr við enda». *Arnórr jarlaskald* (Hkr. Magn. góð. cap. 20 'visa' 2<sup>1</sup>, Fms. VI 47<sup>6</sup>, Flat. udg. III 271<sup>16b</sup>) «Ljótu dreif á lypting utan». *Samme skjald* (Fms. VI 85<sup>5</sup>, Flat. udg. III 284<sup>8a</sup>) «vitt sèr öld fyrir utan». *Samme skjald* (Flat. udg. II 439<sup>4b</sup>, Orkn. 88<sup>13</sup>) «sleit fyrir eyiar vtan». *Steinn Herðisarson* (Hkr. Har. harðr. cap. 65 'visa' 1<sup>7</sup>, Fms. VI 315<sup>4</sup>) «heit blés und, fyr utan». *Samme skjald* (Mork. udg. 124<sup>21b</sup>, Fms. VI 436<sup>5b</sup>) «hlavt til hafs fyr vtan». *Samme skjald* (Mork. udg. 124<sup>28a</sup>, Fms. VI 436<sup>11</sup>) «vtan borþs til iarþar». *Ragnvaldr jarl*

(1) Jón Þorkelsson ('Bemærknn. til nogle Steder i Versene i Heimskringla' side 11 = 'Oversigt over d. K. D. Vidensk. Selsk. Forhandl. 1884' side 47) vil, i stedet for álhímíns, læse othímíns — vistnok med rette, med mindre stammen stíngan, som betegnelse for et redskab, skulde have været af intetkøn (altså: stínga nom.-acc.-dat.-gen. sing., ligesom f. ex.: bjúga; fetils stínga [se Njála II 425a. — Til «fetils stínga» Sturl. I II 110<sup>16</sup> svarer i AM. folio-nr. 122 A:

«Fetill stínga, med et længdetegn over det første træk af n. — De øvrige steder, hvor fetilstínga optræder i udgaverne, har jeg ikke efterset i håndskrifterne, feldar stínga); i hvilket tilfælde verslinien måtte hedde þats (eller þat es?) álhímíns útan.

(*Flat. udg. II 487<sup>13a</sup>, Orkn. 312<sub>9</sub>*) «swt fyrir Jordan wtan». *Fas. I 254<sup>8</sup>* «fyrir Hvítabæ utan». *Merl. II 29<sup>4</sup>* «utan fylgja». *Sturla þordarson (Wisen Carmina Norræna pg. 82 'erindi' 5<sup>5</sup>)* «Mætum helt fyr Elfi utan». *Grett.<sup>2</sup> 67<sub>6</sub>* «Elgi veit, nema utan». På alle disse 19 steder må udtalen, dels i følge versmådet dels i følge linierimet, antages at have været utan<sup>(1)</sup>. I et par verslinier (*Ivarr Ingimundarson, Mork. udg. 204<sup>4a</sup>; Ármóðr, Flat. udg. II 479<sup>14a</sup>, Orkn. 282<sup>11</sup>*) viser formen ikke: om «utan» (eller «vtan») danner en pyrrhichius (vv, utan), i det versliniens første fod er en anapæst (vv—), eller om det danner en trochæ (—v, utan), i det versliniens første fod er en creticus (—v—). Men den sidste af disse to opfatninger bør uden tvivl foretrækkes, da den støttes, dels ved det, der allerede er, og dels ved det, der strax neden for vil blive, anført. *Ivarr Ingimundarson (Mork. udg. 204<sup>4a</sup>)* «vtan or Grickiom» bør derfor sikkert læses (ikke utan ór grikkjom, vv— | —v; men) utan ór grikkjom, —v— | —v. Jf. følgende verslinier af samme skjald: «þeir er framarst þotto» (*Mork. udg. 203<sup>25a</sup>*), «Horda(r) oc Sygnir» (*ib. 207<sup>26a</sup>*), «at Haralld fallinn» (*ib. 207<sup>27a</sup>*), «þeir er þrifom nitto» (*ib. 210<sup>35a</sup>*), «reyndir at risno» (*ib. 211<sup>5a</sup>*), «en svmir ioso» (*ib. 211<sup>10a</sup>*), «en konvngr styrþi» (*ib. 211<sup>4b</sup>*), «oc ramir stravmar» (*ib. 211<sup>10b</sup>*),

(1) Da Hjalmar's dødssang og Örvar-Odds 'ævidrápa' vistnok oprindeligt have været metrisk regelmæssige, kan jeg også anføre følgende (4) til 'fornyrðislag' hørende 'visuorð': «utanverðri» *Fas. I 428<sup>2</sup>*; «utanverða» *Fas. II 218<sup>4</sup>* (jf. *Norrøne Skrifter ved Bugge side 308 1*); «utan brattri» *Fas. II 302* ('ævidrápa' 6<sup>6</sup>); samme 'visuorð' *Fas. II 305* ('ævidrápa' 17<sup>2</sup>). — *Fas. II 306* ('ævidrápa' 19<sup>4</sup>), «nema utan færum», er den første fod («nema utan») en fjerde pæon (vvvv—), i fald u er kort; men hvis her oprindeligt har stået utan, må a i nema elideres, i det den første fod så er en bacchius (nema' utan | færir, vv— | —v). *Fas. II 317* ('ævidrápa' 57<sup>4</sup>), «fyrir utan Grikki», er det ikke usandsynligt, at fyrir er senere tilsat, og at denne verslinie oprindeligt har lydt: utan grikki.

«til foporleifpar» (ib. 212<sup>3a</sup>), «eyiar oc strandir» (ib. 215<sup>2b</sup>), «a scipom visa» (ib. 217<sup>3b</sup>), «sneckio<sup>(1)</sup> með stofnom» (ib. 220<sup>4a</sup>), «er iofvrr scylldi» (ib. 221<sup>5a</sup>), «i kvalar slicar» (ib. 221<sup>10a</sup>), «vm meþalkafla» (ib. 221<sup>14a</sup>), og i særdeleshed: «avstan af nesiom» (ib. 213<sup>24a</sup>). Også Ármóðr (Flat. udg. II 479<sup>14a</sup>, Orkn. 282<sup>11</sup>) «vtan aunnur skaup verdi» er uden tvivl — √ — | — — | — √ (ikke √ √ — | — — | — √, i alt fald, hvis «vtan» virkelig stammer fra Ármóðr. (Men skulde det ikke her have fortrængt et oprindeligt nema? Jeg har ikke undersøgt, om útan som bindeord, i betydningen med mindre, hvis ikke, kan antages at have været i brug allerede ved midten af det tolvte århundrede.) Udtalen útan er i overensstemmelse med udtalen útar, der forekommer t. ex. hos Björn hinn krepphendi (Hkr. Magn. berf. cap. 10 'visa' 2<sup>5</sup>, Fms. VII 43<sup>15</sup>, Mork. udg. 144<sup>19b</sup>: «Nýtr fékk nesjum utar») og hos Ragnvaldr jarl (Flat. udg. II 475<sup>19a</sup>, Orkn. 268<sup>5</sup>: «Lætr vm auxl sa er vtar»); ligeledes med udtalen ýtra hos Markús Skeggjason (Fms. XI 307<sup>14</sup>: «harðla nýtr um landit ytra»). I det jeg nu vender tilbage til Sighvatr, må jeg fremhæve, at ligesom hos þorðr Kolbeinsson (Fms. XI 196<sup>19</sup>) og hos Ragnvaldr jarl, finder man hos ham (Hkr. Ól. helg. cap. 92 'visa' 5<sup>2</sup>, Oh. 1853 side 80<sup>13a</sup>, Fms. IV 186<sup>10</sup>, Flat. udg. II 113<sup>7a</sup>) et, ligesom til en enhed sammensmeltet, dobbelt vidnesbyrd om udtalen útan i niðr lútr fyrri útan, hvilken verslinies penultima i følge versmålets kvantitative fordringer må være lang, og i følge linierimets kvalitativ-kvantitative et langt u + t. Og selv om Sighvatr havde kendt utan, er det meget usandsynligt, at han vilde have foretrukket denne form, blot for at få plads til det overflødige «en». Flat. udg. II 277<sup>5a</sup> lyder «Vtan vard ek þa er Jota»; men «þa er» passer ikke. Og jeg anser det for hævet over al tvivl, at Fms. IV 353<sup>3</sup> «Utan varð ek, áðr Jóta»

(1) ved misforståelse i st. for sneckia.

= Útan varðk, áðr jóta er det oprindelige. Jeg skal i øvrigt berøre en indvending, her kunde tænkes gjort. I steden for út andskota (*Wisen Carmina Norræna* side 41 'er.' 6<sup>7</sup>, i overensstemmelse med Hkr. Ól. helg. cap. 157 'vísá' 1<sup>7</sup>, Óh. 1853 side 161<sup>13a</sup>, Óh. 1849 side 49<sup>11b</sup>, Fsk. 80<sup>18</sup>, Fms. IV 354<sup>7</sup> med note) har, i følge Fms. IV 354 note<sup>15</sup>, Flateyjarbók (se Flat. udg. II 277<sup>3a</sup>) og Bergsbók: «utan andskota»; altså tilsyneladende hos Sighvatr utan. Jeg skal ikke her indlade mig på at dømme disse to læsemåder imellem. Men skulde det vise sig, at den i Flateyjarbók og Bergsbók var den ægte, måtte verslinien åbenbart, i henhold til den i skjaldskab i det mindste fra Ormr barreyjarskald til Sturla Þorðarson herskende udtale, læses utan andskota (— v — | v v). Man jevnføre t. ex. verslinien Létat af jöfurr (Hkr. Ól. helg. cap. 159 'vísá' 2<sup>1</sup>, Óh. 1853 side 164<sup>2a</sup>, Óh. 1849 side 50<sup>15a</sup>, Fsk. 81<sup>12</sup>, Fms. IV 359<sup>6</sup> med note; jf. Flat. udg. II 280<sup>12a</sup>), der, ligesom út andskota eller «utan andskota», hører til Knútsdrápa af Sighvatr. Og hvorfor skulde ikke eretius kunne stå som første fod i 'töglag', da denne versart, metrisk taget (med andre ord: afset fra linierimet), ikke er andet end 'fornyrðislag'?

5) Þjóðolfr Arnórsson «Skógs veit áðr enn slítist», Fms. VI 309<sup>10</sup>, synes enn indskudt for at give den i øvrigt, som det synes, meningsløse verslinie den behørigte længde. Hkr. Har. harðr. cap. 62 'vísá' 4<sup>1</sup> lyder Sorgar veit áðr slíti, hvilket formodentlig er det rigtige.

6) Samme skjald «dauð áðr en döglingr næði». Fsk. 130<sup>6</sup>. Denne umulige verslinie bliver mulig, når man udelader en.

7) Háttalykill Ragnvalds 20b<sup>5</sup> «(Straung var guðr,) áðr en gengi». Man feiler neppe, når man her udelader en, men lader var beholde sin vocal.

8—14) Nkt. (Flat. udg. II 520 fg.) 9<sup>5</sup> «adr enn lofdung», 12<sup>1</sup> «Aadr en vinsæll», 19<sup>1</sup> «Aadr enn Gorms sun», 26<sup>5</sup> «adr enn lofdungr», 27<sup>5</sup> «adr enn Romfaur»,

36<sup>6</sup> «adr enn Knutz sonr», 61<sup>1</sup> «Adr enn lofdung» indskyder enn (en) efter áðr, da skriveren ikke har mærket, at digtets versart er 'kviðuhátt'.

15—17) *Krákumál* 5<sup>3</sup> «áðr enn á Heflis hestum», 7<sup>3</sup> «áðr enn á Ullarakri», 20<sup>8</sup> «áðr enn Örn konúgr felli». Men *Wísén Carmina Norrœna* pg. 62—65 udelader enn på alle tre steder. Og på alle tre steder synes enn at være en metrisk umulighed. Det oprindelige har formodentlig været áðr á ... og áðr örn ... (som hos *Wísén*). En afskriver har indskudt (ikke enn, men) en, hvorved to cretici (áðr en á og áðr en örn) ere fremkomne. Hvor indskud af en efter áðr vilde frembringe en molossus (— — —), har «overleveringen» forskånet *Krákumál* for et sådant indskud (6<sup>8</sup> 10<sup>3</sup> 11<sup>6</sup>).<sup>(1)</sup>

(1) Af *Friðjólfs saga* og *Örvar-Odds saga* (Fas. II) anføres her de steder, der frembyde áðr enn.

Fas. II 78<sup>14</sup> «áðr enn oss tapar ægir» står tilbage for áðr oss tapi ægir (Fas. II 494<sup>5a</sup>) i syntactisk henseende, og har i metrisk henseende mindre sandsynlighed for sig. Det feiler neppe, at enn er senere indskudt, ligesom f. ex. «vër» i «ef vër glástingar þurfum» (Fas. II 78<sup>17</sup> 494<sup>2b</sup>), en verslinje i samme 'vísá'.

En 'vísuhelmingr' (fornyrðislag) lyder Fas. II 79<sup>15—18</sup> «þeim skal sníða | sundr í mlöju | hrygg Elliði, | áðr enn af fôr skriðr» og Fas. II 494<sup>18—21b</sup> «þeim skal sníða | sundr í mlöju | hrygg Elliði, | áðr af hafi skriði». I begge «overleveringer» er den fjerde verslinje for lang og desuden mistænkelig med hensyn til udtrykket. Oprindeligt har den formodentlig lydt áðr heðan skriði.

Fas. II 92<sup>12—9</sup> «nú hefik sveimat síðan | með saltkörlum | hjálpar þurfandi, | áðr enn ek hingat kom». Oprindeligt har vistnok også denne 'vísuhelmingr' været 'fornyrðislag' og lydt: nú hefik sveimat | með saltkörlum | hjálpar þurfi (eller måske: hjálpar þurfandi) | áðr hingat kom. Det lader nemlig til, at afskriverne, ved i skjaldskab at træffe på steder, hvis mening er forekommen dem aldeles klar, undertiden, i deres glæde over forståelsen, have ligesom fået et anfald af snakkesyge, under hvis indflydelse de have foretaget ubarmhertige udvidelser.

Jeg skal nu henvise til de steder, hvor en eller enn ikke har indsneget sig efter ådr, og føie disse steder til de anførte 17 (eller, hvis noten side 884—5 blev tagen med, 23).

18—63) SæmE. ved Bugge: Völuspá 4<sup>1</sup>, 33<sup>3</sup>, 45<sup>10</sup> (SnE. I 186<sup>12</sup>), 47<sup>7</sup>; Hávamál 1<sup>2</sup> (SnE. I 36<sup>2</sup>. Jf. ib. note<sup>2</sup>, samt SnE. II 254<sup>11a</sup>); Vafþr. 29<sup>2</sup>, 35<sup>2</sup> (SnE. I 48<sup>8</sup> II 257<sup>11a</sup>), 47<sup>3</sup> (SnE. I 204<sup>10</sup> II 293<sup>15a</sup>), 54<sup>5</sup>; Skírn. 38<sup>3</sup> 40<sup>2</sup>; Hárb. 3<sup>6</sup>; Hym. 1<sup>4</sup> 15<sup>6</sup> 35<sup>2</sup> 37<sup>2</sup>; Vegt. 11<sup>7</sup>; HHjörv. 23<sup>2</sup> 37<sup>7</sup> 43<sup>5</sup>; Hhünd. II 4<sup>9</sup> 39<sup>8</sup> 45<sup>8</sup> 49<sup>7</sup>; (1) Brot af Sig. 4<sup>5</sup> (Norr. Skrr. ved Bugge 157<sup>28</sup>); Sig. III 35<sup>3</sup> 47<sup>7</sup>; Guðr. II 3<sup>7</sup> 6<sup>3</sup> 24<sup>7</sup> 31<sup>10</sup> 36<sup>4</sup>; Guðr. III 7<sup>3</sup>; Oddr. 15<sup>4</sup>; Atlatv. 43<sup>6</sup>; Atlamál 4<sup>4</sup> 36<sup>2</sup> 37<sup>8</sup> 63<sup>4</sup>; Grhvöt 12<sup>5</sup> 16<sup>3</sup>; Hamð. 18<sup>5</sup>; Grott. 2<sup>7</sup> (SnE. I 378<sup>15</sup>), 14<sup>6</sup> (SnE. I 384<sup>4</sup>), 17<sup>7</sup> (SnE. I 386<sup>9</sup>); Fjölsv. 30<sup>5</sup>. 'Norræn frumkvæði' eller 'frumljóð Norðrlanda' — eller hvad man nu vil kalde de ældste nordiske kvad — synes ikke at have kendt noget ådr en eller ådr enn.

Fas. II 199<sup>1</sup> «ådr enn strengvölum», Fas. II 529<sup>26</sup> «ådr ek strengvölum», Fas. II 199<sup>1</sup> «unst ek strenghvölum», Fas. II 312<sup>3</sup> «unst ek strengvölum». Således lyder den tredje verslinie i en 'vísa', der i øvrigt frembyder fuldkommen regelmæssigt 'fornyrðislag', og som hører til et dikt (ævidrápa örvar-Odds), der vistnok oprindeligt har været helt igennem regelmæssigt 'fornyrðislag'. Jeg antager derfor, at både ek og enn er uægte i de anførte former af denne verslinie.

Fas. II 278<sup>10</sup> «ådr enn Sæund fyndak». Det rigtige, «ådr Sæund fyndak», findes Fas. II 315<sup>7</sup>. Det synes klart, at vikingens navn hverken er «Sæmundr» eller «Sæviðr», men «Sæundr», som det skrives, ikke blot i anførte verslinie på de anførte steder (Fas. II 550<sup>15b</sup> derimod: «ådr ek Sævið fyndak»), men også Fas. II 224<sup>note 3</sup> og <sup>4</sup>, til hvilke noter jeg tillader mig at henvise leseren. Navnet sæundr minder ved sin sidste stavelse om navne, som: höfundr, jörundr, ónundr.

Fas. II 278<sup>12</sup> «ådr enn þaðan færur» læs «ådr þaðan færur». —

Fas. II 128<sup>3</sup>, «ådr enn hær kvomum», skal jeg blot anføre, uden derom at ytre nogen mening.

(1) Jeg har her forbigået Sigrðr. 34<sup>5</sup>.

64) Þjóðolfr hinn hvínverski (*Haustlög* 6<sup>s</sup>, *Wísén C. N.* pg. 9) «áðr djúphugaðr dræpi» ...

65) Samme (*Haustlög* 20<sup>1</sup>, *Wísén C. N.* pg. 11) «áðr ór hneigihliðum» ...

66) Samme (*Hkr. Har. hárf. cap.* 37) «Fariða ér, áðr fleyja» ...

67) Þórbjörn hornklofi (*Hkr. Har. hárf. cap.* 9 'visa' 1<sup>s</sup>) «áðr gnapsalar grímnis» ...

68) Samme (*Hkr. Har. hárf. cap.* 9 'visa' 2<sup>s</sup>) «áðr út á mar mætir» ... (*I st. for áðr har SnE. I* 494<sup>s</sup> *II* 449<sup>s</sup>, 598<sup>12</sup> Þá er.)

69) Torf-Einarr (*Hkr. Har. hárf. cap.* 31 'visa' 3<sup>s</sup>, *Flat. udg. I* 224<sup>12b</sup>) «áðr mik hafi feldan».

70—71) *Ayvindr skaldaspillir* (*Hákonarmál* 4<sup>4</sup>, *Wísén Carm. Norr. pg.* 17) áðr til vígs tæki og (samme *digt* 20<sup>4...</sup>, *Wísén C. N. pg.* 18) áðr jafngóðr ...

72) *Egill Skall.* (*sagaen cap.* 49 'visuorð' 5—8)

áðr á sund fyr sandi  
snarfengr með lið drengja  
austr af unnar hesti  
ayvindr of hljóp skrayja. —

*I forbigdende den bemærkning, at det i denne 'visu-helmingr' forekommende biord austr, for at forstås, må sammenholdes med austr i*

vesum í ála éli  
austr bragningi at trausti

(*Hkr. Ól. helg. cap.* 218 'visa' 17—8, *Óh.* 1853 side 207<sup>3-4b</sup>, *Óh.* 1849 side 69<sup>16-15a</sup>, *Fms. V* 57<sup>10-9</sup>, *Flat. udg. II* 341<sup>6-6b</sup>). *I begge tilfælde befinder nemlig den talende (den digtende) sig austr. Med disse to exemplar på brugen af austr jevnføre man et sted i cap. 30 af Njála (udg. af 1875 ... , I, cap. 30<sup>110-115</sup>), hvor talen er om en kamp ved Ösel: «gunnarr tók atgeirinn ok lagði í gegnum hallgrím ok kvað þá visu*



«felldan hefi ek þann eyði öldu

eisu . . . . .

. . . . .

. . . . . í öðrum löndum».

*Forholdet imellem i öðrum löndum og austr er det samme som i Grágás imellem erlendis og austr, i det i öðrum löndum betyder det samme som austr. Se med hensyn hertil, samt med hensyn til omfanget af betydningen i austr, artikelen austr i V. Finsen's fortrinlige 'Ordregister' til Grágás.*

73) Samne (*sagaen cap. 60 'vísa' 1<sup>5</sup>*) «áðr Bergönuund benjum» . . .

74) Samne (*Son. 21<sup>5</sup>*) «áðr vinað» . . .

75) *Víga-Glúmr (sagaen cap. 21 'vísa' 1<sup>5</sup>)* «áðr grind-logi Göndlar» . . .

76) *Þorkell (Þórketill) klyppr (Flat. udg. I 20, Fms. III 86)* «aðr i bragings blodi» . . .

77) *Gísli Súrsson ('Tvær sögur' side 66<sup>2</sup> [se 167<sup>2</sup>] og 153<sup>6</sup>)* «Stè ek yfir einu, áðr ynni» . . .

78—79) *Einarr skálaglam (Vellekla [Wísén C. N. pg. 26 fgg.] 3<sup>1</sup> og 16<sup>1</sup>)* «Margt varð éi áðr Ála» . . . og «Ströng varð gunnr áðr gunnar» . . .

80) *Eilífr Goðrúnarson (Þórsdrápa 11<sup>5</sup>, [Wísén C. N. pg. 31])* «áðr hylhriðar hæði» . . .

81) *Hallfróðr ('erfðráða' [Wísén C. N. pg. 34 fgg.] 4<sup>2</sup>)* «brodda flaug, áðr bauga» . . .

82) *Illugadrápa (Eyrb. cap. 17 'vísa' 2<sup>5</sup>)* «áðr kyn-framaðr kæmi» . . .

83) *Þórarinn máhlíðingr (Eyrb. cap. 19 'vísa' 10<sup>2</sup>)* «auðarþollr, áðr ollum» . . .

84) *Tindr (Finnur Jónsson i 'Aarb. f. nord. Oldk. og Historie' 1886 side 313<sub>13</sub> og 325<sub>5</sub>—326<sub>5</sub> og 356<sub>4</sub>)* «áðr mótröðols mættu» . . .

85) Samne (*Hkr. Ól. Tr. cap. 47, Fms. I 183<sup>7</sup>; Jón Þorkelsson 'Bemærkn. til nogle Steder i Versene i Heimskringla' side 20—21, Finnur Jónsson i 'Aarb. f.*

nord. Oldk. og Hist.<sup>2</sup> 1886 side 314—315 og 330—333 og 358 'vísa' 8) «áðr hjörmeiðer hrjóða» ...

86) *Ayjolfur «Daðaskáld»* (Hkr. Ól. Tr. cap. 20 'vísa' 3<sup>5</sup>) «áðr at yggjar brúði» ...

87) *Gunnlaugr ormstunga* (sagaen cap. 7 'vísa' 3<sup>5</sup>) «hverfkat ek aptr, áðr arfi» ...

88) *Þorðr Kolbeinsson* (Gunnl. cap. 12 'vísa' 1<sup>1</sup>) «Hlód, áðr Hrafni næði». (Jeg bemærker i forbigående, at den første 'vísuhelmingr' oprindeligt vistnok har lydt omtrent:

Hlód, áðr hrafni næði,  
hugreifum áleifi  
göndlar hlyms ok grími  
gunnlaugr vendi þunnum

o: Áðr næði hrafni, hlód gunnlaugr hugreifum áleifi ok grími þunnum göndlar ^ hlyms ^ vendi.)

89) *Samme* (Hkr. Kh. I 343, Hkr. ved Unger side 214<sup>26b</sup>) «Hyrningr! áðr þat fyrnisk».

90) *Samme* (Bjarn. 28<sup>1</sup>) «áðr garðvita gördi» ...

91) «Liðsmenn»<sup>(1)</sup> (Fms. V 227<sup>10</sup>, Flat. udg. III 238<sup>1a</sup>, Óh. 1849 side 8<sup>12a</sup>) «Gaungum upp áðr Engla» ...

92) *Þórmóðr kolbrúnarskáld* (Fóstbr.<sup>2</sup> 55<sup>14</sup> 75<sup>12</sup>, GhM. II 294<sup>11</sup>) «áðr sigreynir sínum» ...

93) *Samme* (Fóstbr.<sup>2</sup> 56<sup>4</sup> 76<sup>11</sup>, GhM. II 298<sup>1</sup>) «Olli fjörr, áðr felli».

94) *Sighvatr* (Hkr. Ól. helg. cap. 92 'vísa' 11<sup>5</sup>, Óh. 1853 side 81<sup>17b</sup>, Fms. IV 189<sup>2</sup>, Flat. udg. II 114<sup>16b</sup>) «Skyldit mér, áðr mildan» ...

95) *Samme* (Hkr. Ól. helg. cap. 260 'vísa' 1<sup>3</sup>, Óh. 1853 side 232<sup>4a</sup>, Fms. V 114<sup>3</sup>, Flat. udg. II 374<sup>12a</sup>) «fulla vetr, áðr félli».

96) *Óttarr svartí* (Hkr. Ól. helg. cap. 13 'vísa' 2<sup>5</sup>, Óh. 1853 side 21<sup>13b</sup>, Fms. IV 52<sup>1</sup>, Flat. udg. II 20<sup>11b</sup>) «Laut fyrir yðr áðr létti».

(1) Se Fms. XI 197<sup>2</sup> fgg.

97) Samme (Hkr. Ól. helg. cap. 27 'vísa' 2<sup>7</sup>, Óh. 1853 side 26<sup>17b</sup>, Fms. IV 67<sup>2</sup>, Flat. udg. II 31<sup>ab</sup>) «neytt áðr Noreg hittul».

98) Samme (Hkr. Ól. helg. cap. 108, Óh. 1853 side 99<sup>ab</sup>, Flat. udg. II 182<sup>2a</sup>, Fsk. 79<sup>15</sup>, Óh. 1849 side 35<sup>10b</sup>, Orkn. 26<sup>10</sup>, SnE. I 526<sup>s</sup>, II 344<sup>2</sup>, 463<sup>15</sup> 542<sup>17</sup> 609<sup>3</sup>) ógnbráðr, áðr þér náði (eller måske ógnbráðr, áðr ér náðuð). Medens denne verslinie i Fsk.\* B, i følge angivelsen Fsk. 79 note<sup>s</sup>, må antages at lyde ógnbráðr áðr náðum (!), har den i Fsk.\* A (— hvis textlæsemåden er tagen af A —) følgende i to henseender umulige form: ógndjarfr áðr en þér náðum. Da man således også her finder en indskudt efter áðr, burde nærværende nr. (nr. 98) være optaget oven for som nr. 5 (derimod det nuværende nr. 5 som nr. 6, og så fremdeles).

99) Samme (Fms. XI 195<sup>13</sup>) «lætr þú önd áðr þrek þrjóti» ...

100—102) þórarinn loftunga (Glælognskviða<sup>(1)</sup> 2<sup>a</sup> og 3<sup>e</sup> og 6<sup>e</sup>) «áðr hann hvarf» ... og «áðr seimbrjótr» ... og áðr andaðisk.

103) Bjarni gollbrárskald (Hkr. Ól. helg. cap. 194 'vísa' 2<sup>5</sup>, Óh. 1853 side 192<sup>ab</sup>, Fms. V 32<sup>10</sup>, Flat. udg. II 319<sup>1</sup>, Fsk. 89<sup>11</sup>) «Þér lét fold áðr færira» ...

104) þórsteinn drómundr (Grett.<sup>2</sup> side 196) «áðr hvardyggir hjuggu» ... — At den Grett.<sup>2</sup> side 196 anførte 'vísa' virkelig er digtet af þórst. dróm., tør jeg naturligvis ikke påstå. Kun så meget synes vist, at den må være bleven til før år 1200, da den frembyder uomlydt a (i 'vtsuoró'<sup>s</sup>: unnbلاكs hugar rakkum). I det

---

(1) glælogn synes at betyde havblik. Skulde måske digtets navn Glælognskviða have hensyn til religionens dæmpende og dulmende virkning på lidenskabens og sorgens og smertens brusende bølger? Jf. de 'erindi' af dette digt, der findes anførte Hkr. Ól. helg. cap. 259, Óh. 1853 side 230—231, Fms. V 108—110, Flat. udg. II 377.

mindste kender jeg intet exempel p<sup>a</sup> et s<sup>a</sup>ddant a fra det 13. årh.

105) *Þjóðolfr Arnórsson* (SnE. I 472<sup>9</sup> II 448<sup>13</sup> 592<sup>17</sup>) «hrings, áðr hann of þrýngvi» ...

106) *Samme* (Hkr. Magn. g<sup>o</sup>ð. cap. 31 'visa' 6<sup>1</sup>, Fms. VI 78<sup>6b</sup>) «Áðr svanfoldar seldi» ...

107) *Samme* (Hkr. Har. harðr. cap. 5 'visa' 1<sup>5</sup>, Fms. VI 139<sup>3</sup>, Flat. udg. III 294<sup>9b</sup>, Fsk. 108<sup>19</sup>) «áðr herskorðaðr harðan» ...

108) *Samme* (Hkr. Har. harðr. cap. 11, Fms. VI 160<sup>2</sup>) «klær áðr hingat færir».

109) *Samme* (Hkr. Har. harðr. cap. 62 'visa' 3<sup>5</sup>, Fms. VI 309<sup>15</sup>) «Ert mun snót áðr svörtu» ... Dog er dette sted ikke sikkert.

110) *Samme* (Hkr. Har. harðr. cap. 76 'visa' 2<sup>7</sup>, Fsk. 133<sup>21</sup>, Fms. VI 340<sup>7</sup>, Mork. udg. 66<sup>10a</sup>, Flat. udg. III 351<sup>2a</sup>) «naudgan dóm, áðr næmisk» ...

111) *Samme* (Fms. VI 362<sup>11</sup>, Mork. udg. 94<sup>8b</sup>, Flat. udg. III 417<sup>15b</sup>) «menn sást orm áðr ynni» ...

112) *Arnórr jarlaskald* (Hkr. Ól. helg. cap. 129, Óh. 1853 side 122<sup>13b</sup>, Fms. IV 273<sup>6</sup>, Flat. udg. II 236<sup>13b</sup>) «áðr var stýrt til váða».

113) *Samme* (Fms. VI 318<sup>8</sup>, Mork. udg. 79<sup>21a</sup>, Flat. udg. III 363<sup>9a</sup>) «tvær áðr mannfall væri».

114) *Samme* (Orkn. 28, Flat. udg. II 404) «fór adr fimtan uæri» ...

115) *Samme* (Orkn. 36, Flat. udg. II 406) «gall adr grams menn felli».

116) *Samme* (Orkn. 90<sup>12</sup>, Flat. udg. II 422<sup>7b</sup> 440<sup>9b</sup>) «aad at eyium fridum» ...

117—119) *Det første gang af S. Egilsson* (Videy 1832) og *senest af Gullberg* (Lund 1875) udgivne Óláfs drápa Tryggvasonar 7<sup>3</sup> «lýða sveit áðr létti», 8<sup>7</sup> «mærr áðr mildingr færi» ..., 19<sup>7</sup> «Eiríks hirð áðr yrði» ... — Den prosaiske ordfølge i 9<sup>1-4</sup> synes at være: Yngvi kom austr þingat. frákr jarl flœðu áðr af hjarli. Osv.

120) *Markús Skeggjason* (*Fms. XI 313*) «alla leið, áðr öðlingr náði» ... (*Med hensyn til náði jf. ShI. XI 286*).

121) *Gisl Illugason* (*Fms. VII 47<sup>s</sup>, Mork. udg. 146<sup>4b</sup>*) «áðr Hugi felli».

122) *Einarr Skúlason* (*Hkr. Sig. jórs. cap. 10 'vísa' 1<sup>s</sup>, Fms. VII 86*) «áðr við einkar breiða» ...

123) *Samme* (*Hkr. Ing. cap. 19 'vísa' 1<sup>e</sup>, Fms. VII 234<sup>10</sup>, Mork. udg. 225<sup>6a</sup>*) «áðr féngi sætt».

124) *Samme* (*Hkr. Hák. herð. cap. 11 'vísa' 2<sup>s</sup>, Fms. VII 267<sup>1</sup>*) «áðr á grund af græðis» ...

125—128) *Samme* (*Geisli 13<sup>s</sup> og 15<sup>s</sup> og 28<sup>s</sup> og 49<sup>s</sup> [Wisén C. N. pg. 55—59]*) «áðr fullhugaðr felli» ... og «snjallri ferð, áðr berðisk» og «áðr á Hlýrskógsheiði» ... og «áðr þrekhvössum þessar» ...

129) *Haldórr skvaldri* (*Hkr. Sig. jórs. cap. 6 'vísa' 2<sup>s</sup>, Fms. VII 84<sup>2</sup>*) «áðr bana féngi».

130—133) *Ívarr Ingimundarson* (*Mork. udg. 203<sup>16b</sup>*) «áþr i vatni» ..., (*ib. 204<sup>3b</sup>*) «áþr Saxa siot» ..., (*ib. 213<sup>28b</sup>*) «áþr bana fengi», (*ib. 215<sup>10b</sup>*) «áþr hialldr lykycz».

134) *Drápa Inga konungs* (*Mork. udg. 219<sup>5a</sup>*) «mioll áþr Magnvs felli».

135—136) *Plácíðusdrápa ved Finnur Jónsson* (*Kh. 1887*)<sup>(1)</sup> 48<sup>s</sup> «áþr fyr rán, þats répo» ..., 57<sup>s</sup> «áþr til rúms frá rómo» ... — *Del 33<sup>s</sup> forekommende áðr* *tör jeg ikke opfatte i betydningen antequam, ndr man ikke med S. Egilsson læser trútt i st. for »travt».* *Den hele 'visuhelmingr' (33<sup>1-4</sup>) synes nemlig naturligt at opløse sig i følgende tre sætninger:* *Gör vas guþr. en gramr þurftu her samna. verjask trautt áþr tígenn mátte* (*Finnur Jónsson's gisning i st. for »mætte»*) *træj-ánús vel ráne.*

(1) Første udgave: *Plácíðusdrápa* («Brot af Plácíðusdrápu») ved Sveinbjörn Egilsson (*Videy 1833*).

137) Oddi hinn litli (Orkn. 268<sub>4</sub>, Flat. udg. II 475<sub>13b</sub>) «hlunz adr geigr se wnninn».

138—144) Nkt. (Flat. udg. II 520—525) 2<sup>4</sup> «nær aadr luki», 24<sup>5</sup> «adr Eirekr» ... 25<sup>2</sup>, «adr Ormr ryddiz», 29<sup>1</sup> «Adr i land» ..., 38<sup>5</sup> «aadr i sott» ..., 44<sup>1</sup> «Aadr herfaur» ..., 55<sup>5</sup> «aadr mannskæd» ...

145) Íslendingadrápa 3<sup>5</sup> áðr grunnungi gunnar ... — Næmlik på grund af det uomlydte a i hvatum 13<sup>6</sup> («hvatum norrœnna skatna») antager jeg, at dette digt ikke kan være forfattet efter år 1200. Jf. nr. 104 oven for.

146) Þorsteinn Þorvarðsson i et forvansket 'visuorð' Kumlbúa þátr 'vísa' 2<sup>5</sup> (NO. XXVII 130<sup>7</sup> med note).

147) Kolbeinn Tumason (Unger Post. 935<sub>16b</sub> jf. Bp. I 570<sub>15b</sub>) «diks, áðr dauðann tœki».

148—149) Jónsvíkingadrápa 30<sup>5</sup> «áðr í qrva drífu» ..., 39<sup>7</sup> «áðr létti dyn darra».

150) Málsháttkvæði (rigtigere: Fornyrðadrápa) 18<sup>6</sup> «eigi veit áðr hefndum lýkr».

151) Leidarvísan 16<sup>3</sup> «flóð, áðr foldu næði» ...

152) Guðmundr Svertlingsson (Bp. I 564<sub>7</sub>, Sturl.<sup>2</sup> II 293<sup>7</sup>) «vitr áðr vigslu gæti» ...

153) Samme (Bp. I 641<sub>9</sub>, Sturl.<sup>2</sup> II 277<sub>16</sub>) «áðr veðrlostinn vestan» ...

154) Brandr (Sturl.<sup>1</sup> II 70<sub>15</sub>, Sturl.<sup>2</sup> I 256<sub>17</sub> II 325<sub>11</sub>, Bp. I 532<sub>16</sub>) «áðr út í sker skreytir» ...

155) Ormr svínfellingr (Sturl.<sup>1</sup> II 111<sub>16</sub>, Sturl.<sup>2</sup> I 289<sub>19</sub>) «svell áðr Þorbjörg félli».

156) Sturla Þórðarson (Fms. X 40<sup>8</sup>, Cod. Fris. udg. 539<sup>22b</sup>, Flat. udg. III 180<sup>8b</sup>) «áðr ógustórr» ...

157) Þormóðr Ólafsson (Bp. I 528<sup>1</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 321<sub>1</sub>) «áðr fullhuginn fëlle» ...

158) Bróðir Arngrímr (Bp. II 49<sub>5</sub>) «áðr þvarr öld fyrir þrúðri | austr» (prosaisk ordfølge: «áðr austr þvarr fyrir þrúðri öld»).

159) Samme (Guðmundardrápa 56<sup>2</sup>) «áðr batnaði, signdu vatni».

160—161) Einar Gilsson (*Selkolluvísur* [Bp. II 82 fgg.] 2<sup>r</sup> og 18<sup>e</sup>) «Hugðust barn, áðr bægði» ... og «áðr hreytendr hētu» ...

162) Lilja 43<sup>3</sup> «áðr ek sveik þau Evam bæði» ...

163) Hásteinn Hrómundarson (*Ísl.*<sup>2</sup> I 165<sup>18</sup>) «áðr á hæl til hvíldar» ... — Da jeg i det foregående (der iagttager en nogenlunde chronologisk orden) har glemt dette eksempel fra det tiende årh., sættes det her. I det følgende vilde en gennemført chronologisk opstilling være lige så umulig som den i det her foreliggende tilfælde er unødvendig; hvorfor jeg heller ikke vil anvende tid på at forsøge en sådan.

164) Fas. I 250<sup>11</sup> áðr «heilug» goð blótím.

165) Fas. I 350<sup>13</sup> (jf. 268<sup>6-7</sup>) «Hyggjum at, áðr heitim».

166) Fas. I 432<sup>4</sup>, *Norr. Skrr.* 313<sup>7</sup>, «áðr braut fari».

167) Fas. I 433<sup>13</sup>, *Norr. Skrr.* 314<sup>22</sup>, «adr uid skilium».

168) Fas. I 519<sup>6a</sup>, *Norr. Skrr.* 212<sup>8</sup>, áðr heðan liðir.

169) Fas. I 439<sup>13</sup> 521<sup>10b</sup>, *Norr. Skrr.* 219<sup>10</sup> 319<sup>17</sup>, «áðr salí yðra» ...

170) Fas. I 487<sup>7</sup>, *Norr. Skrr.* 263<sup>3</sup> 344<sup>6</sup>, «áðr hann var á bál borinn».

171—173) *Krákumál* 6<sup>8</sup> «áðr Rafn konungr felli», 10<sup>3</sup> «áðr Freyr konungr felli», 11<sup>6</sup> «sex dægr, áðr lið felli».

174) Fas. II 32<sub>4</sub>, *Norr. Skrr.* 11<sup>7</sup>, «áðr komi mikil fram» ... — Fas. II 32<sub>4-3</sub>, *Norr. Skrr.* 11<sup>7-8</sup> lød mäske oprindelig áðr komi mikil | málma hríð fram?

175) Fas. II 44<sub>10</sub>, *Norr. Skrr.* 23<sup>26</sup>, «áðr braki létti».

176) Fas. II 53<sub>8</sub>, *Norr. Skrr.* 33<sup>19</sup> har uden tvivl oprindelig lydt áðr annars dags ... (ikke «fyrr en annars dags» ..., skönt denne læsemåde ikke er umulig).

177) Fas. II 82<sup>8</sup> 495<sub>14b</sub> «áðr höfn taki».

178) Fas. II 117<sup>15</sup> «áðr dagr komi».

179) Fas. II 120<sup>15</sup> «áðr við skiljum».

- 180) *Fas. II 130<sup>7</sup>* «áðr dagr á mik skíni».
- 181) *Fas. II 146<sup>1</sup>* «áðr röðull skíni».
- 182) *Fas. II 304<sub>14</sub>* áðr þaðan færir.
- 183) *Fas. II 313<sub>12</sub>* áðr þaðan færir.
- 184) *Fas. II 538<sub>25</sub>* áðr grunnsævi ...
- 185) *Fas. II 540* «áðr Ungara» ...
- 186) *Fas. II 550<sup>175</sup>* áðr þaðan færa.
- 187) *Fas. II 556<sub>132</sub>* áðr önd of lét; *hvor i övrigt svát önd of lét (jf. Fas. II 320<sub>8</sub>) synes at være en bedre læsemåde.*
- 188) *Fas. II 487<sup>5</sup>* «áðr mér í svefni» ... — *Kan Fas. II 487<sup>5-6</sup> oprindelig have lydt áðr í svefni | sögðumk dísir?*
- 189) *Fas. III 25<sub>8</sub>* «áðr Upplönd» ... (*Fas. III 25<sub>8-9</sub> má skrives: áðr upplönd | unnin vyrði | ok geirþjófr | um gefinn helju.*)
- 190) *Fas. III 35<sup>8</sup>* «áðr fór verr» (*formodenlig: áðr fóru vér.*)
- 191) *Fms. V 247<sub>4</sub> = Flat. udg. II 71<sub>15a</sub>* «áðr Styrbjarnar stæði» ...
- 192) *Njála udg. 1875 cap. 72<sup>68</sup>* «áðr gnyjarðar girðis» ...
- 193) *Draumr þórsteins Síðuhallssonar [NO. XXVII 131 fgg.] 'vlsa' 2<sup>6</sup>* «áðr febríngin fengi» ...
- 194) *Bergbúa þáttur [NO. XXVII 123 fgg.] 2<sup>1</sup>* «Hrýtr áðr hauga brjóti» ...
- 195) *Ib. 6<sup>8.9</sup>* «rökk[r] áðr heimrinn slökkvir» (*med gisningen sökkvist i st. for slökkvir.*)
- 196) *Ísl.<sup>2</sup> II 109* «áðr röðull skíni».
- 197) *Björn M. Ólsen, Gramm. 195<sup>4</sup>* «áðr siklingr» ...
- 198) *Ib. 212<sup>18</sup>* «Áðr djúphugaðr dræpe» ...
- 199) *Ib. 222<sup>8</sup>* «Áðr grimmhugaðr genge» ...
- 200) *Ib. 243<sup>5</sup>* «mest áðr lýðr, frá losta» ... — *Det kvad, hvori denne verslinie findes, tillægges af Björn M. Ólsen spørgsmålsvis Óláfr hvítaskáld.*
- 201) *Ib. 286<sup>7</sup>* «áðr skatna vann vatni» ...



202—203) Til slutning anfører jeg to verslinier, der tillægges *Kormákr selv*, nemlig, *Korm. ved Möbius 'vísa' 19<sup>e</sup>* «*qlstafns ápr þér hafnak*» og *'vísa' 77<sup>2</sup>* «*ápr vér til skips gangem*».

Over for dette betydelige antal eksempler på ådr i betydningen *antequam* (203 [eller 209] ådr imod omtrent 8 ådr en eller ådr enn) er det, efter min formening, for dristigt at forandre ápr til árn an *Korm. 'vísa' 61<sup>7</sup>*. Og denne ændring turde blive endnu mere betænkelig derved, at den begunstiger en 'hålfkenning' (tróða). At håndskrifter fra den anden fjerdedel af det fjortende årh. kunne frembyde 'hålfkenningar', beviser ikke, at sådanne have existeret i det trettende<sup>(1)</sup> tolvte eller tiende årh. I det fjortende have nemlig, som det synes, de mindre «skáld», næsten blottede for al indsigt i fortidens skjaldekunst, undertiden hjulpet sig med 'hålfkenning' i steden for 'kenning' eller 'ókent heiti'<sup>(2)</sup>, og desuden, som

(1) Derimod er der andre omstændigheder, der i det mindste synes at tale for, at 'hålfkenningar' ikke først ere opkomne i det fjortende årh.

(2) En væsentlig forskel imellem 'ókent heiti' og 'hålfkenning' er den, at 'ókent heiti' ikke kan stå som hovedord i en kending, der betegner det samme som 'hit ókenda heiti', medens 'hålfkenning' (det vil sige: et ord, der undertiden optræder som 'hålfkenning'), regelmæssig anvendt, kun kan stå som hovedord i en kending, der betegner det, der, i følge en voldsom forkortelse af udtrykket, concentreres i kendingens hovedord, når dette uregelmæssig ophøjes til så kaldet 'hålfkenning'. 'Hålfkenning' er nemlig = 'en kending's hovedord (t. ex. fold, terra — om fold som 'hålfkenning' se i det følgende) vilkårlig brugt i steden for den hele kending (t. ex. gulls fold, femina). Af de to udtryk, gulls fold og fold, er altså, når fold står som betegnelse for kvinde, hint rigtigt, dette urigtigt. Men opstiller man f. ex. gulls fljóð som kvinde-kending ved siden af fljóð, er kun den sidste betegnelse rigtig, den første derimod absurd, da fljóð, uden nogen som helst tilføjning, betyder kvinde. —

Ikke engang de betydeligere 'skáld' i det fjortende årh. ere helt igennem fuldstændig havede over de mindres eiendommelige

det synes, taget sig andre høist besynderlige friheder, om hvilke man kan gøre sig en art forestilling, når man t. ex. i 132 (Korm. ved Möbius side 60 nr. 43) læser: «en reiðaz. róglinz sumir miunna». Meningen er soleklar. Men skri-

svagheder. Men forskellen mellem hine og disse er dog meget stor. Jeg skal søge at oplyse dette med hensyn til brugen af 'hálfskenningar'. Arngrímr bruger kun én 'hálfskenning', börr, og kun på ét sted (Guðmundardrápa 55<sup>5</sup>, i forbindelsen þau börr ok sæta); medens han af 'ökend heiti' (af den poetiske art) bruger en mængde (— over 40, af hvilke 17 forekommer 9 gange, seggir 4 gange, osv. —), ligesom andre digtere både fra det fjortende og de foregående århundreder. Hvad Einar Gilsson angår, lader det også til, at han på ét sted bruger en 'hálfskenning', i det Selkolluvísur 2<sup>1-3</sup> (Bp. II 82) lyder

•Hugðust barn, áðr bæðði brynjumeið, ok reiði, girndar úhreinn andi undrgjarn, taka mundu».

I følge interpunctionen og Lex. poet. 653 b<sup>27-28</sup> (reiði, n., 3) synes nu rigtig nok denne 'visuhelmingr' at måtte opfattes: «(þau) hugðust mundu taka barn ok reiði, áðr undrgjarn úhreinn girndar andi bæðði brynjumeið». Men denne opfattelse forekommer mig at lide af betydelige svagheder. Ti <sup>1)</sup> det er blot en løs gisning, at reiði har haft samme betydning som reifar. Og <sup>2)</sup> hvorledes kunde det, under de her foreliggende omstændigheder (se Bp. II 77—78, cap. 39) falde nogen ind at sige: «tage barnet og svøbet»? Og <sup>3)</sup> hvorfor skal fruentimmeret her udelukkes, da her ellers helt igennem er tale om to personer, et mandfolk og et fruentimmer? For mit vedkommende er jeg overbevist om, at den, der først skrev denne 'visuhelmingr' således som den (afset fra interpunctionen) foreligger i Bp., har tænkt sig en anden sammenhæng, nemlig: «(þau) hugðust mundu taka barn, áðr undrgjarn úhreinn girndar andi bæðði brynjumeið ok reiði» (reið 'hálfskenning' i betydn. 'kvinde'; se SnE. II 489 10 b). Men hvad menes der med «undrgjarn úhreinn girndar andi»? Det, der menes, kan ikke være de to menneskers sanselighed; ti <sup>1)</sup> så passer undrgjarn ikke, og <sup>2)</sup> det var sanselighed, der bevægede dem til at lægge barnet fra sig, men det var ikke sanselighed, der afholdt dem fra at tage det igen. Det kan heller ikke være Selkolla, der rigtig nok en gang, i en kvindes skikkelse, forleder en mand til en vellystig handling, for derved at påføre ham en sygdom. Men at vellyst ikke er Selkollas «specialitet»,

verens opfatning? Skal *róglinz* sumir betyde *viri* (— *hominēs* — *dan. man*), og det pronominale *adjectiv* sumir fungere som hovedord i en kending?! Eller skal *róglinz* være en fuldstændig kending?! — — Det rigtigste vilde nu være her at samle og ytre sin mening om alle de steder, hvor '*hálfkenningar*' enten *tilsyneladende* eller *virkelig* forekomme, for, om muligt, derved at foranledige dybere undersøgelser. Men dels vilde jeg neppe på dette sted kunne komme til ende dermed, og dels er der andre puncter, jeg, om muligt, gerne vilde berøre. Med hensyn til '*hálfkenningar*' må jeg derfor indskrænke mig til at henlede opmærksomheden på to navnegrupper i 748, nemlig, *SnE. II 474<sup>11-12</sup>* og *489<sub>10</sub>—490<sup>2</sup>*, der rigtig nok have én overskrift (*«kvenna heiti okend.»*), men imellem hvilke der alligevel åbenbart er en artsforskell. Den første gruppe kan bedst bedømmes i følgende sammenstilling:

*SnE. I 558<sup>1-8</sup>*

«*Snót, brúðr, svanni,  
svarri, sprakki,  
fljóð, sprund, kona,  
feima, ekkja,  
rýgr, víf ok drós,  
ristill, sæta,  
man, svarkr ok hæll,  
mær ok kerling.*»

*SnE. II 474<sup>11-12</sup>*

«*Snót brúðr svanni  
svarri sprakki  
fljóð sprund  
fæima ækkia  
rygr víf ok drós  
ristill hnæita  
svarkr drós ok man  
mær ok kerling.*»

fremgår så vel i almindelighed af hendes historie som i særdeleshed af hendes navn (jf. selskript *Gmðr. Arngr. 267*), der har sin grund i, at hun stundum optræder som en kvinde med sølhundehoved, altså ikke synderlig indtagende. Sagen er åbenbart den, at *gírndar* på dette sted er en fra forvirret opfatning hidrørende læsemåde, der har fortrængt den oprindelige, som formentlig har været *mundar*, i det *Einar* kan antages at have brugt kendingen *reið* *mundar*, ligesom han bruger *meiðir* *mundar* *Bp. II 14<sup>2</sup>* og *99<sup>1</sup>*. Den prosaiske ordfølge i *Selk. 2<sup>1-2</sup>* bliver altså: (*þau*) *hugðust mundu taka barn, áðr undrgjarn óhreinn andi bæði brynju*  $\wedge$  *meið ok mundar*  $\wedge$  *reiði* (*reiði*

Man lægge mærke til, hvor meget lavere 748 her står i eritisk henseende end Reg. For det første er kona udeladt og versemålet derved forstyrret i tredje verslinie. For det andet er i sjette verslinie sæta fortrængt af det underlige »hnæita», der i øvrigt vel også har været optaget i 757 (dog ikke i stedet for sæta; se SnE. II 557<sup>13-125</sup>), ligesom det genfindes i Laufásedda (se SnE. II 629<sup>14</sup>) og er tilføjet i H (se SnE. I 558 note<sup>4</sup>). For det tredje har bistaven (studill) i syvende verslinie fået plads i det fjerde ord, i stedet for at den åbenbart oprindelig har stået i det første. For det fjerde er hæll udeladt. For det femte står drós både i femte og syvende verslinie. Men alle benævnelser lige så vel i 748 som i Reg. ere virkelige »ókend heiti». Den anden gruppe (SnE. II 489<sup>10</sup>—490<sup>2</sup>) opstiller i tre vers 58 »kvenna heiti okend». Vers 1<sup>7</sup>, »gefnv hora», bør uden tvivl rettes til gefnv ok hørn (se SnE. II 489 note<sup>3</sup>), og vers 2<sup>7</sup>, »fit norn . . .», bør måske forandres til fit norn ok hrnd; hvorved man får 59 benævnelser. Vers 3<sup>8</sup>, »lofn ok gná», mangler en stavelse, så at et enstavelsesord må antages at være glemt imellem lofn og ok; med mindre forfatteren med forsæt her skulde have ladet åben plads til et eventuelt nr. 60. For at lette oversigten, anfører jeg de 59 benævnelser i alfabetaetisk orden. <sup>1</sup>) »bæstla» 1<sup>5</sup> (d. e.: første »visa», femte »visuord»). <sup>2</sup>) »bil» 3<sup>6</sup>. <sup>3</sup>) »biørk» 2<sup>3</sup>. <sup>4</sup>) »brik» 2<sup>4</sup>. <sup>5</sup>) »broka» 2<sup>6</sup>. <sup>6</sup>) »dis» 3<sup>4</sup>. <sup>7</sup>) »eir» 3<sup>3</sup>. <sup>8</sup>) »fit» 2<sup>7</sup>. <sup>9</sup>) »fiørn» 2<sup>2</sup>. <sup>10</sup>) »fiøtra» 3<sup>1</sup>. <sup>11</sup>) »folld» 2<sup>8</sup>. <sup>12</sup>) »frigg» 1<sup>5</sup>. <sup>13</sup>) »friðr» 3<sup>5</sup>. <sup>14</sup>) »fvlla» 1<sup>6</sup>. <sup>15</sup>) »gefnv» 1<sup>7</sup>. <sup>16</sup>) »gæfn» 2<sup>4</sup>. <sup>17</sup>) »gerðr» 1<sup>8</sup>. <sup>18</sup>) »gná» 3<sup>8</sup>. <sup>19</sup>) »grvnd» 2<sup>5</sup>. <sup>20</sup>) »hlin» 3<sup>7</sup>. <sup>21</sup>) hrnd 2<sup>7</sup>? <sup>22</sup>) hørn 1<sup>7</sup>. <sup>23</sup>) »iðvnn» 1<sup>4</sup>. <sup>24</sup>) »ilmr» 3<sup>4</sup>. <sup>25</sup>) »lavfey» 1<sup>8</sup>. <sup>26</sup>) »lág» 2<sup>5</sup>. <sup>27</sup>) »lið» (formodentlig

---

heteroclitisk dat. sg. til [nom.-acc. sg.] reid, ligesom lindi til lind og hliði til hlið osv.). Hos Þormóðr Ólafsson, Árni Jónsson (Guðmundardrápa) og Eysteinn Ásgrímsson (Lilja) har jeg ikke lagt mærke til »hálfteningar».

= hlið; *neppe* = «lin» [*Lex. poët.* 524<sup>27-28</sup>] = hlín, *især da dette ord så vilde stå her to gange*) 2<sup>5</sup>. 28) «lind» 2<sup>8</sup>. 29) «list» 3<sup>3</sup>. 30) «likn» 3<sup>7</sup>. 31) «lodda» 2<sup>6</sup>. 32) «lofn» 3<sup>8</sup>. 33) «nanna» 1<sup>6</sup>. 34) «navma» 3<sup>2</sup>. 35) «nipt» 3<sup>6</sup>. 36) «niørn» 3<sup>5</sup>. 37) «norn» 2<sup>7</sup>. 38) «rán» 3<sup>6</sup>. 39) «Reið» 2<sup>1</sup>. 40) «rein» 2<sup>2</sup>. 41) «rindr» 3<sup>2</sup>. 42) «sága» 1<sup>3</sup>. 43) «selia» 2<sup>1</sup>. 44) «sif» 1<sup>4</sup>. 45) «sigyn» 1<sup>3</sup>. 46) «siðfn» 3<sup>2</sup>. 47) «skorð» 2<sup>2</sup>. 48) «Sól» 3<sup>1</sup>. 49) «spöng» 3<sup>1</sup>. 50) «strind» 2<sup>1</sup>. 51) «syn» 3<sup>7</sup>. 52) «tróða» 3<sup>2</sup>. 53) «veig» 2<sup>3</sup>. 54) «vör» 3<sup>5</sup>. 55) «þella» 3<sup>3</sup>. 56) «þirr» 2<sup>8</sup>. 57) «þopta» 2<sup>4</sup>. 58) «þrúðr» 1<sup>4</sup>. 59) «þöll» 2<sup>3</sup>. *Det synes klart, at af disse benævnelser må de allerfleste, d. v. s., alle de bekendte, og da vel også de øvrige, være at opfatte (ikke som 'økend heiti', men) som hvad vi nu kalde 'hålfkenningar' (1), for hvilket begreb man i det fjortende århundrede neppe har haft en særegen betegnelse. For at overtøye sig om, at benævnelserne i SnE. II 489<sub>10</sub>—490<sup>4</sup> ikke ere 'økend heiti' af den sædvanlige art, behøver man blot at lægge mærke til, at af de 58 eller 59 nummere forekomme de 45 (— bil, björk, brik, diss, eir, fit, fjötra, fold, frigg, friðr, fulla, gefjun, gefn, gerðr, gná, grund, hlið, hlín, hörn, ilmr, lág, lind, lofn, nanna, nauma, norn, rán, reið, rein, rindr, sága, selja, sif, sjöfn, skorð, sól, spöng, strind, syn, tróða, vör, þella, þopta, þrúðr, þöll —) eller (— når man tager hrund med —) de 46 som hovedord i kvindekendinger (2). Af disse 46 ord optræde desuden flere ligefrem som 'hålfkenningar'. Jeg anfører som eksempel det første i rækken, nemlig bil (*Lex. poët.* 53b<sup>25-29</sup>, Bil β). I det jeg, angående min opfatning af de to *Lex. poët.* l. c. anførte steder, tillader mig at henvise til*

(1) Hvad mig selv angår, kender jeg, fra den daglige tale, ordet 'hålfkenning' kun i den oven for (side 895 note 2) angivne betydning. Men min ven Sigurður Jónasson skylder jeg den også fra andre sider til overflod bestyrkede oplysning, at 'hålfkenning' bruges af mange i stedet for det gamle udtryk 'økend heiti'.

(2) I øvrigt lader det til, at også njörn forekommer som hovedord i en kending SnE. II 499<sub>2</sub>, skönt der står nora.

*Njála* II 76<sup>19</sup>—77<sup>3</sup>, skal jeg tilføie følgende. *SnE.* III 163<sup>13—12</sup> antager, at de tre 'vlsur' (*SnE.* II 363<sup>8—31</sup>) «blið er mæR við moðR» osv., «brottv er svarri ok sværa» osv., «Stendr þat er storvm grandar» osv. også oprindeligt have hørt sammen. Da der nu i 23 af de 24 verslinier ikke findes en eneste rimfeil (1<sup>o</sup> må læses ær [æ 'r] frilla gröm sværo), er det meget usandsynligt, at forfatteren i én linie (3<sup>o</sup>) skulde have brugt et galt rim blot for at anbringe en 'hålfkenning'! For mig står denne 'hålfkenning' og dette gale rim som to forbrydere, der anklage og røbe hinanden. Og i øvrigt må det ikke overses, at de tre 'vlsur' på det anførte<sup>1</sup> sted (*SnE.* II 363<sup>8—31</sup>) lide af flere forvanskninger. 2<sup>1</sup> har svarri i steden for svanni og sværa i steden for sæta (se *SnE.* III 164<sup>15—19</sup>). 2<sup>7</sup> står «firrvnz ek» i steden for «firrvnz» (uden ek). 2<sup>8</sup> står «lang» i steden for langt. 3<sup>5</sup> er skrevet «vna» i steden for «vнна». 3<sup>7</sup> består af fem stavelser, i det of åbenbart er udeladt. Jeg bemærker desuden, med hensyn til 3<sup>5—6</sup>, at ef ynni turde give en mere correct mening end ef unna vildi, for så vidt som 'voluisse sat est' neppe gelder med hensyn til kærlighed. I alt fald er ef ynni intellectuelt finere end ef unna vildi, og desuden moralsk renere, eftersom ef unna vildi næsten gør indtryk af at være en opfordring til utugt<sup>(1)</sup>, hvilket ikke synes at stemme ret overens med de stærke om en renere lidenskab for en enkelt kvinde vidnende udtryk i den første 'visuhelmingr' (3<sup>1—2</sup>). Harmsöl 52<sup>8</sup> er ikke blot brugen af 'hålfkenning', men også det påfaldende, at man tillægger en hellig kvinde en asynjes navn, endog uden at tilføie noget,

(1) Jf. *Fas.* II 73<sup>4</sup>, «þær er oss vilja unna», sammenholdt med *Fas.* II 77<sup>13—11</sup>, «gekk mér, en þér eigi (ekki?), | við ambáttir áttu | íngihjargar at þinga». Også i det i øvrigt langt renere *Fas.* II 57<sup>3</sup>—58<sup>2</sup>, «ef vita þættumst, | at vildi hún | Hróki unna, | Hámundar þur», er sanseligheden temmelig fremtrædende, da der tilføies umiddelbart: «Von væri mér | vítra manna, | snarpra seggja, | ef vër (dette vër må være uægte) saman ættim».

hvorved en sådan benævnelse vilde formildes, i det den blev til en kending. Men sagen er uden tvivl den, at det aldeles overflødige og derfor stødende »þeim er gerði« har fortrængt en del af en kending, hvis hovedord bil har været, i det Harmsól 52<sup>5-8</sup> måske oprindeligt har lydt: Snjallr vann snót frá öllum | senn misgerðum hennar | gumna vörðr (en garða | Guði treystisk bil) leysta. Efter den almindelige beskaffenhed af overleveringen af de gamle skjaldekvaed at dømme, kan det neppe antages at være faldet forfatteren til erindringsversene SnE. II 489<sub>10</sub>—490<sup>2</sup> ind, at endog læsemåder som »ef unna ítr vildi bil skaldi« kunde være uægte; hvoraf imidlertid ikke ligefrem følger, at han ubetinget har godkendt brugen af »hálfkenningar«. Jeg skal tillade mig her (efter SnE. II) at anføre nogle af de versificerede indledninger, hvormed adskillige grupper af »ökend heiti« i 748 ere forsynede, i det jeg dertil føier de tilhørende prosaiske overskrifter, samt det første »heiti« i hver af disse grupper. Nr. 2 (SnE. II side 469): »konvnga hæiti. Man æc havkstallda | hælti segia | allvaldr« ... Nr. 4 (side 470): »íotna hæiti. Ek man íotna | inna hæiti | ymir« ... Nr. 5 (side 471): »trollkvænna hæiti. Skal æk tröllkvænna | tælia hæiti | griðr« ... Nr. 6 (side 472): »óðins nøfn. Nv scal yppa | óðins nøfnvm | atriðr« ... Nr. 8 (side 473): »asa heiti. En scal tælia | asa hæiti | þar ær yggr« ... Nr. 11 (side 474): »manna hæiti. Mál er at sægia | manna hæiti | greppar« ... Nr. 13 (side 476): »sverða hæiti. Ek man sægia | sverða hæiti | hiðrr« ... Nr. 20 (side 478): »híalms hæiti. Hroptz hattar scal æk (læs Hropts hattar skalk) | hæiti sægia | híalmr« ... Nr. 26 (side 481): »skipa hæiti. Nv man ec skyra | of skipa hæiti | ørk« ... Nr. 30 (side 483): »yxna hæiti. Ec man skyra | fyrí skata mængi | allramligra | yxna hæiti | arvørðr« ... Nr. 43 (side 486): »eltz hæiti. Gims hæiti vil æk (læs Gims heiti vilk) | greppvm segia | ægis broðir (denne forvexling af en »kenning«, der endog består af

mere end ét ord, med et 'ókent heiti' synes at vidne om en temmelig uklar opfatning) | » ... Nr. 44 (samme side): «orma heiti. Scal ek eitr fa | orma telia | óinn» ... Nr. 51 (side 489): «kvenna heiti okend. Þæssi scal kænna | kellv heiti | sága» ... Nr. 54 (side 490): «heiti a hendi. Heiti ærv handar (må læses med elision af i: Heit' eru handar) | hrammr» ... (heiti handar, brugt i steden for heiti á hendi, er for resten vildledende). Man sammenligne disse indledninger med hverandre. Skönt der ikke gives nogen prosaisk 'hálfkenning', hvorom andre 'hálfkenningar' af samme betydning gruppere sig (— ligesom 'kvenna heiti okend' [i egentlig forstand] gruppere sig om ordet kona; ligesom 'manna heiti okend' <sup>(1)</sup> gruppere sig om ordet maðr; ligesom 'sverða heiti okend' <sup>(1)</sup> gruppere sig om ordet sverð; og så fremdeles —), og skönt det altså i nr. 51 ikke var muligt at udtrykke sig fuldkommen analogt f. ex. med (nr. 13) «Ek man sægja | sverða hæiti», medførte dette ingen vanskelighed, da man, i lighed med (nr. 2) «Man æk havkstallda | hæiti segja» og (nr. 43) «Gims hæiti vil æc | greppvm segja», kunde lade hvilket som helst af de poetiske udtryk træde i stedet for en almindelig betegnelse, og skrive, for eksempel, enten «Þæssi scal inna | ilmar heiti» eller «Þæssi scal segja | ságv (eller seliv eller sífiar eller syniar eller lign.) heiti» eller «Þæssi scal tælia | troðv heiti» eller «Nv scal yppa | iðvnnar heitvm». <sup>(2)</sup> At forfatteren ikke er slået ind på denne vei, turde have sin grund i, at han ikke selv har villet betjene sig af 'hálfkenningar'. Men hvorfor har han ikke (— da han vilde undgå brugen af ilmar eller «ságv» eller

(1) I 748 er bestemmelsen 'ókend' kun føiet til 'kvenna heiti' (side 474 og 489 og 490), men underforstået i de øvrige overskrifter.

(2) Også kunde man lade inna segja tælia yppa bytte plads henholdsvis med ilmar ságv troðv iðvnnar; altså: «Þæssi scal ilmar | inna heiti», osv.



*lign. —) sat det, der så lå nærmest, nemlig kvenna (»Þæssi skal kenna | kvenna heiti»), men foretrukket et lavere udtryk, »kellv» ?<sup>(1)</sup> Er det ikke som om han herved, være sig med forsæt eller uvilkårlig, rigtig nok på en temmelig naiv måde, havde udtrykt en vis ringeagt over for 'hålfkenningar'? Og med »kellv heiti» som object gør kenna — der lyder mindre beskedent end: inna (nr. 4), segja (nr. 2, 11, 13, 20, 43), skýra (nr. 30), skýra of (nr. 26), telja (nr. 5, 8), yppa (nr. 6) — næsten et indtryk af ironie. Var det ikke muligt, at kenna her kunde være brugt på en usædvanlig måde, altså ikke i bemærkelsen 'docere', og heller ikke ligefrem i bemærkelsen 'omskrive', men i bemærkelsen 'bruge i omskrivninger (kendinger)' eller med andre ord 'hæve til kendinger (i det man tilføier det nødvendige)'? Tanken i »Þæssi skal kenna kellv heiti» vilde da være: 'Følgende kvindebenævnelser, der forholde sig til andre kvindebenævnelser som kella forholder sig til kona, skal man kun bruge (som hovedord) i kvindekendinger'. I alt fald kunde man fristes til at sige, at de øvrige grupper ere opstillede til efterligning, men nr. 51 til advarsel.*

---

*S. 196<sup>10</sup> Algildan bið 'ek aldar burde være skrevet Algildan bið 'ek aldar.*

---

*S. 203<sup>10</sup> 'toglag'. Selvlyden i det tog, der optræder i denne og lignende sammensætninger, skrives på forskellige måder i udgaverne. SnE. I 682<sup>12</sup> »togdrápu», 684<sup>10</sup> »toglag», begge dele efter Reg.; men begge stederne mangle i*

---

<sup>(1)</sup> kella er ingenlunde ligefrem = kerling, men bruges i spøg om enhver kvinde uden hensyn til alder. Og da spøg just ikke udtrykker agtelse for sin genstand, er der noget nedsættende i kella.

de andre membraner. SnE. I 686<sup>9</sup> »togmælt»; men variant: »tøgmælt, W». SnE. I i samme linie »toglagi» efter Reg. og W. SnE. I 686<sup>11</sup> »togdrápu», med varianten: »drápu, W». SnE. I 704<sup>8</sup> »toglagi» efter Reg.; men stedet mangler i de andre membraner. På et sted, der er fælles for Hkr. og Fms., skrives: Hkr. Kh. II 297 a<sup>23</sup> »Tog-drápa», Fms. V 5 note<sup>5</sup> »Togdrápa» (efter E, F, L. Jf. Flat. udg. II 306<sup>17</sup>); men Óh. 1853 side 180<sup>12</sup> »Tøgdrapa», Hkr. ved Unger 440<sup>19</sup> »Tøgdrápa», Fms. V 5 »Tøgdrápa». Fms. XI 204<sup>14</sup> står »Tugdrápa». SnE. I 408<sup>10</sup> læses »tøgdrápu» efter 748 (— der, i følge SnE. II 434<sup>11</sup>, har »tøgdrapv» —), med varianterne: »tavgdrapv», Reg.; »taugdrapu», Ieß; »tavgdrapa», ..., W; »taugdrápa», 756. Håndskrifterne bør nøie efterses med hensyn til det første led i sammensætningerne t-gdrápa t-glag t-gmælt.

S. 211<sup>12</sup>—214<sup>17</sup>. Til de her anførte omflytninger af ord i gamle skjaldekvad skal jeg tillade mig at føie et par<sup>(1)</sup>. Steinn Herðisarson's »Lönd vill þengill Þrændar»

- (1) Jeg antager, at Glámr Geirason i den første 'helmingr' af verset Fellumk ..... hvaðarr tveggja har — ved tillægsordet half, der står uden variant både i Hkr. og Fms. — villet antyde og ligesom indlede det, der indeholdes i den anden (en [ikke enn!] ek velt ... hvaðarr tveggja), og at en omflytning altså har fundet sted i håndskrifterne til Hkr. og Fms, i det man, »for at nærme sig prosaisk ordfølge», har forandret Fellumk hjalms þá es hilmis | half drifa brá lifl til Fellumk half þá es hilmis | hjalms (eller hjalm-) drifa brá lifl. Men hjalms drifa eller hjalmdrifa er blevet til hjördrifa, der lyder mere bekendt, da hjör spiller en større rolle, end hjalmr, i 'bardaga-kenningar', af den grund, at sværdets rolle er activ, medens hjelmens er passiv. Den i Flat. foreliggende forvanskning synes at have sin grund i, at man ikke har udfundet, at half var attribut til audvæn, men indset, at som attribut til drifa var half en absurditet, og derfor ændret half — måske oprindeligt til hýr-, der i og for sig giver en god mening, men som senere er blevet til det phonetisk nærliggende, men i denne forbindelse meningsløse, hjör-.

(Hkr. Ól. kyrr. cap. 1, Fms. VI 439<sup>1</sup>, Fsk. 149) er i Mork. (udg. 125<sup>12a</sup>) blevet til «Lond vill Þrönda þengill». Og Sturla Þórðarson's «Var geðsteinn | Gautskum manni | styrjar stund | i stall drepinn» (Fms. X 40<sup>4-7</sup>; jf. Cod. Fris. ved Unger, Christiania 1871, side 539) er i Flat. (udg. III 180<sup>8-11a</sup>) blevet til «Gedsteinn | gautskra manna | var styrjar stund | i stalld drepinn». Tilfælde som disse to, samt det i Stockh. 2 quarto (Óh. 1853 side 55), anført Njála II 211<sub>16-7</sub>, ere især lærerige, da man har det rigtige ved siden af forvanskningerne. Eyrb. cap. 19 'vísa' 10<sup>7-8</sup> lyder en sætning «Leitt erumk rauðra randa | regn», i det den syvende verslinie lider af 'háttlausá'. Hvad enten man nu her, ligesom hos Ayrvindr (i roðin frá ek benja rauðra), har omsat slutningsordene (randa rauðra) i den syvende verslinie, hvorved, da linierimet således var tilintetgjort, det blev i formel henseende<sup>(1)</sup> ligegyldigt, om regn blev opfattet som flertal (leið regn) eller som ental (leitt regn), eller man først har opfattet regn som ental, og følgelig forandret leið til leitt, hvoraf fulgte, at rauðra randa lige så godt som randa rauðra kunde danne de to sidste fædder i den syvende verslinie, synes det sikkert, at det oprindelige har været leið esumk randa rauðra | regn.

Fsk. 67<sub>5</sub> lyder «Grams dauði brá geði», med √√ som tredje fod. Da geði har forekommet dem mistænkeligt i denne sammenhæng, gette Gbr. Vigfússon og Th. Möbius (Fornsögur side 210 'vísa' 24<sup>5</sup>) på gleði (jf. Möbius, Ger-

(1) Men ikke med hensyn til indholdet. I det mindste efter min anskuelse giver flertallet regn her en bedre mening end entallet regn. Þórarinn vil ikke fordømme enhver kamp. Men de idelige voldsomheder (randa regn i flertal) vare hans fredelige natur imod. — At man nu på Island ikke er videre fortrolig med regn i flertal, hidrører fra den hyppige brug af (det i øvrigt smukke ord) rigning, flertal rigningar, i steden for regn.

mania, neue reihe VI [XVIII] 146<sub>10</sub>). Skulde den hele 'vísufjórðungur' ikke oprindeligt have hedt

Grams brá gleði dauði  
góðs ófárar þjóðar?

Skulde omsætning af ordene dauði brá gleði til brá gleði dauði ikke være en tilstrækkelig ændring? Med andre ord: skulde ð i stavelsen gleð — af den grund, at gleð er en kort stavelse — ikke lade sig opfatte som 'frumhending'? Gmdr. Árna 73<sup>3</sup>, «drottins boðaði dyggur þjóðum», er ð i stavelsen þjóð 'viðrhending' og ð i stavelsen boð 'frumhending' (medens ð i stavelsen að er en let 'aukahending', som der ikke tages noget hensyn til). Imod en forandring af dette boðaði til boðar (altså: drottins boðar dyggur þjóðum) vilde der i metrisk henseende<sup>(1)</sup> ikke være noget at indvende (jf. samme digt 8<sup>2</sup> «siðbætir ok vígslu mæta», 12<sup>8</sup> «líkt álfróðuls geisla sjálfum», osv.). Og hvorledes skulde denne forandring kunne bevirke, at ð ophørte at fungere som 'hending'? Ti da en kort stavelse i en pyrrhichius eller en iambus som bestanddel af en længere fod besidder styrke nok til f. ex. at bære en 'hending', synes det ikke rimeligt, at den skulde mangle denne evne i en pyrrhichius eller en iambus, der optræder som en selvstændig fod.

För jeg går over til egentlige 'dróttkvæðir hættir', anføres her — da 'hrynhenda' ('líljulag') er homogent med 'dróttkvætt' — verslinien Lilja 74<sup>6</sup> ungir, glaðir, frjálsir, fríðir.

I tre til gruppen 'dróttkvætt'<sup>(2)</sup> hørende 'vísur', 'minni alhenda' (Háttatal 43) og 'meiri alhenda' (Hátta-

(1) At meningen in casu ikke tilsteder en sådan forandring, er med hensyn til det foreliggende spørgsmål naturligvis aldeles uden betydning.

(2) Adj. dróttkvæðr bruges ikke blot som attribut (dróttkvæðr háttir osv.) og prædicatsnomen (þessir hættir ... eru dróttkvæðir ..., SnE. I 634<sup>1-2</sup>; þá er þat orð ok dróttkvætt, SnE. I 676<sup>13-12</sup>; osv.).

tal 44, samt Björn M. Ólsen Gramm. 124 og 247 fg. [jf. SnE. II 198]) bæres den første 'viðrhending' i 13 verslinier af en lang stavelse (der er den anden i en spondé eller trochæ), men i 11 verslinier af en kort stavelse (der er den første i en pyrrhichius eller iambus). Disse 11 verslinier ere:

- «snar baldr hjarar aldir». (Det er naturligvis ikke nødvendigt for rimets skyld at beholde skrivemåden snar i st. for snarr.)  
 «glæddript hraða skipta».  
 «friðbygg liði tryggva».  
 «falsr melldr alin-veldi».  
 «Herfjöld bera höldar».  
 «hagbál lagar stála».  
 «vallands svala branda».  
 «gramnis eiðs tamir meiðar».  
 «lagagangs daga strangra».  
 «Hatast dygd. Ratast lygðir».  
 «veginns arf megindjarfir».

Disse eksempler synes at godtgøre, at korte stavelser, skønt for svage for den egentlige 'viðrhending', dog besidde en ikke ganske ubetydelig evne som bærere af 'hendingar' også i 'dróttkvæðir hættir'.

Leid. 20<sup>5</sup>, «Ok ráðmeginn lét rigna», må man, hvis man ikke antager, at mellemfoden er bacchius (meginn lét), udelade Ok; i hvilket tilfælde den første fod bliver en trochæ (— ∨), på hvis korte stavelse 'frumhending' falder, ligesom: Håttatal 60<sup>1</sup>, «Álmdrosar skylr isa», dersom læsemåde og opfatning er rigtig; Fas. I 240<sup>8</sup> med note<sup>4</sup>, hringleginn vel smjúgi; Plác. 6<sup>2</sup>, «evstakiús vaknat»; og vistnok flere steder.

---

Neutr. sing. (— hvis dativ, dróttkvæðu, ved misforståelse er bleven henført til et ikke eksisterende substantiv dróttkvæða [se NgD. side 57 § 16] —) står ofte substantivisk, f. ex.: SnE. I 646<sup>8</sup>. 19—20 668<sup>11</sup> 676<sup>16</sup> 680 note<sup>6</sup> 684<sup>4</sup>—5. 21 692<sup>11</sup>. 32 694<sup>14</sup> 700<sup>8</sup> 706<sup>7</sup> 712<sup>6</sup>.

Hernæst anføres nogle verslinier med luxurierende linierim.

Fas. I 268<sup>4</sup> 350<sup>11</sup> «man ek stjúpsonu þína».

» » 282<sup>12</sup> «grafa inn rönnum sínum».

Einarr Skúlason (SnE. I 328<sup>4</sup> II 529<sup>6</sup> jf. II 316<sup>2</sup>)  
«skýtr hólmfjöturr heita». Se også Geisli (Wisén  
pg. 53—62) 16<sup>1</sup> 29<sup>1</sup> 64<sup>2</sup> 69<sup>2</sup> 70<sup>1</sup> 71<sup>3</sup>.

Óttarr svartí (Hkr. Ól. helg. cap. 12 'vísa' 2<sup>7</sup>, Óh. 1853  
side 20<sup>ab</sup>, Fms. IV 50<sup>5</sup>, Flat. udg. II 19<sup>2b</sup>,  
Fsk. 71<sup>15</sup>) «réð ættstudill áðan».

Kormákr (Korm. ved Möbius 'vísa' 70<sup>5</sup>) «ok vígsakar vaktar».  
Samme (ib. 'vísa' 73<sup>3</sup>) «með blótroðenn beiðe».

Einarr skúlaglam (Fsk. 38<sup>12</sup>) «Yggs niðr friðar biðja».

Egill Skall. (sagaen cap. 45) «til hásalár Heljar».

Hauslög 4<sup>7</sup> (Wisén pg. 9) «þars vélsparir váru».

Ib. 7<sup>7</sup> (Wisén pg. 9) «en holls vinar Hœnis».

Bragi hinn gamli (Hkr. Yngl. cap. 5, SnE. I 32) «glöð,  
djúpröðuls öðla».

Og der findes uden tvivl mange flere af samme slags. Enhver af disse 17 verslinier frembyder (— uden at denne omstændighed medfører nogen mislyd —) tre 'hendingar', nemlig, <sup>1</sup>) 'viðrhending' (naturligvis i versliniens næstsidste stavelse), <sup>2</sup>) en 'hending' i den første stavelse af den pyrrhiehius eller iambus, der danner mellemfoden i alle disse verslinier, <sup>3</sup>) en 'hending' i den første fod. Hvilken af de to sidst anførte 'hendingar' man i hvert enkelt tilfælde vil anse for 'aukahending', synes ligegyldigt med hensyn til det her foreliggende spørgsmål, da ingen 'hending' kan være ikke-'hending'. Også i disse 17 verslinier ser jeg derfor 17 beviser for, at en kort stavelse kan bære en 'hending' også i 'dróttkvætt'.

De følgende verslinier have ingen 'aukahending'. Ligesom Grams brá gleði dauði, sætte de alle 'frumhending' i den første stavelse af den pyrrhiehius eller iambus, der i dem alle danner mellemfoden.

*Vtgl. cap. 11 (NO. XXVII 64)* «sízt er málvinir mínir».  
*Det i enhver henseende overflødige er forstyrrer*  
*versemålet.*

*SnE. II 246<sup>5</sup>, Björn M. Ólsen Gramm. 150<sup>5</sup> og 293*  
*Ábels lofar æfi.*

*Grett.<sup>2</sup> 190<sup>3</sup>* «ef styrviðir stæði».

*Stjörnu-Odd. II 5<sup>2</sup> (NO. XXVII 121<sup>10</sup>)* «at vígboði þjóðar».

*Samme dikt 6<sup>5</sup> (NO. XXVII 121<sup>8</sup>)* «en vígroða víða».

*Den hele 'visuffjórdung' lyder: «en vígroða víða |*  
*varp af rómu snarpri». Jf. «Darradarljóð» 9<sup>1-6</sup>*  
*(Njála I cap. 157<sup>171-176</sup>): «nú er ógurligt | um*  
*at litaz | er dreyrug ský | dregr með himni | mun*  
*lopt litat | lýða blóði». Menneskenes blodige færd*  
*genspeiler sig i naturen!*

*Krák. 3<sup>4</sup> (Wísén pg. 62)* «ok tjör ruðum víða».

*Fas. I 265* «ógndjarfr sona minna».

*Íslldr. 16<sup>7</sup> (Wísén pg. 80)* «á jarls nasar ása».

*Arnórr jarlaskald (SnE. I 232<sup>1</sup> II 302<sup>11</sup>)* «Nú hykk  
 slíðrhugaðs segja».

*Sighvatr Þordarson (Hkr. Ól. helg. cap. 92 sidste 'vtsa',*  
*Óh. 1853 side 83, Fms. IV 193, Flat. udg. II 116)*  
*«á austreiga eiga».*

*Þorðr Kolbeinsson (Þjarn. ved H. Fríðriksson side 67<sub>7</sub>)*  
*Farið ljóst matar leita.*

*Gunnl. ormstunga (sagaen cap. 10 'vtsa' 2<sup>1</sup>)* «Munat háð-  
 vörum hyrjar».

*Hallfróðr (Hkr. Kh. I 347<sup>1</sup>, Hkr. ved Unger 216<sup>25b</sup>,*  
*Fms. III 5, Flat. udg. I 494<sub>7b</sub>, Fsk. 67<sup>2</sup>)* «alls  
 sannliga segja».

*Oddr, i Illugadrápa (Eyrb. cap. 17 'vtsa' 2<sup>5</sup>)* «áðr kyn-  
 framaðr kæmi».

*Völu-Steinn (SnE. I 250<sup>7</sup> II 522<sub>16</sub>; jf. II 307<sup>14</sup>)* «Heyr  
 Míms vinar mína».

*Egill Skall. (sagaen cap. 47; SnE. I 332<sub>14</sub> II 318<sub>12</sub> 531<sub>13</sub>)*  
*«úlfs-tann-lituðr! glitra».*

*Samme* (sagaen cap. 60 'visa' 1<sup>5</sup>) «áðr Bergönund benjum». I den af Sighvatr þordarson forfattede Knútsdrápa lyder en verslinie «Önundr Dönum», som om önnundr var den rigtige form. Men herpå kan ikke lægges videre vægt, da det bevarede brudstykke af dette digt desuden frembyder ikke blot verslinierne «Haralds í her» og «Silunds kilir», men også «hafanda staf» (Fsk. 93<sub>21</sub>). Den bekendte udtale af önundr fremtræder klart Hkr. Magn. Erl. cap. 3 'visa' 1<sup>1</sup> og Fms. VII 284<sup>3</sup> «Önundr kvaðsk eigi mundu» (√ — — | — √ | — √).

*Kormákr* (Korm. ved Möbius 'visa' 17<sup>4</sup>) «esut þeir banar míner».

*Samme* (ib. 'visa' 82<sup>3</sup>) «viþ strengmara stýre».

*Samme* (ib. 'visa' 84<sup>5</sup>) «þá's slíprðregenn, Sága!»

*Samme* (SnE. II 136<sup>1</sup>, Björn M. Ólsen Gramm. 22<sup>2</sup> og 200) «Þvit málvino minnar».

*Holmgöngu-Bersi* (Korm. ved Möbius 'visa' 46<sup>5</sup>) «lifspell biþo lýper».

*þórsdrápa* 11<sup>7</sup> (Wisén pg. 31) «við skyld-Breta skytju».

*Samme* digt 18<sup>3</sup> (Wisén pg. 32) «of salvanið- »Synjar».

*Þjóðolfr hinn hvinverski*, *Hauðlög* 1<sup>7</sup> (Wisén pg. 9) «á hreingöru hlýri».

*Samme skjald*, ib. 7<sup>3</sup> (SnE. I 310<sup>13</sup>; jf. Wisén pg. 9) «sá er öll regin eygja». Jeg tillader mig at bemærke, at der, så vidt mig bekendt, endnu intet er fremkommet, der kunde forandre min med hensyn til eygja ('Aarb. f. nord. Oldk.' 1876 side 313 noten) fremsatte mening. Læsemåden «høndum» *Hauðlög* 7<sup>2</sup> må jeg anse for en ved urigtig læsning af «høndum» opstået forvanskning, med mindre det kan godtgøres, at udtryk som verða fastr í høndum við eht ere oldnorske.

*Samme skjald*, ib. 8<sup>5</sup> (Wisén pg. 10) «mildings friðar biðja».

*Samme skjald*, ib. 12<sup>5</sup> (Wisén pg. 10) «ok lómhugaðr lagði».

*Samme skjald*, ib. 13<sup>3</sup> (Wisén pg. 10) «en sunr biðils sviðnar».



Samme skjald (*Hkr. Har. hárf. cap. 26 'visa' 2<sup>3</sup>*) »med  
vellibrota vitrum».

*Bragi hinn gamli* (*SnE. I 370<sup>15</sup>*) »Þá er forns Litar flotna».

Det antal exemplar, jeg har kunnet opstille, er, som man ser, og som det var at vente, ikke meget stort. Grunde hertil synes det (— også afset fra, at denne liste ingenlunde kan gøre fordring på fuldstændighed —), i det mindste for en del, ikke vanskeligt at opdage.

For det første anbringes 'frumhending' hyppigst i første fod. Jeg skal anføre Geisli som eksempel, efter først at have tilladt mig en lille digression angående dette digts første 'visuhelmingr' i den form, hvori den fremtræder *SnE. II 176 og 425, Björn M. Ólsen Gramm. 30<sup>9-10</sup> og 112*. Jeg tør måske her, efter *Gramm. 112*, indrykke den paragraph, der indeholder vor 'visuhelmingr':

»Parenthesis ær mæðal sett  
mals grein skiptv seni, | sæm æinarr qvæð:

»Æins ma óð ok bænr  
allz kiosanda hins liosa  
miqk er fróðr sa | ær gætr góða  
gvðs þrenning mer kenna.»

her er annat mal mæðal sætt ok til læiðar fært, | ok  
siðarr lyktat hinu fyrri máli.»

*Bergsbók* har óð, ligesom 748, medens 'Orms-edda' og *Flat.* frembyde ord, hvilken læsemåde *Björn M. Ólsen* giver fortrinet. Da ordene allz kiosanda hins liosa lyde noget underlig, betænker jeg mig ikke på med *Björn M. Ólsen* at foretrække enten *Flatöbogens* eller *Bergsbogens* læsemåde. Dersom Eins må ..... mér kenna skal afgive et heldigt eksempel på en parenthes, må dennes grænser være klare, i det den må dannes enten af anden eller af tredje eller af anden og tredje verslinie, hvilket sidste vilde være det skønneste. Og i virkeligheden må dette sidste antages at være tilfældet, eftersom anden verslinie kun er en del af en sætning, medens tredje verslinie,

opfattet som to sætninger, i hvilke intet mangler, ikke giver nogen passende mening. Her foreligger således uden tvivl et eksempel på 'stælt' (Háttatal 12). Jf. ordene «Þessi figura er lafnan sætt i þeim hætti, ær ver kollvm stællt | eða alags hátt» (Björn M. Ólsen Gramm. 112—113). Jeg skriver derfor:

Eins má orð ok bœnir  
 (allsvaldanda ins snjalla  
 mjök es fróðr sá's getr góða)  
 Goðs þrenning mér kenna,

og opstiller som prosaisk ordfølge: Eins Goðs þrenning má kenna mér orð ok bœnir. sá es mjök fróðr, es getr góða ins snjalla allsvaldanda. Ordet góði, mase., der i betydning synes nærmest at svare til det danske ord godhed (— ikke som egenskab, men som stemning —), velvilje, gunst, nåde, osv., synes temmelig tidlig at være gået af brug. Det forekommer t. ex. følgende steder. 1) Jónsvíkinga-saga. a) Stóekh. quart-nr. 7 side 63<sup>18-19</sup> (i Cedersehöld's udgave, Lund 1875): «nu er sunndr slegit ollum goða þeim er verit he | fir með okr». b) AM. quart-nr. 291 blad 19 b<sup>1</sup> (i Carl af Petersens' udgave, København 1882): «nv er niþr fløgit allri vinattv mille occar Palnatoka oe ollvm goða þeim er með okr hefir verit». Jf. Fms. XI 72<sup>5-6</sup>. Her kunde man altså ikke længer bruge góða, uden at tilføie en art forklaring. c) Flat. udg. I 165<sup>3-4</sup>: «nidr er nu slegit allre vinga(n) ok goda þeim er verit hefir med okkr». [d] AM. quart-nr. 510 ved Carl af Petersens (Lund 1879) side 26<sup>16</sup>: «nu er lokit allri uorri uinattu». Her er altså góða rent forsvundet.] 2) Fms. II 212<sup>14-15</sup> (jf. Flat. udg. I 345<sup>15</sup>): «nú mætta ek svá helzt ömbuna þær þinn góða». 3) þórmóðr kolbr. i en 'vísa' Fóstbr. 2 side 25<sup>1-4</sup>: «Enn vil enkiss minnaz ..... nema okkars góða» (undtagen vort venskab). 4) Harmsól 59<sup>5-6</sup> lyder i udgaven: «Vestu ávallt at trausti, | vegstýriss, mér dýru, |

mild, at ek missa aldri, | móðir guðs, yðvars góða. Den vaklende forklaring i *Lex. poet.* (860 b<sup>18-21</sup>), «vegstýri, n., monstratio viæ (vegr, stýri), vel lux viæ (vegr, gen. vegs, týri = týra lueula): at ek missa aldri yðvars góða vegstýriss ne quando te duee eaream, *Has.* 59», behöfver ikke engang at sammenholdes med anførte 'visu-helmingr', for at gøre indtryk af at være forfeilet. Jeg skal ikke indlade mig på den bestemte form af adj. i denne forbindelse, eller på týri, eller på stýri som «monstratio», men blot bemærke, at efter al sandsynlighed har S. Egilsson (lige så bestemt som jeg) i det første öieblik henført singularen *genetiv* vegstýris (— ikke til *nom. sing.* vegstýri, *neutr.*, men —) til vegstýrir, *mase.*, = hinn's æztum veg stýrir<sup>(1)</sup>, altså en betegnelse for det høieste væsen, ligesom til eksempel: vísi vegs *Líkn.* 7<sup>7-8</sup>, dróttinn vegs gnóttar *Leið.* 34<sup>6</sup>, stýrir alls tírar *Leið.* 24<sup>3-4</sup>, ræsir hins sanna tírar *Harmsól* 62<sup>2-3</sup>, buðlungr dýrðar *Leið.* 22<sup>3</sup>. Men den bekendte ordforbindelse guðs móðir i den sidste verslinie har fremstillet sig for ham (S. Egilsson) som noget oprindeligt og uantasteligt. I virkeligheden er imidlertid forholdet åbenbart dette. En afskriver, der ikke har forstået vegstýris, men følt, at móðir fordræde en genetiv af betydningen Christi, har indskudt guðs, enten uden at mærke, eller uden at bryde sig om, at verslinien derved blev til et metrisk monstrum, i det dens første fod blev en molossus. Med hensyn til indholdet kan allsvaldanda ins snjalla mjök es fróðr sá's getr góða sammengignes f. ex. med *Leið.* 7<sup>7-8</sup> verðr sá's vensk á dýrðir vitr og *Leið.* 43<sup>2</sup> es fróðr sá's vensk góðu<sup>(2)</sup>. — For nu at komme til 'frumhendingar' i *Geisli*, frembyder dette af

(1) *Flat. udg.* II 468 (jf. *Orkn.* 242<sup>a</sup>) bruger Hallr Þórarinnsson om den orknøske jarl Ragnvald udtrykket «hinn er hæstum veg stýrir», hvor hæstum må være en forranskning, snarere af æztum end af mestum.

(2) Skönt jeg her har skrevet sá's og es, er det formodentlig rigtigere at skrive er (og var) i *Leið.*

568 verslinier bestående digt kun 59 sikre tilfælde<sup>(1)</sup> (altså kun imellem  $\frac{1}{2}$  og  $\frac{1}{5}$ ), hvor 'frumhending' står i den første stavelse af mellemfoden<sup>(2)</sup>.

For det andet har det gamle sprog langt flere lange end korte stavelser. Når man i en bekendt 'vísuhelmingr' af Halldórr ókristni (Hkr. Kh. I 344, Hkr. ved Unger side 215, Fms. II 329 X 362, ÓTr. 1853 side 59 og 67, Fsk. 65), nemlig, «Pá er hafvita höfðu | Hallands um gram snjallan, | varð fyrir Vinda myrði | vápneiðr, lokit skeiðum», skriver Pás i steden for Pá er, og fyr i steden for fyrir, indeholder den — afsat fra den sidste fod i hver af dens fire 'áttungar' — 16 stavelser, af hvilke 12 er lange og 4 korte. (I forbigående må jeg tillade mig at bemærke, at skönt alle de anførte steder frembyde Hallands<sup>(3)</sup>, kan jeg ikke tro, at det er en rigtig læse-måde, da jeg finder det meget usandsynligt, at Haðalands er blevet til Hallands, og da jeg ikke kan acquiescere ved ordforbindelsen hafvita snjallr (Lex. poet. 287 a<sup>16-17</sup>). Jeg ser i Hallands en gammel forvanskning af hallendr, og mener, at sætningen oprindelig må have lydt Pás hafvita höfðu hallendr of gram snjallan lokit skeiðum, i prosaisk ordfølge Pás hafvita hallendr höfðu lokit skeiðum of snjallan gram. Kendingen hafvita hallandi er så godt som identisk med unnar blikks hneigir i hneigir veit ek

(1) Hertil kan jeg ikke henregne Geisli 9<sup>3</sup> (Wísén pg. 54), men tror, at denne verslinie, i henhold til Flat., bør læses: Jóan köllum svá allrar, i det her foreligger et tilfælde af 'tilsagt' (Háttatal Snorra 25) = 'tilseggandi' (Háttalykill Ragnvalds 34). Jeg forstår ikke «Jón kalla ek» og «Jóan kallak», og mener desuden, at «Jóan kallak» er for kort.

(2) I den anden stavelse af mellemfoden frembyder Geisli kun svage 'aukahendingar'. Exempler i 'frum-áttungar': 2<sup>3</sup> 34<sup>3</sup> 52<sup>5</sup> 53<sup>1</sup> (Wísén pg. 54—60).

(3) Hkr. Kh. I 344 note<sup>13</sup> — «B. Hallandis. D. Hallz» — kan jeg ikke tillægge nogen afvigende betydning. Hallandis ser ud til at være tryk- eller skrivefejl i st. for Hallands og Hallz en ufuldstændig forkortelse af Hallandz.

at upp lauk augum | unnar blíks með krapti miklum  
*Guðmundardrápa Arngríms* 58<sup>5-6</sup>.) En *Sturl.*<sup>1</sup> II 259<sup>9-12</sup>,  
*Sturl.*<sup>2</sup> I 408<sup>14-15</sup> forekommende 'víshelmingr' bör uden  
*tívil* skrives Þeim komi várr eða verra | (vera mun skollr)  
 er ollu | (langa hrið með lýðum) | landrekstr at fjór-  
 grandí<sup>(1)</sup>, og frembyder — afset fra den sidste fod i hver  
 af dens fire 'áttungar' — i alt 19 stavelser, af hvilke 8  
 ere korte; begge dele usædvanligt. Og da en fortsat spo-  
 radisk undersøgelse efter hukommelsen neppe vilde føre til  
 et bestemt resultat, bliver det nødvendigt at gennemgå et  
 digt af noget omfang, hvorfor jeg vender tilbage til Geisli.  
 I Wisén's tekst (*Carm. Norr.* pg. 53—62) består dette digt —  
 afset fra den sidste fod i alle 568 'vísuáttungar' — (rigtig  
 nok i følge en ikke revideret tælling) af 2327 stavelser,  
 af hvilke 1880 ere lange, 10 efter min mening af vak-  
 lende qvantitet, og altså kun 437 (med andre ord: lidt  
 over  $\frac{1}{5}$ ) korte.

---

S. 221<sup>12-17</sup>. Skönt dactylen (f. ex. «bændr lutu») unegtelig er hyppigere som første fod i 'dróttkvætt' osv., end anden pæon (f. ex. «büendr lutu»), er dog «büendr lutu kvöl, þá er (eller þá 'r) kyndist» et i metrisk hen-  
 seende fuldkommen correct 'dróttkvætt visuord'.

---

S. 243<sup>11</sup> Færðir ganga þik fyrðar. Denne verslinie er temmelig tung, da den mellemste fod er en ikke let creticus (— √ —). Dertil kommer, at udtrykket Færðir i lið ikke er frit for at være lidt mistænkeligt. Men ingen naturlig ændring synes at frembyde sig.

---

(1) Prosaisk ordfølge: Landrekstr várr komi þeim, er ollu, at fjórgrandí, eða verra. Langa hrið mun vera skollr með lýðum.

S. 243<sup>15</sup> *mā gáfumk læses gáfumk.*

S. 245<sub>9-6</sub>, «Men der kan heller ikke være nogen tvivl om, at det første ord i linien bør hedde skiliðr» osv., er des værre vildledende, da det er tvivlsomt, om den her omhandlede verslinies metriske form vinder væsentlig ved at man foretrækker det gamle skiliðr. Læser man nemlig skiliðr emk við skylja, bliver den første fod en spondeus (skiliðr emk); og læser man skiliðr emk við skylja, bliver den første fod en bæehius (skiliðr emk); begge dele rigtig. Men i begge tilfælde svinder den mellemste fod ind til én stavelse (við)! For at undgå denne monstrositet, må man enten admittere brugen af et iambisk tastavelsesord (skiliðr) som første fod eller læse em ek (som to stavelser) i overensstemmelse med SnE. I 520<sup>12</sup> II 343<sup>4</sup> 461<sup>6</sup> 540<sup>15</sup> 607<sup>2</sup>, Fms. III 9<sup>5</sup>, Fornsögur 210<sup>1b</sup>. Jeg skal nu anføre nogle af de eksempler, der synes at støtte alternativet em ek. Sighvatr (Hkr. Ól. helg. eap. 92 'vísa' 6<sup>3</sup>, Óh. 1853 side 80<sub>8a</sub>, Fms. IV 187<sup>7</sup>, Flat. udg. II 113<sub>2a</sub>) «hræðumk ek við Óðins». Samme (Hkr. Ól. helg. eap. 170 'vísa' 2<sup>6</sup>, Óh. 1853 side 172<sup>7b</sup>, Fms. IV 375<sup>11</sup>, Flat. udg. II 288<sup>2b</sup>) «svara þóttumk ek, dróttin». Þórmóðr kolbr. (Óh. 1849 side 45, Flat. udg. II 202) «Hava þóttomk ek hættenn». Ód. 20<sup>5</sup> «Yggs þykkjumk ek ekki». Harmsól 7<sup>1</sup> «Ungr vöndumz ek ýngvi». Líkn. 3<sup>5</sup> «allr týnumz ek ella». Grett. 2 54 «opt þykkjumst ek ekki». Lilja 43<sup>7</sup> því treystumst ek framt at freista (jf. 76<sup>1</sup> og 84<sup>1</sup>). Harmsól 63<sup>8</sup> «valdr, skiljumst (forestillende måde) ek aldri». — Sighvatr (Hkr. Ól. helg. eap. 172, Óh. 1853 side 173<sup>10b</sup>, Fms. IV 378<sup>13</sup> V 234<sup>1</sup>, Flat. udg. II 291<sub>12b</sub> III 244<sup>1b</sup>, Óh. 1849 side 47<sup>1b</sup> 93<sup>6</sup>) «Við tækja ek, víka». Leid. 25<sup>1</sup> «En vilda ek annat». Njála 1875 ... I cap. 7<sup>43</sup> vilda ek við öldu. Bárð. (NO. XXVII) 9<sub>8</sub> *mā man læse Sæl væra ek (i steden for Sæl værag).* — Band. ved H. Friðriks-son lyder side 25<sup>2</sup>: «Ynna ek yðr fyrir mönnum», sikkert

i overensstemmelse med 132. Men der kan neppe være tvivl om, at denne verslinie bör ændres til Ynna ek fyrir mönnum, eftersom det overflødige yðr efter al sandsynlighed er indskudt af en, der enten ikke havde lagt mærke til eller ikke forstået ordene þundum þykkra randa þeys, men som har følt, at Ynna fordrede dativ. Forvanskninger af denne art forekomme også andre steder. Jf. Eyrb. cap. 40 'vísá' 3<sup>e</sup>-<sup>s</sup>, hvor det synes klart, at mik ... hirdipoll ... hafviggs har fortrængt et oprindeligt nú ... hirdipoll ... hafviggs. Man sammenligne fremdeles Mork. udg. side 214<sup>21</sup> 39.: «Sva segir Jvarr. enn nesta vetr eptir er Benteinn var drepinn. at Sigurþr var a valldi Haleyia.

Pann vetr enn nesta  
naþra deyði  
hvgfvlr konvng  
með Haleyiom».

I de to først anførte exemplar (det af Band. og det af Eyrb.) har formen intet tabt. I det tredje (det af Mork.) har den gamle afskriver gjort naþra deyði til appositum til vetr, hvilket han har indsat i st. for vas, og således forvansket stavelsemålet. — Hallfreðr (Fms. II 248, Flat. udg. I 450<sup>16a</sup>, Prøver 32<sup>7</sup>, Fornsögur 106<sup>28</sup>) Lítt hirða ek lautar. Guðmundr Oddsson (Sturl.<sup>1</sup> II 110<sup>7</sup>, Sturl.<sup>2</sup> I 288<sup>11</sup>) «Sialfr lagða ek fueigþar» (122 A). — Líkn. 10<sup>2</sup> árs launa ek sárar. Njála 1875 ... I cap. 7<sup>34</sup> leita ek með ýti. — Lilja 3<sup>1</sup> «Beiði ek þik, mær ok móðir». — Gíslr Súrsson ('Tvær sögur af Gísla Súrss.' side 71<sup>10</sup> [jf. 168<sup>3</sup>] og 157<sup>7</sup>) vel hygg ek þótt eggjar. Hafgerðingadrápa (Isl.<sup>2</sup> I 106, GhM. I 180<sup>6</sup>; Flat. udg. I 431<sup>1</sup>, Ant. Amer. side 19<sup>1</sup>, GhM. I 208<sup>15</sup>) Mínar bið ek munka rayni. Sighvatr (Hkr. Ól. helg. cap. 41 'vísá' 3<sup>1</sup>, Óh. 1853 side 36<sup>6a</sup>, Fms. IV 90<sup>11</sup> [hvor Gjörbæninn er et monstrum], Flat. udg. II 39<sup>18a</sup>) Gørbænn mun ek gunnar. Arnórr jarlaskald (Fms. VI 196<sup>8</sup>, Mork. udg. 31<sup>27a</sup>, Flat. udg. III 322<sup>8a</sup>) manngi veit ek freinra annan.

*Harmsól* 4<sup>1</sup> Mér vil ek ok eirar. *Háttalykill Ragnvalds* 16 a<sup>1</sup> Frilleifs vann ek sagt frá snilli. *Samme digt* 17 a<sup>5</sup> Viða hygg ek bragna bera. *Bergbúa þáttur 'vísa'* 7<sup>1</sup> (*NO. XXVII 126<sup>17</sup>*) Stíg ek fjall af fjalli. *Lilja* 38<sup>1</sup> «Finn ek, alt at mannvit manna». *Ib.* 76<sup>3</sup> «mitt eitt veit ek líf hit ljóta». *Ib.* 96<sup>3</sup> «þér býð ek ok þinni móður». <sup>(1)</sup> — *Noget sikkert eksempel på em ek kender jeg ikke, da «váfallr em ek skalla» (Egils saga Skall. cap. 89 'visa' 1<sup>2</sup>, SnE. II 180<sup>16</sup>) er så dunkelt (se Björn M. Ólsen, Gramm. side 233—234), og da det ikke er aldeles vist, at verslinierne Fas. I 248<sub>9</sub> og Sturl.<sup>1</sup> I 151<sup>6</sup> (Sturl.<sup>2</sup> I 145<sub>11</sub>) bør læses [ikke því emk kráka kölluð — — — v — v og Því emk hljóðr er hriðar — — — — — v, men] því em ek kráka kölluð og Því em ek hljóðr er hriðar, med en anapæst (v v —) som første fod, i overensstemmelse med Hkr. Magn. góð. cap. 15 og Óh. 1853 side 238<sub>17a</sub> og Fms. V 127<sub>13</sub> (helt því unz herr of spilti), samt med Háttatal 8<sup>3</sup> (því eru heldr þar er skekr skjöldu). Ikke des mindre er jeg tilbøielig til at læse: skiliðr em ek við skylja, da jeg har det indtryk, at brugen af et iambisk tostavelsesord som første fod i 'dróttkvætt' osv. i det mindste er meget sjelden. Og hertil kommer, på dette sted, det sandsynlige i, at*

(1) Det er tænkeligt, at ek på de anførte og lignende steder er berøvet sin tone og på en måde bragt i et enclitisk forhold til verbet. Imod en sådan opfatning synes dog det at tale, at man har kunnet sætte et ord imellem verbet og ek. Et 'visuord' af *Sigheatr* lyder Óh. 1849 side 54<sup>1a</sup> «Drake mægi ec drykein» og *Flat.* udg. III 244<sub>16a</sub> (jf. *Fms. V* 235<sup>7</sup>) «Drack eigi ek drecklu». (Det sidste ord må sikkert oprindelig have været drecku. Men man har forvansket dette gamle ord: på den ene side ved at forandre det til det almindelige drykkju (ligesom i 748 til *Grimnismál* 45<sup>7</sup>), hvoraf ved urigtig læsning «drykein»; på den anden side ved at forandre det til dreckkju, i det man, ved indskud af j, vilkårlig har formindsket forskellen imellem drykkju og dreckku (ligesom 'Tvær sögur af Gísli Súrssynt' side 68<sup>5</sup> [jf. 168<sup>5</sup>] og 155<sup>10</sup>).)



skjaldens dybe smerte, ubevidst og uvilkårlig, har foretrukket det langsomme, dvælende

skiliðr em ek við skylja

for det flygtige

skiliðr emk við skylja,

der ikke stiller den savnende og den savnede klart over for hinanden. Til sammenligning anfører jeg en anden verslinie af Hallfrøðr (Fms. II 322<sup>12</sup>, Flat. udg. I 487<sup>19b</sup>), skilit frá ek fyr skylja (neppe: skilit frá ek fyr skylja √ — | — — | — √), samt Arnórs (Orkn. 34<sup>s</sup>, Flat. udg. II 405<sup>9b</sup>) skilit fell herr á þiljur, i hvilken verslinie det endog er umuligt ikke at hensefne fell til første fod, selv om man antager, at et iambisk<sup>(1)</sup> dissyllabum kan optræde som første fod i 'dróttkvætt'.

---

S. 249<sub>3</sub> er «i» udfaldet (i enden af linien).

---

S. 256<sup>s</sup>—257, opregnes 41 til versarten 'dróttkvætt' hørende, af flere end sex stavelser bestående, verslinier af forskellig slags, med hensyn til hvilke jeg her tillader mig at gøre et par bemærkninger.

«Tröll hafi tréfót allan, | tröllin steypi þeim öllum!» (Grett.<sup>2</sup> 6) er rigtig nok en 'kviðlingr'. Men deraf følger ikke med nødvendighed, at der må være noget galt i dens form; og kan Tröll i den første sætning undvære artikelen, må Tröll i den anden sætning også kunne undvære den. Tröll hafi tréfót allan! Tröll steypi þeim öllum! har endog tre fortrin for «Tröll hafi tréfót allan, | tröllin steypi þeim öllum!» da hint ikke blot er metrisk rigtigt (medens tröllin steypi þeim öllum, — — | — √ — | — √, i alt fald vilde være usædvanligt), men desuden mere harmonisk og derved mere kraftfuldt, end dette. Af ordene

---

(1) skilit bliver her iambisk ved positionen (skilit f).

Pá hlógu víkingar har man ladet sig forlede til at foretrække det 'gemytligere' tröllin for det strengere tröll.

«Sjáðu, hvárt sár þín blæða», *Grett.*<sup>2</sup> 7, synes ikke urigtigt i metrisk henseende, skönt den første fod (Sjáðu, hvárt) er en temmelig tung ereticus. Man jevnføre følgende verslinier. Steinn Herdisarson (*Hkr. Kh. III* 189<sup>3a</sup>, *Hkr. ved Unger* 635<sup>17a</sup>, *Fms. VI* 447<sup>11</sup>, *Mork. udg.* 129<sup>3b</sup>) «sé þú hverr slíkt fé reiðir». *Sturl.*<sup>1</sup> II 26<sup>c</sup>, *Sturl.*<sup>2</sup> I 179<sup>14</sup> «Sé þú hve hvarfa» (*Jf. Bp. I* 663<sup>15a</sup> «Sèþú hvarfa», hvor man har det uden tvivl oprindelige hvarfa, medens hvé<sup>(1)</sup> er udeladt, sikkert med urette). *Hym.* 12<sup>1</sup> (*SæmE. ved Bugge side 107*) «Sé þv, hvar sitia». Formentlig bør nu disse tre verslinier skrives: séðu, hverr slíkt fé reiðir; Séðu, hvé hvarfa; Séðu, hvar sitja. Dog burde det undersøges, om man ikke måske, i stedet for séðu, har sagt séðu. Så meget er vist, at man undertiden finder selvlydsforkortelser, hvor man mindre skulde vente dem. Jeg skal indskrænke mig til at anføre et par eksempler på forkortelse af á i látum. *Fas. II* 73<sup>13</sup> «látum Sólundir seggjum». «Nefari» (*Fms. VIII* 253—254, *Flat. udg. II* 627<sup>1-2</sup>) «Týnum Birkibeinum, | beri Sverrir hlut verra, | látum randhæng reyndan | riða hart ok tíðum; | hælumzk minnst í máli | metumk helldr at val felldan | látum skipta guð giptu, | gerum hrið þá er þeim sviði». I den tredje verslinie er den første selvlyd tilsyneladende lang, men kun tilsyneladende, da varianterne (— «randheíng» i *Eirspennill*; «ránghæing» i *Flateyjarbók* [*Jf. Flat. udg. II* 627<sup>3a</sup>]; «randhring» i *Skálholtsbók* —) vise, at det mellemste ord i verslinien må skrives randhæing. *Blakkr* (*Fms. VIII* 256, *Flat. udg. II* 627<sup>8-5</sup>) «Reisum

(1) Med hensyn til skrivemåden hvé (med é) henviser jeg til: Hvénær helzt? At nóni og Hvénær? Hneig at nóni (*Björn M. Ólsen, Gramm.* 295<sup>2</sup> og 296<sup>12</sup>); Hvé launa þér þínir (*Fms. VII* 49<sup>1</sup>, *Flat. udg. II* 429<sup>15</sup>, *Orkn.* 114<sup>6</sup>); Hvé skal gjaltja gjöldum (*Haustlöng* 1<sup>1</sup>); hvé hreingróit steini, *Bragi* (*SnE. I* 426<sup>15</sup> II 329<sup>13</sup> 440<sup>15</sup> 589<sup>10</sup>); osv.

ve fyrir vísa | verum þúngir Kuflúngum | látum brýndan  
 hjör bíta, | bolum tafn und kló hrafni; | línakkjum fjanda  
 flokki, | friðum land jöfurs brandi, | rjóðum dör í dreyra, |  
 drepum meirra blut þeirra». *Man ser, at á i «látum»*  
*i disse to 'vísur' indtager den samme metriske stilling*  
*som e i beri metumk gerum verum drepum, og som o*  
*i bolum, og som i i friðum. Eiríkr «vísja» (Ísl. 2 II 362<sup>2</sup>)*  
*«látum randa val reyndan». Þórhallr veiðimaðr (GhM. I*  
*418<sup>13</sup>) «látum kenni val kanna». Af sidst anførte 19 vers-*  
*linier bør de, der frembyde «látum», vistnok skrives: latum*  
*sólundir seggjum √ — — | — — | — √, \*latum rand-*  
*hæing reyndan √ — — | √ — | — √, \*latum skipta Guð*  
*giptu √ — — | √ — | — √, latum brýndan hjör bíta √ — — |*  
*— — | — √, \*latum randa val<sup>(1)</sup> reyndan √ — — | √ — |*  
*— √, \*latum kennival<sup>(2)</sup> kanna √ — — | √ — | — √. Vel*  
*var det ikke utænkeligt, at mellemfoden i de med en stjerne*  
*betegnede verslinier kunde være en creticus (— √ —), og*  
*a i disse versliniers latum følgerig langt; men sandsynligt*  
*er det ingentunde.*

*For så vidt de begynde med en creticus, slutte følgende af de side 256—257 anførte verslinier sig til «Sjáðu, hvárt sár þín blœða»:*

1. «sáttu nökkut mik hrökkva?» *Grett. 2 7.*
2. «Hygg ek, at hljóp til Skeggja» *ib. 30.*
3. «Hygg ek, at heiman bjuggu» *ib. 32.*
4. «Því man öllungis illa» *ib. 35<sup>10</sup>.*
5. «broddagangs, at á bringu» *ib. 96.*
6. «Sáttu, hvar reið hinn reitni» *ib. 106<sup>3</sup>.*
7. «heldr kwam á herðar skáldi» *ib. 154<sup>12</sup>.*
8. «Kross mun á þingi þessu» *Lín. 27<sup>1</sup>.*
9. «hygg ek enn tölu dyggva» *Leid. 13<sup>2</sup>.*

(1) Skulde val her ikke være = völ (af masculinstammen vala, nom. sing. völr)?

(2) valr hest. Se Lex. poet. 847 a<sup>3</sup>—5.

Skönt 1. og 6. i følge min opfatning ikke ere metrisk umulige, kan det dog gerne være, at u i såttu og Sáttu bør udelades, i overensstemmelse med Sievers' Skaldenmetrik I 508 fg., og at den første fod i begge verslinier følgende bliver spondeus. Det bør ikke overses, at t. ex. formen sått er, i sit forhold til andre former af verbet sjá, lige så udpræget (og lige så lidt udsat for at misforstås) som formen såttu. — I de med Hygg og hygg begyndende verslinier (2. 3. 9.) nærer jeg nogen betænkelighed ved at udelade ek, da hygg ikke blot er præc. indie. sing. 1., men også imperat. sing. 2. Jeg er derfor tilbøielig til at mene, at den første fod i disse tre verslinier også oprindeligt har været eretieus (Hygg ek, at foran medlyd, og hygg ek enn); med mindre man tør skrive Hygg 'k og hygg 'k, da 'k efter gg neppe er vanskeligere at udtale end 's efter ss (f. ex. i glæsidýr þess 's geira, Hkr. Har. harðr. cap. 34 'vlsa' 2<sup>r</sup>, Fms. VI 257<sup>12</sup>, Flat. udg. III 338<sup>6v</sup>, Fsk. 123<sup>6</sup>, Mork. udg. 55<sup>2b</sup>. Se Sievers' Skaldenmetrik I 499). — Vil man i 4. («Því man» ...) og 8. («Kross mun» ...) ikke antage eretieus som første fod, må man holde sig til Sievers' Skaldenmetrik II 320 angående verbet munu. — 5. er en usædvanlig knudret ('stirð') verslinie. Antager man den for uforvansket, kan man finde sig i enhver eretieus som første fod. Men måske bør at udelades og den hele 'vísuhelmingr' skrives: (Svá tvískipti toptum | tanngarðs hinn járnvarði | brodda gangs) á bringu | (bálkr) rifnuðu kjálkar, d. e., Kjálkar rifnuðu á bringu.<sup>(1)</sup> svá tvískipti hinn járnvarði brodda ^ gangs ^ bálkr tanngarðs ^ toptum! Jeg fremsætter denne gisning kun som spørgsmål. — Verslinie 7. («heldr kwam á herðar skáldi» — √ — | — — | — √) ser ikke ud til at have lidt nogen metrisk forvanskning.

(1) rifna á bringu er en ordforbindelse af samme slags som f. ex. deyja í mælfell. Se deyja Icel.-Engl. Dict. 99 a<sub>1</sub>—b<sub>2</sub>.

*I «Mér hefir-a brugðizt, báru», Grell.<sup>2</sup> 39<sup>1</sup>, ser jeg et metrisk monstrum. Denne verslinie må sikkert oprindeligt have lydt Hefra mér brugðizt báru (— √ — | — — | — √) eller dog snarere Hefra mér brugðizt báru (√ √ √ — | — — | — √). Da den sædvanlige ordstilling, der i nærværende tilfælde vilde have været den naturlige, hvis man havde ladet Grellir udtrykke sig i ubunden tale, er — ikke Hefra mér brugðizt, men — Mér hefira brugðizt, har denne udtryksmåde trængt sig frem, begunstiget af ufuldkommen sans for versmålet.*

*Sammenhængen i den 'vísuhelmingr', der slutter med «allhœlinn» i kappmælum», Grell. 54, synes ikke klar. Men i alle tilfælde tror jeg præp. i må hidrøre fra forvanskning.*

*Med hensyn til «Hvat man kufsbúinn dufla?» (Grell.<sup>2</sup> 107<sup>15</sup>) må man rette sig efter Sievers' Skaldenmetrik II 320 om verbet munu, med mindre man afdelar denne verslinie således: Hvat man | kufsbúinn | dufla — — | — √ — | — √.*

*I «daudr hnè hann fyrr á friðri», Grell. 111, tror jeg ikke hann kan undværes. Men jeg antager, at det må udtales uden h; altså: daudr hnè ann fyrr á friðri (— √ — | — — | — √).*

*I «físandi rann hann Gísli», Grell.<sup>2</sup> 137, synes det derimod klart, at det overflødige hann er indskudt, i det man har villet nærme sig talesproget.*

#### *Verstinierne*

himins stillandi hollrar *Harmsól* 4<sup>s</sup>,

glatast mein af því «hreina» *ib.* 18<sup>e</sup>,

jöfurs skjálfa þá sjálfir *ib.* 32<sup>e</sup>,

Sterk lofar drótt ok dýrkar . . . . .

Himins er fylkir fremri *ib.* 35<sup>s.7</sup> 40<sup>s.7</sup> 45<sup>s.7</sup> (*steo*),

unaðs gnótt flra dróttins *ib.* 37<sup>e</sup>,

unaðs gnótt ok frið dróttinn *ib.* 65<sup>s</sup>,

höfugt sár konungr jöfra *Likn.* 20<sup>a</sup>,

trúa mann ok guð sannan *ib.* 24<sup>s</sup>

ere correcte i metrisk henseende. En af dem (Stern ...) begynder med en *let creticus*, de andre med en *baocius*.

Verslinien «óðar rann, ok gef sanna», Lkn. 1<sup>2</sup>, må sikkert oprindeligt have lydt enten óðs rann osv. (jf. óðs skapmóða SnE. I 466<sup>13</sup>) eller (hvad jeg snarere tror) óðrann osv. (jf.: óðflýtir, óðgerð, men især óðborg Harmsól 1<sup>2</sup>).

Lkn. 8<sup>4</sup> yðvarn tœnað mér bæna og 44<sup>2</sup> yðvars grœðis sjá blœða synes forvanskede derved, at man, for at skrive etymologisk, har sat yðvarn i stedet for yðarn og yðvars i stedet for yðars; medens (— for at anføre et eksempel på det modsatte —) Frissbók (udgaven side 567<sup>9a</sup>; jf. Fms. X 112<sup>5</sup>), vistnok fordi den her blindt hen har fulgt den almindelige udtale, forvansker en verslinie, der burde skrives yðvart vald um heiminn (eller heim inn?) kalda, ved at sætte yðart i stedet for yðvart.

Ved Lkn. 15<sup>7</sup>, þindr vas hann berr ok bundinn, har man valget imellem <sup>a)</sup> at udelade hann (Skaldenmetrik I 512—513, II 329)<sup>(1)</sup>; <sup>b)</sup> at syncopere vas (Skalden-

(1) Des værre er det, så vidt mig bekendt, ikke endnu blevet undersøgt, i hvilket omfang det er syntactisk tilladeligt at udelade hann hón. — På urigtig forekomst af hann og hón skal jeg her anføre et par eksempler, der ved denne leilighed falde mig ind. a) Sagaerne tillægge den norske konge Sigurd I en 'dróttkvæðr vlsufjórðungur', der Hkr. Kh. III 270 lyder «Villir hann vísdóm allan | vellðr því karl í felldi»; derimod Hkr. ved Unger 686, Fms. VII 152, Mork. udg. 188: Villir hann vísdóm allan, | vellðr því karl í felldinum. At man har ladet kongen, der ellers anføres som forfatter til en i metrisk henseende fejlfri 'vísa', begå den monstrøse forlængelse af trochæen feldi til dactylen felldinum, synes ikke at finde en tilfredsstillende forklaring i vâru menn drukknir mjök ok kâtir. Men herved skal jeg ikke opholde mig. Med hensyn til den første verslinie er jeg tilbøjelig til at tro, at man allerede tidlig i det tolvte årh. har udtalt hann uden h omtrent i de samme tilfælde som i nutidens islandsk, og at denne verslinie altså kan læses Villir ann vísdóm allan (— √ — | — — | — √). Ikke des mindre forekommer det mig fuldkommen klart, at hann spiller her en meget uheldig rolle, da Villir (uperson-

metrik I 489 fg., 494—495, II 319 d);  $\psi$  at udtale hann som ann.

I fárlunduð við tré sáran, *Líkn.* 16<sup>2</sup>, bör fárlunduð uden tvívl ændres til fárlýnd. *Jf. Lex. poet.* 539 b<sub>20—14</sub>, lyndr, adj. Det er ikke sandsynligt, at forfatteren til *Líkn.* skulde have foretrukket fárlunduð for fárlýnd, blot for at få en vanskabt verslinie.

I *Leið.* 1<sup>7</sup>, enn svát ek mega sanna, er daetylen ek mega mellemfod.

Angående *Leið.* 4<sup>5</sup>, Því hefir hreggþjáлма hilmir (hvor hefir má have fortrængt hefir), og *Leið.* 22<sup>7</sup>, sú hefir ek frétt at dag dróttins (hvor hefir má have fortrængt hef), henviser jeg til *Skaldenmetrik* I 462 og II 318.

*Leið.* 12<sup>2</sup>, otrs þeir 'r skírn hafa hlotna (eller måske — i et tilfælde som dette — otrs þeir 's osv.), er daetylen skírn hafa mellemfod.

Angående *Leið.* 15<sup>7</sup> þat var sunnudag sinnar, samme digt 16<sup>8</sup> þat var dróttinsdag «sóttizt», samt *Ód.* 11<sup>6</sup> og *Rekstefja* (*ShI.* III 250—258) 9<sup>8</sup> 12<sup>8</sup> 15<sup>8</sup> 18<sup>8</sup> 21<sup>8</sup> hann vas rikstr konungmanna, se *Skaldenmetrik* I 489 fg., 494—495, II 319 d. Dog er det et spørgsmål, om þat

lig) visdóm a., | veldr þ. k. í f. er det naturlige udtryk, hvorimod Villir hann visdóm a., | veldr þ. k. í f. lyder omtrent som það er þjer að kenna, að þú spaðir fyrir mjer brugt i samme betydning som það er þjer að kenna, að mjer spádist. b) Band. ved H. Fríðriksson side 35: «lllt er ýtum | elli at biða; | tekr hún seggjum frá | sýn ok vizku. | Átta ek næsta vól | nýtra drengja; | nú er úlfshall | einn á króki». To verslinier, tredje og femte, ere her for lange. I den femte må næsta vistnok have fortrængt næst, der synes, ligesom lat. proxime, at have været ikke blot = strax efter, men også = nylig. Tredje og fjerde verslinie må åbenbart oprindeligt have lydt: tekr (upersonlig) seggjum frá | sýn ok vizku (nemlig: når man bliver gammel). Og fjernelsen af hún efterlader her sandelig intet syntactisk savn. Overhovedet besidde upersonlige udtryk i oldnordisk en finhed, over for hvilken den tilsvarende personlige udtryksmåde næsten synes plump.

var | sunnudag | sinnar og hann vas | rikstr konung- |  
manna ikke vilde være en rigtig scansion. Men jeg skal  
ikke her indlade mig nærmere på denne sag.

Hvis Leid. 18<sup>a</sup>, var þat sunnudag unnit, ikke er  
forvansket, hvad denne verslinie i øvrigt ikke gør indtryk  
af at være, er mellemfoden her daetylen sunnudag. At  
var her skulde være syncoperet, forekommer mig nemlig  
ikke meget sandsynligt.

Verslinien rekkum þá er rann til drykkjar, Leid. 20<sup>a</sup>,  
synes umulig, med mindre man tør f. ex. udelade þá, og  
læse enten rekkum er rann til drykkjar, — √ — | — — |  
— √, eller rekkum 'r rann til drykkjar, — — | — — | — √.

Med hensyn til Ok ráðmeginn lét rigna, Leid. 20<sup>a</sup>,  
se oven for, side 907<sup>12 f.</sup>

Hvis man Leid. 45<sup>1</sup>, Nú skal drótt á lok lita, ikke  
antager, at skal bör syncoperes (i lighed med vas og man,  
Skaldenmetrik II 319 og 320), synes verslinien kun ved  
omdigtning (Drótt skal á lok lita, eller lignende) at kunne  
bringes i metrisk orden.

S. 258<sub>5</sub> mangler comma efter „255<sup>10-11</sup>“.

S. 270<sup>15-14</sup>. Den her omtalte poetiske frihed kan  
naturligvis ikke antages at bestå i vilkårlig forandring af  
arnketill til arnkell, men i brugen af en allerede existerende  
form, arnkell, der synes opkommen efter arnketils  
død og altså ikke at have været hans virkelige navn.

S. 286<sup>11</sup>, grálíga leóns báru. Denne verslinie, der  
gør indtryk af ikke at være forvansket, frembyder den  
besynderlighed, at selvyden i en stavelse som bår, danner  
en hel 'hending'. Da det formodentlig er for dristigt at  
antage, at den 'vísa', hvortil denne verslinie hører, i



virkeligheden er digtet af den danske konge Svend tveskæg, kunde man fristes til at tro, at forfatteren har, i dette usædvanlige linierim, villet efterligne eller antyde en egenhed ved danske rimregler. I det mindste tror jeg ikke, der i oldnorsk-oldislandsk skjaldskab findes noget lignende, med undtagelse af Isll.<sup>2</sup> II 349<sup>s</sup>, «skæss, nokkuru færi», hvor brugen af det sidste æ som 'hending' synes aldeles uregelmæssig.<sup>(1)</sup> Så vidt jeg kan se, kan man ikke uden videre (— medens dog en nærmere undersøgelse måske vilde føie noget til følgende regel —) antage, at en selvlyd (— her er kun tale om lange selvlyd, der dog i visse tilfælde forkortes —) i oldnorsk og oldislandsk optræder som en hel 'hending', undtagen hvor den 1) slutter en stavelse; 2) står α) foran j i samme ord (i hvilket tilfælde den altid er enten ay [ey] eller ý eller æ eller œ); β) foran v i samme ord; γ) foran r som en ja-stammes eller en va-stammes easus-tegn i nom. sing.; δ) foran s som en ja-stammes eller en va-stammes easus-tegn i gen. sing.; ε) foran den

(1) Sturl.<sup>1</sup> II 212<sup>2</sup>, Sturl.<sup>2</sup> I 370<sup>1</sup>, náir fellu þar sárir, synes forvansket. Den hele 'visa' er i 122 A skrevet:

» Þórnar hēir z hreirnar (således, nemlig med e). hrið  
 ef | hir fēi víða . þið e' haurð á heiði. þell | ð: en  
 v' erú fellð'. þvi v' ek norð: m̃z nið: | ðum (— nið: | ð-  
 um geir hriðar synes at høre sammen —) náir fellu  
 þ' fār'. spíot ðu þu gñ | á gauta . geir hriðar þel biða  
 (det til i hørende længdetegn peger på h). g. h (överst på  
 höire side af det første træk af dette h er anbragt et, som det  
 synes, betydningsløst punct) . h. h a. Sætningen

en v' erú fellð',

i forbindelse med beskrivelsen »var höggvinn af hnakkinn ok á hálslinn», turde tale for, at man ikke har forestillet sig forfatteren til denne 'visa' som et levende menneske, og at dens fjerde og femte sætning bør lyde:

enn vér erum feldir.

þvi var ek norðr með .... njörðum

nár.

tilbageblevne consonantiske udlyd af et enstavelsesord, der har opgivet sin forlyd eller sin for- og indlyd. Jeg skal nu anføre nogle eksempler af mange.

I er, som 'viðrhending', indskrænket til versarter som: 'alhenda' ('hin minni alhenda' Hättatal 43, 'full alhenda' ib. 44), 'stúfar' (Hättatal 49—51; jf. Hättalykill Ragnv. 31<sup>(1)</sup>), 'togdrápulag' (Hättatal 68—70), 'náhent' (Hättatal 75), 'halfnefst' <sup>(2)</sup> (Hättalykill Ragnv. 25), 'háhent' (Hättalykill Ragnv. 15), 'hálfhneft' (Hättatal 77), 'alhneft' (Hättatal 78, 'halfnefst' <sup>(3)</sup> Hättalykill Ragnv. 39), den ubenævnte versart Hättalykill Ragnv. 35. Til eksempler på I som 'viðrhending' tjene de første otte af følgende citater.

1. féstriðir kná fróða (hvor á er 'viðrhending' til é), Hättatal 43<sup>5</sup>.
2. blá segl við rá Sighvatr (Hkr. Ól. helg. cap. 157 'vísa' 2<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 161<sup>18b</sup>, Fms. IV 355<sup>2</sup>, Flat. udg. II 277<sup>7b</sup>, Óh. 1849 side 49<sup>15a</sup>, Fsk. 80<sup>21a</sup>).
3. blásvarta tvá þórarinn stutf. (Hkr. Sig. jórs. cap. 6 'vísa' 4<sup>2</sup>, Fms. VII 83<sup>2</sup>, Mork. udg. 162<sup>29b</sup>).
4. jóan leysði ok þá Eyjólfir Snorrason (Bp. I 650<sup>2b</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 284).
5. Heyja réð hjörþey Hättalykill Ragnv. 25 a<sup>1</sup>.
6. ilendr at því Sighvatr (Hkr. Ól. helg. cap. 159 'vísa' 2<sup>4</sup>, Óh. 1853 side 164, Fms. IV 359<sup>3</sup>, Flat. udg. II 280, Óh. 1849 side 50<sup>18a</sup>, Fsk. 81<sup>9</sup>).

(<sup>1</sup>) benævnt 'alstýft', hvilket ser ud til at være en fejl, da versarten Hättalykill Ragnv. 31 ikke er identisk med versarten Hättatal 51, 'hinn mesti stúfr', men med versarten Hättatal 50, 'hinn meiri stúfr', der også kunde kaldes 'hálfstýft'.

(<sup>2</sup>) en, for så vidt bestemmelsen 'half-' angår, underlig benævnelse. — Jeg tillader mig i forbigående at ytre den formodning, at Hättal. Ragnv. 25 b<sup>2</sup>, 'hialdr lyðr alstriðr', der af S. Egilsson er rettet til 'hjaldr-liðr allstriðr', egentlig bør hedde hjaldrliðr allstíðr = hjaldrliðr allstinnr.

(<sup>3</sup>) Man ventede 'alhneft', da versarten er den samme som Hättatals 'alhneft'.

7. sló hvern ok þó *Sighvatr* (Hkr. Ól. helg. cap. 24, Óh. 1853 side 25, Fms. IV 63, XI 200, Flat. udg. II 307).
8. mjó fyr ofan sjó (máske oprindelig mjá fyr ofan sjá eller endog mæ fyr ofan sæ), *Óttarr svartí* (SnE. I 504<sup>5</sup> II 452<sub>3b</sub> 536<sup>2</sup>).  
     *Kun et eneste sted, nemlig,*
9. íþróttir kann 'k niu, den orknöske jarl *Ragnvald* (Flat. udg. II 440<sub>15a</sub>, Orkn. 150), har jeg fundet 1 som 'viðrhending' i 'dróttkvætt', — hvad enten den fyrstelige skjald har tilsidesat den prosodiske regel, at en vocal foran en anden vocal i samme ord udtales kort, eller han har emanciperet sig fra den metriske lov, at penultima i 'dróttkvæð visuord' må være lang. Denne sidste afvigelse fra det normale må antages at finde sted her, dersom verslinierne *Háttalykill Ragnvalds* 16 a<sup>7</sup> («gera spurða ek þar glaðan vera») og 23 a<sup>1 og 5</sup> («Hverr ræð *Hildi* at nema?» og «*Hèðinn* ræð *Hildi* at nema») ikke ere forvanskede. — Nu følge i alphabetisk orden (au, á, ey, é, osv.) exemplar på 'frumhendingar' hørende til 1.
10. «Sjó hafa sæki tifar», *Hásteinn* (Ísll.<sup>2</sup> I 164<sup>9</sup>), bör sikkert opfattes (ikke Sjaú hafa sökítivar, men) Sjaú hafa sökítivar.
11. á dýrra beð deyja, *Fas.* I 262<sup>12</sup>.
12. Fáir esu vér né frýju þórmóðr kolbr. (*Föstbr.*<sup>2</sup> 59<sup>1</sup> 78<sup>5</sup>, GhM. II 304, Flat. udg. II 203<sub>15b</sub>). Den første fod er en proceleusmaticus (vvvv). Rimet nøies altså med en forkortet vocal som 'frumhending' (medens den vocal, der danner 'viðrhending', naturligvis må være lang).
13. frá reist framr en sýjur Ód. 4<sup>5</sup>.
14. Frá því es friðgin nýja, eller Frá því's friðgin nýja, *Plæ.* 53<sup>1</sup>. Det er sikkert í, der må anses for 'aukahending'.
15. Mjök es grálega glýjaðr, *Bp.* I 647, *Sturl.*<sup>2</sup> II 282.

16. háfjöll digulsnjávi, *Egill Skall.* (*sagaen cap. 82* 'vísa' 2<sup>o</sup>). *Linierimet synes her ikke at være áv, da man neppe har kunnet bekvemme sig til at udtale fjöll som vjöll. — Jeg er af den mening, at (— ikke digull, men —) digull er det rigtige; og denne mening bestyrkes ved verstinien ok digulsköflum (Fms. X 26<sup>16</sup>, Flat. udg. III 173<sup>85</sup>, Codex Frisianus udg. 1871 side 534<sup>146</sup>). — Skulde i øvrigt stammen snjáva have været til i det tiende århundrede, og det endog i tiden ved Harald gråfelds død?*
17. Há þótti mér hlaja, *Sighvatr (Hkr. Magn. góð. cap. 9 næstsidste 'vísa')*.
18. hábrynjaðar hlýja, *Þjóðolfr Arnórsson (Hkr. Har. harðr. cap. 62 'vísa' 5<sup>r</sup>; jf. Fms. VI 310<sup>15</sup>). — (Fsk. 15<sup>11</sup>, Há- reið á bak háru, er linierimet, som de fede bogstaver antyde, ár.)*
19. sá mun orrostur heyja, *Fas. I 258<sup>9</sup>. (Derimod f. ex.: <sup>1)</sup> Geisli 44<sup>5</sup>, Sá vas hjörr ens háva, er áv linierim [helrim], med mindre man bør læse Sá vas hjörr ens hóva; <sup>2)</sup> Ísldr. 17<sup>5</sup>, sá réð síns of hlýra, er r linierim [halvrim], medens á og ý naturligvis intet have med rimet at gøre.)*
20. Sjá mun i öngulseyju, *Krák. 21<sup>5</sup>, hvor á sikkert er den egentlige 'frumhending', medens i kun er 'auka-hending'. — I sjá liggir út við élon (Flat. udg. II 458<sup>196</sup>, Orkn. 210<sup>7</sup>) er l linierim.*
21. Svá brá viðr at sjjur, *Aysteinn Valdason (SnE. I 254<sup>11</sup>), hvor á i Svá sikkert er den egentlige 'frumhending'. — I SnE. ser den hele 'víshelmingr' således ud: «Svá brá viðr, at, sjjur | seiðr renædi fram breiðar | jarðar, út at borði | Ulls mágur hnefar skullu». Men der kan vist ikke være nogen tvivl om, <sup>1)</sup> at genetivformen mágur (!) er foranlediget ved det umiddelbart følgende hnefar, og altså er en skrivefeil af den i cod. reg. sædvanlige art (se oven for, side 303<sub>9</sub>—305<sub>9</sub>), medens det rigtige mágs*

findes i cod. worm.; <sup>2)</sup> at der i anden verslinie oprindelig har stået rendu fram (jf. *Lex. poët.* 658 a<sup>20-23</sup>), men at overleveringen har forandret rendu til rendi, i det man har troet, at seiðr, der står umiddelbart foran dette verbum, var subjectet. Den prosaiske ordfølge bliver altså: Jarðar ∧ seiðr brá svá viðr, at hnefar ulls mágs skullu út at borði. breiðar sýjur rendu fram. *Opfatningen SnE. I 254<sub>11-8</sub> 255<sub>11-8</sub> III 16<sup>s-10</sup>* er i flere henseender uholdbar.

22. Svá frák hitt at háva, *Hallfrøðr* (Fms. X 375<sup>s</sup>, Fsk. 55<sub>16</sub>), hvor det også vistnok er Svá, der er bærer af den egentlige 'frumhending'. *Linierimet* i dette 'vísuorð' er formodentlig (— ikke áv, men —) á, da *Hallfrøðr* neppe har brugt 'vindandin forna' (jf. t. ex. Rógs brá rekka lægir | ríkr ...), og følgelig neppe udtalt Svá frák som Svá vrák.
23. Svá hlóð siklingr hávan, *Arnórr* (Fms. VI 68<sup>15</sup>).
24. Svá lauk siklings ævi, *Jóðólfr Arnórsson* (Hkr. Har. harðr. cap. 96 'vísu' 1<sup>s</sup>, Fms. VI 420<sup>7</sup>, Flat. udg. III 396<sub>13b</sub>, Mork. udg. 119<sup>22b</sup>, Fsk. 141<sub>18</sub>, SnE. I 526<sup>7</sup> II 344<sub>13</sub> 463<sup>2</sup> 542<sup>4</sup> 608<sub>11</sub>).
25. Þá mun þöll in mjóva, *Björn breiðv.* (Eyrb. cap. 40 'vísu' 2<sup>1</sup>, GhM. I 754<sub>10</sub>).
26. Þá gaf skjöldungr skjja, *Leið.* 32<sup>5</sup>.  
(Derimod f. ex.: þá den ene side þá vá þorsteinn hávan, *Ísldr.* 23<sup>7</sup>, og þá den anden side þá vas þrekmanns ævi, *Plác.* 20<sup>3</sup>. Dog kan man i tilfælde, som det sidst anførte, sige, at *linierimet* er dobbelt [her á : æ og v]; hvilket i alt fald ikke skader vellyden.)
27. «Þrá monat oss um æve», *Korm.* 'vísu' 2<sup>7</sup>.
28. ayvindr of hljóp skrayja, *Egill Skall.* (sagaen cap. 49).
29. valmay konungr hayja, *Einarr skálaglam* (Fsk. 38<sup>14</sup>).

30. *aybaugs ef skalt dayja, Jónsvíkingasaga* efter 291 ved Carl af Petersens side 121<sup>19</sup>, *samme saga* efter 510 ved samme side 89<sup>29</sup>, *Flat. udg. I* 195<sup>26</sup>, *Fsk. 53<sup>16</sup>*.
31. *stála frey í eyju, Grett.<sup>2</sup> 190<sup>4</sup>*.  
*Exempler på helrímet ay (ey) findes i betydelig mængde (i alt fald over 30). — F. ex. i sikilayju gekk hayja, Þjóðolfr Arnórsson (Hkr. Har. harðr. cap. 5 'vísa' 1<sup>8</sup>, Fms. VI 139<sup>6</sup>, Fsk. 108<sup>16</sup>) er linierímet naturligvis (ikke ay, men) ayj.*
32. *vé það vísi knýja, Arnórr (Flat. udg. II 412<sup>13b</sup>, Orkn. 58<sup>11</sup>)*.
33. *þvi vas nent á nýju, Þorbjörn skakkaskáld (Hkr. Ing. cap. 17, Fms. VII 232). (Lilja 35<sup>3</sup>, því var kóngriinn hörðu heyvi, frembyder egentlig dobbelt linierím, í: ey og v. Jf. oven for, side 931<sup>8-5</sup>.)*
34. *straumur dró út of eyjar, Jvdr. 35<sup>3</sup>, altså i 'frum-ord'. Versarten 'munnvörp' undgår i Jvdr. lige så lidt 'skothendingar', som sædvanligt 'dróttkvætt' undgår 'aðalhendingar', i 'frumord'. Forholdet til linierímets grundtone bliver i begge versarter det samme.*
35. *Jóan mun eigi frýja, Hkr. Magn. berf. cap. 5, Fms. VII 10, Mork. udg. 135<sup>15b</sup>, Fsk. 153<sup>20</sup>.*
36. *Jóan est hreinstr und háva, Nikulás ábóti (Post. ved Unger 933<sup>13b</sup>).*

Som exemplar på den nyere udtale, Jón, kan anføres: Jón (— skönt Jóan, som det synes, her ikke kan siges at være absolut umuligt. Dog kan jeg nu kun erindre Þaðan reis upp súð einum, Geisli 6<sup>6</sup> —) laut í höll hreinum (SnE. II 208<sup>7</sup>; Björn M. Ólsen, Gramm. 260). Jón baptista dróttnei þjóanar, Lilja 37<sup>4</sup>. «skíran Jón sá er hjálpar hónum», Einar Gilsson (Bp. II 101<sup>20</sup>); se Jón Þorkelsson «Bemærknn. til Versene i Guðm. ved Arngrim» side 6 (98).

37. hinn 's mjótygil (— *skulde her ikke oprindeligt have stæet mætygil?* —) máva, *Bragi* (SnE. I 504<sup>9</sup> II 453<sup>4</sup> 536<sup>6</sup> 601<sup>6b</sup>).
38. «þó hefe'k mér hiá meyjom», *Korm.* 'vísa' 6<sup>5</sup>. (ä er åbenbart kun svag 'aukahending'.)
39. þó vilk þróttar skýja, *Ód.* 2<sup>5</sup>.
40. Þó sæk þengill skýja, *Harmsól* 12<sup>5</sup>.
41. Þó gat þeim en háva, *SnE.* II 172<sup>3</sup> 423<sup>8</sup>. Se *Björn M. Ólsen, Gramm.* 226.
42. Nú frákr norðr í ayju, *Eg. saga Skall.* cap. 24.
43. Nú taka norðmenn knýja, *þjóðolfr Arnórsson* (Hkr. *Magn. góð.* cap. 34 'vísa' 7<sup>1</sup>, *Fms.* VI 87<sup>5</sup>).
44. þú rautt sköglar skýja, *þórleifr jarlsskald* (SnE. II 114<sup>11</sup> 190<sup>7</sup> 410<sup>12</sup>; *Björn M. Ólsen, Gramm.* 17<sup>18-17</sup> 75<sup>39</sup> 182<sup>8</sup>).
45. Þú vast mæztr frá meyju, *Harmsól* 19<sup>1</sup>.
46. bý leggr rayk til skýja, *Hkr. Magn. bcrf.* cap. 5, *Fms.* VII 10, *Mork. udg.* 135<sup>18b</sup>, *Fsk.* 153<sup>20</sup>.
47. Þýit en hitt er nýjast, *Grett.* 2 14.
48. skýlauss röðull hlýja, *Sighvatr* (Hkr. *Ól. helg.* cap. 239 'vísa' 2<sup>4</sup>, *Óh.* 1853 side 218<sup>10a</sup>, *Fms.* V 81<sup>10</sup>, *Flat. udg.* II 356<sup>4a</sup>, *SnE.* II 497<sup>5b</sup>, *SnE. SEg.* 215<sup>6b</sup>).
49. böðský frammar knýja, *þjóðolfr Arnórsson* (Hkr. *Magn. góð.* cap. 31 'vísa' 4<sup>4</sup>, *Fms.* VI 78<sup>7</sup>).
50. fræ hákunar ævi, *Ayvindr* (Hkr. *Har. gráf.* cap. 1 'vísa' 4<sup>4</sup>, *Fms.* I 50<sup>7</sup>, *Fsk.* 29<sup>20</sup>, *SnE.* I 398<sup>17</sup> II 321<sup>11</sup> 362<sup>17</sup> 580<sup>2b</sup>).
51. hræ þess konungs ævi, *Sighvatr* (*Fms.* VI 38<sup>4</sup>, *Flat. udg.* III 267<sup>12a</sup>).
52. hræköst tirar ævi, *Arnórr* (*Fms.* VI 68<sup>12</sup>, *Flat. udg.* III 281<sup>1b</sup>). Denne verslinie er skrevet: «hræköst, firaræfi» *Fms.*, «hrækost fira ræfe» *Flat. udg.* (i håndskrifterne har jeg ikke set efter). Men da vocativen firar (— se *ShI.* VI 63<sup>7</sup> og *Fms.* XII 133<sup>14</sup> —) her gør et comisk indtryk, har jeg

gettet på tírar. *Jf.*: tírar þing (også hos Arnórr), tírar för, osv.

53. hrægammis komit sævar<sup>(1)</sup>, *Sturl.*<sup>1</sup> II 56<sub>9</sub>, *Sturl.*<sup>2</sup> I 244<sub>12</sub>.
54. læ hákunar ævi, þorðr Kolbeinsson (*Hkr. Ól. Tryggv. cap.* 57 'vísa' 1<sup>4</sup>, *Fms.* I 224, *Flat. udg.* I 242, *Fsk.* 54<sub>6</sub>).
55. læ tekr klungis at knýja, *Fms.* VII 66, *Mork. udg.* 152<sup>17a</sup>.
56. friðlæ röðuls sævar, *Háttatal* 17<sup>6</sup>.
57. sæ týndi lið ævi, *Krákumál* 3<sup>10</sup>.
58. æ skal ástvinr meýja, *Krákumál* 23<sup>7</sup>.
59. æ sé hann øfri skjýjum, *Guðmundr Svertingsson* (*Bp.* I 657, *Sturl.*<sup>2</sup> II 293<sub>18</sub>). Den første fod er her en cretious, da hann má læses ann og é udtales kort.

I lævi á til sævar (*SnE.* II 178<sup>8</sup> 425<sup>15</sup>; *GhM.* III 236<sub>5</sub>; *Björn M. Ólsen, Gramm.* 30<sup>16</sup> 113<sup>236</sup> 231), ævi lands ok sævar (*SnE.* II 242<sup>6</sup>; *Björn M. Ólsen, Gramm.* 148<sup>6</sup> 292), mæ við ðrum sævar (*Hkr. Har. gráf. cap.* 18 'vísa' 2<sup>6</sup>) er linierimet, som de fede bogstaver antyde, æv. *Jf. end videre t. ex.* «Snækolls, þrimu rækis», *Grett.*<sup>2</sup> 96<sup>14</sup>, fortrinlig behandlet af Jón Þorkelsson ('Skýringar á vísun í *Grett.*' side 17), hvor linierimet er æk.

2 a forekommer sjelden som 'frumhending'. Se dog 5 oven for; hvortil kan føies f. ex.: Hléssayjar lemr hávan, þjóðolfr Arnórsson (*Hkr. Har. harðr. cap.* 62 'vísa' 6<sup>1</sup>, *Fms.* VI 310<sub>10</sub>). (F. ex. i eyjólfir búinn heyja, *Sturl.*<sup>1</sup> III 217, *Sturl.*<sup>2</sup> II 189, er, som man ser, linierimet — ikke ey, men — eyj.) — Som 'viðrhending' er 2 a hyppigt. Se oven for: 11—15, 17—21, 26, 28—35, 38—40, 42—49, 55, 58—59.

(1) hræsævar  $\wedge$  gammr = örn, hræsævar  $\wedge$  gamms leir = arnar leir (*SnE* II 296<sup>10</sup>), 'jammerligt skjælskab'. Se *SnE* I 222<sup>8</sup>—21.



2  $\beta$  som 'frumhending' har jeg formodentlig overset. — Exempler på 2  $\beta$  som 'viðrhending' se oven for: 10, 16, 22—25, 27, 36—37, 41, 50—54, 56—57.

Ligesom i nyere islandsk, synes f i tiden før år 1400 i visse tilfælde at have lydt som v. Følgen heraf synes at være den ganske naturlige, at en lang vocal foran et f, der dannede en stavelses udlyd, har kunnet emancipere sig fra forbindelsen med dette f, og optræde som en hel 'hending', som om f var (— ikke f, men —) v. Jeg kan dog herpå kun anføre følgende fem eksempler, af hvilke de sidste tre endog i virkeligheden ere uden egentlig beviskraft. a) Islldr. 16<sup>s</sup> «þás Hákonar hæfis». Icel.-Engl. Diet. 775 a har artikelen «hæfir, m. a heifer (?), Yt.» Fritzner<sup>2</sup> «hæfir, m. Springtyr, = graðungr?». Jeg formoder, at hæfir er den rigtige skrivemåde, og at det betyder tyr (i almindelighed), som 'den der træffer (med hornene)', 'den der stanger', i det ordet egentlig er et af verbet hœfa afledet nomen agentis. Vel bruges dette verbum i regelen ikke, hvor talen er om hug eller stød. Men hos Egill Skall. (sagaen cap. 67 'visa' 4<sup>2</sup>) hedder det dog: hœfum rand með brandi. b) Einarr Skúlason (Mork. udg. 200<sup>14b</sup>) hræköst við ský gnæfa. Fortidsformen gnæfða forudsætter (— ikke v, men —) f. c) Samme skjald (SnE. I 430<sup>7</sup> II 330<sup>13</sup> 441<sup>17</sup>) Sjá megu rétt hvé ræfils. Eller skulde rævils (révils?) være det rigtige? d) Bergr Sökkason<sup>(1)</sup> (SnE. II 248<sup>5</sup>; Björn M. Ólsen, Gramm. 151<sup>2</sup> 295<sup>7</sup>) Hvi? Fyrir sauða lífi og e) Kráku-mál 14<sup>10</sup> brá því síra lífi — med mindre f i fyrir og síra, under påvirkning af den foregående vocal har fået lyden v<sup>(2)</sup>; i hvilket tilfælde linierimet i begge disse 'visu-ord' er (— ikke í, men —) íf (phonetisk ív).

(1) I følge Björn M. Ólsen, Gramm. 295<sup>9</sup> sammenholdt med læxx<sup>5</sup> — læxx<sup>2</sup>.

(2) Antages dette, må man også antage, at f t. ex. i verslinierne Ljfa 16<sup>5</sup> (Svá fór það að svaraði eva), Ljfa 66<sup>2</sup> (þú fyrir-

Jeg skal nu hertil føie andre fra tiden før år 1400 stammende verslinier, i hvilke det synes klart at *f* er blevet udtalt som *v*. Lilja 1<sup>7</sup> og 100<sup>7</sup> lof sé þér um aldr og ævi. Ib. 8<sup>6</sup> óvarliga sem ritning prófar. Ib. 13<sup>8</sup> ævinliga og þakkir gæfi. Ib. 28<sup>3</sup> frægast víf þér fœri eg 'ave'. Ib. 35<sup>1</sup> Þó var ei svá rík að reifa. Ib. 51<sup>5</sup> 57<sup>5</sup> 63<sup>5</sup> 69<sup>5</sup> 75<sup>5</sup> Ævinliga með lyptum lófum. Ib. 61<sup>1</sup> Öll helvítis járnhlíð skjálfa. Ib. 64<sup>5</sup> sjálfr hann einn þvið batt með bölvi. (Man jernføre 61<sup>1</sup> og 64<sup>5</sup> med 20<sup>7</sup> opið helviti báuið með bölvi.) Ib. 83<sup>1</sup> Lifíð sjálfst að luktri ævi. — *Arngrímr* (Bp. II 53<sub>8</sub>) «gæfu studdr af vexti frævast». Samme (*Guðmundardrápa* 28<sup>3</sup>) hávan sigr með hollri gæfu. — *Bergr Sökkason*<sup>(1)</sup> (*SnE.* II 236<sup>13</sup>; *Björn M. Ólsen*, *Gramm.* 145<sup>7</sup> 289<sup>12</sup>) um hljóðraufar hávar. Samme<sup>(2)</sup> (*SnE.* II 246<sup>5</sup>; *Björn M. Ólsen*, *Gramm.* 150<sup>5</sup> 293<sup>17</sup>) Ábóls lofar ævi. Samme<sup>(3)</sup> (*SnE.* II 246<sup>10</sup>; *Björn M. Ólsen*, *Gramm.* 150<sup>16</sup> 294<sup>9</sup>) Guðs lofar ætt ok ævi. — «Heil. anda vv.» 4<sup>5</sup> «því, er illífis æfa». — *Grett.*<sup>2</sup> 17 ræfrhvössu bensævar. — *Óláfr Leggsson* (*SnE.* II 397<sup>13</sup>; *SnE. SEg.* 232<sup>7b</sup>; *Björn M. Ólsen*, *Gramm.* 298<sup>4</sup>) byrræfs sköpuð ævi. — *Sturl.*<sup>1</sup> II 62<sup>3</sup>, *Sturl.*<sup>2</sup> I 249<sup>15</sup>, Auðkýlingr lét ævi. — *Morginsól* (*SnE.* II 499<sup>13a</sup>, *SnE. SEg.* 216<sup>16a</sup>) Hefka ek opt enn ævi. *Grunden til, at f foran k her udtales* (— ikke som *f*, men —) som *v*, må vistnok være den, at *f* og *k* i hefk (i stedet for hef ek) ikke slutte sig i den grad til hinanden som *f* og *k* i. ex. i rífla. — *Ágrip* ved *Verner Dahlerup* 52<sup>18</sup> (*Fms.* X 400<sup>14</sup>),

dæmdir auma evam), *Grett.*<sup>2</sup> 14<sup>7</sup> (rennr sæfarian ævi) er blevet udtalt som *v*; hvoraf følger, at de egentlige 'hendingar' i de to første ere (— ikke henholdsvis á:ē og ú:ē, men —) *f*:*v* (phonetisk *v*:*v*), og at den tredjes linierim er (— ikke æ:æ, men —) æf:æv (phonetisk æv:æv).

(1) I følge *Björn M. Ólsen*, *Gramm.* 289<sup>5</sup> sammenholdt med *lxv*<sup>5</sup>—*lxxx*<sup>2</sup>.

(2—3) I følge *Björn M. Ólsen*, *Gramm.* 293<sup>16</sup> og 294<sup>2</sup> sammenholdt med *lxv*<sup>5</sup>—*lxxx*<sup>2</sup>.

Fms. V 209<sub>16</sub>, Flat. udg. II 393<sup>8a</sup> (Fms. V 219<sub>5</sub>), Óh. 1849 side 757<sup>a</sup>, Alfifu mun ævi, *det første 'ord' i en 'vísu'*, der i alle disse kilder tillægges *Sighvatr*. — *Þórbjörn díðarskald* (SnE. I 260<sup>9</sup> II 310<sub>14</sub>) *svivör numin lífi*. Dette eksempel synes at være det ældste af dem, jeg har fundet, da jeg ikke vover at beråbe mig på Gísl. Súrss. side 64<sub>12</sub> (jf. 166<sub>7</sub>) og 151<sup>13</sup>.

Jeg skal endnu anføre følgende fem verslinier. α) *Bergr Sokkason*<sup>(1)</sup> (SnE. II 218<sub>12</sub>; *Björn M. Ólsen*, Gramm. 135<sup>12</sup> 270<sub>8</sub>) *Pá'r ek leyfi mey mjóva*. At mellemsoden i denne verslinie er en *tung creticus* (leyfi mey), vækker nogen betænkelighed. Måske er ek ikke oprindeligt. I en så stærk efterligning af latinsk udtryksmåde vilde leyfi, *lando*, i steden for ek leyfi, neppe være påfaldende. Jeg skal i øvrigt ikke opholde mig herved, men henstille dette spørgsmål til de gramm. afhandlingers udgiver *Björn M. Ólsen's* kyndige afgørelse. β) *Samme*<sup>(2)</sup> (SnE. II 246<sup>9</sup>; *Björn M. Ólsen*, Gramm. 150<sup>9</sup> 293<sub>15</sub>) *Nóe lofast öflugs ævi*. γ) *Samme*<sup>(3)</sup> (SnE. II 246<sup>13</sup>; *Björn M. Ólsen*, Gramm. 150<sup>13</sup> 294<sup>9</sup>) *Trúa lofar abráms ævi*. δ) *Samme*<sup>(4)</sup> (SnE. II 246<sub>12</sub>; *Björn M. Ólsen*, Gramm. 150<sup>17</sup> 294<sup>7</sup>) *Skýrr lofar jósephs ævi*. ε) *Ulfur Uggason* (SnE. I 468<sup>6</sup> II 340<sup>6</sup> 447<sub>15</sub> 591<sup>9</sup>) *ofra ek svá til sævar*. Jeg bemærker her i forbigående, at den *'vísuhelmingr'*, hvortil denne verslinie hører, åbenbart ikke er rigtig opfattet SnE. I 469<sup>4-7</sup> III 96<sup>8-10</sup>, men derimod *Carm. Norr.* pg. 30 nr. 9. — Efter min mening vilde det ikke gå an uden videre at påberåbe sig nogen af disse fem verslinier til bevis for, at f er blevet udtalt som v. Man vil måske gøre geldende, at f i verbet *lofa* sandsynligvis er *'frumhending'* i βγδ, fordi det er *'frumhending'* i Ábels *lofar ævi* og Guðs *lofar ætt*

(1) I følge *Björn M. Ólsen*, Gramm. 270<sub>9</sub> sammenholdt med lxxv5 — lxxx<sup>2</sup>.

(2-4) I følge *Björn M. Ólsen*, Gramm. 293<sup>16</sup> og 294<sup>2</sup> sammenholdt med lxxv5 — lxxx<sup>2</sup>.

ok ævi. Men at versenes forfatter ikke har gjort dette til regel, ses af: Öld lofar énoch mildan, Sémi lofar fært til fremðar, Ísák lofar visan, ván. Lofast jákóbs einum, Móisés<sup>(1)</sup> lofar ljósan, Þik lofar allr með öllu (SnE. II 246<sup>7-23</sup>; Björn M. Ólsen, Gramm. 150<sup>7-23</sup> 293<sub>17</sub>—295<sup>5</sup>). Jeg skal nu gennemgå de fem verslinier med hensyn til linierimet. I α kunde ey (i mey) være 'frumhending' (med á — langt, hvis man skriver Þá'r; forkortet, hvis man skriver Þá er — som 'aukahending') og ó 'viðrhending'. I β kunde det forkortede ó være 'frumhending' og æ 'viðrhending'. I γ kunde det forkortede ù være 'frumhending' og æ 'viðrhending'. I δ kunde ó være 'frumhending' og æ 'viðrhending'. Og linierimet kunde være indskrænket til disse 'hendingar'. Men når det først er konstateret, at f blev udtalt som v, også af disse versliniers forfatter, finder man i hver af dem mer end ét linierim, nemlig — i α hovedrimet f:v og birimet ey (i leyfl, — med de to 'aukahendingar' ey [i mey] og á):ó; i β hovedrimet f:v og birimet ó<sup>(2)</sup>:æ; i γ hovedrimet f:v og birimet ù<sup>(3)</sup>:æ; i δ hovedrimet f:v og birimet ó:æ. Hvad verslinien angår, tør jeg ikke, da den er så gammel, afgøre, om dens linierim er á:æ (naturligvis uden birim), eller om det er f:v med á:æ som birim.

2 γ forekommer kun som 'frumhending'.

1. «Freyr einvige heyja», Korn. 'vísa' 28<sup>8</sup>.
2. Mér skyli frayr ok frayja, Hallfroðr (Fms. II 53<sup>13</sup>, Flat. udg. I 327<sup>14a</sup>, Forns. 95<sup>6</sup>, Prover 19<sup>13</sup>).
3. «esfreyr sæing meyjara», Refr (SnE. I 414<sub>10</sub> II 325<sub>1</sub> 437<sup>2</sup> 585<sub>4</sub>).
4. hjórfreyr í grimseyju, Þormóðr Ólafsson (Bp. I 528<sub>8</sub>, Sturl.<sup>2</sup> II 322<sub>10</sub>).

(1) Jeg skriver således i stedet for «Moyse» i henhold til Leid. 18<sup>2</sup> (lagavísun móisi). Jf. skrivemåden «yftach lofar vífan» Björn M. Ólsen, Gramm. 150<sup>12</sup>.

(2—3) forkortet (se oven for).

5. slær þaut ulfr of hrævi, þorðr Sjáreksson (Hkr. Ól. helg. cap. 160 'vísa' 2<sup>s</sup>, Óh. 1853 side 165<sub>15b</sub>, Fms. IV 363<sup>s</sup>, Flat. udg. II 281<sub>6b</sub>, Fsk. 82<sup>15</sup>).

2 *ð* forekommer ligeledes kun som 'frumhending'.

1. «Freysleika tók ek heyja», Fas. I 284<sup>11</sup>.
2. «Göndlar þeys, ok Eyjar», Rekst. 11<sup>4</sup>.
3. hjörþeys fadir mayjar, Gunnl. ormst. (sagaen cap. 11 'vísa' 2<sup>o</sup>). Den foregående verslinie lyder Ísl.<sup>2</sup> II 251<sup>17</sup> (jf. Gunnl. 1775 pg. 144<sup>3</sup>): «lítt sá höldr hinn hvíti». Altså skulde «hjörþeys höldr» være = mand! Havde nogen gettet på hegg i stedet for dette «höldr», vilde en sådan getning være at ære værd. Men Jón Þorkelsson (Gunnl. 1880 side 29<sup>2</sup>) ændrer höldr (höldr) til höðr, en ændring, der forekommer mig uovertræffelig. Hvor mange afskrivere må der ikke have været, der have kendt et ord som höldr, uden at have den fjerneste anelse om, at der nogen sinde havde existeret et ord som höðr? Og hvor nær lå det ikke at forandre (forvanske) höðr til höldr?
4. hjörþeys í orkneyjum, þorbjörn svartí (Flat. udg. II 486<sub>10a</sub>, Orkn. 310<sup>12</sup>). Den hele sætning danner en 'vísufjórðungur' og synes at lyde: Varðk um hrið með herði | hjörþeys í orkneyjum. Varð, blev, er påfaldende. Det kan ikke stå i stedet for Var, men må have hensyn til omstændigheder, om hvilke sagaen intet synes at indeholde.
5. «hlifar þeyf sem eyjar» Ód. 12<sup>2</sup> Gullberg's udgave side 8<sup>2</sup>.
6. «sefþeys at mér Freyja» Korm. 'vísa' 10<sup>2</sup>.<sup>(1)</sup>
7. hjörva gnýs ok skjjum, «Hallarsteinn» (Hkr. Kh. I 211 cap. 21, Hkr. ved Unger side 140<sup>34b</sup>).

(1) Formodentlig stamme alle disse sex verslinier fra den tid, da *ay* bruges.

8. sverða gnýs at frýja, *Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg. cap. 47* 'vísa' 3<sup>2</sup>, *Óh. 1853 side 39*<sub>13a</sub>, *Fms. IV 98<sup>2</sup>, Flat. udg. II 44<sup>5a</sup>*).
9. *Jf. Sturl.*<sup>1</sup> *II 110*<sub>16</sub>, *Sturl.*<sup>2</sup> *I 289*<sup>1</sup>.
10. hertýs of þat frýju, *Einnarr skúlaglam* (*SnE. I 240*<sup>2</sup> *II 304*<sub>11</sub> *519*<sub>3a</sub>).
11. hræs es kœmr at sævi, *þórbjörn «þyna»* (*Isl.*<sup>2</sup> *I 162*<sup>3</sup>, *Flat. udg. I 413*<sup>3a</sup> [*Fms. III 148*<sup>6</sup>]).  
*Jf. Hávarð. isfirð. ved G. Thordarson side 24*<sup>4</sup>.

Þá andre steder bruges et sådant s dels som 'hending' (naturligvis 'skothending') dels som en del af 'hending' (naturligvis 'aðalhending'). Exempler: gnýs með göfgum ræsi, *Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg. cap. 48* 'vísa' 1<sup>3</sup>, *Óh. 1853 side 40*<sup>5a</sup>, *Fms. IV 99*<sup>7</sup>, *Flat. udg. II 44*<sup>17a</sup>, *Fsk. 76*<sup>2</sup>). oddskýs fyr þér nýsa, *Egill Skall. (sagaen cap. 44* 'vísa' 3<sup>6</sup>).

2 e forekommer ligeledes kun som 'frumhending'.

1. Frák (Frá 'k) hvar fleina sjávar (sævar?), *Banda-drápa* (*Hkr. Ól. Tr. cap. 97* 'vísa' 2<sup>1</sup>).
2. Frák (Frá 'k) at fróða mayjar, *Einnarr Skúlasen* (*SnE. I 390*<sub>7</sub>).
3. Frák (Frá 'k) við holm at hayja, *same* (*SnE. I 524*<sup>1</sup> *II 343*<sub>5</sub> *462*<sup>8</sup> [*541*<sup>11</sup>] *607*<sub>3</sub>).
4. Frák (Frá 'k) angantýs ævi, *Háttalykill Ragnvalds* *22 a*<sup>1</sup>.<sup>(1)</sup>
5. Mák (Má 'k) síts magnúss ævi, *Oddr «hikinaskald»* (*Fms. VI 237*<sup>3</sup>, *Flat. udg. III 334*<sup>12b</sup>).
6. sás (sá 's) á sinni ævi, *Arndrr* (*Fms. VI 413*<sub>2</sub>, *Flat. udg. III 393*<sup>16a</sup>, *Mork. udg. 116*<sup>14a</sup>).
7. svár (svá 'r) nú drepit skjjum, *Fas. II 73*<sup>13</sup>.

(1) I Nú frák (frá 'k) norðr í ayju (oven for, side 933 nr. 42), Svá frák (frá 'k) hitt at háva (oven for, side 931 nr. 22), Því frák (frá 'k) þundar skjja *Inngaldr Geirmundarson* (*Sturl.*<sup>2</sup> *II 59*<sup>15</sup> [*Sturl.*<sup>1</sup> *III 69*<sub>14</sub>]) synes det klart at á í frák er 'aukahending'

8. þás (þá 's) til þengils bæjar, þórleikr fagri (Hkr. Har. harðr. cap. 34 'vísa' 5<sup>s</sup>, Fms. VI 259<sup>11</sup>, Flat. udg. III 340<sup>12b</sup>, Mork. udg. 56<sup>23b</sup>, Fsk. 124<sup>21</sup>).
9. þás (þá 's) í öngulsayjar, Geisli 31<sup>7</sup>. Det synes klart, at præp. í i dette nr. og præp. á i nr. 6, samt ú i nr. 7, ikke ere de egentlige 'frumhendingar', men kun 'aukahendingar'.
10. Þás (Þá 's) sem þengill skýja, Líkn. 43<sup>1</sup>. Eller Þár (Þá 'r) osv. Jf. på den ene side Líkn. 16<sup>3</sup>, vasa hann verðugr þísla, på den anden side Líkn. 40<sup>5</sup>, Ertu fyr hvers manns hjarta.
11. Þvir (Því 'r) um þorgils ævi, Grett.<sup>2</sup> 140<sup>5</sup>.
12. Þvir (Því 'r) illífls <sup>(1)</sup> æva, «Heilags anda vísur» 4<sup>5</sup>. <sup>(2)</sup>
13. Hvéfr (Hvé 'fr) til heiðabýjar, þórleikr fagri (Hkr. Har. harðr. cap. 34 'vísa' 5<sup>1</sup>, Fms. VI 259<sup>15</sup>, Flat. udg. III 340<sup>12a</sup>, Mork. udg. 56<sup>23a</sup>, Fsk. 124<sup>17</sup>). Se Sievers Skaldenmetrik I 462<sub>8</sub>.

Frák (Frá 'k) at flótta rákuð, Eldjárn (Hkr. Kh. III 219<sup>14</sup>, Hkr. ved Unger 652<sup>12a</sup>, Fms. VII 60<sup>15</sup>, Mork. udg. 149<sup>12a</sup>); Sás (Sá 's) með sygna ræsi, Hallfróðr (Fms. II 53<sub>8</sub>, Flat. udg. I 327<sup>19a</sup>, Forns. 95<sup>15</sup>, Prover 19<sup>23</sup>); Svás (Svá 's) ef rauma ræsir, Einarr Skúlason (Hkr. Ing. cap. 22, Fms. VII 238<sub>6</sub>); Núr (Nú 'r) þatr (þat 'r) mäs of mýri, Kali (Flat. udg. II 441<sup>6b</sup>, Orkn. 154<sup>1</sup>) er linierimet, som de fede bogstaver antyde, henholdsvis ák, s, s, r.

I øvrigt kan jeg ikke anse det for hævet over al tvivl, at f. ex. alle de 17 verslinier, jeg her, under 2 ε, har anført, i virkeligheden have frembudt 'bragarmål'. Og jeg skal med hensyn til disse 17 verslinier tillade mig et par spørgsmål. 1) Bør 'bragarmål' anvendes overalt, hvor

(1) i stedet for illífls.

(2) I þó sök (sé 'k) þengill skýja (oven for, side 933 nr. 40) synes det klart at é er 'aukahending'.

ek følger umiddelbart på et verbum, til hvilket det, ved at opgive e, kan slutte sig således, at verbet og ek i forening *phonetisk* danne et ord? At dette spørgsmål ikke kan besvares bekræftende, turde fremgå af side 916<sub>g</sub>—918<sup>7</sup> oven for. Og har man f.ex. kunnet sige lagða ek (— jf. verslinien Sjalfr lagða ek sveigðar —), hvor det var metrisk nødvendigt, har man vel også kunnet sige lagða ek, uden at en sådan nødvendighed var tilstede, når lagða ek blot var metrisk tilladeligt. 2) Bør 'bragarmál' indføres overalt, hvor es følger umiddelbart på pronominalformerne så því, eller på småordene nú svá þá því? Som et bidrag til besvarelse af dette spørgsmål skal jeg af mangfoldige eksempler på selvstændigt es anføre nogle få, ordnede efter den foregående ordforms eller det foregående ords alphabetiske stilling (hinn hitt osv.). Bragi (SnE. I 318<sup>7</sup> II 314<sup>12</sup> 526<sub>sa</sub>) Hinn es varp á víða. Ayrindr (SnE. I 242<sub>16</sub> II 520<sub>17a</sub>) Hinn es surts. Kormákr 'vísa' 58<sup>1</sup> Veit hinn es tin tannar. Þórmóðr kolbr. (Fóstbr.<sup>2</sup> 42<sub>s</sub> 66<sub>s</sub>, Flat. udg. II 156<sub>g</sub>) hinn es heiptir manna. Samme (Fóstbr.<sup>2</sup> 57<sup>2</sup> 76<sub>6</sub>, GhM. II 298<sup>6</sup>) hinn es þrek gat vinna. Hofgarda-Refr (SnE. I 612 II 378<sup>9</sup>) Sæll es hinn es hranna (to gange es). «Skáldil» (Hkr. Har. harðr. cap. 73 'vísa' 2<sup>7</sup>, Fms. VI 331<sub>15</sub>) hinn es hvern vág sunnan. Þórkell Skallason (Hkr. Har. harðr. cap. 101, Fms. VI 426<sub>s</sub>, Fsk. 144) hinn es haf skar sunnan. Oddi lúli (Flat. udg. II 482<sub>sa</sub>, Orkn. 296<sup>8</sup>) hinn er<sup>(1)</sup> mjöd drekk inni. Íslendingadrápa 11<sup>7</sup> hinn es mál<sup>(2)</sup> af manni. Ib. 14<sup>3</sup> hinn es hjálms við runna. Norvegs-konungatal 54<sup>5</sup> hinn es út. Háttatal 84<sup>5</sup> hinn er mál metr. Guðm. Oddsson (Sturl.<sup>1</sup> II 71<sup>7</sup>, Sturl.<sup>2</sup> I 256<sub>4</sub>) Skapat vann hinn er höppum. Gmdr. Arngr. 26<sup>5</sup> «Vigði hinn er vandist dygðum». Flat. udg. II 211<sub>12a</sub>, GhM.

(1) ikke es.

(2) mál = tale. Den hele sætning hinn es fekk mál af dauðum manni = der blev tiltalt af en død mand.



II 338<sub>5</sub> Hræddur mjög var hinn er meiddi. *Ísl.*<sup>2</sup> II 37<sup>10</sup>  
Hinn er mestr í manna. *Jf. t. ex. Njála* 1875 ... I  
*cap.* 145<sup>204</sup> hinn er helt þar er hjalta, *hvor man enten*  
*må læse* hinn er (hinn es) *eller þar er* (þar es), *dog*  
*vel snarest det første.* Man kan også indskyde ord imellem  
hinn og es. Således Sighvatr (*Hkr. Ól. helg. cap.* 118,  
*Óh.* 1853 *side* 106, *Fms.* IV 241<sup>7-8</sup>, *Flat. udg.* II 188<sup>7-8b</sup>)  
lýgr hinn at sér lægir | linnsetrs es telsk betri. — Þórolfr<sup>(1)</sup>  
(*SnE.* I 242<sup>14</sup> II 305<sup>15</sup> 520<sup>12</sup>) Sagði hitt es hugði (eller  
hugðit). Hallfróðr (*Fms.* II 52<sup>14</sup>, *Flat. udg.* I 326<sub>e</sub>) Fyrr  
vas hitt es harra (*Forns.* 94<sup>14</sup> og *Prover* 18<sup>24</sup> *dog anderledes*).  
Steinn Herðisarson (*Hkr. Har. harðr. cap.* 63 'vísa' 1<sup>1</sup>,  
*Fms.* VI 313<sup>3</sup>, *Flat. udg.* III 361<sub>4a</sub>, *Fsk.* 128<sub>14</sub>) Sagði  
hitt es hugði. Markús Skeggj. (*Fms.* XI 299<sup>11</sup>) Lýst  
skal hitt es lofðungr fýstisk. Samme (*Fms.* XI 314<sub>8</sub>)  
Lýst skal hitt es læknask fýstisk. Geisli 19<sup>5</sup> Fyrr vas  
hitt es harri. — Geisli 66<sup>7</sup> sæll es hverr es hollan  
(*to gange es*). *Fas.* I 254<sup>7</sup> knátti hverr es vildi.  
Arngrámr (*Rp.* II 169<sup>2</sup>) bót fær hverr er byskup ítran.  
*Jf. t. ex. Harmsól* 17<sup>1</sup> Hverr er greppr sá er gerva, *hvor*  
*man ikke kan læse* Hverr's (*i st. for* Hverr er), *med*  
*mindre man opfatter sá er* (sá es) *som to phonetisk selv-*  
*stændige ord.* — Gopþormr sindri (*Hkr. Hásk. góð. cap.* 9,  
*Fms.* I 29<sup>2</sup>, *Flat. udg.* I 53<sup>15b</sup>) þann es ár frá írum.  
Sighvatr (*Óh.* 1849 *side* 54<sup>2a</sup>, *Fms.* V 235<sup>8</sup>, *Flat. udg.*  
III 244<sub>15a</sub>) dag þann es mér sagðu. *Rekst.* 32<sup>2</sup> hvar  
vitu þann es anní (*hvor vitu vistnok má ændres til* viti).  
Háttatal 84<sup>7</sup> þann er svá setr. *Gmðr. Arngr.* 6<sup>3</sup> orðum  
þann er á gaf fyrðum. Man kan også indskyde ord  
imellem þann og es. Sighvatr (*Hkr. Ól. helg. cap.* 28  
'vísa' 2<sup>6</sup>, *Óh.* 1853 *side* 29, *Fms.* IV 73<sub>5</sub>, *Flat. udg.*  
II 33<sup>8b</sup>) þann jarl es varð annarr. *Fas.* I 248<sub>13-11</sub>  
Þori ek eigi þann þiggja | es þóra hjörtr átti | serk við  
silfr of merkdan. — Þórhallr veidimaðr (*GhM.* I 418<sup>11</sup>)

(1) Þóralfr? Þórvaldr?

Förum aptr þar es órir. *Háttatal* 8<sup>3</sup> því eru heldr þar er skekr skjöldu (*jf. SnE. I 610<sup>5</sup> II 377<sup>18</sup>* Hér [nl. i *Háttatal* 8] er í fyrsta ok þriðja vísuorði níu samstöfur). — *Sighvatr* (Óh. 1849 side 20<sup>5b</sup>) varð þeim es fé sparði. Ód. 2<sup>6</sup> þeim «enn» engr vas heima (*det forekommer mig klart, at «enn» [formodentlig rigtigere en] her, som så ofte ellers, står i steden for: er, es. Det oprindelige var her vistnok: þeim es engr vas heima. Wimmer's udtryk, fornnordisk formlära § 97 anm. 1, «I stället för er [es] bruka gamla handskrifter stundom äfven formen en», betegner i alt fald ypperlig det standpunct, hvorpå man, så vidt mig bekendt, endnu befinder sig med hensyn til dette spørgsmål*). *Geisli* 41<sup>5</sup> ok þeim es vel vakði. *Ármóðr* (*Flat. udg. II 478<sup>12b</sup>, Orkn. 278<sup>12</sup>*) þeim er nú sitr heima. *Sigmundr öngull* (*Flat. udg. II 487<sup>16</sup>, Orkn. 314<sup>3</sup>*) samme verslinie. *Ragnvaldr jarl* (*Flat. udg. II 489<sup>18b</sup>, Orkn. 322<sup>6</sup>*) þeim er svik vinnr heima. *Háttatal* 15<sup>1</sup> þeim er grundar grímu. *Heil. anda vísur* 9<sup>3</sup> þeim er (*verbum*) sigr ok sómi. *Oddr «kikinaskáld»* (*Hkr. Har. harðr. cap. 28, Fms. VI 236<sup>10</sup>, Flat. udg. III 334<sup>15a</sup>, Fsk. 120<sup>11</sup>*) þeim es hann gat seima. *Þjóðolfr Arnórsson* (*Hkr. Har. harðr. cap. 65 'vísa' 6<sup>2</sup>, Fms. VI 320<sup>6</sup>, Flat. udg. III 364<sup>14a</sup>, Mork. udg. 80<sup>22a</sup>, Fsk. 130<sup>14</sup>*) sex þeim es hvöt vexa. *Jóms-vikingadrápa* 18<sup>2</sup> þeim er sunnan kvámu. *Ísl.<sup>2</sup> II 48<sup>15</sup>* þeim er eiga. *Naturligvis kan der være større eller mindre afstand imellem þeim og es (er)*. *Nikolás ábóti* (*Postola-sögur ved Unger side 933<sup>1-2a</sup>*) þeim unni Goð gaymi | goðdóms es vel sómir. *Þjóðolfr Arnórsson* (*Fms. VI 339<sup>10</sup>, Fsk. 133<sup>2</sup>*) þeim brutu troll es ollu. — *Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg. cap. 171 'vísa' 2<sup>3</sup>, Óh. 1853 side 173<sup>1b</sup>, Fms. IV 377<sup>6</sup>, Flat. udg. II 291<sup>10</sup>*) þeir es heim á himnum. *Hkr. Har. harðr. cap. 73 'vísa' 4<sup>5</sup>, Fms. VI 332<sup>10</sup>* láta þeir es þrayta. *Markús Skeggj.* (*Fms. XI 305<sup>5</sup>*) urðu þeir es virkit vörðu. *Gmðr. Arngr. 52<sup>1</sup>* Vættu þeir er þurfa þóttuz. *Gmðr. Árna 40<sup>1</sup>* Settu þeir er svinnir

þóttuz. — *Norvegskonungatal* 56<sup>1</sup> Þess es (*verbum*) austr. *Arngrímr* (Bp. II 169<sup>10</sup>) beiðir þess er samir greiða. — *Fms.* II 13<sup>10</sup>, *Flat. udg.* I 302<sup>10a</sup>, *Forns.* 61<sup>22</sup> 86<sup>45</sup>, *Prover* 9<sup>25</sup> þær es vaxnar váru. *Geisli* 64<sup>6</sup> þær es heims ok himna. — Når jeg nu gennemgår de under 2<sup>e</sup> anførte verslinier, bliver det første spørgsmål: Tør man skrive Frá ek (i st. for Frák) under 1—4? samt Frá ek at flóttu rákuð? Hvis det ikke anses for givet, at 'bragarmál' indtræder overalt, hvor det ikke er phonetisk eller metrisk umuligt, afhænger besvarelsen af åets kvantitet. Og jeg må i denne henseende tillade mig at bemærke angående den gamle skjaldedigtning, at medens jeg meget betvivler, at en lang vocal foran en anden vocal i samme ord nogensteds beholder sin længde,<sup>(1)</sup> stiller sagen sig en del anderledes, hvor de to vocaler tilhøre hver sit ord. Således ere, for at tage et par exemplar, forholdsordene á og í lange i følgende verslinier. a) forholdsordet á<sup>1)</sup> Bragi (*SnE.* I 254<sup>1</sup> II 308<sup>16</sup>) á aynæfis öndri. <sup>2)</sup> *Ynglingatal* 15<sup>2</sup> á austrvega. <sup>3)</sup> *Ib.* 20<sup>8</sup> á yngva rauð. <sup>4)</sup> *Ib.* 27<sup>8</sup> á agli rauð. <sup>5)</sup> *Háleygjatal* 11<sup>8</sup> (*Wísén* pg. 20) á öglói. <sup>6)</sup> *Egill Höfuðlausn* 2<sup>2</sup> á engla bjöð. <sup>7)</sup> *Samme Sunatorrek* 4<sup>2</sup> á enda stendr. <sup>8)</sup> *Korm.* 'vísa' 78<sup>6</sup> á elliða stafni. <sup>9)</sup> *Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg. cap.* 92 sidste 'vísa', *Óh.* 1853 side 83<sup>6b</sup>, *Fms.* IV 193<sup>11</sup>, *Flat. udg.* II 116<sup>16b</sup>) á austrvega eiga. <sup>10)</sup> *Ingimarr* (*Flat. udg.* II 446<sup>16</sup>, *Orkn.* 172<sup>10</sup>) á ask koma. <sup>11)</sup> *Krák.* 11<sup>3</sup> á eynæfis öndrum. <sup>12)</sup> *Háttatal* 67<sup>7</sup> á aldinn mar orpit. <sup>13)</sup> *Sturla þorð.* (*Cod. Fris. udg.* side 495<sup>21b</sup>, *Fms.* IX 465<sup>5</sup>, *Flat. udg.* III 125<sup>19b</sup>) á eyrum tók. <sup>14)</sup> *Fas.* I 428<sup>1</sup> II 218<sup>3</sup>, *Norr. Skrr. ved Bugge* side 309<sup>2</sup> á agnaflit. b) forholdsordet í <sup>1)</sup> *Háleygjatal* 9<sup>8</sup> (*Wísén* pg. 19) í odda gný.

(1) Benægtelse af rigtigheden af den regel, at en oldnordisk vocal forkortes foran en anden vocal i samme ord, vilde føre til antagelse af molosser og palimbacchier i stillinger, hvor disse fødder i følge »opløsnings«-loven ikke kunne forekomme.

<sup>2)</sup> *Korm.* 'vísa' 82<sup>e</sup> í öndvegi drekka. <sup>3)</sup> *Þjóðolfr Arnórsson* (*Hkr. Har. harðr. cap. 2* 'vísa' 2<sup>e</sup>, *Fms.* VI 132<sup>1a</sup>, *Flat. udg.* III 289<sup>3</sup>) í öngvan krók. <sup>4)</sup> *Fas.* I 293<sup>6</sup> í austrvegi dauða. <sup>5)</sup> *Fas.* I 296<sup>16</sup> í öndvegi fundinn. <sup>6)</sup> *Kræk.* 20<sup>10</sup> í öndugi kyssa. <sup>7)</sup> *Kræk.* 29<sup>e</sup> í öndvegi drekka (*se* <sup>2)</sup>). <sup>8)</sup> *Norvegskonungatal* 56<sup>2</sup> «i Oslo bæ». <sup>9)</sup> *Eyjólfr Snorrason* (*Sturl.* <sup>1</sup> II 26<sup>11</sup>, *Sturl.* <sup>2</sup> II 299<sup>3</sup>, *Bp.* I 663<sup>16b</sup>) í orms gini. <sup>10)</sup> *Fas.* I 433<sup>9</sup> 518<sup>3b</sup>, *Herv. ved Bugge* 211<sup>25</sup> 314<sup>11</sup> í ey kominn. <sup>11)</sup> *Fas.* I 440<sup>12</sup> 522<sup>4a</sup>, *Herv. ved Bugge* 220<sup>14</sup> 320<sup>20</sup> í eld hrapar. <sup>12)</sup> *Fas.* II 75<sup>15</sup> (*jf.* 76<sup>10</sup> 492<sup>12b</sup> 493<sup>10b</sup>) í örðugri báru. <sup>13)</sup> *Fas.* II 88<sup>2</sup> í óðali váru. <sup>14)</sup> *Fas.* I 427<sup>6</sup> II 222<sup>3</sup> (*jf.* *Herv. ved Bugge* 308<sup>10</sup>) í eyju þjá. Også forholdsordet frá synes, i følge *Ynglingatal* 42<sup>2</sup> (frá uppsölum) og *Líkn.* 2<sup>7</sup> (frá afgerðum orða), at beholde sin længde foran en selvlyd. Hvis nu verbalformen frá følger den samme regel (— et spørgsmål, hvorom jeg endnu ikke tør have nogen bestemt mening —), indtræder 'bragarmál' i nr. 1 og 3 med nødvendighed (Frák hvar ..., Frák við ...) af hensyn til metrum, medens derimod Frá ek at fróða mayjar og Frá ek angantýs ævi og Frá ek at flótta rákuð, alle med en temmelig let ereticus som første fod, så vidt jeg kan se, ikke trænge til nogen som helst forkortelse, og altså ikke til 'bragarmál'. Det samme gælder om alle fem verslinier, dersom verbalformen frá er forkortet. (Et andet spørgsmål er det, om man ikke af hensyn til linierimet bør beholde skrivemåden side 941<sup>7-10</sup>, ikke blot Frák at flótta rákuð, men også Sás með sygna ræsi, Svás ef rauma ræsir, Núr þatr [eller måske þat er] más of mýri). Da má (kan, osv.) i det mindste *Háttatal* 72<sup>5</sup>, eik má<sup>(1)</sup> und jöfri, er forkortet, antager jeg, at

(1) *W* har kná i st. for má; men vistnok ved urigtig gentagelse fra 72<sup>1</sup> (Gull kná greppar). Vel kunde kná passe i den femte verslinie, men ikke omvendt má i den første. Og at skjalden skulde have brugt kná begge steder, forekommer i det mindste mig lidet sandsynligt.

nr. 5 kunde skrives *Má ek síts magnúss ævi, uden i mindste måde at forringe versemålets beskaffenhed. Til Håttatal 72<sup>5</sup> kan jeg føie Guðmundr Gallason (Sturl.<sup>1</sup> II 96<sup>1</sup>, Sturl.<sup>2</sup> I 277<sup>13</sup>) «oc ma af efnv flikv» (AM. folio-nr. 122 A). Snjólfur 4<sup>5</sup>, sú en ljóta leið v — — | v — (neppe sú 'n ljóta leið — — | v —) synes at tale for, at man har forkortet så (den) foran en selvlyd, og at man, uden skade for metrum, kunde skrive ikke blot (nr. 6) så es á sinni ævi (v v — osv.), men også så es með sygna ræsi (v — — osv.). Har så derimod beholdt sin længde, må sidst anførte linie nødvendig lyde sås með osv. (med 'bragar-mál'), medens den første kunde have begyndt (uden 'bragar-mál') med en let eretieus (så es á). Måske have nogle forskere på dette område en følelse af, at så es (den, som; den er), uden et mellemværende ord, altid må sammentrækkes til én stavelse. Over for en sådan følelse må jeg dog henvise til steder som*

Andaðr es sú,  
es of alla brá

*Hjóðolfr Arnórsson (SnE. I 462<sup>13-14</sup>). Jeg véd ikke, om biordet svá nogen sinde forkortes til sva. De verslinier, i hvilke jeg har lagt mærke til svá foran vocal, ere følgende. (Guðr. Arngr. 35<sup>7</sup>, allan svá at um megi stílla, hvilket sted jeg, da man ikke deraf kan se, om svá er kort eller langt, blot anfører, fordi det frembyder et, rigtig nok ikke meget gammelt, exempel på et svá at, der ikke er blevet til svát.) Gísli Súrsson (Tvær sögur 42<sup>7</sup> [jf. 163<sup>6-8</sup>] 127<sup>9</sup>) Svá átt kvað bíl blæju. At her oprindelig skulde have stået Svá áttu osv. (v — v | — — | — v), er mindre sandsynligt, da amphibraehen er forholdsvis sjelden i en sådan stilling. Lílja 66<sup>7</sup> synes svá ódygðarbrandrinn bjúgi en bedre læsemåde, end så ódygðarbrandrinn bjúgi<sup>(1)</sup>. Hvis nu svá aldrig forkortes foran en selvlyd,*

(1) Det hele 'erindi' (Lílja 66) lyder hos Wísn (Carm. Norr. pg. 96):  
«Þú fyrðæmdir auma Evam, | Eva mann fyr epli bannat, |

*má man blive ved skrivemåden (nr. 7) svár nú drepit skýjum (med nödvendigt 'bragarmál'), hvorimod det måtte være metrisk tilladeligt at skrive Svá es ef rauma ræsir —v—|—v—|—v—. Da pá foran vocal synes at forkortes,*

maðr bannsettur allar ættir, | ættir Krist, er spjótt nisti, | Kristur þik, er fannt í fystu | fyrstan prett ok manndráp settir: | svá ódygðarbrandrinn bjúgi | beygðist aptir í þína kjapta\*, og frembyder således en 'dunhend hrynhenda' (et 'dunhent tilfugl'), hvis fjerde 'dunhending' (bjúg : beygð) står på et lavere trin, end de tre første, så at det spørgsmål uvilkaarlig opstår, om ikke det sidste liniepar, i henhold til Hist. eccl. Isl. II 431 note m, burde ændres til svá ódygðarbrandrinn beygði | beygðist aptir i þína kjapta. En sådan ændring vilde dog have sine betænkeligheder. For det første foretrakke de af digtets udgaver, jeg har ved hånden (— den i Hist. eccl. Isl.; Eiríkr Magnússon's; Wísén's i Carm. Norr. —) læsemåden bjúgl. For det andet må jeg fremhæve, at medens de 'dunhendingar', der tilhøre de tre første liniepar, i hvilke 'dunhenda' stråler i sin fulde glans (æv : æv; ætt : ætt; fyst : fyst), så at sige ligefrem udspringe af indholdet, kan det samme ikke siges om det fjerde liniepar, i hvilket 'dunhenda' er mere mat, i det forfatteren her, uden at forlade versarten, synes at tage sig friheder af den art, man finder hos en anden betydelig skjald fra det fjortende århundrede, Einar Gússon (se Bp. II 1911—4, 9920—10310, 1742—1754), der ikke sjelden a) lader en hel stavelse gå op imod en del af en stavelse, i det slutningen af den ene stavelse stilles uden for rimet. Exempler (flå af mange): þjóð : þjóðr (10019—20). baug : baugs (1015—6. Se Jón Þorkelsson's fortrinlige behandling af Bp. II 1013—6, K. D. Vidensk. Selsk. Forhandl. 1883 side 978—986). svell : sveilt (17416—17, hvor den nyere isl. udtale træder frem). skird : skír (10119—20. Se Jón Þorkelsson anf. st. side 987 f9.). vökn : vök (10219—18). sætt : sæt (9914—13). (Den falske mening, at man ikke kunde rime en kort (enkelt) med'yd på (eller rettere: på den første halvdel af) en lang (dobbel) med'yd, har forledet overleveringen til adskillige forvanskninger. Medens man i Einar Gússon's digte finder det rigtige hriss kendt dygd drósar (1746, hvor genetieen hriss styres af seið), synes verstinien «reitin þjóð við seggja sæli» (9913) at være en åbenbar forvanskning af reitin þjóð við seggja sætli, da der neppe gives nogen regel, i følge hvilken sætli (fredsstifter) kan blive til sætir, og da skjaldene neppe

*l. ex. i þá eru snyrtimenn, vvv — | v —, SnE. I 559<sup>13</sup> (— SnE. II 474<sub>88</sub> 558<sup>a15</sup> er ábenbart urigtigt —), málte man, som det synes, kunne tillade sig at skrive nr. 8—10 henholdsvis: þá es til þengils bæjar (v — — | osv.), þá es*

på noget sted have været forskruede nok til at indrette udtalen efter deres digte, i stedet for at indrette deres digte efter udtalen. Et sidestykke til forvanskningen sætli er slökkvir (102<sup>18</sup>). [N. B. vissu (101<sup>17</sup>), hvor den følgende verslinie, «vísu drottins gjörvöll prisat», fordrer a i st. for ss.] Omvendt har man ikke været bange for at skrive «ættistórr gefa þórir» (128<sup>13</sup>) og «hýrr blezadan stýrir» (136<sup>16</sup>), skönt der neppe kan være nogen tvivl om, at denne skjalds udtale har været stór, hýr.) Liggende findes hos ældre skjalde, f. ex. Ragnvaldr jarl (Hátta-lyktill 33 a<sup>1-2</sup> hild: hildir; ib. 5-6 sverð: sverðs; osv.). b) nöies med 'dunkendingar', der afvige fra hinanden i indlyd (ligesom bjúg: beyg). Exempler: varð: virð (102<sup>11-12</sup>), drekk: drakk (174<sup>3-4</sup>), sóm: sæm (101<sup>1-2</sup>), grund: grand (101<sup>19-18</sup>), þrút: þrot (174<sup>12-13</sup>), syng: söng (100<sup>3-4</sup>), flýð: flæð (103<sup>1-2</sup>). c) beğener sig af a og b i forening; t. ex.: hirð: herr (103<sup>7-8</sup>), fregn: frægd (103<sup>9-10</sup>). For det tredje synes hjúgi her et langt naturligere udtryk end beygðl. Allsá bliver man stående ved

«svá ódygðarbrandrinn hjúgi  
beygðist aptr í þína kjapta».

Men her møder en vanskelighed. Hvorledes kan g ... g ... g her være rigtigt rim? Hvad er det for en udtale, man her har for sig? Hvis det var den oldislandske (hvilken man i øvrigt ikke kunde vente at finde hos Eysteinn), stod her i virkeligheden (— ikke g ... g ... g, men —) gg ... g ... g; altså intet rim! Og hvis det var den nyere, der hersker i den største del af Island, stod her (— ikke g ... g ... g, men —) gg ... g ... gg; altså igen intet rim! Den her foreliggende udtale må derfor, i det mindste for gets vedkommende, være den, der findes i det vestlige Island (— dens grænser kender jeg des værre ikke —), i følge hvilken ikke blot stavelsen bjúg, men også stavelsen beygð og stavelsen dygd må have blödt g, medens den på dette blöde g følgende dental ikke er ð, men d. Sandsynligvis er forandringen af hele den gamle lydforbindelse ggð gðet for sig på én gang, det vil sige, ikke således, at gg først er blevet til g (d. e. blödt g), men ð først senere til d. Og samtidig med overgang til d af ð i gð i stedet for ggð, har vistnok overgang

i öngulsayjar (√√ — | osv.), Þá es sem þengill skýja (√ — — | osv.). Nr. 11 og 12 er det neppe for dristigt at læse Því er um þorgils ævi (√√ — | osv.) og því er illifís æva (√√ — | osv.), i henhold til helt því unz herr

til d af ð i oprindeligt gð fundet sted. Med andre ord: udtalen frægd (blödt g + d) er sikkert opkommen samtidig med udtalen dygd (blödt g + d). At Eysteins udtale af den gamle lydforbindelse ggð har været gð (blödt g + d), fremgår ikke alene af Lílja 66<sup>7-8</sup>, men også af samme digt 61<sup>2</sup>, hræzlan flaug um heljar bygdir. Og at hans udtale af den gamle lydforbindelse gð (blödt g + d) ligeledes har været gð (blödt g + d), bevises ikke blot ved Lílja 66<sup>7-8</sup>, men efter min mening også ved Lílja 18<sup>3</sup> og 39<sup>3</sup>. Der kan ikke være nogen tvivl om, at Wísén med rette i begge disse verslinier sætter det nyslandske og (= dan. og) i stedet for det ældre ok. Det synes fremdeles utvivlsomt, at 18<sup>3</sup>, i overensstemmelse med Hist. eccl. Isl., bør skrives og til med sér ádám teygðl, men ikke og þar með sér ádám teygði, da dette þar, skönt ingenhunde urigtigt, dog ikke er så naturligt som til (— jf. blandt andet udtrykket tilteygning —), samt ikke er frit for at være noget søgt, medens det alligevel lyder lidt mat. Læsemåden þar skyldes vistnok et uklart og mislykket forsøg på at forstærke linierimet ved at føie (þ udtalt som) ð til 'frumhending', under den forudsætning, at den anden dental (den næstsiste lyd) i versliniens verbum var ð og den foregående medlyd ikke des mindre blödt g. Men hvis dentalen i verbets endelse virkelig var ð, vilde verslinien og ðar með sér ádám teygði formodentlig mangle lindertim, i det g i teygði vistnok vilde være hårdt og følgelig ubrugbart som 'viðr-hending' til det blöde g i og. Med hensyn til verslinien 39<sup>3</sup>, «og ðvilíkt sem andinn segði», gelder den samme indvending; og jeg må desuden, til beviser fremkomme, gøre indsigelse mod ðv i forlyd, og i forbindelsen gðv, i det jeg beholder þ og læser og þvilíkt sem andinn segði. Geiski 41<sup>5</sup> burde egentlig skrives ok (eller auk) þeim es vel vakþe. Og i 'Carmina Norræna', der bruger en anden retskrivning, lyder denne verslinie, ikke ok þeim es vel vakði, men ok ðeim es vel vakði, hvilken skrivemåde er et fremskridt for så vidt den viser, at linierimet her består (— ikke af k alene, men —) af k + den følgende dental; et tilfælde, der i øvrigt, for så vidt som det ene k (— naturligvis det første —) hører til bindeordet ok, måske er indskrænket til denne verslinie og naturligvis intet beviser med hensyn til linierimet i Lílja 18<sup>3</sup> og 39<sup>3</sup>. At g i og må besidde tilstrækkelig



of spilti, — v — | osv., (*Bjarni gollbr.*, *Hkr. Magn. gód. cap. 15*, *Óh. 1853 side 238<sup>17a</sup>*, *Fms. V 127<sup>13</sup>*) og því eru heldr þar er skækr skjöldu, vvv — | v — — | — v, (*Háttatal* 8). *I nr. 13 kan der naturligvis ikke være tale om ikkeanvendelse af 'bragarmál'. Det synes tvivlsomt, om biordet nu nogen sinde beholder sin længde foran en selvlyd. Jeg har optegnet følgende eksempler.* <sup>1)</sup> *Sighvair (Hkr. Ól. helg. cap. 92 'vísa' 2<sup>1</sup>*, *Óh. 1853 side 80<sup>5b</sup>*, *Fms.*

*kraft til at optræde som 'hending', synes at fremgå blandt andet af følgende citater angående auk—ok, den ældre form af bindeordet. Vellekla 17<sup>1</sup> (Hkr. Ól. Tryggv. cap. 26 'vísa' 1<sup>1</sup>, Fms. I 122<sup>a</sup>) Hitt vas auk es ayklr. Björn hltð. (sagaen side 25<sup>12</sup>) ok frá auði miklum. Samme (ib. side 25<sup>11</sup>) ok frá byrjar blakki. Sighvair (Hkr. Ól. helg. cap. 156 'vísa' 4<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 161<sup>9a</sup>, Fms. IV 354<sup>2</sup>, Flat. udg. II 277<sup>19a</sup>) \*ok, þeir er optast tóku\*. Samme (Hkr. Ól. helg. cap. 238 'vísa' 5<sup>5</sup>, Óh. 1853 side 217<sup>14b</sup>, Fms. V 80<sup>1</sup>, Flat. udg. II 355<sup>20</sup>) Auk at ísarnleiki. Samme (Fas. I 354) \*Ok ellu bak\*. Hallvarðr háreksþlesi (Hkr. Ól. helg. cap. 183, Óh. 1853 side 181, Fms. V 9<sup>5</sup>, Flat. udg. II 307<sup>10b</sup>) Ok hefir odda leiknar. Bjarni gollbr. (Hkr. Kh. III 50<sup>22</sup>, Óh. 1853 side 244<sup>5a</sup>, Fms. V 141<sup>10</sup>, Flat. udg. II 421<sup>5b</sup> 440<sup>5a</sup>, Orkn. 88<sup>7</sup>) ok lézt á sjá snekkjur. Þjóðólfr Arnórsson (SnE. I 514<sup>10</sup> II 545<sup>11</sup> 604<sup>c</sup>) Ok hertoga hnayklr. Stúfr (Hkr. Har. harðr. cap. 12 'vísa' 1<sup>5</sup>, Fms. VI 161, Flat. udg. III 303, Mork. udg. II 24<sup>6b</sup>, Fsk. 110<sup>17</sup>) Ok með ærnu ríki. Ód. 19<sup>5</sup> auk und jöfri fræknum. Þórarinn stuttf. (Hkr. Kh. III 272, Hkr. ved Unger 687, Fms. VII 154, Mork. udg. 189<sup>2b</sup>) Ok vant eina kráku. Einarr Skúlason (Hkr. Sig. jórs. cap. 4 'vísa' 1<sup>1</sup>, Fms. VII 78<sup>2</sup>) Ok sás æzt gat ríki. Plac. 21<sup>5</sup> ok þás annan sækja. Ib. 26<sup>1</sup> Ok þás helpart hnekkir. Ib. 30<sup>1</sup> Ok til aumra rekka. Styrkarr Oddason (SnE. I 446<sup>2</sup> II 333<sup>2</sup> 444<sup>17</sup>) Ok ept ítrum stökkvi. Líkn. 9<sup>5</sup> Ok mun órum þykkja. Ib. 37<sup>3</sup> ok ert enn í slíku. Leid. 30<sup>5</sup> Ok fyr öðling ríkjann. Guðmundr Galtason (Sturl. I 96<sup>1</sup>, Sturl. I 277<sup>13</sup>) Ok má af efnum slíkum. Njalla 1875 ... I cap. 91<sup>84</sup> auk munu elda síka. De anförte verslinier vise, at f. ex. Krák. 20<sup>2</sup>, ok málvini ekkju, har linierim. Vilde man indrette sin »bogstavering« efter Eysteins udtale, måtte man skrive: Vigdist oss þá er vatni dögdist (Lilja 37<sup>1</sup>), dragdu mik frá djöfla bygðum (ib. 63<sup>3</sup>), fyrir afbrigðin flestra dygða (ib. 76<sup>7</sup>), og sá fremdeles, með blödt g foran d.*

IV 185<sup>12</sup>, *Flat. udg. II 113<sup>10a</sup>*) Nú esu mælt en mála, hvor ú mäske er langt, eftersom tribrachen optræder temmelig sjelden som første fod i 'dróttkvætt'. <sup>2)</sup> Om *Flat. udg. I 528<sup>15a</sup>* (*Fms. III 218<sub>11</sub>*), nú em ek einn í öngvar, gelder det samme. Og skal man skrive nú emk einn osv., er nú naturligvis langt. <sup>3)</sup> Óttarr svartí's nú est ríkr af hvöt slikri (*Hkr. Ól. helg. cap. 4 'vlsa' 1<sup>e</sup>, Óh. 1853 side 16<sub>12b</sub>, Fms. IV 39<sub>6</sub>, Flat. udg. II 15<sup>4b</sup>*) synes at frembyde to metriske muligheder, nemlig, den anførte (✓ — — | — — | — ✓) og (i følge *Skaldenmetrik I 492<sup>e</sup>*) nú'st ríkr af hvöt slikri (— — | — — | — ✓). <sup>4)</sup> En verslinie af kong Harald hárdråde (*Hkr. Har. harór. cap. 55, Fms. VI 295<sup>12</sup>*) synes endog at frembyde tre metriske muligheder, nemlig, Nú em ek ellifu allra (✓ ✓ ✓ — | ✓ ✓ | — ✓) og Nú emk ellifu allra (✓ — — | ✓ ✓ | — ✓) og (i følge *Skaldenmetrik I 462<sub>4</sub> og 491—492<sup>1</sup>*) Nú'mk ellifu allra (— — | ✓ ✓ | — ✓). <sup>5)</sup> Det samme må gelde om *Bp. I 649<sup>13</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 284<sup>1</sup>*, der enten må læses nú em ek út kominn lúta (✓ ✓ ✓ — | ✓ — | — ✓) eller nú emk út kominn lúta (✓ — — | ✓ — | — ✓) eller nú'mk út kominn lúta (— — | ✓ — | — ✓). <sup>6)</sup> En verslinie af *Hallfróðr* (*Fms. II 52<sup>4</sup>, Flat. udg. I 326<sub>11a</sub>*) kan, så vidt jeg kan se, kun læses nú ák sýrar may dýra (✓ — — | — — | — ✓). Læsemåden i *Möðruvallabók* (se *Prover 18<sup>16</sup> og Forns. 94<sup>e</sup>*) synes ikke at give nogen mening. <sup>7)</sup> *Sighvatr* (*Fms. VI 39<sup>8</sup>, Flat. udg. III 267<sub>7a</sub>*) nú esu þegnar frið fegnir ✓ ✓ ✓ — | — — | — ✓. <sup>8)</sup> *Grímr Hjaltason* (*Bp. I 483<sub>4</sub> II 50<sup>12</sup>, Sturl.<sup>2</sup> II 290<sub>19</sub>*) nú eru fjöll á sæ sollin ✓ ✓ ✓ — | — — | — ✓. Da nu tribrachen, skönt sjelden, virkelig forekommer som første fod i 'dróttkvætt' også hos de ældre skjalde, synes det klart, at nú foran en vocal overallt kan være kort; hvorved det hele vilde simplificeres. Verslinien Nú'r þatr mäs of mýri vilde da metrisk rigtig kunne lyde både Nú er þatr mäs of mýri, ✓ — — | — — | — ✓, og, med diiambus som første fod, Nú er þat er mäs of mýri. En anden sag er det, at

'frumbending' måske fremhæves bedre ved *Núr end ved Nú* er. (Læser man *Nú* er þat er, bliver r i þat er 'aukahending'.)

S. 288<sup>17,8</sup> minn dróttinn rak flóttu og minn dróttinn naut máttar. *Stavemåden minn (med i) i verslinier som disse (— med andre ord: på sådanne steder, hvor linierimmet ikke fordrer i —) anser jeg ikke for rigtig. Efter min mening er en lang vocals forkortelse i følge position ikke en sag, der ligesom har været overladt til skjaldenes vilkårlighed, men en operation, sproget selv, følgende et uforandret instinet, har foretaget til forskellige tider. Således er det først meget sent, at litla osv. er blevet til litla osv. Derimod er overgang af minn minna minnar minni mitt, þinn þinna þinnar þinni þitt, sínn sinna sínar sinni sítt til minn minna osv. så gammel, at eksempel derpå allerede forekommer hos Þjóðolfr hinn hvínverski (medens hans digtlevninger ikke frembyde noget minn eller lign.). Enten har nu det ældre minn osv. en tid lang holdt sig ved siden af det nyere minn osv., eller (— hvad jeg finder nok så sandsynligt —) de ældre skjalde (disse levende repertorier for oldnordiske digte, der tjente dem som forbilleder, og med hvis sprog de have været lige så fortrolige som med talesproget i deres egen tid), når som helst de füllte trang dertil, have uden videre anvendt de forældede, men ærværdige, former (minn osv.); og denne brug har så forplantet sig til de senere skjalde. At minn osv., siden år 900, har tilhørt talesproget, turde fremgå deraf, at sådanne former vise sig over 50 gange hos skjaldene, men minn osv. ikke på 20 steder. Og i forbindelse hermed må man lægge mærke til de ældste membraners skrivemåde. I 'Isländska Homilier' utg. af Wisén forekommer<sup>(1)</sup>: <sup>1)</sup> 35 minn, men intet minn.*

(1) afset fra de steder, jeg formodentlig har oversat.

<sup>2)</sup> 5 minna, *men* íntel minna. <sup>3)</sup> 2 minnar, *men* íntel minnar. <sup>4)</sup> 3 minni, *men* íntel minni. <sup>5)</sup> 13 mitt, *men* íntel mitt. <sup>6)</sup> 28 þinn, *men* íntel þinn. <sup>7)</sup> 4 þinna, *men* íntel þinna. <sup>8)</sup> 3 þinnar, *men* íntel þinnar. <sup>9)</sup> 7 þinni, og 1 þinni («þíne»). <sup>10)</sup> 12 þitt, *men* íntel þitt. <sup>11)</sup> 90 sinn, *men* íntel sinn. <sup>12)</sup> 39 sinna, og 1 sinna. <sup>13)</sup> 44 sinnar, *men* íntel sinnar. <sup>14)</sup> 3 sinni, og 2 sinni («sine»). <sup>15)</sup> 43 sitt, *men* íntel sitt. Þá den anden side skrives formerne min (*mea*) osv. 743 gange med længdetegn (mín, mína, osv.); medens der i øvrigt naturligvis findes en mængde (— ikke mindre end 89 —) omissions-synder (exempel: min — d. e. mín — side 83<sup>21</sup>). Af det anførte slutter jeg, at det i sætningen «huglan má uil ec mísa hugþra ørenda mísa» ('Den første og anden gramm. afh. i Snorres Edda' ved Verner Dahlerup og Finnur Jónsson side 29<sup>2-3</sup>) ikke er det samtidige prosasprogs udtale af pluralgenetiven, forfatteren har haft for øie.

I digte fra det 14. årh. synes brugen af mín osv. (— med andre ord: synes forlængelsen af i foran nn i eiestedord —) at ophøre; medens, mærkelig nok, i foran tt (i mitt þitt sitt) i nogen tid får overhånd over i, for snart atter at vige sin plads for dette (i mitt þitt sitt). Jeg skal anføre nogle exemplar.

- 1) mitt. Wolf. <sup>(1)</sup> II 156<sup>1:3</sup> Nú er í reiðing ráðit mitt  
 . . . . .  
 mart er angur mikit ok stritt.  
 218<sup>4:5</sup> frægðin þín mun fara so vilt  
 frelsað hefer þú ríki mitt.  
 269<sup>12-9</sup> Heiti vildig heyra þitt  
 — þingat var þat erendit mitt —  
 þar með ætt ok óðal frítt.  
 ertu næsta haldin lítt.

(<sup>1</sup>) en det arnamagn. legat tilhørende afskrift af den wolfsbütelske 'rímnabók'.

- (mitt) *F.*<sup>(1)</sup> *IV 6<sup>1</sup>* Lyndi mitt er löngum strítt.  
*VII 37<sup>3-4</sup>* hefi ek gjört til hennar lítt —  
 hefst af slíku veldit mitt.  
*H.*<sup>(2)</sup> *III 38<sup>1-2</sup>* Svá er af hörmum hjartat þítt  
 heldur kjöri nú brjóstit mitt.  
*Vols.*<sup>(3)</sup> *137* Er þat hingat örindit mitt  
 .....  
 mætti verða mægit frítt.

- 2) þítt. *Wolf. I 96<sup>13-12</sup>* ægis bálit eig þú frítt  
 jólagjöf ok nafnkaup þítt.  
*195<sup>11-12</sup>* ver ek aldri veldit þítt,  
 vísit nema þú giptir frítt.  
*195<sup>19-20</sup>* hárek mun þér hlífa lítt,  
 ef hann ganga (!) um ríkit þítt.  
*II 269* se under mitt.  
*F. IV 6<sup>3</sup>* hörundit þítt er harðla hvítt.  
*43<sup>3</sup>* heiti þítt vill fljóðit frítt.  
*K.*<sup>(4)</sup> *III 23<sup>3-4</sup>* hvert er, herra, heitit þítt?  
 hver er þín ætt eðr ríkit frítt?  
*IV 66<sup>3</sup>* dýrit frítt en fylgit þítt.  
*VII 14* frítt : blítt : þítt : lítt.

- 3) sitt. *Wolf. I 12<sup>8-7</sup>* «luuggu|ðt þr svo h'rt z tíjt  
 at hugi gey(mði) lífit sitt».  
*102<sup>7-6</sup>* «þa hefir Ingialld eðh sitt  
 hann ætlar uont en mæhr blítt».  
*185-6* «Hring<sup>2</sup> kom með herhð frítt  
 .....  
 þar tok ræsir ríki sitt».

(1) *Filipó-Rímur* ('Riddara-Rímur' utg. af *Wísén* pg. 1—61).

(2) *Herburts Rímur* (Riddara-Rímur utg. af *Wísén* pg. 63—88).

(3) «Rímur frá Völsungi hinum óborna» herausgegeben von Möbius.

(4) *Konráðs Rímur* (Riddara-Rímur utg. af *Wísén* pg. 89—171).

- (sitt) (*Wolf.*) II 9<sup>5-6</sup> Ýta lið var einkar blítt  
jallenn hefr upp bónorð sitt.
- 27 9-6 Mágus arfi mælti blítt  
mínu taki þér erendi lítt  
yðr vill bjóða fljóðit frítt  
frægi jall í ríkit sitt.
- 29—30 Ef þú verndar vísit frítt  
vill hun gefa þér ríkit sitt  
flæðar eld ok fólkit blítt  
frygðug mæ er haldin lítt.
- 43 *överst* Geirarð færði «glæðel» sitt  
.....  
brynjan get eg at bjargi lítt.
- 166 12-13 Hann vill dubba herlið frítt  
heldr enn flýja óðal sitt.
- 228<sup>5</sup> óttast lítt um lífit sitt.
- 229 12 Brullup sitt vit fljóðit frítt.
- III 89 *överst* «Ræsis son<sup>2</sup> j ríki sitt  
.....  
hans er orðit efnit frítt».
- F. IV 43<sup>1</sup> Málit sitt hóf milding blítt.
- V 48 1-2 Sverðit reiddi Filipó frítt,  
fyr þat misti hann hálsbein sitt.
- 63 3-4 frúinnar lyndi fagnar blítt,  
Filipó drekkur brúðhlaup sitt.
- VII 25 Bragða maðrinn blés so strítt,  
búkar lágu dauðir vítt  
Filipó misti sverðit sitt,  
sæmdar maðr er staddur lítt.
- Völs. 93 Bragningr drakk nú brúðhlaup sitt  
.....  
sparði eigi við fólkit frítt.
- 136 Virðar drukku vínit frítt  
.....  
bragningr gjörði bónorð sitt.

- (sitt) Ó.<sup>(1)</sup> 36 Hárekr eggjar herlið sitt,  
 heitur mörgum sóma —  
 «lúki garpar geysi stritt<sup>(2)</sup>  
 gram fyrir harða dóma».  
 Snjólfur<sup>(2)</sup> Sonr kolbeins sitt  
 sverð reyndi frítt. — —

*Exempler på mitt þitt sitt.*

- K. III 3<sup>3-4</sup> garprinn stendr á gólfit mitt,  
 gramsson hugsar efnit sitt.  
 Wolf. I 234<sup>13-16</sup> Hetjan talar við herlið sitt:  
 «hófeð ratast nú varla mitt,  
 heyri eg á því næsta (!) kvítt,  
 hvergi mun oss verða frítt».  
 260—261 Varla gerest hér virðum frítt,  
 víst má hvergi hlaupa.  
 héðan mun eg höfudeð mitt  
 heimi öllum kaupa.

S. 290<sub>5</sub>—291<sup>2</sup>. Med goll hit valða jf. især valðar  
 moldar seiða brautir þórd. hred. ved H. Friðriksson  
 side 42<sup>16-18</sup>.

S. 291<sub>15</sub> bör «ok dyggast hjarta» vel snarest ændres  
 til «ok it dyggvasta hjarta», hvilket en afskriver, der ikke  
 brød sig meget om versmålet, let kunde falde på at for-  
 korte til «ok dyggast hjarta».

(1) Óláfs ríma Haraldssonar, er Einar Gíllson kvað (Flat. udg.  
 I 8—11).

(2) Således må her åbenbart læses (— jf. Wolf. II t. ex. 156, F. IV 6<sup>1</sup>  
 VII 25 —) i st. for strit, der ikke passer i nogen henseende.

(3) Isk. ann. 306, Flat. udg. III 567.

S. 291<sup>13</sup> forekommer det mig nu, at «leizt» ikke er bedre end «leizt», da «leizt brögnum» måske står i stedet for «leizt mér», nemlig, 'da jeg betragtede hans öine' (jf. Fas. I 258<sup>14-15</sup>).

S. 298<sup>17-1</sup>. Med «Sjálfr var austr við Elfi», i steden for Sjálfr bar austr við elfi, kan man sammenligne «Lýngs var fiskr til fengjar» (Fms. IV 349<sup>2</sup>), i steden for Lyngs bar fiskr til fengjar (Fms. IV 349 note<sup>1</sup>, Hkr. Ól. helg. cap. 154 'vísa' 1<sup>1</sup>, Óh. 1853 side 159<sup>1a</sup>, Flat. udg. II 275<sup>11a</sup>). På den anden side finder man f. ex. «rúmböll» (Fms. VIII 166 note<sup>2</sup>) i steden for rymvöll (Fms. VIII 166<sup>4</sup>) og ölbærð (Bp. I 593<sup>13</sup>) i steden for ölværð.

S. 302<sup>11</sup> må jeg holde på ordfølgen umb ok, da den forekommer mig at passe bedre til skjaldesprogets tone end ok umb, og da det er sandsynligst, at ok er glemt ved overgangen til en ny linie.

S. 305<sup>8</sup>—308<sup>15</sup>. Som sidestykker til flakk i steden for flagðs blakk kan jeg, foruden «vanðz» i steden for vallands, anføre: «þreingium» (Hávarð. 1860 side 29<sup>18</sup>) i st. for «þvi dreingium»; «orrostan» (Flat. udg. II 21<sup>1b</sup>) i st. for orrostur austan; «þyggra» (Flat. udg. II 115<sup>12b</sup> [jf. Hkr. Kh. II 127 note<sup>21</sup>]) i st. for þat dyggra; «hugfár» (Flat. udg. II 366<sup>8a</sup>, Hkr. Kh. II 376 note<sup>2</sup> — i det skriveren formodentlig har tænkt på hugsar, men ikke på hyggr) over for hyggr fár (Hkr. Óh. cap. 247 'vísa' 1<sup>4</sup>, Óh. 1853 side 222<sup>3a</sup>, Fms. V 92<sup>2</sup>, Óh. 1849 side 73<sup>11a</sup>); «þavgðo» (Óh. 1853 side 80<sup>15b</sup>) i st. for «þau savgðo». Uden tvivl frembyde håndskrifterne mange skrivefeil af lignende art.



S. 308<sup>10-24</sup> læs brimír brímís í st. for brimír brímís.

S. 312<sup>10-9</sup> «og hvor ... leygs», samt 387 note<sup>58</sup>. Angående disse to steder har jeg fra hr. herredsprøbst Janus Jónsson, gennem hr. overlærer H. Friðriksson, modtaget bemærkninger, der efter min mening ere fuldt beretigede, og hvilke jeg her, med oprigtig taksigelse, tillader mig at indrykke.

«Í Heiðarvíga sögu, 22. kap. (Ísl. s. II. 338. bls.) stendur vísa sú, er hjer fer á eptir, og er hún í sögunni eignuð móður Barða. Vísan er þessi:

«Brátt munu Barða frýja  
beidendr þínu seiða;  
ullr, muntu ættar spillir,  
umlinns, talið þinnar,  
nema lýbrautar látir  
láðs valdandi falda  
(lýðr nemi ljóð sem kváðum)  
lauðrhyrs boda rauðu.»

Það er að eins eitt atriði í vísu þessari, er jeg ætla að drepa á; því að þó að vísa þessi sje auðskilin, ef vel er að gáð, þá ætla jeg þó, að kenningin «lýbrautar láðs» hafi eigi enn verið rjett skjóð, að því er mjer er kunnugt, enda verið talin óskiljanleg af þeirri sök, að hún væri aflöguð, svo að hana yrði fyrst að laga með tilgátum, svo að hún yrði rjett og skiljanleg. En jeg ætla, að tilgátur hafi opt komið heppilegar niður en á þessari kenningu. Það virðist auðvelt, að í orðum þessum á að felast gullskenning, og «valdandi» þess sje þá mannkenning, enda hefur þeim, er mjer er kunnugt um, að skjrt hafi orð þessi, komið saman um það, og getur enginn efi á því leikið, að svo sje rjett á lítið. Hjer er því einungis um það að ræða, hvort orð þessi muni rjett, eins og þau liggja fyrir í vísunni, eða hvort þau sjeu að einhverju aflöguð.

Jeg ætla þá fyrst að geta skýringar Sveinbjarnar Egilssonar á orðum þessum. Í *Lexicon poëticum* (bls. 538 b., orðið lýbraut) skýrir hann kenningu þessa þannig, að láð brautar lýs sje gull; þ. e.: braut = jórð; lýr brautar = ormur; láð ormsins = gull. En þessi skýring er að því leyti óvildfelldin, að braut getur hjer naumast verið haft í sömu merkingu og jórð, og ætla jeg því, að skýring hans sje eigi alls kostar rjett, þótt hún fari mjög nærri hinu rjetta.

Skólastjóri Jón Þorkelsson (Skýringar á vísun, Rvk. 1868, 28. bls.) ættar, að orð þessi sjeu eigi rjett, eins og þau liggja fyrir; ættar hann, að orðið «láðs» sje aflagað eða rangt, og getur til, að það eigi að vera «ljóss», og skýrir kenninguna á þessa leið: «lýr, eins konar fiskr (*gadus pollachius*); lýbraut, vegr fíks, sær; ljós sævar, gull; valdandi gulls, m.» (m. = mannkenning).

Háskólakennari Konráð Gíslason ættar og, að «láðs» sje aflagað, og segir (Nj. II. 312. bls.), að það eigi að líkindum að vera «leygs» (... «og hvor 'láðs' í den sjette linie rimeligvis bør ændres til 'leygs'.») og hann segir enn fremur (Nj. II. 387. bls., neðanmáls, 58. athugasgrein): «(læbraut) naturligvis det samme som lýbraut i den af Bardi's moder digtede 'vísa' (Ísl.<sup>2</sup> II 338), hvis, hvad jeg med Jón Þorkelsson tror (da intet láð eller láðr, i betydningen 'ild' eller lignende, vides at existere), det i denne 'vísa' forekommende «láðs» er en forvanskning af ljóss (Jón Þorkelsson) eller logs eller leygs.»

Af þessu má sjá, að Sveinbjörn Egilsson einn reynir að skjra kenninguna, eins og hún liggur fyrir, en þeir Jón Þorkelsson og Konráð Gíslason ætla, að orðið «láðs» sje aflagað, og vilja setja annað orð í þess stað (ljóss — logs — leygs). Þeir báðir skilja lýbraut svo, að það sje sævarkenning, og haga tilgátu sinni eptir því, að rjett gullskening verði. Það er reyndar satt, að lýbraut út af fyrir sig er rjett og eðlileg sævarkenning, eins og læbraut (Nj. II 387) og lýslóð (Háttat. 45) og lýteigr

(Plac. 8) o. sv. frv., en jeg ætla þó, að lýbraut sje eigi í þessari vísu, er hér ræðir um, rjett skilið á þennan hátt, því að jeg hygg, að kenninguna «lýbrautar láðs valdandi» eigi að taka upp á annan veg. Jeg ætla, að hér þurfi engar tilgátur, til að fá rjetta gullskenningu út úr orðum þessum, og skyldi þessi ætlun mín vera rjett, sem jeg hygg vera, þá er það ljós vottur þess, hrje tilgátur geta verið viðsjálar og varlega við hafandi af þeirri ástæðu einni, að eitthvað í vísun þyki í snögggu bragði torskilið, og annað betur liggja við; og jeg ætla, að Sveinbjörn Egilsson hafi í þetta sinn farið rjettari leið í skýringu sinni en þeir Jón Þorkelsson og Konráð Gíslason, þar sem hann reynir að skýra orðin, eins og þau liggja fyrir, án þess að við hafa tilgátur, því að jeg verð að segja, að ef jeg hefði haft fyrir mjer eptir fornum handritum bæði lýbrautar láðs og lýbrautar ljóss (eða logs, leygs), þá hefði hinn stóari lesháttur haft þau áhrif á mig, að hann væri eða ætli að vera leiðrjetting, en lýbrautar láðs væri hið rjetta og upphaflega. Sveinbjörn Egilsson hefur þó eigi skýrt orð þessi að öllu rjett, að því er jeg ætla, en skýringu hans þarf að eins að vika við lítið eitt, og fæ jeg eigi betur sjeð, en að gullskenningin liggi þá beint við, og verði að öllu leyti rjett og eðlileg. Jeg tek «lýbrautar láðs valdandi» í vísu þessari svo, að það sje í staðinn fyrir láðs-lý(s)-brautar-valdandi, eða öllu heldur láðlýs-brautar-valdandi, og koma sams konar samsetningar á kenningum einatt fyrir í fornum kvæðskap, svo sem t. a. m. dalmiskunn flska (Eg. 47. kap.) fyrir miskunn dalfiska; þvengláðs<sup>(1)</sup>-dýna (Nj. 63. kap.) fyrir láðþvengs-dýna;

(1) Jeg benytter denne leilighed til at bemærke, at den stilling af kendings-leddene, der foretigger i ordet þvengláð, efter min formening også findes i stevet i Ræksteffa (Hann vas ríkstr konungmanna | óláfr und veg sólar | höll ok fremstr at öllu), i det jeg læser veg sólar som dt ord, og opfatter vegsólar som identisk med sólvegar, 'solveiens', himmelens, og sólvegar höll som identisk med himins höll, 'himmelens hal', himmelens hvælving, himmelhvælvingen, himmelen. K. G.

hafgeymir hyrs (*Nj. 99. kap.*) fyrir hafhyrs-geymir; leiðar linnuveigir (*Isl. forn. 1883, 73. bls.*) fyrir linn-leiðar-sveigir; landsfjar lyngs (*Isl. s. II. 245*) fyrir lyngsfjar-lands, o. sv. frv.

*Kenninguna* (lýbrautar - láðs - valdandi =) láðlýs -brautar - valdandi skýri jeg þannig:

lýr, (*eins konar*) fiskur;

láð(s)-lýr, ormur;

láð(s) lýs-braut, orms-vegur, gull; gulls valdandi er þá mannkenning.

Ad láð(s)-lýr sje orms-kenning þarf engrar sönnunar við; því að það er sams konar kenning og t. a. m.:

strandar-örriði *SnE. II. 500.*;

urðar-lax *Háttalykill Rögvalds 7.*;

láðs-lax eða fróns-lax *Harmsól 13.<sup>(1)</sup>*;

foldar-humarr *Líknarbraut 51.*;

heiðar-þorskr *Isl. s. II. 67.*;

fjallreyðr *Háttal. Rögvalds 36.*;

grundar-hæingr *Grett. 124.*; o. sv. frv.

Verið getur, að orðið braut (orms) komi eigi fyrir í gullskeningum; en gull er kennt þannig, að það er kallað:

linnvegr *Gísl. s. Súr. hin skemmri, 25. bls.<sup>(2)</sup>*;

móins-leið *Grett. 32. bls.*;

(1) Jeg ætla, að eigi sje hægt að segja, hvort hér eigi að taka svo saman: láðs-laxa-frón eða fróns-laxa-láð, er hvorttveggja er gullskening. Jeg hneigist þó fremur að hinu fyrra. Visuhlutinn, er þessi orð standa í, er þannig: «lét ek í ljós fyrir gautum | láðs nökkurur dáðir | laxa fróns, en ek leynda | löskum þátt sem ek máttu» (*Harmsól 13.*).

(2) Visuorðið «linnvegs skap (kinna)» (*Gísl. s. Súr. hin skemmri, 25. bls.*), lín uegl íkáp kulna (*bls. 161.*) er að því leyti athuga-vert, að í því eru að eins fimm atkvæði. Visuorðið er rjettara, eins og það er í hinni lengri sögunni: línvegis scap qvlna (*bls. 108.*); (sbr.: Jón Þorkelss.: *Skýringar á vis.*, Rvk. 1873, bls. 3.—4., og Konr. Gíslas.: *Nj. II 295.*). Jeg tilfæri samt linnveg sem gullskening, með því að eigi hefur verið að því orði fundið sem kenningu rjetttri í sjálfu sjer.

orma-leið *Njála*, 40. kap.;  
 foldar-humra-leið *Líknarbr.* 51.;  
 linns-leið *Svarfd.*: Ísl. forns. 1863, bls. 73.;  
 snáka-stigr *Ísl. dráp.* 8.;

naðrs-glóstræti *Hák. saga Hákonars.*: *Heimskr.*  
*fol.* 293; *Fornm. s. X*, 82.; og verður þá eigi annað sjeð,  
 en að einnig sje að öllu rjell, að kenna gullið svo, að  
 kalla það braut orms, þó að einmitt það orðið kunni eigi  
 að koma fyrir, fyrst það er rjell kenning, að kalla það  
 veg, leið, stíg, stræti orms.»

S. 315<sup>14.13—11</sup> udelades «ikke alene», samt «, men også...  
 reyndan», da verslinien, i henhold til side 920<sup>18</sup>—921<sup>16</sup> oven  
 for, bør skrives latum randhæing reyndan.

S. 316 note <sup>284</sup>. Skulde mik måske stå her i st. for  
 dativ, og verslinien «ýtendr fyrir mik nýtir» altså ikke  
 være forvansket?

S. 344<sup>14—13</sup> læs Satt 'er (i steden for Satt er) og  
 at ek (i steden for at 'ek).

S. 350<sup>4—6</sup>. Dersom līt þú ændres til lītlu, kommer  
 verslinien naturligvis til at lyde: rjóðr līttr' orð ok iðir.

S. 352<sup>10</sup>—353<sup>15</sup> «<sup>4</sup>) i Reksteffja ..... uforstdelige». I  
 anledning af dette stykke tillader jeg mig det spørgsmdl,  
 om Reksteffja 23<sup>6—7</sup> ikke burde læses engr kann an svá  
 lengri hegju hilmis segja (d. e.: engr kann segja hegju  
 hilmis lengri [acc. sing. fem.] an svá)? El sådant udtryk  
 synes at give naturlig mening.

S. 355<sup>3</sup>—357<sup>2</sup>. Hattalykill Ragnvalds 26 a<sup>4</sup>, segja einkar gegnum, má vel indeholde enten forvanskning eller oprindelig unödigthet, da versarten er 'hattlaus'.

S. 364<sup>18-20</sup> «Sáledes ... som v». Linsierimet i «Svá fór þat, er svaraði Eva» og «Þú fyrirdæmdir auma Evam» er måske ikke f : v, men henholdsvis á : E og ú : E. Fra disse verslinier kan man derfor ikke hente noget bevis for overgang af f til v i begyndelsen af ord. Jf. oven for, side 935 note <sup>2</sup>.

S. 364<sub>12</sub>—365<sup>4</sup> «Det samme» osv. Angående dette stykke må jeg nu henvise til side 947—951 noten.

S. 380<sub>16</sub>. At elvnavnet nið har haft i (ikke i), fremgår af følgende steder. Skáldh. II 20

«Eirekr jarl með ágætt lið  
átti Noregi at stýra,  
kaupmenn hældu norðr í Nið  
á niðlungs fund inn dýra».

Sturla þorðarson (Fms. IX 533<sub>16</sub>, Cod. Fris. Christiania 1871 side 523<sup>7a</sup>, Flat. udg. III 161<sub>13a</sub>) á niðar bakka. Nkt. 53<sup>4</sup> (Flat. udg. II 525) ligeledes á niðar bakka. Sighvatr lið suðr ór nið (Hkr. Ól. helg. cap. 155 'vtsa' 1<sup>6</sup>, Óh. 1853 side 160<sup>13a</sup>, Óh. 1849 side 49<sup>20b</sup>, [Fms. IV 351<sub>13</sub>], Flat. udg. II 276<sub>13a</sub>, Fsk. 80<sub>8</sub>) har ikke tilstrækkelig beviskraft, da versarten er 'toglag'.

S. 382<sup>13-10</sup> sandmens býr, og side 386<sub>18-17</sub> læbrautar láð. Ligesom jeg, i det mindste indtil videre, holder på min opfatning af Hornkloves 'vtsa' Menfergir ..... flœja i alle andre puneter, således også med

hensyn til de to kendinger for begrebet 'ö'. At der, som en af mine venner har bemærket, aldrig forekommer «lignende omskrivninger» af 'ö', er formodentlig ganske rigtigt, men beviser, efter min formening, neppe noget. Det er sikkert ikke for dristigt at påstå, at de levninger, man nu har, af oldnordisk skjaldskab, neppe udgøre over  $\frac{1}{100}$  af det, der har været til. I «Clavis poetica» anfører Ben. Gröndal (under 'Insula') kun én kending, nemlig holmgjarðar<sup>(1)</sup> nagli, i bemærkelsen 'ö'. Men deraf, at denne kending nu er enestående, kunde man ikke slutte, at den var urigtig, selv om den ikke støttedes ved de tilfældigvis bevarede epitheta til havet: aynegldr og holmnegrldr. Hvad sandmens býr og læbrautar láð angår, ser jeg ikke rettere, end at disse to kendinger i betydning slutte sig på det nøieste til ayja- (insula-), i hvilken stamme ay (— uden omlyd: au —) synes at repræsentere begrebet 'vand', medens suffixet ja synes at vise, at ayja- betyder (— ikke 'vand', men —) 'noget, der ligesom tilhører vandet', altså: 'vandland', 'söland', 'havland'. Og kendinger som sandmens býr og læbrautar láð, der i alt fald tilsyneladende røbe usædvanlig indsigt i et ældgammelt ords oprindelige betydning, venter man neppe med rette snarest at finde hos senere skjalde. At býr (bygd) og láð (land), i steden for sandmens býr og læbrautar láð, vilde være aldeles tilstrækkelige betegnelser, kan jeg ikke indrømme, da det ikke forekommer mig sandsynligt, at den gamle skjald her skulde ligesom have lagt an på at udtrykke sig dunkelt, i steden for at give til kende, at talen var om en ö. Over for det spørgsmål, hvorfor læbrautar láð og sandmens býr snarere skulde betegne «en 'ö', end enhver anden ved havet liggende landstrækning», må jeg bemærke, at en ö beskylles af vandet på ethvert punct af sin omkreds, og har således en ganske særegen fordring på kendinger som læbrautar láð og sandmens býr. Hermed stemmer

(1) vistnok oprindelig holmgjarðar. Jf. gerð Lex. poet. 235 a<sup>8-10</sup>.

det overens, at den prosaiske beretning (se oven for, side 380<sup>16-21</sup>) med klare ord omtaler en flugt (— ikke fra den skotske kyst, men —) fra öen Man.

I linieparret «lundr vann sókn á sandi — | sandmens í bý randir» skal, i følge dr. Finnur Jónsson's pålidelige angivelse, ét håndskrift have «'landi' for 'sandi' og 'landmen' for 'sandmen'». Så vidt jeg kan se, kan læsemåden landi landmens ikke have nogen væsentlig indflydelse på opfattelsen i det hele. Vel har man ment, at landi passede bedre end sandi til prosaens Skotlandi i «Pá herjaði hann á Skotland ok átti þar orrostu». Men efter min formening kan dette ikke indrømmes, da man savner al kundskab om beskaffenheden af det sted i Skotland, hvor kong Harald leverede Skotterne et slag. Og i øvrigt finder jeg landi landmens lidt betænkeligt, da det forekommer mig klart, at overleveringen snarere måtte falde på at ændre sandi sandmens til landi landmens end omvendt. Fremdeles ser jeg ikke rettere end at sandmen, i betydningen hav, er en antagelig kending, skönt ikke fuldkommen jevnbyrdig med landmen, der forekommer i en 'visuhelmingr' af Bandadrápa, Hkr. Ól. Tr. cap. 20 'vlsa' 2<sup>1-2</sup>. I øvrigt kaldes havet også f. ex. α) jarðar men (Ragnvaldr jarl), handrmen (Njála II 465<sup>1</sup>); β) men hrundar (SnE. SEg. 233<sub>16b</sub>), men karmtar (Einarr Skúlason), lygru men (SnE. II 491<sup>7</sup>, SnE. SEg. 230 a<sup>19</sup> 233<sub>11a</sub>), men senju (SnE. SEg. 233<sub>7b</sub>), men stordar (SnE. II 492<sup>2</sup>, SnE. SEg. 230<sub>12a</sub> 233<sub>3a</sub>)<sup>(1)</sup>; γ) men lista<sup>(2)</sup> (Sighvatr). Og der har heller ikke reist sig nogen indvending imod men, brugt (— i lighed med baldrekr baugr helti fjöturr girði gyrdill helsi bringr lindi sili umgerð osv. —) som hovedord i kendinger for hav. Men spørgsmålet er, om

(1) hrund körmr lygra senja stord er navne på öer. — Lige så naturlig, som men hrundar osv., er hav-kendingen skers (glym) fjöturr (Markús Skeggj.).

(2) listi, 'landstrækning i Agdefylke i Norge'.



sandr, ved en metonymie (*pars pro toto*), kan optræde som betegnelse for jörð (= 'den tørre del af jordens overflade'), i overensstemmelse med SnE. I 586<sup>12</sup> II 482<sub>6b</sub> 566<sup>9b</sup> 625<sub>18b</sub>. Med hensyn hertil må bemærkes, at efter- som stofbetegnelsen mold (*muld*), samt betegnelser for jordstrækninger af en vis beskaffenhed, som fold<sup>(1)</sup> grund<sup>(2)</sup> laut<sup>(3)</sup>, meget almindelig forekomme i samme betydning som jörð (= 'den tørre del af jordens overflade'), var det ikke så underligt, om man, undtagelsesvis, fandt sandr brugt på en lignende måde, da sand (sandsletter, sandørkener), som bekendt, spiller en stor rolle, også på det tørre land. Ved sand- i kendingen sandmen har man dog formodentlig nærmest tænkt på de sandstrækninger, af hvilke öers og landes yderste rand for en stor del består, men som bedækkes af havet ved høivande, nemlig, fjörur. Ti ligesom lat. arena, bruges sandr om 'strandbred'. Jf. t. ex.: «Snvaz her at sandi | snefgir kíólar» SæmE. Bugge 187<sup>6-7b</sup>, áðr á sund fyr sandi .... ayvindr of hljóp skrayja Egill Skall. (sagaen cap. 49). Sandmen bliver således egentlig: 'strandbreddens indfatning'. — Rigtig nok har jeg (som jeg tror: ikke uden grund) bemærket oven for (side 387<sup>18-19</sup>), at man i femte linie af Hornkloves 'visa' (Menfergir ..... flœja) i stedet for áðr snarere havde ventet en áðr. Men at áðr, 'i forveien', uden foregående en ikke er unaturligt, indser dog formodentlig enhver. Og det er heller ikke ganske sjældent, skönt jeg nøies med at anføre følgende eksempler. Gmdr. Árna 29<sup>5-8</sup> «setti hann, at síðirnir bættist, | sannan rétt miðil guðs ok manna, | áður gekk yfir hjarta brúði | berr ósómi andlangs herra». Óláfr hvítaskáld (Bp. I 543<sup>7-10</sup>) «Fundr var héttr þar er hittust | hermenn um dag tvennir, | áðr var stála strípir | styrframr at Valshamre». Haldórr ókristni (Hkr. Kh. I 348<sup>10-12</sup>,

(1) Jf. t. ex. foldar fjöturr og foldar hringr = *hav*.

(2) Jf. t. ex. grundar garðr og grundar girði = *hav*.

(3) Jf. t. ex. (gló)listi lautar = *hav*.

Hkr. ved Unger 217<sup>13-16b</sup>, Fms. III 12<sup>14-11</sup>, Flat. udg. I 520<sup>4-7b</sup>, Fsk. 68<sup>20-17</sup>) «En sunnr at gny gunnar | glaðr tók jarl við naðri, | áðr varð egg at rjóða | ætt-  
góðr Hemings bróðir». Leid. 31 Dag reis sinn með  
sigri | snjallastr faðir allra | . . . . . | . . . af dauða. |  
Áðr batt flærðar fróðan | fjanda heilagr andi | osv.

S. 386—387 note<sup>56</sup>. Skönt jeg i denne note har udtrykt mig i form af spørgsmål («Skulde dette» . . .), har jeg aldrig kunnet nære nogen tvivl om, at den sætning, der danner Höfuðlausn Egils 12<sup>1-2</sup>, bør skrives: Kom gráðar læ | á gjalpar skæ. Efter min formening gives der neppe nogen forvanskning, der falder naturligere end den, at det af den almindelige sprogbrug tidlig forsvundne gráðar i et dunkelt sted senere er blevet forandret til det af alle altid kendte gríðar, — skönt gríðar aldeles ikke passer Höfuðlausn Egils 12<sup>1</sup>, og ikke vilde passe, selv om læ virkelig betød «liquor», da gríðr aldrig vides at forekomme i bemærkelsen öxe, eftersom det synes hævet over al tvivl, at Jón Þorkelsson's opfatning (Skýringar á vv. í Grett. side 7) af Grett. 30<sup>15-13</sup> ikke lader sig omstøde. Det er neppe nødvendigt at bevise, at gráðar læ i skjaldskab ganske naturlig betyder 'grådigheds tilintetgørelse', 'mættelse', 'mæthed'; jf. især friðlæ. Man sammenholde udtrykket 'gráðar læ kom á . . .' med udtrykket 'gráðr vas á . . .' (Mork. udg. 227<sup>26a</sup>, Grett.<sup>2</sup> 30<sup>15-13</sup>). —

Mon i øvrigt Grett.<sup>2</sup> 30<sup>17-13</sup> ikke burde interpreteres på følgende måde:

Hygg ek, at hljóp til skeggja  
hamatröll með fœr ramri  
(blóð [oprindelig blóðs?] var á gunnar gríði  
gráðr fyr stundu) áðan?

S. 387<sup>6-10</sup> læbrautar varð flœja — *ikke* lýbrautar varð flýja!

*Fly* (= *flygte*) hedder nu på islandsk flýja. *Ligeså i det 14. årh.*: lýð en djöflar flýðu, *Arngrámr* (Bp. II 173<sup>4</sup>); eitrspýjandi snákar flýja, *samme* (Gmdr. 49<sup>4</sup>). *End videre flýit en hitt er nýjast, Grett.* 2 14<sup>11</sup>, *hvilken verslinie synes at være den ældste af dem, hvori formen flýja nu tydelig viser sig, skönt jeg formoder, at allerede Snorri har kendt flýja. Men i de foregående århundreder (det 12., 11., osv.) frembyder den poetiske litteratur, så vidt mig bekendt, intet flýja; hvorimod jeg har samlet følgende exemplar på flœja.*  
<sup>1</sup>) *Einarr Skúlason* (Hkr. Hák. herð. cap. 11 'vísa' 2<sup>6</sup>, Fms. VII 267<sup>2</sup>) gœðinga lið flœði. <sup>2</sup>) *Samme* (Geisli 52<sup>6</sup>) hjalmskœð girkir flœðu. <sup>3</sup>) *Plác.* 47<sup>6</sup> ulfgœðendr þá flœðu. *Se også dr. Finnur Jónsson's gisning Plác.* 53<sup>4</sup>. <sup>4</sup>) *Ód.* 9<sup>4</sup> Krístr tœði gram flœðu. (*Med hensyn til æ i tœja jf. t. ex.* <sup>a</sup>) *Þjóðólfr Arn.* (Hkr. Har. harðr. cap. 1 'vísa' 1<sup>4</sup>, Óh. 1853 side 221<sup>17a</sup>, Fms. V 88<sup>14</sup>) brœðr sínum vel tœði; <sup>b</sup>) *Steinn Herðisarson* (Fms. XI 216<sup>2</sup>) hrafnfœði vel tœði; <sup>c</sup>) *Háttatal* 81<sup>1-4</sup> Fluttak frœði<sup>(1)</sup> | of frama grœði | — tunga tœði — | með tölu rœði; <sup>d</sup>) *og endnu Gmdr. Arngr.* 44<sup>6</sup> oss tœjandi kristni frægja. *Jf. ligeledes skrivemåden tœja, f. ex.* <sup>a</sup>) *Hkr. Magn. berf.* cap. 5 og Fms. VII 10<sup>13</sup> tœra þarfl af þóri; <sup>b</sup>) *Reksteffa* 13<sup>5</sup> Viðfrægr velja tœði; <sup>c</sup>) *i et 'visuorð' af Arnórr jarlaskald* (Hkr. Kh. III 48 note<sup>4</sup>, Hkr. ved Unger side 543<sup>12b</sup>, Fms. VI 89<sup>13</sup>, SnE. I 416<sup>17</sup> med note<sup>14</sup> [jf. II 437<sup>17a</sup>

(1) Jeg tillader mig her at bemærke, at Lkn. 81-2 uden tvivl oprindelig har hedt

Beidandi kveð ek (eller kveðk) bæði  
brœðr ok systir at frœði.

Jf. 'Aarbøger' 1869 side 146<sup>18-1</sup>. — Til de Lex. poet. 203 a (frœði 1) anførte exemplar på frœði i ental føies her: sem frœðit skjrði (Filipó-Rónur VIII 412); «Kalli allir Krítar þátt | kappar þetta frœði» (ib. 44<sup>3-4</sup>); «aður en lykur fræðe» (Wolf. I 54<sup>5</sup>).

586<sup>15</sup>) hlóð en hála tœðu, — hvor Uppsalaedda (i følge SnE. I 417 note<sup>14</sup> og II 326<sup>15</sup>) har «tyþo», af en yngre form týja, der i øvrigt, ligesom tœja, nu for længe siden er gået af brug.)<sup>5)</sup> Fms. II 181<sup>12</sup> og Flat. udg. I 396<sup>10b</sup> «bræðr tveir, nè vit þá flæðim» [hvor udeladelse af þá eller vit vist er nødvendig]. — Medens skrivemåden flœja, hvor som helst den forekommer i de gamle håndskrifter, må anses for ægte<sup>(1)</sup> (— således f. ex. a) Mork. udg. 94<sup>25b</sup> «flærat elld i ari»; Fms. VI 363<sup>11</sup> «flærat eld í ári» (hvor Hrokkinskinna i st. for «flærat» skal have «flýrrat»); Flat. udg. III 418<sup>16b</sup> «flærað elld j ari»; b) SæmE. ved Bugge 232 a<sup>5</sup> «Munca ec flœja» —), bør derimod flýja i digte fra det tolvte og de foregående århundreder rettes til flœja (— således f. ex. a) Reksteffa<sup>(2)</sup> 7<sup>5</sup> Heiðinn heiman «flýði»; ib. 17<sup>7</sup> hrið óx höldar «flýðu»; b) Halldórr skvaldri (Fms. VII 84<sup>5</sup>) Náði folk þat es «flýði»; c) Arnórr jarlaskald (Hkr. Har. harðr. cap. 65 'vísa' 4<sup>7</sup>, Fms. VI 319<sup>7</sup>, Flat. udg. III 364<sup>3</sup>) «áðr en öðlingr flýði»; d) Stúfr (Hkr. Har. harðr. cap. 34 'vísa' 3<sup>1</sup>, Fms. VI 258<sup>10</sup>, Flat. udg. III 339<sup>20</sup>, Mork. 55<sup>27a</sup>, Fsk. 124<sup>1</sup>) «flýðu» þeir á þjóðu og (Fms. VI 419<sup>11</sup>, Flat. udg. III 395<sup>5b</sup>, Mork. udg. 118<sup>25b</sup>, Fsk. 140<sup>17</sup>) Gramr «flýðit» sá siðan; e) Þjóðolfr Arn. (Hkr. Magn. góð. cap. 34 'vísa' 3<sup>1</sup>, Fms. VI 84<sup>7</sup>, Flat. udg. III 284<sup>18a</sup>, Fsk. 104<sup>18</sup>) «flýði» jarl af auðu; f) Egill Skall. (sagaen cap. 58 'vísa' 2<sup>5</sup>) Folkmygi lát «flýja»). — Angående formen flœja henviser jeg i øvrigt til de ældste islandske membraner.

Stammen lœja (nom. sg. lœr) forholder sig til den yngre stamme lýja (nom. sg. lýr) som flœja forholder sig til flýja.

(1) da ingen afskriver let kan være falden på at indføre en sådan archaismos.

(2) Dog er jeg ikke fuldkommen vis på, at Reksteffa har brugt formen flœja.

S. 399<sup>16-17</sup> «Og det er et spørgsmål, om sið ikke bør foretrækkes for siðr». Ja det er virkelig et stort spørgsmål, skönt sið kun findes i et mindre godt håndskrift, hvor det vistnok beror på gisning. I gamle dage bleve skjaldene i Norden næsten betragtede som høiere væsener, så at det er intet under, at de havde høie tanker om sig selv, hvilket de heller ikke pleiede at lægge skjul på. (Dog forstår det sig, at man kan tillægge dem alt for stor ubeskedenhed. Dette sker tilsyneladende, når Håttatal 97<sup>6-8</sup> oversættes ved «*Quis quæso expositas sic laudes audiet ejus, munera cui euræ donaque larga dare?*» Men kun tilsyneladende! Ti selv om denne oversættelse var rigtig, vilde skjaldens selvros kun gå ud på, at han havde gjort sig mere umage end nogen anden (i det han anvendte så mange versarter). I virkeligheden er gjöfláti (— et ord, der sikkert aldrig har eksisteret —) en åbenbar forvanskning af gjöflati (SnE. I 532<sup>7</sup>), gni<sup>er</sup>, og tanken følgende: 'Således digter ingen — Så megen umage gör ingen sig med et digt — om gniere (karrige fyrster)'.)

S. 400<sub>g</sub>—401<sup>2</sup>. Angående det spørgsmål, om vigg virkelig forekommer i bemærkelsen 'skib' (undtagen i 'skipaheiti'), kan jeg nu henviser til dr. Finnur Jónsson 'Aarbøger f. nord. Oldk. og Hist.' 1886 side 338<sub>g</sub>—340<sup>6</sup>. Dog må jeg tilstå, at han ikke har overbevist mig. I den af ham anf. sted behandlede 'visuhelmingr' kunde nemlig, hvis jeg ikke feiler, hræbirtingr<sup>(1)</sup> være en fuldstændig kending for 'sværd' (— jf. l. ex.: hræleiptr, hræljómi, hræ-

(1) birtingr må her være fisken af det navn. Jf. slíðráll, randáll, randhæingr, (frán)hvítíngir rítar (se Fritzner<sup>2</sup> hvítíngir 4), (hryn)-fláskr brynju, osv.

I de ældste 'rimur' forekommer et sværd, hvis navn er birtingr. Jf. dan. birting i Videnskabernes selskabs danske ordbog.

máni, rækýndill, osv.; hræskóð; rægagarr; hræklungr<sup>(1)</sup>; hrælinnr —), i hvilket tilfælde den prosaiske ordfølge vilde blive: Hræbirtinga  $\wedge$  heggr hefir kent sævar  $\wedge$  viggjar  $\wedge$  veggs  $\wedge$  vedreggjundum at höggva niðr skeggi «um þat». Men hvis den første kending virkelig skulde have lydt hræsævar  $\wedge$  birtinga  $\wedge$  heggr, var det ikke urimeligt at formode, at det uforståelige «um þat» havde fortrængt en af de mangfoldige betegnelser for vand (hav, flod, bølge, osv.), der havde dannet det manglende led i den efter min mening lemlæstede kending viggjar  $\wedge$  veggs  $\wedge$  vedreggjundum.

---

S. 406<sup>13-25</sup>. Til de her anførte eksempler på overgang af lut (i st. for hlut) til lit kan føies hliðendingar (SnE. II 377<sub>4-3</sub> jf. I 611 note<sup>16</sup>).

---

S. 413 note<sup>85</sup>. Det forekommer mig nu temmelig klart, at 'vidrord' i Narfi's 'vísufjórðungr' (Korm. cap. 4) frembyder helrim ('adalhendingar'), ligesom 'frumord' frembyder halvrim ('skothendingar'), — det hele i lighed med den skønneste versart, regelmæssigt 'dróttkvætt'. Halvrimet er r i Hversu og þér. Helrimet er orm i kormákr og ormar. Narfi's spørgsmål står både i indhold og form højere end Korm's svar, der røber overraskelse<sup>1)</sup> ved den troskyldige tone, der lader formode, at han tager spørgerens opførsel i gørl mening<sup>(2)</sup>; <sup>2)</sup> ved en metrisk fejl

---

(1) Formodentlig har også hræteinn været en bekendt kending for sværd og som en sådan trængt sig ind i en dunkel 'visuhelmingr' (SnE. II 164), der er fortrinlig behandlet af Björn M. Ólsen Gramm. 219 fg.

(2) At Kormákr har følt fornærmelsen, fremgår med største tydelighed deraf, at han den samme dags aften giver Narfi et hug med sin øxehammer, tiltaler ham med følgende 'visuhelmingr': Hvat skalt örva áli (— áli kan her sikkert ikke være søkongen [i alt

(— dog har 'frumorð' måske oprindelig lydt Góðr of þykkir soðinn mörr; jf. t. ex. Flestr of sér hvé fasta Óh. 1849 side 44<sup>10a</sup> —); <sup>2)</sup> derved, at rimforholdene ikke stemme overens med spørgsmålets rimforhold, i det 'frumorð' har 'háttlausá' over for spørgsmålets 'skothendingar', og i det 'viðrorð' har 'skothendingar' over for spørgsmålets 'aðalhendingar'. I metrisk henseende hører både svar og spørgsmål til versarten Háttatal 76 (— hvor i øvrigt linie 8 sikkert er forvansket og vistnok oprindelig har lydt hriðfeld stóðum —), medens kun spørgsmålet (Narfi's kvíðlingr) svarer ganske til navnet 'hnuggheiti', da hverken K<sup>s</sup> svar eller Háttatal 76 har hendingar i 'frumorð'.

---

S. 418<sup>8</sup> «linie») skal være «linie» | ».

---

S. 418<sup>16-32</sup>. Formodentlig er dog hesta (ikke hesti) den rigtige læsemåde, og yggs fura hestr = skjold, i henhold til sådanne steder som Sturla Þorðarson's (Fms. IX 521, Cod. Fris. udg. 518<sup>11-13a</sup>; jf. Flat. udg. III 155<sup>19-17a</sup>) Reið blóðlaukr | á berum knerri | örva áss (o: sverðit riðr á skildinum. [? Jf. riða á börg, Lex. poët. 664 b<sub>7</sub>?]). Yggs fura hesta festandi má være en hending for mand (kriger).

---

fald indser jeg ikke, hvorledes et søkongenavn kan komme til at stå her], men måske Lokes søn. Linierimet er l i skalt og áll —) | ófróðr of mat ræða? | þér vas þeirar kerski (— linierimet er r i þér og kerski, medens r i þeirar er 'aukahending'. Da det står klart for mig, at denne 'visuhelmingr' er et impromptu, ser jeg ikke rettere, end at ordfølgen þér vas þeirar kerski bör foretrakkes for þér vas kerski þeirar —) | þarf eng við mik, nafni! og endelig, med stigende forbitrelse, forhåner ham i en hel 'vísa'.

Nogen del i K<sup>s</sup> vrede har tanken på nederlaget i hans ordskifte med N. muligvis haft.

S. 419 anm. α. I nyistandsk udtale mindes jeg ikke at have lagt mærke til mar-, i st. for marg-, som første led i en sammensætning (i lighed med markunnr). Kun erindrer jeg, at en af mine skolekammerater på Bessastadir, Búi Jónsson, en begavet og elskværdig yngling, der blev præst, men døde tidlig (1848?), brugte meget (i spøg) et adjectiv margvoladur, hvilket han altid udtalte marvoladur. Det forekommer mig, at Búi stammede fra Kleifar í Gilsfirði. Måske er mar- langt almindeligere end jeg tror.

S. 420<sup>11-12</sup>. Verslinien "Heyrt hafa ek hringf atbiartr" må naturligtvis læses Heyrt hafak hringf at bjartrar (— √ — | — — | — √), men ikke Heyrt hafa ek hringf at bjartrar (— √ √ — | — — | — √), da choriamben ikke kan optræde som spondeens æquivalent.

S. 421 anm. ε. I verslinien sverð at hann eigi berðiz er hann vistnok blevet udtalt ann. Den første fod bliver således en creticus — rigtig nok en tung creticus, men dog ingen molossus!

S. 424<sup>12</sup> hægs auðs. At adjectivet hægs (ældre hægs) hører til auðs (— men ikke til hjörþings —), står for mig som noget, hvorom der ikke kan tvivles<sup>(1)</sup>. Og denne min overbevisning svækkes ikke ved Bp. II 171<sup>19-22</sup>, hægs var horftit auga | hristar éls ór kistu | braut en blóð í klúti | biðendr litu siðan, hvor den prosaiske ordfølge efter min formening bliver: auga var horftit braut ór kistu; en biðendr hægs hristar ∧ éls litu siðan blóð í klúti. Einar

(1) Se også Jón Þorkelsson, Skyringar á vísum í Njáls sögu side 6 s. 3-2, samt Halldór Kr. Friðriksson, Timarit hins ísl. bókmaf. III 207 s-7. Jf. «Epitheta pugnae» Gröndal's Clavis poetica 227<sup>1-10</sup>.



Gilsson, der i övrigt ikke var nogen dårlig digter, har uden tvivl kendt *Njála* cap. 24<sup>57-60</sup> (auðs munu æskimeidar | óttlaust fyr því njóta | hægs at hvergi ljúgum | hjörþings til penninga), men ved en feiltagelse henført hægs til hjörþings. — Opfatningen *Lex. poet.* 56 a<sub>28</sub> jf. 310 a<sup>7-8</sup>, »bíðendr hristar els hægs«, synes af flere grunde uantagelig.

---

S. 427<sup>15</sup>. *Njála* kap. 30 vers 3 linie 1 må ordene hefi ek þann (✓ ✓ — —) læses hefi ek þann eller hefik þann eller lign., da en ionicus (være sig — — ✓ ✓ eller ✓ ✓ — —) ikke kan træde i stedet for spondeen.

---

S. 427 anm. γ. Jeg antager nu, at verslinien *Njála* I cap. 30<sup>116</sup>, hvis man beholder at, må læses: Allir viti hvé at úlfa fylli med forkortelse af é, og at den første mellemfod således bliver en proceleusmaticus (✓ ✓ ✓ ✓) som æquivalent for en spondeus (— —). Men jeg nærer nogen tvivl om rigtigheden af udtrykket eht (of) kømr at ehm, 'noget kommer til en' i bemærkelsen 'noget kommer i ens besiddelse', skönt det omvendt hedder: »Sva com Opins sonr | endr at hamri» *SæmE.* ved Bugge side 128 b<sup>9-10</sup> (fryms-kviða slutn.). Derimod stöttes ehm (of) kømr eht t. ex. ved *Fms.* XI 394<sup>4-8</sup> »Penna vetr eptir sendir Alexander pávi Absalóni erkibiskupi pallium ok legationem . . . ., kom honum þat fyrir utan fè, en öngum kom fyrr». Jf. i andre sprog udtryk som: Gut ist, was von Gott uns kam. Det vilde altså være mere sikkert, i henhold til E, indtil videre at læse: Allir viti hvé úlfa fylli.

---

S. 433<sup>11-12</sup> », skönt i övrigt ikke fri for 'braglestir', » udgår, da man ikke tør påstå, at neggla (*Njála* I cap. 44<sup>52</sup>) i st. for negla, neggliz (*Njála* I cap. 44<sup>68</sup> jevnført med

*Njála* II 442<sup>3</sup> med anm. *ð*) i st. for neglig, vegglig (*Njála* I cap. 44<sup>62</sup> jevnfört med *Njála* II 439 anm. *ð*) i st. for veglig, gott (*Njála* I cap. 44<sup>62</sup>) i st. for gótt, og måske kall (*Njála* I cap. 44<sup>57</sup>) i st. for karl, ikke kan have været en temmelig gammel local udtale; da karlinn (*Njála* I cap. 44<sup>57</sup>) åbenbart bør rettes til karl (se *Njála* II 433<sup>3</sup>—435<sup>2</sup>) eller måske til kall; og da *Njála* I cap. 44<sup>67</sup> bör læses traudr rýfk tryggðir síðan.

---

S. 434<sup>5-8</sup> «<sup>7)</sup> √ — √ — \* osv. Des værre har jeg ikke været opmærksom på forekomst af diambus som første fod i 'dróttkvæð vísuorð'. Men at den må kunne optræde i en sådan stilling, kan sluttes deraf, at den står som første fod i 'vísuorð' med 'fornyrðislag', t. ex.: Merl. I 60<sup>8</sup> meðal himintungla. Sturl.<sup>1</sup> II 204<sup>16</sup>, Sturl.<sup>2</sup> I 363<sup>12</sup> Saman dragaz sveitir. Sturl.<sup>1</sup> II 206<sup>7</sup>, Sturl.<sup>2</sup> I 365<sup>9</sup> Sumar manat þetta. (AM. 122 A har det urigtige »S um þtta munat«.)

---

S. 442<sup>3-4</sup>. *Njála* kap. 44 vers 3 linie 3 må rýf ek naturligvis læses rýfk.

---

S. 443<sup>17-19</sup> «Til . . . Arnórsson» er en gentagelse. Se side 355<sup>11-18</sup>.

---

S. 460<sup>1</sup> må þú naturligvis udelades, da *Njála* I cap. 63<sup>27</sup>, móins jarðar gakk þú myrðir, √ — — | — — — | — √, er en umulig verslinie, eftersom molossus (— — —) ikke kan forekomme i 'dróttkvætt'. Man jevnføre gakk (uden þú eller -tú eller -tu) f. ex. med Fms. VI 365<sup>12</sup> (Flat. udg. III 420<sup>13b</sup>) send heill konungr brendan og SnE. I 514<sup>15-18</sup> Lát auman nú njóta | nóregs (ok gef stórum) | [mál halt] svá sem sælan | sinjor laga þinna.

S. 460<sub>8</sub> udelades þú, da mín nem þú mál ok greinir, — — — — — √, er en umulig verslinie. Se bemærkningen til side 460<sup>1</sup>.

S. 463<sup>8</sup>. Jf. l. ex.: Jónsvíkingadrápa 10<sup>1</sup> Heldu dreyrgra darra; Sturla Þórðarson (Fms. X 18<sub>16</sub>, Flat. udg. III 170<sub>4a</sub>, Cod. Fris. udg. 531<sup>9a</sup>) öflgrar kristni.

S. 470<sup>17</sup>. Angående valfreyja (i kendingen valfreyju stafr) bemærkes, at ligesom 'valkyrju heiti' (gunnr göndul hildr hlökk hrist mist osv.)(<sup>1</sup>), således bruges også 'valkyrju kenningar' metonymisk i betydningen kamp, f. ex.: valfreyja (Lex. poët. 844 b art. valfreyja), valmær (Lex. poët. 846 a—b), sverða snót i sætningen snörp varð at þat sverða | snót (Fms. III 12<sub>8-5</sub>, Flat. udg. I 520<sup>12-13a</sup>; jf. Lex. poët. 755 a<sup>19-20</sup>). Se også Jón Þorkelsson 'Skýringar á vv. i Guðm.' osv. side 38<sup>11-17</sup>.

S. 471<sub>10</sub> «danner nemlig en begyndelse til »optacten» burde hellere hedde »er nemlig et af de ældste exemplar på »optact» (anacrusis)».

S. 472<sub>12-9</sub>. Njála I cap. 79<sup>40 og 44</sup> má læses þeim skalt beiðir þeimur og aumr seldu' alla dóma.

(<sup>1</sup>) gunnr (osv.) i betydn. kamp forholder sig til valkyrjennavnet gunnr (osv.) f. ex. som lat. Mars i betydn. kamp forholder sig til krigsgudens lat. navn Mars. Jf. blandt andet, at lat. Musa, en muse, også betyder sang, digt, (f. ex. Fistula silvestrem ne cesset fundere Musam), osv.

S. 474<sup>10-11</sup>, Auk orð þín, síka  $\wedge$  elda  $\wedge$  skorða, munu mega ekki þessum rekkum. gjarn seð ek úlf ok örnu, har fra en sagkyndig side fremkaldt venskabelig indsigelse, som jeg dog ikke anser for begrundet. I et den 8. marts 1884 dateret brev til mig fra det nordlige Island ytrer en ven (efter at have ydet mine forklaringsforsøg sit værdifulde bifald): «þó kynni eg eptir því sem á stendur betur við að taka fyrra helming visu Skarphjedsins í 91. kap. Njálu eins saman, og minn gamli islenzku kennari í skóla, Halldór Friðriksson, gerði» osv. Og sin opfatning har hr. overlærer H. Friðriksson været så venlig at sende mig i en 'Athugasemd', som jeg med hans godhedsfulde tilladelse har den fornöielse at forelægge læseren, og til hvilken det må være mig tilladt at knytte et par korte bemærkninger.

#### Athugasemd.

Fyrri hluta vísunnar í Njálu, kapit. 91, á bls. 184 í útgáfunni 1875, tek jeg þannig saman:

«Auk munu orð þín ekki mega, síka-elda-skorða; gjarn seð ek úlf ok örnu þessum rekkum».

Jeg get með engu móti fallið á, að þessum rekkum sje rjett tekið saman við mega eða látið stjórnað af því. Samtal þeirra Hallgerðar og Skarphjedsins á undan vísunni hljóðar þannig: þá mælti skarphjediinn 'allir sje vjer velkomnir'. hallgerðr . . . mælti 'þat mun engi mæla sá er fyrir er, at jer sjeð velkomnir'. skarphjediinn mælti 'ekki munu mega orð þín, því at þú ert annat hvárt hornkerling eða púta'.

Hjer standa orðin ekki mega án allrar viðbótar, og ekkert er það, er bendi á, að hjer sje einhverju úr sleppt, t. a. m. oss eða því um líku, og eins ætla jeg sje í vísunni, og verð líka að ætla, að ef vísan er eldri en sjálf sagan, þá sjeu orð sögunnar löguð eptir vísunni, eða ef vísan er eigi eldri en sagan, þá er vísan að sjálf-sögðu löguð beint eptir orðum sögunnar; en hvort sem er, virðist mjer auðsætt, að söguskrifarinna hefur eigi ætlazt

til, að neinu því orði væri við bætt, sem stjórnad væri af mega.

Eins væri það eigi sjálfu sjer samkvæmt, ef Skarphjédinn hefði hugsað, að orð Hallgerðar mættu ekkert gegn þeim bræðrum og Kára, en þau kynnu þó að mega nokkuð gegn öðrum. Það verður eigi sjeð á orðum Skarphjédins, að hann hafi ætlað, eða viljað gefa það í skyn, að orð Hallgerðar megnuðu nokkuð gegn nokkrum manni; þvert á móti virðist auðsætt, að hann hafi viljað ljáa því í heyrandi hljóði, að orð hennar væru einskis virði, og ekkert mark á þeim takandi, hver sem í hlut ætti, því að hún væri annað tveggja hornkerling eða púta. Hann velur henni þannig hin verstu nöfn, til að sýna, að enginn geti tekið hennar orð til greina. Auk þess kannast jeg eigi við, að sögnin mega stjórni nokkru sinni þiggjanda í því sambandi, sem það þá væri hjer, hvorki að fornu eða nýju; því að þótt vjer segjum nú, og þess finnist dæmi í fornu máli, að mega sjer mikils eða lítils, þá getur sú þýðing eigi falizt í þeim orðum, að einhver megni eitthvað gegn sjálfum sjer; heldur er þýðingin sú, að einhver sje einhvers megnugur, eða hafi megn í sjer til einhvers.

Þegar jeg enn fremur hef fyrir augum orð Hallgerðar: þat mun engi mæla sá er fyrir er, at jer sjeð velkomnir, þá virðist liggja beint við, að orð Skarphjédins: gjarn seð ek úlf ok örnu þessum rekkum, sje svar upp á þessi orð hennar. Það virðist svo eðlilegt, sem það getur verið, að Skarphjédinn kveðst alls eigi hírða um, hvort þeir, sem fyrir voru, telji þá bræður velkomna eða eigi; því að hann brytji þá gjarnan niður fyrir úlsa og erni; enda hefur þá þegar vakað fyrir honum, að það væri eina ráðið, til að ná nokkrum hefndum yfir þeim þráni og Hrappi fyrir hrakninga þeirra bræðra Grims og Helga í Noregi, að drepa þá, eins og skömmu síðar kom fram; því að hann hefur þótt vilja það víst, að bætturnar af hendi þráns mundu engar verða.

Medens jeg, som oven for antydet, i alt fald foreløbig holder på min opfatning, der i det væsentlige stemmer overens med de tidligere forklaringer, nemlig Jón þorkelson's ('*Skýringar á vísun í Njáls sögu*', Reykjavík, 1870, bls. 18) og Johnsonius' («*Níalssaga*», Havnæ, 1809, pg. 299—300), kan jeg selvfølgelig ikke undre mig over, at en mand som min ærede ven Halldór Friðriksson ikke kan acquiescere ved ordforbindelsen mega ehm ekki, så længe den ikke oplyses ved andet end mega sér lítils (og lign.), der turde være en både i form og betydning secundair udtryksmåde, eftersom ordrækken «þa mæn es sér mego lítet» forekommer i *Isl. Homilíur* (447). Og når man sammenholder sætningerne

þeir megu sér lítit (jf. *Isl. Homilíur* 447),  
skurðgoð megu sér enga sæmð (jf. *Barl.* 2<sup>29-21</sup>),  
Kistr má þér meira (jf. *Barl.* 4<sub>8-7</sub>),  
þeir máttu þeim ekki gótt (jf. *Barl.* 25<sup>10-11</sup>),  
orð þín megu oss ekki (jf. *Njála I cap.* 91<sup>82-87</sup>)

med hverandre, tror jeg man vil finde, at de alle frembyde en og samme construction. Mega ehm eht synes at betyde: 'have magt (kraft, evne) til at lade noget (godt eller ondt) blive en til del (vederfares en)'. (Udtrykket má mér (þér, yðr) þat sem (er) yfir margan gengr, *Hrafnk.*<sup>2</sup> 16<sub>3</sub>, *Fóstbr.*<sup>2</sup> 45<sub>2-1</sub>, *Eyrb.*<sup>2</sup> 59<sup>5</sup>, betyder vel egentlig: 'det, der overgår (times) mange (så mange andre), har også magt over for mig (dig, eder)').

Det er klart, at den prosaiske del af Skarphedins svar til Hallgerðr, 'ekki munu mega orð þín, því at þú ert annat hvárt hornkerling eða púta', *Njála I cap.* 91<sup>81-82</sup>, endogså afset fra indførelse af bogstav- og linierim, ikke uden betydelige forandringer lader sig omforme til 'dróttkvæð vísa'. Ordene því at þú annat hvárt har digteren ikke haft brug for, og været nødt til at føie mindst 32 stavelser til de af prosaen tilbage blevne 16. Det tilføjede består af <sup>21</sup>) ordet auk, der danner overgang

fra prosaen til verset (se oven for, side 474 anm. a).  
<sup>2)</sup> kendingen elda sika skorda (kvindel!). <sup>3)</sup> sætningen  
 gjarn seð ek úlf ok örnu. <sup>4)</sup> ordene þessum rekkum.  
<sup>5)</sup> sætningen hernar hrings víðs freka skíða baldr semr  
 óðins öldu. <sup>6)</sup> ordet útigangs, der kan siges på en måde  
 at være trådt i stedet for annat hvært. Prosasætningen  
 ekki munu mega orð þín, der ligger til grund for første  
 'visuhelmingr', var bleven forandret til munu orð þín  
 mega ekki, var bleven sat i forbindelse med den fore-  
 gående prosa, og havde modtaget udfyldninger, altså:

auk munu elda sika  
 orð þín mega skorda  
 (gjarn seð ek úlf ok örnu)  
 ekki

Men her stod man. Meningens fordringer vare fyldest-  
 gjorde, men ikke formens. Man kunde have tilføiet oss;  
 men det var for kort osv. Altså satte man þessum rekkum  
 i st. for oss, nobis; i lighed f. ex. med følgende steder.  
*Njála* I cap. 54<sup>58-59</sup> vaxta viggrennanda þenna i st. for  
 mik, me. *Grett.*<sup>2</sup> 12<sub>6-2</sub> skaldi þvísa i st. for mér, mihi.  
*Ib.* 14<sup>9</sup> fleinhvessanda þessum i st. for mér, mihi.  
*Föstbr.*<sup>2</sup> 4<sub>9</sub>, *Grett.*<sup>2</sup> 121<sub>10</sub>, þessu skaldi i st. for mér,  
 mihi. *Ísll.*<sup>2</sup> I 231<sup>6</sup>, *Grett.*<sup>2</sup> 147<sup>16</sup>, þessum þegni i st.  
 for mér, mihi. *Ísldr.* 2<sup>5-6</sup> þessum hlyn peitu i st.  
 for mér, mihi. *Harmsól* 62<sup>8</sup> hal þenna i st. for mik, me.  
*Flat. udg.* II 487<sub>15</sub>, *Orkn.* 314<sup>12</sup>, þul þessum i st. for  
 mér, mihi. *Hkr. Ól. helg. cap.* 48 'vísa' 5<sup>1-2</sup>, *Óh.* 1853  
 side 41<sup>1-2a</sup>, *Fms.* IV 101<sub>15-16</sub>, *Flat. udg.* II 45<sup>12-13a</sup>,  
 hróðrs haggennanda þenna i st. for mik, me. Dativens  
 tilföining er således efter min formening yngre end pro-  
 saen. Og dersom verset var ældre end denne, havde der  
 ikke været grund til at beholde dativen i det korte pro-  
 saiske udtog, med mindre þessum rekkum skulde læses  
 þessum rekkum; hvilket synes at være det samme og  
 altså lige så urimeligt som, f. ex., at þessu i þessu

skaldi (*Grettir*) og þessum í þessum hlyn peitu (*Ísldr.*) og þessa í Vaskat ek dási<sup>(1)</sup> | es ek þessa dró<sup>(2)</sup> | opt ósjaldan | ár at borði (*Fornsögur 177*<sub>10-7</sub> jf. *GhM. II 110*<sub>12-9a</sub>) skulde have logisk accent.

*Jeg går ud fra, at prosaen (ekki munu mega orð þín, því at þú ert annat hvárt hornkerling eða púta), der ikke indeholder andet end hvad man kunde vente at finde i Skarphedins svar til Hallgerðr, er det oprindelige, og verset (auk munu elda sika . . . . . útígangs eða púta) senere tilføjet<sup>(3)</sup>. Når nu den i cap. 59 forekommende 'vísa' lader Skarphedinn sige: víst tem ek gráð hinn geysta | gjarna ylgjar barni, så passer denne ytring der til sammenhængen. Derimod når denne 'vísufjórðungur' går igen i sætningen gjarn seð ek úlf ok örnu, forekommer dette mig ikke heldigt, da disse ord klinge som en forblommet trusel<sup>(4)</sup>, ved hvilken forfatteren (til auk munu elda sika . . . . . útígangs eða púta) lader Skarphedinn*

(1) At her skal stå (— ikke dási, men —) dási, fremgår blandt andet af Dolgljóss hefir dási hos Þjóðólfr Arnórsson (*Fms. VI 140<sup>d</sup>* og *SnE. I 322*<sub>15</sub> jf. *II 315*<sub>11</sub>), samt af skrivemåden «dāsa» *SnE. II 495*<sub>12</sub>. Jf. *dæsa* *verbum*.

(2) Rimstaven er d i dási og dró.

(3) Af de 11 'vísur', der tillægges Skarphedinn, ere 5 (nemlig de 4 første og den sidste; altså: *Njála I cap. 40*<sup>7-12</sup> *433*<sup>7-24</sup> *44*<sup>120-127</sup> *45*<sup>47-54</sup> *130*<sup>83-90</sup>) således ligesom indflettede i fortællingen, at de ikke uden større forandringer lade sig udtage, og må derfor, skönt de ikke kunne anses for ægte, betragtes som dele af sagaen. De andre 6 (nemlig *Njála I cap. 59*<sup>51-58</sup> *79*<sup>38-45</sup> *91*<sup>83-91</sup> *92*<sup>121-128</sup> og *130-137* *99*<sup>78-85</sup>) ere derimod indsatte på en løsere måde og kunne let fjernes, tillige med de indledende ord i prosaen (— skaph. kvað vísu; skaph. kvað þá vísu [på tre steder]; ok kvað vísu . . . . . ok þessa aðra —), uden mindste forandring af den øvrige text. I det mindste i cap. 79 vinder sammenhængen ved, at verset (naturligvis med indledning) udelades.

(4) Har forfatteren ment, at gjarn seð ek úlf ok örnu nødvendig måtte blive opfattet som en uskyldig, blot udfyldende, parentes, synes det ikke at gøre hans dømmekraft synderlig øre.



af Halgerdes uartighed tage anledning til, uden al grund og uden al fornuftig hensigt<sup>(1)</sup>, at opirre þráinn og hans mænd. Men langt værre bliver det, når denne trusel træder klart frem, stålsat og tilspidsset ved tilføining af þessum rekkum. Hvilken passende indledning til det forslag, man agter at gøre! Og denne stortalenhed! Efterhånden at fælde þráinn og hans femten svende, vilde måske være lykkedes Skarphedinn, og han kunde da muligvis have fået i sinde at rose sig deraf; men true med at slå dem ihjel, vilde aldrig være faldet ham ind. Høilask minst i máli, metask heldr at val feldan (jf. Fms. VIII 254<sup>3-4</sup>, Konunga sögur 110<sup>9-10b</sup>, Flat. udg. II 627<sup>1-2b</sup>), var i virkeligheden eharacteristisk for de historiske sagahelte. Hertil kommer nu, at der neppe er grund til at antage, Skarphedinn har været egentlig fjendtlig sindet mod andre end to (þráinn og Hrappr) af de sexten mænd (jf. Njála I cap. 92<sup>(2)</sup>). Hvorfor så lade ham udtrykke sig som om de vare hans dødsfjender alle sammen?

---

S. 476<sup>12</sup>. Njála I cap. 92<sup>12a</sup> má ljét ek naturligvis læses som ét ord (létk).

---

S. 478<sup>4</sup>. Njála I cap. 92<sup>13a</sup> má ljét ek naturligvis læses som ét ord (létk).

---

(1) At Skarphedinn har troet at kunne gøre þráinn bange og således tvinge ham til at udrede det forlangte, anser jeg ikke for muligt.

Nogen kunde mene, at Skarphedinn ved en egenmægtig trusel har villet gøre forlig umuligt, for derved at hidføre kamp og manddrab. Men slig en beskyldning for lumskhed og blodtørst turde savne al hjemmel i sagaens fremstilling af ham.

(2) i særdeleshed linie 151..., skarphedinn gripr þá báða senn gunnar lambason ok grana gunnarsson ok mælti 'tekit hefi ek hér hvelpa tvá — eða hvat skal við gera?' ...

S. 502 anm. « begynd. Skulde ikke mínu meini være indkommet fra sætningen ek em at mínu meini minnigr i Kári's 'vísa' cap. 132?

S. 519<sub>16</sub>—520<sup>s</sup>. Linien svá er um flosa ráð er ikke rigtig i metrisk henseende.

S. 525<sub>2-2</sub> «Og, f. ex., et . . . kending». Det er dog et spørgsmål, om ími kan anses for et virkeligt jettenavn.

S. 542 anm. γ begynd. Med denne brug af hinn kan man sammenligne brugen af sú Gmdr. Arngr. 4<sup>1-4</sup>:

Sættu oss við son þinn ítran,  
sólar þengils skrin ok engla,  
ítarlig, sú er allt má veita,  
yfirðrotningin heims ok gotna.

S. 543 kan man også henvise til hár járnstafr Ísl. <sup>2</sup>  
I 212 i følgende 'víshelmingr':

járnstafr skapar ærna  
— esu sollin rif trolli —  
hár á hjaltaayri  
hrið kerlingar síðu.

I første 'víshelmingr' bruges forkr<sup>(1)</sup> i st. for járnstafr, og i prosaen járngaddr mikill. Her kan således umulig tænkes på «uplifted falchion» eller «hårómus hjalta tunga»; og hár kan neppe betyde andet end høi, d. v. s. 'lang'.

(1) Så vidt mig bekendt har forkr hverken haft bemærkelsen fork eller bemærkelsen bådshage.

S. 543<sub>10</sub> har et falsk punctum indsneget sig.

---

S. 550<sub>18-19</sub>. Skulde det oprindelige ikke muligvis have været

Rjóðandi lét randa  
ryðskalm yfir falma  
fægi fjölnis veigar?

Det synes i alt fald at give en god mening, og netop den, man ventede at finde her. Og forvanskningen af yfir til of mér slutter sig til den gruppe af forvanskninger, på hvilken jeg oven for, side 916<sub>2</sub>—917<sup>16</sup>, i forbigående har anført exemplar.

---

S. 560<sup>4</sup> har jeg forandret Korm.<sup>1</sup> 218<sub>11</sub>

bavl ólítit hefir  
til bøl ólítit drýgir,  
hvorved Korm.<sup>1</sup> 218<sub>11-9</sub> kommer til at lyde

bøl ólítit drýgir  
hann nú sveinn inn svartí,  
sonr ögmundar, skaldit.

Men ved behandling af skjaldekvad er det, i regelen, farligt at stole på udgaver, og undlade at efterse håndskrifterne, selv om disse ere nok så dårlige, en undladelse, hvori jeg des værre her har gjort mig skyldig. Havde jeg kendt Möðruvallabók's interpunction, således som den nu foreligger i Korm. ved Möbius (side 62 'vísa' 73), vilde min gisning — hvis jeg så havde vovet en gisning — have forandret Korm.<sup>1</sup> 218<sub>11-9</sub> enten til

'Böl ólítit drýgjum!  
Hefir hann sveinn inn svartí,  
sonr ögmundar, skaldit'

(nemlig, hvis man opfatter det hele, Ból . . . skaldit, som en ytring af Kormákr selv) eller til

‘Ból ólítit drýgið!’

— ‘Heslr hann sveinn inn svartí,  
sonr ögmundar, skaldit’

(nemlig, hvis den første af de tre linier henføres til den replik, Kormákr lægger Steingerðr i munden, medens man opfatter de to følgende som Korm<sup>s</sup> svar). Ordfølgen Ból ólítit drýgjum (eller drýgið) forekommer mig at stemme bedre overens med den improviserende tone i den hele ‘vísa’, end det stivere Ból drýgjum (eller drýgið) ólítit; medens jeg dog gerne indrømmer det ikke usandsynlige i, at man af hensyn til metrum kan have afvejet fra tonen (jf. Möbius, Korm. side 49<sup>5</sup>). Ti kan overhovedet en verslinie som Ból ólítit drýgjum (eller drýgið eller drýgir) på nogen måde gå an? Jeg vidste i 1883, lige så godt som nu, hvad man kan indvende imod den. Men på den anden side kendte jeg en mængde verslinier, hvis første fod, i steden for — — eller — √ eller et æquivalent for en af disse fódder, i det mindste tilsyneladende, er √ —, eller, med andre ord, hvis første stavelse er kort, men, i det mindste tilsyneladende, forlænget. Jeg skal nu anføre nogle eksempler på korte enstavelsesord (d. e. enstavelsesord <sup>1)</sup> med eller uden consonantisk forlyd; <sup>2)</sup> med en kort vocalsk ind- eller forlyd; <sup>3)</sup> med en kort consonantisk udlyd), der synes at optræde ikke blot som korte men også som lange.

Jeg skal da først omtale gruppen en, fram, með, of eller um, ok, við, og citere eksempler på disse ords forekomst som korte.

#### Eksempler på kort en.

a) i det indre af en verslinie.

[Egill Skall. (sagaen cap. 58 ‘vísa’ 1<sup>2</sup>) þróttharðr en ek mik varðak.

*Fóstra þóródds þórbrandssonar* (Eyrb. cap. 63 'vísa' 1<sup>8</sup>)  
fjör þitt en ek sé görva.

*þórmóðr kolbr.* (Fóstbr.<sup>2</sup> 106<sub>4</sub>, GhM. II 398<sup>14</sup>, Flat.  
udg. II 225<sup>16b</sup>) mætr en ek mensku bættak.]

*Sighvatr* (Hkr. Ól. helg. cap. 41 'vísa' 2<sup>7</sup>, Óh. 1853  
side 36<sup>3b</sup>, Fms. IV 90<sup>15</sup>, Flat. udg. II 39<sup>16b</sup>)  
látrs en ek lánardróttin. Overalt en ek (eller,  
urigtig, enn ek) uden variant.

[*Arnórr jarlaskald* (SnE. I 464<sup>2</sup> II 339<sup>2</sup>) allríks en ek  
bið líkna.

*Geisli* 23<sup>1</sup> Þar kom blindr en ek byrja (*Bergsbók ved  
Cederschiöld*: «Þar kom blindr enn ek byrja»; Flat.  
udg.: «Kom þar blindr enn ek byrja»).

*Grett.* 2 14<sup>13</sup> «Kaldbak, en ek læt akra».]

*Gmðr. Arngr.* 55<sup>6</sup> barn með sér en hún vaknar gjarna  
(hún má udtales uden h).

b) i begyndelsen af en verslinie.

*Glúmr Geirason* (Hkr. Kh. I 205 note <sup>9</sup>; Hkr. ved Unger  
side 136<sup>29b</sup>; Fms. I 92<sup>12</sup>; SnE. II 100<sup>7</sup> 406<sup>2</sup>;  
*Björn M. Ólsen*, Gramm. side 14<sup>1-2</sup> 64<sup>59</sup>) En ek veit  
at hefir heitit. — Flat. udg. I 86<sub>4b</sub> læses «en ek  
ueit hefir heitit», sikkert urigtig, i det at er  
glemmt. — I følge Hkr. Kh. I 205<sup>13</sup> og SnE. II 508<sup>14a</sup>  
skulde denne verslinie hedde Enn veit ek (o: veitk)  
at hefir heitit, stivere og mindre naturligt, end En  
ek veit osv.

*Víga-Glúmr* (Ísll.<sup>1</sup> II 375<sub>10</sub>, Ísll. forns. I side 61<sup>67</sup>) «en  
ek þrádráttar þóttumz».

*Hásteinn* (Ísll.<sup>2</sup> I 165<sup>1</sup>) en ek hyrbrigðir hugða.

*Bergbúaþátr* 9<sup>5</sup> (NO. XXVII 127) «en ek steinhnökkva  
styrkvan».

*Lilja* 14<sup>1</sup> En at verðleikrinn vís á jörðu (jeg tror,  
sammenhængen i første 'vísufjórðungr' er: En at  
verðleikrinn á jörðu vyrði vís sök til himna-dyrðar).

*Lilja* 60<sup>1</sup> En í andláti Jesú sæta (ældre sæta) hörer vistnok også herhen, da i uden tvivl er langt. Jf. oven for, side 945<sup>6</sup>—946<sup>13</sup>.

Allsð en endnu i *Lilja*.

*Grott.* 7<sup>1</sup> (SnE. I 380, SæmE. ved Bugge side 326) En hann (má udtales ann) kvað ekki.

SnE. II 142<sup>9</sup> 417<sup>13b</sup>; Björn M. Ólsen, Gramm. side 23<sup>14</sup> 92<sup>14</sup> 204<sup>6-11</sup>, en á hræ muninn.

*Egill Skall. Höfuðlausn* 1<sup>2</sup> en ek viðris ber, hvor alle håndskrifter (jf.: *Egils saga* 1809 side 427<sup>7</sup>; *Egils-saga* ved Finnur Jónsson side 345<sup>4</sup>; SnE. I 496<sup>15</sup> II 450<sup>11a</sup> 599<sup>15</sup>) synes at have en ek.

*Fas.* I 427<sup>13</sup>, *Norr. Skrr.* ved Bugge side 307<sup>13</sup>, en ek því aldri. Jf. *Fas.* II 219<sup>1</sup>.

*Fas.* II 185<sup>8</sup> 519<sup>5b</sup> en í brjóst framan. (*Fas.* II 307<sup>9</sup> ok í brjóst framan.)

*Fas.* II 216<sup>14</sup> en á hlið brynja. (*Fas.* I 426<sup>15</sup> ok á hlið brynja.)

*Fas.* II 219<sup>1</sup> en ek unda þó. Jf. *Fas.* I 427<sup>13</sup>.

*Fas.* II 277<sup>2</sup> en hann (udtalt ann) sjálfr drepinn.

*Fas.* II 301<sup>10</sup> en ek segja mun.

*Fas.* II 302<sup>7</sup> en ek vætki því.

*Fas.* II 315<sup>12</sup> en ek sjálfr þaðan.

*Fas.* III 31<sup>11</sup> «en ek þrumu honum».

*Merlín.* I 11<sup>9</sup> en í lófa man.

» » 21<sup>1</sup> En it horska dýr (hvor it for en del beror på en plausibel gisning).

» » 36<sup>5</sup> en á leið fara.

» » 43<sup>5</sup> en á fundi þeim.

» » 45<sup>5</sup> en es þeir koma.

» II 9<sup>7</sup> en enn ágæti.

» » 21<sup>5</sup> en hinn (læs enn) hvíti naðr.

» » 31<sup>5</sup> en enn rauði snákr.

» » 58<sup>5</sup> «en enn æfri aldr».

» » 61<sup>5</sup> en af þeim sökum.

*Merlín. II 83<sup>7</sup>* en hann (udtalt ann) laufi þekr.  
 " " 86<sup>8</sup> en hann (udtalt ann) enn til sín.  
*Háttatal 86<sup>6</sup>* en at gjöf vaða.

*Jeg tror, det anførte, skönt ingenlunde fuldstændigt, vil være tilstrækkeligt til at indsætte en (d. e. en) i sine retligheder.*

*Exempler på kort fram.*

Som bekendt er fram den herskende skrivemåde i nyere islandsk (skönt intel menneske, så vidt mig bekendt, siger fram i stedet for framm). Alligevel husker jeg intel eksempel på udtalen fram (— der stemmer overens med: framan adv.; frami subst.; frama verbum; osv. —), med undtagelse af *Egill Skall. Höfuðlausn 4<sup>3-4</sup>*

guðr óx of gram.  
 gramr sótti fram.<sup>(1)</sup>

*Exempler på kort með*

má vistnok forekomme, skönt jeg ingen har optegnet. Jeg anfører kun *Hym. 27<sup>6</sup>* (*SæmE. ved Bugge side 109*) «oc með ætiscoto».

*Exempler på kort of eller um.*

*Merlín. II 42<sup>6</sup>* «um en römu sköp» (✓ — ✓ | ✓ ✓).  
*F. ex. Þjóðolfr Arn. (SnE. I 462<sup>12</sup>)* es of alla brá viser versemålet ikke, om præpositionen er kort eller lang.

*Exempler på kort ok ere hyppige, i det mindste i 'fornyrðislag'.*

*Merlín. I 9<sup>7</sup>* ok hon firri menn (hvor «hon» må udtales uden h).

---

(1) Med hensyn til den følgende 'visuuhelmingr' (*Höfuðlausn 45-8*) henviser jeg til *Finnur Jónsson, Egils saga Skall. 1886-1887 side 406 4-1*. Jf. «Fast lá fram á brjósti flugstraumur í sal naumu» *Grett. 2 154<sup>10-11</sup>* sammenholdt med *Jón Þork. «Skyringar á vísum í Grett.» side 28*.

*Merlín. I 38<sup>4</sup>* ok í augu gram hörer vistnok også herhen,  
da i uden tvivl er langt. Jf. oven for,  
side 945<sub>6</sub> — 946<sup>13</sup>.

- *II 27<sup>7</sup>* ok hans (udtalt ans) hróðr fara.
- " *37<sup>8</sup>* ok hann (udtalt ann) skjótla verðr.
- " *48<sup>7</sup>* ok hann (udtalt ann) upp frá því.
- " *85<sup>6</sup>* ok hann (udtalt ann) eyðir hans.
- " *86<sup>1-2</sup>* «Ok hann síðan þekkr | þykku laufi»  
(*hvor hann má udtales ann, og hvor þekkr,  
hvis det ikke er en trykfeil, vistnok er en  
ved kk i þykku fremkaldt skrivfeil*).<sup>(1)</sup>

(1) Jeg ser ikke rettere end at også SæmE. frembyder eksempler på udeladelse af h i hann hón. Jeg skal imidlertid her indskrænke mig til *Völuspá* (SæmE. ved Bugge side 1—11). I stedet for hón (d. e. hán med omlýd. Jf. hána og hánun) skriver Bugge hon, en skrivemåde, der synes retfærdiggjort ved *Völuspá* 59<sup>1</sup> (— ikke Sér hón upp koma — — — | √ √ ! men —) Sér hon (— sikkert udtalt [ikke hon, men] on; hvilket for øvrigt er på dette sted i metrisk henseende ligeegyldigt —) upp koma (— √ — | √ √). Man jevnføre t. ex.: *Merlín. I 10<sup>1,3</sup>, 11<sup>5</sup>*, *Tekr hon at reyna, tekr hon íþróttir, berr hon í hægri. I Völuspá forekommer hann hon 25 gange. Vers 5* («Sól varp sunnan, | sinni mána, | hendl inni hægri | um himinjöður (Bugge Tillæg og Efterlæt); | sól þat ne vissi | hvar hon sali átti, | máni þat ne vissi | hvar hann megins átti, | stjörnur þat ne vissu | hvar þær staði áttu») gör hon og hann ingen metriske vanskeligheder, når de udtales uden h. (Men i øvrigt synes det hele vers ilde medhandlet. Lin. 9—10 bör måske skrives: [stjörnur vissut | hvar staði áttu]. Se for resten Sievers «Proben», Tübingen 1885.) *Vers 21<sup>1</sup>* þat man on folkvíg (— √ — | — —). (*Vers 21<sup>10</sup>* er udeladelsen af h ikke metrisk nødvendig. Heller ikke 22<sup>3</sup>.) (*Vers 22<sup>6-6</sup>* «seið hon hvars hon kunni, | seið hon hugleikin» forbigår jeg.) *Vers 22<sup>7</sup>* æ vas on angan (— √ √ | — √). *Vers 26<sup>4</sup>* es ann slíkt um fregn (√ — — | — —). (*Vers 27<sup>1 og 5</sup>* «Veit hon Heimdallar» og «á sér hon ausask» má vel ændres til Veitk heimdallar og á sék ausask. Jf. vers 11<sup>5</sup> 21<sup>3,5</sup> 19<sup>1</sup> 31<sup>1</sup> 44<sup>6</sup>). *Vers 28<sup>1</sup>* Ein sat on úti (— √ √ | — √). *Vers 29<sup>5</sup>*, «sá hon vítt ok um vítt», bör måske læses sá on vítt um vítt (√ — — | — —),



*Desuden: Merlin. I 10<sup>2</sup> 27<sup>6</sup> 34<sup>7</sup> 44<sup>1</sup> II 11<sup>1</sup> 24<sup>7</sup> 35<sup>8</sup> 60<sup>5</sup> 67<sup>2</sup> 81<sup>5</sup> 88<sup>1</sup> 99<sup>6</sup>.*

*Se: Fas. I 440<sup>3</sup> 521<sup>8b</sup>, Norr. Skrr. ved Bugge 220<sup>3</sup> 320<sup>2</sup>; Fas. II 38<sup>12</sup>, Norr. Skrr. ved Bugge 16<sup>12</sup>; Fas. II 212<sup>12</sup>; Fas. II 279<sup>15</sup> 551<sup>4a</sup>; Fas. II 279<sup>5</sup> 551<sup>14a</sup>; Fas. II 280<sup>1</sup>; Fas. II 280<sup>2</sup> 551<sup>16a</sup>; Fas. II 307<sup>9</sup> (Fas. II 185<sup>8</sup> og 519<sup>5b</sup> har en i st. for ok); Fas. II 313<sup>12</sup>; Fas. II 548<sup>16a</sup>.*

*Grott. SnE. I 386<sup>10</sup> og SæmE. ved Bugge 327b<sup>23</sup> ok at mani hafðar (den første fod er anden pæon).*

*Hym. 34<sup>3</sup> ok í gegnum steig.*

*Völuspá 6<sup>4</sup> 9<sup>2</sup> 23<sup>4</sup> 25<sup>4</sup> ok um þat gættusk.*

*Ib. 9<sup>8</sup> ok ór bláins leggjum (den første fod er en diiambus).*

*Ib. 24<sup>2</sup> ok í folk um skaut.*

*Ib. 28<sup>4</sup> ok í augu leit.*

*Ib. 45<sup>2</sup> ok at bönum verðask (den første fod er en diiambus).*

*Ib. 60<sup>3</sup> ok um moldpinur.*

i det vitt um vitt (— jf. t. ex. leita langt um skamt —) betyder 'langt ud over vidhedens grænse' (völvens blik gennemtrængte f. ex. ikke blot de nærmeste 1000 mil, men også de hinsides disses grænse liggende 1000 mile, og så fremdeles). Vers 30<sup>1</sup> Sá on valkyrjur (✓ — — | — ✓). Vers 33<sup>1</sup> Þó ann æva hendr (✓ — — | ✓ —). Vers 35<sup>1</sup> Hapt så on leggja (— ✓ — | — ✓) Vers 38<sup>1</sup> Sal så on standa (— ✓ — | — ✓). Vers 39<sup>1</sup> Sá on þar vaða (✓ — — | ✓ ✓). (Vers 44<sup>5</sup>, «Fjöið velt hon fræða», har Sievers rettet til Fjöið velt-k fræða. Jf. det umiddelbart følgende fram sé ek lengra. Vers 55<sup>5</sup>, «lætr hann megí hvedrungs», må man med Sievers udelade hann. Ligeledes vistnok 56<sup>5</sup>, «drepr hann af móði», hvor forvanskningen synes mere omfattende.) (Vers 59<sup>1</sup> er det metrisk ligegyldigt, om h i hon udelades eller ikke. Se oven for.) (Vers 64<sup>1</sup>, «Sal sér hon standa», må vistnok ændres til Sal sék standa. Jf. Sal veitk standa SnE. I 78<sup>9</sup> II 292<sup>16a</sup>.) Vers 66<sup>8</sup> Nú man on sökkvask (— ✓ — | — —).

Völuspá 60<sup>7</sup> ok á flimbultys.<sup>(1)</sup>

Et par exemplers af den lettere slags 'dróttkvætt':

Stjörnu-Odd. (NO. XXVII 122<sub>5</sub>) ok ek siklingi sagðak.  
Þátr Orms Stór. (Fms. III 218<sup>15</sup>, Flat. I 528<sup>11a</sup>) ok á  
fleyski þórum.

Det er måske tilfældigt, at jeg af det kunstigere  
'dróttkvætt' kun har optegnet et enkelt, og det et dårligt,  
exempel på ok som kort stavelse, nemlig, Lkn. 24<sup>3</sup>, «eyks  
ok af öllu slíku», hvilken verslinie sikkert måtte læses  
— √ √ | — √ | — √ (ikke — √ | √ — √ | — √). Men  
ok passer her meget slet til sammenhængen; hvorfor jeg  
antager, at eyks ok er en forvanskning af eyksk.

Exemplers på kort við.

Grett.<sup>2</sup> 60<sub>13</sub> við oss at sóknum.

Fas. II 74<sup>2</sup> 492<sup>13a</sup> við ingibjörgu. —

(1) Som en lang stavelse optræder ok kun på to steder i Völuspá,  
nemlig, 1) i sætningen vers 57<sup>5-6</sup> «geisar eimi ok aldrnari».  
Men jeg kan ikke lægge nogen vægt på dette ok (— skönt det  
findes i: H, r, W [og 756] —), da læsemåden i R,

«geisar eimi | við (oprindelig við?) aldr nara»,

det ene flammehav raser tæt ved det andet, nærmere  
betragtet, synes naturligere; ligesom også Sturla Þórðarson's  
(† 1284) Eim lék hyrr með himni den ene himmelhøie  
ildsøile slikkede (jf. eldr lék hús fyr höldum) den anden  
(Fms. IX 359, Cod. Fris. udg. af Unger side 449, Flat. udg. III 71)  
gør indtryk af at være en efterligning af geisar eimi | við(r)  
aldrnara, | leikr hár hiti | við himin sjalfan (men ikke af  
geisar eimi | ok aldrnari osv.). 2) i vers 21<sup>5</sup> «ok í höll Hárs»,  
der vistnok bør læses ok í höll háars. (Jeg skriver háars,  
i henhold f. ex. til Egils saga cap. 44 'vísa' 3<sup>8</sup>, regnbjóðr hárs  
þegna, hvor man, i st. for hárs, vistnok bør læse háars, √ —  
(men ikke hávars, — —). Det synes også at ligge i sagens  
natur, at hávara- måtte blive til háara-, for háara- kunde  
freinkomne deraf.) I overensstemmelse hermed antager jeg, at  
også ok i vers 64<sup>7</sup>, ok um aldrdaga, er kort.

*På den anden side findes*

- <sup>1)</sup> *Sturl.*<sup>1</sup> II 76<sup>17</sup>, *Sturl.*<sup>2</sup> I 261<sup>6</sup>, En er mótför manna.  
*Bjarni gollbráskald* (*Hkr. Ól. helg. cap. 194* 'vísa' 1<sup>5</sup>,  
*Óh. 1853 side 192*<sup>15b</sup>, *Fms. V 31*<sub>6</sub>, *Flat. udg.*  
*II 318*<sup>16b</sup>, *Fsk. 89*<sup>7</sup>) Enn<sup>(1)</sup> um iðnir manna.  
*Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg. cap. 10*, *Óh. 1853 side 19*<sup>20b</sup>,  
*Fms. IV 45*<sub>8</sub>, *Flat. udg. II 18*<sup>18b</sup>) og þorðr Kolb.  
(*Hkr. Ól. Tryggv. cap. 43* 'vísa' 1<sup>1</sup>, *Fms. I 170*<sup>12</sup>,  
*Fsk. 48*<sup>19</sup>) en (enn) í gegn at gunni.  
*Haustlóng 5*<sup>5</sup> En af breiðu bjóði.  
*Og mange flere 'dróttkvæð vísuorð'.*  
*Merlín. II 28*<sup>5</sup> og 62<sup>1</sup> en (En) eftir þat. 41<sup>7</sup> en eir-  
jöfurr. 49<sup>5</sup> en annarr man. 77<sup>5</sup> en á hólmi.  
88<sup>5</sup> en á lítlum. 89<sup>5</sup> en óskará. 92<sup>5</sup> en á köldum.  
*Og så videre.*

- <sup>2)</sup> *Guðmundr Galtason (122 A til Sturl.*<sup>1</sup> II 95<sub>6</sub>, *Sturl.*<sup>2</sup>  
*I 277*<sup>14</sup>) «*þín oc | ðæf i þuamí*».  
*Harmsól 34*<sup>2</sup> framm<sup>(2)</sup> í orða glammi.  
*Háttalykill Ragnv. 28 a*<sup>8</sup> framm (aptr) í böð ramma.  
*Arnórr jarlaskald* (*Fms. VI 409*<sup>4</sup>, *Flat. udg. III 391*<sup>13a</sup>,  
*Mork. udg. 114*<sup>3a</sup>) framm (sál. *Fms.*; *Flat. udg. og*  
*Mork. udg. fram*) óðu vé móða.  
*Kong Harald III* (*Fms. VI 385*<sup>13</sup>, *Flat. udg. III 377*<sup>3a</sup>,  
*Mork. udg. 101*<sup>34a</sup>) framm (sál. *Fms.*; *Flat. udg.*  
*og Mork. udg. fram*) en þat vas skammu.  
*Þjóðolf Arn. (Hkr. Magn. góð. cap. 33* 'vísa' 2<sup>8</sup>, *Fms.*  
*VI 82*<sub>7</sub>) framm í vápna glammi.

(1) Ikke blot i eksempler som disse, men også hvor dette ord optræder som en kort stavelse, skrives det ofte med nn I nærværende tilfælde har *Hkr.* (så vel i den store københavnske som i *Unger's* udgave), samt *Óh. 1853*, nn, medens *Fms.*, *Flat. udg.*, *Fsk* frembyde n.

(2) Således skrives dette ord ofte i oldskrifterne. Se det følgende.  
 (I nyislandsk skrives det fram, skönt udtalen er framm.)

*Sighvatr* (*Hkr. Ól. helg. cap. 238* 'vísa' 2<sup>2</sup>, *Óh. 1853* side 217<sup>2a</sup>, *Fms. V 78*<sup>12</sup>, *Flat. udg. II 354*<sup>15</sup>) fram (således alle uden variant) iðrask nú miðri.

*Refr* (*SnE. I 502*<sup>15</sup> *II 452*<sup>13</sup> 535<sup>9</sup> 601<sup>16</sup>) fram (således alle stederne, undtagen *II 535*, der har framm) æsisk nú glamma.

<sup>3)</sup> *Krákumál 8*<sup>8</sup> (ved *C. C. Rafn 1826* side 110<sup>18</sup>) «med vpp runa solar».

*Fms. II 13*<sup>9, 12</sup>, *Flat. udg. I 302*<sup>11a, b</sup>, *Forns. 61*<sup>23</sup> 86<sup>14, 18</sup>, *Prover 9*<sup>24, 28</sup>, með ingolfi ganga.

*Bragi* (*SnE. I 436*<sup>16</sup>) «með algifris lifru».

*Nkt. 44*<sup>4</sup> (*Flat. udg. II 524*) með ofstopa.

*Fas. II 44*<sup>6</sup>, *Norr. Skrr. ved Bugge* side 24<sup>4</sup>, með auðbrota.

*Fas. II 548*<sup>4a</sup> (jf. 272<sup>6</sup> med variant) með ölmuðum.

<sup>4)</sup> *Kolbeinn Tumason* (*SnE. II 124*<sup>5</sup> 412<sup>3</sup> [jf. *Bp. I 491*<sup>4</sup>]; *Björn M. Ólsen, Gramm. 19*<sup>19</sup> 81<sup>49</sup> 191—192) of elgrenni unnar. Angående valget imellem um og of på dette sted se *Björn M. Ólsen, Gramm. 192*<sup>7-8</sup>. (Da verslinien, i følge *Gramm. 81*<sup>49</sup>, i 748 er skrevet «æf ælgrænni vnnar», må det første æ vistnok være fremkommet derved, at skriveren har tænkt på æ i stavelserne ælg og rænn.)

*Krákumál 21*<sup>6</sup> (ved *Rafn 1826* side 138<sup>13</sup>) «of alldr mega fípan».

*Korm. 'vísa' 9*<sup>7</sup> «vm afrettu ellta» (*Korm. ved Möbius* side 57<sup>3</sup>) og «um afriettu ellta» (*Korm. ved Möbius* side 63<sup>1</sup>).

*Ágrip, udg. af Verner Dahlerup, spalte 19*<sup>19</sup> «of elð til gfeldar».

*Merlín. I 50*<sup>3</sup> um aldar far.

*Skallagrímr* (*Eg.-saga cap. 27*) of (variant um) ynglings börn.

*Ynglingatal 21*<sup>6</sup> «um afbryðe» *Kringla*, «of af bryði (med et acutus-tegn over b)» *Fríssbók*.

*Njála I cap. 157*<sup>172</sup> «v̄ at hita» *F*, «v̄ at hitaz» *A I*, «v̄ at hitazt» *E*. Jf. *Fas. I 437*<sup>15</sup> 520<sup>4a</sup>, *Norr. Skr. ved Bugge 217*<sup>8</sup> 318<sup>12</sup>.

- <sup>5)</sup> *Einarr skálaglam* (Hkr. Har. gráf. cap. 6 'vísa' 3<sup>1</sup>, Fms. I 56<sup>1</sup>) Ok oddnaytir úti. *Kringla* (i AM. folio-nr. 35) og *Jófraskinna* (i AM. folio-nr. 38) have Oc. *Fríssbók* (= AM. folio-nr. 45) og AM. folio-nr. 61 have Ok.

*Hornklofi* (Hkr. Har. hárf. cap. 10, Flat. udg. I 572<sup>11b</sup>, [Fms. X 187<sup>12</sup>], Fsk. 9<sup>10</sup>) ok allsnæfrir jöfrar.

*Háttatal* 102<sup>2</sup> ok auðsala.

*Merlín*. II 73<sup>2</sup> «ok Affríkar<sup>(1)</sup>».

*Egill Skall. Höfuðlausn* 9<sup>2</sup> ok eggja gnat.

En mængde andre 'vísuord', dels 'dróttkvæð', dels hørende (i metrisk henseende) til 'fornyrðislag'.

- <sup>6)</sup> *Krákumál* 11<sup>8</sup> (ved Rafn 1826 side 115<sub>e</sub>) «við vpp runa solar».

*Hkr. Magn. Erl. cap. 3* 'vísa' 1<sup>2</sup>, Fms. VII 284<sup>4</sup>, við orrostu kosta.

*Háttatal* 87<sup>8</sup> við orða sker.

*Egill Skall. Höfuðlausn* 1<sup>6</sup> við ísa brot.

Og så fremdeles.

Men ved siden af en, fram, með, of eller um, ok, við stå henholdsvis formerne enn, framm, meðr, umb, auk, viðr. Formen enn (i betyd. men), der i nyere islandsk udtale ganske har fortrængt en, bruges i AM. quart-nr. 674 A (Eluc.) omtrent 80 gange, medens en (men) der kun forekommer omtrent 30 gange<sup>(2)</sup>. Med

(1) Denne udtale med ff (i Hauksbók) er nyislandsk. At man i det 11. årh. har sagt afrika, ses af Þjóðolfr Arn. (Fms. VI 140<sup>7</sup>) vasat afrika jöfri.

(2) I stedet for enn som nom. eller acc. sing. masc. af artikelen bruger 674 A undertiden en foran consonanter (se 2<sup>5</sup> 8<sup>14</sup> 36<sup>13. 14. 16</sup>).

Betydningen endnu, (også), udtrykker denne membran ved  
ej,

(25<sup>3</sup> 50<sup>1</sup>).

hensyn til framm se oven for, side 993 note <sup>2</sup>. Formen meðr, der tilhører det ældre sprog, bør neppe anses for så oprindelig som viðr, men snarere for en efterligning af dette, i det man har stillet með over for við, og meðr over for viðr. Formen umb findes kun i de ældste membraner (eller gengivelser af sådanne), f. ex.: AM. quart-nr. 674 A (i den photolithographiske udgave) 63, »ubhverf«, 66<sup>5</sup> »oubropelegō«, 66<sup>17</sup> »oubrøpe«; Ágrip (i Verner Dahlerups udgave) 18<sup>5-6</sup> »umb | eiricf æfi«, 2<sup>24</sup> 11<sup>23</sup> 13<sup>25</sup> 22<sup>24</sup> 32<sup>11</sup> 49<sup>3</sup> »ūb«, osv.<sup>(1)</sup> Se Lex. poet. 832 a (artikelen umb)<sup>(2)</sup>. Ligesom umb, således har også formen auk (i betydning, og) en meget gammel klang, skønt den undertiden findes i håndskrifter, der ikke ere meget gamle. Se f. ex. <sup>1)</sup> oven for, side 473<sup>7.13.19</sup>. At Auk er oprindeligt i disse tre linier, synes klart, og bestyrkes end ydermere ved forvanskningerne »auðr« i Ce og »Audr« i G. <sup>2)</sup> »auk« Óláfs drápa Tryggv. ved Hjalmar Gullberg side 9<sup>4</sup>. <sup>3)</sup> AnO. 1858 side 111 note<sup>18</sup>. Det gamle viðr bruges endnu (— naturligvis udtalt viður —) som første led i nogle sammensætninger (se Icel.-Engl. Dict. 701 a <sub>3-1</sub>).

Betydningen end, lat. quam, udtrykker den mindst 37 gange ved an, 2 gange (5<sup>3</sup> 45<sup>7</sup>) ved án, 1 gang (59<sup>7</sup>) ved eij,

hvilket sidste formodentlig er en skrivefeil; med mindre det skulde være et tegn på, at det nyere enn allerede havde begyndt at vise sig, den gang AM. quart-nr. 674 A blev skrevet, og være kommet ind af vanvare. (Et sådant enn frembyder t. ex. Njálá I cap. 92<sup>122</sup> enn til vápna sennu.)

(<sup>1</sup>) Dog også »um« (f. ex. 70<sup>16</sup>), »ū« (ofte).

(<sup>2</sup>) I verslinien »umb så er þjtr í trumbu« (Fms. VIII 208<sup>3</sup>) beror umb på en ændring, der vel synes meget plausibel, men hvis rigtighed dog ingentunde er hævet over al tvivl, så længe det ikke er godtgjort, at um i håndskrifternes »um så er þjtr í trumbu« ikke kan danne linierim.

Når man finder verslinier som: En er mótför manna (oven for, side 993<sup>2</sup>), «*f<sup>u</sup>m oc | ða<sup>u</sup>f i<sup>u</sup>uāmi*» (oven for, side 993<sup>17</sup>), «med vpp runa solar» (oven for, side 994<sup>7-8</sup>), «vm afrettu ellta» (oven for, side 994<sup>12</sup>), «of eld til *g*feldar» (oven for, side 994<sup>9-8</sup>), Ok oddnaitir úti (oven for, side 995<sup>2</sup>), «vid vpp runa solar» (oven for, side 995<sup>13-14</sup>), kan man ikke uden videre opstille dem som metriske besynderligheder (— det vil sige: som exemplar på, at en kort stavelse enten bruges i stedet for en lang eller vilkårlig forlænges —), eftersom det ligger nær at formode, at disse verslinier oprindeligt have lydt: Enn er mótför manna, framm ok daus i hvammi, meðr uppruna sólar, umb afréttu elta, umb eld til gráfeldar, Auk oddnaitir úti, viðr uppruna sólar. Men tør man påstå, at en sådan formodning overalt vilde træffe det rette?

Forholdsordet fyr indtager en særegen stilling. Af de forskellige former, hvori dette ord optræder, synes fyrir (fírir) at være dannet af fyri (fíri) i lighed med yfir og undir og eptir, dog især under påvirkning af det sidste af disse tre ord. — Jeg skal anføre et par eksempler på naturlig brug af præpositionens enstavelsesform (fyr). Þórleifr jarlsskald, Svarfd. ved Finnur Jónsson eap. 22<sup>12</sup>, Belg hjó fyr mér (Ísll.<sup>1</sup> II 157<sup>7</sup> og Ísll.<sup>2</sup> I 208<sup>12</sup> henholdsvis, ikke rigtig, fyri og fyrir). Samme skjald, Svarfd. anførte udgave cap. 22<sup>14</sup>, en fyr áleifi (Ísll.<sup>1</sup> II 157<sup>5</sup> og Ísll.<sup>2</sup> I 208<sup>14</sup>, ikke rigtig, fyrir). Norr. Skr. ved Bugge side 29<sup>2</sup> fyr annisnesi (Fas. II 49<sup>11</sup>, ikke rigtig, fyrir). Fas. II 291<sup>15</sup> sem fyr (skrevet fyrir) úlfí geitr. Men går det an i verslinier som

SnE. I 388<sup>4</sup> (Grott. 18<sup>2</sup>), SæmE. ved Bugge 328 b<sup>1</sup> (Grott. 19<sup>2</sup>), «firir avstan borg»,

Hkr. Yngl. eap. 51 (Ynglingatal) «fyrir ási fór»,

Einnarr skálaglam (SnE. I 240<sup>10</sup> II 304<sup>10</sup>) «fyrir örþeysi at ausa»<sup>(1)</sup>,

(1) Der kan nemlig neppe være nogen tvivl om, at stavelsen i her bør elideres.

*Sighvatr* (Hkr. Ól. helg. eap. 70 'vísa' 3<sup>a</sup>, Óh. 1853 side 55<sup>11b</sup>,<sup>(1)</sup> Flat. udg. II 58<sup>17b</sup>) «fyrir ágætu úti»,  
*Háttatal* 80<sup>s</sup> «fyrir auðs börum»,  
*Nkt.* 26<sup>a</sup> (Flat. udg. II 522) «fyrir Yggs mani»,  
*Sturla þorð.* (Fms. IX 235<sup>2</sup>, Cod. Fris. udg. af Unger side 390<sup>6b</sup>, Flat. udg. III 6<sup>9b</sup>) «fyrir ófriði»

uden videre at indsætte fyr i stedet for fyrir? Mig forekommer det lidt betænkeligt. (Jf. i. ex.: ok eftir þat Merlín. II 20<sup>s</sup>, En eftir þat Merlín. II 28<sup>s</sup> 62<sup>1</sup>.)

Dog, ikke alene en, fram, með, of eller um, ok, við, (fyr), men også f. ex. 1) af; 2) at; 3) ef; 4) en, artikelen; 5) es, er; 6) et, artikelen; 7) gjöf; 8) gröm; 9) grös; 10) hjör; 11) hlöð; 12) hvar; 13) mjök; 14) mon; 15) nam; 16) sat; 17) sem; 18) skal; 19) til; 20) vas; 21) veg; 22) þat optræde (uden position) hvor der skulde stå en lang stavelse. Jeg skal anføre eksempler, også på den normale brug, hvor jeg har dem ved hånden.

#### 1) af,

##### a) normal brug:

*Merlín.* I 59<sup>7</sup> af enni gömlu √ — √ | — √. (2)

*Sturla þorð.* (Fms. IX 492<sup>7</sup>, Cod. Fris. ved Unger side 507<sup>7a</sup>, Flat. udg. III 140<sup>16a</sup>) af afarmenni.

##### b) abnorm brug:

*þórarinn loftunga* (Hkr. Ól. helg. eap. 259 'vísa' 7<sup>2</sup>, Óh. 1853 side 230<sup>8b</sup>, Fms. V 109<sup>9-s</sup>, Flat. udg. II 377<sup>7b</sup>) af altári. (At ikke altari, men altári, her er det rette, kunde anses for givet, selv om man ikke kunde henvise til altári lög sára Ltkn. 37<sup>a</sup>. Dog må man vistnok temmelig tidlig have fået det nyislandske altari, da denne form vel må anses for mellemed imellem altári og alteri.)

(1) Fms. IV 136<sup>3</sup> har fur i stedet for fyrir.

(2) Merlín. I 8<sup>12</sup>, en af ösku vatn, kan ikke påberäbes, da man ikke véd, om en skal forestille en kort eller en lang stavelse.



*Ingimarr af Aski* (Hkr. Kh. III 299, *Flat. udg.* II 446<sup>2b</sup>, *Orkn.* 172) af almboga.

*Fas.* II 548<sup>2b</sup> (jf. 273<sup>2</sup>), *Örvar-Odds saga* herausgegeben von R. C. Boer side 160<sup>15</sup>, af ulfsfjalli.<sup>(1)</sup>

## 2) at, bindeord og forholdsord,

a) i normal brug har jeg kun eksempler på bindeordet. Verslinier som *Ynglingatal* 49<sup>6</sup> (*Wisén* pg. 8), at öllum stilli, og *Fas.* II 319<sup>3</sup>, at yfirliti<sup>(2)</sup>, hvor det er ligegyldigt, om den første stavelse er lang eller kort, kunne naturligvis ikke påberåbes.

Af de herhen hørende, biordet at frembydende, verslinier, jeg har samlet, er der kun 1 eller 2, i hvilke ikke enten ek eller hann eller hón (hon) følger på at, nemlig

*Merlín.* I 46<sup>6</sup> at um lundúnir, med mindre *Merlín.*

I 46<sup>5-6</sup> bör læses svås hann langr, at | um lundúnir (ligesom *Merlín.* I 46<sup>9-10</sup> vistnok må læses ok svá öðr, at | urðar lindi).

*Ib.* II 96<sup>6</sup> at enn fróði halr.

De øvrige verslinier anføres i følgende orden: <sup>1)</sup> de med at hann, <sup>2)</sup> de med at hón, <sup>3)</sup> de med at ek i første fod, <sup>4)</sup> de med at ek i mellemfoden.

<sup>1)</sup> *þórarinn loftunga* (Hkr. Kh. II 392<sup>30</sup>, Hkr. ved Unger 509<sup>26b</sup>, Óh. 1853 side 231<sup>10a</sup>, Fms. V 110<sup>13</sup>, *Flat. udg.* II 377<sup>23b</sup>) at hann (udtalt ann) unni þér.

*Krák.* 22<sup>3</sup> at hann (udtalt ann) i odda éli.

*Njála* I cap. 23<sup>20</sup> sverð at hann (udtalt ann) eigi berðiz.

*Grett.* 2 105<sup>13</sup> «þat man hellr, at hann (udtalt ann) man bellinn». Hvis det første man ikke andres tál er,

(1) Skulde ikke det foregående 'visuord' oprindelig have lydt en ek einn ofan? (Jf. t. ex. en í brjóst framan, anført oven for, side 988<sup>15</sup>.)

(2) Den foregående verslinie bör formodentlig læses var ann þá engum líkr, med forkortet þá (✓ — ✓ — | — —).

*má det udtales uden vocal (m'n). Formen hellr forekommer mig meget mistænkelig. Mon verslinien ikke bør skrives þat (eller måske það) er heldr, at hann man beldinn? Jf. Gmðrápa Arngríms 15<sup>6-8</sup>, flags þátrr kom illra vætta | einsætt (se Lex. poet. 126 b 17-18, art. einset, og Isberg «Kvæði Guðm. byskups» side 43) í hug mjök kolbeini, | yfrit baldr sá er eiga vildi | (illt verk [se Bp. II 190 note<sup>2</sup>] er þat!) dóm yfir klerkum, hvilke versliniers prosaiske ordfølge jeg antager at være Yfrit baldr flags-þátrr illra vætta, sá er vildi eiga dóm yfir klerkum (— illt verk er þat! —), kom, einsætt, mjök í hug kolbeini. Her synes þallr at være blevet til baldr (— se Lex. poet. 36 a 31-32, art. baldr 8. Jf. Isberg «Kvæði Guðm. bysk.» side 57 —), ligesom, f. ex., öllungis er blevet til öldungis. Jf. også baldinn.*

*Einar Gilsson (Bp. II 171<sup>13</sup>) heldr at hann (udtalt ann) hjálpa skyldi.*

*Gmðrápa Arna 32<sup>8</sup> grundvöll at hann (udtalt ann) fekk sterkan fundit.*

*Ib. 80<sup>3</sup> guðmund, oss at hann (udtalt ann) giptu sendi.*

*<sup>2)</sup> Björn hít. (sagaen ved H. Friðr. side 43<sup>6</sup>) at hón (udtalt ón eller vel snarere on) ala vildi.*

*Plác. ved Finnur Jónsson 19<sup>6</sup> brátt, at hon (udtalt on) saurgask máttit.*

*Fas. II 218<sup>15</sup> 219<sup>13</sup> at hon (udtalt on) síðan mik.*

*Merlín. I 9<sup>5</sup> at hon (udtalt on) lækningar.*

*<sup>3)</sup> þórarinn máhlíðingr (Eyrb. cap. 19 'vísa' 13<sup>5</sup>) «at ek (Hjördöggar) hygga».*

*þorðr Kolb. (Bjarn. hít. ved H. Friðr. side 67<sup>10</sup>) at ek morðvandan myndak.*

*Bersi Skald-Torfu son (Hkr. Ól. helg. cap. 48 'vísa' 7<sup>5</sup>, Óh. 1853 side 41<sup>9b</sup>, Fms. IV 102<sup>14</sup>, Flat. udg. II 45<sup>15b</sup>) at ek herstefnir hafna.*

*Hárekr í þjóttu* (Hkr. Ól. helg. cap. 168 'visa' 2<sup>5</sup>, Óh. 1853 side 171<sup>7b</sup>, Fms. IV 373<sup>11</sup>, Flat. udg. II 287<sup>1b</sup>, Fsk. 83<sup>10</sup>) «iorð at ee eigi þorpac».

*Sneglu-Halli* (Fms. VI 376<sup>13</sup>, Mork. udg. 101<sup>3a</sup>; jf. Flat. udg. III 426<sup>18a</sup>) «syn er at ek site at Ranar».

*Ragnvaldr jarl* (Flat. udg. II 474<sup>12b</sup>, Orkn. 262<sup>9</sup>) lóns at ek leik við minar.

*Harmsól* 59<sup>7</sup> mild, at ek missa aldri.

Jf.: Fms. II 149<sup>1</sup>, Flat. udg. I 381<sup>16</sup>. Fms. III 215<sup>10</sup>, Flat. udg. I 526<sup>12a</sup>. Fms. III 218<sup>10</sup>, Flat. udg. I 528<sup>6a</sup>. Flat. udg. II 334<sup>19</sup>. Fas. I 350<sup>3</sup>. Fas. I 437<sup>12</sup> 520<sup>5b</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 217<sup>12</sup> 318<sup>18</sup>. Fas. I 519<sup>12a</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 213<sup>2</sup>. Fas. II 49<sup>9</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 29<sup>12</sup>. Fas. II 57<sup>5</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 38<sup>21</sup>. Fas. II 80<sup>10</sup> 495<sup>1b</sup>. Fas. II 217<sup>16</sup> 218<sup>7</sup> 291<sup>3</sup> 302<sup>11.18</sup> 310<sup>14</sup> 315<sup>15</sup> 487<sup>7</sup>. *Njála* I cap. 7<sup>20</sup> (Satt 'r, at ek sék við spottu). *þorð. hred. ved H. Friðr.* side 47<sup>7</sup>.

<sup>2)</sup> *Skúli þórsteinsson* (Hkr. Kh. I 339<sup>3</sup>, Fms. II 311<sup>3</sup> X 351<sup>16</sup>, Flat. udg. I 482<sup>13a</sup>, ÓT. 1853 side 54<sup>20</sup>) nú flðr öld at ek eldumk. (Hkr. ved Unger udelader ek.)

*Eldjárn* (Hkr. Kh. III 219<sup>1</sup>, Hkr. ved Unger 652<sup>1b</sup>, Fms. VII 59<sup>9</sup>, Mork. udg. 148<sup>24b</sup>) Hitt 's satt at ek býð byttu.

*Magnús kon. berf.* (Hkr. Magn. berf. cap. 18 'visa' 3<sup>7</sup>, Fms. VII 62<sup>11</sup>, Mork. udg. 152<sup>12b</sup>) viti menn at ek hyg hennar.

*Rekstefja* 26<sup>2</sup> (ShI. III 262, Fms. II 275<sup>c</sup>, Flat. udg. I 465<sup>10a</sup>) viti menn at ek frá tvenna.

*Bergr Sokkason* <sup>(1)</sup> (SnE. II 230<sup>3</sup>; Björn M. Ólsen, Gramm. 141<sup>1</sup>) Eigi er ván at ek vága.

(1) I følge Björn M. Ólsen, Gramm. 281<sup>2</sup> sammenholdt med lxxv<sup>5</sup>—lxxx<sup>2</sup>.

*Lilja* 83<sup>2</sup> oleo smurður veittu at ek verða.

*Se end videre: Fms. II 148<sub>3</sub>, Flat. udg. I 381<sub>18</sub>; Eyrb. cap. 19 'visa' 7<sup>7</sup>.*

b) abnorm brug

a) af biordet:

*Ynglingatal* 35<sup>2</sup> (*Wisén* pg. 7) at yngvari.

*Eg. cap. 74 'visa' 1<sup>3</sup>* (*Finnur Jónsson's* udgave side 262<sup>6</sup>) at ér varir skyldið.

*Korm. (sagaen ved Möbius 'visa' 62<sup>6</sup>)* at axllimar yðrar.  
*Arnórr jarlaskald (Fms. VI 68<sub>12</sub>, Flat. udg. III 282<sup>1a</sup>)* at áleggjar yggjar.

*Sigmundur öngull (Flat. udg. II 482<sup>2b</sup>, Orkn. 292<sub>3</sub>)* «at aungr þar er slaug sungu».

*Fas. I 428<sup>6</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 309<sup>6</sup>,* at aptr koma.  
*Men Fas. II 218<sup>7</sup>* at ek aptr koma.

*Fas. I 521<sub>12a</sub>, Norr. Skr. ved Bugge 218<sup>10</sup>,* at ér skuluð.

*Fas. II 41<sub>11</sub>, Norr. Skr. ved Bugge 19<sup>26</sup>,* stár at vér í kaf niðr. *Men vér er ábenbart ligefrem indskudt under overleveringen. (Derimod synes det klart, at Fas. II 54<sup>6</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 34<sup>3</sup>,* at vér á flóttu, bór ændres til at á flóttu vér, √ — — | √ —.)

*Fas. III 25<sup>1</sup>* at alls megins.

*SnE. II 630<sup>18</sup>, SnE. SEg. 236<sup>10b</sup>,* at urðhæings jarðar.

β) af forholdsordet:

*Ynglingatal* 24<sup>2</sup> 32<sup>8</sup> (*Wisén* pg. 5, 6), *Fas. II 221<sup>6</sup>,* at uppsölum.

*Hálayggjatal* 13<sup>8</sup> (*Wisén* pg. 20) «at eyðqndum».

*Egill, Hófuðl. 18<sup>4</sup> (Wisén* pg. 22), at eggtoði.

*Samme, Sunatorrek 7<sup>4</sup> (Wisén* pg. 23), at ástvinum.

*Samme, Arinbj. 18<sup>2</sup>,* at undri gefsk.

*Sturl.<sup>2</sup> I 15<sup>12</sup> (jf. Sturl.<sup>1</sup> I 18<sup>4</sup>)* at ágætis-manni.

*Fas. I 282<sup>14</sup>* at aldragi mínu.

*Krákumál 24<sup>6</sup>, Rafn's* udgave 1826 side 143<sup>7</sup>, «at alldur-lage míno».

*Fas. II 271<sup>12</sup> 547<sup>17a</sup> at orrostu. Ligeledes 319<sup>13</sup>.*

*Ib. II 271<sub>9</sub> 547<sup>12a</sup> at eggroði.*

*Ib. II 556<sup>7a</sup> «at einka vin».*

*Sturla þorð. (Fms. X 20<sup>6</sup>, Flat. udg. III 171<sup>16b</sup>, Cod.*

*Fris. ved Unger 531<sup>26b</sup>) at ölskipan.*

### 3) ef,

a) normal brug, f. ex. *Nkt. 1<sup>2</sup>*, ef at skilum yrkja (hvor der i øvrigt burde stå es i stedet for ef<sup>(1)</sup>), synes temmelig sjelden<sup>(2)</sup>, undtagen i de tilfælde, hvor det på ef følgende ord enten er ek (hvilket som oftest er tilfældet), eller (meget sjelden) ér, eller hann (udtalt ann). Men i sådanne tilfælde turde det som oftest være noget usikkert, om ef oprindeligt har indtaget en kort stavelses plads. Jeg anfører nogle eksempler.

*Egill (sagaen cap. 76) Veiztu, ef ek fer með fjóra.*

*Hallfróðr (Fms. II 248<sub>4</sub>, Flat. udg. I 450<sup>16b</sup>, Forns. 107<sup>1</sup>,*

*Prover 32<sup>11</sup>) ef ek næða síf slœðu.*

*þórarinn stuttfeldr (Hkr. Kh. III 271<sup>21</sup>, Hkr. ved Unger*

*686<sup>19a</sup>, Fms. VII 153<sup>13</sup>, Mork. udg. 188<sup>23a</sup>) þengill,*

*ef ek stef fenga.*

*Ármóðr (Flat. udg. II 479<sup>13b</sup>, Orkn. 282<sup>12</sup>) væra ek*

*sæll, ef ek svæfa.*

*SnE. II 138<sup>16</sup> 416<sub>3</sub>; Björn M. Ólsen, Gramm. 22<sup>13</sup> 90<sup>63</sup>*

*203, Hvés, ef ek hlapp at krúsi?*

(1) Jf. Fritzner<sup>2</sup> ef conj. 3 (side 289—290). Dog kan jeg ikke tilbageholde den bemærkning, at citatet af *Njála* 1772 (side 264), «mundi sá nú hafa hlaupit í braut frá þér, ef elgi væri jafnvel hugaðr sem ek em», er uden værd, da i det mindste intet bekendt skindhåndskrift på dette sted har ef, der således må bero på en (af udgiveren, Olaus Olavius, begået) fejl. I stedet for ef have skindbøgerne dels «e» (F, A, B, E) dels «er» (H, I).

(2) Selvfølgelig kan man ikke beråbe sig på steder som *Nkt. 1<sup>6</sup>* (Flat. udg. II 520), ef eru færi, da ef her kunde repræsentere en lang stavelse.

*Fas. I 521<sup>6b</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 220<sup>5</sup> 320<sup>11</sup>, »ef ek hafa mættag». (Fas. I 440<sup>5</sup> udelader ek.)*

*Fas. II 57<sup>3-4</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 37<sup>23-24</sup>, ef ek hálf<sup>(1)</sup> konungs | hefna mættak.*

*Leid. 13<sup>3</sup> fljótt, ef ek sinna (— mætti læs —) mætta.*

*Fas. II 50<sup>7-8</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 30<sup>19-20</sup>, ef ek mér þarfir | þess verks (— sæi bǫr sikkert hedde —) sæa. Grett.<sup>2</sup> 39<sup>12</sup> ýtum hættir, ef ek ætta.*

*Da fer, næða, fenga, svæfa, hlapp, mætta, sæa, ætta kun kunne bruges om første person i ental, kan tilföining af ek til sådanne former ikke være nødvendig i og for sig, med mindre der skal lægges eftertryk på subjectet, hvilket synes at være tilfældet i den sidste af de anførte verslinier. I alle de andre bliver ef langt ved position, dersom ek udelades. Men jeg skal ikke opholde mig herved, i det*

(1) oprindelig vistnok háalfs eller háálfs. Kvadene i Hálf-saga synes ikke at frembyde noget sted, hvor hálf-, i heltens navn, passer bedre end háalf- (✓ —). Og jeg antager, at følgende skrivemåde vilde være den rigtige. *Fas. II 40<sup>11</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 18<sup>11</sup>, Háálfr! draymði mik ✓ — | ✓ ✓. Fas. II 43<sup>5</sup>, Norr. Skr. 22<sup>11</sup>, með háálfs rekkum — ✓ — | — ✓. Fas. II 43<sup>3</sup>, Norr. Skr. 23<sup>2</sup>, at háálfr vaki — ✓ — | ✓ ✓. Fas. II 44<sup>12</sup>, N. S. 23<sup>17</sup>, háálfs rekka fór ✓ — — | ✓ ✓. Fas. II 46<sup>10</sup>, N. S. 25<sup>23</sup>, at háálfr konungr — ✓ — | ✓ —. Fas. II 47<sup>3</sup>, N. S. 27<sup>3</sup>, frá háálfs rekkum — ✓ — | — ✓. Fas. II 49<sup>10</sup>, N. S. 29<sup>11</sup>, Háálfr draymði mik ✓ — — | ✓ ✓. Fas. II 50<sup>14</sup>, N. S. 30<sup>8</sup>, háálfs eru rekkar ✓ — ✓ ✓ | — ✓. Fas. II 52<sup>10</sup>, N. S. 32<sup>1</sup>, «þá er vér Hálf konungi», er forvansket. Det oprindelige har formodentlig været þás háálfi vér — ✓ — | ✓ —; men man har tilföiet konungi, og, som følge deraf, ændret háálfi vér til vér háálfi (eller hálf), da þás háálfi vér konungi i syntactisk henseende vilde have en underlig klang. *Fas. II 52<sup>7</sup>, N. S. 32<sup>15</sup>, Háalf sá ek höggva ✓ — ✓ — | — ✓ eller Háalf sák höggva ✓ — — | — ✓. Fas. II 53<sup>4</sup>, N. S. 32<sup>25</sup>, at háálfs frami — ✓ — | ✓ ✓. Fas. II 54<sup>2</sup>, N. S. 35<sup>2</sup>, ok háálfr konungr — ✓ — | ✓ —. Fas. II 57<sup>10</sup>, N. S. 38<sup>4</sup>, háálfs ens frækna ✓ — — | — ✓. Fas. II 58<sup>8</sup>, N. S. 39<sup>22</sup>, an háálfs rekkar — ✓ — | — ✓.**

jeg for resten anser det for givet, at et ofte må være blevet brugt hvor der skal stå en kort stavelse.

b) *abnorm brug:*

*Ynglingatal* 16<sup>2</sup> (*Wisen* pg. 5) et agna her.

*Arnórr jarlaskald* (*Flat. udg. II* 415<sup>2b</sup>, *Orkn.* 68<sup>2</sup>) et  
flendra endils.

*Fas. I* 266<sup>9</sup> 349<sup>15</sup> et ér dæið fyrri.

*Ib. I* 350<sup>1</sup> et oss duga eggjar. (*Fas. I* 267<sup>15-18</sup> må  
være forvansket.)

*Fas. II* 50<sup>2</sup>, *Norr. Skr. ved Bugge* 30<sup>2</sup>, et ér vilið.

*Einarr Skúlason* (*Fsk.* 173<sup>18</sup>, *Mork. udg.* 235<sup>18b</sup>) et al-  
kostigs (— allkostigs? *Jf. Fsk.* 173 note<sup>4</sup> —)  
austan.

*Eyrb. eap.* 40 'visa' 2<sup>5</sup>, *GhM. I* 754<sup>6</sup>, et áttgöfug ætti.

*Eyrb. eap.* 40 'visa' 3<sup>5</sup>, *GhM. I* 758<sup>11</sup>, et eldnjörun öldu.

4) *en, artikelen,*

*abnorm brug:*

*Merlín. II* 23<sup>6</sup> en auma þjóð.

5) *es, er, pronomen og partikel, samt verbum,*

a) *normal brug ikke få steder (også afset fra* sådanne, hvor et, måske senere indkommet, personligt pro-  
nomen, som oftest ek, følger på es, er), f. ex.:

*Ynglingatal* 1<sup>4</sup> (*Wisen* pg. 3) es at fjölmi kom.

*Þórleifr jarlsskald* (*SnE. II* 114<sup>10</sup> 410<sup>11</sup>; *Björn M. Ólsen,*  
*Gramm.* 17<sup>18</sup> 75<sup>38</sup> 182—183) es at hjörrógi  
drógumsk. — Om læsemåden «er at hiqrþingi  
gingvm», *Gramm.* 120<sup>9</sup> [*SnE. II* 190<sup>6</sup>], se *Björn*  
*M. Ólsen, Gramm.* 183 anm. <sup>4</sup>. Overleveringen har,  
som det synes, i stedet for sætningens oprindelige  
verbum indsat et andet, der var mere gængs i denne  
sammenhæng, nemlig ganga. Se, f. ex., en vers-  
linie af *Þórmóðr kolbr. strax* neden for, samt 'es  
at vangrope gangom' *Korm. ved Möbius 'visa'* 69<sup>6</sup>.

*Björn hít.* (*Bjarn. ved H. Friðr. 43<sup>10</sup>*) es í augun (augu?) leit.

*Þórmóðr kolbr.* (*Hkr. Ól. helg. cap. 218 'vísa' 3<sup>7</sup>, Óh. 1853 side 207<sup>13b</sup>, Óh. 1849 side 69<sup>20b</sup>, Fms. V 58<sup>15</sup>, Flat. udg. II 341<sup>15b</sup>*) es at geirþingi göngum.

*Fas. I 432<sup>6</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 313<sup>9</sup>*, es á morg-in skal.

*Nkt. 30<sup>4</sup> (Flat. udg. II 523)* es óláfr beiddi.

*Mertín. I 24<sup>9</sup>* es um tvívetri.

*Ib. I 46<sup>1</sup>* Es á hans dögum.

• *II 58<sup>1</sup>* Es í reiðingu.

• • *89<sup>11</sup>* es ór sjálfum þeim.

*Krákumál 1<sup>3</sup>* es á gautlandi gengum.

*Grett.<sup>2</sup> 145<sup>2</sup> (Hallmundarkvæða)* er at baki gengu.

*b) abnorm brug:*

*Ynglingatal 20<sup>2</sup> (Wisén pg. 5)* es alfr of vá.

*Egill Skall. (Sunatorrek 20<sup>2</sup>: Wisén pg. 25)* es upp of hóf.

*Viga-Glúmr (sagaen cap. 27 'vísa' 4<sup>6</sup>)* es óvægens eigi.

*Eller skulde es måske her have fortrængt þvíat?*

*Den tredje linie i den underlige 'vísa', flere kilder tillægge*

*Sighvatr, er i Ágrip ved Dahlerup 52<sup>19-20</sup> [jf. Fms.*

*X 400] skrevet »er oxa | mat qto«, og i Flat. udg.*

*II 393<sup>10a</sup> [jf. Fms. V 219<sub>3</sub>] »er oxa mat atom«.*

*Men Óh. 1849 side 75 »þar (man ventede snarere*

*þá) er uxamat atom«.*

*Þórgeirr flekk (Hkr. Magn. góð. cap. 14, Óh. 1853*

*side 237<sup>14b</sup>, Fms. V 125<sub>3</sub>)* es þeir of dauðan má

*þeir udelades, hvis det ikke kan udtales þer.*

*Fas. I 520<sup>11a</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 215<sup>5</sup>*, es engi skal.

*Dog har 2845 (i følge Norr. Skr. 316<sup>25</sup>; jf. Fas.*

*I 435<sub>3</sub>) »giorir« i st. for skal.*

*Fas. II 43<sup>1</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 21<sup>16</sup>*, «er (þvi es?)

*ek mæli«.*

*Fas. II 74<sup>13</sup>* «er (neppe þeirs) Elliða verja».



Nkt. (— Flat, ulg. II 520 fg. —) 41<sup>s</sup> «er enn lifir». Uklart.

Ib. 72<sup>e</sup> es átt hefir.

Ib. 73<sup>e</sup> es aldriði.

Merlín. II 4<sup>i</sup> Es áttbogi.

Ib. II 38<sup>r</sup> es ársamir.

Bjarn. ved H. Friðr. 26<sup>s</sup> «er á Oddaeyri». (*Dette 'visu-ord' kan ikke antages at hidrøre fra Björn hild., skönt verset tillægges ham.*)

#### 6) et, artikelen,

abnorm brug

Merlín. II 71<sup>2</sup> «eð enska nafn».

#### 7) gjöf,

abnorm brug

Máni (*Sturl.<sup>1</sup> II 46<sup>17</sup>, Sturl.<sup>2</sup> I 236<sup>1</sup>*) gjöf af tignum jöfri. Den hele 'visa' lyder i *Sturl.<sup>2</sup>*: «Örr hefir sendar Snorra siklingr gjafr hingat; | unni afreks-manni jarl görsima snarla: | Gæðingr hlaut, sem gátum, gjöf af tignum jöfri | (þat fékk skáld) með skildi (skynjað) sverð ok brynju». *Prosaisk ordfølge*: «Örr siklingr hefir sendar Snorra gjafr hiðgat; jarl unni afreks-manni görsima snarla: Sem gátum, hlaut gæðingr af tignum jöfri gjöf: sverð ok brynju með skildi. Þat fékk skáld skynjað». At de tre genstande — sværd, brynje, skjold —, medens de i en sætning betegnes ved gjafr (*gaver*), i en anden, af hensyn til rimet, sammenfattes under gjöf (*gave*), kan neppe kaldes en frihed; ligesom fremstillingen også i øvrigt synes naturlig. I 122 A, «Avrr hef' feno' fno:ra síklingr ga | af' miklar.<sup>(1)</sup> vji afrekf máni jarl' gísma snarla. | gæðingr hlaut sem gatv. gofog: af tignv

(1) På randen er tilføjet «hingat», uden tvivl som variant til miklar.

jöfri. || þ þek skallð m; skillði skýniat fúð z  
brynio<sup>a</sup>, bliver den prosaiske ordfølge: Örr siklingr  
hefir sendar snorra miklar gjafr. Jarl unni af-  
reks-manni gersima snarla. Sem gátum, hlaut  
göfugr göðingr af tignum jöfri sverð ok brynju  
með skildi. Þat fekk skáld skynjat. Men Sem  
gátum passer ikke i denne sammenhæng, da den  
første 'visuhelmingr' ikke udsiger, hvori gaven består.

## 8) gröm,

abnorm brug,

þjóðolfr Arn. (Fms. VI 385<sup>a</sup>, Mork. udg. 102<sup>a</sup>, Flat.  
udg. III 378<sup>a</sup>) gröm en þat vas skömmu. Det  
synes næsten utvivlsomt, at hvis man ikke havde  
kunnet bruge — enten gröm som en lang stavelse  
eller en iambus som første fod i 'dróttkvætt', vilde en  
så øvel versificalor som þjóðolfr öieblikkelig have  
følt dette og enten blot indsat fyr foran skömmu  
(jf. t. ex.: Fms. VI 385<sup>a</sup> 386<sup>11</sup> 387<sup>a</sup>, Mork. udg.  
101<sup>27a</sup> 102<sup>17a.24a</sup>, Flat. udg. III 378<sup>15a.22a</sup>), eller  
indsat fyr men udeladt en; altså: enten gröm en  
þat vas fyr skömmu (med bæchius som første fod),  
eller gröm þat vas fyr skömmu, eller gröm vas þat  
fyr skömmu. Og det må fremhæves, at den konge-  
lige kritiker (Fms. VI 386<sup>5-9</sup>, Mork. udg. 102<sup>7-9</sup>,  
Flat. udg. III 378<sup>6-7</sup>) ikke gør nogen bemærkning  
angående metrum; men at det er rimet, han  
dadler<sup>(1)</sup>.

(1) Dog har denne dadel åbenbart ikke været så skarp som den  
fremstilles i Fms. Se Mork. og Flat. Men skjalden bliver for-  
nærmet på sandhedens vegne, fordi han meget godt véd, at  
öm : ömm er i fuld overensstemmelse med den lov, i følge  
hvilken rimet ikke behøver at optage en stavelses hele consonan-  
tiske udlyd. Med hensyn til rimet forholde stavelserne gröm og  
skömm sig til hinanden som f. ex. gröm og \*skömm, for så  
vidt som mm lige så lidt som mn fuldkommen dæktes af m,

## 9) grös,

*abnorm brug**Lilja 93<sup>1</sup> grös ilmandi dupst ok sandar.*

## 10) hjör,

*abnorm brug**Flat. udg. II 211, GkM. II 338, hjör aldregi sviptir tjalda.*

## 11) hlöð,

*abnorm brug**Björn hild. (Bjarn. ved H. Friðr. 12<sup>1</sup>) «hlöð eykyndils vöðva».*

## 12) hvar,

*a) normal brug**Grett.<sup>2</sup> 148<sup>9</sup> hvar ek rið um bæ (ældre bæ) breiðan.**Jeg tror ikke, der er grund til at antage, at ek opgiver sin selvlyd og slutter sig til hvar.**b) abnorm brug**Kormákr (sagaen ved Möbius 'visa' 58<sup>5</sup>) hvar eldfaldin alda.<sup>(1)</sup>*

## 13) mjök,

*a) normal brug. At klare exemplar ikke ere hyppige, vil man kunne slutte sig til af følgende verslinier. Fas. I 435<sup>13</sup> 520<sup>7a</sup>, Norr. Skrifter ved Bugge 215<sup>1</sup> 316<sup>21</sup>,*

men der i begge tilfælde fremkommer et overskud, blot med den forskel, at dette overskud i det ene tilfælde er homogent med rimets udlyd, i det andet ikke.

(1) Ligesom «vnd» Merlín. II 24<sup>7</sup> er af udgiveren med rette ændret til und, og ligesom Merlín. I 65<sup>2</sup> undir hreggská, II 49<sup>7</sup> undir skugga nafns, I 26<sup>1</sup> En fugl eftir þat, I 58<sup>1</sup> En grund eftir þat, II 74<sup>1</sup> Sítr eftir hilmí má ændres henholdsvis til und og hreggská, und skugga nafns, En fugl eft þat, En grund eft þat, Sítr eft hilmí, således bør måske (det i øvrigt metrisk rigtige) Merlín. II 11<sup>2</sup>, hvat undir vatni, forændres til hvat und vatni; altså hvat hvor der skulde stå en lang stavelse. Dog finder man eftir þat Merlín. II 20<sup>5</sup> 28<sup>5</sup> 62<sup>1</sup>.

Mjök esuð orðnir, kan Mjök stá i stedet for en lang stavelse. Ligeså Hallfrøðr (Fms. III 27<sup>8</sup>, Flat. udg. I 535<sup>7b</sup>, Forns. 113<sup>33</sup>, Prover 39<sup>25</sup>) mjök em ek vátr af nökkvi; og læser man her emk (i st. for em ek), kommer mjök ligefrem til at figurere som lang stavelse. Leid. 12<sup>7</sup>, mjök er sárvita sækir, er det ikke let at afgøre, om er beholder sin vocal.

b) abnorm brug:

Háttatal 84<sup>3</sup> mjök er fullframr.

Snjólftr (Flat. udg. III 567<sup>12a</sup>, Ísll. Ann. 306<sup>10a</sup>) Mjök<sup>(1)</sup> eggþunn óx.

14) mon, mun, man,

a) som exemplar på normal brug tror jeg man kan anføre blandt andet

Fas. I 429<sup>2</sup> 222<sup>10</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 310<sup>15</sup>, så mun á blóði.

Fas. II 40<sup>e</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 19<sup>19</sup>, þat man á óxlum.

Fas. II 41<sup>13</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 19<sup>1</sup>, þat man at líta.

Merlin. II 48<sup>1</sup> Þá man hann (udtalt ann) gjalda.

Krák. 21<sup>5</sup> sjá mun í öngulseyju.

b) abnorm brug:

Grott. (SnE. I 390<sup>2</sup>, SæmE. ved Bugge 329<sup>6a</sup>) mon yrsu sunr.

Fas. I 280<sup>1</sup> mon eigi ben blæða.

Eg. cap. 31 'visa' 1<sup>5</sup> mon eigi þú þægir. Skönt den 'visa', hvori denne verslinie forekommer, ikke godt kan antages at være digtet af Egill Skall. selv, gør den dog indtryk af at være temmelig gammel. Og jeg kan ikke andet end lægge megen vægt på, at dens første ord ikke blot i alle de ældste hånd-

(1) Formodentlig har Snjólftr sagt mjög, og mjök er da her en archaïserende stavemåde.

skrifter (nemlig membranerne: 132, δ, ε, ζ, *Guelf.*), men også i yngre (f. ex. skindbogen 128), er skrevet mon (eller mun — ikke mont eller munt); ti hvad skulde vel have bevæget skriverne til at indsætte en form, der sikkert ikke har været gangbar i deres tid? Men at udtryk som mon þú i en tidligere periode havde været i brug, har jeg allerede i juni 1883 henledet opmærksomheden på, med mundtlig henvisning til de eksempler, jeg nu skal tillade mig at anføre. Først et par steder af 'Isländska Homilier'. 75<sup>26</sup> «Mon eige þu draga leviaþan a ǫngle». 96<sup>22-23</sup> «ec mun þic styrkia sva at þu mun standasc mega». 97<sup>36-37</sup> «Velt ec áþr hverso hann mun við verþa. en þu mon eige trúa áþr reynt es». 138<sup>14-15</sup> «þu mon geta i qvíþi oe ala son». 139<sup>13-14</sup> «mon ec segia þer dómi sogo til þessa. þa es þu mun eige vita áþr». 131<sup>36</sup> «Elge scall þu anna mic hræþasc». 191<sup>34-35</sup> «Scallat tu stela». 192<sup>12</sup> «þu scall þola ranglæte». 203<sup>19</sup> «þu lucianus brøþer scall fara». 88<sup>18</sup> «þykiasc nu aller víst vita at þu er sæno sagþr». 194<sup>18-19</sup> «allt til bana þess es þu tócc á crossenom». Det synes hævet over al tvívl, at så vel *n* i mon (= mont) og mun (= munt) som *ll* i scall (= skalt) fremstiller for øiet en form, som øret ikke kendte. Med hensyn til *ll* fremgår dette tydelig af Plac. 37<sup>4</sup>, dygg skala þú nú hryggvask, hvilken verslinie den gamle skriver (i AM. quart.-nr. 673 B), ved at sætte *ll* i stedet for *l*, har omskabt til et metrisk monstrum med palimbaechius som første fod. Den rigtige skrivemåde har 'Isländska Homilier' beholdt: 138<sup>14</sup> (mon — ikke mon), 88<sup>18</sup> (er — ikke en eller err), 194<sup>18</sup> (tóc — ikke f. ex. tócc). — Dernæst et par eksempler af AM. quart.-nr. 468. Blad 6 a<sup>14</sup> (jf. Njála 1875 cap. 8<sup>30-31</sup>) «Eigi þf þv ÷ off rað at eiga v þta mál». Blad 12 b<sub>2</sub> (jf. Njála 1875

cap. 22 note <sup>36-37</sup>) »enþv m þ þiggia«. Blad 13a<sub>g</sub> (jf. Njála 1875 cap. 22<sup>36-37</sup> med note <sup>36</sup>) »þv fí kena v þarvnaðv þinðv«. Blad 17a<sub>z</sub> (jf. Njála 1875 cap. 31<sup>21</sup>) »þa m þv allð aptr kōa t v̇«. Blad 26b<sup>11</sup> (jf. Njála 1875 cap. 49<sup>58</sup>) »þv m þikia fkyllðaztr atbeta f konv. þini (over det første træk af n i dette ord står et tegn, der i form og stilling ligner acutus)«. Blad 29b<sup>4</sup> (jf. Njála 1875 cap. 55<sup>4</sup>) »þv m ríða t þgf«. Blad 29b<sup>8-9</sup> (jf. Njála 1875 cap. 55<sup>18</sup>) »at þa m / þv« osv. Blad 58a<sup>16</sup> (jf. Njála 1875 cap. 116<sup>60</sup>) »þeffa fkiðv gaþ þv fí þ<sup>3</sup>«. Blad 59b<sup>16</sup> (jf. Njála 1875 cap. 119<sup>54</sup>) »gðir þv þ þa koll zb<sup>r</sup> tuo: v í þoþ þ<sup>3</sup>«. Blad 59b<sup>17</sup> (jf. Njála 1875 cap. 119<sup>66</sup>) »zfkreið þv þ<sup>r</sup> vnð<sup>3</sup>«. — Jf. end videre f. ex. »Mvnaþv halda« Grott. (SæmE. ved Bugge 328b<sup>2</sup>, SnE. I 388<sup>11</sup>).

### 15) nam,

#### a) normal brug:

Einar Gilsson (Bp. II 171<sup>11</sup>) gulls nam á guðmund kalla. Jf. også t. ex. þrymskviða 1<sup>5-6</sup> skegg nam at hrista, | skör nam at dýja.

#### b) abnorm brug:

Jómsvíkingadrápa 37<sup>1</sup> (se Carl af Petersens' udgave side 116) Nam eldbroti yggjar.

### 16) sat,

#### abnorm brug:

Oddr kikinaskald (Hkr. Har. harðr. cap. 28, Fms. VI 236<sub>g</sub>, Flat. udg. III 334<sup>19a</sup>, Fsk. 120<sup>15</sup>) sat opt hnipin vatni.

### 17) sem, conjunction og pronomen,

#### a) normal brug hyppig; f. ex.:

þórarinn loftunga (Hkr. Ól. helg. cap. 259 'vísa' 5<sup>a</sup>, Óh. 1853 side 230<sub>20b</sub>, Fms. V 109<sup>11</sup>, Flat. udg.

*II 377<sup>12a</sup>*) sem á kvikum manni (✓ — ✓ — | — ✓).  
*Alle de anførte böger have á, hvorimod der, i metrisk henseende, intet er at indvende. Dog vilde svát þar kná, | sem kvikum manni, | hár ok negl | hánú vaxa være mere harmonisk, og er måske det oprindelige.*

*Gisl Illugason (Fms. VII 58<sup>7</sup>, Mork. udg. 150<sup>11b</sup>)* sem ek framast kunna.

*Fas. I 434<sup>1</sup> 519<sup>12a</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 212<sup>16</sup> 315<sup>4</sup>,* sem okkr fœtr toga. *Dette synes at være den ældre form af det bekendte udtryk* sem fœtr toga.

*Fas. I 436<sup>5</sup> 520<sup>17a</sup>, Norr. Skr. ved Bugge 215<sup>13</sup> 317<sup>5</sup>,* sem ér i maura.

*Sturla Þorðarson (Fms. X 39<sup>17</sup>, Cod. Fris. udg. 539<sup>17a</sup>, Flat. udg. III 180<sup>4a</sup>)* sem á gull sæi.

*Arngrímur (Bp. II 178<sup>7</sup>)* vísur þær sem ek vilda at ræsi.

*b) abnorm brug:*

*Bragi (SnE. I 436<sup>16</sup>, Wisén pg. 2 nr. 9<sup>6</sup>)* sem orrostu letti.  
*Hallfrœður (Fms. II 9<sup>15</sup>, Flat. udg. I 304<sup>6b</sup>, Fornm. 89<sup>7</sup>, Prover 13<sup>1</sup>)* sem ólítill úti.

*Einarr Skúlason (Hkr. Ing. cap. 19 'vlsa' 2<sup>8</sup>, Fms. VII 234<sup>10</sup>, Mork. udg. 225<sup>6b</sup>)* sem öðlingr bauð.

*Lilja 9<sup>2</sup>* sem engillinn tók að spillast.

## 18) skal,

*a) normal brug:*

*Háttatal 69<sup>5</sup>* fram skal en fjorða (— ✓ — | — ✓).

*b) abnorm brug:*

*Fas. I 267<sup>14</sup> 349<sup>3</sup>* skal uppsölum eigi.

## 19) til,

*a) normal brug:*

*Gisl Illugason (Fms. VII 7<sup>2</sup>, Mork. udg. 132<sup>18a</sup>)* til egils fundar. *Usikkert, da — ✓ — — ✓ er rigtigt.*

*b) abnorm brug:*

*Ayvindr (Wisén pg. 20 nr. 15<sup>2</sup>)* til egða býs.

*Björn hltl.* (Bjarn. ved H. Friðr. 24<sup>2</sup>) til orðs lagit.  
*Ingimarr af Aski* (Flat. udg. II 446<sub>1a</sub>, Orkn. 172<sub>1a</sub>)  
 til orrostu.

*Fas. I* 428<sup>1a</sup>, *Norr. Skr. ved Bugge* 309<sup>15</sup>, til uppsala.

*Fas. II* 81<sup>5</sup> til eldstóar, 494<sub>6a</sub> til eldstaðar.

*Fas. II* 280<sub>11</sub> 551<sup>16b</sup> til öndvegis.

*Fas. II* 310 'erindi' 33<sup>4</sup> til útfarar.

*Fas. II* 311 'erindi' 34<sup>6</sup> til uppsala.

*Fas. III* 19<sub>13</sub> til úlfiða.

*Fas. III* 36<sup>10</sup> til uppsala.

*Nkt.* 30<sup>8</sup> (Flat. udg. II 523) til aldrslita.

## 20) vas,

*abnorm brug:*

*Höfuðlausn Egils* 13<sup>3</sup> vas almr dreginn. *Dog er løse-*  
*måden ikke sikker.*

## 21) veg,

*abnorm brug:*

*Heilags anda vísur* 6<sup>3</sup> veg ok vizku segja. (segja er  
*S. Egilsson's meget sandsynlige gisning.*)

## 22) þat,

*a) normal brug:*

*Fas. II* 291<sup>1</sup> en þat et fimta.

*b) abnorm brug:*

*Þórvaldr Hjallason* (Flat. udg. II 73<sup>3b</sup>, Fms. V 251<sup>9</sup>)  
 þat eitt lifir þeirra.

*Líkn.* 49<sup>8</sup> þat óttumsk ek dróttinn.

*Skönt jeg har forbigdet SæmE., ere exemplerne på  
 den abnorme anvendelse så talrige, og for en del af en  
 sådan beskaffenhed, at en besindig bedømmelse neppe vil  
 indlade sig på at fjerne dem alle.*

*Hvori består nu her det abnorme? Består det i  
 virkelig forlængelse af stavelserne af, at, ef, en, es og er,*



et, gjöf, gröm, grös, hjör, hlöð, hvar, mjök, mon, nam, sat, sem, skal, til, vas, veg, þat? *De kunne dog vel kun forlænges på en af to måder, nemlig, a) enten derved, at vocalen udstrækkes. Men at dette ikke er sket, fremgår af helrimene i*

gjöf af tígnum jöfri  
gröm en þat vas skömmu  
«hlöð eykyndils vöðva»  
sat opt hnipin vatni  
veg ok vizku segja.

b) eller derved, at den consonantiske efterlyd fordobles. Hertil må følgende bemærkes. a) Hvis S. Egilsson har truffet det rette med hensyn til veg ok vizku segja, er g i veg ikke blevet til gg. β) ff er i den grad uislandsk (— undtagen som f-f, i af-fall og lignende —), at man ikke engang har kunnet tåle det i fremmede egennavne, men t. ex. forandret mandsnavnet giffarðr<sup>(1)</sup> til giparðr<sup>(2)</sup>; hvorfor det er meget usandsynligt, at man skulde have forandret af ef gjöf til aff eff gjöff. γ) Endnu mindre sandsynligt, end ff med sædvanlig udtale, vilde ff udtalt vv være. δ) Også ðð er, om muligt, endnu mere uislandsk end ff; og et hlöðð vilde klinge overmåde selsomt. — Jeg må derfor tilstå, at jeg for mit vedkommende i den abnorme forekomst af de 22 ord (— eller hvor mange de nu blive, når alt her hen hørende er blevet omhyggelig sigtet —) er mere tilbøielig til at se en metrisk frihed (brug

(1) Fms. VII 56<sup>12</sup> — 61<sup>5</sup>, Mork. udg. 147<sup>20</sup> — 149<sup>21</sup>.

(2) Hkr. Kh. Magn. berf. cap. 16, Hkr. ved Unger Magn. berf. cap. 15. I disse to bøger er navnet overalt skrevet med i; kun at der står «Giparðr» på det første af de steder, hvor manden nævnes i Hkr. Kh. Rask foretrækker med rette denne sidste stavemåde, i det han (Fms. VII 56 note 2) skriver «Giparðr». Der kan nemlig ikke være nogen tvivl om, at det ved valget af p i stedet for ff opståede lydtab er blevet erstattet ved forlængelse af den foregående vocal.

af en kort stavelse, hvor der burde stå en lang) end en prosodisk (en kort stavelses vilkårlige forlængelse). — Det vilde være interessant i sammenhæng hermed at undersøge, hvor vidt flerstavellesord frembyde eksempler på lignende friheder. Men da en sådan undersøgelse ikke kunde finde plads her, skal jeg indskrænke mig til at anføre et enkelt ord, der også findes i Njála, nemlig, stedsnavnet «Satíri». Hos Björn enn krepphendi forekommer en verslinie, der Fms. VII 42<sub>a</sub> er skreven «Satiris hnè sveitar». Også registrene (nemlig, til: Hkr. Kh., Hkr. ved Unger, Fms., Flat. udg., Mork. udg., Fsk.) have enstemmig «Satíri» √ — √. Kan det nu anlages, at denne verslinie har haft formen √ — | — — | — √? Man må lægge mærke til følgende omstændigheder. 1) udgaven af Mork. 146<sup>12</sup> har «Sátirismvla» og udgaven af Flat. har på tre steder (III 103<sup>5</sup> 222<sup>12</sup> 227<sup>11</sup>) «Saátiri». 2) Hrafnsmál Sturlu 9<sup>3</sup>, Wísén pg. 85 (jf.: Fms. X 129<sup>2</sup>, Cod. Fris. ved Unger 574<sup>10a</sup>, Flat. udg. III 222<sup>12a</sup>), «sárs um Satíri», hører, ligesom hele digtet, til versarten 'hadarlag'. Den af Möbius, Håttatal II 110<sup>15-13</sup> 130<sup>18-21</sup>, meddelle fortegnelse over eksempler på det egentlige 'hadarlag' turde være fuldstændig. Men jeg husker tilfældigvis et par 'visuholmíngar', der i metrum stemme overens med 'hadarlag' i dette ords strengeste forstand, medens de afvige med hensyn til 'hendingar'. Jeg kan således anføre

a) egentligt 'hadarlag',

- <sup>1)</sup> Hrafnsmál þórm. Trefilssonar, — 40 'visuorð'.
- <sup>2)</sup> Håttalykill Ragnvalds 27, — 16 'visuorð'.
- <sup>3)</sup> Håttatal Snorra 79, — 8 'visuorð'.
- <sup>4)</sup> SnE. ved S. Egilsson side 238<sup>1-2</sup> (Snýr á sókn dreyra osv.), — 4 'visuorð'.
- <sup>5)</sup> Sturl.<sup>1</sup> III 272—273, Sturl.<sup>2</sup> II 238, — 8 'visuorð'.
- <sup>6)</sup> Hrafnsmál Sturlu, — 160 'visuorð'.
- <sup>7)</sup> Brudstykke af Sörlastikki, — 8 'visuorð'.

b) versarter, der kun i metrisk henseende falde sammen med 'hadarlag',

a) 'hadarlag' uden 'hendingar', ('háttlaust hadarlag'),

1) SnE. I 258<sup>11-5</sup> II 310<sup>10-13</sup>, — følgende 4 'vísuorð'

Leggi brauzt leiknar,  
lamðir<sup>(1)</sup> þrivalda,  
stappðir stærkeði<sup>(2)</sup>,  
stétt of gjálp dauða.

2) SnE. II 150<sup>17-14</sup> 420<sup>1-2</sup>; Björn M. Ólsen,  
Gramm. 25<sup>7-8</sup> 97<sup>104-107</sup> 209<sup>1-7</sup>; — 4 'vísuorð'.

β) 'runhent hadarlag', et brudstykke af Drápa Gnodar-  
-Ásmundar, SnE. II 628<sup>13-10</sup>, SnE. ved S. Eg.  
235<sup>18-19</sup>, — 4 'vísuorð'.

I alt 256 'vísuorð'. Kun i 3 af disse (— nemlig: i alptafirði, Hrafnsmál þórm., Eyrb. eap. 44; kvað grefja tyggi, Drápa Gnodar-Ásm.; fleins í stað einum, Hrafnsmál Sturlu 2<sup>4</sup> —) er antepenultima kort, medens den er lang i 252. Der er således en høi grad af sandsynlighed for, at Hrafnsmál Sturlu 9<sup>3</sup> bør skrives sårs um sátiri. 3) ved siden af »Satiri« finder man i membranerne<sup>(3)</sup> til Njála I eap. 89<sup>101</sup>: »fallt'ia«, »fallt'ni«, »fallturi«, »falltíri« (snarere end »falltíri«), »falltíri«, »falturi«<sup>(4)</sup>. At saltiri ikke danner en amphibraeh, ligesom

(1) »limðir« (SnE. I 258<sup>10</sup>) er åbenbart en skrivfeil af den i Reg. sædvanlige slags (se oven for, side 303g—305g). Tor lamði, men limaði ikke.

(2) I st. for stærkeði har Reg., i følge SnE. I 259 note 18, »Stalk-eði«, — atter en skrivfeil, vistnok en af dem, hvis hyppighed er eharacteristisk for Reg., hvad enten det er i i leggi leiknar lamðir, eller i i gjálp, der har forvirret skriveren.

(3) En af de otte membraner har

»satiri«,

og en anden, hvis skriver formodentlig ikke har kunnet læse sin original, en uforståelig forkortelse.

(4) I registeret til Fsk. står: »Satiri el. Saltiri«.

«Satíri», men, ligesom sátíri, en palimbackius, er et punet, på hvilket jeg for min del lægger megen vægt. 4) når man sammenholder Fms. VII 42<sub>15</sub> («fór hann suðr undir Satíri») med Hkr. (Unger's udgave 647<sup>10</sup> «byrjar hann ferðina suðr fyrir Satíri») og Mork. udg. 144<sup>23</sup> («hellt Magnvs konvngv flotanom svþr firir [infrir Cd.] Satíri») og Fsk. 154<sub>12</sub> («hélt hann flotanum suðr fyrir Satíri»), og tager hensyn til de geographiske forhold, viser det sig, at verslinien «Satíris hnè sveitar», Fms. VII 42<sub>6</sub>, er en, fra en misforståelse hidrørende, omdigtning af Santíri laut sunnar, Hkr. Magn. berf. cap. 10 'vísa' 1<sup>5</sup>. Heraf synes med sikkerhed at fremgå α) at santíri er den ældste oldnordiske, endnu foreliggende, betegnelse for halvøen Cantyre Cantire (Kintyre) i Skotland; β) at «Satíri» er en uting; men at sátíri forholder sig til santíri som den oldn. præp. á forholder sig til an- (i got. ana), og som oldn. ást forholder sig til anst- (i got. stamme ansti), osv.; γ) at saltíri er en forvansket udtale af santíri, men dog en udtale, der har bevaret stavelsernes kvantitet. — Man ser af de anførte verslinier ikke blot, at Sturla Þordarson har udtalt sátíri med s, men også, at ordet har haft denne udtale i begyndelsen af det 12. århundrede. Jeg bemærker dette over for artikelen Satire i N. M. Petersen's i øvrigt høist fortjenstfulde geographiske register (Oldnordiske Sagaer XII 305).

S. 619<sub>10-9</sub>. I metrisk henseende ere udtrykkene á mik og á mér på nærværende sted fuldkommen identiske. Men leggja spjóti (og lign.) á manni er et ældre udtryk, end leggja spjóti (og lign.) á mann. Og Sturl.<sup>2</sup> (I 145<sub>13</sub>) har á mér, uden variant. Hertil må dog bemærkes, at det ingenlunde er en selvfølge, at á mér er det oprindelige, da mik (, þik, sik) ikke sjelden forekommer i det gamle sprog, hvor man i en senere tid vilde have brugt mér (, þér, sér). Se Lund, Oldn. ordføjningslære side 62

§ 28; og jf. t. ex. *Njála* I (= Ísl.<sup>2</sup> III) cap. 74<sup>20</sup> (side 344): gunnarr lét ekki á sik (F, B, Cγ, Cδ, E, I; sér A, D, G) finna, at ...

---

*Til slutningen af bemærkning til side 380<sub>15</sub> (oven for, side 964) føies: Men af verslinierne fjörgrand niðar branda (Bjarn. ved H. Friðr. side 41<sup>17</sup>) og margspakr niðar varga (Hkr. Har. hárf. cap. 22, Fms. I 194) kan man (— se Sievers i 'Beiträge zur geschichte der deutschen sprache und literatur' X 526 og i 'Arkiv för nordisk filologi' V 133—134 —) slutte, at Björn hltd. og Þórbjörn hornklofi have sagt nið (og ikke nið).*

*Side 1015<sub>15</sub> udelades „, om muligt,“.*

---

## OPDAGEDE TRYKFEIL I NJÁLA I.

Side 30<sup>52</sup> ekki læs eigi

47 note (til linie) <sup>36</sup> lin. <sup>1</sup> indsæt eomma foran E

48 note <sup>52</sup> indsæt semicolon efter G

52<sup>59</sup> ljótárdáls læs ljótárdals

80 anden note til <sup>19</sup> enden af lin. <sup>1</sup> udslet eolon

82<sup>2</sup> yztan læs ýztan

91<sup>29</sup> rútr læs hrútr

164 note <sup>17</sup> ende sæt punetum i stedet for eomma

183 note <sup>18-19</sup> lin. <sup>1</sup> far læs for

201—202 må linietallene 100 105 110 læses henholds-  
vis 95 100 105

215<sup>24</sup> udslet anførselstegnet efter hvargi

288<sup>21</sup> starkaðarsonr læs starkaðarson

328<sup>3</sup> 1 læs í

358 noterne til <sup>2</sup> lin. <sup>2</sup> læs 37 <sup>21-22</sup> i stedet for 38 <sup>21-22</sup>

368<sup>131</sup> hrið læs hrið

403 note <sup>39-41</sup> lin. <sup>1</sup> ríkinu læs ríkinu

450<sup>66</sup> jarl læs jarl

558 överse rand 108 læs 107

587 note <sup>26-27</sup> læs þta i stedet for at þta

595 note <sup>69</sup> læs 7 i stedet for 8

610<sup>67</sup> okbað læs ok bað

655 överst læs 127 i stedet for 126

709<sup>81</sup> og læs ok

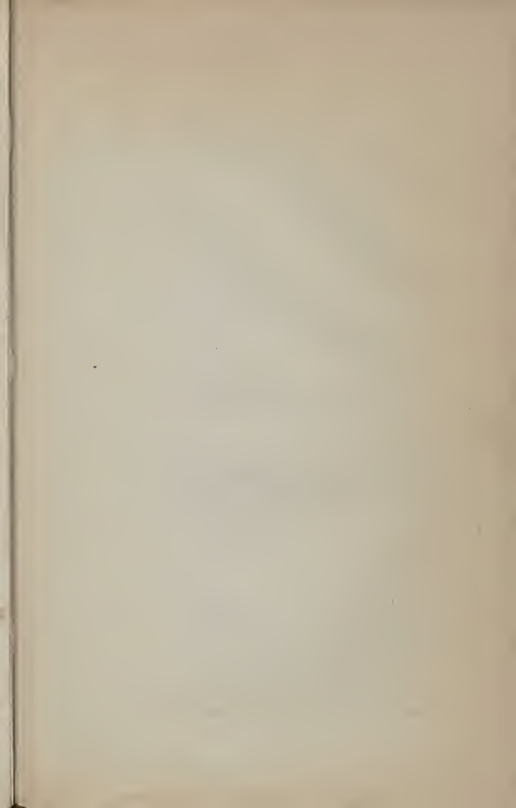
- Side 741*<sup>112</sup> *udslet comma efter forhleypi*  
*812*<sup>113</sup> *álmannagjá læs álmannagjá*  
*816*<sup>181</sup> *vráu læs váru*  
*819*<sup>227</sup> *asgrímr læs ásgrímr*  
*848*<sup>9</sup> *þrænskr læs þrænzkr*  
*885*<sup>68</sup> *þá-ok læs þá — ok*
- 

*Side 781*<sup>249-250</sup> *bör þó at hann leigi eigi land uden*  
*tvívt rettes til þó at hann eigi ekki land.*  
*Med hensyn til ekki jf. þó at hann hafi*  
*enga málnytu (781*<sup>248</sup>*).*

---









p̃i mol 160 p̃it se p̃u p̃t i uet̃e. ñs̃ red̃u p̃i ñ p̃m̃u t̃. ñs̃  
 b̃u g̃u ṽ. en p̃a d̃o allan p̃a r̃u ñ q̃u ñ uet̃i t̃ d̃ella. p̃e ñ  
 h̃e i a e r̃u t̃. ñe d̃u t̃ p̃o g̃u k̃a u k̃ña. p̃a b̃u g̃u t̃ p̃i b̃e ñ  
 z̃ o z̃ u e m̃; p̃e i a t̃ i p̃a a u t̃i t̃ b̃u l l̃e u p̃t̃ r̃u t̃. ñk̃ r̃i d̃u e m̃

hwi þó á at mynu eð þa oss ut ztolu af þá allan bonadinn sidan lagdet þad  
igdaa sít z bændi up. ept gengi þæt zola þa at mynu. þá gengi þá af  
land nott. þá spottu up vi. tíj m. vau nu z selja þeg at hoi en þá oft vel.  
þá þeg mala þyk at þá vegg þa m en þeg þín z tolfis en ell. ij. til

